



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





600089817\$



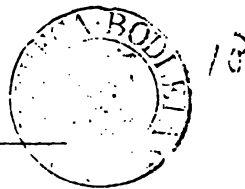


**GESCHICHTE**  
**DER**  
**DEUTSCHEN SPRACHE**

**VON**  
**JACOB GRIMM.**

**E R S T E R B A N D.**

**VIERTE AUFLAGE.**



---

**LEIPZIG**  
**VERLAG VON S. HIRZEL.**  
**1880.**

*303. e. 246*

**Druck von Hunderstund & Pries in Leipzig.**

## AN GERVINUS.

Auszer unsrer landsmannschaft, auf die ich immer noch ein gutes stück gebe, die ich jetzt sogar enger geschürzt wünsche, hat in vielen dingen gemeinsame forschung und sinnesart, zu Göttingen gleiches schicksal uns verbunden. seit Reinhart Fuchs nahmen Sie an meinen arbeiten beständig theil und hielten das streben alles ernstes in unsre sprache, sage und geschichte zu dringen für ein unmittelbar der gegenwärtigen und künftigen zeit zu gute kommendes unaufschiebbares geschäft.

Das buch, mit dessen zueignung, wie niemand als Ihre liebe frau weisz, ich mich schon lange umtrug, war gerade fertig, als die verhängnisse dieses jahrs herein brachen, die mich, wären sie vor dem druck eingetroffen, bewogen haben würden damit ganz zurückzuhalten; jetzt habe ich Ihnen anderes anzusprechen als was mir sonst angelegen hätte, und den etwas übermütigen ton meiner doch mit einer düsteren ahnung schliessenden vorrede musz ich herabstimmen. denn es kann kommen, dasz nun lange zeit diese studien danieder liegen, bevor das wühlende öffentliche geräusch ihnen wieder raum gestatten wird; sie müssen uns dann wie ein edler und milder traum hinter uns stehender jugend gemuten, wenn ans ohr der wachenden ein roher wahn schlägt, alle unsere geschichte von Arminius an sei als unnütz der vergessenheit zu übergeben und blossz am eingebildeten recht der kurzen spanne unserer zeit mit dem heftigsten anspruch zu hängen. solcher gesinnung ist im höchsten grade einerlei, ob Geten und Gothen jemals gewesen seien, ob Luther in Deutschland eine feste macht des glaubens angefacht oder vor hundert jahren Friedrich der grosze Preuszen erhoben habe, das sie mit allen mitteln erniedrigen möchten, da doch unsrer stärke hofnung auf ihm ruht. gleichviel, ob sie fortan Deutsche heissen oder Polen und Franzosen, gelüstet diese selbststüchtigen nach dem bodenlosen meer einer allgemeinheit, das alle länder überfluten soll.

Wie verschieden davon war Ihre von jeher politische, aber für die herlichkeit des lebendigen vaterlandes streitende richtung. Ihre geschichte der poesie legt immer den maszstab an die dichter, ob sie es auferbaut und des volks geistigen fortschritt in der seele empfunden und gepflegt haben. sogar für die thierfabel geht das sittliche beispiel oder auch die satire Ihnen über das weichere epische leben, wobei ich doch beherzigte, dasz es im gegensatz zum offenen bekenntnis, auch eine stille, alles epimythiums entrathende förderung des volks gibt, und einige Ihrer urtheile über Göthe schienen mir ungerecht, in dessen jugend und blüte kein deutscher aufschwung fiel, dessen alter die politik müde sein muste, und der doch so gesungen hat, dasz ohne ihn wir uns nicht einmal recht als Deutsche fühlen könnten. so stark ist diese heimliche gewalt vaterländischer sprache und dichtung.

Jetzt haben wir das politische im überschwank, und während von des volks freiheit, die nichts mehr hindern kann, die vögel auf dem dach zwitschern, seiner heiszersehnnten uns allein macht verleihenden einheit kaum den schatten. o dasz sie bald nahe und nimmer von uns weiche.

In wie ungelegner zeit nun mein buch erscheine, das vom vorgesteckten ziel sich nicht abwandte, ist es doch, wer aus seinem inhalt aufgabe und gefahr des vaterlandes ermessen will, durch und durch politisch. es lehrt, dasz unser volk nach dem abgeschüttelten joch der Römer seinen namen und seine frische freiheit zu den Romanen in Gallien, Italien, Spanien und Britannien getragen, mit seiner vollen kraft allein den sieg des christenthums entschieden und sich als undurchbrechlichen damm gegen die ungestüm nachrückenden Slaven in Europas mitte aufgestellt hat. Von ihm zumal gelenkt wurden die schicksale des ganzen mittelalters, aber welche höhe der macht wäre ihm beschieden gewesen, hätten Franken, Burgunden, Langobarden und Westgothen gleich den Angelsachsen ihre angestammte sprache behauptet.

Mit deren aufgeben giengen sie uns und groszentheils sich selbst verloren; Lothringen, Elsass, die Schweiz, Belgien und Holland sind unserm reich, wir sagen noch nicht unwiderbringlich entfremdet. viel zäher auf ihre muttersprache hielten die Slaven und darum kann uns heute ein übermüttiger slavismus bedrohen; in unserer innersten art lag je etwas nachgibiges, der ausländischen sitte sich anschmiegendes, sollen wir von dem fehler bis zuletzt nicht genesen?

Der sich zunächst dem forser in der sprache enthüllende grund-satz, dasz zwischen groszen und waltenden völkern (neben welchen es jederzeit unterwürfige und bewältigte gab) auf die dauer allein sie scheide, und anders redende nicht erobert werden sollen, scheint endlich die welt zu durchdringen. aber auch die innern glieder eines volks müssen nach dialect und mundart zusammentreten oder gesondert bleiben; in unserm widernatürlich gespaltnen vaterland kann dies kein fernes, nur ein nahes, keinen zwist, sondern ruhe und frieden bringendes ereignis sein, das unsre zeit, wenn irgend eine andere mit leichter hand heranzuführen berufen ist. Dann mag was unbefugte theilung der fürsten, die ihre leute gleich fahrender habe zu vererben wähten, zersplitterte wieder verwachsen, und aus vier stücken ein neues Thüringen, aus zwei hälften ein starkes Hessen erblühen, jeder stamm aber, dessen ehre die geschichte uns vorhält, dem groszen Deutschland freudige opfer bringen.

Mein blick sucht in lichte zukunft einzudringen, wenn auch noch über uns schwer ein wolkenbedecker himmel steht, und nur am saum der berge die helle vorbricht. vielleicht, bevor einige menschenalter vergangen sind, werden sich nur drei europäische völker in die her-schaft theilen: Romanen, Germanen, Slaven. Und wie aus der letzten feindschaft zwischen Schweden und Dänen der schlummernde trieb ihres engen verbandes erwacht ist, wird auch unser gegenwärtiger hader mit den Scandinaven sich umwandeln zu brüderlichem bunde

zwischen uns und ihnen, welchen der sprache gemeinschaft laut begehrt. wie sollte dann, wenn der grosze verein sich binnenmarken setzt, die streitige halbinsel nicht ganz zum festen lande geschlagen werden, was geschichte, natur und lage fordert, wie sollten nicht die Jüten zum alten anschluss an Angeln und Sachsen, die Dänen zu dem an Gothen wiederkehren? sobald Deutschland sich umgestaltet kann Dänemark unmöglich wie vorher bestehn.

Frankfurt 11. juni 1848.

JACOB GRIMM.

## VORREDE ZUR ERSTEN AUFLAGE.

So hat es mich denn betroffen, wie Adelung (dem ich fast nie nacheiferte) gegen seines lebens ende eine geschichte der deutschen sprache abfaszte, dasz auch ich meine grammatik feiern lassend vor dem beginn des angekündigten wörterbuchs ein solches werk, freilich in anderm sinn aufgenommen und ausgeführt an das licht gebe. Als ich in unsrer academie über den bei neueren schriftstellern ohne hinreichenden grund verworfnen namen Jornandes zu lesen unternahm und mir fast alle blätter dieses geschichtschreibers seine ansicht von Gothen und Geten vor das auge führten, lag es nahe einmal darauf einzugehn. Es gibt alte durch die historische kritik in acht und bann gethane meldungen, deren untilgbarer grund sich immer wieder luft macht, wie man sagt dasz versunkne schätze nachblühen und von zeit zu zeit im schosz der erde aufwärts rücken, damit sie endlich noch gehoben werden. seine hand davon ab lasse wer der lösenden worte unkundig ist. Mir begann einzuleuchten, wenn die namens form Jornandes durch sich selbst, dem beglaubigten Jordanes der handschriften zum trotz haltbar bleibe, müsse noch vielmehr die innere wahrscheinlichkeit des geleugneten zusammenhangs unserer Gothen mit älteren Geten über lähmende zweifel siegen und gegen den sie uns eine weile lang verleidenden machtspruch aufrecht bestehn. Bald aber regte sich lust in mir die flüchtig niedergeschriebne und schon lebhaft angefochtne abhandlung (obgleich sie noch nicht einmal ausgegeben, vorläufig nur an freunde und bekannte vertheilt ist) zu einem bedächtigen buch umzuarbeiten, in welchem die geschichte aller deutschen völker, nicht bloß der Gothen, tiefer als es bisher geschah getränkt werden sollte aus dem quell unsrer sprache, den zwar die historiker als ausstattung ihres gartens gelten lassen, dem sie doch kaum zutreten um die lippe daran zu netzen.

Jede wissenschaft hat ihre natürlichen grenzen, die aber selten dem auge so einfach vorliegen, wie das stromgebiet des bachs, in des-

sen mitte nach unsern weisthümern ein schneidendes schwert gesteckt wird, damit das wasser zu beiden seiten abfliesze. willige forscher sollen also den verschlungenen pfaden folgen und bald leichteres bald schwereres geschütze anlegen, um sie betreten zu können. Wer nichts wagt gewinnt nichts und man darf mitten unter dem greifen nach der neuen frucht auch den mut des fehlens haben. aus dem dunkel bricht das licht hervor und der vorschreitende tag pflegt sich auf seine zehen zu stellen. von der groszen heerstrasse abwärts liebe ich es durch enge kornfelder zu wandeln und ein verkrochenes wiesenblümchen zu brechen, nach dem andere sich nicht niederbücken würden.

Wage ich nun allzuviel? meine gleichsetzung der Gothen und Geten war an sich nicht kühner, als dasz ich in unserm hielt die gothische reduplication haihald, oder in dem Wunsch der dichter des dreizehnten jahrhunderts den heidnischen Wuotan wieder erkannt habe, und weite folgerungen greifen aus dem einen wie dem andern. jene reduplication erzeugt sich als zweite stufe und wiedergeburt einer grammatischen form, sie läszt eine ältere ihr vorangegangne, den lateinischen und griechischen reduplicierenden wörtern entsprechende ahnen. barg sich aber deutliche spur des heidenthums, nachdem es schon lange getilgt war, unerkant noch in der poesie einer späteren zeit, so musz es früher breite, ja allgemeine wurzel geschlagen haben. Nicht anders scheint der Gothen volksname aufzugehn in den der Geten und damit plötzlich unsrer geschichte ein reicher hintergrund eröffnet, der uns die abkunft der Deutschen aus dem osten anschaulicher als es sonst geschah gewahren läszt.

Die bisher geltende ansicht kann sich nicht entbinden davon, dasz Geten und Daken bei den Römern als ungermanisch erscheinen, sie erblickt in der seit dem vierten jahrhundert vordringenden vermengung der Geten und Gothen blossen irthum und in der namen ähnlichkeit höchstens spiel des zufalls. Nothwendigen zusammenhang zwischen Geten und Germanen, wie sie bereits Strabo, Plinius, Tacitus darstellen, erweisen aber bedeutsam die Bastarnen, Peukinen und Lygier, vielleicht auch Roxolanen; jener irthum nähert sich einer historischen wahrheit, jenes ähnliche wird zum grammatisch gleichen.

Wie mag hierwider der einwand bestehn, dasz kein fortgang sei von gebildeten Geten zu wilden Teutonen, zu wandernden Sueven, von halbchristlichen Gothen zu rohen Scandinaven? auch nicht ein einziges dieser beiwörter als bezeichnung eines wirklichen unterscheidenden umstandes lasse ich mir gefallen. Für der Geten wildheit hat Ovid nicht ausdrücke genug zu einer zeit, wo die Römer schon mehr als einen massstab ansetzen konnten an die barbarei, aber auch vorragende tugend der Germanen. will denn immer der wahn nicht schwinden von der roheit eines volks, dessen sprache uns vollendeter scheinen musz als die seiner nachkommen und welchem sattsame zeugnisse althergebrachten glauben und bestbewahrte einrichtungen beizulegen gestatten wie nöthigen? was für einen sinn überhaupt haben soll die aus ihrer sprache unwiderlegbar hervorgehende abkunft indogermanischer stämme,

sobald wir den auszüglingen nicht auch anhaltende, wenn schon geschwächte theilnahme an der cultur und sittigung ihrer heimat einräumen? Die sicher schon vor ihrer bekehrung für alles menschlich bildende empfänglichen Gothen erst von der Weichsel und Ostsee herzu-leiten fruchtet gar nichts, indem es nur die frage zurückschiebt, von wannen und zu welcher zeit sie in jene gegenden vorgedrungen seien? musz eine antwort darauf doch wieder nach dem osten hinweisen, so gelangt man unvermeidlich zu dem standpunct, welchem ausgewichen werden sollte und die wege werden sich dennoch berühren mit denen, die einfach von Geten zu Gothen führen. war nun die wilde natur in den Geten unbändig wie in Teutonen und Scandinaven, der wandertrieb nicht unmächtiger in Sueven als in Gothen oder jedem andern deutschen volk; so sehe ich gar keine ursache die erfolge der untersuchung von ganz allgemeinen und im grunde nichts sagenden einwürfen abhängig zu machen. mir wiegt ein kleiner fund, und sei dessen beweiskraft noch so geringfügig, fern vorüberziehende wolken solcher zweifel auf.

Waitz hält mir vor, der Geten deutsche abstammung sei neu-lich erst von Wirth und fast mit bessern gründen behauptet worden. ich kann mich des zusammentreffens mit jedem unabhängigen forser nur erfreuen, bin aber gerade durch jenen ausspruch zu dem vorsatz bewogen worden, das wirthische buch jetzt noch ungelesen zu lassen, um meiner ansicht ihren vollen freien lauf zu bewahren.

Das gelehrteste was, meines erachtens, gegen diese bis jetzt vorgebracht worden ist, findet sich, wo man es gar nicht suchen sollte, in Cassels magyrischen alterthümern, deren verfasser auch die schöne entdeckung gemacht hat, dasz Jornandes bischof von Croton war. er glaubt groszes gewicht legen zu müssen auf die stellen des Stephanus von Byzanz, welcher ich cap. XXX gedenke. über diesen schriftsteller haben wir aber nunmehr den belehrenden untersuchungen Meinekes entgegenzusehn, der so viel ich weisz, ihn bereits in das dritte jahrhundert zu versetzen, jedoch in allem was uns von seinem werke übrig bleibt verschiedenartige einschaltungen, nicht allein von Hermolaus zu Justinians zeit, sondern noch viel spätere anzunehmen geneigt ist. dem gewicht der stellen des Stephanus wird also auf der einen seite zugefügt, auf der andern dürfen abgezogen werden. Einiges von dem, was ich von Cassels untersuchungen glaube in meinen vorthail verwenden zu können, musz ich hier unerwogen lassen. Über Krito (s. 816) ist eine glosse zu Lucians Icaromenippus cap. 16 (ed. bipont. 7, 25) einzusehn, welche ihn nach Trajan zu setzen zwingt und der angeblichen vernichtung der Geten bis auf vierzig männer unter diesem kaiser fast wie Eutropius (s. 181) gedenkt.

Ich habe auch über andere völker des deutschen alterthums ansichten aufgestellt, die keinen geringern anstosz geben werden als die behauptete gleichheit der Geten und Gothen. dahin rechne ich die mir glaublich gewordne herleitung des namens der Franken aus der waffe und der Sueven aus der slavischen sprache, die angenommne verwandtschaft zwischen Lygiern und Burgunden, Mattiakern und Nas-

sauern, Eudosen und Jüten, welche letztere in unsrer gegenwart lebhaften einspruch dänischer gelehrten hervorrufen wird, die mir, was sie auch davon denken, doch die gerechtigkeit widerfahren lassen müssen, dasz ich das alterthum und den ruhm ihres volks nicht herabzusetzen, sondern zu erhöhen gestrebt habe, indem ich ihn mit dem aller übrigen Deutschen enger als bisher geschehn ist zu verknüpfen trachte.

Die älteste geschichte der Deutschen und Slaven, deren geschicke sich von jeher eng berührten, ist durch zwei gleichzeitig erschienene werke wahrhaft bereichert und, wie niemand verkennen kann, fruchtbar gefördert worden. Bei Zeus verdient die fast vollständige, reinliche und kritische quellenangabe uneingeschränktestes lob und man lernt aus dem buche, wo man es nur aufschlägt; eine neue ausgabe würde zeigen dasz dem der schon viel hat immer noch mehr verliehen wird, weil reichthum dahin flieszt, wo schon alle behälter offen stehn ihn in sich aufzunehmen. mir scheint der gehandhabte unterschied zwischen alterthum der völker und ihrer umgestaltung auf die klarheit der dadurch zerrissenen verhältnisse ungünstig einzufliessen; schon das frühste alterthum war umgestaltend und die umgestaltungen sind meistentheils auch alt. für Ptolemäus, dessen angaben ihren groszen werth behalten und noch zu wichtigen entdeckungen leiten werden, aber aus der lebendigen geschichte der völker nicht entsprungen sind [Haupt 7, 384. 9, 231. 232], hegt der verfasser all zu starke vorliebe. Schafarik's gelehrte und scharfsinnige arbeit tritt ihrer richtung nach der meinigen völlig entgegen, insofern er die seither fast allgemein zugestandne identität der Sarmaten und Slaven leugnen will, ich die geleugnete der Geten und Gothen wieder zu gestehe. mir sind die Sarmaten so wenig auf dem boden verschwunden als die Geten, Markomannen, Lygier, Chauken und Cherusker. während ich das verhältnis zwischen Germanen und Thrakern in der geschichte wieder anzufachen strebe, folgt der belesene Böhme dem geise unserer historiker und sucht, wie diese den deutschen stamm von allen andern absondern und beinahe als einen autochthonischen aufstellen, auch den slavischen von uralter zeit an eigenmächtig und ungemischt zu schildern. wider alle verwandtschaft der Litthauer mit Thraken und Geten drückt er sich aufs stärkste aus\*; doch seltsam erdacht kann es nicht heissen, wenn wir in der geringen zahl überlieferter dakischer wörter gleich einem zur litthauischen sprache entschieden stimmenden begegnen, also die zwischen litthauischer und deutscher zunge, anderwärts noch mehr die zwischen slavischer und deutscher waltende berührung schon im hohen alterthum zwischen Sarmaten und Geten auf dem bisher dunkeln thrakischen gebiet mannigfach bestätigt sehn. dasz sarmatische an medische wörter gemahnen darf nicht verwundern.

Ukert's schriften über Germanien und Skythien sammeln dankens-

\* s. 363: nechtjce sem tahati některé diwcké wýmyslky a sny staršich čmárykařů powozugjich Litwany gindy od Getůw a Thrakůw. [Schafarik stellt die Asen den Alanen gleich und hält das asische für ein undeutsches medisches element.]

werthen stof, nur dasz ihnen meistentheils die kunst critischer scheidung und fast aller leim schöpferischer combination entgeht.

Keltische etymologie wird in unsern tagen wieder mit neuer vorliebe getrieben, aber von jeher folgt ihr das unheil, dasz bei der ungemeinen leichtigkeit der zusammensetzungen und des consonantwechsels in diesen sprachen die forser auf gefährliche abwege verleitet werden und nachdem sie sich eben mühsam glauben bereitet hatten, alsobald ihn neuerdings verscherzen; dies sei weniger gesagt gegen Leo, dessen dreiste auslegung der malbergischen glosse mich hin und her bewegt hatte, als gegen Hermann Müller, der begabt schien in die verhältnisse unsrer vorzeit einzudringen, allein durch maszlose, unregelte wortdeutungen (während die von Leo wolthätig sich eine regel bildeten) und was daraus nun gefolgert wird seine gabe selbst zu grunde richtet. sogar vorsichtige prüfer unsers alterthums, wie Heinrich Schreiber, können sich der keltischen einwirkungen nicht erwehren und lassen ohne scheu dem einheimischen das fremde überwiegen.

Sprachforschung der ich anhänge und von der ich ausgehe, hat mich doch nie in der weise befriedigen können, dasz ich nicht immer gern von den wörtern zu den sachen gelangt wäre; ich wollte nicht bloz häuser bauen sondern auch darin wohnen. mir kam es versuchenswerth vor, ob nicht der geschichte unsers volks das bett von der sprache her stärker aufgeschüttelt werden könnte, und wie bei etymologien manchmal laienkenntnis fruchtet, umgekehrt auch die geschichte aus dem unschuldigeren standpunct der sprache gewinn entnehmen sollte.

Wol empfinde ich, dasz das buch, weil es meiner angewöhnung nach, vor dem anheben des drucks nur begonnen, nicht vollendet war, hin und wieder an seinem ebenmasz eingeblüßt hat, namentlich ist das neunzehnte capitel keineswegs mit der ausführlichkeit behandelt, die ich ihm hätte angedeihen lassen, wäre ich nicht damals darauf bedacht gewesen mir engere grenzen abzustecken. im verlauf schöpfte die arbeit hernach wieder freieren athem.

Bedarf nächstdem noch etwas anderes ausdrücklicher entschuldigung so ist es das wagnis deutsche und europäische völkernamen geradezu nicht allein mit skythischen, sondern auch tiefasiatischen zu verbinden. zwar mag ein solcher zusammenhang an sich unverwerflich scheinen; man wird ihn weder für bewiesen, noch einmal für glaubhaft halten, so lange nicht eine kette von mittelgliedern aufgefunden ist, deren ringe jetzt noch einzeln und lückenhaft vortreten. es pflegt eine enge gemeinschaft aller indogermanischen sprachen bis in eine grosze zahl von wurzeln und gestalten der wörter zugestanden zu sein; ich sehe keinen grund volksnamen von dieser reihe auszuschlieszen und nicht auch ihnen uralte und zähe überlieferung zuzutrauen. Gewis aber habe ich vielfach unterlassen manches von dem geltend zu machen, was schon gegenwärtig diese vergleichungen ins licht zu setzen geeignet ist. Dürfen die asiatischen Massagetae und

Dahae den thrakischen Geten und Daken an die seite gestellt werden, wer wollte vor einer gemeinschaft der Sacae und Tectosagen (in welchem namen selbst Dacosacae anklingen könnte) erschrecken? Gedrosien, *Σαρταγύδαι* würden mahnen an die thrakischen Gaudae, in welchen wir nordische Gautar, wie in den Saken Sachsen, in den Daken Dänen wiederfinden. es kommt doch der Daken und Dänen namensgleichheit seltsam zu statten, dasz die indischen Asuren nach ihrer stammutter Danu Dānavas heissen (s. 734), Danu aber tochter des Dakshus ist (Bopps gloss. 167\*), hier also beide formen wiederum nebeneinander stehn. Die geschichte der Skythen kann noch manchen hier einschlagenden räthseln gewachsen sein; hat nicht der name *Χνέγγιχαρχ* in Lucians Alexander auffallend deutsches ansehn? [s. varianten in Bekkers ausg. 2, 88.]

Doch ich darf nicht auf gegenstände zurückkommen, die im buche selbst mehrmals angeregt, lange nicht erschöpft wurden. es mag manchem zweifelhaft erscheinen, ob sie in diese geschichte überhaupt gehören, deren begriff gleichwol von mir nirgend so eingeschränkt worden ist, dasz ich jenen weiten gesichtspunct von ihr auszuschliessen brauchte. man kann sich von dreien aus eine geschichte der deutschen sprache behandelt denken.

Im engsten sinn wäre sie nur auf das, was wir heute in Deutschland herrschende sprache nennen, auf die hochdeutsche angewiesen, deren gegenwärtige erscheinungen sie nicht nur vollständig zur schau bringen, sondern auch, soweit die quellen reichen, aus allen frühern grundlagen erläutern würde. solch eine noch lange nicht einmal angemessen begonnene, geschweige gelöste arbeit könnte nicht anders als zu bedeutenden ergebnissen führen, welchen sogar die enggesteckte, darum leichter zu erfüllende schranke zu statten käme. Es war längst mein vorsatz, die regel neuhochdeutscher, d. h. der ganz in unsre gegenwart gerückten deutschen sprache vollständig und überall auf die geschichte gestützt hinzustellen, ich weisz aber nicht, ob es mir vergönnt sein wird hand an ein werk zu legen, das, wenn es gelänge, einer reinlich und scharf umrissenen zeichnung grau in grau sich vergleichen könnte.

Höhere färbung empfangen würde eine geschichte der deutschen sprache, welche diesen ausdruck in seiner allgemein umfassenden bedeutung genommen, deren wir bedürfen, auf alle einzelnen zweige des groszen stamms gerichtet wäre und sich dadurch hellere lichter, so wie stärkere schatten zu wege bringen könnte. aus der wechselseitigen zuneigung oder dem abstand dieser deutschen sprachen müste ein lebendiges gemähld entspringen, das in streng entworfenen und günstig beleuchteten gestalten jedes verhältnis unserer sprachverastung überschauen liesze. nach solcher richtung hin ist meine grammatik ausgearbeitet, welche den übergroszen reichthum zu bewältigen angefangen hat, aber ihr ziel, je mehr sie ihm auch zu nahen wähnt, immer noch in ungemessene weite sich entrückt wahrnimmt.

Wie nicht sicherheit, allein fülle und gewicht der sprachgesetze

rch aufnahme aller mundarten und dialecte in den kreis der unter-  
 chung sich steigern, musz es diese noch in höherm grade fördern,  
 nn auch die sprachen der uns benachbarten und urverwandten  
 lker zugezogen werden. erst damit erlangt jenes bild, in welchem  
 s sämtliche deutsche sprachen die vordere bühne einnehmen, seinen  
 und für die in der tiefe aufgestellten ausländischen und eine rechte  
 rspective thut sich unsern blicken auf. von solchem stand aus habe  
 1 mich nicht enthalten können diesmal die geschichte unserer sprache  
 unternehmen, und ihr wenigstens eine reihe von wechselnden aus-  
 chten zu eröffnen, im bessern fall haltepuncte zu gewinnen, an wel-  
 en fortgesetzte untersuchungen haften und indem sie auswüchsiges  
 eder abstreifen aller wahren fortschritte sich bemächtigen können.  
 scheint mir insgemein eine löbliche eigenschaft deutscher arbeiten,  
 sz sie nicht alles abthun noch vorschnell zu schlusse bringen wollen,  
 adern sich auch unterwegs gefallen, an unvorhergesehner stelle  
 nderlassen und beete anlegen, die noch fortgrünen nachdem das  
 uptfeld schon in rüstigere hände übergegangen ist; französische  
 d selbst englische bücher, welchen an sorgsamer ausgleichung des  
 halts mit der form allzuviel liegt, pflegen, wenn sie veralten, leicht  
 tbehrlich zu werden.

Ich arbeite zwar mit ungeschwächter innerer lust, aber ganz  
 sam, und vernehme weder beifall noch tadel sogar von denen die  
 r am nächsten stehend mich am sichersten beurtheilen können.  
 das nicht ein drohendes zeichen des stillstands oder gar der ab-  
 hme gemeinsam sonst froh gepflogner forschungen, für die fast  
 in ende abzusehen schien? was ich zujüngst in der deutschen gram-  
 stik geleistet habe und der gröszten erweiterung allenthalben fähig  
 ire, ist nur lässig und kalt aufgenommen und von keinem fort ge-  
 hrt worden; darum versuche ich in vorliegendem werk schwierige  
 uptstücke dieses fachs, wie sie mir bei wiederholtem nachsinnen  
 ch gestalten, neuerdings auf die bahn zu bringen. mein capitel  
 XXV lehrt augenscheinlich, dasz man bei den wörtern auch ohne  
 se sachen nicht abkomme.

Berlin 7. merz 1848.

## ZUR ZWEITEN AUFLAGE.

Während ich bis an die schultern ins deutsche wörterbuch vergraben bin, und davon nicht ablassen darf, wurde mir eine neue ausgabe der geschichte der deutschen sprache angetragen. mit ungegeschwächter, ich kann sagen mit gewachsener lust am gegenstand würde ich, hätte ich freie hand, bestrebt gewesen sein, sowol die fehler und mängel des rasch geschriebenen, aber stets in den augen behaltenen buches zu tilgen, als es auch mancher wesentlichen ergänzung theilhaft zu machen. jetzt aber war kein anderer rat als dieser für mich kaum wiederkehrenden gunst lohnender arbeit zu entsagen, und das werk nun in seiner vorigen gestalt nochmals sein heil versuchen zu lassen. es steht also alles wie stand, selbst die in bewegtester zeit abgefaszte vorrede und zueignung sind unangertührt geblieben, weil es mir unwürdig scheint, nach dem fehl geschlagenen edlen hofnungen die gesinnung zu verleugnen, in der ich ihnen damals angehangen habe.

Berlin 16. september 1853.

*Die dritte aufgabe enthält eine anzahl zusätze und verbesserungen welche nach Jacob Grimm's in sein handexemplar einge-  
händig eingeschriebenen bemerkungen herr professor Müllenhoff  
[in eckigen klammern] nachzutragen die gute gehabt hat. das hand-  
exemplar selbst wird seiner zeit von den Grimm'schen erben an  
der hiesigen königlichen bibliothek deponiert werden.*

Berlin 4. februar 1867.

H. G.

## INHALT.

	Seite
I. zeitalter und sprachen . . . . .	1
II. hirten und ackerbauer . . . . .	11
III. das vieh . . . . .	20
IV. die falkenjagd . . . . .	31
V. ackerbau . . . . .	39
VI. feste und monate . . . . .	51
VII. glaube recht sitte . . . . .	81
VIII. einwanderung . . . . .	113
IX. Thraker und Geten . . . . .	123
X. Skythien . . . . .	152
XI. urverwandtschaft . . . . .	166
XII. vocalismus . . . . .	191
XIII. die spiration . . . . .	206
XIV. die liquation . . . . .	217
XV. die stummen . . . . .	240
XVI. die lautabstufung . . . . .	251
XVII. die lautverschiebung . . . . .	275
XVIII. die Gothen . . . . .	305
XIX. die Hochdeutschen . . . . .	337
XX. die Franken . . . . .	358
XXI. die Hessen und Bataven . . . . .	393
XXII. Hermunduren . . . . .	414
XXIII. die Niederdeutschen . . . . .	423
XXIV. Friesen und Chauken . . . . .	464
XXV. Langobarden und Burgunden . . . . .	474
XXVI. die übrigen ostetämme . . . . .	493
XXVII. Scandinavien . . . . .	505
XXVIII. die edda . . . . .	528
XXIX. Germanen und Deutsche . . . . .	537
XXX. rückblick . . . . .	553

# XVI

	Sei
XXXI. deutsche dialecte . . . . .	5'
XXXII. der ablaut . . . . .	58
XXXIII. die reduplication . . . . .	58
XXXIV. schwache verba . . . . .	60
XXXV. verschobnes praeteritum . . . . .	61
XXXVI. die vocale der declination . . . . .	61
XXXVII. der instrumentalis . . . . .	64
XXXVIII. schwache nomina . . . . .	61
XXXIX. der dualis . . . . .	6'
XL. recht und link . . . . .	61
XLI. milch und fleisch . . . . .	61
XLII. schlusz . . . . .	70
register . . . . .	7.

## I.

### ZEITALTER UND SPRACHEN.

Weder das in unermessener zeit von den höchsten sternern auf uns niederfunkelnde licht, noch die am gestein der erde lagernden schichten unvordenklicher umwälzungen geben unsre älteste geschichte her, welche erst anhebt wann menschen auftreten. was vor den menschen geschah, so erhaben es sei, ist unmenschlich und erwärmt uns nicht.

Um des menschengeschlechts anfänge spielt mythus. bald steht im vordergrund ein seliges paradies, wo milch und honig fieszen, die erde ungepflügt und unbesät früchte trägt\* und noch die thiere reden, bald musz was alle thiere gleich der menschlichen sprache entbehren sogar das lebendige feuer den menschen erst errungen werden.

Ein goldnes silbernes ehernes eisernes zeitalter folgen auf einander; unter Kronos herrschaft heissen die langlebigen menschen selbst noch goldne\*\*, der nordische Fruoto liesz gold und friede malen, amrita, der unsterblichen trank, wurde aus flüssigem gold und milch bereitet. an des friedens stelle trat sodann krieg und der mensch brauchte statt goldes eisen, auf den duft und glanz der vorzeit gefolgt ist farblosere wirklichkeit, wie wir für alte poesie der prosa bedürfen. Es wird dadurch, nach unverrückbarer stufe, ein herabsinken vom gipfel früher vollendung wehmütig ausgedrückt, im scheinbaren widerspruch zu dem ewig steigenden aufschwung der menschheit, die sich jenes göttliche Feuer nimmer entreiszen lässt.

Eine andre sage, indem sie von den menschen als jetzt lebenden einheimischen geschlechtern ausgeht, setzt ihnen früher geschafne fremde von riesen und zwergen entgegen. in den riesen scheint unmittelbar das steinalter dargestellt, da sie auf felsen hausen, ungeheure mauern thürmen, steinkeulen führen und durch kein metall zu erlegen sind, während mit den schwächlichen aber kunstfertigen zwergen die zeit des erzes beginnt, das sie unter der erde schürfen und schmieden: aus

---

\* Lucians Saturnal. 7, 20: *ὅποτε ἄσπορα καὶ ἀνήροτα πάντα ἐφύετο.*

\*\* daselbst 8, 20.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

ihrer hand empfängt der mensch köstliches geschmeide und leuchtende waffe. Auf beide, riesen und zwerge, fällt aber ein doppeltes licht, günstig oder ungünstig. bald wird den riesen uralte treue und weisheit beigelegt, sie sind milchesser, säen und ernten nicht, sondern weiden ihre herden, kämmen der rosse mähne, legen ihren hunden goldbänder an; die zwerge bilden das stille friedliche volk, das von einfacher speise lebt und mit den menschen gute nachbarschaft hält. bald stehn jene unbeholfen, steinkalt und grausam da, diese tückisch und feindselig, und des menschen ausharrende kraft trägt am ende den sieg davon über des riesen leiblichen vorzug, den sie mit dem geist, über des zwergs geistigen, den sie mit dem leib bezwingt. jedesmal widerfährt aber den riesen und zwergen gemeinschaftlich, dass sie zuletzt dem andrang der menschen weichen und das land räumen müssen\*.

So verschieden sie gewendet sind, greifen diese vorstellungen von den vier altern und drei geschlechtern ineinander, und der mensch des 3 eisenalters gleicht dem besieger der riesen und zwerge. beide sagen erreichen zuletzt den boden der wirklichkeit, allein rückwärts sind sie undeutbar auf die geschichte: sie können nur dumpfen anklang geben.

Der menschliche geist hat andere wege eingeschlagen nach den geheimnissen der vorwelt und ist beinahe wieder auf dieselbe spur gerathen.

Wie das messer in leichname schneidet, um den menschlichen leib innerst zu ergründen, ist in verwitterte erdhügel eingedrungen und die lange ruhe der gräber gestört worden. von schnee eingeschnitten, von regen geschlagen, von thau durchtrieben musste die todte völva dem mächtigen gott rede stehn; was in staub und asche übrig geblieben war, fragt unermüdliche neugier nach dem zustand der zeit, aus welcher es abzustammen scheint. beschaffenheit der gräber, gestalt der morschen schädel, art und weise des eingelegten geräths sollen antwort geben. alle diese zeugen sind beinahe stumm, nur inschrift und deutliche münze haben noch kraft des wortes, samenkörnern, die unsre geschichte befruchten, gleicht das in unendlicher menge durch alle europäischen felder und hügel zerstreute römische geld.

Nach den allenthalben unternommenen ausgrabungen hat man drei verschiedne zeitalter ermittelt, die jenen mythischen zu begegnen scheinen. zuerst angesetzt wird ein steinalter, aus welchem mächtige felsengräber mit unverbrannten leichen und steinernen waffen übrig sind; das volk welches sie baute und brauchte, soll nur jagd und fischerei getrieben, aller metalle entbehrt haben. hierauf sei die eherne zeit oder das brennalter gefolgt\*\*, dem gold und erz [Lisch jahrb. 25, 228]

\* daher fallen benennungen der riesen und unterirdischen zusammen mit namen besiegtter, zurückgedrängter volkstämme (mythol. s. 493. 1035). die pixies, das stille volk in Devonshire, sind die Picten, Peohtas.

\*\* ipsum cremare apud Romanos non fuit veteris instituti; terra condebantur. at postquam longinquis bellis obrutos erui cognovere, tunc institutum. et tamen multae familiae priscos servavere ritus Plinius 7, 54. sicher ward auch bei den Griechen begraben, eh das schönere verbrennen allgemein eingang fand.

zu waffen und schmuck eigen waren, das im feuer schmiedete und durch dasselbe element seine leichen zerstörte, deren asche in irdnen krügen <sup>4</sup> beisetzte, ackerbau, weberei und schiffart kannte. endlich ein eisenalter, welches wieder unverbrannte leichen in hügel begrabend eiserne waffen und schrift besessen habe. Diesen kennzeichen gemäsz pflegt man die aufgefundenen denkmäler zu ordnen und sorgsam zu betrachten; es scheint einleuchtend dasz jene steingrütfe den riesenbetten der sage entsprechen und der volksglaube versetzt die unterirdischen schmiede des zwergstamms mit ihren schätzen unmittelbar in die grabhügel der ehernen zeit\*, so dasz mit der eisernen das treiben und die kraft des menschlichen geschlechts eingetreten wäre.

Als oberste frage erhebt sich aber nun hierbei, inwiefern die gewonnene unterscheidung auf bestimmte völker der geschichte anwendung leide, ob sie stufen eines und desselben stamms zusage, oder bei dem unablässigen wechsel vieler hintereinander von verschiedenen gelten müsse? jene mythischen zeitalter gründeten sich auf wiederholte schöpfung und die goldnen menschen waren nicht einer abkunft mit den eisernen, riesen zwerge menschen jede für sich besonders entsprossen. Wenn aber auch, und dafür streitet manches, das historische steinalter einem eignen volkschlag überwiesen werden darf, scheint es desto bedenklicher erzalter und eisenalter auf ungleiche volkstämme zu beziehen und nicht nach dem fortschritt eines und desselben auszuliegen. mag man immer befugt sein zu der annahme, dasz gebrauch des erzes und goldes dem des silbers und eisens vorausgehe und nach dieser folge die waffenschmiedekunst sich ausgebildet habe; es wird schwer bleiben zu erhärten, dasz in einzelnen ländern das erz nicht länger gedauert, das eisen nicht früher begonnen haben könne.

So lange diese zweifel dauern, so lange nicht sichere merkmale aus der form der waffen, des schmucks und aller geräthe gewonnen werden, die den ausschlag gäben, scheint die älteste geschichte der europäischen völker hier keine eigentliche aufklärung zu erlangen, wie manches willkommen für sitten und gebräuche daraus hervorgehn mag. An dem ehernen zeitalter (Lindenschmitt 153) scheitert alle mühe der forscher; sie haben sich um die reihe berechtigt zu der annahme gehalten, bald dasz es den Kelten, bald den Deutschen gehöre, und es scheint, Slaven hätten gleich starke ansprüche darauf zu erheben. wer Deutschen steinhämmer, Kelten eherne waffen beimiszt, musz die riesengräber von dem gebrauch der steinwaffen absondern und unser volk aus der mitte und dem vorschritt seiner entwicklung reissen; weit naturgemäszter ist es das eherne zeitalter Kelten, Deutschen, Slaven und allen übrigen völkern auf ähnliche weise, wenn auch nicht zugleich einzuräumen und aus ihm für jedes einzelne volk den übergang in die zeit zu finden, wo das eisengeräth sich verbreitete. Ein neulicher anziehender fund in Schwaben hat sogenannte todtenbäume, d. h. zur leichbestattung ausgehölte eichstämme an den tag gebracht, die nicht unwahr-

\* Müllenhoffs sagen no. 384. 385 und Lisch jahrb. 11, 366.

scheinlich noch dem alamannischen heidenthum angehören\*; wer aber möchte feststellen, dasz zu gleicher zeit nicht schon die übrigen Deutschen und selbst Alamannen auch aus brettern särke zimmerten?

Es gibt ein lebendigeres zeugnis über die völker als knochen, waffen und gräber, und das sind ihre sprachen.

Sprache ist der volle athem menschlicher seele, wo sie erschallt oder in denkmälern geborgen ist, schwindet alle unsicherheit über die verhältnisse des volks, das sie redete, zu seinen nachbarn. für die älteste geschichte kann da, wo uns alle andern quellen versiegen oder erhaltne überbleibsel in unaufösbarer unsicherheit lassen, nichts mehr austragen als sorgsame erforschung der verwandtschaft oder abweichung jeder sprache und mundart bis in ihre feinsten adern oder fasern.

Aus der geschichte der sprachen geht zuvorderst bedeutsame 6 bestätigung hervor jenes mythischen gegensatzes: in allen findet absteigen von leiblicher vollkommenheit statt, aufsteigen zu geistiger ausbildung. glücklich die sprachen, welchen diese schon gelang als jene nicht zu weit vorgeschritten war: sie vermählten das milde gold ihrer poesie noch mit der eisernen gewalt ihrer prosa.

Seien alle über den ganzen erdball gebreiteten menschen ausgegangen von dem ersten paar, folglich die manigfaltigen zungen geflossen aus einer einzigen, oder nicht; sei die weisse braune oder schwarze race\*\* unter den himmelstrichen von einander ausgeartet oder ihre abweichung unvereinbar; die meinung zählt nur noch geringe gegner, dasz Europas gesamtbevölkerung erst im laufe der zeiten von Asien eingewandert sein, dasz die meisten europäischen sprachen in unverkennbarer urverwandtschaft stehn müssen zu einem groszen auch noch heute in Asien wurzelnden sprachgeschlecht, aus welchem sie entweder fortgezeugt sind, oder, was weit mehr für sich hat, neben dem sie auf gleichen urquell zurückweisen. einzelne europäische sprachen scheinen aber von ihnen abzurticken und auch ihre besondere wurzel an anderer stätte Asiens zu begehren, so dasz ihr zusammenhang mit jenen ungleich ferner und dunkler aussieht.

Ehmals hat man gestrebt, wie alle alte geschichte auf die überlieferungen der heiligen schrift zu beziehen, so der neueren sprachen ursprung in der hebräischen zu erspüren; seitdem die kenntnis des sanskrits geöffnet wurde, ist volle einsicht aufgegangen, dasz zu ihm und dem zend unsere europäischen zungen in engem band stehn, von den semitischen weiter abliegen. Viel härter hält es eindrücke zu verwenden, die wir von jugend auf empfangen haben. es ist wahr, die gesamte europäische bildung gründet sich, seit dem Christenthum, auf die unsterblichen werke der Griechen und Römer; aber weit über die

\* sie gemahnen an die schiffe aus hollen bäumen und an den gebrauch leichen auf schiffe zu setzen (mythol. s. 790). Germaniae praedones singulis arboribus cavatis navigant. Plin. 16, 40; cavatum ut illis mos est ex materia consedit alveum. Vell. Paterculus 2, 106.

\*\* schiefe wäre hier die vergleichung des edlen metalls, erzes und eisens fortzusetzen, denn wo hat sich jemals in Negern die kraft des eisens gezeigt?

ihrem einfluss gebührende gerechtigkeit hinaus hat man sich allzulange 7 gewöhnt den maszstab griechischer und lateinischer sprachen an alle übrigen zu legen, beinahe jede germanische slavische keltische eigenthümlichkeit zu verkennen und als blosze trübung jener lauterer quelle anzusehn. wie wenig, für sich erwogen und den gehalt ihrer denkmäler redlichst angeschlagen, unsere sprachen jene mit vollem recht classisch genannten erreichen; so hat in der geschichte alles, auch das geringere sein recht und seinen reiz, und erst eine ernsthafte bekanntschaft mit den einheimischen angeblich neueren, an sich aber gleich alten, der lateinischen oder griechischen blosz verschwisterten sprachen und mit der frischen, unbillig verachteten roheit ihres alterthums unsern forschungen, wenn sie von allen seiten her gedeihen sollen, die rechte freiheit verliehen. da die sprache mit dem glauben, dem recht und der sitte jedes volks von natur eng zusammenhängt, so werden dem, der seinen fleisz diesen zuwendet, über die sprache selbst unerwartete aufschlüsse daher entspringen.

Jeder sprache, welche sie auch sei, stehn auszer ihren heimischen wörtern auch fremde zu, die der verkehr mit den nachbarn unausbleiblich einführte und denen sie gastrecht widerfahren liesz. sie nach langer niederlassung auszutreiben ist eben so unmöglich, als es die reinheit der sprachsitte gefährdet, wenn ihr zudrang leichtsinnig gestattet wird. für die geschichte der sprachen leisten diese lehnwörter guten dienst, weil sie bei ihrer wurzellosigkeit leicht ins auge fallen und als ausnahme die regel der sprache, gegen welche sie sich allenthalben sträuben, hervorheben. Die einheimischen wörter sind wiederum doppelter art, je nachdem sich ihre wurzel in kraft und fülle frisch erhalten hat oder abgestorben ist und nur noch in einzelnen formen fortdauert. jene regen wurzeln verleihen der sprache sinnliche stärke und gewähren die günstigste entfaltung aller ihrer grammatischen eigenheiten; in deutscher sprache wird sie durch das vermögen abzulauten kennbar.

Hiernach kann nun alle gemeinschaft zwischen sprachen theils auf jenem zufälligen äusseren anstosz beruhen, der hier und dort einzelnes 8 aus der fremde borgen liesz, theils auf einer langsam fortwirkenden wesentlichen urverwandtschaft, die vorhanden gewesen sein musz, als die sprachen von einander sich abtrennend jede ihren eigenthümlichen weg einschlugen, auf dem sie sich mehr oder minder entfremdeten. als deutlichstes zeichen solcher urgemeinschaft werden einstimmige persönliche pronomina, zahlwörter und das verbum substantivum anerkannt; sie wird zumal in jenen lebendigen wurzeln, von welchen das innere gewebe der sprache abhängt, vordringen, aber auch in einer grossen zahl von abgestorbenen aufzusuchen sein, deren wahrer keim gerade in der andern sprache haften kann. Bei sprachvergleichen überhaupt glaube ich den grundsatz aufstellen zu dürfen, dasz zwischen den wörtern verschiedner völker zwar gleichheit der buchstaben wie der begriffe obwalten, dennoch für jedes volk eigenthümliche beziehung auf ihm vertraute wurzeln, formen und vorstellungen eintreten könne. nothwendigkeit und freiheit sind auch in den sprachen ewiges gesetz.

Zur allgemeinen übersicht, deren ich hier bedarf, führe ich zehn völker auf, von denen alle hauptsprachen dieses welttheils abstammen: Iberer Kelten Römer Griechen Thraker Germanen Litthauer Slaven Finnen Skythen, die letzten als bloß hintüberreichend nach Europa und eigentlich in Asien eingesessen. Von der iberischen ist noch die baskische in solcher fülle übrig, dasz anziehende untersuchung gepflogen werden kann, ob sie den kaukasischen sprachen verwandt, oder ihre berührung nur äusserlich sei. Trakische und altskythische sprache sind, zum unheil der geschichte, beinahe ganz verschollen. Keltische lateinische griechische deutsche litthauische und slavische liegen alle einander urverwandt in vielfacher stufe der nähe oder ferne, also zugleich dem sanskrit und zend, aus welchen die heutige sprache Indiens samt der persischen flieszt. Unverwandt ihnen allen scheint die finnische, lappische und über den Ural nach Asien weitwuchernde sprache, deren innere structur bedeutend abweicht, so wirk-  
 9 samen einfluss von frühe an das finnische auf das gothische und nordische geübt und umgekehrt erfahren haben mag. zwischen iberischem keltischem und latein ist das verhältnis noch nicht genügend aufgeklärt.

Es wird in alle diese gesichtspuncte treffen, dasz ich die europäischen namen der vier metalle zusammenstelle und daraus folgerungen schöpfe.

griech.	χαλκός	χρῦσος	ἀργύριον	σίδηρος
latein.	aes, raudus	aurum	argentum	ferrum
ital.	bronzo	oro	argento	ferro
span.	bronze	oro	argen	hierro
franz.	bronze	or	argent	fer
roman.	from	aur	argient	fier
walach.	aram	aur	ardshint	feru
alban.	ζίλε	ἄρό	ἐρFέντ	κεκούρε
irisch	umha	or	airgjod	jaran, eabradh
welsch	. . .	aur	arian	haiarn
armor.	. . .	aour	argan	houarn
bask.	urraida	urrea	cilarra	burdina burnia
preusz.	. . .	ausis	sirablas	. . .
litth.	waras, ruda	auksas	sidabras	gelezis
lett.	warsch	selts	šudrabs	dselse
slav.	bron, rud	zlato	srebro	sheljezo
russ.	bronza, ruda	zoloto	serebro	sheljezo
poln.	bronc	zloto	śrebro	zelazo
böhm.	ruda	zlato	stěbro	zelezo
wend.	ruda	zkoto	sljebro	zelezo
goth.	ais	gulþ	silubr	eisarn
ahd.	er, chuphar	kold	silapar	isarn, isan
nhd.	erz, kupfer	gold	silber	eisen
ags.	ar, bräs	gold	seolfor	isern, iron
engl.	ore, brass	gold	silver	iron
nnl.	koper	goud	zilver	ijzer

altn.	eir, bras	gull	silfr	iarn	
schwed.	koppar	guld	silfver	järn	
dän.	kobber	guld	sölv	jern	
finn.	kasari, vaski	kulda	hopia	rauta	
est.	werrew, wask	kulda	hõbbe	raud	10
lapp.	air	golle	silb	roude	
ungr.	ertz	arany	eztüst	vas	

Diese wörter lehren, dasz in benennung des goldes und silbers alle deutschen und slavischen sprachen nahe zusammentreffen den lateinischen und keltischen gegenüber. bei erz und eisen ist übereinkunft der deutschen, lateinischen und keltischen merkbar, das lithanische hält die mitte. so durchgreifende einstimmungen können nicht durch bloßen verkehr, nur durch ursprüngliche gemeinschaft veranlaszt sein.

Aes aeris steht für aes aesis, wie goth. ais aizis zeigt, und in er eir ar ore schreitet die wandlung des S in R noch weiter vor; nhd. erz, mhd. erze, ahd. aruzi scheint bloße weiterung von er mit vocalkürzung und dem vorwiegenden sinn von rudus erzschlacke, trad. juvav. 132: ad flatum ferri quod aruzi dicitur; in diesem sinn bedeutet uns erz jedes metall (ir. men, mianach). aes und ais sind aber das skr. ajas mit der bedeutung ferrum, welche nicht zweifeln lässt, dasz aus goth. ais im ablaufsverhältnis auch die fortbildung eisarn hervorging, ein fingerzeig, bei den Deutschen müsse bronze allerdings früher im gebrauch gewesen sein als eisen; umgekehrt ist das lateinische ferrum (junctura metalli, erz?) entsprossen aus ferrum. wie nun ahd. isan, mhd. isen, nhd. eisen ihr R der zweiten silbe, stossen iron und iarn das vordere S aus, so dasz iarn den keltischen formen iaran, haiarn an die seite tritt. Schwerer scheint ein urtheil über ferrum, das im sp. hierro gleichfalls dem haiarn und iarn ähnlich wird. sonst entspringt lat. RR aus RS: turris *τύρρις* aus *τύρρις*, porro *πόρρω* aus *πόρρω*, torreo aus torseo goth. þairsa, erro aus erso goth. airzja, *ἄρρη* aus *ἄρρη*, curro aus curso, terra wahrscheinlich aus tersa, trockenland gegenüber dem wasser. ferrum für fersum = fesrum würde eisarn isarn (isarn bei Graff 1, 490) erreichen und der anlaut F schiene erklärbar aus H in haiarn houarn, oder im ahd. hisin für isin, wobei wieder sp. hierro in anschlag kommt, vielleicht alban. chekure. selbst die zweiten silben des roman. irom, walach. aram fordern auf ferrum<sup>11</sup> heranzuziehen, doch das bask. burnia liesze an ferrum f. fenum denken, wer aber beide deutungen verwirft könnte in ferrum das F wie in fel=*χολή* galle nehmen und gar auf sl. sheljezo gelangen. bask. urraida scheint fortgebildet aus urrea aurum, ähnlich dem eisarn aus ais, was durch ciraida stannum aus cirarra cilarra bestärkt wird.

Denn gar nicht zu verkennen ist unmittelbare verwandtschaft zwischen aes und aurum, das für ausum steht\*, wie aeris für aesis. ganz zu ausum stimmt preusz. ausis, lith. auksas f. ausas; alle keltischen wörter gleich den romanischen haben R, nicht anders ungr.

\* Sabini ausum, Auselii f. aurum, Aurelii.

arany, alban. arr, bask. urrea. die vocalreihe AI schlägt um in AU, der begriff des erzes in den des goldes.

Gold und zlato sind eins, kehlant zum zischlaut verhält sich wie in humus und hiems *χρυσών* zu sl. zemja zemlja zima, oder in ahd. chnahan, ags. cnāvan zu sl. znati. die vocalumstellung in gold und zlato bestätigen zahllose analogien: halm slama, valdan vladiti, kalt chlad, dulg dlug, milch mleko, fold pluk, elbe labe, karl krol, bart brada, furt brod, birke breza, wo der Russe doppelvocal liebt: zoloto, cholodnyi, moloko, golova, boroda, bereza, gleich lat. calamus, ahd. halam, miluh, charal, piricha. aber lett. selts folgt deutscher stellung, wie salds, lith. saldus sl. slady, lith. galwa sl. glawa, preusz. malds sl. mlad, lith. waldyti sl. vladiti, lith. parszas sl. prase lat. porcellus ferkel. das finn. kulda scheint dem deutschen ausdrück entnommen.

Silber und srebro werden vermittelt durch wend. sljebro, dessen L und R im preusz. sirablas ihre stelle tauschen, während L und D in silubr und sidabras sich verhalten wie in levir *δαρη*, lingua dingua, lautia dautia, lacrima dacrima, filius fidius. lapp. silb mag wieder aus dän. sølv rühren, auffallender ist die verwandtschaft zwischen silabar und bask. cilarra (dessen ci wie si lautet) und mag man noch westgoth. einfluss glauben? berührt sich aber sogar alb. zile eisen, so darf 12 vielmehr *σίδηρος* an sidubras mahnen, und die lith. form gewinnt gegen die deutsche und slavische an echtheit; Pott 2, 414 vergleicht skr. sitabha weiszglänzend und lith. swidus blank. argentum und alle romanischen wörter begegnen den keltischen wie dem gr. *ἀργύριον*, desto einsamer steht das finn. hopia, das kaum aus cuprum entsprang, wofür auch finn. kupari gilt. ungr. ezüst ist das syriän. ezyz, und wahrscheinlich noch anderwärts an nordasiatischer grenze zu haus.

Auf den grund der gefundenen einstimmung zwischen ais und eisarn haiarn ferrum mag *χαλκός* zu sheljezo gehalten werden, gr. X und sl. Ж (das ich durch SH ausdrücke, es entspricht auch skr. ś) begegnen sich wie in *χόλος* und shltz sheltz galle. Einer wurzel mit bräs brass scheint mir bronze bronce, mlat. bronzium bronzina, russ. serb. bronzia, poln. bronce, die nasalis eingeschaltet oder ausgestossen wie in ans äs, gans gäs, lith. szwentas sl. svety. nicht steckt bras in sidabras, dessen S flexivisch ist, und im gen. sidabro, im adj. sida-brinnis = goth. silubreins schwindet. da altn. bras ferrumen, junctura qua ferrum ferro jungitur ausdrückt, wäre an bask. burnia zu denken, und es könnte sich zum vermuteten fersum = ferrum verhalten wie beran zu ferre, mit umgesetztem consonant wie in gras und gräs. Ir. credh the ore of any metal, credhumba the ore of brass; umha nicht unähnlich dem skr. udumbara audumbara = aes. Sl. und lith. ruda im sinn des lat. raudus, rudus\* nehmen im finn. rauta, lapp. roude wieder deutlich den begriff des eisens an, also auch hier

\* rudus unbearbeitetes erz, glarea, goth. malma arena, ahd. melm, altn. málmr, schwed. malm und daher finn. malmi metallum.

scheint gebrauch der bronze voranzugehn dem des eisens. nicht anders gehört ungr. vas eisen zum finn. vaski, est. wask; wer erinnert sich dabei nicht aus deutscher heldensage des schwertes Waske? an dasselbe vas, glaube ich, schlieszen sich waras warsch werrew.

Aber sehr auffallend gleicht finn. kasari aes dem skr. kēsara aurum, ein neues zeugnis für aes: aurum, die beide gelb sind. nach Pott 2, 410 bezeichnet kēsara fulvum, löwenfarbe, und ist entnommen von kēsara juba leonis und leo selbst, vgl. lat. caesaries; soll auch an *κασιτερος* zinn gedacht werden?

In den gehalt der wurzeln zu dringen ist überhaupt kein leichtes geschäft, und hier liegen lauter allgemeine, auf die wörter bald zu übertragende begriffe des glanzes, der farbe nah. zwar *ἀργύριον* und argentum führen sich bestimmt zurück auf *ἀργός*, ir. arg, wie skr. radśata und andere namen des silbers weisz, des goldes gelb ausdrücken. bedenklicher scheint die versuchte herleitung von sidubras aus skr. śveta abhra (weisz gold) oder von *σίδηρος* aus skr. svēd sudor, obgleich wir schweiszen für schmieden des eisens (jenes ferruminare) verwenden und ein mythus eisen aus blut entstehen lässt. doch śveta albus, zend špenta, slav. svent leuchtend mag immer verwandt liegen, auch sidus sideris leuchtendes gestirn. *χρύσος* (für *χρύσιος*) wird gestellt zu skr. hiranja [Benfey Pantsch. 1, 6], zend. zara zaranja, pers. zer, wogul. zorni, syriän. zarni\*, die alle gold bedeuten und dazu skr. hari gelb, harit grün verglichen; ich zaudere goth. hairus, alts. heru (ensis) in betracht zu nehmen. auch lett. selts kann neben selt virere, sl. zlato neben zelen viridis zu stehn kommen, lat. viridis für quiridis unmittelbar harit und XP in *χρύσος* erreichen. wären *χρύσος* und *χλωρός* verwandt, so dürfte *χαλκός* herantreten, wie zwischen selts und dselse nähe vorbricht; für unser gold aber böten sich deutsche wörter mit GL und dem begrif des glanzes dar\*\*. Läge die nämliche vorstellung in der wurzel, welcher aes aurum eisen entstammen (und unser is, eis glacies verbürgt es), würde ich mich sträuben wider die deutung von ajas aus ajamas unzähmbar.

Nach allen diesen beispielen leuchtet gleich an der schwelle meiner 14  
 untersuchungen ein, wie tief sich alle europäischen sprachen durchdringen. erz und gold, erz und eisen wechseln ihre namen; silber und gold nicht unmittelbar, allein silber mag sich in *σίδηρος* mit eisen berühren. Deutsche Slaven und Litthauer müssen zuletzt in gemeinschaft gestanden haben, dann aber tritt das litthauische wieder unmittelbar nah dem latein, welches uns näher liegt als das grie-

\* Reinhart fuchs s. CCVIII sarn f. isarn; aber damit gieng eisarn: als verloren.

\*\* edda Saem. 187<sup>b</sup> it gialla gull, das klingende, aber giallr stimmt nicht unmittelbar zu gulf und gleich schwach sind die ansprüche von gelb oder galle. Miklosich stellt zlato zu zrjeti videre, das ursprünglich splendere bedeutet habe. jenem zara vergleicht er zarja aurora und auch aurora fällt zu aurum, lith. auszra fast zu auksas. steht aurora für ausosa skr. uschas, gr. ἠώς für ἡσώς? noch unser spruch legt der morgenstunde gold in den mund.

chische; doch die Slaven scheinen einigemal an das griechische zu streifen. auch die keltischen sprachen, da wo sie sich an lateinische und griechische schlieszen, weichen von uns ab; für alle nimmt das sanskrit oft den hintergrund ein. fern steht finnische zunge, denn was ihr mit uns gemein ist, hat sie erborgt, nur kasari: kēsara, vielleicht hopia: cuprum wird bedentsam. gern vernommen hätte man die skythischen, thrakischen, getischen namen der vier metalle.

## II.

### HIRTEN UND ACKERBAUER.

Hat die ansicht von den zeitaltern grund, so musz sie noch <sup>15</sup> mit einem andern durchgreifenden gegensatz zusammentreffen, den wir auf dem boden der geschichte wahrnehmen. die menschen des steinalters waren hirtten, die des ehernen ackerleute und der milchessende riese weidete herden; bedeutungsvoll scheint die weitbekannte sage von der hünenjungfrau, die verwundert auf einen ackernden stiesz und ihn samt pflug und rindern in der schürze als artiges spielzeug heimtrug: doch der alte hüne schalt und hiesz sie die erdwürmer schnell zurtickbringen, deren andrange das riesengeschlecht bald werde weichen müssen. Hier sind aber riesen und menschen als verschiedene stämme aufgefaszt, während die geschichte lehrt, dasz bei jedem einzelnen volk dem hirttenleben der ackergang nachfolge.

Jenes unaufhaltsame einrücken der völker aus Asien in Europa setzt kühlne kampflustige stämme voraus, die sich zuweilen ruhe und rast gönnten, im drang der fortbewegung von ihrer herde, jagd und beute lebten. bevor sie sich friedlichem ackerbau ergaben, müssen sie jäger hirtten und kriegier gewesen sein und erst auf der grundlage beider zustände konnte ein höherer aufschwung des geistes wie der sitte gedeihen, der den begabtesten und glücklichsten unter ihnen zu theil ward.

Ich will ausführen wie dieser unterschied in alle verhältnisse <sup>16</sup> des lebens greift.

Den tapfern stand die welt offen: sie ziehen aus der heimat, wo es ihnen zu enge geworden war, von hungersnoth und miswachs\*, von feindschaft der stämme oder wanderlust und drang nach abenteuer getrieben. das losz und der götter rath geleitet sie, vögel fliegen voraus, eine hindin zeigt die furt über den strom, ein bär oder wolf weist den pfad durch wald und gebirge. sie reisen samt frauen kindern verwandten freunden, vor allem heilig sind ihnen die bande der brüderschaft und das gastrecht; in Lucians Toxaris findet man mit treffenden zügen, durch ergreifende beispiele skythischer nomaden feste treue und unerschütterlichen mut dem gesittigten aber schlaffen leben der Griechen gegenüber gestellt.

---

\* [sage von der hungersnoth: Paul Diaconus. Saxo Gramm. Macchiavelli. Goldast. schwedische sage, Afzelius 1, 15. ein theil davon Gest. Roman. 124. altd. blätt. 1, 149 ff. sage bei Wittehind. Hervara saga p. 453. 454.]

Dieser wandernder völker habe sind wagen und vieh, waffen und schmuck. den Griechen hieszen sie *ἀμαξόβοι*, ein reicher unter ihnen besitzt zehn goldschalen und achtzig vierlagerige wagen, *ἀμάξας τετρακίλους*, ein armer, dem weder wagen noch herden gehören, ist reich an blutsbrüdern. wagenhäuser legt Plinius 8, 40 noch ausdrücklich den wandernden Cimbern bei und eine wagenburg ums lager zu führen gegen nächtlichen überfall blieb bis in die späten zeiten kriegsbrauch. anschaulichstes bild solcher wagen geben uns die holzhäuser der schäferkarrn\*; wo aber länger gerastet wird, treten waldhütten und erdhölen an deren stelle.

Pferde rinder schafe und hunde sind das vieh der hirtten und jäger. der hund schützt pferde und wagen, seine treue überdauert den tod des herrn: *canes defendere Cimbris caesis domus eorum plaustris impositas*; beim gefallnen held liegt noch sein hund, steht traurig nickend sein ros, denn beide hatte er oft mit namen gerufen und zwischen ros und reiter waren gespräche gewechselt worden. Der rinder und schafe folgt eine gröszere, schon minder zutrauliche schar.

Auch das schwert wird benannt und angeredet, es ist des mannes grösztes kleinod, das nur auf seinen nächsten männlichen erben übergeht; fräuliche habe sind schmuck und ringe. den ganzen unterschied zwischen hergewäte und gerade darf man auf heilige vorstellungen des hirttenlebens zurückleiten. Nie legt der mann sein schwert ab, bei jedem anlass treten hirttenvölker bewafnet auf, was noch Tacitus an den Germanen beobachtete: *nihil autem neque publicae neque privatae rei nisi armati agunt*. schwert und speer war den kriegern ein hehres wesen, bei dem sie feierlichen eid schworen, das sie als göttliches zeichen aufrichteten und verehrten. von allen göttern stand ihnen der gott des schwertes zunächst, oder der des hammers, dessen wagen donnernd durch die lüfte rollt; ihm fallen blutige opfer zumal von pferden und der wald ist sein tempel: wie wollte ihr gott zwischen wände gedrängt werden, so lange sie selbst nicht in festen häusern wohnen?

- 17 Aller kauf scheint noch tausch und wird mit vieh, pelz oder ringen unterhandelt, selbst die münze war ursprünglich zierrat. alle buszen sind kriegerisch, der ausgehaune knochen soll im schild erklingen.

Das ganze treiben dieser völker ist freies waldleben, zwischen zügen, weide und krieg getheilt; der kampf, den sie begierig suchen, führt sie gleich der jagd zur beute\*\*, schlacht und jagd ist was sie ergetzt\*\*\*. weida in unsrer alten sprache bedeutet sowol pastio als venatio und piscatio, weidman den hirt und jäger; noch heute ist der alpenhirt auch der kühnste gemsenjäger. In den wandernden

\* an dem von Pallas gebauten haus wird getadelt: *μὴ τροχὸς αἰδηρεῖον ἐν τοῖς θεμελίοις γεγονέναι*. Babr. 59, 13.

\*\* *ὑπὲρ νομῆς ἢ λείας μαχόμεθα*. Toxar. 36.

\*\*\* man verband wonne und weide; *vinja*, *wunna* geht über in den uns heute allein bleibenden begriff der freude, und augenweide drückt wonne aus.

rittern\*, die nach kampf und sieg durstig durch die welt zogen, ist noch nomadischer anklang.

Speise war milch und fleisch der herde, wildobst und wildbret: 18 cibi simplices, agrestia poma, recens fera aut lac concretum (Tac. Germ. 23), woher der name γαλακτοπόται. weder stutenmilch wurde verschmählt noch pferdefleisch, dessen genusz nach der bekehrung allen Christen für heidnischen greuel galt. einzelne nomaden hieszen den Griechen λαπημολοί.

Da sie bloß am gewinn von der herde und an kriegsbeute hängen, fast keine frucht aus dem boden erzielen und die waldtrift wechseln, hat grundeigenthum noch keinen werth und leicht verständigen sie sich über den nieszbrauch solcher eine zeitlang dem gemeinbesitz einzelner geschlechter und horden belassenen gebiete, die nach deren abzug andern einzunehmen freisteht. zwischen diesen waldbezirken mag die grenze nicht durch mühsame messung bestimmt worden sein, sondern ganz in weise der späteren markgemeinden durch raschen hammerwurf oder andere friedigende zeichen.

Dem unstäten aufenthalt, der ungebundenheit des hauses, das der hirt auf rädern nach gefallen an andere stellen versetzen kann, scheint auch vielweiberei zu entsprechen, der wir bei allen aus dem nomadenstand tretenden völkern noch begegnen. kriegler und hirtens streben schönen weibern nach\*\*, dem ackermann genügt die einzige ehfrau, welcher er, wenn ihn feldarbeiten rufen, sein haus zu ordnen überläßt. für die polygamie werde ich im verfolge das beispiel der Geten anführen; da sie sich bei den alten Slaven und Scandinaven vorfindet, darf sie in ältester zeit auch unter den übrigen Germanen nicht befremden. das bloße dasein eines worts in frühster sprache diene zum erweis: dem ahd. chēpisa pellex, mhd. kebese, ags. cífese würde ein goth. kibisa kibiza zur seite stehn, altn. bedeutet kéfsi oder kéfsir servus molestus, wie auch πάλλαξ παλλακίς παλλακή sowohl magd als kebse bezeichnen. sicher wurden die kebessen meistens geraubt oder aus unfreien mädchen gewählt\*\*\*.

Vorzugsweise werden unter nomaden anführer im krieg, könige, 19 edle geschlechter und ein priesterstand sich entfaltet haben. wie bei Homer der fürst noch ποιμήν λαῶν heiszt oder anderwärts ποιμάνωρ ποιμάντωρ, bedeutet auch im sanskrit gopa zugleich kuhhirt und fürst.

ein dichter des mittelalters sagt: „ich wolte uwer freude sehen“ d. i. was ihr gejagt habt.

\* span. caballeros andantes, mnl. wandelende ridders. Lanc. 3509. 6579. 8704. 8740.

\*\* Tox. 26 von den Skythen: οἷγε κ' ἂν τὰς παλλακὰς ἀκριβῶς τὰς καλλίστας ἐκλέγεσθαι λέγονται.

\*\*\* chēpisa scheint mit chupisi tugurium (Graff 4, 359) unmittelbar verwandt, sie wurde in einer schlechten hütte (κῆπη, καλύβη) gehalten, im gegensatz zur frau. lieblicher ist ein andrer name, ahd. friudila, altn. fridla, frilla und den glossen friudilinnā gerade pellex, concubina (Graff 3, 788), amica mea Ellinsuind' in einer urk. bei Meichelbek no. 132 aus dem beginn des 9. jh. ebenso ist die gr. ἑταῖρα gegensatz zur ehfrau.

Lucian nennt die bloßen freien *ὀκτάποδες*, für sie wird zweier rinder besitz und eines wagens gefordert, welcher ein abstand von jenen achtzig wagen des vornehmen! freie scheinen durch lockentracht, edle und priester durch hütte ausgezeichnet. Mit edlen und königlichen geschlechtern im zusammenhang musz aber ein heroencultus gedacht werden, der es wahrscheinlich macht, dass diese völker die gräber ihrer helden und könige heilig hielten. nach Herodot 4, 127 wollen Skythen nur für die gräber ihrer vorfahren streiten.

Unter solchen menschen, die ihre tage und jahre, aufgeregt aber auch still und ruhig, über wonne und weide (rechtsalt. s. 521) in der sommerfrische\* oder vom engen wagendach geschützt verbrachten und die heimliche natur belauschten, musz glaube an einen verkehr mit thieren gewurzelt und die thierfabel begonnen haben, die sich in spätere zeiten forttrug. auch die aufnahme muthiger thiere in menschliche eigennamen, ihre abbildung auf helm und schild, und der bezug vieler kräuternamen auf thiere scheint mir damals entsprungen\*\*.

- 20 Die sprache der nomaden enthält einen reichthum manigfacher ausdrücke für schwert und waffen und für die viehzucht in jeder lage, welche dem gebildeten zustand hernach lästig oder überflüssig erscheinen: das begatten, trächtig sein, gebären, sterben, schlachten wird fast bei jedem vieh anders und eigens benannt, wie der jäger am verschiedenen wild den gang und einzelne glieder des leibs mit abweichenden wörtern zu bezeichnen pflegt. dieser in freier luft lebenden hirtens augen sieht weiter, ihr ohr hört schärfer, wie sollte nicht überall ihre rede sinnliche anschauung und fülle gewonnen haben?

Ihnen gegenüber lässt sich nun leicht auch ein bild der zum ackerbau übergegangenen völker entwerfen.

Jene bewegung ist zur ruhe gelangt und friedliche niederlassungen an glücklich erkämpfter fester stelle sind erfolgt. zu der habe an beglichem gut, die ehemals genügte, tritt sicheres erbliches grundeigenthum und der ackerbau verbreitet seinen segnen; statt des viehes wird jetzt getraide in tausch und kauf gebraucht, theilbarkeit der felder durch geregeltes masz geheiligt. für die blutigen opfer der hirtens bringen ackerleute ihre früchte dar, und milderen göttern oder göttinnen, die im pflug und der spindel unterwiesen haben. statt des schwerts auf dem reisig ist ein pfahl, eine herme und bald unter gewölbtem dach errichtet, die bewegliche wagenwohnung durch ein fest

\* so nennt noch heute der Tiroler die landlust (villeggiatura). die altn. sprache hat sel (tugurium aestivum).

\*\* die slavische sprache besitzt eine menge lieblicher frauennamen, die von waldkräutern, blumen und wilden thieren entnommen sind, z. B. serb. Smilja, Smiljana von smil' gnaphalium arenarium, Kalina ligustrum, Perunika iris, Koschuta hindin, Sokolitzja falkin; ebenso lithauisch Smulkė — Smilja, lettisch selta maggonite goldner mohn, leipu lappa seeblumenblatt. man denkt an die gleichschönen betärennamen bei Lucian: *Ἀφροτόνον, Μύρτιον, Κλωνάριον, Χελιδόνιον*. mhd. seltner, doch musz sumertocke, sumertöckel MS. 2, 67\* schmetterling oder libelle meinen; mines herzen klē MSH. 3, 445\*.

im grund gemauertes und gebautes haus ersetzt: an einander reihen sich die häuser.

Inwendig waltet die spinnende webende frau, den Angelsachsen fridovebbe (friedeweberin) geheissen; ihre gerade (radewant) wenn ärmer an goldschmuck ist reicher an gewand und tüchern, die ehe rein und streng geworden, und des hausvaters macht und ansehn hat vieles zu schlichten, was sonst dem priester zustand. Entschiedner zur freiheit als zum königthum scheint sich die sitte hinzuneigen. 21 verliert das leben an geräusch, so hat es an wiederkehrenden festen, zusammenkünften, gerichtengewonnen; die sprache verarmend an sinnlicher fülle und behendigkeit beginnt sich mehr an geistige verknüpfung der gedanken zu gewöhnen. knechte, deren vorfahren auf heerzügen gewonnen waren, sind schon durch viele geschlechter vererbt, und führen, bloß im recht unterschieden, namen und sprache der freien.

Indem sich überhaupt an der stelle des gefälligen, leichten, schmucken ein nützliches geltend zu machen weisz und den wechsel des unstäten schweifens ein behaglicher dauernder wolstand zu vertreten beginnt, behält der unansehnliche ackermann über den gewandten kriegler und hirtten allmählich die oberhand\*.

Von dem hirttenleben zum ackerbau müssen aber langsame, vielfache übergänge angenommen werden\*\*, es gibt nirgend steife gleichzeitige grenze zwischen beiden, und da die hirtten an alter vorausgehn, kann es nicht wundern dasz manche ihrer bräuche und einrichtungen auch noch unter einzelnen stämmen haften, die längst des ackers pflegen. umgekehrt dürfen entschiedne nomaden schon im voraus feldwirtschaft versucht haben; es lebte vielleicht kein hirttenvolk völlig ohne ackerbau, und bei allen ackerbauenden erhalten sich geraume zeit hindurch, obschon in stäter abnahme und schmälern, weide und viehtrift.

In den gesängen des Rigveda, welche uns frühe nachricht von den zuständen eines urverwandten volks überliefern, sind bereits ackerbau, dörfer und städte erwähnt; daneben aber wird noch deutlich auf das umherziehen nach grasreichen weiden bezug genommen\*\*\*. handmühle (mola trusatilis, manuaria) und brotbacken war den hirtten 22 lange schon bekannt, bevor in dauernder niederlassung wassermühlen erfunden wurden.

Man kann nicht kriegler jäger und hirtten absondern und die hirtten als mittelstufe zwischen kriegler und ackerbauer stellen, denn alle wandernden hirtten waren krieglerisch, alle kriegler führten herden mit, ohne deren milch und fleisch sie das leben nicht gefristet hätten, wofür fisch und wildbret unzureichend gewesen wäre; rindes bedarf der

\* nach dem serbischen lied hat der ratar schwarze hände, aber weisses brot (tehrne ruke a bjela pogatza). Vuk 1 no. 273.

\*\* wenn Adams söhne alsogleich ackerer und hirtte sind, so würde dem älteren die weide, dem jüngeren der feldbau besser zusagen und Abels weicher gemüthsart das unblutige opfer.

\*\*\* Adalb. Kuhn zur ältesten geschichte indogerm. völker s. 12.

steppendurchziehende wagen so gut als der erdwühlende pflug. Auch ist ackerbau ein friedlicher stand, kein sanfter zu nennen, weil er schwerere arbeit kostet als weidgang, zu dem nach bestandner kriegsgefahr der hirt wiederkehrt\*. aber selbst unter den hirtten steht der rinderweidende dem ackerbauer näher als der wildere freiere schäfer.

Mir scheint unzweifelhaft dasz bei ihrem ersten eintritt in die geschichte die Germanen noch überwiegend dem hirttenleben anhiengen, während die ihnen voraus gegangnen Kelten bereits ackerbauer waren. die Cimbern ziehen auf ihren wagen einher und Caesar versichert allgemein von den Germanen: *agriculturae non student*, indem er sie Kelten entgegensetzt. einige menschenalter können viel ändern, späterhin findet Tacitus zwar germanische feldbestellung, doch frauen und knechten überlassene; männer, wo sie nicht kriegten, pflegen nomadischer ruhe fort. gartenbau und obstzucht scheinen bald nachher erst ihrem römischen nachbar die Deutschen abzulernen\*\*. Den gemeinsamen, wechselnden ackergang, wie ihn schon Caesar den Sueven, Horatius den Geten, Tacitus mehr im ganzen den Deutschen beilegt, 23 hat man eben als seine einfachste, unmittelbar für die gewohnheit der hirtten sich ergebende anwendung zu betrachten; noch unfest an die scholle gebunden musten sie von selbst darauf verfallen ihren triftten jährliche frucht abzugewinnen. diesen ersten betrieb des ackers unter hirtten hat bis auf uns herab den markgenossen ein von althergebrachter weidesitte ungem ablassender feldbau vergolten\*\*\*. tiefe wälder nährten die angestammte lust, kein andres volk in Europa hat diese uralte hirtengemeinschaft so lange festgehalten wie unsere markgenossen, und erst allmählich legte der freie mann seine waffen ab. Auch dasz die Germanen nur langsam städte gründeten, ihre häuser und burgen zerstreut, wo es ihnen auf der flur gefiel, anlegten, darf für nachwirkung ihres festwurzelnden nomadensinnes gelten.

In andern zügen, oft noch dauernder und zäher, lässt sie sich bei Slaven und Finnen spüren, deren sprache später ausgebildet aus der hirttenzeit jugendliche eindrücke treuer bewahrt.

Jene durch ganz Europa verbreitete, nach Asien zurückgreifende, unter Deutschen episch erblühte, unter Slaven, Litthauern, Finnen noch heute im volk wache thierfabel liefert uns hier überraschende belege. der vorgeschrittenen bildung sagt die natürliche unschuld dieser mythen

---

\* noch die *casus sancti Galli* schildern uns hirtten aus dem j. 913 so: *magistri pastorum duo, homines utique silvestres, hirsuti et prolixis barbis, ut id genus multum videri solet*. Pertz 2, 85.

\*\* die meisten obstfrüchte führen undeutsche namen, aber zu Karls des groszen zeit waren sie schon jahrhunderte lang allgemein gültig; wie alt mögen ortenamen sein, die von der obstzucht herrühren, z. b. *Pirapalzinga* in Baiern (Meichelb. no. 1077) vom impfen (pelzen, palzian) der birnreiser.

\*\*\* wie die markgenossen den umgrif des ackerbaues erschwerten, finden sich noch heute im Bregenzerwald thäler, wo nur viehzucht und sennerei getrieben wird, kein getraide zu schauen ist. (drei sommer in Tirol von Ludwig Steub s. 44.)

nicht mehr zu, und ihr reicht hin einen gedrunghenen auszug für das sittliche beispiel zu bewahren. aber zu welchen folgerungen berechtigt nicht, wenn Simsons angezündete fuchsschwänze im kornfeld sich auch bei Babrius oder das auf Väinämöinens knie gelegte ei im Aesop wiederfinden?

Ich hebe noch einiges aus den sprachen was mir zuerst im wald unter hirtensprossen scheint, nahe liegende benennungen einfacher zustände. sie könnten jüngern ursprung haben, weil das gemeine volk immer die natur beobachtet, doch ihre weite verbreitung räth an ihn tief rückwärts zu stellen.

Das jüngste kind, den Griechen *νήπιος*, den Römern infans vom mangel der rede geheissen, nennt Ulfilas niuklahs, altn. nýklakinn, nach dem im nest ausgeschlofnen jungen vogel. ich weisz nicht ob das lat. pipio auf ein kind angewandt wurde, aber mlat. hiesz der junge im nest überraschte sperber nidasius, woher das franz. allgemeiner gebrauchte niais, sp. niego stammt; noch poetischer klingt unser gelbschnabel, und das franz. béjaune wird aus bec jaune erklärt, wo es nicht zu béer, beare gehört, weil der junge vogel den schnabel sperrt, vgl. Ducange s. v. beanus. unsern volksmundarten steht eine fülle lebhafter ausdrücke zu für das jüngste im nest rockende unerfahrne vöglein: nestling nestquak (das ist pipio) nestquaklein nesthocker nesthöckerli nestblutter nestblüttling nestblütterli nestkitterle nestkwitterlein nestscheiszer (im pentamerone cacanidolo) nestkiken nestkükel nestbatz. in englischen dialecten nestcock nestcock nestchicken nestlehub nestletrip nestgulp nestledraff. die Polen sagen gniazdosz, die Böhmen hnězdnjk\*.

Uns reicht trüchzig, dem Römer feta, praegnans, inciens (*ἔγκυος*) 25 von allen thieren der herde aus, doch gilt ihm für die kuh horda

\* ein neugebornes kind ist die freude der mutter. meyer munud föddi, helicias peperit = filium. Sæm. 149 b; maniger muoter froude = kind. Maria 109, 30; nie herzeliep mit kinde gewan: Maria 153, 15; thiū kinde nio ni fæta. O. IV. 26, 36 noch heute heiszt unter dem volk erfreut werden: ein lebendes kind gebären, keinefreudebringen: ein todttes zur welt bringen, ungefreut: odtgeboren (Schmeller 1. 599. 601. 4, 192. Stald. 2, 516); nachfreude nachgeburt. Schmidtschwäb. id. 203). In der aegypt. hieroglyphe drückt ein nest mit ungen vögeln freude aus und koptisch bedeutet meh junge vögel, mih freude dingbilder no. 437 bei Bunsen 1. 663). ein minnesinger frohlockt MS. 2, 91\*

endlich daz herze mîn

wepfet in dem libe.

sam ez habe funden

ein nest vollez vögelin.

Hoch poetisch ist, dasz den Griechen der plural von *ἔρση* und *δρόσος* die neugebornen thiere bezeichnet: *ἔρσαι* Od. 9, 222. *δρόσοι* Aesch. Agam. 141, der thau liegt noch auf ihnen wie auf frischen blumen. Sophocl. fragm. 962

*ψακαλοῦχοι*

*μητέρες αἰγῆς τ' ἐπιμαστίδιον*

*γόνον δροταλίων ἀναφαίνουσιν,*

wozu man die von Dindorf beigebrachten stellen aus Eustathius nehme. *ψακαλον* von *ψακάς*, und der thau kann auch die lanugo an thieren oder fruchten sein, finn. utu ros und pluma mellissima.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

oder forda vgl. hordicidia fordicidia. Die Slaven verfahren aber so, dasz sie aus der praep. s und dem namen des jungen thiers ein eignes wort für die tragende mutter bilden, russ. heiszt die trächtige kuh stute sau hündin stel'naja bereshaja suprosaja tschennaja, d. i. die mit dem kalb telja, füllen sherebja, ferkel porosja gehende korova, koblyja, svinja. ebenso böhm. stelná, shřebná, sprasná, skotná von tele hřbě prase kotě. Der Litthauer fügt dem namen des jungen die endung -inga hinzu und bezeichnet damit das trächtige weibchen: werszinga karwe, parszinga kiaulė, eringa awis, kummelinga von werszis kalb, parszas ferkel, eris lamm, kummelis füllen. Auf ähnliche weise wird mit dem namen des jungen thiers auch das werfen desselben bezeichnet, wir sagen: die stute fohlt, die kuh kalbt, das schaf lammt, die geisz zickelt, die sau frischt (von frischling frischling), die hündin welft (mhd. erwirfet daz welf); nicht anders heiszt es franz. la chèvre chevrote, la brebis agnèle, la truie porcèle, la louve louvète; bei Marie de France 2, 86 lisse qui vuleit chaeler (von chaiax welf), bei Méon 2, 347 truies qui essouent (von soue ferkel). das ags. eanian, engl. yeon lammen setzt einen namen des lamms voraus, der von eov ovis abweicht. Auch in den slav. sprachen geschieht dasselbe, z. b. böhm. gilt von der kuh oteliti se, von der stute ohřebiti se, von der sau oprasiti se, von der katze okotiti se. unsrer heutigen sprache klingen solche verba gemein, wir sagen lieber: junge werfen, die Franzosen mettre bas.

26. Für das schlachten der thiere, weil es nicht auf gleiche weise bewerkstelligt wurde, galten wiederum verschiedene wörter. Luc. 15, 23 verdeutschte Ulfilas τὸν μόνον θύσας stiur ufsneipip, und 15, 27 nochmals θύσεν ufsnaip, die vulg. hat für θύειν occidere, ufsneipan ist mehr succidere; Joh. 10, 10 wiederum ufsneipai für θύειν, vulg. mactet, vom dieb der die schafe schlachtet. ich finde noch im 16 jh. 'ein lamb mustu auch schneiden ab', wie es nhd. heiszt ein huhn abschneiden, gemeint wird das durchschneiden der kehle. gleichviel nhd. abthun, mhd. abnemen, Berthold 47. weisth. 1, 313. Schmid schwäb. id. 405. nhd. das schwein stechen, abstechen. ahd. arslahan mactare, mhd. ein swin slahan Ls. 1, 285; vihe slahan, nhd. einen oxen schlagen. mhd. ein chalp bestroufen, zwei chitzi bestroufen, Diut. 3, 65, 73, eigentlich die haut abziehen, abstreifen? ahd. wurgan mactare Diut. 1, 260<sup>b</sup> würgen, strangulare. altn. skera mactare: Thórr skar hafra Sn. 49, schor, schnitt den böcken das haupt ab. mhd. den wolf klüben? fragm. 14<sup>b</sup>; tüben knüllen MS. 2, 192<sup>a</sup>; hünner pflücken (rupfen) Fichards arch. 3, 318; zerbrechen als ein huon, Eracl. 5482; den visch vellen Greg. 3054; nhd. ist fällen erlegen prosternere. Den Böhmen heiszt porážeti wola den oxen schlachten, zaklati prase das schwein stechen, zabiti obět das opfer schlachten, zabiti gelena den hirsch fällen. Am reichsten scheint hier die lith. sprache [Donaleitis 155]: vom stier gilt pamusztī, vom schwein skersti, vom schaf papjanti, von der gans pjanti, vom widder smaugti, und diese wörter haben entweder den sinn des stoszens,

stechens oder erdrosseln. Wahrscheinlich stammen solche unterschiede schon aus der zeit der opfer und das alte blōtan, pluozan sacrificare war ursprünglich mactare.

Dem sterbenden thier misgönnt unsre heutige volkssprache den gemeinen ausdruck\* und braucht verächtlich entweder crepieren bersten, nach dem ital. crepare, franz. crever, oder darauf gehn (engl. <sup>27</sup> go off) abstehn (vom fisch) und verrecken, gleichsam die glieder strecken, erstarren; edler die jäger vom hirsch und wild: verenden. mhd. gilt sterben und tōt ligen auch vom thier. von der geisz die schweizerische mundart: sie vergagert, vergibelt Stald. 1, 413. 442; verzwatzen heiszt sich todt zappeln\*\*. böhm. pokapati, pozcypati verrecken, vom hund zecypnauti, zcepeněti, vom schaf zkapati, zkapnauti. litth. nustipty erstarren, gaiszti iszgaiszti verderben, iszdwěsti, padwěsti. lett. šprahgt, nōsprahgt bersten.

Aus der alpenhirtensprache würde sich diese samlung erweitern lassen und viel anderes wäre ausserdem erwägenswerth, eigennamen die der hirt seinem hund oder rinde, der held seinem pferde beilegt, rufe des lockens, scheuchens, antreibens, zurückhaltens, wie sie sich ohne zweifel in hohes alterthum verlieren. von noch grösserem gewicht für den sprachforscher wird die allgemeine unter den urverwandten völkern umgehende benennung dieser thiere sein.

\* goth. divan und daupnan, altn. deyja; goth. sviltan, alts. sueltan, ahd. sterpan, nhd. sterben; goth. usanan = expirare, ausathmen, spiritum effundere, ebullire animam.

\*\* sehr eigen heiszt den Basken die lebendige ziege auntza, die todtē auntzquia.

### III.

#### DAS VIEH.

28 Was gezähmt zur weide getrieben wird heiszt vieh, im gegensatz zu dem wilden ungebändigten thier. beide ausdrücke erstrecken sich durch die sprachen: goth. faihu, ahd. fihu, alts. fehu, ags. feoh, altn. fē, schwed. få, nnl. vee, nhd. vieh, lat. pecu, preusz. pecku, gr. *πῶν* für *πόκν πέκν*, zend und skr. paśu. lith. ist übrig *piemū*, dem gr. *ποιμήν* entsprechend, den begrif pecus drückt aber galwijas aus von galwa caput, wie capitale, engl. cattle und unser bestehaupt, *βοῶν κάρην*. pecunia, faihu fihu feoh, des hirtens vornehmste habe, peculium, *κῆνος*, bezeichnen zugleich das älteste tauschmittel, geld. das sl. wort für vieh lautet skot und scheint entweder umgekehrt aus goth. skatts, altn. skattr, ags. sceat, ahd. scaz, nhd. schatz entsprungen, welche bereits geld bedeuten, oder es bewahrt den sinnlichen begrif, den jene deutschen wörter fahren lieszen; doch auch fries. sket drückt vieh und geld aus, und mhd. werden 'scaz und vihe' verbunden Diut. 3, 87. man erwäge lat. opes und ovis, wobei opilio für ovilio vermittelt und hernach beim pferd maipms und mād̄m.

Unser thier, goth. dius, ags. deor, engl. deer, altn. dýr, nnl. dier, ahd. tior, mhd. tier ist sichtbar das gr. *θήρ θηρίον*, aeol. *φήρ*, lat. fera (vgl. ferus wild), sl. zvjer, böhm. zwěř, zwjře, poln. zwierz, lith. žwėris, lett. swehrs, pr. swiris; für den übergang des @ in ZV vergliche man skr. dhvan sonare, ags. punor, ahd. donar, sl. zvon, lith. zwanas sonus sonitus und das S dieser lat. wörter neben tonitru. das thier ist der jäger vieh, das vieh der hirtens thier.

Vieh weiden hiesz goth. haldan, ahd. haltan (O. V. 20, 32. I. 12, 1) mhd. halten (Griesh. pred. 1, 10. fundgr. 2, 90. Helbl. 8, 524) tenere, custodire, in gewahrsam halten, und ganz ähnlich entspringt gr. *τέμειν* weiden aus der bedeutung habere, tenere, sortiri, = goth. niman, ahd. nēman capere, tenere; *ρομή* ist weide, weideplatz wie *captura praeda* und mlat. locus praedae = ahd. bifang, lat. nemus wald und weide, alts. nimid (mythol. s. 614). goth. vinja *ρομή*, ahd. winēn pascere, mhd. wūnne pascuum, eigentlich gaudium, voluptas, aus der wonne des weidens, den lachenden wiesen zu deu-

ten\*? auch vinja und winen darf ich zu venari ziehen, dessen langer vocal auf dem wege des ablauts leicht vermittelt wäre. ahd. weida pascuum, pabulum, venatio, ags. vāde vagatio (weil die nomaden schweifen) altn. veidi captura venatio, veida venari, schwed. veda venari. altn. beita pascere, schwed. beta, dän. bede, mhd. beizen, das vieh fressen machen und jagen; schwed. gå i bet pastum agere, gå i vall auf die weide gehn, von vall, altn. vallr campus. lat. pascere, gr. βόσκειν (B wie in lat. bibere und πίσι, sl. piti) sl. pasti.

Für pastor, ποιεύς, βόσκων, goth. hairdeis, ahd. hirdi, altn. hirdingi, nnl. herder, von hairda herta hiōrd grex geleitet, wahrscheinlich verwandt mit goth. huzd opes, thesaurus, ahd. hord, altn. hōddr und mit lat. custos, custodia; doch bleibt auch ahd. chortar grex, ags. corder, mhd. korder zu berücksichtigen. sehr bezeichnend ags. dráf, engl. drove, was getrieben wird, viehherde\*\*.

Die hauptthiere der herde müssen erwogen werden.

Für pferd lässt sich goth. aihvus, ahd. ihu mutmaszen, die alts. <sup>30</sup> form lautet ehu, altn. ior, lat. equus, gr. ἵππος für ἵκκος, ir. each, welsch osw, skr. aśvas, zend. aśpa, lith. aszwa, ἵππος zu deuten aus ἵκκος? doch mahnen auch finn. hepo gen. hevón, est. hobbo, fries. hoppa, schw. hoppa, dän. hoppe, engl. hoppy, falls letztere nicht aus hoppe, hüpfen, vom zeltenden gang des rosses. Ahd. hengist, ags. hengest, altn. mit ausgestosznem N hestr, wie es scheint, dem sl. kon', böhm. kůň, poln. koń, lith. kuinas verwandt, deren abkunft schwierig bleibt. merkwürdig steht im altruss. Igor stets komoni für kon', und so galt altböh. komoň für equus [mater verb.], noch heute bedeutet den Böhmen komonstwo, den Polen komonnik comitatus equitum, wobei nicht an die Kumaner, eher an mlat. communis cohors, exercitus zu denken ist, wiewol ich kein communis für gemeines schlechtes pferd finde; aber kon' war schon altslavisch und kon' aus komon' ist stark gekürzt. Miklosich will kürzen aus kobn' (woher leicht komn) und vergleicht kobyla stute, kobyla aber fügt sich zu caballus, καβάλλης, die ursprünglich verschnittnes pferd (vgl. κανθήλιος saumesel) bedeuten sollen, im roman. cavallo, franz. cheval, ir. caball allgemeine bedeutung gewinnen.

Ags. vicg, alts. wigg, altn. vigg Sæm. 233\* zumal streitros, vgl. gal. oigeach, ir. aigeach, die auch an equus rühren.

Ags. mādū, wie goth. maipms cimelium donum, episch aber oft mit mear verknüpft (meara and mādma Beov. 4327. exon. 475, 7. mearum and mādum Beov. 2089. 2792. exon. 339, 2), so dasz pferd des worts ursprünglicher sinn sein könnte, zumal mhd. meiden genau nur ihn behielt; leicht nahm das hauptstück des heergerätes jene abstraction an.

Mlat. warannio, ahd. reinneo, reinno, alts. wrenno, mnd. wrene admissarius, nnl. ruin castratus

\* der hirt freut sich seiner herde, wie die mutter des neugebornen kinds (s. 24); sp. ganado herde und glück, vermögen.

\*\* für einzelne thierarten noch besondere namen der herde: sonesti, sunor, stuot, sueiga, avēpi, ouwiti, vripus, vrād u. s. w. (gramm. 3, 475).

- equus, vgl. ags. vræne lascivus. ahd. scelo admissarius, nhd. beschäler; da jedoch scelo zugleich onager und tragelaphus ausdrückt, in einer urk. von 943 elo und schelo gerade zusammenstehn wie Nib. 880 elch und schelch, elch und elo aber den altn. elgr, die lat. alce, gr. ἄλκιῃ meinen; so mutmasze ich, dasz im hohen alterthum auch
- 31 wreineo reineo das rennthier bezeichneten, dem lat. rheno gleichkamen und erst später aufs pferd gewandt wurden. Ahd. hros, ags. hors, altn. hros, nhd. ros für alle geschlechter; man vergleicht skr. hrësh hinnire; wie wenn lat. cursor in betracht käme? Kelt. marka (Pausan. X. 19, 4) ir. marc, welsch march, ags. mear, altn. marr, ahd. marah equus, mericha equa; nhd. mähre; abliegt der mhd. pl. moere, dessen sg. mór fordert und schwarzes pferd bedeutet, nhd. mohr, rappe (rabenschwarzes) vgl. ags. blonca, blankes pferd, schimmel. Nhd. pfage, westf. page equus, pagenstecher, der ein pferd ersticht. Lat. veredus, paraveredus, mlat. parafredus paredrus paledrus, franz. palefroi, ahd. parefrit, parvrit, pherit (wie Sigfrit Sigurd, Sivert), mhd. pfärit, nhd. pferd, nnl. paard, serb. parit. Litth. arklys equus scheint unnomadisch, erst aus der ackerzeit, offenbar das pflügende pferd, von arklas aratrum, gerade wir ir. ardham den pflügenden oxen bezeichnet. Bask. zaldia equus, zalduna eques, vgl. ahd. zeltari equus tolutarius, nhd. zelter, ags. teal-tian, altn. tölta tolutim incedere. Bask. beorra equa, span. burro asinus. altn. tia equa, ir. lair equa, finn. tamma equa.
- πῶλος, lat. pullus, goth. fula, ahd. folo, ags. fola, altn. foli, schwed. fåle, it. puledro, span. pollino, franz. poulain, ursprünglich allgemein junges hausthier, sp. pollino vorzugsweise eselsfüllen. Sl. shrebja, russ. sherebja, poln. źriebę, böhm. hčjbě. Litth. kummelukas, etwa jenem sl. komon' verwandt, oder darf an gromel grömlin bei Fischart und Keisersberg gedacht werden?
- Allgemein bezeichnet wird jumentum (jugmentum, das jochthier) durch ahd. hrind, nhd. rind, nnl. rund, ags. hrider hyrdur und ahd. nōz, ags. neát, altn. naut, schwed. nöt, woher finn. nauta entlehnt, epicoena sind βοῦς und bos, doch it. bove, sp. buey, franz. boeuf. altsl. poln. byk, böhm. byk beykaufs masc. eingeschränkt, ir. bo (gen. boin, dat. pl. buaibh = lat. bobus) aufs fem. Nur das männliche rind bezeichnen goth. auhsa und auhsus, ahd. ohso, mhd. ohse, ags. oxa, nnl. os pl. ossen, altn. oxi, lapp. wuoksa (norw. 32 lapp. uafsa), wozu skr. ukśan und vakśas für bos und equus stimmen, von der wurzel vah vehere? gal. agh, welsch ych. Goth. stiur μόσχος, ahd. stior juvenus taurus, nhd. stier, ags. steor juvenus, engl. steer, skr. sthaurin sthōrin, zend. štaora lastthier, woraus gr. ταῦρος, lat. taurus, it. toro, altn. pior, schwed. tjur, dän. tyr, sl. tour, böhm. tur, die aphaeresis wie zwischen goth. stairno, skr. tāra, gr. σμικρός und μικρός, ahd. smal und sl. mal'; bei stiur scheint stiurs firmus, ahd. stiuri fortis nah. altn. tarfr weicht im anlaut von pior und scheint geborgt aus ir. tarbh, welsch taru, tarw, armor. taro, die sich wieder an taurus schlieszen.

Altn. boli banli, ags. bulluca, engl. bullock, nhd. bulle, ir. bolog bolan, lith. bullus, sl. vol", böhm. wole, poln. woł. Ahd. far taurus pl. farri, mhd. var, ags. fear gen. fearres, scheint entspringend aus fars fears, nach fersa vacca, gr. πόρῳς πόρτις juvenca, lett wehrsis bos.

altn. grādūngr taurus, vgl. grādr admissarius. lith. jautis bos zu jungas joch gehörend. finn. härkä, est. härg bos, das lapp. herke aber rennthier, des rindes ersatz. ir. damh, damhan bos. bask. idia bos, welsch eidon\*.

ἡ βοῦς, ahd. chuo pl. chuowī, mhd. kuo pl. kŭeje, nhd. kuh, ags. cū pl. cŷ, engl. cow pl. kine, altn. kŭ pl. kŷr, nach Columella 6, 24 auf den alpen cevae für vaccae, skr. gaus, acc. gām, pl. gāvas, zend. gaus, lett. gohws, übrig in sl. govjado herde rinderherde, böhm. howado, serb. govodar bubulcus, vielleicht in γάλα γάλακτος für γάλακτος, wie Kuhn aufstellt, der auch in gaus, βοῦς dieselbe wurzel annimmt, wozu gāvas, chuowī, cevas und boves passen; einer merkwürdigen analogie zwischen gaus und γῆ terra ist myth. 631 gedacht. Ags. heahfore heafore vaccula, engl. heifer. Sl. krava, russ. korova, poln. krowa, lith. karwė, das preusz. kurwa bedeutet ochs.

Lat. it. vacca [aus vacsa], sp. vaca, franz. vache, skr. 33 vaska. Ir. bol vacca, zu bol ochs gehörig; ir. fearb; finn. lehmä, est. lehm; bask. beia vacca, beigaya vitulus.

goth. kalbó δάμαλις juvenca, ir. colpa vacca, colpach juvencus, ahd. chalp vitulus, nhd. kalb, ags. cealf, altn. kálfr, wahrscheinlich sl. krawa, lith. karwa, mit wechsel des L und R, dasselbe wort.

Altn. qvigr vitulus, qviga junix, verwandt mit qius vivus, wie junix juvencus juvenis, lat. vitulus für cvitulus, gr. ἰταλός, it. vitello, franz. veau; sl. tele, russ. telja, poln. ciełę, lith. tellyczia, lett. telsch, vielleicht mit aphaeresis des anlautenden vocals für itele?\*\*. Gr. μόσχος, vgl. kopt. mes kalb und skr. vaska kuh, finn. wasikka, est. wasikas kalb. Ir. gabhuin, gambuin und laogh, welsch llo.

sp. ternero.

Πρόβατον ist ein dichterisches wort, und bezeichnet das vorschreitende vieh der herde insgemein, wird aber allmählich auf schafe eingeschränkt. auch μῆλον gilt für das schmalvieh überhaupt und für schaf insonderheit, altn. smali pecus, smalamaðr opilio, vgl. smal parvus; man denkt dabei an μαλλός wolle.

ebenso bedeutet unser schaf das thier ohne unterschied des geschlechts: ahd. scāf, alts. sciep, ags. sceap, engl. sheep, nnl. schaap, fries. skep, doch den nord. mundarten fehlt das wort, die dafür das allen jenen abgehende altn. fær, schwed. fär, dän. faar besitzen. dies fær scheint mir sowol βάρᾱ pecora, βάρειον ovis bei Hesych, als das poln. baran, böhm. beran, lith. baronas fürs männliche schaf, ungr. barany agnus;

\* bezug aufs opfer hat das altlat. ambegnus, ambiagnus: ambegni bos et vervex appellabantur, cum ad eorum utraque latera agni in sacrificium ducebantur. Festus.

\*\* der neapol. dialect setzt Talia Taleja für Italia.

altn. ahd. F entspricht öfter slavischem B: fló pulex sl. blocha, furt vadum, sl. brod. welsch davad ovis.

Unser ausdrück für aries ist goth. viprus, adh. widar, mhd. wider, nhd. widder, alts. wethar, ags. veder, engl. wether, nnl. wedder, altn. vedr, dän. vadder, schwed. väder. Hesych gewährt ἔθρις, τούλας κριός, vielleicht ἔθρις zu bessern, auch widder bezeichnet uns den verschnittnen, wie umgekehrt hamal mutilus das verschnittne thier, den hammel. aus mutilus it. moltone, fr. mouton, prov. molto, mouto, 34 widder und schaf. Beim lat. aries kommt viel in betracht: gr. ἀρήν ἀρνός, was ἀρῶν ἀρσῆν männliches thier sein soll, ἑρόας ἑρόας aries oder aper, altlat. arviga bei Varro 5, 98, harviga bei Festus, Hesych hat ἄριχα, ἄρῶν πρόβατον, ferner bask. aria aries, neben ardia ovis, finn. jäärä, est. jäär aries, endlich skr. uraṇa urabhra ovis, von ura lana geleitet = laniger wie μῆλον von μαλλός, doch kaum fallen alle dieser wurzel zu. ahd. mhd. ram, rammes aries, vervex, ags. ram rammes, nnl. ram pl. rammen, woher ahd. rammi-lön, nhd. rammeln coire; steht nun ram für aram, wie ῥήν für ἀρήν? gr. κριός, vielleicht verwandt mit altn. hrutr? oder näher mit ir. caor pl. caoire ovis? noch besser sein wird an κέρας zu denken, da auch altn. hyrningr cornutus den aries bedeutet. altn. for aries, gregis obambulo, vgl. fär ovis. altn. sautr vervex, altschwed. sōd; das goth. saups bedeutet θυσία, wie harviga bei Festus hostia\* oder ahd. friscing victima, merkwürdig auch die einstimmung des lap-pischen sauz, sautsa ovis. lat. ambidens und bidens ovis bima, quae duos habet dentes, apta ad sacrificium. gr. ἄμνος vervex, altsl. oven, lith. awinis, lett. awens, auns, finn. est. oinas, sämtlich verwandt mit ovis. lat. vervex, it. berbice, mlat. berbix, gl. cass. pipix, berbica ovis, prov. berbitz, franz. brebis und berger opilio, berbicarius. böhm. skop, skopec, woher unser schöps, das verschnittne thier, sl. skop'tz eunuchus, von kopiti, skopiti evirare, womit jenes deutsche schaf, skap zu vergleichen. schwed. gumse aries, vervex. dän. bede vervex, westgötl. baitaväre, von beta verberare, percutere, evirare. franz. béliér der blöckende von béler balare. sp. carnero.

ῥίς und ovis sind epicoena, lith. awis, lett. aws, skr. avis, altn. á, ags. eovu, nnl. ooi, ahd. ou ouwi gehn aufs weibchen, ich vermute goth. aus avais. sl. ovtza πρόβατον, böhm. owca, poln. owca, finn. uuhi ovis femina, lett. aita ovis. gr. ῥήν 35 ῥηνός für ἀρήν oder mit rheno verwandt? ahd. chilpurra agna, schweiz. bair. kilbe ovis, kilber aries, an kalb mahnend. schwed. takka ovis femina, litt. tekis, lett. tekkis aries.

Das junge säugende schaf goth. lamb, ahd. lamp, ags. engl. lamb, altn. lamb, nnl. lam, nhd. lamm, finn. lammas gen. lampaan ovis, lampari opilio, welsch llamp agnus, gal. luan. ags. cilforlamb nach jenem chilpurra. gr. ἀρνίον, so wie ἄρνες oft allgemein

\* für harviga auch haruga, wovon haruspex, qui exta victimarum inspicit.

lämmer, lith. eris, lett. jehrs, jenes finn. jäärä, bask. aria und lat. aries. lat. agnus, sl. iagnja, böhm. gehně, ir. uan, uaghn, uaghan, welsch oen, pl. vuan. altn. gimbill agnus, gimbla, gimbur agna, dän. gimmer. schweiz. und bair. spetti, spetti (weisth. 1, 5. Schm. 3, 581).

Vir gregis ipse caper (sp. cabron), was mit ἀφῶν zusammenstimmt, ags. häfer, altn. hafr genau dem caper gleich, ein ahd. hapar habar zu erwarten, und noch übrig in habermalch bocksbart (vocab. 1482), habergeisz, dem namen einer eule oder eines insects (Schm. 2, 137). lat. hircus, hircuus, den Sabinern fircus. gr.

τράγος und χίμαρος, den Lakonen hiesz der leitbock ττροπος. lith. ožys, lett. ahsis. böhm. kozel, poln. kozioł, serb. jaratz. mlat. buccus, prov. boc, sp. boque, franz. bouc, it. becco, ahd. pocch, nhd. bock, ags. bucca, altn. bokki, dän. buk, ir. poc, welsch bwch, finn. pukki, putti. finn. kauris caper, vgl. ir. caor ovis.

est. sic. bask. aquerra. Im Reineke heiszt der ziegenbock Hermen und noch heute in Niedersachsen, Westfalen, Hessen: Harm, Herm, Hirm, bei Fischart: Hermanstosznicht. Thors böcke aber führen Sn. 26 die dichterischen namen tanngniostr und tanngrismir d. i. dente frendens (von gnīsta stridere dentibus, ahd. criscrimmōn) weil er beim fressen knirscht (also auch wieder bidens), während zicklein und ferkel noch nicht knirschen, d. i. nefrendes sind, keine harten fruchte zermalmen können.

Das weibchen gr. αἴξ gen. αἰγός von αἰσσω salto salio? ir. aighe, skr. dschā, lith. osza. goth. gaitsa, ahd. keiz, ags. gāt, engl. goat, nnl. geit, altn. git, schwed. get, dän. ged, ir. gadhla, schwäb.<sup>136</sup> und bair. hettel\*, finn. kuttu kitti est. kits, alb. κέρτε, vgl. hernach hoedus. lat. capra capella, sp. cabra, franz. chèvre, ir. gabhar, cabhar, welsch gavyr, geivyr, armor. gavr. sl. koza (vgl. kozel) lett. kasa. gr. χίμαιρα vgl. χίμαρος. ir. seagha. finn. wuohi, wuohinen. bask. auntza.

Das junge lat. hoedus, haedus, sab. fedus, goth. gaitēi, ahd. kiz, chitzi, nhd. kitz, altn. kid. ahd. zigā capella, zikkin hoedus, ags. ticcen, nhd. zicklein. gr. ξριπος, ξρίφη, ξρίφιον. serb. jarad collectiv zicklein.

Σῦς und ὕς, wie lat. sus, sind epicoena; auch die deutschen neutra goth. svein, altn. svīn, ahd. suīn, nhd. schwein, russ. svinja, böhm. swině, poln. swinia gehn auf alle geschlechter.

Dem lat. aper entspricht ahd. ēpar, ags. eofor, altn. iöfur (held), nhd. eber, bezeichnet aber vorzugsweise den wilden; gr. κάρπος = lat. caper, übergehend auf den bock. sl. vepr aper, böhm. wepř, poln. wieprz, lett. wepris, verschnittner eber. Ahd. pēr verres, ags. bār, engl. boar, mhd. bēr, die goth. form wäre bais. nieder-rhein. beir, beier in einer urk. von 1201 bei Lacomblet 2, 1. lat. verres, skr. varāha, dem ahd. varah = farah unverwandt, und

\* in Hessen und der Wetterau ruft man der ziege hitz! hetz!

wiederum anderer wurzel ahd. paruh, parh majalis castratus, nhd. barch borch, ags. bearuh bearh, engl. barrow. wegen fol, ful, urful vgl. mythol. s. 948. altn. þrandr aper, wiederum der wilde, der auch sonst bassi, dän. basse heiszt, was jenem bais begegnen könnte, vgl. nhd. watz in volksdialecten nhd. hagk, haksch verres, welsch hwch sus. altn. göltr verres, schwed. dän. galt, zumal der verschnittne. böhm. kanec verres. serb. krmac porcus, krmatscha porca. lith. kuilys, lett. kuilis verres vgl. nhd. keuler aper. das poln. odyniec soll hauer, kämpfer ausdrücken, wir nennen des ebers zähne hauer und ihn das hauende thier. finn. oro, oros, orrikas verres exsectus, woher vielleicht dän. orne verres.

- 37 Ahd. sū scrofa, nhd. sau, ags. sugu, engl. sow, schwed. dän. so. altn. sýr neutrum (R = lat. S in sus). finn. sika, est. sigga, skr. sūkara, koptisch saau. ahd. galza sucula, ags. gilte, schwed. gylta, vgl. göltr aper, lith. kialu. gr. γρομφάς, γρομφίς, die wühlende, was lat. scrofa. lat. troja, it. troja, franz. truie, prov. trueja\*. ir. muc, welsch moch, mochyn, nhd. mucke. nhd. range, ranze schweinmutter, wie der eber schweinvater. ir. crain sus fem.

Ahd. farah, varah porcus, farheli porcellus, mhd. varch, nhd. ferkel, ags. fearh, die lat. ausdrücke sind dasselbe wort, nach Varro war auch πόρκος altgriechisch, lith. parszas, parzelis, finn. porsas, lett. pōrsas, syriän. pors, wogul. boros, russ. porosja, poln. prosie, böhm. prase; vielleicht sind auch ahd. friscing, nhd. frischling dieser verbreiteten wurzel. Lye hat die ags. wörter fōr und fōrn porc-

cus, porcaster, wodurch altn. fōrn victima (wie friscing) aufschluss empfängt, schon der lange vocal gebietet sie vom vorigen wort zu sondern. Altn. gris, schwed. dän. gris porcellus, vgl. skr. ghriśvi, wühlender eber; unfern scheint gr. χοῖρος porcus, porcellus, [verres für guerres], bask. cherria, charria porcus, vgl. lith. szernas aper, szernukas frischling. lat. nefrens, porcellus nondum frendens.

gr. δέλφαξ porcus, wozu δελφίς delphinus, meerschwein. sp. cochino porcus, franz. cochon. sp. lechon spanferkel, von leche

milch. finn. naski porcus. nnl. big, bigge porcellus, engl. pig. mlat. baco bacco bacho bedeuten porcus saginatus et salitus, dann perna, petaso, altfranz. bacon, ahd. pachō (Graff 3, 29); unsre jäger nennen die wilde sau bache, den wildeber bacher, becker.

Das treue, wagen und herde bewachende thier, der lex Bajuv. 19 hovawart, qui curtem domini defendit, nach dem Sp. 3, 51 hove-  
wart, ebenso den mhd. dichtern (MS. 2, 146<sup>b</sup>), unsern jägern gesell-  
mann geheiszen, hat einen fast durch alle verwandten sprachen laufen-  
den namen, doch so, dasz vor der abweichung die gleichheit oft zu  
38 schwinden scheint. skr. śvā gen. śunas, zend. śpā acc. śpānem, lith. szū gen. szuns, lett. šuns, gr. κύων gen. κυνός, ir. cu gen. con,

\* Troja sus. Klausens Aeneas 827. 828.

welsch und armor. ki, lat. canis, it. cane, franz. chien, altfranz. kiens, alban. xév, goth. hunds, ahd. hunt, ags. hund, altn. hundr. wie aus zend. aspa, skr. asva, litth. aszwa, goth. aihvus, alts. ehv, lat. equus, wird aus spä šva deutsches hva hu = litth. szû, ir. cu, gr. xv, lat. ca für cva, aber die genitive šunas, szuns, κυός, con zeigen das schon im lett. nom. suns, lat. canis vorstehende N, welchem in unserm hund sich noch D zugesellt, vielleicht um den namen der wurzel hinpan capere (vgl. ags. huntian, engl. hunt) zu nähern, vielleicht aber gleicht dies D dem lat. T in catus catellus. auch sl. p's'', russ. pess'', böhm. pes, poln. pies, serb. pas sind identisch, wie der gen. psa anschaulich macht, denn dies psa kommt überein mit zend. špa, PS für SP (wie dor. ψέ ψί statt σπέ σπί), dergestalt dasz die zend. skr. nominativform im sl. gen., die zend. skr. genitivform im lat. deutschen nom. entfaltet wird, und wie das sl. wort überhaupt gar kein N zeigt, die übrigen es allenthalben durchführen. das ir. cu bekommt, ausser dem gen. coin, im nom. pl. cointe, wo nochmals der deutsche linguallaut ausbricht.

Der schnelle jagdhund, mythisch von winden erzeugt, heiszt in unserer sprache wie das element selbst wind; lat. vertagus vertraha (Gratii cyneg. 203) veltagra, it. veltro, altfranz. veltre viautre vaultre. al. chort, böhm. chrt, poln. chart, litth. kurtas, lett. kurts, est. hurt, urt.

Der molossus ahd. rudeo, mhd. nhd. rüde, ags. rydda; engl. dog, schwed. dogg; böhm. ohař, wohař, poln. ogar, ir. madradh. Andere allgemeine benennungen: finn. koira, est. koer, lapp. kãire; bask. chakhurra, zacurra; ir. gadhar, gaighear. lapp. sjuwonja, norw. lapp. shiuwon, altn. seppi canis catulus, schwed. sif canis femina, pers. sipa, vgl. russ. sobaka. woher das span. perro, perrazo, perrica, perilla, perrita?

Hündin: ahd. zôhâ, mhd. zôche, nhd. zauke zaupe. altn. schwed. tik, lapp. tiko. mnl. teve, nnl. teef, nnd. tefe tiffe, dän. tåve. ags. 39 bicce, engl. bitch, altn. bickja\*, nhd. betze, petze. böhm. fena, tista, tistka.

Das junge: ahd. huelf, welf, ags. hvelp, engl. whelp, altn. hvalpr, schwed. walp (woher das lapp. vielpes geborgt), dän. hvalp, bezeichnet eigentlich κυνδιον, gilt aber wie catulus auch von neugeborenen jungen anderer thiere. nicht anders böhm. štěně, poln. szczenię [finn. peni.] in hvelp aber hat sich das vorhin vermutete HV für HU merkwürdig erhalten und es gehört zu hva wie catulus zu ca für cva; war catus für feles verwandt, so musz es ursprünglich auch den hund bezeichnen, ihm ist aber langes A verliehen, den formen catulus catullus kurzes. jenen slavischen wörtern mag anlautendes P abgefallen sein, so dasz sie sich wiederum auf PS zurückführen, den lat. und

\* da Bikki, der altn. heldenname dem mhd. Sibeche, ahd. Sipucho, ags. Sifca, in Vilk. saga Sifka entspricht, könnten bikkja, bicce aus sibikkja sibece gekürzt scheinen, man erwäge die von vorhin angeführten sif, sipa, sobaka. Benfey 2, 165 will sobaka = sbaka, das er zu cva stellt.

deutschen nah liegen, pse = hve, cva. hund und huelf hätte also Graff unter dieselbe wurzel bringen müssen; ob auch σκύλαξ und σκύμνος catellus mit zu κύων fallen?

Die mühe der unternommenen durchsicht wird nicht verloren sein. einmal zeigen die meisten appellativa dieser hausthiere so unterschiedne übereinkunft der urverwandten sprachen, dasz sie mit zur grundlage aller folgenden forschungen dienen darf. wer überzeugt sich nicht, wenn er die reihen pecu, fera, equus, pullus, taurus, gaus, ovis, sus, porcus, canis erwägt, von einer durchdringenden gemeinschaft weit erstreckter völker, die von frühe an, ohne einander abzuborgen, so gleicher, nur nach der eigenthümlichkeit ihrer organe abgewichenen namen pflegen; es will zwar gelernt sein, dasz ior und aspa oder pies und canis, welp catulus und szczenię dasselbe wort sind, doch zwischentretende stufen vermitteln ihre scheinbar schroffe abgelegenheit. wo aber die unentbehrlichsten gegenstände des einfachen hirtenslebens in der benennung einstimmen, musz die ganze übrige sprache stark zusammentreffen.

- 40 Dann bestätigen sich hier schon bei den metallnamen wahrgenommene ergebnisse über nähe oder ferne einzelner sprachen.

ST in stür hat die unsrige gemein mit zend und sanskrit gegenüber dem T aller andern, zendisches špa stimmt zu sl. psa, skr. šva zu lith. szū, skr. gaus zu kuh, uxan zu ochs, sūkara zu sus, sū, varāha zu lat. verres; es scheint sehr begreiflich, warum diese fernsten, ältesten sprachen ihre analogie in keiner europäischen unbezeugt lassen, vielmehr jeder derselben hier oder dort sich zuneigen. denn auf sie in frühesten zeit beziehen sich alle zurück, während die übrigen ähnlichkeiten und verschiedenheiten sich erst unterwegs allmählich bestimmten, nachdem die wandernden völker Asien verlassen hatten.

Nähe des lateins zum deutschen tritt vor in venatio vinja, pecu fihu, equus ehu, aper epar, caper häfer, ovis eovu, hoedus geit, porcus farah, pullus fula, vielleicht cursor hros, in sus sū, catulus huelp. Griechische und deutsche sprache scheinen sich etwas ferner, doch treffen zu νέμειν niman, θήρ dios, ἴκκος ehu, πῶν fihu, οἷς eovu, οὖς sū, vermutlich ἰθρῖς viprus, πόρρις ferse, χίμαρος gimbill, χίμαιρα gimbra, χοῖρος gris, κριός hrūtr, hyrningr. κάπρος weicht aus in den begrif aper. zu fera stehn θήρ dios tior wie zu fores θύρα daurō turi, während sl. zvjer und dver den übergang lehren. bemerklich ist das verhalten des sl. beran und tur zum altn. fæer pior, da doch scāf sceap skopec dem Norden fehlt. Mit den Slaven stimmen wir in skat skot, kuh gowedo, suin svinja, farh prase, vielleicht in hengist kon', kalbō krawa, wogegen pascere pasti, agnus iagnja, ovis ovtza, taurus tur, vielleicht caballus kobyla, vitulus tele treffen.

Lith. aszwa, awis, szū, eris, piemū sind skr. aśva, avis, svā, gr. ἄρλον, ποιμήν und jautis gleicht lat. jumentum, öfter stimmt die lith. zur sl. sprache: baronas beran, owinis oven, karwē krawa, parszas prase, telluczia tele, kurtas chrt, źwėris zvjer, kasa kozel.

Den Kelten mangelt pecu fera pullus taurus kuh aries ovis caper sus porcus, wogegen sie besitzen each equus, osw aśva, agh ochs, bo bos βovς, uan agnus iagnja, gabhar capra, cu κύων, und für die 41 deutsche sprache hervorzuheben ist marka marah, llamp lamb, colpa kalbó, aigeach vigg, tarw tarfr, hwch hog, bol bauli, muc mucke; wo lautverschiebung abgeht, kann geborgt sein. kaum begegnet keltische besonderheit der slavischen und litthauischen, es sei denn in bol bolan wole, colpa krawa karwě, deren vergleichung noch unsicher bleibt. offenbar lag das deutsche element zwischen Kelten und Slaven, und hat mit beiden gemein, das nordische mehr mit keltischem, das hochdeutsche mehr mit slavischem.

Finnische sprache berührt schon in diesen thiernamen sich wenig mit den andern und scheint unurverwandt; keins jener durchgreifenden wörter kommt vor und nur einzelnes gleicht; wasikka vaska μόσχος, jäärä aries, uuhi ovis, lammas lamm, sigga sus, porsas parzas, oinas awinis und wieder mögen einzelne erborgt sein, wie lapp. wuoksa aus nord. oxi, und sauts, sauz ovis aus altn. sautr. Nicht zu übersehn bei rindern und schafen die alten auf das opfer bezüglichen ausdrücke: ambegnus, arviga, nidens, bidental, ambidens, nefrens.

Aufmerksamkeit verdienen bask. aria und ardia wegen arviga und finn. jäärä, cherria wegen χοίρος; diese noch zu wenig erforschte sprache wird vielleicht aufschlüsse über lat. und gr. mundarten geben.

Den Doriern hiesz die jährige ziege χίμαρος χίμαρα, die ältere αἴξ, ich halte zu jenen ausdrücken altnordische, αἴξ hat grözere verwandtschaft; zu τράγος aber, das durch seinen bezug auf die tragödie in alle neueren sprachen sich ausbreitete, lässt sich gar nichts stellen.

Wer sagt uns wie die Römer zwischen hircus und caper unterschieden?\* auch ins ital. ist irco und capro, ins span. hircu und carbon, ins franz. nur chevreau übergegangen, doch im adj. hircin das erste wort erhalten. ich wage zu hircus das finn. härkä bos zu stellen, weil beides hornstosende thiere sind und lapp. herke vom rennthier gilt, auch die Griechen τραγέλαφος auf stier wie gazelle anwandten. zwischen warannio rheno scelo alces gewahrten wir ähnlichen übergang; bock lassen wir heute von aries und caper gelten, wie tacka agna, ticcen capra zusammenfallen. man weisz dasz sich wolf und fuchs, in namen und fabel, vertreten. so durfte auch χάρπος Griechen den eber, caper Römern den bock bezeichnen und zu letzterm stimmt häfer, hafr. namen wilder thiere, der vögel und insecten greifen noch mehr in einander über\*\*.

\* Ov. fast. 2, 439 caper hirtus, dies aber = hirsutus, mit hircus kaum verwandt.

\*\* aus ἑλέφας, elephantus, den man altn. fill nach dem pers. fil, pilu nannte, entsprang die benennung des andern groszen fremden thiers, des kamels: goth. ulbandus, ahd. olpentā, mhd. olbente, ags. olfend, altn. öl-faldi, altel. velbjud, böhm. welblaud, russ. velbjud verbljud, poln. wielbląd,

Die alten epicoena, sobald der sprache das vermögen beide geschlechter an demselben wort zu bezeichnen ausstirbt, schränken sich dann auf das männliche oder weibliche ein, und für das andere musz sonst rath geschafft werden.

In allen deutschen zungen scheint das wort bock unheimisch, so früh es schon eingang fand, unser haber verdrängte und auf andre männliche thiere, widder, rehbock, steinbock erstreckt wurde; von uns gieng es auch zu den Finnen über, wir empfingen es aus den romanischen sprachen, diese wol aus den keltischen\*. der zunehmenden abstraction sagte zu für ähnliche thiere einen allgemeinen ausdruck zu besitzen statt der älteren besonderen. Wie geschah es, dasz wir beim edelsten der zahmen thiere uns des eignen wortes entäuszert und das gewaltsam zusammengezogene unschöne pferd erborgt haben? das stattlichste ros war der geschmückte paraveredus und jedem andern sollte allmählich gleiches ansehen verliehen werden, wie vor zahllosen modewörtern die alten einfachen ausdrücke wichen. auch alle romanischen sprachen haben dem ehrwürdigen equus entsagt, dafür aber das vollautige cavallo gewonnen.

---

litth. werbludas. daneben gilt böhm. twaja camelus, dalmat. deva, ungr. teve. der elefant heiszt sl. slon, litth. szlapis. elephant selbst leitet Pott aus dem semit. aleph hindi = taurus indicus.

\* kaum darf das sl. byk taurus verglichen werden.

## IV.

### DIE FALKENJAGD.

Der mensch, wenn er thieren nachstellt, kann dazu des thie-<sup>43</sup> selbst nicht entrathen. dem jäger gesellt sich sein hund, um das ild aufzusptren, behend zu erreichen und festzuhalten; es ist als ehe kein geschlecht zu grunde, gegen das nicht aus seiner eignen itte helfer dem feinde auferstehn. Unser alterthum pflag aber nicht lein hunde abzurichten, sondern auch raubvögel zu zähmen, die es die luft auffliegen und nach der beute stossen liesz. erst dadurch reichte die jagdlust ihren gipfel.

Es kann keine edlere jagd ersonnen werden, als wenn der jäger isreitend durch die wälder den falken auf der hand hielt und den und vor sich laufen hatte; welches thier auf dem feld oder in den ften mochte ihnen entrinne? durch das pulver ist wie der krieg rausamer und unmenschlicher, die jagd tückisch und weniger poesch geworden: ein feiger schusz erlegt das stolzeste thier aus weir ferne, das gegen speer und pfeil noch seine letzte kraft aufbieten onnte. Wie wissen die dichter den kthnen flug des falken und ine leuchtenden augen in ihre bilder und gleichnisse zu ziehen:

sie liez ir ougen umbe gån  
als der valke üf dem aste;  
ze linde noch ze vaste  
hætens beide ir weide. Trist. 11000.  
jâ brinnent ime die ougen sîn  
rehte in sime houbet  
alsô eime wilden falkelin. Mor. 2166.  
li oeil estable ne seront,  
ains tornent plus menuement  
quesperviers, quant laloe prent. Méon 2, 189.  
els huelhs var en la testa coma falco mudat. Ferabr. 1889.  
les jeux vers en la teste comme faucon ramage. Maugis 52°,

44

nd noch in Ettners hebamme s. 802: die augen, die vormal als die alken hier und dorthin geflogen\*. augenweide, das oculos pascere

\* in den serb. liedern ist oko sokolovo (falkenauge) schmeichelname.

scheint ganz nomadisch aufgefasst, da weiden *pascere* und *venari* ausdrückt, das altn. *beita pastum agere pecus*, das schwed. *beta* (mhd. *beizen*) *venari*.

Wie unsere alten gesetze den zeigefinger *digitus quo sagittatur* nennen, ags. *scytefinger\**, hiesz den skalden die hand *haukströnd*, *accipitris litus*, strand, auf den der vogel seinen flug senkend sich niederlässt, der held selbst *haukstaldr*, auf dessen hand oder schulter der habicht sitzt, *gramr* oder *vinr haukstalda* daher der könig (Søm. 220<sup>b</sup>. 240<sup>\*</sup>). unsern jägern stand habicht oder falke auf der linken faust (Döbel 2, 185), *a vinstri hendi hefr hann ein hauk* (Vilk. saga cap. 244), und in allen bildern der handschriften, die ich einsah, sitzt er auf der linken. wie in den rechtsbüchern und gedichten mit abhauen der rechten hand und des linken fuszes gestraft wird, heisst es im spanischen lied von *Gayferos*

*cortene el pie de estribo, la mano del gavian,*

unter sperberhand musz also die rechte gemeint sein; Nithart aber sagt umgekehrt MSH. 2, 237<sup>b</sup>

die hant die muoz er mir hie län,  
dâ der sprenkelohte vogel oben üfe stât,  
und dar zuo den zeswen vuoz,  
dar an der sporn erklinget,

45 was offenbar dem vogel die linke hand anweist. beide hände wechselten also. kaiser Friedrich de arte ven. 2, 42 sagt ausdrücklich: *expedit enim quod portitor sciat portare falconem super utramque manum, ut si ventus fuerit a sinistris, portet super dextram, et si a dextris, portet super sinistram, quoniam sic semper apponetur pectus falconis vento. . . . item sunt homines quarundam regionum, qui consueverunt portare falcones in manu dextra et tantum suum modum approbant et aliorum modum vituperant*, vgl. 2, 71. Oft trugen auch frauen auf ihrer hand den falken und die jagd empfing dadurch noch köheren reiz, dasz sie an ihr theil nahmen.

In den alten sagen unsers volks spielt der habicht eine grosze rolle. Sigurds habicht setzt sich in ein fenster von Brynhilds thurm, und leitet, als jener ihn aufsucht, den bund zwischen beiden ein (Völsungasaga cap. 24<sup>\*\*</sup>). gleich wichtig erscheint in der sage von Irmanfrid und Iring der über die Unstrut entfliegende habicht (Widukind 1, 10). die ags. genealogien überliefern einen göttlichen stammhelden *Vesterfalcna* und die alte form eines sächsischen volksnamens lautet *Westfalah*. Aus des heil. Bonifacius briefen erhellt, dasz der könig Aethelbert von Kent falken von ihm begehrte: *unam rem praeterea a vobis desidero exhiberi . . . hoc est duos falcones, quorum ars et artis audacia sit grues velle libenter captando accipere et accipiendo*

\* *ir. ardog*, *ordog pollex* bedeutet den pflügenden finger, weil der daume den pflug faszt, und stammt aus dem ackerbauleben.

\*\* Randver, zum galgen geleitet, rauft einem habicht alle federn aus, damit anzuzeigen, dasz er aller ehre verlustig gehe, wie der vogel des gefieders. *Völsungasaga* cap. 40.

consternere solo. und dem könig Athebald von Mercia schrieb Bonifacius: direximus tibi accipitrem unum et duos falcones. Was aber noch mehr bedeutet, schon in den volkrechten, zumal dem salischen, steht der habicht unter den werthvollen gegenständen, auf deren diebstal besondere busze verordnet wird: accipitrem de arbore, de pertica, de intro clavem volare (lex sal. 7), acceptorem involare (lex Burgund. 11), unter den wergeldanschlägen findet sich ein acceptor non domitus und ein acceptor mutatus (jener falco mudat) aufgeführt (lex Ripuar. 36, 11) und was hier commorsus gruarius, heisst in der lex alam. 101 acceptor qui gruem mordet, neben dem qui aucam mordet. die späteren capitularien verfügen: clerici accipitres et falcones non habeant. durch das ganze mittelalter hindurch hielt diese lust der könige fürsten und ritter in Europa an, falkenmeister\* gehörten zu den hofämtern und noch bis auf unsere Zeit wurden reihen zur falkenbeize gehegt\*\*.

Alles lässt auf tiefeingewurzelte, schon im fünften und sechsten jahrhundertlangbestehende, nicht erst neueingeführte volksitteschliessen.

Die falkenjagd gehört zu den bräuchen, die unsere voreltern nicht von den Römern empfiengen, sondern bereits vor ihnen kannten, und mit andern rückwärts im osten hausenden völkern gemein hatten.

Weder Römer noch Griechen übten falkenjagd, so bekannt ihnen und von ihren naturforschern beobachtet diese raubvögel waren. sie verstanden es nicht sie zur jagd abzurichten und kein römisches oder griechisches kunstwerk, meines wissens, spielt darauf an.

Eine merkwürdige stelle ist bei Plinius 10, 8, nachdem er die sechzehn arten des habichts aufgezählt hat, fährt er fort: in Thraciae parte super Amphipolim homines atque accipitres societate quadam aucupantur. hi ex silvis et arundinetis excitant aves, illi super-volantes deprimunt, rursus captas aucupes dividunt cum iis. traditum est, missas in sublime sibi excipere eos, et cum tempus sit capturae, clangore ac volatus genere invitare ad occasionem. Simile quiddam lupi apud Maeotin paludem faciunt. nam nisi partem a piscantibus suam accipere, expansa eorum retia lacerant. bekanntlich musz auch den jagdhunden beim zerwirken des gefällten hirsches 47 ihr theil hingeworfen werden und so geschah es noch im mittelalter bei den falken\*\*\*.

Amphipolis lag im alten Thrakien, wo der Strymon ausmündet, in der sogenannten Macedonia adjecta: thrakische sitte wird auch unter Geten und von da weiter unter Germanen einheimisch gewesen sein. Man könnte sagen, dasz Tacitus und Plinius keines falken in der

\* Ducange s. v. falconarius.

\*\* in den weisthümern wird für den habicht des einziehenden herrn, wie für seine winde gesorgt, vgl. 2, 287. 3, 31. 826.

\*\*\* wenn Plinius hinzufügt: accipitres avium non edunt corda, so behauptet Albertus Magnus in seinem buch über die falken cap. 6 umgekehrt, dasz sie zuerst bloz das herz des geraubten vogels fressen sollen.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

eigentlichen Germania gedenken; doch in ihren nicht einmal vollständig bewahrten schriften sind schwerlich alle beobachtungen niedergelegt, die ihnen zu gebot standen, und von den östlich wohnenden völkern bleibt ihre meldung überhaupt unvollständig. Diese ansicht ziehe ich einer andern vor, auf die man auch verfallen dürfte. es ist allerdings glaublich, dasz von Thrakien aus oder von Asien her die ergötzlichkeit der falkenjagd zu den Byzantinern drang und erst von ihnen wäre sie dann im vierten, fünften jh. zu den Deutschen gelangt. wie viel glaublicher, dasz es früher schon geschah, im verkehr der Sueven mit Geten, Sarmaten und Skythen, deren grosze wälder wilde jagdlust nährten. Ducange im gloss. med. graec. hat *λεγαράρι* falconarius und *λεγαρίται* falconarii aus Theophanes im 24 jahr des Leo, d. h. im j. 740, mit merkwürdigem bezug auf Damaskus. diese nachrichten reichen in weit spätere zeit, als auf die es hier ankommt. Demetrius, ein arzt aus Byzanz, dessen lebensalter ich nicht bestimmen kann, schrieb ein griechisches buch über die falken\*; ein Firmicus schon unter Constantins söhnen ist ihm auf jeden fall vorausgegangen. Venantius Fortunatus nennt einen Vectius 'in equis, canibus, accipitribus instituendis nulli secundus', auch Beda in seinem werk  
 48 de natura rerum gibt darüber lesenswerthe nachricht. Völlig fabelhaft erscheint, wenn man im mittelalter den ursprung der falkenjagd auf Ulysses\*\*, oder einen aegyptischen könig Ptolemaeus zurtückleitet. auf Ptolemaeus beziehen sich einige stellen in des Albertus Magnus buch über die falken, namentlich cap. 7: praeceptum est Ptolemaei regis Aegypti, quod raro teneatur in manu nisi in aurora; die vorgebliche epistola Aquilae, Symmachi et Theodotionis ad Ptolemaeum regem (bei Albertus Magnus und Vincentius Bellovacensis) ist, wie man begreift, durchaus verdächtig\*\*\*. die Aegypter richteten keine falken, auf ihren zahlreichen bildwerken wären sie sonst gewis oft vorhanden.

Desto sichrer scheint, dasz die falkenjagd von fröh auf unter Arabern im schwang gieng. kaiser Friedrich 2, 77 legt ihnen ausdrücklich die erfindung des capellus (der falkenhaube) bei: reges Arabum mittebant ad nos falconarios suos peritiores in hac arte cum multis modis falconum. Ausserdem war und ist sie noch heutzutage bei Tataren, Türken, Persern, Mongolen und Chinesen in übung. arabische und zumal persische dichter gedenken ihrer oft; reisende schildern die gewandtheit und menge der falken in den steppen†. Hat im Kriege zwischen zwei stämmen ein Beduine etwas unter den fein-

\* herausgegeben von Petrus Gillius hinter Aelians hist. animal. Lugd. 1562.8.

\*\* Joann. Sarisberiensis Policraticus lib. I p. 11: venatica tam terrestriis quam aëria quanto solidior tanto fructuosior est. auctorem occupationis suae ab antiquis historiis Ulixem proferunt, qui primus excisa Troja armatas aves attulit Graeciae, quas suavi quodam et grata admiratione videntium in cognati generis exitium animavit.

\*\*\* dubiae auctoritatis est. Schneiders ausg. des buchs von kaiser Friedrich de venatione 2, 106.

† Klemms culturgeschichte 4, 213.

den zu verhandeln, so ergreift er eine lanze oder einen falken, und ruft zeugen aus, dasz er dem scheid des feindlichen stammes ein geschenk damit mache; dann darf er im feindeslager so lange verweilen, als es das geschäft erfordert\*.

Sanang Setsen der mongolische geschichtschreiber (s. 61 der 49 schmidtschen ausgabe) erzählt, dasz Budantsar, eilfter vorfahre des Tschinggis Chan auf einsamer wanderung am Ononstrom sah, wie ein grauer habicht auf eine ente stiesz; diesen fieng er, richtete ihn ab und gebrauchte ihn zur jagd. Zu Tschinggis Chans vater, der bei einem mongolischen hauptling eingekehrt war, sagte dieser: heint erschien mir im traum ein weisser falke und setzte sich auf meine hand, das ist euer zeichen oder wappen (daselbst s. 63). Wenn Tschinggis Chan 1162 geboren war, darf man den Budantsar höchstens 300 jahre vor ihm setzen: es ist aber eine unhistorische sage. Im 15. jh. hiesz ein mongolischer stamm Schiwaghotschin, d. i. vogler, falkner, ein mythischer königssohn aus Tibet Schiwaghotschi, vogelsteller (tibetanisch k'ra-pa). dieser stamm scheint derselbe, welcher bei Abulghasi (s. 101 der Kasanerausg.) den namen Kuschtschy führt, und kuschtschy ist das türkische wort für vogler. in Kokand, Chiwa und Bochora ist es titel der ersten minister geworden. In chinesischen schriften heiszt der falke ing oder hai-tung-ts'ing.

Im sanskrit begegnen mehrere namen für den falken oder habicht: śjenas, d. i. der graue, weisse, wie in serbischen liedern der soko siv (canus) heiszt; patri, eigentlich blosz vogel; śasādanas, haseneser; śakunas oder śakuntas, wie er zumal oft als Indras vogel dargestellt erscheint. doch der abrichtung des falken zur jagd gedenken die quellen nicht: śjenampatā scheint eher die jagd auf den falken als mit ihm auszudrücken.

Unser deutscher jagdvogel ist eigentlich der habicht, unter dessen benennung aber auch falken und sperber begriffen wurden; ich übersehe nicht, dasz jene meldung des Plinius eben vom accipiter, nicht falco redet. der goth. name wird habuks gelautet haben, nach dem ahd. hapuh, mhd. habeck, ags. hafoc, engl. hawk, nnl. havik, altn. haukr, schwed. hök, dän. høg; das dem nhd. habicht zugetretne T ist ungehörig. die Finnen entlehnten ihr haukka, havukka, die Esten haukas, die Lappen hapak; war aber auch das welsche hebog erborgt? dessen irische form seabhac gewährt. es hat allen schein, dasz habuks von haban, hapuh von hapen herstamme, wie accipiter, mlat. acceptor, ja sogar capus (Ducange s. v.) von capere, accipere: es bezeichnet den fangenden, oder wie Ssp. 3, 47 steht krimmenden, klemmenden vogel (vgl. erkrimmen, ungulis rapere Nib. 13, 3). diese einfache ableitung ziehe ich der verführerischen, von Bopp dargeleg-

\* Kohls Südrusland 2, 148. 230, von der heutigen falkenjagd in der Tatarei ein bericht in der allg. zeitung 1846 s. 1850. lieblingsfalke des chans bei Baktschisarai. Kohl 1, 231.

ten vor, er hält accipiter zu *ὠκύπτερος* und einem skr. *aśupatra*, dessen bezug auf den habicht erst zu beweisen wäre.

Der sl. ausdrück ist *jastreb*, poln. *iastrząb*, böhm. *gestřáb*, serb. *jastrijeb*.

Dem lith. *wanagas*, lett. *wannags* für habicht, lith. *wanagelis* für sperber scheint das ahd. *wannowehe*, *wannunwechel* *loaficus* ähnlich, in Schwaben *wannenwäher*, *wanneweie*, worunter man einen kleinen, für heilig geltenden raubvogel meint, dem *wannen* an die häuser ausgehängt werden, dasz er in ihnen niste: das haus, an welchem er sein nest baue, soll vor einschlagendem blitz sicher sein (Mones anz. 7, 429). es ist der röm. *tinunculus* (von *tina*, *vas*, *olla*), welchen Columella 8, 8 so beschreibt: *genus accipitris tinunculum vocant rustici, qui fere in aedificiis nidos facit. ejus pulli singuli fictilibus ollis conduntur, spirantibusque opercula superponuntur, et gypso lita vasa in angulis columbarii suspenduntur, quae res avibus amorem loci sic conciliat, ne unquam deserant. etwas anders Plinius 10, 37: ob id cum columbis habenda est avis, quae tinunculus vocatur. defendit enim illas terretque accipitres naturali potentia in tantum, ut visum vocemque ejus fugiant. hac de causa praecipuus columbis amor eorum, feruntque, si in quatuor angulis defodiantur in ollis novis oblitis, non mutare sedem columbas.* der kleine sperber scheucht den habicht, die befreundeten tauben schützend. Auch das lith. *wanagas* scheint von *wane* *vannus* gebildet; beachtenswerth ist aber, dasz die Letten den sperber *wehja wannags* (heiligen habicht?) nennen, und, ich vermute, unser *wio*, *wiho* *milvus* den heiligen vogel meint, wie in den altböhm. liedern der *krahug*, *krahulec*, poln. *krogulec*, ungr. *karoly* für heilig gilt und im hain gehegt wird (mythol. s. 640).

- 51 Hiernach mag glaublich sein, dasz auch das gr. *ἱέραξ*, *ἱερῆς*, mit der bedeutung accipiter und falco zu *ἱερός* gehöre, obschon Hesysch ein verwandtes *βέλραξ* und *βειράκη ἀρακτική* anführt, ja *κέρραξ* und *κίρκος* nisus nicht allzuweit abliegen. um so wahrscheinlicher ist es, als ein bestimmter falke sacer hiesz, franz. *sacre*, engl. *saker*, welchen Friedrich II buch 2 cap. 22 beschreibt; dieser name wird freilich auf das arab. *saker* (*avis perspicax*), pers. *sonkor* = falco zurückgeführt, und nähert sich jenem skr. *śakunas*; umgedreht aber könnten sie aus dem lat. wort entspringen. wie dem sei, unzweifelhaft musz dahin auch der slavische ausdrück *sokol*“, böhm. *sokol*, serb. *soko*, lith. *sakalas* für falke gestellt werden, der kaum dem lat. *falco*, it. *falcone*, span. *halcon*, franz. *faucon* verwandt ist; ein späteres gr. *φάλακρον* gewährt erst Suidas. Im russischen Igorlied entsenden die helden zehn falken (*sokolov*) gegen die schwäne und in den serbischen gedichten erscheint der falke allenthalben. an *sokol* gemahnt in der that die malbergische glosse *sucelino* zu *sparvarius*. lex sal. 7, 4.

Die falkner unterscheiden manigfache arten: für den vornehmsten aller galt der *girofalco*, altfranz. *gerfant*, ital. *grifagno*, entweder von den weiten kreisen, die er in der luft nimmt (*gyrofalco* a *gyrando*), oder mit dem deutschen *geier*, ahd. mhd. *gîr* verwandt,

geierfalk. Albertus Magnus hält den sacer falco für den ersten und läßt dann den girofalco folgen, was andere umkehren. Diesen beiden edelsten falken zunächst stand der montanarius und peregrinus (pilgrimfalk, faucon pèlerin), der lanerius, nidasius (vergl. nisus), ramagius (franz. ramage) und terciolus (mhd. terze terzel). das sp. gavilan bezeichnet sperber, aber auch den abgerichteten. den Angelsachsen hieß der pilgrim vealhhafof von vealh peregrinus, woher sich das altn. valr leitet, weder von falco noch vultur. der lanerius kommt auch unter dem mhd. namen sweimære vor, von sweimen kreisen, jenem gyrare\*.

Leicht geschah es, daß der name auf das ros und den hund<sup>52</sup> übertragen wurde, denen gleiche schnelle und stärke zukam. Dieterichs und Wolfdieterichs rosse hießen Falke und noch heute heißen so windspiele, wie sl. sokol, vgl. canis acceptoricus in der lex Fris. 4, 4.

Sparva bedeutet dem Ulfilas *σπαρβίον*, scheint aber, wie *σπαρβός* für adler und strauß gilt, in den begriff des raubvogels auszuweichen. ahd. sparo passer, ags. spearva, altn. spörr, engl. sparrow, schwed. sparf, dän. spurve, nhd. sperling; dagegen ahd. sparawari, mhd. sperwære, nhd. sperber, it. sparviere, franz. épervier für nisus, schwed. sparfhök, dän. spurvehøg, engl. sparrowhawk, gleichsam auf sperlinge jagend. des sperbers weibchen ahd. sprinzā nisula, mhd. das sprinzeln.

Den Aegyptern war sperber oder habicht (koptisch bak) einer der heiligsten vögel, der in den hieroglyphen vielfach wiederkehrt. ich habe schon anderwärts hervorgehoben, daß das den wind vorstellende bild eines sperbers mit ausgebreiteten schwingen bedeutsam mit unserer altdeutschen und altnord. anschauung zusammentrifft (mythol. s. 600. 601); hinzugenommen die zeugnisse für die heiligkeit des weihen, wanneweihen und krahuc wird das hohe alterthum der falkenjagd bei Deutschen und Slaven kaum dem zweifel unterliegen.

\* mirotza, den bask. namen des falken, weisz ich nirgend anzuknüpfen.

## V.

### ACKERBAU.

53 Allmählich beginnt das unruhige schweifen in friedliche niederlassung überzugehn und ein sattes lachendes grün der wiesen und weiden die breiten furchen in sich aufzunehmen, welche die goldne gabe der göttin zieht:

thaz fruma thie gibūra fuaren in thia scūra. O. II. 14, 108, wem die erdmutter gnädig ist, dessen acker trägt hundertfältige frucht (furma), wem die flur versagt, von dem hat jene den blick abgewandt:

οὐδ' εἶδεν αὐτοῦ τὴν ἄλωνα Δημήτηρ. Babr. 11, 9.\*

zur erntezeit, sagt eine litthauische überlieferung, hütet sich der schnitter die letzten halme zu mähen, denn in ihnen soll die Rugia boba (kornmutter) wohnen, dasz er sie nicht schädige, wie das volk in Sachsen der guten frau, der frau Gode oder Harke einen büschel ähren stehn liesz. die mutter war auf dem wagen, mit dem pflug durch die felder gezogen, und das liebe getraide ist ihr heilig, *πυρὸς φίλης Δημήτρος*. Babr. 131, 6. jener ernstegebrauch hiesz auch 'eine  
54 scheune bauen' (mythol. 1211), der acker steht unter gottes verschluss, wer auf dem felde getraide stiehlt, von dem sagt Östgötalag s. 43: brytär guzs las (frangit dei seram) und noch heute drückt sich der gemeine mann in Schweden so aus. in Dänmark heiszt korn und getraide guds gave, wie bei uns gottes gabe, gottes segen. Hat anhaltende dürre die fluren ausgesogen, so rufen die ackerer, indem sie ein naktes mädchen mit wasser besprengen, ersehnten regen herab (mythol. s. 560. 561).

Der ackerbau, ackergang (Conrads troj. kr. 9751) ist der menschen und rinder werk, *βοῶν, ἀνδρῶν ἔργα* bezeichnet ackerland Od. 10, 98. *ἀγρούς ἵομεν καὶ ἔργ' ἀνθρώπων* Od. 6, 259, *ἔργον*

---

\* wo die götter auf der erde lagern, entsprieszen blumen und kräuter, Demeter hatte aber bei Iasion auf der dreibrache gelegen (*μίσγη φιλότῃτι καὶ εὐνῇ νεῖφ' ἐνὶ τριπόλῃ*. Od. 5, 127) und dem acker dadurch höchste fruchtbarkeit verliehen.

folglich die eigentliche arbeit Od. 14, 222\*, obgleich es auch vom geschäft des spinnens und webens gilt, Od. 21, 350. 352, die der göttin gleich heilig sind. nicht anders war unser arbeit, goth. arbaips, ahd. arapeit, alts. arbed, ags. earfod, altn. arvidi labor ursprünglich aratio, agri cultura, welche bedeutung ausdrücklich der letztangeführten mundart verblieb: nur darf man arvidi nicht arvinni erklären von vinna laborare, vielmehr B in arbaips gleicht dem in hvairban, ahd. P in arapeit dem in huerapan, und beide entsprechen dem lat. V in arvum terra culta; mit goth. arbi hereditas verhält es sich ebenso, dessen erste bedeutung nur die von ager, praedium gewesen sein kann: das grundeigenthum aber wurde vererbt und dieser ausdruck trat in den begriff des erbes über. einfach erscheint die wurzel im altn. ar labor und aratio, fast alle urverwandten sprachen stimmen in ihr für den sinn des ackerns und des geräths unverkennbar zusammen. lat. arare aratio aratrum, gr. ἀροῦν ἄρομα ἄροτος ἄροισα ἄροιστον, sl. orati oralo und mit aphaeresis ralo\*\*, poln. orac (arare) oracz (ager) radło (aratrum), lith. arti arimmas arklas, lett. art arrajs arkls, irisch ar (ploughing) arach (ploughshare) ardhamh (ploughox), oireamh arator, welsch arad (aratrum), cornisch aradar, bretagn. arazr alazr. das goth. verbum lautet arjan arida, ahd. erran arta, alts. erian eride, altn. erja ardi und yrja urdi; zugleich erscheint noch ahd. die starke form aran iar, mhd. arn ier. nur im sanskrit und zend tritt die wurzel nicht so deutlich vor, man müste denn skr. irā, altgr. ἔρα, ahd. ero, welche terra bezeichnen (mythol. s. 229) unserm erde, goth. airpa, ahd. ěrada ěrda, ags. eorde (vgl. yrðling arator), altn. iörd gleichzustellen und alle aus dem stamm ar zu entleiten befugt sein. sicher überweisen darf man ihm ahd. art aratio, artōn arare colere habitare, woraus mhd. nhd. die abgezogene bedeutung von cultus modus indoles natura hervorgieng; ags. eard solum habitatio habitus, gesondert von eorde im vocalischen wie consonantischen laut.

Näher zu betrachten sind die namen des geräths. aratrum und ἄροιστον stimmen gänzlich, zunächst steht das welsche und cornische arad aradar; im altn. ardr gehört das letzte R der flexion (gen. ards, nicht ardrs); alts. erida aratrum; dem sl. oralo ralo radlo radło gleichen lith. arklas arkls, deren K ans ir. arach reicht, aber die lith. sprache liebt es einzuschalten (vgl. auksas f. ausas). wegen des altsl. vollen oralo lässt sich ralo nicht aus radere leiten (dies entspringe denn selbst aus aradere), Ducange hat mlat. ralla für radula ῥύστρον, und lat. rallum war eisen des pflügers: purget vomerem subinde stimulus cuspidatus rallo. Plin. 18, 19.

Der Rigveda hat aber ein wort aritra, welches schif und ruder ausdrückt; scharfsinnig stellt Kuhn auf, dass es jenem aratrum ἄρο-

\* in opere faciundo = agro colendo Cic. Verr. II. 4, 24. auch das rus. pachat', böhm. pachati, poln. pachac' bedeuten arare und laborare.

\*\* nicht anders serb. ratar f. oratar (arator), böhm. poln. rolnik f. orolnik, böhm. rataj, poln. rataj ackerknecht.

ροον entspreche und auch altn. ár remus, ags. áre, engl. oar, schwed. åra, dän. aare dahin gehöre, deren aller vocallänge freilich noch zu rechtfertigen wäre. das meer wird vom schif wie die erde vom pflug gefurcht (sulcus = aqua remigando fissa, sulcare = navigare), im alterthum geschehen heilige, feierliche umzüge mit beiden durch das  
 56 land, der erde furchtbarkeit zu erfliehen (mythol. 5. 243). Wenn nun für aratrum ahd. pfluoc, nhd. pflug, nnl. ploeg, altn. plögr, schwed. plog, dän. ploug, engl. plough (altengl. plow) gelten, und man weisz, dasz die anlautende PF, P der undeutschheit verdächtig sind; so scheinen diese wörter entlehnt aus sl. ploug'', russ. plug'', böhm. pluh, poln. pług, litth. plugas, alban. *πλιούαρ*, obgleich sehr früh, da schon die lex. Roth. 293 sagt: si quis plouum (al. ploum plonum) aut aratrum alienum scapellaverit, vgl. Ducange s. v. ploum plovum: Gothen und Angelsachsen blieb der ausdruck noch fremd. aber er schlieszt sich dem skr. plava navis, gr. *πλοῖον* an, und musz ursprünglich schif bedeutend der wurzel plu zufallen, die in unsrer sprache bereits FL annimmt. Plinius 18, 18 vom vomer redend überliefert: non pridem inventum in Rhaetia Galliae, ut duas adderent alii rotas, quod genus vocant planarati, wozu man jene lesart plonum hält. berührt sich aritra mit skr. ara = rota? auch das franz. charrue geht über in den begriff des wagens; aber planaratum könnte einfach sein aratrum planum?

Das goth. wort lautet hōha, wofür auch ahd. huoho gemutmaszt werden darf, weil sich huohili aratiuncula vorfindet, genau wie ahd. suoili suoli auf suol suhol führen, das dem ags. syl sul sulh = aratrum entspricht und noch im provinziellengl. sull fort dauert. sulh aber scheint das lat. sulcus, die pfluggezogene furche und sulhian arare folgt sich aus sulhung aratio. schwieriger schien die abkunft von hōha huoho; Kuhn hat das skr. kōka ermittelt, welches wolf bedeutet, weil in den veden auch vṛka, ein andrer bekannter name des wolfs (goth. vargs) sich auf den begriff aratrum angewandt findet. nemlich vṛka, wolf, lupus bezeichnen zerreiszer und der pflug zerreiszt die erde, ja im sanskrit heiszt er ausdrücklich noch godarāṇa, erdzerreiszer. ein lettisches räthsel sagt: lahzis tupp tihrumā, dselses kurpes kahja (der bär sitzt auf dem felde mit eisenschuhen am fusz) und meint wiederum den pflug.

Für diese ansicht, sollte sie im einzelnen bedenklich bleiben, streitet mächtig, dasz auch unser alterthum pflug und schif als lebendiges wesen dachte. wie das schif haupt, hals und schnabel (vgl. *ὄπρωπος*) empfängt und als pferd oder schwan die flut durchschneidet, 57 darum auch angeredet wird (gramm. 3, 434), tritt ähnliches ein beim pflug\*. so ist ahd. die rede von pfluoges houbet und zagal, noch heute von pflughaupt und pflugsterz, schwed. ploghufvud plogstjert, dän. ploughoved plougstiært, engl. ploughneck (collum aratri)

\* wenn Conrad troj. kr. 9742 sagt 'den pfluoc wisen', so gilt dies verbum auch sonst von personen, nicht von sachen.

oughstilt ploughtail, nml. von ploeghoofd ploegstaart, mnl. von 'des beghes staert' Minnenlop 2, 666.

Es mag aber bald ein gehörntes, bald ein wühlendes thier gemeint sein. MSH. 3, 213<sup>b</sup> heisst es: 'den pfluoc begrifen bi dem rñ', und das ahd. geiza keiza für stiva gemahnt an geisz oder bock, doch heute soll man im Aargau die pflughandhabe nennen geisz. des dwühlenden ebers erwähnen unsere sagen (myth. s. 632. 975)\* und die serbische thierfabel lässt das schwein mit seinem rüssel ackern einhart CCXCI), porca, die aufgewühlte erde scheint nach porcus oder porca genannt, wie furicha nach farah\*\*; des Festus deutungen wegen nicht. vielleicht dasz in vollständiger französischer thiersage Renart branche 22) der wolf pflügte, dann hätten wir vollends den ka oder kôka. den Litthauern bedeutet plunksna (feder) des pfluges bel, er ist also vogel, vielleicht hahn, der wiederum in den märchen pflügt (myth. s. 929. 975), im Renart dem ackerbauenden wolf rseite steht. Ich will mich nicht übereilen und sulcus für verumdet mit sus, ὄλξ αὐλαξ εὐλάκα mit ὕς halten; Varro meint von mer: ita dictum quod terram erutam utrinque vomat, und es wäre h dabei an ein thier zu denken, doch hat vomer ein langes O, mere kurzes. aber auch Plutarch leitet ὕνις ὕνη ὕνις von ὕς ab: s. erdaufwühlenden thieres rüssel habe ersten anlass zum pflug gegeben\*\*\*. noch jetzt heisst bei uns in einzelnen gegenden der leichte 58 ufg schweinsnase, in England pigs nose und sollte nicht das altn. li cauda sich berühren mit skr. hala aratrum? Ihres dialectlexicon st al für hal cauda und aratrum leve, alä = halä für arare.

Andere benennungen des pflugs und seiner theile stehn gramm. 415. 416 aufgezählt. ihren eigenthümlichen pflug nennen die thauer žagrě, was man dort zoch verdeutscht. haken (uncus) n. böhm. hak ist der räderlose pflug, mit dem man hin und wieder das land bearbeitet; es soll wendischer brauch sein, der name agt deutsch. den Finnen heisst der pflug atra (est. adder) ahra ra, die handhabe auran kurki, auran perä, sonst sahra, das pflug-vannas (wie keula vannas, prora navis). ir. ceachta aratrum, mer. bask. goldea und bostortza.

Den Skythen war ein goldner pflug und joch noch glühend vom ammel niedergefallen (Herod. 4, 5) und nach der reihe nahten ihm e königssöhne. In einer unsrer volkssagen lässt sich eine glühende ge vom himmel auf die erde, und an der stelle wird eine kirche

\* eine malb. glosse diramni für porcus deutet Leo 1, 73 erdwühler.

\*\* die sl. brazda, russ. borozda, poln. brozda entfernen sich von prase roja prosie.

\*\*\* der eber galt unserm alterthum für ein tapferes edles thier, dessen hornen helm und schilt schmückten (mythol. 195), dem Odinn selbst die nachordnung, die svinfylking (caput porcinum, acies cuneiformis) abgem hatte (mythol. s. 122). solchen eberkopf bildete auch der Alamanne tilin (Agathias 2, 8), wie die röm. kriegskunst den mauerbrecher aries nante. krieg und ackerbau weisen thiere.

gebaut (Emil Sommers sagen no. 65). viel bedeutsamer musz jedoch erscheinen, dasz in unsern weisthümern, wie durch sehwurf oder kolterwurf, d. h. wurf mit der pflugschar gesetzliche weite ermittelt wird (1, 483. 2, 456. 587. 721. 3, 30. 309), einigemale ausdrücklich mit heiszer pflugschar geworfen werden soll. im Langenfelder weisthum (2, 594) heiszt es: und wo der gefangne des dorfs ein einwohner wäre, sol man für sein thür an den gatter einen heissen kolter legen und soweit damit könnte geworfen werden, sol man das gericht stellen und ihn richten; diese bestimmung wiederholt sich im weisthum von Olzhem (2, 597) und von Scheuren (2, 599). sie wäre sinnlos, wenn sie sich nicht auf uralte überlieferung gründete, die  
 59 ich unmittelbar wage mit jener skythischen zu verknüpfen. glühend oder heisz gefordert wird die schar, das will sagen funkelnen, wie sie eben geschmiedet wurde, da zu allen heiligen dingen neues geräth nöthig war, weshalb auch 1, 483 gesagt ist: mit einem neuen seche. man musz aber zugleich an das gottesurtheil denken, nach welchem barfusz über glühende pflugscharen geschritten werden soll (rechtsalt. s. 914); die alte heiligkeit des ackerwerkzeugs bricht allenthalben durch. Noch im mittelalter wurden silberne pflüge und schiffe als abgabe dargebracht (mythol. s. 52. 243. weisth. 1, 624. 2, 648. 659. 730. 731. 3, 853), ein delphisches orakel sprach von ἀργυρέα εὐλάκη εὐλάξειν (Thuc. 5, 16). König Hugons goldpflug stand unentwendbar auf den äckern, er selbst leitete ihn alljährlich durch die flur (rom. de Charlemagne p. 12, 13). Wenn das volk sich seinen heerführer oder herrscher auserwählt, treffen ihn die boten auf dem felde pflügend, damit soll angezeigt sein, dasz des landbauers erste arbeit auch ihm heilig bleibe: aranti quatuor sua iugera in vaticano, quae prata quinctia appellantur, Cincinnato viator attulit dictaturam, et quidem, ut traditur, nudo plenoque pulveris ore. Plin. 18, 4 [vgl. Cic. de senect. 56]; Quinctius ab aratro ad dictaturam arcessitus. Liv. 3, 26 vgl. Cic. fin. 2, 4. Den Gothen wurde geweißt, dasz Vamba (ventriosus?) ihr könig sein solle:

y lo habian de hallar arando cerca de la Andalucía,  
 con un buey blanco y sereno, y un prieto en su compañía,

wie um die neugegründete stadt furche gezogen ward; der ackernde stier gilt für heilig\*. Als feierliche gesandtschaft dem Přemysl das herzogsammt in Böhmen übertrug, lag seine hand am pflug, und das feld wo er ackerte hiez seitdem königsfeld; andere melden, er habe auf eisernem tisch der pflugschar eben sein mahl eingenommen. Auch Marko, der serbenheld, ackert und festigt den pflug an den nage (Vuks gloss. 346, neue ausg. 309)

uze Marko ralo za krtchaló.

60 Bei der huldigung in Kärnten muste der herzog den graurock mit rauher jägertasche, worin brot, käse und ackergeräth lag, anziehen

\* die septem triones bilden das heilige gestirn, triones für teriones oder nach Varro 7, 74 terriones, boves arantes, valentes glebarii.

und einen hirtentab in hand halten (RA. 253). Unsern Heinrich überrascht die wahlbotschaft beim vogelstellen, diese sage entstammt noch der hirtENZEIT, aus der ackerzeit die römische von Seranus: *serentem invenerunt dati honores Seranum*, unde cognomen. Plin. 18, 4.

Ich lenke wieder ein. das gebaute land heiszt mit groszer übereinkunft lat. *ager*, gr. *ἀγρός*, goth. *akrs*, ahd. *achar*, ags. *ācer*, altn. *akr*, schwed. *åker*, dän. *ager*, ohne zweifel aus *agere* *ἀγειν* hergeleitet\*, deute man von der bewegung des pflugs, dem antrieb der rinder, oder dem blossen thun, das ein bauen ist, *ἔργον* und arbeit. den deutschen sprachen mangelt schon das verbum, ausser der altn. aka ök. allen romanischen aber fehlt das lat. *ager* und wird ersetzt durch das allgemeine *campo campus*, nur im landmasz findet sich mlat. *acra*, franz. *acre*, wie die tenuis zeigt aus deutschem acker geborgt, eben darum scheint ir. *acra*, gal. *acair* entlehnt. anders urtheile ich vom böhm. *auhor uhor*, serb. *ugar*, die brachacker, *ager* *proscissus* bedeuten und kaum zu *ager* gehören, vielmehr zu *uhoreti* abbrennen (neugereutes land, *novale*).

Poln. *rola*, böhm. *role*, ich denke wieder mit abgeworfnem anlaut statt *orola orala* von *orati*. sonst gilt *pole*, ursprünglich *campus*, auch für *ager*. ihm entsprechen finn. *peldo*, est. *põld*, lapp. *päldo*, walach. *holda*, alts. *folda*, ags. *folde*, altn. *fold*, die deutschen wörter mit dem sinn von *solum terra humus*; an *folda* reiht sich aber *feld campus*. daraus wage ich zu folgern: den Deutschen verblieb der nomadische begriff von *folda* und *feld*, während Slaven *pole*, Finnen *peldo* bereits zu gebautem land wurde. die Deutschen haben also früher acker gebaut und ir wort, das ihnen mit Griechen und 61 Römern gemein war, nicht verloren.

Wenn die Litthauer den acker *laukas* nennen, lett. *lauks*, pr. *aukas*; haftete im russ. *lug*\*\*, böhm. *luh*, ahd. *löh*, ags. *leáh*, engl. *ley*, lat. *lucus* wieder die ältere bedeutung von *aus wiese wald weide*, und ähnliche schlüsse werden statthaft. neben *laukas* litth. *dirwa*, lett. *druwa* für ackerland.

Wir gelangen zu einem merkwürdigen ausdruck. brache brachfeld ist uns das in ruhe liegende ackerfeld, der angebaute acker, brach liegen heiszt ungepflügt liegen: mhd. *sin bû in brâcha lac*. Diut. 2, 250, folglich *anger ungebrâchet*, der angebaute acker (fundgr. 2, 143. 149 auf Maria bezogen\*\*). ahd. aber bedeutete *prâche aratio*, *prâchôn proscindere terram*; wie ist dieser anscheinende widerspruch zu lösen? *prâcha* war nicht volle pflügung, bloss *aratio prima*, wobei der acker in schollen gebrochen ward, ohne dasz man ihn aufstellte; nachdem er zwei jahre getragen hatte, blieb er in solcher

\* wie gleich einstimmig (mutmaszlich goth. *vagns*) ahd. *wakan currus*, ahd. *wagen*, ags. *vāgen*, engl. *wain*, altn. *vagn*, skr. *vahana*, lat. *veha vehela vehiculum*, gr. *ὄχος ὄχημα*, litth. *vežimmas*, poln. *woz*, böhm. *wáz wozu*, sämtlich von *vigan*, skr. *vah*, lat. *vehere*, gr. *ὄζειν*, litth. *weszi*, sl. *vesti*, poln. *wiesć*. derselben wurzel gehört goth. *vigs*, ahd. *wēc*, lat. *via*.

\*\* den Skalden ist *troða terra culta*, *subacta* zugleich *femina*.

ruhe das dritte liegen. ruhte er längere zeit, mehrere jahre hindurch, dasz ihn unkraut dorn und gesträuch erfüllten, so kehrt er wieder in weide und wald zurück, unsere weisthümer sagen: er trägt dorn und distel, oder, das erste jahr soll er dorn und distel tragen, das ander jahr soll man den wolf darüber laufen lassen. hub neuer laubwuchs sich zu baumes höhe, konnte ein joch rinder sich im gesträuch bergen, so wurde das land wieder markmäszig, wie es vor dem ersten reuten gewesen war (rechtsalt. s. 92. 93. 525): das alte hirtentrecht erwacht.

bräche stammt her aus brechen scindere; auch das mlat. ruptitius oder fractitius ager sind aus rumpere frangere gebildet; fractitius kürzte sich ins franz. friche, terre friche. brach liegen hiesz mhd. auch 'in egerden ligen' kindh. Jesu b. Hahn 95, 62, brach liegen lassen 'en egerde län' MS. 2, 229<sup>b</sup>, agri egerden sind agri inculti. Oberlin 275 mlat. agri vegri. egerde scheint ahd. agierida. 62 gleichviel ist das nhd. driesch liegen, und drieschen bedeutet brachen; es scheint ahd. drisk ternus oder trimus, was auf denselben dreijährigen umlauf der ackerzeit weist\*. mich dünkt, brache und driesch, die nach zwei jahren anbau im dritten eintreten, hängen zusammen sowol mit dem uralten jährlichen wechsel der äcker (arva per annum mutant, in annos singulos gentibus, quantum eis et quo loco visum est, attribuunt agri atque anno post alio transire cogunt) als mit dreifelderwirthschaft, die alles ackerland in drei wechselnd brach liegende theile absondert.

Altn. hiesz brachland trād pascuum (trieb und trät) oder troda (nicht trōda) terra subacta, trādarlægi ager quiescens a cultura, von troda calcare, conculcare, goth. trudan, ahd. trētan. schwed. trāda ager cessans, vervactum, trāda agrum, qui superiore anno quieverat, proscindere, trādestock aratrum minus (jenes al oder hal), weil es zum brachen nur leichteren pfluges bedarf.

Franz. auszer jenem laisser en friche, laisser en jachère (altfranz. à gaskiere. Méon 1, 108), en repos. älter ist das lat. vervactum, quod vere semel aratum est\*\*. der ital. ausdruck lautet maggese, maggistica, von maggio, wie unser brachmonat den juni bezeichnet. sp. tierra baldia oder barbecho (vervactum) und herial. russ. prilog, pol. przyłog, böhm. pŕjloh; auhor ugar wurden vorhin erwähnt. wendisch smaha. litth. pudimas, lett. papuwa, papua.

Mit allgemeinem ausdruck nennen wir die ausgestellte und gerntete frucht das getraide, ahd. gitragidi, mhd. getregede, gleichsam die zahme, in des menschen hände gekommene frucht, wie die zahmen thiere den wilden entgegen stehn. lat. frumentum, fruges; mlat. bladum, blavum, it. biada\*\*\*, biava, franz. bled, blé, ags. blæd, sl. plod;

\* jene νεῖδος τροπικός (Il. 18. 541) war den Griechen driska und brācha.

\*\* gegensatz: ager restibilis, qui restituitur ac reseritur quotannis, contra qui intermittitur a novando novalia. Varro 5, 39.

\*\*\* und gern im pl. biade oder grani, franz. grains, wie finn. jyviä (die körner).

ir. arbhar, vgl. lat. arvum; böhm. obilj, sl. obilje pinguedo, abun-<sup>63</sup> dantia, wie arvina zu arvum gehört; lett. labbiba, von labs gut, die güte, das liebe getraide.

Auch hier sollen die hauptarten des getraides durchgegangen werden, wie bei den thieren schwankt der ausdrück zwischen einzelnen.

Das goth. hvaiteis verdeutschte Joh. 12, 24 σίτος, vulg. frumentum; ahd. hueizi triticum, frumentum, siligo; alts. huete triticum; ags. hvæte triticum, frumentum, altn. hveiti, mhd. weize, nhd. wai-zen, nnl. weit, engl. wheat, dän. hvede schränken sich auf triticum ein. leicht fällt hvaiteis zu hveits albus, hueizi zu hulzi, wie ais zu eisarn, er zu isarn; genau gleicht lith. kwëtys, lett. kweeschi und das sicher entlehnte lapp. hveit. aber auch gr. σίτος, sl. shito, böhm. žito, poln. żito, sämtlich den allgemeinen begriff frumentum ausdrückend, liegen nahe, sei nun skr. śveta albus anzuschlagen, oder sl. shiti vivere, so dasz der sinn wäre lebensmittel, vivres (vgl. nachher quecke). Eigen ist nnl. tarwe triticum, nd. tarve; es könnte nebst triticum, sp. trigo der wurzel tero trivi tritum gehören (Benfey 2, 261) und mehlkorn (far) bezeichnen, vgl. triturare. Gr. πυρός, syrakus. σαρρός liesze sich zu σείρω stellen, doch die gemeine form bestärkt sl. p'iro ὄλυν far, slov. pira gerste, böhm. pyr quecke, triticum repens, lett. pūrji puhri winterwaizen, mit übertragung des namens auf ein schlechteres getraide oder gar unkraut. Kuhn hält zu πυρός die skr. wurzel pusch nutrire, Puschan den gott des ackerbaus, πῶα gramen für πῶσα. da böhm. pyr auch glühende asche bezeichnet, wäre verwandtschaft mit πῦρ möglich, obschon dies kurzen, πυρός langen vocal zeigt (aber auch unser fiuri langen), und die goldne saat der Ceres könnte wie feuer glänzen. pschenitza, die russ. benennung des waizens, böhm. pšenice, poln. pszenice scheint gleich dem alts. penik, nhd. fenich fench aus lat. panicum ableitbar; nahe liegt russ. pscheno milium, böhm. pšeno, poln. pszono\*. ganz ab<sup>64</sup> steht finn. nisu triticum, est. nisso, auch finn. vehna. ir. breachtan triticum vielleicht verwandt mit breach humulus, insofern beide dem bierbrau dienen.

Was wir vorzugsweise korn nennen, die roman. sprachen gleich allgemein grano grain, ist der roggen ahd. rocco, roggo, ags. ryge, engl. rye, altn. rugr, schwed. rog, råg, dän. rug, nnl. rogge, mlat. rogo, welsch rhyg, lith. ruggei, lett. rudsi, russ. rosh', böhm. rež gen. rži, poln. reż, rży, ungr. rozs, finn. ruis, ruvis gen. rukiin, est. rukki rügga rōa, welche grosze einstimmung oft auf erborgung beruhen mag. Lat. siligo, woher gr. σιλλυμιον, sommergetraide, zu unterscheiden von secale, it. secale, franz. seigle. secale war den Römern erst spät bekannt geworden und eine geringe frucht, auf die sie einen allgemeinen ausdrück anwandten, der von allem geschnittenen getraide

\* milium ist eigentlich sl. proso, das verwandt scheint mit ahd. hirsī, nhd. hirsee, weil P und K (was sich hernach in Hlaut verschob) tauschen dürfen, vgl. πῶανος πῶμος bohne. lett. ehrāki, lith. soros, gr. κέγγρος.

gelten kann; rührt aber secale von secare, so leitete auch böhm. rež auf řezati, poln. rzezać, schneiden, obgleich die zischlaute etwas weichen, vgl. poln. rżany = žytńi und rżysko stoppel. Die frucht scheint aus dem Norden in den Süden gedrungen zu sein, wo der waiizen vorherrschte. da jenes russ. rosh, finn. ruis im Nordosten noch weiter um sich greift und nicht allein bei Morduinern ros, bei Tscheremissen rsha, rusha angetroffen wird, sondern mit vorgesetztem vocal bei Vogulen orosh, bei Ostjaken arūsh, bei Tschuwaschen irasch, bei Samojeden arish, unter Tataren aresh orosh, selbst unter Zigen- nern rozo (Pott 2, 250); so liegt hier ein uraltes wort vor, in des- sen wurzel gar nicht mehr einzudringen ist. wahrscheinlich gehört ὄρυζα reis mit hinzu, der im skr. vrihi hiesz, in unsern ahd. glossen aber auch durch arawiz verdeutschte wird, was sonst pisum, cicer bedeutet: pisum scheint ursprünglich malbare frucht\*. welche ge- traidearten gr. ὄρυζα und lat. arinca sind, weisz ich nicht.

- 65 Goth. baris gen. barizis, gr. ἀριθμός, ags. bere, engl. barley, altn. barr, gen. bars, Sæm. 51<sup>b</sup> allgemein frucht, alle von bairn, wie lat. far von ferre, gen. farris (für farsis = barizis?, in farina einfaches R, wie in fero baira und bere. altn. bygg, schwed. bjugg, dän. byg, von byggja colere, gebaute frucht. ahd. gersta, mhd. nhd. gerste, nll. gerst garst, ags. gerst, engl. grist; wie wir schon bei ἀριθμός auf αὐτὸν geleitet wurden, läge auch hier das nährende gras, ags. gæs nicht ab, und S erschiene wesentlich: doch volleren an- spruch haben hordeum fordeum ordeum, sp. ordeo, it. orzo, franz. orge und ἀριθμός (nach Bentley 2, 197 für ἀριθμός), bord = gert, S eingewaltet (wie in kunst brunst munst: vgl. bask garagara, sp. cebada, von cekar nutrire und cibo nahrung. skr. java, bald als frumentum und tritium, bald hordeum aufgefasst. pers. jow, ent- spricht dem lith. jawai frumentum, finn. jrvä granum frumenti (pl. jrväs frumentum) wie dem gr. ἴσος ἴσος (vgl. skr. juga, lat. jugum, gr. ἴσος auf haar, zugleich zeigt lith. jauja scheune die verwandt- schaft zwischen hordeum und horreum, granum und granarium (gre- nier: es sind häuser für frucht und gerste. sl. jatsch'men' russ. jatschmen', slov. jatschen, serb. jatschmen, poln. jęczmień, böhm. jecmen führt sich zurück auf die wurzel jasti edere, poln. iędzi, böhm. jisti, und entspricht dem altn. æti von eta, welches Sæm. 51<sup>b</sup> neben bygg und barr steht: damit stimmen ferner ir. joth (in der alten sprache ith', welsch yd byd, bretag. ed für korn, getraide, gleich- sam res edules edulia. lith. mėlai, letz. meeschi scheint mit der hirtenerziehung in zusammenhang. amyrg soll auf Cyprus die gerste geheszen haben, vielleicht wegen ihres spitzen bartes? vgl. amyrg amyrg und aris aris spreu. änn. ohrs, est. ohrad ohher,

\* von pisum, franz. pois, engl. pease, ne. arwal cicer, cicera, ahd. cichura, mhd. kicher, als ervum, ervina, franz. ers, ervilliers, ahd. arawes auch bei Hans Sachs erbeiss, ahd. erbe, ags. earfe, anl. ervot, altn. erin, gr. ἔρως und ἔρως, der art nach unterschieden, mit der sache schmecken und diese namen von Römern zugebracht.

ich zweifle ob zum ir. orna earn gehörig. Zuletzt gedacht sei der beiden synonyme lagastafr und hnippinn im eddischen Alvismál, die nicht anders als bygg barr vax æti den begriff der frucht insgemein hervor heben, nicht auf gerste einschränken. lagastafr, sonst auch dichterischer name des meers, drückt das wie wellen, wenn seine ähren schwer geworden sind, wogende getraide aus, und hnippinn entweder gekrümmte, unter last der ähre gebogen, oder die gebundene garbe, merges, altn. hneppi, dän. knippe.

Ahd. haparo habaro avena, alt. havoro, altn. hafri, schwed. hafre, dän. havre, mhd. habere, nhd. haber (hafer ist unhochdeutsch), nnl. haver, unverkennbar alle mit der schwachen form aus hafr caper geleitet, also das gemutmaszte ahd. hapar bestätigend. die frucht musz also bezug auf bock oder schaf haben, sei es dasz das thier dem haber (vielleicht einem ähnlichen unkraut) nachstellt, oder vormals damit gefüttert wurde\*, haparo ist des hapar speise. hierzu stimmt mancherlei, einmal αἰγίλων windhaber, αἰγίλωνος ziegenwaizen und dasz βόρμος (umgestellt βόρμος) sowol haber als bocksgestank, caper, hircus bedeutet; zwar pflegt man letzteres βόρμος zu schreiben. nicht anders verhalten sich finn. kauris caper und kaura avena, est. kara kaer; ir. caor ovis, coirce avena, welsch keirk, um so deutlicher die syncope der labialis in kauris, caor. nun erklärt sich auch russ. oves", böhm. owes, poln. owies gen. owsa avena neben owce owca ovis und lith. awizos, lett. ausas avena neben awis ovis\*\*; walach. ovesu avena ist den Slaven abgeborgt. ob ags. āta āta avena, 67 engl. oat pl. oats irgendwie einem solchen thiernamen begegne, steht dahin, āta wäre ahd. eizo und Graff 5, 788. 1, 541 [Förstemann 583] hat die eigennamen Eizo Eizā. Lat. it. sp. avena, franz. avoine, nnl. evene fügen sich leicht zu ovis; wenn franz. averon folle avoine bedeutet, scheint es zurückzuführen auf haveron und deutsches havre, das die Franzosen auch in havresac aufnahmen. baskisch heiszt haber oloa.

Jenes allgemeine korn, goth. kaurn und durch alle deutschen mundarten gehend, ist auch im lat. granum, ir. gran, sl. zr'no, böhm. zrno, poln. ziarno vorhanden, empfängt aber im lith. žirnis, lett. sirns die eingeschränkte bedeutung pisum (erbskern). pisum, πῖσον, ita dictum quod semper pisitur antequam coquatur, führt uns auf pisere pinsere, skr. pisch conterere und pēschara handmühle. gr. πισσαι pinsere, πισάρι, χόνδρος. eben dahin leitet auch žirnis.

Specifisch unterschieden von sl. zrno ist shr'n'n'v" mola, serb. shrvanj, böhm. žerna, poln. żarna, lith. girna (wofür der pl. girnos bräuchlich), lett. dsirnis, goth. qairnus, ahd. quirn, alts. quern, ags.

\* heute das pferd; schwed. hestakorn = avena; wie den gaul der haber sticht, könnte er auch den bock. ein sprichwort lautet: den bock auf die haberkiste setzen. Simrock 1180.

\*\* aus avena folgt, dasz die lat. sprache für ovis ursprünglich avis sagte, sie liebt aber das O auch in novus novem skr. navas navan und vielen andern, und unterschied ovis von avis vogel, die früher, sobald man ausgefallne consonanten herstellt, ganz anders unterschieden waren.

erveorn, engl. quern, altn. qvörn, schwed. qvarn, dän. qvörn. da nun sl. Z und SH tauschen bozi boshe, mozati moshio), dürfen lith. Z und G, goth. K und Q ähnlichem wechsel unterliegen, und kaurn zrno žirnis, die frucht, der sie malenden mühle qairnus žerna girna unmittelbar verwandt sein, wie bereits Benfey 2, 128 korn kern qairnus zusammenstellt\*. granum und grando hagelkorn vermitteln sich aber in γρόνδος (für γρόνδος?) und im ags. grindan molere, mhd. grien arena, nhd. grand, das kies und graupe bedeutet; skr. ist dhsri terere molere, dhsirna tritus. Aelteste mühlen waren handmühlen und tretmühlen, wie sie poln. żarna, engl. quern noch heute bezeichnen.

mola, μύλος μύλη\*\*. ahd. muli. ags. mylen, engl. mill, altn. csmylna, ir. meile, welsch melin, russ. mel'nitza, böhm. mlyn, poln. młyn, lith. malunas, ungr. malom gehn vorzugsweise auf die wassermühle, und die wurzel molere, malan praet. mól, starkformig), mljeti, malti breitet sich weit aus, sie zeigt in melo, altn. miöl farina, malma melm arena, malmen terere. ahd. mulian alle vorhin wahrgenommenen begriffe. wie in farina far kann in qairnus die wurzel kaurn liegen, während melo miöl aus malan. triticum aus terere erwachsen, oder ist es gerathner auch korn, das malbare. malmbare aus mutmaszlichem qairnan = grindan molere fliesen zu lassen? ir. finde ich bro gen. bron, pl. brointe für handmühle\*\*\*.

Auch diese übersicht der nothwendigsten und ältesten ausdrücke des ackerbaus lehrt, den worten wie den vorstellungen nach, gemeinschaftlichen ursprung der völker.

Wie unmittelbar nahe stehn sich arare, aratrum, ager im lateinischen griechischen keitischen und deutschen. zwar für aratrum ist goth. arpr. ahd. aradar nicht mehr aufzuzeigen und altn. ardr um weniges ungleich. dagegen späteres πλῆνις plēgri vielleicht von Slaven und Litthauern eingedrungen oder so uralt, dass es der lautverschiebung entging. diesen Slaven und Litthauern mangelt das dem ager entsprechende wort, aber orati arti besitzen sie und für aratrum einstimmig die ableitung mit L oraio ralo arklas = arlas, welches L auch in sl. rola für ager gefunden wird. mola molere zeigt sich fast allenthalben. granum korn zrno žirnis wieder bei Römern Deutschen Slaven Litthauern. γρόνδος, wenn es dasselbe, weicht in der form ah. ebenso locus lōh ing laukas.

69 Lateinisch und deutsch erscheinen arvum arbi. porca furica

\* lat. verna aus querna zu deuten würde ich wagen. läge nicht des begriff des heimatlichen vernaculus zu stark darin. der malende knecht entspräche der malenden magd. αἰσθητ.

\*\* bei von αἶφος M att. γλ. αἰσθητ. αἰσθητ. Barm. lexil. 1. 195.

\*\*\* hier noch ein beispiel vom sinnlichen reichthum einiger sprachen. was wir stoppeln nennen. ahd. stupiliūn, lat. stipulae, stipulae, die auf dem acker nach geschnittener frucht stecken bleibenden enden des halma, unterscheidet der Litthauer: jāvina ist stoppel von getraide überhaupt, ruggūna vom roggen, kvitena vom weizen, mėsena von gerste, avizėna vom habert. der Letzte sagt ruggaji, mėsachaji, avisaji: sirnaji vom erbsenstoppel; grūkaji vom buchweizen.



sulcus sulh, far baris, hordeum gersta. darunter stimmen auch zwei zum gr. *κριθή* und *ὄλξ*.

Deutsch slavisch und litthauisch sind qairnus žerna girna, hvaiteis shito kwētys, wiewol für die identität von shito zweifel bleiben, es neigt sich mehr zu *σῖτος*, wie sich vielleicht pira und *πυρός* fügen. slavisch und altn. stimmen in jatschmen und æti, wozu sich kelt. jed ed ioth gesellt, wie bladum\* und plod sich erreichen. eigenthümlich stände nord. bygg bjugg, doch wie hätte der allgemeine sinn des worts ausgedehntere verbreitung gehindert?

Finnisches peldo ist alts. folda wie sl. polje; die finn. namen der früchte weichen ab, ausgenommen jyvā granum und ruis, das aber fast überall hin reicht. in kaura haber avena treffen seltsam die begriffe zusammen, nicht die wörter, in avena und owes auch das wort.

Mit dem sanskrit offenbart sich urverwandtschaft hier seltner als bei der viehzucht und das ist natürlich. die ausziehenden hirten hatten noch manches gemein, wofür die späteren ackerbauer schon besondere wörter wählen musten\*\*; aber dasz dabei Römer und Griechen gewöhnlich schon Deutschen und Slaven gleichstehn, das spricht für sehr frühe mitauswanderung der beiden letzten. dennoch bleiben java jawai *ζέα*, kōka hōha huoho wichtige ausnahme, so wie, wenn die wunderbare analogie allen zweifel besiegen kann, aritra aratrum *ἄροτρον*, plava *πλοῖον* plugas. seien die Germanen im groszen noch lange hirten gewesen, sie müssen gleich den Skythen von sehr früher zeit an das himmlische pfluggeräth gekannt haben. Tacitus liegt unter allen deutschen stämmen zumal den Aestiern ackerbau bei\*\*\*.

Grundlos erzeigt sich die von Niebuhr 1, 93 aufgestellte behauptung, dasz wörter, welche ackerbau und sanfteres leben betreffen, im latein und griechischen einstimmen, alle zu krieg und jagd gehörenden gegenstände unter den Römern mit ungriegischen wörtern bezeichnet werden. namen der waffen, von denen ich hier nicht handle, gewähren, weil ihrer die menschen nie entrathen können, grözere manigfaltigkeit, doch ebenwol einleuchtende beispiele der urgemeinschaft, und für das wild, von dem die hirten wie von ihrem vieh kunde nahmen, waltet sie noch entschiedner. auch weichen lateinische und griechische namen des getraides gerade meistens ab, wie schon O. Müller Etr. 1, 17 anmerkt. anfängliche verwandtschaft blickt in dieser oder der andern sprache immer durch, das kann nicht verwundern, dasz sie unter den hirten grözzer war, als unter den acker-

\* welsch ist blawd, bretagn. bleūd farina, ir. blodh zerriebenes, zerstäubtes.

\*\* kenner der persischen sprache mögen über akar = ager entscheiden, ob es entlehnt sein könne.

\*\*\* frumenta ceterosque fructus patientius quam pro solita Germanorum inertia laborant.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

bauenden und je weiter die völker sich gegenseitig entfernten stufenweise abnahm. Pflügen und malen haben Deutsche und Slaven weder vom einander noch vom Römern und Griechen erlernt, aber neue arten des getraides, vollkommnere weisen der ackerbestellung mögen durch mittheilung dahin und dorthin, früher oder später verbreitet worden sein.

## VI.

### FESTE UND MONATE.

Erst unter ackerbauenden völkern ordnen sich gottesdienst und 71 zeitabtheilung; auch die nomaden haben ihre götter denen sie opfer darbringen, und die gestirne des himmels prägen ihnen den wechsel der tage, monate, jahre ein; aber von der besitznahme heimatlicher stätten scheint hausehre der frauen und einföhrung der meisten götinnen abhängig, auf die erscheinungen des ackerbaus lässt sich regelmässige wiederkehr der zeiten am natürlichsten anwenden. wenn auch krieges das andenken ihrer siege feiern, so hat nur der friede die ruhe und stätigkeit der feste geheiligt. die mehrzahl aller feste gehört offenbar den wünschen und freuden des ackermanns.

Unsere vorfahren nannten ein fest uoba, gleichsam cultus, von uoban celebrare, exercere, colere\*, wie es scheint auch era (mythol. s. 26. 720). deutlichen bezug auf wiederholung der zeit haben ahd. itmali festivitas, solemnitas, ags. edmæle, vom goth. mēl tempus, und ags. heáhtid, altn. hátid, mhd. hōchgezt, nhd. hochzeit, alts. hōgetidi, oder bloss tidi, wíhtidi. sl. god, godina, böhm. hod tempus, annus und dann 72 auch festum, solemnitas, zumal in der pluralform godi wie tidi. ἑορτή, jon. ἑορτή, vielleicht verwandt mit ἑρως, wie Od. 21, 258 ἑορτή ἀγνή verbunden steht. lith. szwentė, lett. swehtki heiligtage. Dunkler ist das lat. festum, das zu feriae = fesiae gehört wie fasti, nefasti zu fari, nefarius, man vergleicht sl. basn' fabula; diese fasti waren gerichtstage, feriae feiertage, an welchen die arbeit ruhte, daher ist unser feier und feiern, schon ahd. fira, firōn geborgt. Den ältesten ausdruck bewahrt uns bloss die goth. und ahd. mundart, goth. dulpis ἑορτή, dulpjan ἑορτάζειν, ahd. tuld festum, solemnitas, neomenia, retuldi exsequiae (goth. hraivādulpeis?), tuldan celebrare, agere, tuldlih solemnitas, tulditac tulditago dies festus, mhd. dult (für tuld, tult) Servat. 2871. 3293. MS. 2, 74<sup>b</sup>. die dult behalten Mar. 160, 27.

\* solemnitas nicht zu solere, vielmehr, wie Festus lehrt, zum osk. sollo = lat. solum, gr. ὅλον, welchenskr. sarva entspricht, lat. salvum und servare nah verwandt sind, wie unser goth. hails, adh. heil integer und hailjan servare.

bēgen 161, 32. 162, 13. dultac dies festus. fundgr. 1, 106. das wort hat sich heute noch unter dem volk in Baiern und der Schweiz erhalten, es ist dabei weder an goth. pulan, ahd. dolēn pati, tolerare, die in der consonanz absteht, noch an verstümmung des lat. indultum, gleichsam concessio principis (cod. theod. III. 10, 1. IV. 15, 1) vel ecclesiae zu denken, wie schon jener ahd. bezug auf den neumond oder die todtenfeier darthut. auch hindert die anwendung auf kirchenfeste nicht, dasz es im heidenthum entsprungen sei, ich weisz aber seine wurzel, die hochinsalterthum hinaufreichen musz, noch nicht aufzudecken.

Im höchsten alterthum scheint das jahr nur in drei theile zu zerfallen, die Inder unterscheiden entweder vasanta frühling, grischma sommer, śarad regenzeit, oder nach dem ältesten commentator der vedē: grischma, varscha regenzeit, hēmana winter, anderwärts sogar sechs zeiten, aus deren doppelung die zwölf monate entspringen [in Ispahan nur drei jahrszeiten, frühling behār 5 1/2 monate, herbst bajis 3 1/2 monate, winter semestūn 3 monate. Petermann 2, 227.] die Griechen: ξαρ frühling, θερος sommer, χειμών winter, aber schon bei Homer Od. 11, 192 ist dem θερος noch ὀπώρα angefügt. grosse einstimmung findet statt zwischen hēmana und hima kälte, zend. zima, sl. zima, lith. žiema, lett. seema, χειμα und χειμῶν, ir. gamh, 73 geimhre, lat. hiems; die it. inverno, sp. invierno, franz. hiver sind nach hibernus wie giorno, jour nach diurnus gebildet; ein deutsches wort hätte mit G anzulauten. zu vasanta gehörig scheint sl. wiosna wesna (frühling), lith. wasara sommer, lat. ver, wenn es für ves steht. das römische jahr zählt vier theile ver, aestas (verwand mit aestus), auctumnus, hiems\*. ξαρ, den Boeotiern nach Hesychius γλαρ, scheint vergleichbar dem ir. earrach, sl. iar, gar (frühling) wie dem goth. jēr annus, ahd. jār. Ulfilas gibt Marc. 13, 28 θερος durch asans, wo es ihm ernte, θερισμός, ahd. aran bedeutet und dem lat. aestas gleicht, wir wissen also nicht gewis, ob er neben vintrus auch sumrus kannte, was nach der durchdringenden analogie aller unsrer sprachen zu erwarten stände. Diese beiden vintrus und sumrus scheinen auf dem gegensatz einer uns besonders eigenthümlichen personification zu beruhen, und ersten blicks den verwandten sprachen fremd. näher zugesehn bricht aber die analogie, zumal mit keltischer sprache durch. sumrus, ahd. sumar, ags. sumor, latn. sumar ist das ir. samh (sol aestas) und samhra (aestas)\*\*, welchem geimhra (hiems) wie dem sumrus vintrus gegenüber steht. vintrus nemlich musz früher gelautet haben qintrus, verhält sich also wie goth. qainōn zu ahd. weinōn, qiman zu lat. venire, qius zu vivus, quattula, quacara (Pertz 2, 793) zu waltula (coturnix) oder die ahd. schreibung Quiliperht Quolfin für Wiliperht Wolfwin; unsere gleich der lat. sprache tilgt den kehlant vor dem V gern, goth. vaurms lat. vermis entspringen aus qaurms

\* finn. talvi, lapp. talve hiems, finn. kesä, lapp. kesse aestas, wobei mir pers. chezān herbst einfällt.

\*\* berührt sich finn. suvi (aestas) est. sui?

quermis, umgekehrt behauptete sich im lat. hiems H. qintrus tritt mit geimhra  $\chi\epsilon\iota\mu\alpha$  hemanta hiems žiema zima auf gleiche reihe, und N mit anschluss des T (wie in hund hunt canis) für M begegnet wie in venire und qiman. Unser alter name des frühlings ahd. lenzo, nhd. lenz, nml. lente, ags. lencten, lengten (vgl. ahd. langiz) tritt dem sl. ljetu, leto (aestas) nahe, welches in den begriff von jahr jer =  $\epsilon\lambda\alpha$  und iar rückt, wie auch welsch blwydd frühlung, blüte, blwyddyn 74 jahr, bretagn. bloaz, bloavez, ir. bliadhain jahr ausdrücken. goth. apn, atapni (annus) gehören zu  $\epsilon\tau\alpha\varsigma$ , wie finn. vuosi (annus) zu jenem sl. wiosna (aestas). lauter überraschende und grosentheils unbestreitbare analogien.

Des Tacitus wichtige meldung, an der ich früher mit unrecht gezweifelt hatte, enthält, dass zu seiner zeit die Germanen auch nur drei jahrszeiten unterschieden: hiems et ver et aestas intellectum ac vocabula habent, auctumni perinde nomen ac bona ignorantur, er sagt es, nachdem er ihnen eben zwar getraidebau, aber noch keine gärten zugesprochen hat. obst und wein reifen beträchtlich später als getraide, nach deren einföhrung wird auch der ahd. name herpist, ags. hearfest, altn. haust verwandt, oder wenn das wort schon in andern sinn gangbar war, auf diese zeit bezogen worden sein\*. noch heute pflegt man herbst ausschliesslich von obst und weinernte, nicht von getraide zu gebrauchen, der deutsche feldbau lag also im ersten jh. unsrer zeitrechnung noch danieder und beschränkte sich auf die cerealien\*\*.

Bei eintheilung des jahrs gieng das alterthum am natürlichsten von den sonnenwenden aus, d. h. dem höchsten oder tiefsten stand, den die sonne jedes jahr, indem sie sich niederwärts oder aufwärts wendet, einnahm. so zerfällt das jahr in zwei gleiche hälften, sommer und winter, die mit Johannistag und weihnachten anheben. beide hälften nochmals zerlegt ergeben sich vier haupttheile, welche gedrittheilt zusammen zwölf nicht völlig gleiche zeiträume bilden und das ganze jahr abschliessen. die beobachtung der wiederkehrenden mondwechsel liess dagegen die tage des jahrs in dreizehn zeiten abson- 75 dern, welche den unmittelbar vom monde selbst geleiteten namen der monate führten, der auf jene zwölf zeiten des sonnenjahrs nicht gerecht war. hieraus entsprang ein widerstreit zwischen zwölf perioden der sonne und dreizehn des monds, wobei allmählich die sonne siegte, der mond aber den von ihm gegebenen namen durchsetzte.

Ueber das indische jahr sind zwölf lebendig gedachte Aditjas, söhne des Aditi und der Kasjapa, eingesetzt\*\*\*, welche unter besondern

\* ich habe zu herpist  $\kappa\alpha\rho\iota\sigma$  und  $\kappa\alpha\rho\iota\zeta\omega$  gehalten; könnte in haust RF syncopiert, das V aus F entsprungen sein? das anlautende H in haust, hört scheint gegen die herleitung aus ongest, augustus. irisch heisst der herbst fomhar.

\*\* goth. asans ahd. aran meint getraideernte, messis, nicht vindemia, ich denke auch alts. beo bewod, nml. bouwt, erst Kilian hat winbouwt.

\*\*\* auch in einem märchen des pentamerone 5, 2 treten die zwölf monate als brüder leiblich auf, und einzelne monate heissen noch heutiges tags unter dem volk brüder oder mann und frau.

namen aufgeführt die einzelnen mondhäuser beherrschen; auf diese weise sollte sonnenzeit sich mit der des mondes einigen. die namen der monate werden aber nicht von diesen Aditjas, sondern von den sternbildern, in welche der vollmond eintritt, entnommen, und ich enthalte mich sie herzuschreiben, da ohnehin grosse abweichung stattfindet; am schluss des capitels sollen die volkmässigen, aus einer zerlegung des jahrs in sechs theile hervorgehenden monatsnamen der Inder mitgetheilt werden. von den übrigen pflegt ein einziger monat kumnudi nach kumuda lotus zu heissen, gleichsam lotusmonat; alle monate beginnen etwa nach der mitte der unsrigen.

Unter den griechischen stämmen hub das jahr verschiedentlich entweder mit sommersonnenwende, wintersonnenwende oder herbstnachtgleiche an, abwechselnd begannen die monate zwischen dem 21 und 24 tag der unsrigen. alle monatsnamen lauteten einfach, die jonischen auf -ειών, die übrigen auf -εας. ihre mannigfaltigkeit, wie neuere untersuchungen dargethan haben, muss auf volksfeste zurückgeführt werden; ist ein göttername darin enthalten, so handelt es sich um ein fest zu seiner ehre, und niemals scheint der name bloss natur schilderung zu gewähren: er sollte dem volk die wiederkehr des heiligen festes einprägen\*. ich theile hier nur die monate des attischen jahrs mit, welche vom sommer anhebend ungefähr den beigefügten unsrigen entsprechen:

- 76 7 *Ἰεκαρομβαιών* vom rinderopfer,  
 8 *Μεταγχιτιών*, für *Ἀπολλίων μεταγχιτιος*,  
 9 *Βορβοραιών* von der *βορβορία* zu Theseus ehre.  
 10 *Πυρρετιών* (*Κτερετιών*) vom bohnenfest für Apollon.  
 11 *Μαιμακτηριών* für *Ζεῦ; μαιμάκτας*, wäther.  
 12 *Προσειδιών*,  
 1 *Γαργαιών* von der *γαργία* zu Heras ehre.  
 2 *Ἀρθεστηριών* vom dem blumenfest.  
 3 *Ἐλαργόλαιον* von der hirschjagd, für Artemis.  
 4 *Μοοντηριών* für *Ἀρτεμις; μοοντηρια*.  
 5 *Θαργηλιών* von den Thargelien für Apollon.  
 6 *Συκοφοριών* vom schirmfest für Athene.

einige dieser namen mögen älter sein, als die zerlegung des jahrs in zwölf monate war, alle weisen auf einfache feste zu ehren olympischer götter, vorzugsweise des Apollon und der Artemis, der zwillinggeschwister, von welchen die gaben des ackers und des waldes abhingen; auch bei der Artemis feier mangelte nicht die weizenähre (Herod. 4, 33). dem *Ἀπολλίων Προσειδιος* galt bei asianischen Aeolern auch ein *Προσειδιον*, und *Ἐλαργόλαιον* hiess anderwärts geraden *Ἀρτεμισιον*. Aber wie die feste selbst verschoben sich die namen der monate, die Boeotier legten ihren *Βορβοριος* auf die wintersonnenwende, während in Athen die *βορβορία* der sommersonnenwende

\* K. Fr. Hermann über griechische monatskunde. Göttingen 1844.  
 Theodor Bergks beiträge zur griechischen monatskunde. Gießen 1845.

zufielen\*, woher der name Ἐκατομβαιών. Πόνκιος in Amphisso bezog sich auf die schafschur (πόκος).

Wenn etwas den abstand römischer sitte und sprache von der griechischen lehrt, so ist es die beinahe gänzliche verschiedenheit der lateinischen monatsnamen. Ihr jahr vom merz (ungefähr der frühling-nachtgleiche, wie niemals in Griechenland) beginnend, nannten sie die vier ersten und beiden letzten monate von göttern, nach Mars Maja Juno Janus Februus (oder Februa) den Martius\*\* Majus Junius\*\*\* 77 Januarius Februarius; Aprilis zog man fehlerhaft auf die griechische Aphrodite und schon Varro 6, 33 will ihn lieber deuten quod ver omnia apperit, gleichsam aperilis, wie den Neugriechen der frühling ἀνοιξίς eröffnung heisst; es könnte einen verschollenen helden oder göttlichen beinamen Aper oder Aprus gegeben haben. in Januarius Februarius weist die abweichende bildung-arius ungleichzeitigen ursprung. vom fünften bis zehnten monat wurde bloß gezählt: quintilis† sextilis september october november december, und auch unter ihnen steht das -ber der vier letzten ab von dem -ilis der beiden vorausgehenden, welches vielmehr zu aprilis stimmt. dazu tritt nun, dasz auch quintilis und sextilis aussterben und Julius, Augustus benannt werden, angeblich nach Julius Caesar und Octavius Augustus, welche beide die zeitrechnung berichtigen und als vergötterte fürsten dem monat ihren namen verleihen durften. Suetonius sagt es ausdrücklich††, ein späteres zeugnis legt Macrobius (Saturn. 1, 12) ab. Sueton lebte schon 150 jahre nach Caesar, 100 nach August, und mir kommen zweifel ein, ob er und die zu seiner zeit verbreitete ansicht nicht irre, in Julius und Augustus nicht alte volksthümliche namen, die längst vor Caesar und Octavius bestanden, erneuert seien? Es fällt schon auf, dasz gleichzeitige schriftsteller unter Caesar und August jener namen-gebung geschweigen, und sollten Tiberius, Caligula, Claudius, Nero dem einmal gegebenen beispiel folgend nicht nach gleicher ehre gestrebt und mindestens versucht haben, ihre namen den übrigen zahlmonaten aufzudrängen? in Kleinasien, namentlich zu Aphrodisias gelangte unter römischer herrschaft die schmeichelei allerdings dahin, nach den mona- 78 ten Κασάριος, Ἰουλίος, Σεβαστός auch einen Τιβέριος und Τραιανός in den calender, allein für ganz andere monate aufzunehmen, als die ihnen zu Rom geführt hätten. sollte aber ein gr. Ἰούλιος so hoch hinaufsteigen, dasz er jenen alten Julius vor Caesar beweisen könnte? bedeutsam fällt der cyprische Ἰούλος in die zeit vom 22 dec.

\* Böckh C. I. 1, 733.

\*\* wie der gr. Ἀρεῖος oder Ἄρεος nach Ares.

\*\*\* ob Junius aus Junonius gedeutet werden darf? ich will darauf zurückkommen.

† vgl. Procop de bello goth. 1, 24.

†† in Caesar 76: decerni sibi passus est . . . appellationem mensis e suo nomine, und im Octavius 31: in cujus (anni) ordinatione sextilem mensis e suo cognomine nuncupavit, magis quam septembrem, quo erat natus. sagenhaft verschieden Festus: Julium, quod eo mense dicitur Julius natus. Caesar hiesz Julius dem verbreiteten julischen geschlecht nach.

bis 23 jan. \*, er könnte den Römern nach Julius dem grossen heros heissen, von dem das ganze priesterliche geschlecht bis auf den dictator selbst stammte. der name Augustus, passend von augere, wie auctumnus abgeleitet\*\*, dem lith. auksztas, goth. auhuma entsprechend, wird als kaisertitel durch gr. σεβαστός wiedergegeben. zu diesen gründen soll hernach noch ein anderer für uns bedeutsamer treten. Sehr wahrscheinlich besaßen ursprünglich auch september october november december andere namen als die zählenden, und man dürfte überhaupt schliessen, dasz zahlen angewandt wurden um einer jüngern vom merz anhebenden jahrsrechnung sicherheit zu verleihen, während die ältere, zuletzt wieder siegende den januar an die spitze der wintersonnenwende stellte, was schon aus der benennung selbst hervorgeht, da Janus den reigen der uralten götter anführt und auf der schwelle (janua) des jahrs steht.

Für unsere deutschen monatsnamen ist der abgang eines gothischen calenders unersetzlicher verlust, wie schon der eine glücklich gerettete jiuleis (november oder december) lehrt, und dazu 'fruma jiuleis' darbietet, dem wir alsogleich in ags. 'forma geola' begegnen; welche bedeutsame einstimmung.

Höchst wichtig wird uns die von Beda († 738) in der schrift de temporum ratione cap. 13 gegebene nachricht, welche ich hier, mit benutzung mehrerer texte, einschalte.

De mensibus Anglorum. antiqui autem Anglorum populi (neque enim mihi congruum videtur aliarum gentium annalem observantiam dicere, et meae reticere) juxta cursum lunae suos menses computavere, unde et a luna, Hebraeorum et Graecorum more, nomen accipiunt. siquidem apud eos luna mona, mensis appellatur monath, primusque eorum mensis, quem Latini Januarium vocant, dicitur Giuli, deinde Februarius Solmonath, Martius Hredmonath, Aprilis Eosturmonath, Majus Thrimilci, Junius Lida, Julius similiter Lida, Augustus Veodmonath, September Halegmonath, October Vintirfylith, November Blotmonath, December Giuli eodem quo Januarius nomine vocatur. Incipiebant autem annum ab octavo calendarum Januariarum die, ubi nunc natale domini celebramus, et ipsam noctem nunc nobis sacrosanctam tunc gentili vocabulo Modraneht, id est matrum noctem\*\*\*, ob causam ut suspicamur, ceremoniarum, quas in ea pervigiles agebant. Et quotiescunque communis esset annus, ternos menses solares singulis anni temporibus dabant, cum vero embolismus, hoc est XIII mensium lunarium annus occurreret, superfluum mensem aestati apponebant, ita ut tunc tres menses simul Lida nomine vocarentur, et ob id annus thrilidus cognominabatur habens quatuor menses aestatis, ternos, ut semper,

\* K. Fr. Hermann a. a. o. s. 64.

\*\* die deutungen bei Sueton Oct. 8 und Festus 'ab avium gestu gustave' taugen nichts; also 'ab auctu', was jener billig voranstellt.

\*\*\* mir fallen dabei Heimfalls neun mütter ein (Sæm. 118°. b. Sn. 106 Laxd. 392), also das fest seiner wunderbaren geburt.

rum caeterorum. Iterum principaliter annum totum in duo tem-  
 hiemis videlicet et aestatis dispartiebant, sex illos menses, qui-  
 ngiores noctibus dies sunt, aestati tribuendo, sex reliquos hiemi.  
 et mensem, quo hiemalia tempora incipiebant, Vintirfylith ap-  
 ant, composito nomine ab hieme et plenilunio, quia videlicet a  
 unio ejusdem mensis hiems sortiretur initium. Nec abs re est,  
 caetera mensium eorum nomina quid significant interpretari  
 us. menses Giuli a conversione solis in auctum diei, quia unus  
 praecedit, alius subsequitur, nomina accipiunt. Solmonath dici  
 mensis placentarum, quas in eo diis suis offerebant, Hredmo-  
 dea illorum Hreda, cui in illo sacrificabant, nominatur. Eostur-  
 h, qui nunc pascalis mensis interpretatur, quondam a dea illo-  
 quae Eostre vocabatur, et cui in illo festa celebrabant, nomen <sup>80</sup>  
 t, a cujus nomine nunc paschale tempus cognominant, consueto  
 ae observationis vocabulo gaudia novae solemnitatis vocantes.  
 ilci dicebatur, quod tribus vicibus in eo per diem pecora mul-  
 tur\*. talis enim erat quondam ubertas Britanniae vel Germa-  
 e qua in Britanniam natio intravit Anglorum. Lida dicitur blan-  
 ve navigabilis eo, quod in utroque illo mense et blanda sit  
 tas aurarum et navigari soleant aequora\*\*. Veodmonath mensis  
 orum, quod ea tempestate maxime abundant. Halegmonath men-  
 siorum. Vintirfylith potest dici composito novo nomine hiemi-  
 m. Blotmonath mensis immolationum, quod in eo pecora, quae  
 ri erant, diis suis voverent. gratia tibi, bone Jesu, qui nos  
 i vanis avertens tibi sacrificia laudis offerre donasti.  
 Inter diesen ags. namen beziehen sich Solmonath Hredmonath  
 rmonath Halegmonath Blotmonath ausdrücklich auf heidnische  
 zwei derselben sogar auf die göttinnen, welchen opfer darge-  
 wurde; wogegen bei Giuli Lida Thrimilci Veodmonath Beda  
 an eigenschaften denkt, die der jahrszeit in ihnen zustehn, Vinter-  
 (vgl. goth. fullips myth. s. 672) bloß winterseintritt ausdrückt.  
 amengesetzt erscheinen nur Giuli Lida Thrimilci, und sicher  
 ie schon darum uralt, Vinterfylith ist zusammengesetzt und alle  
 m schleppen sich mit angehängtem monath. Giuli entspricht  
 dem goth. Juleis, spätere ags. denkmäler ziehen die schwache  
 leola vor und unterscheiden die beiden monate dieses namens und  
 iden Lida durch vorgesetzte adjectiva: se forma Geola, se äftera  
 se ærra, äftera, und wenn einschaltung statt findet pridda Lida.  
 li fürs schaltjahr gleicht dem Thrimilci. Allmählich aber <sup>81</sup>  
 en einzelne namen zu veralten oder werden absichtlich durch  
 vertreten: Hredmōnað durch Hlydmōnað, Thrimilci schon durch  
 t. Majus, ærra Lida durch Searmōnað, Seremōnað (mensis aridus),

wie auf dem *τριπόλος* dreimal imsommergepflügt und geerntet wurde.  
 Beda hat im sinn ags. lide, engl. lithe blandus, mitia, ahd. lindi und  
 avigare, transfretare, altn. lida, die windstille auf dem meer legte  
 scheinungen der götter bei.

äftera Lida durch Medemónad, Hålegmónad durch Hearfestmónad. ausserdem mag, seit uralter zeit, der sechste monat midsumor, der zwölfte mitvinter heissen. Ich will sie alle zur übersicht aufstellen\*.

- |    |              |                     |
|----|--------------|---------------------|
| 1  | äftera Geola |                     |
| 2  | Solmónad     |                     |
| 3  | Hredmónad.   | Hlydmónad           |
| 4  | Eosturmónad  |                     |
| 5  | Thrimilci    | Majus               |
| 6  | ærra Lida.   | Searmónad. midsumor |
| 7  | äftera Lida. | Medemónad           |
| 8  | Veodmónad    |                     |
| 9  | Hålegmónad.  | Hearfestmónad       |
| 10 | Vinterfylled |                     |
| 11 | Blötmónad    |                     |
| 12 | forma Geola. | midvinter.          |

Finden im jahr dreizehn monate statt, d. h. ist der achte se pridda Lida, so musz nun Veodmónad die neunte, Hålegmónad die zehnte stelle einnehmen und schon aus diesem verhältnis begreifen sich verschiebungen der namen. Ohne zweifel gab es auszer den bisher angeführten namen bei einzelnen stämmen noch besondere. Vihtædes dæmas, deren bekanntmachung im j. 696 erfolgte, geben zu eingang an 'sertan dæge Rugernes', so dasz Rugern roggenernte auszudrücken scheint, von rug ryge secale und ern messis, und entweder august oder september bezeichnete, auch hier zeigt die abwesenheit von mónad einen uralten namen an\*\*.

- 52 Unsere abd. monatsnamen überliefert Eginharts bekannte stelle. Karl der grosse, der nicht gleich Caesar und August an der zeitrechnung regeln konnte, suchte mindestens die unter seinen völkern vielfach schwankende benennung zu berichtigen: mensibus enim juxta propriam linguam vocabula imposuit, cum ante id temporis apud Francos partim latinis partim barbaris nominibus pronunciarentur, die kirche und der verkehr mit Romanen hatte längst römische namen eingeschwärt, neben welchen also noch einheimische heidnische galten, wahrscheinlich gefügere, als die umschreibungen, welche Karl an deren stelle vorschlug oder, wenn sie schon früher im gebrauch waren, beibehielt: seinen eigennamen mit in die reihe zu setzen (worauf ihn Sæton hätte führen können) darauf verfiel weder des königs einfacher sinn, noch späterhin seines volks, die namen lauten wie folgt:

- |   |            |              |
|---|------------|--------------|
| 1 | Januarius  | Wintarmånath |
| 2 | Februarius | Hornung      |

\* in dem offenbar aus Beda stammenden verzeichniss des chron. Bernoldi, Partes 7, 880 ist vintirfrillith verlesen aus vintirfylith.

\*\* längst berechnet in England die römischen namen, doch allgemein hatte bis auf heute jule zur bezeichnung des weihnachtsfestes und die germanische volkssprache wird sich auch noch andere namen nicht haben nehmen lassen, so findet sich heilermånath für september — anal etrenmaand), Verswegen monat harummonad, was dasselbe sein wird. Brocketts glossary of north-western words hat z. 39 hagumna für december.

3 Martius	Lenzinmānōth
4 Aprilis	Ostarmānōth
5 Majus	Winnemānōth
6 Junius	Brāchmānōth
7 Julius	Hewimānōth
8 Augustus	Aranmānōth
9 September	Widemānōth
10 October	Windumemānōth
11 November	Herbistmānōth
12 December	Heilagmānōth.*

unter ihnen scheint bloß Hornung ganz echt und alt, ostarmānōt würde kaum geblieben sein, hätte die kirche nicht lange schon den heid-<sup>83</sup> nischen namen für das christliche fest geduldet; im zehnten monat steckt dennoch das lat. vindemia, wofür die ahd. sprache auch sonst wintemōd und im verbum windemōn = vindemiare verwandte. winnemānōt scheint weidemonat, von winni vinna pastus, das auch wunna lautete, goth. vinja, mit dem nebensinn der wonne und freude (vgl. s. 17. 29), wie unsern minnesängern der mai überall den frohen eintritt des sommers, die sommerwonne andeutet. zweifelhaft sein kann der neunte monat, den Angelsachsen hiesz der achte oder neunte veodmōnād, den Beda aus veod zizania erklärt, alts. wiod, mnl. wede, mnl. wiede, sonst wildhaber, ags. vilde āte, ein um diese zeit auf dem acker schieszendes oder getilgtes unkraut; fränkisch sollte wiodmānōth geschrieben stehn, weder withu noch witu taugen. Sichtbar werden durch Karls namen, abgesehn von ihrem geschlepp, die vier jahrszeiten schlecht geschieden, da zwischen herbist wintar und lenzo jedesmal nur ein monat gertickt, sommers anfang gar nicht ausgedrückt ist. Die älteren vor Karls zeit geschriebnen glossen überliefern keine monatsnamen; reganmānōt (Graff 2, 795) scheint nur verdeutschung des lat. mensis defluus, obwol einzelne hss. Eginharts ihn auch für november verwenden. dasz andere formen wie brāchōt, houwōt wenigstens in Baiern und Schwaben längst üblich waren, lehrt mit sicherheit deren späterhin anhaltende dauer. Zu den ags. monaten stimmen allein Ostarmānōt Widemānōt Herbistmānōt Heilagmānōt, beide letztere an anderer stelle und auf zwei verschiedene monate erstreckt, da die ags. namen demselben zukamen. Hornung bedeutet spurius filius, adulterinus, illegitimus und musz aus irgend einer symbolischen anwendung des worts horn auf diesen begrif fließen, also cornutus aussagen. ich würde ans himmelszeichen des widders (altn. hyrningr) denken, in das aber die sonne erst am 20 merz tritt.

Wann zuerst die fremden römischen namen oberhand nahmen, läßt sich nicht bestimmen, es musz sehr frühe geschehn sein, da bereits Eginhart sie voraussetzt. keronische glossen des achten jh.

---

\* etwas strenger hochdeutsche formen dieser namen in den Schlettstädter glossen bei Haupt 5, 327, namentlich winnimānōth, hovimānōth, aranomānōth, witemānōth, windemānōth, heribistmānōth.

84 gewähren marceo für martius, jüngere des eilften merze meje aberelle was auf ein früheres aprilio, aprileo majo schlieszen lässt: immer schwacher form, aus LI entsprang LL in abrelle.

Bei den mhd. dichtern finde ich fünf monate ziemlich oft genannt, die sieben übrigen fast gar nicht. jene sind hornunc Walth. 28, 32. hornunges wetter. Helmbr. 1200; merze Walth. 46, 30; aberelle MS. 1, 20<sup>a</sup>. 2, 31<sup>b</sup> 94<sup>b</sup> 183<sup>a</sup>. Lanz. 8787. abrille Parz. 96. 12; meige meie allenthalben (eine Cass. hs. von 1445 gibt dem juni merkwürdig: ander meige); ougeste MS. 2, 176<sup>a</sup> vgl. ougestheiz Parz. 3, 9. ouwest Iw. 305S (BDb ougest) ouwest Livl. chr. 9672.

Januar februar juni juli september october\* november december sind aber in den gedichten unerhört, in prosa stehn folgende namen. für jan. in glossen, die beinahe mhd. sind (Graff 2, 795), jarmānet, in einer urk. von 1313 (schweiz. gesch. forsch. 1, 71) barmanoth, was vielleicht barmānot mensis apri? Herm. von Fritzlar zweimal (bei Pfeiffer 1, 73. 91) volborne volborn oder volbor. nämlich hartmānd 91, 1 musz ihm dec. sein. so dasz hartmānd volborne hornunc merze auf einander folgen; volrot in Mones anz. 6, 436, vollrat bei Oberlin 1686 ist jedoch december. eine hs. aus dem anfang des 15. jh. hat hardemaint für jan., spurkel für februar\*\*, eine oberhess. urk. von 1315 spurkel für febr. Retmānet für febr. oder merz (mythol. s. 267) klingt bedeutsam an den ags. Hredmōnad. juni juli heissen brāchhoz urk. von 1291. Schmid schw. wb. 89) brāchot (Zellweger n<sup>o</sup> 76. S2. 107<sup>a</sup>. 1341. 1344. 1373) brachet (Anshelm 1, 166. 394) brochat (Justinger 5S. 133) hoewat (Angsb. urk. a. 1330 MB 33<sup>a</sup>, 545) 85 houwots (urk. von 1240. Böhmers reg. n<sup>o</sup> 3801)\*\*\* howacz (altd. bl. 2, 197) hüwet (Anshelm 1. 7S) heuet, heiget (Schm. 2, 133); aber auch die zusammensetzungen brāchmāt (Diut. 1, 399) hoimanod (urk. von 1404. 1405 bei Zellweger n<sup>o</sup> 164. 165). ougest = august wird zwar herbest = sept. gesondert (Livl. chr. 9673), oft aber begreift derselbe name beide: in den tẏzweyen augsten (Muglen bei Kovachich s. 4). der ander ougst (Mones anz. S. 496) = sept., der erste herbstmonat (Zellweger n<sup>o</sup> 191 a. 1407) = septb.; unter erstem anderm drittem herbstmand ist sept. oct. nov. gemeint, was Karls herbistmānth einholt. Fulmānt Diut. 1. 409. 432) folmant (n. lit. anz.

\* october in Hahns Tit. 3277 (auch im alten druck) vgl. altfranz. wintembre (a. 1283. Heelu cod. dipl. s. 425) und serb. oktomber.

\*\* Henneberg. archiv 1. 76. woraus ich das ganze verzeichnis hersezte: 1 hardemaint, 2 spurkel, 3 merze, 4 aprile, 5 mey, 6 bramaint, 7 heumaint, 8 aust, 9 evenmānt, 10 herfst, 11 alreihilgenmānt, 12 sant Andreismānt, das alles scheint niederrheinisch. thüringsche namen nach Berits Ludwig: 1 volborn 32, 20 vgl. p. 118, 2 hornung 29, 9, 3 . . . . 4 epprille 15, 11, 5 . . . , 6 brachmand 43, 9, 7 heumand 24, 15, 35, S. S der ouweste 32, S. 36, 19, 9 die ouwestin 40, 4, 61, 5, herbistouwistinne und ouwisherbistinne 66, 23 (auch bei Hermann von Fritzlar 9 ouwestin 10 . . . herbestm. Herm. v. Fritzlar), 11 oder 12? wintermand (11 bei Hermann 12 . . . . lestemand Hermann.)

\*\*\* aus dem dat. horwotse macht Hagens vorr. zu den Nib. (1816) a. VIII einen ort [auch MB. 32<sup>a</sup>. 207].

1807 s. 363) fulmont (Mones anz. 6, 436) bedeuten sept., sonst folmonat auch october. november heiszt wolffmon (Mone 8, 249), wintermont (im namenbüchlein a. 1435 und Mone 6, 436), louprise\*, lawbreisz (cod. cass. von 1445). december hertimānot (Graff 2, 797) hartmon (cod. cass. a. 1445) hartmonet (im namenb.), anderwärts vollrāt, slachtmonet, wintermonet, Christmonet. übersicht:

- 1 barmānet. volborn. hartmāne
- 2 hornunc. spurkel
- 3 merze. Retmānet
- 4 aberelle
- 5 meige
- 6 brāchot. brāchoz. brāchmānet. ander meige
- 7 houwot. houwots. hōumānet
- 8 ougest. ouwest. aust
- 9 ander ougest. herbest. Fulmānt
- 10 ander herbest. winmānt
- 11 dritte herbest. wolffmānet. erste wintermānet. louprise
- 12 ander wintermānet. volrāt. hartmānet.

der alte hornunc, den schon Karl duldete, dauert fest, entschieden <sup>80</sup> eingedrungen sind merze aberelle meige. bemerkenswerth die analogie von brāchot und houwot\*\*; unter den abweichenden namen fällt zumal volbor oder volborn auf: ist es ein ahd. folporo oder folporan legitime natus? oder der ahd. folprunno plenus fons, noch nhd. Vollborn, Fülleborn eigennamen, gleichsam implens fontem? dabei musz aber auch volrāt plena copia für dec. und selbst folmānet für sept. (vgl. mythol. s. 749) erwogen werden, der als erntemonat triftig ein monāt der göttin Fulla, Folla = Abundia (mythol. s. 265. 285) hiesze (vgl. den irischen mi lananas).

Auch in nhd. schriftsprache haben die römischen namen durchgängig gesiegt, merz april mai aber starke form empfangen, nur wird von einigen noch aprill, wie es aus der schwachen entsprang, ge-

\* in schweiz. urkunden oft louprisi, loubriesi, laubriesete = laubfall und allgemein für jahresumlauf: dri louprisinin, nün louprisinin (weisth. 1, 11) meinen: wann das laub dreimal, neunmal gefallen ist, vgl. Stald. 2, 159.

\*\* sie scheint eingewirkt zu haben auf romanische namen derselben monate in angrenzender gegend. ein calandrier du 13<sup>e</sup> siècle, den Roqueforts suppl. 195 mittheilt, hat für alle monate die üblichen lat. namen, auszer für 6 ghieskerec, für 7 fenerec, jenes von ghieskere gaskiere = brāche (oben s. 62), dieses von foin, foenum, beide wörter drücken demnach genau aus brāchot, houwot. nicht anders heissen in Graubünden beide monate zarcladur und fenadur (Conradi s. 88). beide zusammen auch altfranz. resaille mois (Roquefort 2, 470), ich weisz nicht ob vom mlat. resallire, das vom lat. resilire verschieden scheint. Aber Metzger urkunden von 1312 und 1357 nennen den juni somertras, sonmartras, in einer bei Butkens 1, 229 meint mois de seval den juli, was alles Roquefort s. v. savart, savarz, sommart durch terre en friche erklärt; ist dabei unser sommer im spiel? Noch lese ich bei Meon 1, 448<sup>b</sup> jaignet für juli, gleichsam zweiter, kleiner oder groszer juni, was ganz deutsch scheint; in juillet statt jul, jul (ital. luglio, sp. julio) ist diese bildung durchgedrungen. aernovel f. august bei Roquefort bedürfte belegs, enthält aber unser erne messis.

schrieben. von altdeutschen namen höchstens hornung zulässig, der übrigen enträth man, wegen ihrer schwankenden bedeutung und unbequemen form. In Franken Horla Hörla Horlung für hornung, in Henneberg unterscheidet der grosze und kleine Horning [rockenphil. 87 3, 73] zwischen jan. und febr. statt wonnemonat hört man in Schwaben mitunter lustmonat für mai. In der Schweiz, ziemlich auf mhd. weise 1 jänner. 2 hornung. 3 merz. 4 april, 5 mai, 6 brachmonat, 7 heumonat, 8 augst, 9 herbstmonat, 10 weinmonat, 11 wintermonat, 12 Christmonat. Unter den ital. Deutschen nach Hormayr: 1 genner gienner (it. gennaro). 2 horning horlung. 3 mörz mörzen, 4 abrel, 5 maii, 6 broucket bracket, 7 höbiget. 8 erster aux. 9 anderst aux, 10 hörböist, 11 hälegmunst, 12 bintermunst; damit werden fast die Tiroler namen stimmen. man sieht Karls heilagmånöth hier dem nov. ags. dem sept. überwiesen, den wintermonat dem december.

Niederrheinische und niedersächsische abweichungen. in Niederhessen hörte ich noch 'Bruder Hartmann' für jan., hardemaynd hat eine urk. bei Seibertz von 1352. der name reicht von Hessen durch den Westerwald (Limb. chr. 55) an den Niederrhein bis Cöln (Firmenich 1. 453<sup>a</sup> und Bremen. wo er aber für febr. stehn soll (brem. wb. 2. 60). die alte Cölner chronik hat bl. 42<sup>a</sup> hartmaent ind spurkel; im Cölnerischen und an der Eifel findet sich sonst für jan. lasmaand\*. Den febr. nennt die Limb. chron. 123 sporkel, der Westerwälder spörkel oder spörkelin (mythol. s. 749): 'hätt ich gewalt, wie mein bruder Hartmond, sagt der Spörkel, so sollte das halb erfrieren in der kuh, die suppe vornen kochen, hinten frieren'. Philanders von Sittewald kehrausz macht aus dem westrichischen spörkel sogar april. in Osnabrück soll, nach Strodtmann 275. der febr. wannenmond heissen, in Holstein hat er den namen vosmanet, und auch Chorion gibt dem febr. fuchsmonat. Am Niederrhein gilt evenmant (habermomat\* für sept. (Günther 3 n<sup>o</sup> 453. 462. 'in der bomenarne' (bohnen-ernte) bezeichnet Neocorus die herbstzeit, nirgend hat Neocorus sellmaand, silmaand, welche nach Ziegler (brem. wb. 4. 749 und Outzen s. 302) in Ditmarsen für sept. gelten sollen; wir werden sie hernach auf dem al. febr. angewandt finden, was richtiger scheint, den october, wofür zuweilen sadmaw, saatmonat vorkommt, bezeichnen muss rosenmonat; in der Limb. chr. 120 wahrscheinlich missverstanden aus roselmonat, von rosel altz. ruzel, rysel adepts. Der niederrheinische teutonista hat folgende namen: 1 hardmaynt, 2 sporkel, 3 merte, 4 april, 5 meye, 6 harymaynt, 7 bramaynt, 8 eist, 9 herfstmaynt, 10 ossemaynt, 11 alrebeligen maynt, 12 wintermaynt, was zu den niederrheinischen namen überhört. Aus dem tieferen Niedersachsen

\* Lehnentwurf Conrad's von Schwaben an König Johann von Böhmen als grafen von Luxemburg über die herrschaft Schönen vom 23. jan. 1349: des andern tages na sancte Agneten dage en den mende der da heisset Leumani, und in der int. shewung: posero die sanctae Agnetis in mense qui appellatur Leumani. Litzig C. J. feindl. 3. 107. sollte dies unbedeutende wort aus dem mal laumant verkehrt sein?

kann ich wenig anführen; in der glosse zu Sep. 3, 82 stehn die bekannten ausdrücke *horning* und *bræcmâne\**. Es wäre wichtig, was jeder hochdeutschen und niederdeutschen landschaft angehört genau zu ermitteln, und namentlich für die beiden ersten monate, welcher unter ihnen *hartmanet*, *volborne*, *hornunc* und *sporkel* zustanden.

Mnl. quellen geben ziemlich auskunft. januar heiszt *laumaent* Maerl. 1, 156. 2, 25, anderwärts geschrieben *leumaent* hor. belg. 7 18\*, *lomant* Diut. 2, 214<sup>b</sup>. febr. bald *sporkel* oder *sporcle* (doch dies scheint flexion Maerl. 2, 25. Kauslers chron. 10054. in *sporkelle* im anhang zu de Klerk 1, 740 a. 1306) bald aber *sille* Maerl. 1, 156. *selle* (Kilian h. v.), beide mögen nach der gegend gelten und *sporkel* mehr niederländisch, *sille* mehr friesisch sein. merz: *maerte*, *meerte*. april: *aprel* Maerl. 2, 245. *aprilie* de Klerk 1, 692. mai: *meye* Stoke 3, 172. *mey* Kausler 9302. *junius* steht bei Haupt 1, 105,<sup>89</sup> das einheimische *wedemaent* bei Kausler 9111 und de Klerk 2, 476. 570 (a. 1356. 1340), *wieden* bedeutet noch heute *jäten*. *julius* Maerl. 3, 287. de Klerk 2, 486. 556, aber *hoymaent* Maerl. 1, 336. für august häufig *östmaent*, falsch geschrieben *oestmaent* Maerl. 2, 345 *oustmaent* de Klerk 2, 491. *houstmaent* 2, 502, auch *blosz ogst* Maerl. 2, 72. *oeghest* de Klerk 1, 802. 804 oder *maent van oeght* b. de Klerk 2, 497. 499. neben september *evenmaent* hor. belg. 7, 19. october Maerl. 2, 193 de Klerk 2, 518. november Kausler 9301. 10053 und wieder *evenmant* Diut. 2, 225\*. december de Klerk 2, 524, in Maerl. nat. *bloeme* aber *slachtmaent*. übersicht:

- 1 *laumaent*
- 2 *sporkel. sille*
- 3 *maerte*
- 4 *aprel. aprilie*
- 5 *meye*
- 6 *junius. wedemaent*
- 7 *julius. hoymaent*
- 8 *oghest. öst. östmaent*
- 9 *september. evenmaent*
- 10 *october*
- 11 *november. evenmaent*
- 12 *december. slachtmaent*

Nnl. bleiben gangbar: 1 *louwmaand*, 2 *sprokkelmaand*, 3 *lentemaand*, 4 *grasmaand*, 5 *bloesmaand*, 6 *zomermaand*, 7 *hooimaand*, 8 *oogstmaand*, 9 *herfstmaand*, 10 *wijnmaand*, 11 *slagtmaand*, 12 *wintermaand*. Landschaftlich aber in Holland und Belgien manche andere:

---

\* Chorions ehrenkranz der teutschen sprach. Strasz. 1644 wirft hochdeutsche, niederländische, angelsächsische, nordische und übersetzte slavische monatenamen unter einander, dasz man kaum etwas aus ihm anführen darf. sonst verdienen namentlich die mit thieren zusammengesetzten monate aufmerksamkeit und genauere prüfung. das landvolk in Niedersachsen nennt heutzutage nicht leicht monate, sondern behilft sich mit heiligenfesten, die auch hier an die stelle der alten getreten sind.

1 hardemaand hardmaand in belgischen strichen und solchen, die sich dem Niederrhein nähern, 2 sporkelmaand, schrikkelmaand, selmaand, sulmaand, blijdemaand, 3 dorremaand, 4 paaschmaand, 5 wonnemaand, 6 braakmaand, roozenmaand, 7 weidemaand, wedemaand, 8 bouwmaand, 9 evenmaand, gerstmaand, pietmaand, speltmaand, 10 aarzelmaand, herselmaand, rozelmaand, 11 loefmaand, horemaand, hoermaand, smeermaand, 12 windelmaand, wolfsmaand, heiligmaand, korsmaand\*.

Leider gewähren die altfriesischen gesetze keinen als den wolklingenden maiamonath (Richth. 914), die heutigen friesischen theilt mir Halbertsma mit (sie stehn auch meistens in briefen des Japicx): 1 foärmoänne, 2 selle, 3 foärzienmoänne, 4 goersmoänne, 5 blomme-moänne, 6 simmenmoänne, 7 haeimoänne, 8 rispmoänne (von rispen colligere), 9 hervstmoänne, 10 wynmoänne, 11 slachtmoänne, 12 wintermoänne.

Vor allem fällt das auf, dasz unter den niederländischen und friesischen namen, wie unter den hochdeutschen, der einzige februar einfach ist, folglich uralte scheint; doch an des hornungs stelle sind hier zwei andere, gleich schwierige benennungen getreten.

Sporkel mahnt an den indicul. superstit. d. j. 743 'de spurcalibus in februario' (Pertz 3, 19), das ist ein altes zeugnis für den namen und führt ihn deutlich auf ein volksfest hin. spurcalia von spurcus abgeleitet kommt im guten latein nicht vor und die römische sitte hat keine so benannte feier\*\*, im mittellatein gilt es aber für heidnischen brauch: 'fanaticae lustrationis spurcalia thurificabat' sagt Aldhelm de virginit. c. 12. Karls capit. von 769 nennt 'spurcitas gentilitatis' (Pertz 3, 33) andere setzen 'spurcamina'. dabei fällt mir sogar ahd. horo. ags. horu. horva sordes, coenum ein, aus welchem hornung und nicht aus horn entspringen könnte, wiewol hornung kaum für horawung, horving steht. seltsam bleibt immer die her-  
91 kunft des volksmäßigen monatsnamens aus dem kirchenlateinischen spurcalis, und sehr möglich, dasz eine deutsche wurzel spork unterliegt, und die geistlichkeit den namen geflissentlich in spurcalis entstellte. zu erwägen ags. spearca scintilla, engl. spark sparkle, nnl. sprank sprinkel und spark sparkel; ahd. sporah, spurcha juniperus, nd. sprokware (winddürres holz, R.A. s. 507), nnl. sprok sprokkel (windfall, leseholz), woher das geldrische sprokkelen holz lesen.

Selle, sille gleichen offenbar dem ags. solmōnad, wenn man sie nur aus sylle entspringen lässt, für den ags. namen kommt nun zuoberst Bedas deutung 'mensis placentarum' in betracht; doch ich kenne sonst kein sol als benennung eines Gebäckes. aber goth. saljan, ags.

\* zu finden in den wörterbüchern, einer abhandlung von J. D. Meyer (verhandelingen der tweede klasse van het instituut. deel I 1818 s. 130 ff.) und in der année de l'ancienne Belgique par Coremans. Bruxelles 1844 alles aber genauerer prüfung bedürftig.

\*\* wenn man februius von februa reinigen leitet und ein festum lustrale annimmt, so wäre spurcare gerade das gegenheil verunreinigen.

*sellan syllan* hiesz darbringen, opfern (mythol. s. 34) und *sylmónad* könnte gelten wie *blótmónad*. weniger behagt Lyes auslegung *solis mensis*. Da ags. *sol* auch *volutabrum* bedeutet, ahd. *gisol* und *solaga* (Graff 6, 186) altn. *söla inquinare* (vgl. ahd. *salawen* Graff 6, 183) geriethe man wieder auf *spurare* und *horo*, die fast beseitigt schienen. die angeführten nnl. *sulmaand selmaand* wünsche ich erst völlig beglaubt, sie könnten dem ags. ausdrück nachgeahmt sein.

Auch *laumaent louwmaand* ist schwierig. wer mag ans engl. *law* (mit übergang von *e* gesetz in ehe conjugium) und gar an den gr. *γᾰνῆλαι* denken? da weder mnl. *lauw* noch nnl. *louw* für *e* vorkommen, höchstens *loy* dem franz. *loi* nachgebildet wurde (Kausler 2, 630) und nur gesetz, nicht ehe ausdrückt. *louwen* soll sodann *gerben*, *leder bereiten*, nnl. *looijen* bedeutet haben, was gewaltsam auf die vom schlachtmonat (dec.) her übrigen rinderhäute bezogen wird. Kilian hat *louwen verberare*, und Fergüt 8595 steht *gelout* (geschlagen, Wolframs *gälūnet*): *betrout*. wider unser *lau tepidus*, ahd. *lao*, altnl. *hlȳr* sträubt sich die strenge winterzeit.

Die meisten übrigen niederländischen namen sind verständlich und schon anderwärts erklärt. *rozelmaand* ist fetter monat, von *rozel adeps*, *alts. rusel*, gerade wie auch *nov. smeermaand* heiszt; wenn das dunkle *pietmaent* für *sept.* aus ags. *pida medulla*, engl. *pith* (vgl. ir. *paiteog* 92 *Butter*) zu deuten wäre, so liefe das auf dieselbe vorstellung hinaus; oder ist *piet* aus dem franz. *épeautre* entsprungen? dann wäre es gleichviel mit *speltmaent*. *aarzelmaand* deutet man aus *aarzelen* (*recuter*), vom zurückgehn, neigen der zeit. *loefmaand* verstehe ich nicht.

Wären nordfriesische namen vorhanden oder gesammelt, sie könnten den übergang zu den nordischen bilden.

In Dänemark sind neben den römischen noch heimische üblich: 1 *glugmaaned*, 2 *blidemaaned* und früher *göie*, 3 *tormaaned*, 4 *faaremaaned*, 5 *mejmaaned*, 6 *sommermaaned*, auch *skårsommar*, 7 *orme-maaned*, 8 *hömaaned*, *höstmaaned*, 9 *fiskemaaned*, 10 *südemaaned*, früher auch *ridmaaned*, 11 *vintermaaned*, 12 *juelmaaned*.

Schwedische: 1 *Thore*, *Thorsmånad*, 2 *Göja*, *göjemånad*, 3 *blida*, *blidemånad*, *thurrmånad*, 4 *vårant*, 5 *mai*, 6 *midsommer*, 7 *höant*, *hö-månad*, 8 *skortant*, *skördemånad*, 9 *höstmånad*, 10 *blotmånad*, *slagt-månad*, 11 *vintermånad*, 12 *julmånad*. das -ant in *vårant* *höant* *skortant* entspricht dem altn. *önn* (*opus, negotium*) pl. *annir*, sie drücken also aus *vernum negotium*, *foeni, messis negotium*; die schwed. bibel setzt *skördeand* für erntezeit, richtiger wäre zu schreiben *vårand*, *höand*, *skördand*: das geschäft wird zur zeitbestimmung angewendet. Man darf noch andere volksmässige namen vermuten, in Angermanland heiszt die *caltha palustris* *trimjölksgräs* (Dybecks *runa* 1845 s. 67), was bedeutsam an den ags. *Thrimilci* erinnert, und in Jemtland, Angermanland, Dalsland ist noch heute *trimjölknig* zur sommerzeit im gebrauch, der Jemtländer sagt dann: '*boskapen mjölkas i try*'.

Das altn. jahr oder der winter begann mit unserm 23. nov., das frühjahr am 22. febr., der sommer am 25. mai, der herbst am

21. august, gleich den griechischen monaten, so dass frühjahrsanfang jemem beginn des römischen jahrs mit merz nahe begegnete. hienach lassen sich die in skáldskaparmál Sn. 188 verzeichneten altnordischen monate den unsern vergleichen; 1 þorri, 2 góí, 3 einmánuðr ok sáttíð, 4 eggíð ok steckíð, 5 solmánuðr, 6 selmánuðr, 7 heyannir, 8 kornskurðarmánuðr, 9 haustmánuðr, 10 gormánuðr, 11 frermánuðr, 12 hrutmánuðr. In Island gelten aber auch andere, zum theil offenbar neuere namen; 1 þorri, 2 góe, 3 einmánuðr, Óðinsmánuðr, 4 harpa, gaukmánuðr, 5 eggíð, 6 solmánuðr, selmánuðr, 7 heyannir (jenes schwed. höand), 8 tvímánuðr, 9 haustmánuðr, 10 ýlir, 11 frermánuðr, 12 mörsugr.

An diesen nordischen namen scheint vieles merkwürdig. vorerst hebe ich wieder hervor, dass für den febr., wie bei uns hornung, sporkel und sille, so auch hier das einfache góí, gója, góie eintritt und aufrecht bleibt, eine sage (Sn. 358) scheint den ursprung von góí und þorri zu deuten: Thorri war König in Gottland und Finnland, von dem groszen opfer, das er zu mittwinter ordnete, hiesz der monat þorramánuðr; als Góí seine tochter aus dem lande gieng, hiesz der könig einen monat später opfern und so begann góí. Landnámabók 4, 7 meldet, dass Hrólfr Gó heiratete, nach welcher góimánuðr genannt ist. vielleicht darf auch von ihrem bruder Gormormánuðr gedeutet werden, wo nicht umgekehrt alle diese personificationen aus alten monatsnamen entspringen. für góí werden wir hernach lapp. guova finden, und góí weist allerdings auf ein volleres góvi, dessen deutung ich nicht wage\*.

Noch grözeres gewicht hat, dass die altn. sprache überhaupt auf das fest der wintersonnenwende den namen jol anwendet, welches man für den nom. pl. neutr. hält, obwol die zusammensetzungen joladagr jolatíð auch von einem schwachen joli herrühren können, das dem ags. geola genau entspräche, und den monat ausdrückte, wofür Schweden und Dänen julmánuðr julmaaned zusammensetzen. welcher einklang zwischen joli, ags. geola, goth. juleis, der sich auf das finn. joulou kuu, lapp. joula maro weiter ausstreckt. Wahrscheinlich hatte 94 der alte Norden noch andere namen, die sich den ags. näher anschlossen, z. b. einen primilki, wie ich aus der schwed. blume folgre.

Selmánuðr, weidemonat (von sel pascuum aestivum) schickt sich für juni weit besser als ags. solmónad, mnl. selle, wenn sie dasselbe wort sind, für febr. oder ditmarsisches selmand für sept. zu mhd. houwot, ougest, herbest stimmen heyönn, kornskurð und haust. gormánuðr = october legt Biörn aus tempus mactationis, was dem schwed. slagtmánuðr = oct. gliche. soll in einmánuðr das ein den ersten monat ausdrücken? was harpa (harfe) mit dem april zu thun hat weiss ich nicht, kukuksmonat ist klar, wie eggíð, zeit des eierlegens, tvímánuðr mensis duplex, binus musz aus wiederholung des namens oder einem schaltmonat erklärlich sein. ýlir soll nach Biörn

\* Góian Sn. 20 name einer schlange, vgl. serb. gyja serpens, samog. giuciošos.

querulus bedeuten und nov., nicht oct., von *ŷla* ululare, was auf den brüllenden hirsch oder heulenden wolf gehn könnte. *frermánaðr* ist eismonat, *hrútmánaðr* scheint mensis arietis.

Von den schwed. namen ist *vårant* aus *vår* lenz, *höant* aus *hö* heu, *skortant* aus *skort* messis gebildet, *blida* für *merz*, dän. *blide-maaned* für febr. stimmen zum angeblichen nnl. *blijdemaand*, falls dies nicht übersetzung der nord. form ist; das ags. *lida* mit der gleichen bedeutung *laetus*, *mitis* eignet sich aber besser für sommermonate. Warum heisst der dän. jan. *glugmaaned* fenstermonat? von *glug*, altn. *gluggi*; eigen ist schafmonat für april, wurm oder madenmonat für juli, wozu sich gleich eine analogie bieten soll.

Unter den Slaven haben sich die heutigen Russen und Serben dem röm. calender bequemt\*, Polen, Böhmen, Slovenen und Sorben noch die einheimische benennung festgehalten\*\*. ihr jahr begannen die alten Slaven mit september, genau wie *Snorri* vom *haustmánaðr* 95 an zählt\*\*\*. ich stelle jedoch nach unsrer gewöhnlichen ordnung auf

altal.	1	prosinez sloven.	prosinz. simiz. pervnik
	2	sjetschen	ŷvizhan. drujnik
	3	suchyi	ŷufhiz. bresen
	4	berezozol	malitraven. ŷhtertnik
	5	traven	velikitraven
	6	izok	maliferpan
	7	tscherven	r'shenzvet. roshen zvet
	8	zarjev, zarev	velikiferpan
	9	riujen, ruján	kimaviz. kimovz
	10	listopad	kosaperfk
	11	gruden	listovgnoj
	12	studenij	gruden
die slovenischen nach Murko. Jarnik nennt 5 traven veliki, 7 ferpan mali, 8 ferpan veliki, 9 riujen. den Kroaten heisst 6 klasen.			
poln.	1	styczeń	böhm. leden
	2	lutý	vnor, aunor
	3	marzec	březen
	4	kwiecień	duben
	5	may	may mag
	6	czerwiec	červen
	7	lipiec	červenec
	8	sierpień	srpen
	9	wrzesień	zařj
	10	październik	řjgen

\* neben sentjahr gilt jedoch russ. *osenj* — herbstmonat, und die alt-russ. sprache kennt noch andere, z. b. *pazdernik* für october.

\*\* verzeichnisse und deutungen in *Altersbeitrag zur diplomatik*. Wien 1801 s. 98—100 (unverlässig) und *Dobrowskys Slovanka*. Prag 1814 s. 70—75.

\*\*\* wenn in *Hankas mater verborum* 13<sup>te</sup> 'maius mensis tercius' aufgeführt wird, so ist das die altrömische von *merz* anhebende computation.

poln. 11 listopad böhm. listopad

12 grudzień prosinec. wlčenec,

doch manche andere zeigt die ältere sprache. so hat die altböhm. mater verbor. 13\* für mai noch das merkwürdige Siban, das sich 96 auf die göttin Siva (sonst Ziva, vgl. lett. seewa femina) beziehen könnte\*, und ausserdem yzok, welches altsl. dem juni gehört und cicada bedeutet. anderwärts hiesz den Böhmen derselbe mai auch trnopuk (dornknospe), kwěten (der blühende), trawen (der grasige). das verzeichnis bei Hanka 55<sup>b</sup> stimmt, ausser dasz julius (und sonst august) wrzyesen (wřesen) heiszt, wie den Polen der september wrzesień, der name rührt her von wřes erica [poln. wrzos] und blütezeit der heide? oder von wrzasnąć, böhm. wřeskati schreien, wie zařj von zařtji? pařdziernik ist von der flachsbereitung. styczeń jan. halte ich für gleichviel mit dem sl. studeny = der kalte, für dec. und studnia kühler brunnen, böhm. studnice, serb. studenatz verführt mich das mhd. volborn hinzu zu halten. den februar nennen die polen auch wachlerz (den windigen.) In polnisch Schlesien 1 wanočnjk weihnachten, hroměčnjk lichtmesse, 4 ludikwiat, 7 lipień, 9 koseň, 10 seweň, 11 odřilas (was sonst listopad).

Die monatsnamen der sorbischen und lüneburgischen Wenden verrathen deutschen einfluss:

sorb. 1 wulki rózŕk	lüneb. nivaglutüf
2 mały rózŕk	rūsatz
3 miera	stürman
4 hapyrleja	cheudemon
5 meja	leistenmon
6 smažnik	pancjustemon
7 pražnik	seninic
8 žneć. ženc	haymon
9	pregnia seymemon
10	weiniamon
11	seymemon
12	trebemon.

wulki und mały rózŕk sind groszer und kleiner horn und rūsatz ist hornung = cornutus; smažnik brachmonat, seninic heumonat, niva- 97 glutüf nenjahr (novaljuto), pregnia seymemon erster wintermonat, pancjustemon pfingstmonat, trebemon weihnachten (von treba, böhm. třeba sacrificium), leistenmon blättermonat (poln. lipiec). cheudemon soll böser monat (quade monat) sein, stürman ist mir dunkel, hapyrleja scheint nichts als entstellung aus april, aberelle. der wollautende mai hat bei Böhmen, Polen, Sorben wie bei Deutschen über die heimischen namen den sieg davon getragen.

---

\* Dobrowskys Slovanka s. 71 führt die dalmatisch illyrische form svi-  
baň an, welche ablenkt, jedoch bezeugt, dasz nicht etwa der hebr. monat  
sivan gemeint sei.

Ueberhaupt aber zeichnen sich die altslavischen namen vor den meisten deutschen vortheilhaft aus durch ihre einfache bildung, die sich mit keinem mesac, miesi<sup>2</sup>ac, mesjc schleppt, dann durch das naturgefühl, welches sie athmen. die meisten sind aus dem pflanzenreich und mit -en abgeleitet: březen wo die birke, duben wo die eiche sich laubt, traven wo das gras grünt, wřesen wo heidekraut blüht, kwěten wo alles blüht oder grünt, lipiec wo die linde duftet, listopad wo das laub fällt, was dem schweiz. loupri<sup>2</sup>si begegnet. srpen, serpan ist der monat wo die sichel (srp) schneidet, erntezeit. mai oder juni heissen izok, nach der heuschrecke, juni oder juli czerwiec, čerwenec\*, tscherven wurmmonat, merkwürdig stimmend zu dem dän. ormemaaned, madkemaaned, weil um diese zeit der brachkäfer oder dessen made auf den äckern sichtbar wird? zařj, zarjev brunstmonat, vom schreien brünstiger hirsche, gleichviel mit riujen, řigen, von rjevati rugire, ahd. rēran, ags. rārjan. die bedeutung schwankt aber zwischen aug. sept. oct., unsere jäger setzen die brunst in den sept., wo man die hirsche stundenweit durch den wald brüllen hört; mich gemahnt riujen wieder ans ags. rugern = august, dessen deutung aus rug rogen vielleicht noch zweifel leidet. Nicht auf pflanzen und thiere, bloß auf den eindruck der winternatur berechnet sind studenij der kalte, poln. styczen, zwischen dec. und jan. schwebend, leden der eisige januar, gruden, grudzień von gruda scholle, wo die erde vom frost hart zu schollen wird\*\*, bald nov. bald dec.,<sup>98</sup> dieser monat mag zum einschalten gedient haben, da das entsprechende böhm. hruden diesen sinn mit sich führt. böhm. wlčenek bedeutet wolfsmonat, was auch ein deutscher name für dec., sjetschen haumonat, von sjekati hauen, weil man im febr. holz fällt? suchyi, der trockne monat, wie der dän. schwed. merz tormaaned, thurmānad heissen, altn. aber porri jan., was Biörn stärke des winters deutet. eigen ist das poln. luty febr., er soll auch altruss. ljo<sup>2</sup>tyi mjesjatz, der herbe, grausame monat geheissen haben, gleichsam der wütherich; klärt er uns über hornung und sporkel auf? prosinetz endlich bedeutet bittmonat, von prositi precari, ich weisz nicht, ob die Slaven um nenjahr besonders gebete hielten; die bettage oder rogationen fanden im mittelalter erst den fünften sonntag nach ostern statt.

Jene naturanschauungen scheinen nicht nothwendig mit heidnischen festen zusammenzuhängen, und auf götter erhellt kein bezug, es sei denn in dem noch ungewissen Siban.

Unter allen sl. monatsnamen wird uns keiner wichtiger als gruden, grudzień, weil er aufschluß gewährt über den deutschen bisher unverstandnen, zwischen dec. und jan. schwankenden hartmanot. dieser ausdruck ist nicht aus dem adj. hart herzuleiten, vielmehr aus

\* čerwen der kleine, čerwenec der grosze wurmmonat, ehemals auch weliky čerwen geheissen.

\*\* dieselbe vorstellung im hebr. monate לָא, wo laub welkt und die erde zu schollen (מִלְאָא) wird. Benfey und Stern monatsn. s. 16.

einem subst. der hart, welches noch in Baiern den gefrorenen schnee, die schneekruste (Schm. 2, 241) bezeichnet und völlig dem sl. *grouda*, *gruda*\* gleichkommt, mit versetzung des R, wie sie in *brada bart*, *brod furt* (s. 11) stattfindet. wir werden demselben namen also gleich im lith. *grodinnis* wieder begegnen.

Die litthauischen namen gleichen oft den slavischen.

- 1 *pusis*, *pustis*, *puscius* (? *puczius* bläser). *wasáris*
- 2 *kowinnis* dohlenmonat
- 3 *karwelinnis* taubenmonat. *balandis*
- 4 *birzelis* birkenmonat. *sultekis* birkenwasserfließen
- 5 *gegužinnis* kukuksmonat
- 99 6 *pudimo* menü brachmonat. *sėjinnis* sämonat
- 7 *lėpinnis* lindenmonat
- 8 *dėgėsis* heiszer monat. *rugpjūtis* roggenschnitt
- 9 *ruddugis*, *rudennis* herbstmonat
- 10 *lapkristis* laubfall
- 11 *grodinnis* schollenmonat
- 12 *sausis* trockner (frost) monat.

Lettische namen:

- 1 *seemas mehnešis* wintermonat
- 2 *puttenu m.* schnee m. *gaweņu m.* fasten m.
- 3 *balloschu m.* tauben m. *šehršnu* schneeharst m.
- 4 *sullu mehnešis* birkensaftmonat
- 5 *lappu mehnešis* laubmonat
- 6 *papuš m.* brachm. *seēdu m.* blüte m.
- 7 *šeenu*, *lepu m.* heu, lindenmonat
- 8 *rudsu m.* roggen m. *šuhū* hunds (tage) m.
- 9 *šillu mehnešis* heideblütmonat
- 10 *ruddens m.* herbstm. im heidenthum: *semlikka m.*
- 11 *šalla mehnešis* frostmonat
- 12 *wilku m.* wolfsmonat. *šwehtku m.* weihnachten.

Bedeutender ist der finnischen, estnischen und lappischen monatsnamen abweichung, die fast alle auf deutsche weise mit *kuu* oder *ma-nod* = monat zusammengefügt waren.

finn. 1 *tammikuu* eichenmonat

- 2 *helmikuu* perlenmonat. *kaimala* begleiter? dämmerer?
- 3 *maaliskuu*, *birkensaftmonat*
- 4 *huhtikuu* waldschwendemonat
- 5 *toukokuu* saatmonat
- 6 *kesäkuu* sommermonat
- 7 *heinäkuu* heumonat
- 8 *elokuu* erntemonat
- 9 *syyskuu* herbstmonat
- 10 *lokakuu* kothmonat

\* lith. *grodas* gefrorene scholle, wahrscheinlich lat. *crusta* verwandt *concrescunt subitae currenti in flumine crustae*. Virg. georg. 3, 360.

- 11 marraskuu gebrechlicher monat.  
 12 joulukuu weihnachtsmonat.  
 est. 1 neäri ku neujahrsmonat  
 2 hunti ku wolfsm. kütinla ku dämmerlichtsm. 100  
 3 auge ku hechtsmonat. paasto ku fasten  
 4 mahla ku birksaftm. jürri ku Georgamonat  
 5 leht ku laubmonat  
 6 jani ku Johannismonat  
 7 heina ku heumonat  
 8 mädda ku hundstage. poimo ku erntemonat  
 9 süggise ku herbestm. mihkli ku Michaelis  
 10 roja ku kothmonat. rühhe ku tennemonat  
 11 talwe ku wintermonat. marti ku Martini  
 12 joulo ku, talwiste ku weihnachten.

das finnische tammikuu gleicht dem sl. duben april, scheint aber ungebührig für jan.; wenigstens kenne ich keinen bezug der eiche auf diesen monat, strenge winterkälte heiszt tammipakkainen, hart und fest gleich dem eichholz? maaliskuu das Renvall 1, 307 nicht versteht, deute ich nach dem est. april, zumal auch den Slaven birkenmonat bald merz, bald april ist. wichtig scheint kaimala von kaimo lux levissima, zeit der merklichen lichtzunahme oder von kaimaan comitor? doch kütinlaku führt auf künal licht und das schwed. kyndelmessa, engl. candlemas.

Den norwegischen lappen heiszen

- 1 odda beivemanod neujahrstagmonat  
 2 guovamanod, das altn. göi  
 3 niuvzhiamanod, schwanmonat  
 4 vuoratzhmanod, krähenmonat  
 5 zaangos  
 6 miessemanod, rennthierkalbsmonat  
 7 snjilzhiamanod, rennthiershaarfall  
 8 gassaborge, dichthaarfall  
 9 vuodkedmanod  
 10 ragad, brunstmonat  
 11 golgo, rennthierermattung  
 12 passatas, heiligermonat.

Von den schwedischen Lappen treibe ich nur folgende auf: 2 kuova, 4 vuoratjis mano, 5 qweddet mano (eilegenzeit?), 9 rakad, 11 hälko, 101 12 passatesmano oder joulomano. Bei diesen lappischen namen verschwinden die von bäumen und pflanzen entnommenen, ihre arme natur gibt sie nicht mehr ein; einige rühren von vögeln her, die meisten vom rennthier, dessen kalben, mause, brunst und ermatten in betracht steht. ragad oder rakad, zwischen sept. und oct. schwankend, begegnen dem sl. zarjev und rujän. guova, kuova jaulo stammen sichtbar aus nord. göja göie, jul.

Die irischen und galischen monate könnte ich nur weniger vollständig geben, hätte mir nicht meine samlungen Leo aus Marcells alpha-

bet irlandais ergänzt. vielen wird mhi, mhios (mensis) vornen oder hinten angehängt.

irisch 1 gionbhar. ceadmhi	gal. ceudmhios
2 feabhra. faoillidh	faoilteach
3 mart, marta	mairt
4 abran, abraon. diblin	aibreann
5 ceideam. Bealtuinne	Bealtuin
6 ceadshamh. mijabhunn	ogmhios
7 jul. miosbuidhe, buidhemios	jul
8 lughnas, lunasd. milananas	mor, morach. fathail.
	rioghail
9 seichtmi. mi fionnfoloi	mios meadhonach
10 oichtmi. osmhadhmi. shearri	ochdmios
11 naoimhi. midhu. gamh.	naoimhios
12 michrundu	dubhlachd.

In den vier ersten ist die entstellung aus dem latein ersichtlich, so wie seichtmi oichtmi naoimhi sept. oct. nov. übersetzen, desto merkwürdiger sind manche der einheimischen namen. ceadmhi ceudmhi ceudmhios bedeutet primus mensis, nach dem jetzigen calender, aber auch ceideamh oder ceideamhain für mai sagt beginn aus, weil die Kelten ihr jahr mit der nacht des Baalfeuers (oidhche Baaltinne) begannen; dies heilige feuer wird in der ersten mainacht entzündet, im heidenthum soll es zur frühlingnachtgleiche geschehn sein, nach dem groszen fest heiszt der ganze mai Baluinne, Bealtuinne, Beilteine, Beil-  
102 tinne. faoillidh oder faoilteach drückt aus die frohe zeit, und begegnet dem dän. blidemaaned für denselben februar, dem schwed. blida für merz; meint der name die lust festlicher tänze? wie auch die Christen ihre fastnachtsfreude in diesen monat legen, und heiszt der finnische helmikuu vom perlenschmuck festlicher frauen? diblin bezeichnet die zeit des grünen krauts oder futters und fügt sich allenfalls zum slavischen traven. ceadshamh ist erste sonne, erster sommermonat, migabhunn kälbermonat. ogmhios wofür auch ir. oigmi vorkommt, bedeutet entweder junger monat oder jünglings, jungfrauenmonat was dunkel bleibt; kaum geht es auf Johannes den täufer; gleiche dunkelheit schwebt über mimheasmach, noch einem ir. namen für juni. miosbuidhe, buidhmis, buidhmi ist gelber monat, weil im juli die ähren gelbe farbe annehmen, man findet auch mi bodhuidh und miguaire, miguartag, beide mir unverständlich. lughnas soll sich auf ein altes mondfest beziehen und wird etwas gezwungen für zusammengezogen aus luanfheid genommen; vielleicht ist es dialectische entstellung aus lananas in milananas, monat der fülle? fülle (von lan, welsch llawn plenus, sp. lleno) ist treffende bezeichnung der ernte und kann sogar unsern folmonat, fulmonat = september als herbst oder erntemonat rechtfertigen helfen. Das galische rioghail darf an den ags. rugern gemahnen, mor, morach halte ich zum ir. mi madramhal, monat des hunds, der hundstage. fionnfoloi drückt weisse leere aus, die zeit wo die äcker mit stoppeln bedeckt sind. os mhad = über feld, os-

mhadmi der monat, den man auf dem leeren feld zubringen darf? shearri sägemonat. midhu schwarzer monat, weil nach gestürzter stoppel der acker schwarzes ansehn hat? gegensatz zu dem gelben monat; michrundu für dec. mag ähnliches ausdrücken, wie auch der bretagnische name bestätigt und Marcel erklärt: mois sacré le plus noir; das gal. dubhlachd ist deutlich mit dubh schwarz verwandt, obgleich es näher den begrif der kälte und dunkelheit enthält\*. Ausser den angeführten namen sind noch einige allgemeine und ab-<sup>103</sup> stracte bezeichnungen hergebracht, für april mi meadhon earraich monat mitten im frühjahr, für juni mi meadhon samhradh monat mitten im sommer, für september mi meadhon fomharadh monat mitten im herbst, für dec. mi meadhon an geimhradh monat mitten im winter; auch mi deireannach fomharadh letzter herbstmonat für october, ceidmhi do geimhradh erster wintermonat für november, woraus sich reihen mehrer monate ergeben.

Den welschen zur seite stelle ich die cornischen und bretagnischen (armorischen).

welsch	1	jonawr	corn.	genver	bret.	guenveur
	2	chweffror, chweffrol		huevral		c'huevreur
	3	mawrth		merh		meurs
	4	ebrill		ebrall		ebrel, imbrel
	5	mai		mizme		maë
	6	mehefin		epham		mezevenn
	7	gorphenhaf		gorephan		gouezre, mez- vennicq
	8	aust		east		eaust
	9	medi, mismedi		guerda gala		guengolo
	10	hydref		hedra		hezre, here
	11	tachwedd		dui		du
	12	rhagfyr		kevardin		qerdu, qerzu.

auch hier ist einigemale mez, mis (mensis) vorgeschoben, in mizme, mezevenn, mismedi, wo das eigentliche wort me, evenn, medi (erntet) lautet, und so heisst es anderwärts mismerh, misebrall u. s. w. alle fünf ersten monate sind wieder die römischen und bestärken das über die ersten irischen gefällte urtheil. efin ephan evenn bedeutet sommer, gorephan haupt (stärke) des sommers, wie altn. þorri stärke des winters. guerda gala, guen golo drücken aus weisses stroh, was das ir. fionnfoloi. hydref hedra soll den wässerigen monat anzeigen. dui, du schwarz für november begegnen dem ir. midu, und kevardin, qerdu dem ir. chrundu und gal. dubhlachd. tachwedd tending to a conclusion, rhagfyr kürzung. Nur der einzige mi gabhuin ist<sup>104</sup> von einem thier hergenommen, und die überwiegende mehrzahl auf erscheinungen des ackerbaus gerichtet.

Unter den baskischen namen, deren mittheilung und deutung ich

\* altn. blār, schwed. blå niger, coeruleus, inanis; mnl. blaer frigidus, infelix.

herrn C. A. F. Mahn danke, wird meistentheils *ila* oder *illa* (*mensis*) angehängt.

- 1 urtarrilla neujahrsmonat. beltzilla, ilbalza schwarzer monat
- 2 otsailla wolfsmonat. ceceilla stiermonat
- 3 epailla lauer monat, von epela lau
- 4 jorrailla jätmonat. opea, opailla fastbrotmonat
- 5 ostarua, orrilla blattmonat von ostoä ostroa, orria blatt
- 6 erearoa säezeit. bagnilla bohnenm. garagarilla gerstenmonat
- 7 urtailla erntemonat. garilla waizenmonat
- 8 agorilla trockenmonat
- 9 irailla farrenkrautmonat. buruilla ährenmonat
- 10 urria, urrilla, bildilla sammelmonat
- 11 acilla, azaroa saatmonat. cemendia lichterwald
- 12 lotacilla, wachsthumbindend?

daneben gelten auch nach den römischen 3 marchoa, 4 apirilla, 8 abostua, abuztua, 12 abendua, abenduba. bemerkenswerth stimmen ostarua, ostroa zum sl. traven und lett. lappu mehnesis, jorrailla zum ags. veodmónad, mnl. wedemaent, agorilla zum ir. lughnas, cemendia, cemendila zum deutschen loupriši, sl. listopad, lith. lapkristis, irailla (von iratzea filix) etwa zum poln. wrzesień, vorzüglich aber beltzilla, ilbalza zum kelt. du, midhu und dubhlachd, mit dem gewöhnlichen schwanken zwischen nov. dec. und jan., die schwarze trübe winterzeit steht auch ohne bezug auf das ackerfeld dem hellen sommer entgegen. bei ostarua mai wäre sehr erlaubt an den deutschen namen des aprils östarmánót, eosturmónad zu denken und unsre Ostara Eostur für eine laubgöttin zu halten.

Ich schliesze diese langen reihen mit den albanesischen monatsnamen nach Xylander, bei welchem bloß der januar fehlt. 2 σκούρι, 3 μάρις, 4 πρίλ, 5 μάϊ, 6 κόριχ, 7 λώναρ, 8 γόστι, 9 γοστοβίστε, 10 χίμτρι, 11 χίμιλι, 12 χίνδρε. für 3 4 5 8 die römischen namen, mit aphaeresis des a in πρίλ und γόστι, der anhang βίστε 105 in γοστοβίστε scheint einen andern oder kleinen august zu bezeichnen. σκούρι, κόριχ, λώναρ sind eigen und mir unverständlich. die drei letzten monate des jahrs heissen nach heiligenfesten, monat des Demetrius, Michel, Andreas. So werden sämtliche ungrische monate nach kirchenfesten genannt, weshalb sie uns nicht anziehen: 1 ból-dog aszszony' hava (seliger frauenmonat), 2 böjt-elő-hava (erste faste), 3 böjtmás-hava (andre faste), 4 szent György hava, 5 pünksthava, 6 szent Iván hava, 7 szent Jakab hava, 8 kisaszszony' hava (kleiner frauenmonat), 9 szent Mihály hava, 10 mindszent hava (allerheiligenmonat), 11 szent András hava, 12 karátsón hava (weihnachtsmonat). für hava (monat) auch die kürzung ho.

Es ist eine menge von analogien sowol in der wortgestalt als in dem begriff der monatsnamen unter allen europäischen völkern nicht zu verkennen; aber sie tauchen hier und da, in einzelnen oder schnell wieder gebrochen reihen auf, und sind von dem massenhaften vordringen der römischen monate zu unterscheiden. wo sie, dem raum

und der zeit nach fern von einander erscheinen, ist ihre bedeutsamkeit desto anziehender.

Unentlehnt stehn darum ein baskischer belzilla und bretagnischer du, ein baskischer cemendila, schweizerischer loubrisi, slavischer listopad, ein dänischer ormemaaned und slavischer čerwen, und wir dürfen die slavischen monate der hirschbrunst dem gr. ἐλαφηβολιών zur seite stellen, die zeit, wo das brüllende thier seine stimme erschallen lässt, dem jährlichen fest, an welchem der Artemis die hindin geopfert wurde; ein andrer ἐλάφιος fiel den Griechen in die frühlingsnachtgleiche. noch scheint der gr. προστρόπιος = supplicatorius (Hermann a. a. o. 75) zu zweifelhaft, um ihn dem sl. bittmonat prosinetz zu vergleichen, aber die ähnlichkeit steigt, wo sie buchstäblich wird, wie zwischen dem macedonischen γορπιαῖος von γορπή = ὄρπη ἄρπη, lett. zirpe sichel und dem slavischen serpan, srpen.

Entspricht der litthauische grodinnis, polnische grudzień, slovenische grudun augenscheinlich unserm hartmonat, so musz die lautverschiebung der worte schon in frühe heidnische zeit gesetzt werden, wo ein theil der Deutschen mit Slaven und Litthauern in sprache und sitte manches gemein hatte. ein solcher hartmanót könnte noch Karl dem groszen zu ohren gekommen sein, der ihn durch wintarmánót verdrängen wollte, aber nicht im andenknen der völker tilgen konnte.

Warum sollten nicht andere noch gröszere einstimmungen statt-haft sein. wir sahen den goth. juleis, ags. giuli geola der winter-sonnenwende zustehn und vom nordischen jul aus in den finnischen lappischen joulu vordringen; sollte er nicht auch der sommersonnenwende gerecht, d. h. nichts mehr und nichts weniger sein als der römische julius? diesen kühnen schritt habe ich schon oben durch den einwand wider die gewöhnliche herleitung vorbereitet, dasz das auftreten eines kaisers und selbst eines vergötterten neben unsterblichen göttern, deren namen die vorausgehenden monate erfüllen\*, höchst unwahrscheinlich bleibt. Aber es kommen noch andere gründe hinzu. unter den cyprischen monaten steht ein λούλιος, der ausdrücklich die zeit vom 22. dec. bis 23. jan. umfasst (Hermann s. 64), mithin genau zu dem ags. geola und zu der sonnenwende auf jultag stimmt, ich lasse dahingestellt, welche jahrszeit dem λούλιος in Aphrodisias oder dem kleinasiatischen λουλαῖος beizulegen sei. was viel wichtiger scheint, auch der delphische λαῖος oder ελλαῖος, den man schwerlich mit Böckh C. I. 1, 814<sup>b</sup> von festlichen λαῖς oder ελλαῖς leiten darf, fällt mit der zeit des attischen ἐκατομβεύων, d. h. dem römischen julius zusammen und bestätigt das übergleiten der namen von einer sonnenwende zur andern. schwanken aber gr. monatsnamen zwischen λαῖος

\* bei junius ist zu zweifeln, er könnte wie junior junix zu juvenis gehen (vgl. gal. ognhios = jungermonat) ohne dasz darum, wie Benfey s. 224 annimmt, junius und majus neutrale comparativformen wären, was durch flexion und genus widerlegt ist; eher liesze sich majus als männlicher positiv eines adj. hören. jedenfalls wird Junius bereits vor dem ersten consul Junius Brutus, auf den man ihn hat ziehen wollen, eigenname gewesen sein.

*ioulaïos ioullinos ioulios*, so mag auch ein altrömischer julius ge-  
 167 golten haben, dessen berührung mit dem julischen geschlecht statt  
 fand oder nicht. Höchst gezwungen wäre es, unsre gothischen säch-  
 sischen nordischen namen, die noch heidnischen beischmack haben,  
 aus dem uns Deutschen durch die kirche zugebrachten römischen  
 calender herzuleiten, und für die winterzeit müste man sogar auf  
 ferne wenig bekannte griechische menologien zurückgehn.

Was nun bedeuten diese namen juleis geola juli julius *ioulios*  
*ioulaïos iulaïos*, deren übereinkunft nach dem grundsatz der unwan-  
 delbarkeit des J und L in allen urverwandten sprachen nicht ver-  
 wundern kann? ich glaube nichts anders als sonnenmonat, nach dem  
 sonnenrad selbst, dessen zeichen ☉ sigil sagil sauil sol und *ἥλιος*,  
 zugleich aber hveol, hvel, hiul ausdrückt (mythol. s. 664), dem  
 die ags. formen geohol, geol, geola unmittelbar nahe treten. auf  
 ähnliche weise verhalten sich *ioulaïos*\* und *iulaïos* und es verdient  
 bemerkt zu werden, dasz der baskische ausdrück *ilá* oder *illá mensis*  
 zu *ἥλιος* gehören mag, wie gr. *μήν* zu *μήνη*, ags. *mōnad* zu *mōna*  
 oder finn. *kuu* beides luna und mensis bezeichnet. Für alles dies  
 soll noch eine neue bestätigung gewähren, dasz unter den zendischen  
 monaten der siebente wiederum mithra d. i. sonne heiszt, und im  
 altpersischen jahr unserm december, im neupersischen unserm sep-  
 tember zu entsprechen scheint\*\*.

War aber der lateinische julius nicht nach Julius Caesar ge-  
 nannt, so kann es augustus ebensowenig sein nach Augustus, und  
 die gleichheit der ausdrücke augustus und auctumnus scheint durch  
 die einstimmigen deutschen und nordischen namen des achten monats  
 ougest oust, øghest øst, haust hōst, so wie das welsche oder bretag-  
 nische aust aust bestärkt, obschon diese unsern ältesten denkmälern  
 abgehn und darum an sich römischer abkunft sein dürften.

108 Niemand wird glaublich finden, dasz der name des siebenten  
 lateinischen monats für unsern nov. oder dec. geborgt worden sei,  
 vielmehr muß ihre identität auf einer urgemeinschaft beruhen, die  
 auch im cyprischen *ioulios* vorbricht: erst späterhin konnten junius  
 und julius neben einander wirklich entlehnt werden, um unsern  
 brächot und houwot zu vertreten.

Wie also hartmonat und gruden auf unvordenkliche berührung  
 zwischen Deutschen und Slaven, so müssen für eine noch ältere  
 zwischen Deutschen Römern und Griechen juleis julius *ioulios iou-*  
*laïos* als unanfechtbare zeugen gelten.

Einzelne monatsnamen, vorzüglich die für den februar angeführ-  
 ten hornunc, sporkel, sille, göi, sjetschen, luty, kaimala', ausserdem  
 einige für den januar barmānet, volborn, lasemand, laumaent, glug-

\* *ἥλιος* oder *οἶλος* hieß korngarbe und davon Demeter selbst *Ἰουλαῖ*  
*οἶλος*, ich weiß nicht ob in irgend einem bezug auf den gipfel des som-  
 mers? es bedeutete auch milchhaar, woraus man Julius deutet.

\*\* Benfey und stern alte monatsnamen s. 69. 155.

maaned, prosinetz) bleiben noch in dunkel gehüllt; aus ihrer gelingenden deutung würde sich mancher aufschluß ergeben. auch der gr. *δαΐσιος*, den man epularis auslegt, gehört dem febr. an.

Den character von volksfesten scheinen ausser den griechischen monaten zunächst die keltischen baskischen und deutschen kundzugeben, minder die slavischen litthauischen und finnischen. Auf den ags. geola fiel die feier der wintersonnenwende und der vorhergehende blótmónad zeigt schon im namen ein groszes opferfest an, das auch die spätere benennung schlachtmonat deutlich zu erkennen gibt; man darf den gr. *βουφονιών* und *ἐκατομβαιών* hinzubalten. bei dem ags. solmónad ist Bedas älteste deutung zu wahren, die kuchen waren sicher opferfladen und gemahnen an die ahd. österstuopha (R.A. s. 298); der haber, gersten und bohnenmonat an den gr. *πυανεψιών* und an die *πυανεψία*, wo ein gericht von bohnen und graupen gekocht ward; sogar sept. oder oct. stimmen, während der bask. baguilla und garagarilla in den juni zurück treten. das christliche auf dreikönigstag gelegte bohnenfest und die im kuchen verbackne bohne fordert rücksicht, denn beim keltischen Bealtuin erscheint dasselbe backen und austheilen des opferkuchens (mythol. s. 579); unsere opferfeste, mai und sonnenwendfeuer werden ähnlicher bräuche nicht 109 ermangelt haben. hängt mit bealtuin unser folmonat zusammen, so wechseln wieder frühlings und herbstfeste; dem altn. porri und góí werden nach ausdrücklicher sage heidnische opfer untergelegt.

Eástormónad Ostarmánot Hredmónad und Redmánet, Bealtuin und vielleicht Folmánet leiten auf göttliche wesen selbst, wie die gr. *Προσειδών* *Ἀρεμυσίων* und vielleicht alle sechs ersten monate des römischen calenders, bei den Slaven der einzige zweifelhafte Sibán; doch mögen die heiligen der ungrischen und einzelner lettischen monate verglichen werden, deren feste an die stelle heidnischer götterfeste getreten sind. ich weisz nicht ob die isländische annahme eines Odinsmánadr alte beglaubigung hat.

Es wird zulässig sein zwischen monatsfesten und naturanschauung, wie sie vielen monatsnamen zum grunde zu liegen scheint, einen wirklichen zusammenhang anzunehmen, da jene feste unstreitig selbst auf naturerscheinungen der einzelnen jahrszeiten bezug hatten, wenn auch göttercultus vortritt, der seinerseits mit dem naturleben innig verknüpft ist. Die slavischen monate sind entweder ein niederschlag altheidnischer feste oder noch die einfache grundlage, auf welcher bei andern völkern, voraus den Griechen, heitere volksfeste sich gestalteten.

Erwägt man mit welchem entzücken der mai empfangen wurde, so schlieszt dieser name schon alle wonne in sich, die bei einem lust oder blumenmonat denkbar ist, im brzozol flieszt der birkensaft, im traven wächst das gras, im lipiec blüht die linde, und im wrzesień bedeckt sich die heide mit rother blüte; mir ist unbekannt, warum auch der Basken seinen iraila in den herbst legt, da alle andern völker das farnkraut in geheimnisvoller Johannismacht blühen lassen

(mythol. s. 1160. 1161) und die lettischen Jahñu dseešmas von pardi voll sind. die heiligkeit der lotuspflanze lässt aber kaum zweifel, dass schon der indische monat kaumudī festlichen begang hatte.

Gibt des kukuks geschrei dem mai den namen, so fällt es auf  
 110 dass merz und april nirgend nach dem storch und der schwalbe heissen, deren wiederkehr dem volk frühlingseintritt bezeichnet. Die Litthauer und Letten nennen febr. und merz nach dohlen und tauben, die Lappen merz und apr. nach schwänen und krähen. nach dem brüllenden hirsch heissen herbstmonate, nach dem raubenden wolf wintermonate, nach dem stier bloss die, in welchen er als opfer fällt.

Alle nach gras, kraut und baum oder der heuschrecke genannten monate sind schon aus dem hirtenleben entsprungen, während die von ernte, sichel, haber, stroh und gefrorener scholle entnommen dem ackerbau angehören. die Slaven, bei welchen jene überwiegen, haben dennoch bereits ihren serpen und gruden. Ganz nomadisch klingt aber, wenn alpenhirten ihren ochen die namen horni, merzi, laubi, lusti zulegen, jenachdem sie im hornung, merz, laubmonat oder lustmonat geworfen waren, wie sie ihre kthie nach tagen zu benennen pflegen (Schm. 1, 322). seinen ursprung aus dem hirtenalter kann auch der ags. name primilci nicht verleugnen. vorzugsweise rechnen die Lappen nach ihrem rennthier, das vor alters tiefer in europa verbreitet war und dessen brunstzeit einen monat vielleicht ursprünglicher als die des wilden hirsches bezeichnete (vgl. s. 101). In den keltischen namen ist, wie in den römischen, gar kein bezug auf thiere und pflanzen; sie fallen dem zeitalter des ackerbaus zu, denn auch der kalbsmonat darf diesem angehören\*.

Das verschieben der monatsnamen, an sich schon ähnlich dem der einzelnen benennungen für metall, vieh und getraide, wird noch unmittelbar veranlaszt durch einfluss der mondjahre auf sonnenjahre, durch schaltmonate und climatische abweichung. laubfall mag bald in oct. bald november, harter frost sowol in nov. dec. und jan. gesetzt werden, danach aber die benennung wechseln und folgende monate mit verrücken.

Hervorzuheben ist die verknüpfung zweier oder auch dreier monate hintereinander mit demselben namen, wie sie aus ursprünglicher  
 111 zerlegung des ganzen jahrs in sechs oder vier theile übrig geblieben zu sein scheint. so kam bei den Angelsachsen ein doppelter lida (für das auch sonst gekuppelte paar des junius julius, bráchoth houwot oder der beiden resaillemois) und ein doppelter geola vor, mhd. ein doppelter ougest, doppelter wintermonat, dreifacher herbstmonat; jan. und febr. sind noch späterhin als groszer und kleiner horn geschieden, ja einigemale finden wir den zweiten monat als frau des vorausgehenden dargestellt und auf sporkel eine spörkelsin, auf ougest eine üngstin folgen. Nicht anders ergab sich unter den Slaven ein kleiner und groszer traven, kleiner und groszer serpan, also mit vorausgang des

\* die Kalmüken haben einen mäusemonat und einen rindermonat.

kleinen, während unser kleiner horning nachfolgt; auch die Lüneburger Wenden sandten einen ersten wintermonat als september dem andern im dec. eintretenden voraus. nach slavischer rangordnung hingegen gieng der kleine čerwen dem groszen čerwenec voran. Etwas ähnliches findet in dem keltischen midu und michrundu für nov. dec., ephan sommer und gorephan hauptsommer für juni juli\*, im alban. γόσι und γοσροβίεσι für august und september statt. Mir ist die paarung ein zeuge hohen alterthums. der attische calendar schob im schaltjahr einen andern Ποσειδεών hinter dem ersten ein, wie die Juden nach ihrem adar einen veadar, andern adar. das arabische mondenjahr zeigt aber noch regelmässig sechs seiner monate paarweise verbunden: rebī el avvel und rebī el accher, dschemādi el avvel und dschemādi el accher, dsulkade und dsulhedsche. das syrische jahr hat einen theschrin I. II und kxanun I. II aufzuweisen, während im persischen und jüdischen calendar diese paarung verloren ist. sie waltet aber vorzüglich in der indischen zerlegung des jahrs in sechs theile, deren jeder zwei gewöhnlich schon im namen verknüpfte monate aufzuweisen hat, nemlich vasanta frühling die monate madhumeth, honig und mādharma honigstsz; grischma sommer die monate shukra den hellen und shukhi den glänzenden; varscha regenzeit die 112 monate nabhas wolke (lat. nubes, sl. nebo wolkenhimmel) und nabhasja den wolkigen; śarad schwüle zeit die monate ischa und ūrgha den nährenden; hemanta winter die monate sahas kraft und sahasja den kräftigen; śiśira thauzeit die monate tapas wärme und tapasja den warmen. in diesem verhalten der namen tapas tapasja, nabhas nabhasja, sahas sahasja, mahdu mādharma liegt etwas analoges mit dem in sporkel spörkelsin, ougest ūgstin, gosti gostobieste, čerwen čerwenec und die angeführten sanskritnamen scheinen volksmässiger als die gelehrten, für die āditjas festgesetzten, wie durch zerlegung des indischen jahrs in sechs zeiträume die unmittelbar daraus hervorgehende weitere unseres alterthums in drei jahrszeiten willkommen gerechtfertigt wird. bei den von milde, helle und wärme der zeit entnommenen namen darf man sich an die schwarzen wintermonate der Kelten, an den trocknen suchyi der Slaven, sausis der Litthauer, searmōnad der Angelsachsen, agorilla der Basken und umgekehrt an den lida der Angelsachsen, blida der Schweden erinnern, ja mādharma und primilci sind die monate, in denen milch und honig flieszt.

Die zendischen und persischen monatsnamen, welche sich nach dem babylonischen exil auch über Palästina und Syrien verbreiteten\*\*, haben ein von dem unserer europäischen völlig verschiedenes ansehn, und das wird gerade für den zweck meiner untersuchungen bedeutend.

\* selbst die Zigeuner, deren monatsnamen Pott 1, 116 angibt, nennen junius und julius mit den verwandten namen nutibé und nunutibé.

\*\* in Benfey's und Stern's abh. über die monatsnamen einiger alter völker, Berlin 1856 ist scharfsinnig dargethan, dass alle hebräischen monatsnamen unsemitisch und aus den persischen entnommen sind.

in ihnen walten personificationen göttlicher eigenschaften und elemente, amschaspands, izeds, fervers geheiszen, die sich mit jenen indischen aditjas zu berühren scheinen, aber nichts von den sinnlichen bezügen auf natur und volkssitte an sich tragen, wodurch die griechischen, deutschen und übrigen europäischen monatsnamen ausgezeichnet sind. bloß für den siebenten monat mithra (sonne), auf welchen apô (wasser) und âtar (feuer) als achter und neunter folgen, 113 glaube ich, wie vorhin ausgeführt wurde, einen nachhall in julius und juleis zu entdecken, der fernstes alter und längste dauer kund gibt\*. neben dieser einzigen ausnahme musz ein nachwirkender zusammenhang unsrer monatsnamen mit den indischen sechs jahrszeiten und der daraus fließenden paarung je zweier monate anerkannt werden; alle ihre übrige besonderheit scheint erst unter den unverwandten völkern, in früher gemeinschaft, auf europäischem boden neu entfaltet, aber nicht nur in das volle heidenthum, sondern weit über den beginn unsrer zeitrechnung hinaus zu reichen.

Siegreiche völker trugen ihre monatsnamen zu den abgelegensten strecken, Perser, Araber und Römer. der römische calender mit seinen vier bloß zählenden, in der ordnung verrückten namen hat allmählich in ganz Europa die heimischen, groszentheils schönen und sinnigen benennungen verdrängt. Jeglicher auskunft über skythische thrakische getische monate ermangeln wir ganz, und schon die geringste würde hohen werth haben.

---

\* âtar ist der zweite monat nach mithra, Bealtuin geht aber der sonnenwende, Osterfeuer dem Johannesfeuer um gleich viel zeit voraus. Aus Mommsens oak. stud. s. 56 sei hier noch nachgeholt, dass Oaken und Sabinern der Majus Maesius, der Junius Flusalis — Floralis hiezu von Flusa — Flora, welcher er heilig war. das oakische rosenfest fiel in den juni, das römische in den mai. darf aus Maesius eine oakische göttin Maesia für Maja gefolgert werden? vgl. Caesius und Cajus, ahd. plāsan, plājan.

## VII.

### GLAUBE RECHT SITTE.

Schon haben wir boden gewonnen. völker die in einfachen<sup>114</sup> bräuchen des hirtenslebens, der jagd und des ackerbaus, in wiederkehrenden jahresfesten und in ihrer naturanschauung, oft mit den feinsten zügen übereinstimmen, müssen allenthalben diesen zusammenhang in glauben, recht und sitte bewähren: es ist freie gemeinschaft, die auch grosze abweichung und verschiedenheit leidet. Aus einer unübersehblichen menge von gegenständen sollen hier nur solche hervorgehoben werden, die grundlage und übergänge dieser anstalten erkennen lassen.

So lange die menschen in der ofnen natur und den wäldern lebten, wurde auch der götter aufenthalt und jeder verkehr mit ihnen an keine andre stätten gelegt. es gab allerwärts dunkle haine, in deren tiefem schauer, heilige berge, auf deren unnahbarem gipfel man sich die gottheit wohnend dachte. geweihte priester hatten den zugang; das gesamte volk nur an tagen, wo der gott zu erscheinen pflegte, wo ihm feierliche gaben dargereicht wurden.

Das opfer geschah an bestimmter dafür ausersehener stelle, unter hehrem baum wurde rasen erhöht, ein tisch gesetzt, ein stein errichtet.

Wenn die lateinische ara, wie Macrobius sat. 3, 2 nach Varro meldet, früher asa und ansa lautete, weil sie von opfernden und schwörenden mit der hand angerührt wurde (aram tenere, tangere); so<sup>115</sup> scheint unsere alte sprache einen auffallend ähnlichen ausdruck darzubieten. das goth. ans, altn. ás, schwed. ás, dän. aas bedeuten nemlich *δοξός*, trabs, internodium lignorum, und lith. asa, lett. ohsa gleichfalls was lat. ansa. es wäre ein handhabiger baumstamm, in tischer weise aufgestellt und zum opfer eingerichtet, vielleicht mit gras belegt, bald aber auch von steinen erbaut; wer gedenkt nicht der von Tacitus erwähnten trunci in germanischen hainen? altare bezeichnet hingegen ein höheres gerüste, steingemauert und tuchbehangen, etwa was ahd. höhsedal heisst, thronus, und ihm gleicht gr. *βωμός*, ein

erhöhter ort, βῆμα von βάλω, zu welchem man aufstieg. dies altare gieng über in die vorstellung von pulvinar und lectisternium, goth. badi, ahd. petti, gotapetti lectus, pulvinar templi, ags. veohbed, vihhed, später veofed altare (mythol. s. 59).

Ohne zweifel gab es noch manche andere ausdrücke, die wegen ihres heidnischen anklangs durch das christliche altari (Graff 1, 247) verdrängt wurden. Ulfilas verdeutschte θυσιαστήριον, wo die vulg. altare setzt, mit dem umschreibenden hunslastaps. unserm alterthum mag biuds, ursprünglich opfertisch (von biudan offerre), ahd. piot, hernach überhaupt tisch, mensa bezeichnet haben, wie schon im salischen gesetz bendus. lith. ist stalas mensa, diewstalas altare, gottestisch, poln. stol, böhm. stůl mensa; goth. stóls, ahd. stuol nur sella, thronus. entschieden heidnisch scheint aber das altn. stali ara deorum, pulvinar, von dessen röthen und mit blut bestreichen in den sagen geredet wird; blóta a stallhelgum stad heiszt Sæm. 111<sup>b</sup> auf heiligem altar opfern. Bedeutsam wird ahd. haruc, das sonst den heiligen hain ausdrückt, einmal für ara gesetzt, denn auch die altn. hörgar waren nicht bloß idola sondern zugleich arae deorum.

Insofern dies haruc, ags. hearg, altn. hörg auszer lucus auch saxetum, saxum bezeichnet, möchte ich ihm das welsche careg lapis, ir. carraig saxum zur seite stellen. die keltischen völker scheinen den steincultus vorzugsweise entfaltet zu haben und ihre sprachen 116 zeigen noch verschiedene namen für steinaltäre, so ir. carn oder carnail steinhaufe, auf welchem das balteine entzündet wurde, carnach cairneach ein priester; cromleac ein altar, von leac stein, welsch llech; ir. maghadhair heiliges steinfeld; ir. cloch, gal. clach stein, clachbrath heiliger stein; in der Bretagne sind die benennungen dolmen und menhir hergebracht. Aus den lettischen, slavischen, finnischen sprachen kenne ich kein einheimisches wort zur bezeichnung dieses begriffs, überall herrscht der christliche ausdruck; das böhm. obětnice (von obětowati opfern) umschreibt bloß.

Die götter, im wald und auf der berghöhe gegenwärtig, bedurften keiner gebauten wohnung, keines sie darstellenden bildes. am deutlichsten hat das Tacitus von den Germanen ausgesprochen: ceterum nec cohibere parietibus deos, neque in ulla humani oris speciem assimilare ex magnitudine coelestium arbitrantur: lucos ac nemora consecrant, deorumque nominibus appellant secretum illud, quod sola reverentia vident. nur bäume hegten den gott und über bäumen stand der himmel offen.

Als aber allmählich feste niederlassungen erfolgten, und der friedliche ackerbauer selbst ein haus bezogen hatte, lag der gedanke nah, auch für die götter bleibende wohnstätten zu errichten, und aus feierlichen steinkreisen auf dem waldgebirg giengen höfe oder tempel hervor. Die ältesten ausdrücke unserer wie der griechischen sprache für tempel können sich von dem begrif des heiligen hains noch nicht losreissen, sondern gehen von diesem aus und erst unmerklich in die vorstellung einer steinerbauten stätte über: wih, bearo, haruc, alah

(mythol. s. 57—59), lat. nemus, gr. *τέμενος* und *ἄλος*. Abgezogener ist *ναός*, das von *ναίω* abstammt und dem skr. *nivāsa* domus verglichen wird, wie lat. aedes und domus auch auf geweihte bauten anwendung leiden, und *δῶμα* sl. dom, böhm. dům, gleich unserm hūs, haus, wohnung der menschen und götter bezeichnen darf\*. ein gehegter raum auf wiesen und auen, welchen man unter hof (*κῆπος*?) verstand, ungefähr mit dem begriff der lat. aula, scheint in unsrer 117 sprache der älteste name für einen solchen göttlichen aufenthalt, und auch dabei hängt die vorstellung eines gartens und seiner baumgänge noch mit dem tiefeingeprägten waldleben zusammen.

Mir fällt ein, dasz unsere volkssagen von kirchen und teufelsbauten reden, deren giebel offen bleibe, nicht geschlossen werden könne. ist das noch eine spur von jenem non cohibere parietibus deos? es sollte, seitdem man gotteshäuser mauerte, wenigstens oben im dach ein loch für den eingang und ausgang des gottes gelassen werden. Festus berichtet: Terminus quo loco colebatur, super eum foramen patebat in tecto, quod nefas esse putarent Terminum intra tectum consistere, und auch Ovid sagt vom Terminus pastor. 2, 669:

nunc quoque, se supra ne quid nisi sidera cernat,  
exiguum templi tecta foramen habent\*\*.

ist dies nicht die einfachste deutung der griechischen hypaethraltempel mit dem freien raum über dem altar, den die gebildete bankunst für ihre zwecke hernach anzuwenden wuste? Festus enthält folgendes: Scribonianum appellatur antea atria puteal, quod fecit Scribonius, cui negotium datum a senatu fuerat, ut conquireret sacella attacta. isque illud procuravit, quia in eo loco attactum fulmine sacellum fuit, quod ignoraverant contegere, ut quidam, fulgur conditum, quod cum scitur, quia nefas est integri: semper foramine ibi aperto coelum patet; wo der himmlische strahl eingefahren war, sollte nicht wieder gedeckt werden. Ein merkwürdiger brauch des keltischen alterthums soll uns was den vorstellungen eigentlich zum grunde liegt bestätigen; man deckte den oben geschlossenen tempel einmal alljährlich ab, um der gottheit ihren freien ausgang zu wahren: ἔθος δ' εἶναι κατ' ἐνιαυτὸν ἀπαῖ το ἱερὸν ἀποστεγάζεσθαι, καὶ στεγάζεσθαι πάλιν αὐθιγμερὸν πρὸ δύσεως, ἐκάστης φορτίον ἐπιφερούσης. ἥς δ' ἂν ἐκπέσοι τὸ φορτίον, διασπᾶσθαι ταύτην ὑπὸ τῶν ἄλλων. φερούσας δὲ τὰ μέγῃ περὶ τὸ ἱερὸν μετ' εὐασμοῦ, μὴ παύεσθαι πρότερον, πρὶν παύσωνται τῆς λύτης. αἰὶ δὲ συμβάλειν, ὥστε τινὰ ἐμπλάττειν 118 τὴν τοῦτο πεισομένην. Strabo 4, 4 pag. 198. es waren nammentliche frauen, in deren tempel kein mann treten durfte. die gefahr beim hinfallen des zugetragenen bausteins gemahnt an die heiligkeit des semnonischen hains, in welchem nicht ungestraft niedergefallen werden durfte. ich meine gelesen zu haben, dasz noch heute in einzelnen catholischen kirchen auf himmelfahrt oder pfingsten

\* ganz verschieden das goth. dōms, ahd. tuom, iudicium.

\*\* vgl. Serv. in Virg. Aen. 9, 448.

ein raum der bühne oder des thurms eröffnet wird zur freien ansfahrt.

Schon Tacitus thut bei den Germanen einiger orte meldung, die bestimmten göttern geweiht waren, es ist schwer zu sagen, ob er sich darunter nur heilige haine oder bauten dachte. den Marsen, wahrscheinlich auch Chatten und Cheruskern zugleich gehörte das celeberrimum templum, quod Tanfanae vocabant, Tanfana brauchte keine göttin anzuzeigen, es könnte der hain, die aufgerichtete baumseule sein, unserer Irmansul vergleichbar\*; ich werde jedoch späterhin eine andere deutung mittheilen, die mir vorzüglicher scheint. bei den Naharvalen fand sich ein hain, wo man ein brüderpaar unter dem namen Alx oder Alces verehrte, welchen ich mit alah, der benennung des heiligen waldes zusammenzustellen gesucht habe. merkwürdig ist mir, dasz Toxaris bei Lucian einer ehernen seule (στήλης χαλκῆς) im skythischen Ὀρέστειον gedenkt, das dem Orestes und Pylades geweiht war, über deren cultus bei den Skythen auch sonst nachrichten vorhanden sind; doch heimische heldenbrüder und götter der Skythen wie der Germanen konnten Griechen und Römer auf Orestes und Pylades, Castor und Pollux deuten. Toxaris fügt hinzu: καὶ τοῦνομα ἐπὶ τοῦτοις αὐτῶν ἐθέμεθα, Κοράκους καλεῖσθαι. τοῦτο δὲ ἔστιν ἐν τῇ ἡμετέρᾳ φωνῇ ὥσπερ ἂν εἴ τις λέγοι φίλοι δαίμονες. es ist verwegen diese κοράκοι durch harugā, hörgar zu deuten und ihnen sogar die alces gleichzusetzen; freundschaftsgötter waren sie immer, wenn es auch nicht im namen lag, und das konnte der berichterstatter verwechseln.

- 119 Im ganzen heidenthum treten trilogien der hauptgötter vor, die ich zur übersicht aufstelle und nicht gleichgültig nach dem dritten, vierten und fünften wochentag ordne:

lat. Mars	Mercurius	Jupiter
gr. Ἄρης	Ἑρμῆς	Ζεὺς
kelt. Hesus	Teutates	Taranis
ahd. Zio	Wuotan	Donar
altn. Týr	Óðinn	Thórr
sl. Svjatovit	Radigast	Perun
litth. Pykullas	Potrimpos	Perkunas
ind. Siva	Brahma	Vishnus

einzelnes kann bestritten werden, es ist die kriegेरische, schöpferische und donnernde (erdbefruchtende) gewalt; der name schwankt aus einer reihe in die andere, wie wir es bei den metallen, thieren und fröchten wahrgenommen haben. angenommen dasz Donar bei älteren deutschen völkern Fairguneis hiesz, der erde sohn, wie Thórr ausdrücklich Fiörgyns sohn, so ergibt sich ein unmittelbares verhältnis zwischen Fairguneis Perkunas Perun bei den völkern, welchen silubr sidabras srebro, qairnus girna žerna gemeinschaftlich war, aber bedeutend ver-

\* Wh. Engelb. Giefers hat das neulich in einer lesenswerthen abhandlung aufgestellt.

stärkt wird die einstimmung, wenn *κεραύνειος* und Taranis mit übergang der anlauten auch buchstäblich zu Perun treten, so dasz Donar und Tonitrus nur versetzung desselben namens scheinen\*. Perkunas, Fairgunis sind für ein hirtenvolk der vater auf dem waldgebirg (fairguni); noch spät dachte sich der Nordländer seinen Thor auf bergen\*\*.

Jupiter und Zeus drücken wörtlich nicht den donnernden vater 120 aus, sondern den himmlischen vater, den hehren gott des lichts, dessen name im lat. deus zur allgemeinen benennung der gottheit ward, im deutschen Zio und Týr den leuchtenden gott des schwerts anzeigt, der kriegerischen völkern für den höchsten und ersten gilt, Skythen feierten ihn als schwert, *ἀκινάκης*\*\*\*. Mars Marspiter, Diespiter Dispiter wird für einen hauptgott der Germanen erklärt (mythol. s. 39. 179) und greift in die ältesten lateinischen genealogien von Picus, Saturnus, Faunus ein, derentwegen er schon als ein im walde verehrter gott erscheinen musz. in Svjatovit, Svetovit ist wiederum der begriff des glanzes und lichts, wie in Zeus und deus gelegen, wie leicht war der übergang in Donar, dessen hand zugleich den blitz führt; Procop de bello goth. 3, 14 miszt allen Slaven als obersten gott den *τῆς ἀστραπῆς δημιουργόν* bei, welches amt sonst dem Perun angewiesen wird.

Mercurius steht bei den Römern in geringerem ansehn, Hermes den Griechen schon in grösserem und noch höher scheint er den Galliern zu steigen, deren Teutates an die deutsche wurzel piuda, diot erinnert, welche uns mit Kelten wie Litthauern gemein war: welsch tud, ir. tuath regio, tuatha populus, lith. Tauta Germania. Sicher war Hermes milderer gott als Mars und Jupiter, in künsten erfindungsreich, friedlichem verkehr der völker angemessen; den Deutschen, wie Tacitus ausdrücklich bezeugt, nahm er bald die oberste stelle ein. Wuotan, als Wunsc und Oski gedacht, war ihnen die allwaltende schöpferische kraft, das alldurchdringende element der luft und des windes, dessen gütstiges wehen und wilder sturm vernehmlich wird. jenes mag vorzugsweise der name Vöma und Bifidi Bifindi ausdrücken. bedeutsam scheint dasz auch schon im skythischen, thrakischen volks glauben diese kraft der luft, die noch in Wuotans wildem heer braust, hervorgehoben war, und beide Odinn wie Loki Loptr d. i. luft heissen. 121 Es ist gleich verkehrt Wuotan als jüngeren helden und eroberer, des-

\* womit nicht behauptet wird, dasz diese namen einer wurzel seien; unser donar gehört zu *denan* tendere (Haupt 5, 182), tonitrus zu tonare, Perun zu *prati ferire*, *κεραυνός* zu *κέρας* und cornu horn (der stoszende, spaltende), wohin kelt. taran toran weisz ich nicht. Perkunas lässt sich nicht aus perku, ich kaufe deuten, ich habe in ihm und in Fairgunis den sinn von *ἀρχαίος*, *ἀρχαίος* gesucht; ohne diese annahmen wäre die verschiedenheit zwischen Perun und Perkunas nicht zu begreifen.

\*\* 'locka till Thor i fjäll' volkslied bei Arvidsson 3, 504.

\*\*\* bei den bosporanischen Skythen stand ein *ἱερόν τοῦ Ἄρεος*. Lucianus Tox. 50. Herod. 4, 59 sagt von allen Skythen: *ἀγάλματα δὲ καὶ βωμοὺς καὶ ἱεροὺς οὐ νομίζουσι ποιεῖν πλὴν Ἀρηί*.

sen macht ältere naturgötter verdunkelt habe, und den getischen Zalmoxis als vergötterten weltweisen zu erfassen. Zalmoxis stammt vom thrakischen *ζαλμός* = *δορά*, nach Porphyrius, weil der neugeborne in eines bären haut gefüllt worden war; ich glaube *ζαλμός* richtig zum lith. *szalmas* und unserm helm gehalten zu haben\*, es sei, dasz der gott glücklich mit helm oder hut geboren wurde (mythol. s. 829)\*\* oder den helm beständig trug; auch finde ich bedeutsam genug, dasz Odinn die namen *Hialmberi* (ahd. *Helmpero*) wie *Sidhöttir* führte (beide gibt *Grimnismál* 46<sup>ab</sup> an) und die heiligkeit der *pileati* schiene damit von selbst gerechtfertigt. da in der *skalda* der himmel *hialmr lopts* (aeris galea) heiszt (Sn. 122), liesse sich auch darin bezug auf den luftgott ahnen. Habe ich hier den Zalmoxis mit Odinn verglichen, so wird sich späterhin gelegenheit bieten ihn auch zu *Thórr*, dessen sohn, zu halten.

Des zweiten gottes gnädige milde art leuchtet aus der sl. benennung *Radigast* (von *rad* lubens, *radi gratia*, *radoschtscha laetitia*), die sich dem begriffe *Wunsch* (von *vinja*, *wunna*) nähert. hieran reiht vielleicht der finnische *Väinämöinen*, ein *Cupido*; wer nach deutschem liebesgott fragt müste auf Wunsch gewiesen werden, dessen haar dem der *Gratien* gleicht. auch *Ἐρως* ist wunsch wonne verlangen, wie der alt. *Vili*, Odinns bruder, *voluntas* und *voluptas*, der indische *Kāma* amor, *cupido*, *desiderium* bedeuten. *Potrimpos* bleibt zweifelhaft und seine deutung aus dem sl. *potreba*, böhm. *potřeba*, poln. *potrzeba* (noth, nothdurft) unsicher, im lith. wörterbuch finde ich nicht einmal *potrimba*; es könnte aber in dem polnischlith. dialect vorhanden sein, und enthielte es die vorstellung des schicksals, so würde auch dadurch der höchste gewaltigste gott angezeigt. Odinn und Zalmoxis lehrten 122 unsterblichkeit und verhieszen den sterbenden aufnahme in ihrer wohnung; *Hermes* geleitet die seelen, sein *κηρύκειον* ist die wünschelrute.

Schwer fällt es die indische trilogie heranzuziehen, weil alle namen abweichen\*\*\*; doch ruht auch hier die eigentliche schöpferkraft bei *Brahma*, und *Siva* gilt wie *Mars* oder *Pykullas* für den grausamsten gott, während *Vischnus* herschgewalt der des *Zeus* gleichsteht†. als donnergott und luftgebieter ist ein eigner gott, *Indras*, aufgestellt den man für bloßen ausflusz des *Vischnus* oder *Brahma* ansehen darf. wiederum soll *Márntas*, ein beiname des *Indras*, den römischen *Mars* buchstäblich erreichen, der dieser auffassung zufolge ursprünglicher frühlingsgott gewesen wäre††, was auf den *Martius mensis* licht würfe.

*Freyja Frouwá Frauþó*, nach welcher der sechste wochentag

\* vgl. auch skr. *tscharma cutis, scutum*.

\*\* wie *Hödr* mit helm und schwert (mythol. s. 362).

\*\*\* wer möchte *Brahma* mit der slowakischen form *Parom* für *Perun* in verbindung setzen? die lappen haben aus *Thor* *Thiermes* gebildet.

† Finnen und Lappen würdigen in ihrem *Perkele*, *Perkel* den *Perkunus* zum bösen gott herab.

†† Ad. Kuhn in *Haupts zeitschrift* 5, 491. 492.

heißt, wie nach Venus, scheint dem männlichen Freyr Frô Frauja identisch, und die altsl. Prija entspricht ihr vollkommen, wie dem Freyr Fro der sl. Prove. solche spaltung des göttlichen wesens in zwei geschlechter hilft erscheinungen des mythos und der sprache erklären, von Lunus und Luna herab bis auf unser gothisches sunna und sunnô. Paltar Baldr Baldag Phol können ihre verwandtschaft mit dem keltischen Beal, dessen feuerfest Bealtuine sich erhalten hat, nicht verleugnen.

Gleich auffallende große urgemeinschaft findet statt zwischen den mythischen vorstellungen der Kelten und Germanen in allem, was das verhältnis milder göttinnen, weiser frauen und eines unterirdischen friedlichen volks zu den menschen angeht, während umgedreht slavische, finnische und deutsche sage mehr in den riesen zusammenstimmen. merkwürdig klingt þurs, þyrs (mythol. s. 487) finn. tursas, turras an den namen der skythischen Ἀράθυρσοι, die von einem göttlichen Ἀράθυρσος abstammen (Herod. 4, 10. 125) und an den skythischen 123 könig Ἰδάθυρσος (Herod. 4, 76. 120. 126. 127).

Die keltische frühlingsfeier vermittelt sich durch den deutschen sommerempfang mit dem slavischen todaustreiben. bei Germanen und Slaven scheint die naturanschauung tiefer als bei Griechen und Römern, in deren antheestrien und floralien frohe festlust sich auslief. wo die natur in voller pracht herrscht, zeigt sie geringere macht über die menschen, als wo sie karger haushält. darum wurzelte die echte thierfabel auch mehr bei uns, Slaven, Litthauern und Finnen; die Griechen strebten sie ethisch oder politisch zu verwenden und langten mit kleinen stücken aus.

Man hat darauf zu sehn, welche gottheiten in alter thierfabel und volksage haften. am allerschäufigsten erscheint bei Aesop Hermes, sogar dem holzhauer im wald holt er das beil aus dem fusz hervor, und es reicht nicht hin zu vermuten, dass er der götterbote mehr als andre mit den menschen verkehrte; die völker, bei denen die fabel aufkam, müssen ihn als obersten gott betrachtet haben. gleich ihm kehrt Perkunas zu den menschen ein, wo aber drei Götter einkehren (Zeus, Ares und Hermes, bei Lucians Timon Zeus, Hermes, Plutus), fehlt Hermes nie. dem Ares, der Artemis hingen die jäger einen theil ihrer beute an den baum (wie umgekehrt Wuotan mit den jägern theilt); Marti praedae primordia vovebantur. huic truncis suspendebantur exuviae (Iornandes cap. 5).

Das geriebne nothfeuer, durch dessen flamme die herde springen musste (mythol. s. 570—593) war den meisten völkern des alterthums gemein, und wird Kelten und Deutschen zum frühlings und sommerfest, das sich an bestimmte gottheiten schloss, wie die römischen Palilien an Pales.

Eines eigentlichen hirtengottes, wie die Slaven Weles, Wolos hatten, der gleich nach Perun der erste war, die Römer ihren Pan und Faunus, scheint die deutsche mythologie zu entrathen. eine menge schützender waldgötter, unter besondern namen, zählt das finnische epos

auf, wie der alte Hermes die herden hütete. aber Wuotan ist uns bis auf heute der wilde jäger geblieben, und der wolf ist sein hund, wie ihm der rabe auf der schulter sitzt. Froho (gleich dem tscherkessischen Messitch, mythol. s. 196) streift auf goldnem eber durch die haine, das eberzeichen scheint Deutschen und Kelten gemeinschaftlich, der specht ist dem Mars heilig; warum sollten seinen göttern wilde thiere zugesellt worden sein, wenn es nicht zur zeit geschah, wo das volk in wäldern hauste? fast alle wilden kräuter sind nach göttern oder thieren benannt, oder haben bezüge darauf; ein beispiel mag genügen. die heilige verbena, die herba pura, qua coronabantur bellum indicturi (Plin. 22. 2, 3. 25. 9, 59) heisst ahd. isarna, isanina, mhd. isenhart, nhd. eisenkraut, gr. ἡ σιδηρεῖς (Dioscor. 4, 33—35), lat. auch ferraria (Diosc. 4, 60), und musz nach dem volksglauben auf dinstag, Martis dies gebrochen werden\*; mit dem planetenzeichen des Mars wird eisen bezeichnet. über die abkunft von Ἄρης ist so viel gemutmaszt worden, dasz man, den horrens feris altaribus Hesus hinzugenommen, auch an aes und eisen denken dürfte.

Für das vieh, das getraide und den haushalt hatten die Samogiten und die alten Römer eine menge einzelner geschäftiger gottheiten niederen ranges aufgestellt, deren namen aus Lasicz, Arnobius und Augustinus zu erfahren und einer besondern untersuchung werth sind.

Nicht minder einstimmiges musz sich über namen, amt und rechte der priesterschaft ergeben, die bei Römern und Kelten vorzugsweise ausgebildet war. priesterliche huttracht scheint bei Scandinaven, Daken, Geten und Skythen eingeführt. In unsern weisthümern sind häufig seltsame gebärden der hände und füsze angeordnet, wenn irgend ein masz feierlich bestimmt werden soll; man darf darin überbleibsel heidnischer, vielleicht durch den priester vorgenommener oder geleiteter gebräuche finden, die ehemals ihren sinn und verstand hatten, der uns jetzt entgeht. priesterliche wohnorte blieben auch späterhin noch friedhöfe und zufluchstätten. Das Altorfer weisthum (1, 17) sagt, wenn vieh in den vier holzhöfen zu schaden weidet, sollen die höfer beide hände unter den elnbogen nehmen und in der linken hand einen heurigen zweig (sonst somerlate) haben und das vieh damit austreiben. Nach der öfning von Fallanden (1, 29) wird auf folgende weise bestimmt, wie weit eines mannes hünner auszerhalb seines etters gehn dürfen: er soll auf den first seines hauses stehn, mit dem rechten arm greifen unter den linken und soll das haar in die rechte hand nehmen und eine sichel bei der spitze in die linke hand; so weit er (in dieser erschwerten lage) mit der sichel wirft, so weit recht haben seine hünner zu gehn. Dergleichen bestimmungen begegnen so oft (rechtsalt s. 55—74), dasz man ihnen einen hintergrund zutrauen darf, der si tief ins alterthum zurtück schiebt. Lasicz meldet uns, wie Litthauerinnen verfahren, wenn sie den Waizganthos um hohen flachs flehte

\* wiesolsequiumsonntags, lunaria montags, mercurialis mittwoche, be Jovis donnerstags, capillus Veneris freitags; ich weisz nicht was samst

altissima illarum, impleto placentulis sinu, et stans pede uno in sedili, manuque sinistra sursum elata librum prolixum vel tiliae vel ulmo detractum, dextera vero craterem cerevisiae haec loquens tenet: 'Waizganthe, produc nobis tam altum linum, quam ego nunc alta sum, neve nos nudos incedere permittas!' (mythol. s. 1189.)

Eine menge alter und sinnvoller rechtsbräuche wiederholt sich bei ferngelegnen völkern; ich will hier nur auf das verweisen was in den rechtsalterthümern vorrede XIII. XIV zusammengestellt ist; zu welchen folgerungen berechtigt allein die wegelustration (s. 73), das begieszen mit gold oder waizen (s. 670), die form der gelübde, eidschwüre und gottesurtheile!

Am eigenthümlichsten und frischesten ausgeprägt wird man unter kriegerischen völkern der vorzeit alle persönlichen verhältnisse erwarten.

Ihr ganzes leben athmet mut und todesverachtung. mythol. s. 820. 921 ist ausgeführt worden, wie der glaube an ein unausweichliches verhängnis unter allen deutschen stämmen haftete: seinem nahenden ende sah der kriegler mit ruhe und sogar freude entgegen, weil er auf 126 dem schlachtfeld gefallen in die gemeinschaft göttlicher wohnung einzugehn hoffte, und wie göttern und helden frohes lachen beigemessen wird (mythol. s. 301. 363) lacht er sterbend. berühmt ist Ragnars ausspruch:

lifa eru lidnar stundir, læjandi skal ek deyja!

und von Agner berichtet Saxo gramm. ed. Müll. p. 87: sunt qui asserant, morientem Agnerem soluto in risum ore per summam doloris dissimulationem spiritum reddidisse, was Biarco s. 103 selbst sagt:

semivigil subsedit enim cubitoque reclinis  
ridendo excepit letum, mortemque cachinno  
sprevit et elysium gaudens successit in orbem.

nach edda Säm. 247 lachte Högni, als man ihm das herz ausschnitt:

hlö þá Högni, er til hiarta skáro  
kvicqvan kumblaamid, kleccva hann sitz hugdi,  
blöðugt þat á bið lögðo ok báro for Gunnar.  
mærr qvað þat Gunnarr geirniðingr:  
'her hefi ek hiarta Högna ins frækna,  
er litt bifaz er á biði liggr,  
bifðiz svági miðk, er í briosti lá,

und als derselbe Gunnarr im wurmgarten\* mit gebundenen händen liegt, spielt er mit seinen zehen auf der harfe, dasz die schlangen einschlafen; nur eine böse natter bleibt wach und sticht ihm ins herz. Völs. saga cap. 37. wie kühn und mannhaft sind alle reden der nacheinander zur enthauptung geführten lomsvikinge! (saga cap. 47.)

Heldengeschlechtern schrieb unser alterthum glanzvollen leuchtenden blick der augen zu, der andere durchbohrte, micatus oculorum; das nannte man ormr i auga, wurm im auge, schlange im auge:

ámon ero augo ormi þeim enom frána. Säm. 156\*. Sigurðr Óðins ættar, þeim er ormr i auga. fornald. sög. 1, 258, der Aslög 127 sohn, Sigurds und Brynhilds enkel, hiesz Sigurðr ormr i auga. als

\* die wurmläge. Athis s. 65.

Svanhildr unter den hufen der rosse zermalmt werden sollte, warf sie ihr leuchtendes auge auf die thiere, und diese wagten nicht ihr ein leid zu thun. Völs. saga cap. 40. den wurm bezeichnet fränn glänzend, den held fráneygdr, micantibus oculis. Sollte den Griechen eine so schöne vorstellung fremd gewesen sein? da sich *δράκων* von *δέρω* leitet scheint auch *ὄφις* aus dem veralteten *ὄπω*, *ὄπω* besser als aus skr. *ahi* anguis erklärbar, beide *Δράκων* und *Ὀφίων* sind heldennamen; wie wenn das noch ungedeutete *ὀφθαλμός* aus *ὄφως* *θάλαμος* entspränge? das auge ist ein gemach der schlange, aus dem sie blickend hervorschießt; das einfache gr. wort war *ὄσσι*, wovon der dual. *ὄσσε* übrig ist. man dachte sich bald eine schlange im auge, bald ein mädchen (*κόρη*, pupa), und das leuchtende, geringelte halsband hiesz nicht nur *ὄφις*, *δράκων*, sondern auch ahd. *mouwi virgo*, was ich anderwärts gezeigt habe.

Ich werde noch einzelne alterthümer des kriegerslebens hervorheben.

Unter jener verbenä verstand man eigentlich das *gramen ex arce cum sua terra evulsum, ac semper e legatis cum ad hostes clarigatumque mitterentur, id est res raptas clare repetitum, unus utique verbenarius vocabatur*. ich habe dazu die *chrenecruda* des salischen rechts gehalten.

Andere feierlichkeiten beim kriegsverkündigen beschreibt Livius 1, 32 mit allen formeln. *fieri solitum, ut fetialis hastam ferratam aut sanguineam praenestam ad fines Latinorum ferret; nach hersagung seines spruchs: hastam in fines eorum emittebat. hoc tum modo ab Latinis repetitae res ac bellum indictum, moremque eum posteri acceperunt*. Dieser angebrannte blutige speer gleicht aufs merkwürdigste dem galischen *cranntair*, der, wenn feindseligkeit ausbrach, an beiden enden im feuer gebrannt, in das blut eines opferthiers getaucht und mit größter schnelligkeit von dorf zu dorf getragen wurde, um die krieger zu versammeln. Nicht anders entsandte man in Scandina-  
vien herör und bodkefli (rechtsalt. s. 164. 165).

- 128 Burchard von Worms meldet eine abergläubische gewohnheit, die in der neujahrsnacht stattfand: wer die zukunft erforschen wollte setzte sich im kreuzweg auf eine stierhaut (in bivio sedisti supra taurinam cutem, ut ibi futura tibi intelligeres). ohne zweifel wurde im heidenthum darunter die haut eines eben zum opfer dargebrachten stiers verstanden.

Lucian im *Tox.* 48 erzählt aber als skythischen brauch das *καθίσθαι ἐπὶ τῆς βύρσης*. wenn jemand an seinen feinden rache nehmen will, opfert er einen stier und setzt sich auf dessen haut, seine hände über den rücken geschlagen. das gesottene fleisch des thiers wird herbeigebracht, die freunde treten hinzu, und wer ein stück fleisches nimmt, setzt seinen rechten fusz auf die stierhaut, und verheißt fünf, der andere zehn, ein anderer noch mehr reiter zu stellen, geringere machen sich zu fuszgängern anheischig, der arme verspricht sich selbst, und so wird auf der haut oft ein großes tapferes heer zusammengebracht: *ἐπιβῆναι τῆς βύρσης ὅσος ἐστί*. du wirst nicht

wenig freunde haben, sagt Tox. 47 einer zum andern: *μάλιστα δὲ εἰ καθέξοιο ἐπὶ τῆς βύρσης τοῦ βοός.\**

Wie hier durch betreten der stierhaut unverbrüchliche gemeinschaft der heergenossen, so entsprang durch ähnlichen brauch nach altnordischem recht aufnahme ins geschlecht. Wer einen an kindesstatt oder seinen unehlichen sohn in die gemeinschaft des hauses aufnehmen wollte, verfuhr folgendermassen. er schlachtete einen dreijährigen ochsen, löste von dessem rechtem fusze die haut ab und machte daraus einen schuh. diesen schuh zog zuerst der vater an, nach ihm der neuaufgenommene sohn, dann alle erben und freunde. Gulapingslög leysingsb. 2. Frostapingslög 11, 1 (rechtsalt. s. 155. 463). dies nannte man *ættleida*, *ættleiding\*\** oder mit einem in den schuh 129 steigen, und der noch spät ins mittelalter reichende brauch, die braut beim verlöbniß oder der hochzeit zu beschuhen, scheint mir auf die heiligere sitte der vorzeit zurückzugehn. das opferthier, und dasz seine frisch abgezogene haut mit dem baaren fusz berührt werden muste, vermittelte den neuen bund. Im tempel des Dios Fidius bewahrten die Römer einen schild, der mit der haut eines beim bündnis zwischen ihnen und den Gabinern geopfertens stiers bespannt war\*\*\*: das stierfell heiligte hier den völkerbund.

Welche unschuldige einfalt tragen alle gewohnheiten der vorzeit in dem familienrecht an sich. die vermählte braut wird gleich dem neuerwählten könig auf den schultern in die höhe gehoben, gleich dem angenommenen sohn in den schosz, aufs knie gesetzt, in den mantel gehüllt; auch der Wunsch, die Sælde legen ihre günstlinge in den schosz, wir sagen noch heute ein schoszkind des glücks (mhd. der Sælden barn) sein. so setzte man den neugebornen Odysseus seinem grozvater auf die knie, dasz er ihm namen gebe (Od. 19, 400 ff.), er ist ihm *πολυάρητος*, ein wunschkind. Wenn bei den Tscherkessen ein fremdes kind an sohnesstatt aufgenommen wird, bietet ihm die hausfrau ihre brust, und dann theilt es alle rechte der übrigen kinder. die Neugriechen nennen ein angewünschtes kind *ψυχοναῖδι*, herzenskind, liebeskind. Ulfilas verdeutschte *viðþesla* frastisibja und das sonst unsrer sprache erloschne frasts musz *viðs*, *τέκνον* ausgesagt haben [frastim *τέκνοις* II Cor. 6, 13]: es stammt, denke ich, von *frapjan* *νοεῖν*, *frapi νόημα*, lith. *protas*, lett. *prahts* sinn, mut, und mag herzenskind, lieb-ling sein, was uns in herz und mut liegt, wie wir den ausdruck seele, die Slaven *ducha*, *duchitza* hypocoristisch an geliebte wesen richten†.

\* den Lucian ziehen Suidas und Apostolius in den sprichwörtern aus (Leutsch und Schneidewin paroemiogr. gr. p. 210).

\*\* wie mhd. brütleite, swertleite, also wol auch früher ahtleite, slahtleite von ahta, alahta genus. schon diese technischen ausdrücke lassen ahnen, dasz eine herileite in skythischer weise gegolten haben könne.

\*\*\* Dionysius halicarn. 4, 58 p. 257\*. Niebuhr 1, 569.

† mhd. vrastmunt herzhafteit, rechter vrastmunt ein hase. Helbl. 2, 515 (wie sonst ein hase des muotes); mit fraste (audacter) er si werte. fundgr. 1, 137; er sanc niht vrastgemunde (nicht herzhafte) nach der mugent. Lohengr. 176; durch die vrastmund (propter audaciam) Ottoc. 828b.

130 Die gröszere kraft des familienrechts bei den alten geht schon aus dem reichthum der sprache an ausdrücken für alle stufen der verwandtschaft hervor; es würde allzuviel raum kosten, wollte ich meine sammlungen einschalten: über die namen des groszvaters und urgroszvaters habe ich einmal in Haupts zeitschrift 1, 21—26 geschrieben, von den seitenverwandten und verschwägerungen wäre noch viel mehr beizubringen. auch hier wird die deutsche sprache an fülle der benennungen von der slavischen, litthauischen, finnischen weit übertroffen, weil diese später gebildeten völker den brauch des alterthums länger bewahrten. die alte sippe und magschaft, welche ein recht des kusses, der trauer, des namengebens, der eidhülfe, blutrache und erbschaft 1 begründete, hütete streng ihren hergebrachten brauch; als dieser veraltete, wurden auch die vielfachen benennungen entbehrlich und giengen in allgemeinheit unter. auch die erzieher und ammen hatten gröszere befugnis als ihnen die jüngere zeit einräumt; ich will mich hier darauf einschränken die freundschaft und brüderschaft näher zu schildern.

Den Serben heiszt der angenommne sohn posinak und adoptieren posiniti, gerade wie pobratim und posestrima die aufgenommenen bruder und schwester ausdrücken, pobratitse, posestritise sich verbrüdern, verschwistern; böhm. pobratřiti se, poln. pobratać się; diese verbrüderung und verschwisterung begründet bloß ein verhältnis zwischen freunden und greift nicht in die verwandtschaft der geschlechter ein, aber allen Slaven war sie heilig, zumal den stüchlichen. einen pobratim kann man sich sogar schlafend im traum erwählen, wachend aber pflegt es feierlich in der kirche vor allem volk zu geschehn; ein solcher bund dauert für das ganze leben und verpflichtet beide brüder zu wechselseitigem beistand und zur blutrache: wahrscheinlich galten im heidenthum für den eingang des pobratimstvo heilige bräuche, an deren stelle jener kirchliche getreten ist. Auch die geisterhafte vila konnte posestrima eines helden werden und schützte ihn dann in jeder gefahr. eine solche vila war mit Marko 131 Kraljavitsch verschwistert.\* dieser bund gleicht bedeutsam dem der vallyrien unseres alterthums mit den helden.\*\*

Unsere heutige sprache kennt noch die namen milchbrüder, blutsbrüder und herzbrüder für engverbundne freunde; sie waren sich einander zugethan, als ob sie zwillinge gewesen wären und milch aus einer mutter brust gesogen hätten, ihr blut für einander hinzugeben sind sie bereit. in den märchen leben beispiele solcher milchbrüder, die ähnliche namen führen, sich von gestalt so gleich sind, dasz sie nicht unterschieden werden können, und ihrer kinder blut zur heilung des aussatzes darbringen; ein altes zeichen verbrüderter war, dasz sie ein nacktes schwert zwischen sich und die frau oder geliebte des freundes legten.

\* Vuk 2 n° 38; eine andre verschwisterung der vila bei Vuk 1 n° 224.

\*\* die brüderschaft der Tscherkessen, welche tlesch genannt wird, beschreibt Klemm 4, 61. 62.

In der alten sprache finden sich noch mehr benennungen; ahd. giteilun consortes; gileibun für gihleibun commensales, goth. gahlai-bans\*; gimazun convivae; gipettun, gisláfun contubernales; girúnun collocutores; gisindun comites; ginôzun, ginôza socii, welchen die altn. rúnar, sinnar, nautar, malar entsprechen. þóftar, qui una sedent in transtro, sind die ags. gepóftan, welche sodales clientes consortes verdeutschen; auch aus dem gr. ὑπηρέτης, das einen ruderer bedeutet, erwuchs der begrif eines dieners und gehilfen.

Ich habe diese aufgezählt, um mir das recht zu erwerben zwei andere ausdrücke abzuhandeln, die für meine zwecke ungleich wichtiger werden.

Caesar, indem er die gallischen reiter schildern will, sagt 6, 15: ii, cum est usus atque aliquod bellum incidit, quod ante Caesaris adventum fere quotannis accidere solebat, ubi aut ipsi injurias inferrent, aut illatas propulsarent, omnes in bello versantur: atque eorum ut quisque est genere copiisque amplissimus, ita plurimos circum se ambactos clientesque habet. hanc unam gratiam potentiamque 192 noverunt. ambacti stimmt ohne zweifel zum beigefügten lat. clientes, wie eben unsere ags. gepóftan clientes heissen, die goth. gahlai-bans ministri (mipgahlai-bans comministri in der neap. urk.) oder condiscipuli Joh. 11, 16. diese clienten eines vornehmen Galliers können blosses gefolge und dienstmannschaft sein, warum nicht auch zum heerzug geworbne leute, gleich denen auf der skythischen stierhaut?

Man höre Caesars andere stelle 3, 22, wo der aquitanische krieg beschrieben wird: atque alia ex parte oppidi Adcantuanus, qui summam imperii tenebat, cum DC devotis, quos illi soldurios adpellant, quorum haec est conditio, ut omnibus in vita commodis una cum his fruantur, quorum se amicitiae dediderint: si quid iis per vim accidat, aut eundem casum una ferant, aut sibi mortem consciscant. neque adhuc hominum memoria repertus est quisquam, qui eo interfecto, cujus se amicitiae devovisset, mori recusaret. hierzu gehalten werden muss Athenaeus 6, 54 p. 542: ἑξακοσίους ἔχειν λογάδας περὶ αὐτὸν, οὓς καλεῖσθαι ὑπὸ Ἰαλατῶν τῇ πατρὶα γλώττῃ σιλοδούρους, τοῦτο δ' ἐστὶν ἑλληνιστὶ εὐχλωμαῖοι. diese εὐχλωμαῖοι (bei Herod. 2, 63 εὐχλωὰς ἐπιτελέοντες), diese devoti, qui aliorum amicitiae se dediderunt, devoverunt, sind wieder die vorhin genannten clientes, und beide ausdrücke erscheinen anderwärts verbunden (devotusque cliens. Juvenal 9, 72), folglich bezeichnen auch die angeführten gallischen wörter ambacti und soldurii dasselbe.

Sind es aber wirklich gallische? ambactus wurzelt in allen deutschen sprachen bis auf heute: goth. andbahts διάκονος, ὑπηρέτης, ahd. ampaht minister, villicus, satelles, ags. ambiht ombiht minister, famulus, alts. schwachformig ambahteo minister, altn. aber nur das weibliche ambátt ancilla, serva. aus dem persönlichen leitet sich der sächliche begrif goth. andbahti διακονία λειτουργία, ahd. ampahti,

\* im span. romance: que a una mesa comen pan.

später ambaht officium clientis, episcopatus, ags. ambiht officium, mandatum, schwed. ämbete, dän. embed, mhd. ambet, nhd. amt, in welchem letzten wort von der wurzel gar nichts mehr übrig bleibt, 133 da am aus der praep. and herrührt und das T derivativ ist. das goth. verbum andbahtjan übersetzt διακονεῖν, das ahd. ampahtan ministrare. was so tief in unsre sprache verwachsen ist kann kein fremdes wort, und was so wenig in die keltische sprache greift musz ihr ein fremdes sein.\*

Allein auch zu den Römern müssen es frühe die Gallier getragen haben. ambactus, sagt Festus, apud Ennium lingua gallica servus appellatur, ein altes glossar: ambactus δοῦλος μισθωτός, ὡς Ἐννιος. eine gallische münze hat neben einem oxenkopf die inschrift ambactus, eine batavische inschrift: deae Nehalenniae Jannarius Ambacthius pro se et suis V. R. L. M.\*\* bei Steiner n° 877 ein Marianus Ambactus. das wort ist ins mittellatein und alle roman. sprachen aufgenommen: dominica ambascia (jussio regis) lex. sal. 1, 3; in ambascia (legatione) sua lex. Burg. add. 1, 17; ambasciare legationem obire, nuntiare, ambasciator legatus, ital. ambasciatore, sp. embaixador, port. embaixador, prov. ambaichadors, franz. ambassadeur, welche alle erst aus dem verb. ambasciare herfließen, so dasz keine einfache form dem goth. andbahts, ahd. ampaht gleichkommt. Die keltischen sprachen selbst überliefern uns nichts einstimmendes, oder man müste wort und begriff zwängen. vergeblich scheint mir auch aus skr. bhadsch colere (Pott 2, 47 und Bopp gl. skr. 242<sup>b</sup>) zu erklären, denn die deutsche wurzel liegt näher.

Das goth. wort für vātroz entgeht uns, würde aber bak lauten, wie alts. bac, ags. bæc, altn. bak; andbaht bezeichnet also den freund oder diener, der uns den rücken wahr, den wir im rücken haben, 134 einen rückenhalter, die praep. and drückt aus gegen (wie in andangi πρόσσωπον\*\*\*) und HT zu K verhält sich wie in siuks sahts, vakan vahtvō, vaurkjan vaurhta. höchst analog gebildet dem andbahts ist gr. διάκονος, jon. δεικονος, das weder zu δῶκω noch (schon seines langen α wegen) κόνις gehört, vielmehr aus διαάκονος διαάκονος von ἀγκών einbogen entspringt und einen diener oder helfer bedeutet, der uns zum arm, zur seite steht; and entspricht dem διά (gramm. 4, 793). man erwäge ἔγκονις, ἀγκονις = ἐπηρέτης, lat. ancilla und ancus, ahd. encho servus, anchalata talus, enkel nepos, altn. albogabarn, altschwed. bakar, brystarf.

Läge in bak, wie in tergum zuweilen, in tergus immer auch die

\* wie andbahts in die keltische, gieng später unser ähnliches skalk in die romanische sprache ein, und der ital. siniscalco, franz. sénéchal, prov. senescal, ital. mariscalco maresciallo, franz. maréchal bezeichnen wieder amtleute im gefolge des herrn.

\*\* Orelli n° 2774 aus Keyslers antiq. celt. p. 249. andere lesen Jannarinus. in den denkmälern auf Nehalennia klingen öfter deutsche namen an: Sumaronius, Satto, Flettius.

\*\*\* mhd. andouge. Haupt 2, 196 wo zu lesen: vor gotes andouge.

bedeutung corium, so wagte ich, da jenes ambactus mehr einen edlen gefährten als knecht aussagt, andachts sogar auf das symbolische betreten der *βύρσα* zu ziehen und den gebrauch von den Skythen auf Germanen und Gallier zu erstrecken. ja mir fällt ein, der übergang des begriffs *βύρσα* in bursa, crumena e corio, ahd. burissa cassidile (Graff 3, 206) sei zwar leicht, seltsam der in mlat. bursa = conventiculum, coetus, societas, woraus unser fem. burse, börse (coetus commilitonum, mercatorum), endlich das masc. bursch entsprang; Frisch führt ein nnl. bors an mit der bedeutung: bande de dix. es scheint gezwungen dies daher zu erklären, dasz der verein aus einer börse, einem seckel unterhalten werde, und natürlicher voranzusetzen, bursa könne in hohem alterthum einen zusammentritt verbündeter genossen auf der stierhaut ursprünglich gemeint haben. Cicero epist. ad famil. 7, 2 nennt einen Plancus Bursa; das wäre ein name wie Ambactus, aber es bedürfte natürlich zeugnisses dafür, dasz bursa damals schon in solchem sinne galt.

Wie dem sei, die ambacti sind nur deutsch zu erklären, die soldurii nicht minder. goth. skula, ahd. scolo, mhd. schol ist debitor, folglich obligatus, devinctus; goth. skuldó debitum, ahd. sculd; die verbalformen sol solt sulen sule solta stoszen schon bei Notker das C aus, und es lässt sich erwarten, dasz es die Gallier bei aufnahme <sup>135</sup> des worts gleichfalls ausstieszen; den ausgang urii mögen sie gebildet haben. das mlat. soldum soldata, stipendium, it. soldo, prov. sout, altfranz. soldée soudée leitet man mit allem anschein aus solidata und solidus, der kriegier sei für einen solidus erworben worden (vgl. Diez 1, 302); doch das ahd. skoldiner miles gregarius (Graff 6, 490) könnte zweifel anregen und ursprünglich der kriegier gemeint sein, der sich ins heer verpflichtet hat. die mlat. form soldonerius miles stipendiarius, it. soldaniere lassen sich kaum auf solidus zurückführen; auch bei Athenäus lesen einige hss. für *σιλόδοιροι* *σιλόδοινοι*. keine keltische sprache taugt soldurii zu erläutern; man hat das bask. zalduni eques verglichen.

Aber den gallischen hergang beim bund der soldurii unterlässt Caesar mitzutheilen oder erfuhr ihn nicht; den skythischen schildert Toxaris dem Mnesippus bei Lucian cap. 37 folgendergestalt: *καπειδὴν προκηρδείς τις ἤδη φίλος ἦ, συνθῆκαι τὸ ἀπὸ τούτου, καὶ ὄρκος ὁ μέγιστος, ἦν μὴν καὶ βιώσεσθαι μετ' ἀλλήλων καὶ ἀποθανεῖσθαι, ἦν δέη, ὑπὲρ τοῦ ἑτέρου τὸν ἕτερον· καὶ οὕτω ποιοῦμεν. ἀφ' οὗ γὰρ ἐντεμόντες ἀπαξ τοὺς δακτύλους, ἐνσταλάξωμεν τὸ αἷμα εἰς κύλικα, καὶ τὰ ξίφη ἅκρα βάψαντες, ἅμα ἀμφοτέροι ἐπισχόμενοι πίωμεν, οὐκ ἔστιν, ὅ τι τὸ μετὰ τοῦτο ἡμᾶς διαλύσειεν ἂν. καὶ ἔφεται δὲ τὸ μέγιστον ἄχρι τριῶν ἐς τὰς συνθήκας εἰσιέναι.* Diese unverbrüchliche treue der skythischen blutsbrüder wird nun in einzelnen, wie es scheint wirklich aus dem leben gegriffenen geschichten dargelegt; was könnte rührender sein als die von Dandamis und Amisoces, welche sich einander das licht ihrer augen opferten und erblindet saßen öffentlich von allen Skythen unterhalten und hochgeehrt?

Eine ausführliche und abweichende meldung von dem skythischen bluteid, ohne ihn jedoch auf den freundschaftsbund zu beziehen, hat Herodot 4, 70 bewahrt: ὄρκια δὲ ποιεῦνται Σκύθαι ὧδε πρὸς τοὺς ἀν ποιεῶνται. ἐς κύλικα μεγάλην κεραμίνην οἶνον ἐγγέαντες αἷμα συμμίσχουσιν τῶν τὰ ὄρκια ταμινομένων, τύψαντες ὑπ᾽ αὐτῇ ἢ ἐπιτα-  
 136 μόντες μαχαίρῃ σμικρὸν τοῦ σώματος καὶ ἔπειτα ἀποβάψαντες ἐς τὴν κύλικα ἀκινάκεια καὶ οἰστοὺς καὶ σάγαριν καὶ ἀκόντιον· ἐπεὶ δὲ ταῦτα ποιήσωσι, κατεύχονται πολλὰ καὶ ἔπειτα ἀποκίνουσιν αὐτοὶ τε οἱ τὸ ὄρκιον ποιούμενοι καὶ τῶν ἐπομένων οἱ πλείστου ἄξιοι. Toxaris redet bloß von blut, nicht von wein, in den das blut gelassen werde, und geschweigt der pfeile, der axt und des speers, die ausser dem schwert in den kelch getaucht werden; dort erlangt man das blut durch fingerritzen, hier durch stechen mit der ahle und schneiden mit dem dolch in den leib.

Andere merkwürdige nachrichten von bluteiden und blutbündnissen zwischen verschiednen älteren und neueren völkern sind rechtsalt. s. 193. 194 gegeben, die ich jetzt nicht wiederhole. hinzufügen will ich nur aus Herodot 1, 74: ὄρκια δὲ ποιεῖται ταῦτα τὰ ἔθνη αὐτὰ περ τε Ἕλληνες, καὶ πρὸς τούτοις, ἐπεὶ τοὺς βραχίονας ἐπιτάμωνται ἐς τὴν ὁμοχροίην, τὸ αἷμα ἀναλείχουσιν ἀλλήλων. Noch um die mitte des vierzehnten jh. schwur der litthauische könig, als er sich dem von Ungern ergab, eide auf dem blut, nach seiner weise (Suchenwirt 9, 140). In Kazwinis naturgeschichte wird von den Tataren folgendes erzählt: si amicitiam vel foedus cum sui vel alieni generis populis faciunt, in conspectum solis prodeunt, eumque adorant. tum poculum vino plenum in aerem jaciunt atque quisque eorum ex hoc poculo bibit. tum eductis gladiis se ipsos in quadam corporis parte vulnerant, donec sanguis profluit. tum quisque eorum alterius sanguinem potat, quo facto foedus inter eos ictum est. si quid stipulantur vel firmum dant jusjurandum, gladios educunt, eosque mordicus premunt.\*

Zumal anziehend ist die altnordische sitte. wenn zwei untereinander brüderschaft schlossen, schnitten sie einen streif rasen auf, so dasz er mit beiden enden am grunde hängen blieb und in der mitte ein spiesz untergestellt wurde, der den rasen hob. dann traten sie unter den rasen und jeder stach oder schnitt sich in die fusz-  
 137 sohle oder flache hand: ihr ausfließendes, zusammenlaufendes blut mischte sich mit der erde. dann fielen sie aufs knie und riefen die götter an, dasz sie einer des andern tod, gleich brüdern, rächen wollten. diese feierliche handlung hiesz gānga undir iardar men (gehn unter der erde halsband, rechtsalt. s. 118. 119. mythol. s. 609) und die freunde nannten sich föstbrœðr (collactanei).

Weitere zeugnisse lehren genauer dasz die föstbrœðr das blut in ihre fuszspur laufen lieszen; siquidem, sagt Saxo gramm. p. 12

\* Abu Dolef Misaris ben Mohalhal de itinere asiatico commentarium ed. Kurd de Schlözer. Berol. 1845. p. 33.

(ed. Müll. p. 40) icturi foedus veteres vestigia sua mutui sanguinis aspersione perfundere consueverant, amicitiarum pignus alterni cruoris commercio firmaturi. der altnordische ausdruck war blanda blóði commiscere sanguinem, renna í spor blóði sanguinem in vestigia mittere; später sagte man sverja í brœdra lag (Vols. saga cap. 26).<sup>\*</sup> Loki wirft dem Odinn vor (Sæm. 60<sup>b</sup>)

mantu þat Óðinn, er vit í árdaga  
blendom blóði saman?

und Brynhildr dem Gunnar seine brüderschaft mit Sigurd (Sæm. 209<sup>b</sup>)

mantattu Gunnar til görva þat,  
er þit blóði í spor bápir rendut?

Unverkennbar gleicht dieser tritt in die lebendige fuszspur<sup>\*\*</sup> jenem treten in den schuh bei der aufnahme an Kindesstatt, überall brechen verwandte vorstellungen durch. Wie das angenommene kind die muttermilch des geschlechts saugen musz, soll der gewählte bruder sein blut mit dem des andern mengen oder beide trinken blutgemischten wein; derselbe schuh faszt den fusz der neubeschlechteten, auf dieselbe opferhaut treten alle heerverbündeten. das blut wird vom arm geleckt, und selbst der bund mit finstern gewalten fordert blut zur bekräftigung. ihren speichel mischten Asen und Vanen beim friedensbund. 138

Was bei so manchen völkern des alterthums in ergreifender sitte galt, durfte uns gallische oder germanische appellativa auslegen helfen, in deren hintergrund ähnlicher brauch gewaltet haben musz. Der griechische *ἑταῖρος* war freund genosz und dienstmann, nach allen farben dieser ausdrücke, er könnte ein cliens devotus andbahts und pobratim gewesen sein.<sup>\*\*\*</sup> wie der pobratim zum leiblichen bruder, steht in gewisser weise die *ἑταῖρα* und *πάλλαξ* zur ehfrau und leiblichen schwester; beide verhältnisse scheinen dem zustande kriegerischer völker gleich natürlich; fortschreitende ausbildung kann sie hernach entbehren oder verwerfen. man deutet *ἑταῖρος* aus *ἔτης*, Homer verbindet *καθ' ἡγήτορες τε ἔται τε, ἔτας καὶ ἑταίρους*, und der unterschied des lenis und asper mag nichts austragen. doch schiene einfach an *ἕτερος* zu denken, und das epische *ἕταρος* für *ἑταῖρος* anzuschlagen, denn gerade so haben die Slaven neben *droug*†, *drug*†, böhm. *druhy* alter† ein subst. *droug*†, serb. *drug*, poln. *druch*, böhm.

<sup>\*</sup> triuwe und geselleschaft gelobetensizwêne under inzwain. Trist. 18752.

<sup>\*\*</sup> mit deren ausschnitt sonst zauber getrieben wird; in solcher spur schaut der bruder, wie es dem abwesenden ergeht, jenachdem sie sich mit erde, wasser oder blut füllt. fornald. sög. 1, 63.

<sup>\*\*\*</sup> Polybius hist. 2, 17 von gallischen Bojen, Lingonen und Senonen redend: *περὶ δὲ τὰς ἑταιρείας μεγίστην σπουδὴν ἐποιούντο, διὰ τὸ καὶ φοβερώτατον καὶ δυνατώτατον εἶναι παρ' αὐτοῖς τοῦτον, ὃς ἂν πλείστους ἔχειν δοκῇ τοὺς θεραπεύοντας καὶ συμπεριφερόμενον αὐτῷ.*

† *drug* durch aphaeresis für *odrug*, also wurzelhaft eins mit *anpar*, ahd. *andar*, ags. *oder*, engl. *other*, lith. *antras*, lett. *ohtrs*, während sp. *otro*, franz. *autre* sich von lat. *alter*, it. *altro* ableitet. *anpar* ist skr. *anjataras*, steigerung von *anjas*, wie lat. *alter* von *alius*; der comparativ beschränkt den begriff auf zwei. *ἕτερος* gleicht dem russ. *vtoroi*, poln. *wtóry*.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

druh mit der bedeutung *φίλος*, es ist wie *ἑταῖρος ἑταῖρος* der gleichnamige andere, der andere theil der seele. das lith. *drangas*, lett. *drangs* musz von den Slaven entlehnt sein, weil es sich von *antras*, obtrs entfernt. ich habe nicht gefunden, dasz unser ander jemals einen alter ego bezeichnete; merkwürdig lieszen, nach jenen worten des Toxaris, die Skythen nicht über drei blutsfreunde zu. Aber man  
 139 wird natürlich finden, dasz völker, die freundschaft so heilig hielten, wie Skythen und Deutsche, den Orestes und Pylades, den Castor und Pollux, oder unter welchen namen sie diese wesen kannten, göttlich verehrten.

Noch einige züge aus rauher vorzeit sollen für den zusammenhang dieser völker untereinander gleich starkes zeugnis ablegen.

Durch nichts kann liebe und treue von den menschen heftiger an den tag gelegt werden als dadurch, dasz man einem theuren verstorbnen in den tod zu folgen bereit ist. bei den Indern verbrannten sich eltern mit des geliebten sohnes leichnam, am häufigsten aber geschah, dasz die ehfrau ihren mann in den tod begleitete: bis auf heute herrscht das mitverbrennen der weiber in Indien. Herodot 5, 5 erzählt, dasz bei thrakischen völkern nach des mannes absterben erforscht werde, welche von seinen frauen ihm die liebste gewesen sei, und dasz man diese hernach auf seinem grabe tödte; Mela 2, 2 meldet das als allgemeinen getischen brauch. er war aber auch unter den Skythen im schwang (Her. 4, 71: *τῶν παλλακῶν μίαν ἀποπνίξαντες*) wie unter den alten Hellenen (Pausan. 4, 2: *γυναικες αὐται τρεῖς προαποθανοῦσι πάσαι τοῖς ἀνδράσιν ἐαντὰς ἐπικατέσφαξαν*). von den Herulern versichert ihn Procop de bello goth. 2, 14 und unser nordisches alterthum gewährt rührende beispiele, Nanna ward mit Baldr verbrannt, Brynhild verordnete, dasz sie mit Sigurd verbrannt würde. von Gunnhild, Asmunds ehfrau meldet Saxo gramm. ed. Müll. p. 46: *ne ei super esset spiritum sibi ferro surripuit virumque fato insequi quam vita deserere praeoptavit. hujus corpus amici sepulturae mandantes mariti cineribus adjunxerunt, dignam ejus tumulo rati, cujus caritatem vitae praetulerat. 'wenn ich ihm nachfolge' sagt Brynhild Völs. cap. 31, 'fällt ihm die schwere thür der unterwelt nicht auf die ferse, es war mit dem glauben an ein künftiges leben und an den dienst, welchen die frau dem gatten auch dann zu leisten schuldig sei, eng verwachsen. der Gudrun gereicht es zum vorwurf, dasz sie ihrengemahl überlebte: sæmri*  
 140 *væri Godrún frumver sinom at fylgja daudom. Sæm. 224<sup>b</sup>. Noch in den gedichten des mitttelalters bricht der altheidnische sinn durch:*

'ouch sol ich mich niht sūmen mē,  
 ich werde din geselle  
 ze himel oder zer helle,  
 swederhalp wir mūezen sin.' Wigal. 7705.  
 aus lac si klagende ob im töt. 7744. vgl. 10012. 10050.

die jüngere zeit findet das blosz schön oder rührend, in der alten war es herkommen und gesetz.

Mich hat zu sammeln angezogen, auf welche weise man im alterthum sich dem sieger oder einem gefürchteten feind auf gnade ergab. man gieng ihm nackt, ohne waffen entgegen, oder faszte das schwert an der spitze und reichte den grif dar, damit anzuzeigen, dasz ihm recht über leben und tod gebühre (RA. 166. Pertz 8, 620). Iornandes erzählt aber cap. 10 dem Dio Chrysostomus nach, dasz dem Philippus von Makedonien, Alexanders vater, als er Moesien mit heer überzog, aus der stadt die priester mit gesang entgegentraten und ihn so erweichten: unde et sacerdotes Gothorum aliqui, illi qui Pii vocabantur, subito patefactis portis cum citharis et vestibis candidis obviam sunt egressi, paternis diis ut sibi propitii Macedones repellerent, voce supplicii modulantes. Athenaeus 14, 24 aus Theopomp: *Γέται, φησί, κιθάρας ἔχοντες καὶ κιθαρίζοντες τὰς ἐπικηρυξίας ποιοῦνται*. Merkwürdig meldet auch Cassius Dio 51, 25, dasz bei des Crassus heerzug in Thrakien die Odrysen, als verehrer des Dionysus, ohne waffen ihm entgegen giengen und schonung erhielten; ja er nahm den Bessen die gegend, wo Dionysus heilig gehalten ward, und gab sie den Odrysen. Nicht anders sollen in Indien die Nisaeer dem Alexander entgegengesandt haben, dass er ihre stadt, als dem Dionysus heilig, verschonen möge: *ἀρεῖναι τῷ θεῷ τὴν πόλιν*, wie Arrian und Curtius 8, 10 berichten.

Herodot 4, 64 meldet von den Skythen: *ἐπεὶ δὲ τὸν πρῶτον ἄνδρα καταβάλῃ ἄνθρωπος Σκύθης, τοῦ αἵματος ἐμπλεῖ. ὅσους δ' ἂν φονεύσῃ ἐν τῇ μάχῃ, τουτέων τὰς κεφαλὰς ἀποφέρει τῷ βασιλεῖ*. So werden die häupter des gefallenen Euryalus und Nisus auf speere gesteckt und fortgetragen. Virg. Aen. 9, 463; sie sollen dem heerführer ein zeichen des siegs, oder genomnner rache sein. Gregor. turon. 8, 30 von Terensiolus comes: *cujus caput truncatum est ad vindictam adversariorum et urbi delatum est*; die gedichte sind voll von beispielen. im span. romance del moro Calaynos heiszt es von Roldan:

la cabeza de los ombros luego se la fue a cortar,  
llevola al emperador y fue se la a presentar;

im Ferabras 2320 sagt Rollan

ar fassam una causa de que sia parlat:  
cascus prengna ij testas a l'arso nozelat,  
e farem ne prezen perdenant lalmirat.

diesem knüpfen der häupter an den sattelbogen begegnet man auch bei den wilden in Amerika (Klemm 2, 144), und die jäger schleppen so ihren fang heim\*, ja im neugriechischen liede reiht Charon die kinder an seinen sattel (mythol. s. 805); Wode fängt die unterirdischen, knüpft sie mit den haaren zusammen und lässt sie von jeder seite des pferdes herabhängen (Müllenhoff s. 373). auch Dieterich bindet des Ecken abgeschlagnes haupt an seinen sattel (Ecke 150 oder 296) und dasselbe wird von diesem helden Vilk. saga cap. 283 erzählt. Rol. 142, 27:

\* Siegfried bindet den gefangnen bären an den sattel. Nib. 891. 898.

- daz ich din houbit abe slahe  
unt iz fur den chunc trage;  
149, 11: din houbit dar obene  
steche ich an minen spiez,  
alsô ich dem kunige gehiez,  
unt fuerez ubir al dise berge;  
307, 4: den hals er ime abe sluoc,  
daz houbit er ûf huop,  
er stacte iz an ein sper,  
ûf ein marh gesaz er,  
er fuortiz wider ûf den hof,  
da wart michel froude unt lof.

142 das haupt wird immer in den kreis der genossen, deren jubelgeschrei ausbricht, oder dem könig hingetragen, welcher auch von dem erlegten eber oder bären das haupt zu empfangen berechtigt ist.\*  
Wolfdieterich, nachdem er die riesin erschlagen hat,

er nam daz haupt besunder dô bi dem hâre sin,  
er wolt ez durch ein wunder hân brâht der keiserin,  
dô dûht ez in ze swære, er nam ez an die hant,  
der fürste sældenbære, und warf ez ûf daz lant;

gerade so wird des von Beovulf erlegten Grendels haupt bei dem haar an hof getragen, und das lied fügt den mildernden zug bei, dasz männer und frauen ob dem anblick sich entsetzten. v. 3292:

þa vās be feaxe on flet boren  
Grendles heáfod, þær guman druncon.  
egeslic for eorlum and þære idese mid,  
wliteseon vrætlic veras on sávon.

auch Gouernal im Tristram 1735, der einen feind enthauptet hat:

Gouernal à la loge vient,  
la teste au mort à sa main tient  
à la forche de sa ramee  
l'a cil par les cheveux nouee.

von dem norwegischen könig Sigurdr, Haralds sohn, heisst es (formn. sôg. 7, 214) blossz: drap hann ok bar höfud hans út í hendi ser. Es geht aus diesen beispielen hervor, dasz der gebrauch unter allen deutschen stämmen verbreitet war, wie noch heute die serbischen kriegler den erlegten feinden die häupter abzuhaueu und ihrem feldherrn zu überbringen pflegen.\*\*

143 Gleiches musz von der gewohnheit behauptet werden, aus dem schädelerlegter feinde oder gestorbnen angehörigen ein trinkgefäß zu bereiten.

Die Issedonen pflegten, wenn einem mann sein vater starb, das fleisch des leichnams mit dem der geopfertem schafe zu mengen, und beides zu schmausen\*\*\*: τὴν δὲ κεφαλὴν αὐτοῦ ψιλώσαντες

\* wie das haupt des erlegten vargus: et si postea repertus fuerit et teneri possit, vivus regi reddatur, vel caput ipsius, si se defenderit: lupinum enim caput gerit a die utlagacionis, quod ab anglis wlvessheved nominatur. leges Edwardi confessor. 6.

\*\* Vuks Montenegro s. 113.

\*\*\* die Weletaben oder Wilzen beschuldigte man, ihre todten eltern zu essen N. Cap. 105 vgl. rechtsalt. s. 488. auch Mnesippus hatte von den Skythen gehört: οὗτοι κατεσθίουσι τοὺς πατέρας ἀποθανόντας. Lucians Tox. cap. 8.

καὶ ἔκκαθ' ἡραντες καταχρυσοῦσι καὶ ἔπειτα ὅτε ἀγάλματι χρέωνται, θνύσας μεγάλας ἐπιτέους ἐπιτελούντες. Herod. 4, 26. hier ist die verwendung des schädels zum becher nicht ausgedrückt, nur dasz er vergoldet als heilthum (ἄγαλμα) aufbewahrt werde. [aber Mela 2, 1 capita ubi fabre expolivere auro vincta pro poculis gerunt.] deutlicher beschreibt die schon vorhin angezogene meldung 4, 64. 65 von den Skythen, wie der mitgebrachte schädel des feindes zubereitet wird: καὶ ἦν μὲν ἡ πένης. ὁ δ' ἔξωθεν ὀμοβοήην μοῖνῃν περιτείνας οὕτω χράται, ἦν δὲ ἡ πλούσιος, τὴν μὲν ὀμοβοήην περιτείνει, ἔσωθεν δὲ καταχρυσώσας οὕτω χράται ποτερίφ.

Ammianus Marcell. schildert uns 27, 4 die Skordisken, welche man für illyrische Kelten hält, die aber Florus 3, 4 Thraker nennt, als in Thrakien wohnhaft: partem Thraciarum habitavere Scordisci . . . saevi quondam et truces, ut antiquitas docet, hostiis captivorum Bellonae litantes et Marti, humanumque sanguinem in ossibus capitum cavis bibentes avidius; zu Ammians zeit war das bloße sage und die sitte des herabgekommenen volks milder geworden. [Sil. Ital. 13, 48 von den Kelten.]

Berühmt ist die langobardische sage bei Paulus diac. 2, 28: cum in convivio, ultra quam oportuerat, apud Veronam laetus resideret (Alboin), cum poculo, quod de capite Cunimundi regis sui soceri fecerat, reginae ad bibendum vinum dari praecepit, atque eam ut cum patre suo laetenter biberet invitavit. hoc ne cui videatur impossibile, fugit Paulus hinzu, veritatem in Christo loquor, ego hoc poculum vidi in quodam die festo Ratchis principem, ut illud convivis suis ostentaret, manu tenentem. Alboin wurde auf Rosemundens 144 anstiften dieses greuels wegen im j. 574 ermordet, Ratchis herrschte fast zwei jhh. später, so lange zeit hatten also die könige das ἄγαλμα feierlich bewahrt. es ist dem Paulus gern zu glauben, dasz er den schädelbecher sah. zu Trier hatten die mönche den in silber gefassten schädel des heiligen Theodulfs und gaben fieberkranken daraus zu trinken (acta sanctor. mai 1, 99\*). Leo von Rožmítal kam im j. 1465 nach Neusz: do sahen wir in der kirchen einen kostlichen sarch, dorin leit der lieber heilig sanct Quirinus, und sahen sein hirnschalen, doraus gab man uns zu trinken (Schm. ausg. s. 148). Aventin (ed. 1580 fol. 24<sup>b</sup>) die sitten der alten Deutschen schildernd sagt: der feinde hauptleut und herren (so sie erschlugen in offen freiem felde) hirnschalen lieszen sie einfassen, gaben an hochzeitlichen tagen daraus zu trinken denen, die ein feind im offen felde erwürgt hetten, was eine besondere grosze gnad und ehre, wie die mönch zu Ebersberg mit sanct Sebastian hirnschal, und die zu Niedermünster in Regensburg und sanct Ernhart hirnschal noch thun, dorft der son nicht ehe zu tisch sitzen mit dem vater, dergleichen gab man keinem an feirtagen ausz den geweichten der feinde hirnschale nicht zu trinken, er hett dann vor einen feind im ofen krieg erschlagen.

Ein wichtiges zeugnis liefert der noch ungedruckte theil des Garin le loherain, nach Mones auszug s. 279: Gerbert liesz ein münster bauen und den alten Fromont prächtig begraben, seinen schädel aber

aus dem sarge nehmen (porce quil fu à si très bon guerrier), daraus einen hanepier, d. i. hanap, ags. hnāp, ahd. hnapf fertigen, womit ihn Fromondin, sein mundschenk bedienen sollte. doch befahl er den schädel ganz mit edelsteinen und gold zu überziehen, dasz er unkenntlich war und nur eine heimliche stelle hatte, wo man den überzug weg-  
 145 schieben und den schädel sehn konnte\*. Beim groszen pfingstfeste, wozu alle verwandten geladen waren, bediente Fromondin den Gerbert mit dem schädelbecher, ohne es zu wissen; so trank auch Fromondin einmal daraus, als ihm ein ritter verrieth, dasz seines vaters schädel im becher sei. da fuhr Fromondin zusammen und eilte zu Gerbert, die wahrheit zu erkunden. dieser erklärte, er habe den becher zur minne, nicht zum hohn machen lassen; aber Fromondin war entrüstet, kündigte dem Gerbert die lehenschaft auf und krieg und feindschaft an.

Rachedurstig tödtete Völundr, der kunstreiche schmid, Níðads beide knaben, schnitt ihnen die häupter ab, faszte ihre schädel in silber, ihre augensteine in ringe, ihre zähne in brustgeschmeide zum geschenk für vater, mutter und schwester der kinder:

en þær skálar, er und skörom voro,  
 sveip hann utan silfri, seldi Níðafi;  
 en or augom iarnasteina  
 sendi hann kunnigri kván Níðadar;  
 en or tönnum tveggja þeirra  
 sló hann briostkringlor, sendi Böðvildi\*\*.

Ein bertüchtigtes anderes beispiel aus dem alten norden hat die neuere kritik der Dänen tilgen wollen; die worte Ragnars in Krákumál 25 drekkum bior at bragði or blugvíðum hausa

bedeuten: brevi cerevisiam bibemus e caveis craniorum, blugvíð ist buchstäblich vacuitas curva d. i. locus cavus et vacuus, cavea; gezwungen und falsch erklärt Rafns ausgabe statt blugvíðum blugvíðum, curvis arboribus von blugvíðr, diese curvae arbores craniorum seien nichts als trinkhörner. dasz man aus hörnern trank weisz jeder, aber blugvíðir hausa sind unmöglich hörner (allenfalls haarlocken) und skál mag haus, nicht haus skál vertreten. das trinken aus hörnern wäre im liede matt, während die barbarische wildheit des ausdrucks hier völlig an ihrer stelle ist.

146 Nestor erzählt, dasz im j. 972 die Petscheneger den Svjatoslav erschlugen, seinen kopf nahmen und von der hirnschale einen becher machten, beschlugen und daraus tranken (übers. von Jos. Müller s. 147, vgl. Schlözer 5, 180).

Auch die Abiponer, sobald sie den feind zu boden gestreckt haben, schneiden dem sterbenden, das messer ins genick einsetzend, unglaublich schnell den kopf ab und festigen ihn mit den haaren an ihrem sattel oder gürtel. die hirnschale heben sie zuweilen auf und nutzen sie als trinkgefäß (Klemm 2, 144 aus Dobritzhofer 2, 558).

\* das gold musste den schädel fassen, der überzug gemahnt an jene *ἀμφορέη* bei Herodot.

\*\* Sæm. 137<sup>b</sup> vgl. Vilkinasaga cap. 29.

Offenbar dienten nur angesehenen feinde hirschkäulen zu bechern und man pflegte auch die geliebten, verwandten männer auf solche weise als kostbare andenken zu verwahren: aus ihnen zu trinken galt für ehrenvoll und heilkräftig und wurde nur an hohen festen als auszeichnung gestattet. dadurch empfängt der alterthümliche gebrauch eine art weihe und verliert an grausamkeit; zuerst die poesie scheint das menschliche gefühl zu wahren und sich zu empören.

Diese becherschädel, von einer seite her betrachtet, sind heilthümer und reliquien; hier darf die frage aufsteigen, zu welcher zeit und wo begannen die reliquien? auch sie sind heidnischen Ursprungs.

Der gebrauch leichname oder stücke von ihnen aufzuheben und zu verehren kann nur im grabalter, nicht im brennalter entstanden sein. wird die leiche durch das feuer in ein häuflein asche verwandelt, so entschwindet den augen alle besonderheit der gestalt und nichts als das geistige, reinere andenken bleibt zurück.

Das begraben soll den todtten leib so lange als möglich gegen die verwesung schützen. darum wird der reiche in doppelten oder metallnen sarg geschlossen oder in festen gewölben beigesetzt; einige völker haben die leichname durch eigne zubereitung zu sichern gesucht.

Es liegt menschlicher brust eingepreßt die grabstätten zu ehren und jedes überbleibsel von theuern todtten zu bewahren. auch der verbrannten leichen knochen und asche wurden fromm gesammelt<sup>147</sup> und in urnen niedergelegt\*. Il. 24, 793. Servius ad Aen. 2, 539. Seneca epist. 92. Bei den Griechen knüpft sich der heroencultus an die gräber\*\*. des Orestes begrabne knochen schützten das ganze land, wurden ausgegraben und mit nach Sparta geführt. Herod. 1, 67. 68\*\*\*. von Tegea nach Sparta. Pausan. III. 3, 6. 11, 8. Cimon brachte des Theseus gebein nach Athen. Pausan. III. 3, 6. Die *τάφοι πατρώιοι* waren den Skythen heilig. Herod. 4, 127. Man goß spenden, schüttete blumen auf gräber†.

Christen achteten in den ersten jhh. noch nicht auf die gräber

\* Archias bei Lucian Demosth. encom. 29 sagt: *ὁδὸν κομίζω τῶν Δημοσθένους λειψάνων*, also ist am schlus cap. 50 das *τὸ σῶμα εἰς Ἀθήνας ἀποτέμνομεν* ungenau, da *σῶμα* schwerlich von der asche gesagt wurde.

\*\* K. Fr. Hermanns gottesd. alterth. s. 67. 68.

\*\*\* nach der Pythia spruch liegen sie da verborgen:

*ἔνθ' ἀνεμοὶ πνέουσι δύο κρατερῆς ὑπ' ἀνάγκης,  
καὶ τίς ποτ' ἀντίτυπος, καὶ πῆμ' ἐπὶ πῆματι κείται,*

und werden hernach unter blasbälgen und amboszen gefunden. In der Vilkinsasaga cap. 29 birgt Valent die getödteten knaben unter die schmiedebälge in die wasserpfüze (undir fen flöturs. Sæm. 137<sup>b</sup>) und entdeckt später die lage mit der zweideutigen rede: 'þar sem vatn gengr inn enn vindr út', womit das räthsel in Hervararsaga cap. 15 p. 467. 468 zu vgl. wie überraschend begegnen sich hier griechisches und deutsches alterthum mit aller kraft der poesie.

† ad rosas et profusiones quotannis faciundas. inschrift der Claudia Severa. auf Walthers von der Vogelweide grab sollte den vögeln getraide gestreut werden.

und leichname der apostel; die apostelgeschichte erwähnt nicht das geringste davon. im dritten jh. mag der reliquiencultus, wahrscheinlich nach griechischem oder römischen brauch, entsprungen sein und sich bei vervielfältigung der kirchen schnell ausgebreitet haben. im vierten sammelte man reliquien unter Constantin und Julian. der theodos. codex IX. 17, 6 bespricht die apostolorum et martyrum sedes, und noch merkwürdiger sagt 17, 7: nemo martyrem distrahat, nemo  
 148 mercetur. habeat vero in potestate, si quolibet in loco sanctorum est aliquis conditus, pro ejus veneratione, quod martyrium vocandum sit, addant quod voluerint fabricarum. Greg. tur. 1, 48 berichtet, wie Poitiers und Tours um des h. Martinus († 397) leichnam stritten. Idatius in seiner chronik meldet, zur zeit der einnahme Roms durch Alarich (im j. 409) seien alle geschont worden, qui ad sanctorum limina confugerunt. Zu Justinians zeit war alles das noch mehr ausgebildet. Procop. de aedif. 1, 4 erwähnt die ἀποστόλων σώματα und 1, 7 λείψανα ἀνδρῶν ἁγίων, ebendasselbst erzählt er, wie Justinian den heiligen seine gesundheit befohlen habe, ὅλ aus den reliquien geflossen sei. de bello pers. 2, 11 meldet er, dasz zu Apamea ein stück vom kreuz Christi heilig verehrt werde. die regula s. Benedicti cap. 58 erwähnt schon einer petitio ad nomen sanctorum, quorum reliquiae sibi sunt; des Eugippius im j. 511 geschriebne vita Severini hat cap. 25 wie ihm Johannis baptistae reliquiae dargebracht wurden, und cap. 9 steht: martyres, quorum reliquias offero.

Reliquias et ossa condere terra war altrömischer sprachgebrauch (Virg. Aen. 5, 47. Sueton. Domitian. 8), dem vermutlich Lucian jenes λείψανα nachbildete, denn ich finde nicht, dasz ältere Griechen dies wort in solchem sinn gebrauchen. bei Ulfilas ist kein anlass für den ausdruck, die ahd. übersetzung der benedict. regel verdeutschte an jener stelle reliquiae durch wihida, wie auch anderwärts steht, die gl. ker. 241 geben sunitha (bei Hattemer 205 sunihta), wobei man an das serb. svetina, sloven. svetinje d. i. heilthum denkt. eine alts. beichte hebt an: ik giuhu goda endi allon sinon wihethon = ahd. wihidôm, reliquiis, und im verfolg heiszt es: mēnēth suōr an wiethon = wihidôm. nicht anders in den fries. gesetzen: an thā wihum (in reliquiis) swera, bihaldā, undriuchta (Richth. 1154). die Angelsachsen sagen bān (ossa), þā hālgan bān (Beda 3, 11) und so wird altengl. bones verwendet. ir. taise (leichname) und taise na naomh, auch mionna (häupter) na naomh, und mionna allein bezeichnet den eidschwur. der welsche ausdruck ist creirfa und auf den reliquien schwören heiszt creirāu. altsl. und russ. moschtschi, serb. moshti, d. i. die  
 149 gewalten, gewaltigen, kräftigen (von motsch vis, virtus). mlat. quellen brauchen häufig pignora sanctorum, und von der aufbewahrung in kapseln hieszen sie selbst schon capsae sanctorum, ahd. chefsa (Graff 4, 379) mhd. kefsē, 'eine kefsin an daz sper binden' Roth. 4094. 4138.

Im mittelalter hat sich nun ein unerhörter und bis jetzt unausgerotteter reliquiencultus entfaltet, auf den hauptsächlich die kirche ihre verehrung der heiligen gründete: ein mit der vielgötterei des hei-

denthums an unsichtbaren faden zusammenhängendes element. kaum eine kirche traute man zu bauen, in der nicht modernde knochen und alte kleiderfetzen niedergelegt wurden\*; diese heiligen, deren altäre sich neben dem der gottheit erhoben, deren feste das ganze jahr erfüllten, standen auch dem recht und den krankheiten vor, denn alle eide wurden auf ihrer kapse geschworen, alle siechen suchten heilung kniend vor ihren gräbern und ihren reliquien. milde gaben strömten ihnen zu und die kirche konnte dem bedürfnis der gläubigen nur dadurch genügen, dasz sie die zahl der heiligen, folglich der heilthümer unablässig mehrte. eine menge dieser heilthümer musste unecht\*\*, der gröszte theil der ihnen beigelegten wunder unwahr sein.

Bei den Griechen und Römern fehlt es nicht an ähnlichen gebräuchen, sie hielten die gräber ihrer helden und vorfahren im andenkens und jene gebeine des Orestes oder Theseus hatten für das ganze land schützende kraft. aus Pelops gebeinen soll Abaris das palladium gefertigt und den Trojanern gegeben haben\*\*\*, sein schulterblatt wurde vorgezeigt und galt für heilkräftig: *quorundam partes medicae sunt, sicuti diximus de Pyrrhi regis pollice, et Elide solebat ostendi Pelopis costa, quam eburneam affirmabant*. Plin. 28, 4. Aber es entwickelte sich daraus kein so allgemeiner, alles ergreifender cultus, wie bei den Christen, keine beständigen unaufhörlichen wallfahrten zu den gräbern. keine kranken genasen, keine todten erwachten auf den gräbern.

Wenn die mönche aus schädeln der heiligen zu trinken gaben, knüpft sich das nicht an jene barbarei der wilden heiden? die heilhaltung der knochen gleicht sie nicht jenen einzelnen bräuchen der Griechen?

Auch das einheimische heidenthum bietet zu vergleichungen anlass. Nach der Ynglingasaga wurde an Freys grabhügel eine öfning gelassen mit drei fenstern; im hügel bewahrte man den leichnam drei jahre, in die drei fenster legte man den schatz an gold, silber und erz; da blieb fruchtbarkeit und friede im land. es war ein heiliges grab, ein palladium der Nordländer.

Auf den heiligendienst unsers mittelalters müssen also einzelne überlieferungen des europäischen, selbst des fernen asiatischen heidenthums eingewirkt haben. Der weit erstreckte buddhismus kennt kein blutiges opfer und bringt bloss blumen und wohlgerüche dar, unter gesang und frommem gebet; nur Shākjamuni, den stifter seiner lehre, stellt er im bilde auf und betet seine in besondern gebäuden eingeschlossenen knochen an. dieser reliquiencultus zeichnet alle Buddhisten aus†. durch mehr als eine vermittlung können buddhistische lehren bis nach Europa gedungen sein und sich dort an verwandte rich-

\* die eine kirche bauen wollen, holen sich reliquien und setzen sie gleich ins fundament. Pertz 6, 83<sup>b</sup>—85<sup>b</sup>. 307.—313.

\*\* trug mit reliquien, beschwörung ihrer echtheit Pertz 6, 83<sup>a</sup>. <sup>b</sup>.

\*\*\* Jul. Firmicus astronomic. p. 434. Clemens Alexandr. ad gent. p. 30.

† E. Burnouf introduction à l'histoire du buddhisme indien. Paris 1844 p. 339. 340. in nachrichten über die Mongolen heiszt jener Shākjamuni gewöhnlich Deschagdschamuni.

tungen geschlossen haben. auch hier scheint tiefer zusammenhang der europäischen völker in glauben und sitte mit Asien.

Anziehend sind die überfahrten solcher heiligenbeine oft aus weiter ferne nach der kirche, die sie neu erworben hatte. das volk unterwegs empfing sie feierlich, wie man fürsten oder bischöfe empfängt, und geleitete bis zur grenze, wo schon die nachbarn aufgestellt waren, um den zug fortzuführen.

- 151 So wurden die gebeine des heiligen Venantius durch Rabanus im j. 836 aus Italien geholt, das deutsche volk geleitete mit fahnen und kreuzen. Baiern empfingen an ihrer grenze und giengen mit bis Solenhofen in regione Sualafeld, von da geleiteten Alamannen bis nach Hasariod, wo Ostfranken an deren stelle traten und bis zum gan Waldsazi begleiteten\*; alle deutschen stämme waren von gleichem eifer durchdrungen den heiligen zu verehren. Als in demselben jahr boten aus Paderborn nach Mans in Frankreich gesandt waren, um den heiligen Liborius abzuholen, dessen leichnam auf die heidnischen gemüther der Sachsen einwirken sollte\*\*, musz es ein groszartiger anblick gewesen sein, wie an beiden ufern des Rheins das volk in zahlloser menge, auf dem linken Franken, auf dem rechten Sachsen versammelt standen; ingressi Saxoniam prae nimia sibi obviantē turba vix gradum movere poterant (Pertz 6, 151. 156). Im Jahr 964 entwandten zwei deutsche bischöfe durch nächtlichen einbruch die gebeine des heil. Epiphanius von Pavia aus dem grab und schafften sie glücklich über die alpen nach Hildesheim (Pertz 6, 249).\*\*\* bekannt ist die translatio sancti Alexandri im j. 831: magnis undique multitudinibus, virorum scilicet ac mulierum, diversarum regionum occurrentibus atque venerationem praebentibus, signisque quam pluribus coruscantibus (Pertz 2, 678). misfiel den heiligen etwas, so erschienen sie nachts im traum und verkündeten ihren willen, wie götter zu thun pflegen.

- Man bewahrte im heidenthum nicht bloss die gebeine und haupt-  
152 ter von menschen, sondern auch thieren, zumal pferden (mythol. s. 626); Herodot 4, 71. 72 schildert ein σίμυα der skythischen könige, das aus den leichnamen getödteter pferde und knechte aufgerichtet wurde (rechtsalt. s. 676).

Es wird anderswo gelegenheit sein von der uralten, unter allen europäischen völkern verbreiteten sitte der leichengertüste, leichenmale und leichenwachen ausführlich zu handeln.

Aus einer menge von einstimmungen über kleidung und tracht greife ich bloss einen einzelnen zug.

Reiter und fuhrleute pflegen einen breiten gurt um den unterleib, damit er auf dem rosse nicht erschüttert werde, zu schnüren; ein

\* Ruodolfi fuldensis vita Hrabani in Schannats hist. fuld. p. 123 n° XVII und in den act. ord. bened. sec. 4 pars 2.

\*\* quia vero rudis adhuc in fide populus et maxime plebejum vulgus difficile poterat ab errore gentili perfecte divelli, latenter ad avitas quasdam superstitiones colendas sese convertens.

\*\*\* solcher diebстал galt für erlaubt. nach dem gedicht von Servatius 2375 ff. stehlen Mastrichter den Sachsen des heiligen leichnam.

solcher gürtel heiszt schmachtrieme, weil er dem hunger wehren soll, und von lange hungernden sagt man, dasz sie den schmachtriemen anschnallen. der altn. ausdruck war húngurband, die Böhmen sagen gezdecky pas (reitgurt). es gab aber sagen von gürteln, die gegen hunger schützten. im lied von Ferabras trägt Floripar einen solchen, er wurde ihr im schlaf abgelöst (wie der Freyja ihr Brisinga men), hernach zerstückt und ins meer geworfen (Ferabr. 2749. 2752. 2768. 2799). Hierher gehört eine stelle aus Gellius N. A. 16, 31: Scythas quoque ait eundem Erasistratum dicere, cum sit usus, ut famem longius tolerent, fasciis ventrem strictissime circumligare. ea ventris compressione esuritionem posse depelli creditum est. verba Erasistrati ad eam rem pertinentia haec sunt: εἰθισμένοι δὲ εἶσι καὶ οἱ Σκύθαι, ὅταν διὰ τινὰ καὶρὸν ἀναγκάζονται ἄσιτοι εἶναι, ζώναις πλατείαις τὴν κοιλίαν διασφίγγειν, ὥς τῆς πείνης αὐτοὺς ἥττον ἐνοχλοῦσης. σχεδὸν δὲ καὶ ὅταν πλήρης ᾖ κοιλία ἢ, διὰ τὸ κένωμα ἐν αὐτῇ μὴδὲν εἶναι, διὰ τοῦτο οὐ πεινώσιν ὅταν δὲ σφόδρα συμπεπτακνία ᾖ, κένωμα οὐκ ἔχει. Erasistratus war des Aristoteles urenkel. Das widerspiel solcher hungergürtel sind gewissermassen die werwolfsgürtel, welche angelegt werden, um thierische freszlust zu stillen; bekanntlich führt Herodot 4, 105 auch schon skythische werwölfe an (versipelles. Plin. 8, 34).

Alle bisher angezognen bräuche haben weit in die geschichte des alterthums zurückgeleitet; der folgende, von geringerem umfang, zeigt uns den unschuldigen sinn des nordischen alterthums.

Name ist das was man nimmt, zur gabe empfängt, goth. namô 153 (neutr.) alth. alts. namo (masc.) ags. nama (masc.) altn. nafn (neutr.) schwed. namn, dän. navn, von niman capere prehendere; sl. imja, poln. imię, böhm. gmě (gen. gmeně) und gmeno von imu capio, inf. jati, imati böhm. gimati; dem lith. immu capio, lett. iemmu, niemmu steht kein solches subst. zur seite, doch preusz. findet sich emnes (nomen) neben imma capio. diesem emnes gleicht gr. ὄνομα, ir. ainm, ainim, welsch enw, dem goth. namô aber lat. nomen, it. nome, franz. nom, sp. nombre, skr. nâman, osset. nom, finn. nimi, est. nimmi, lapp. namm und nabma, ungr. név (vgl. poln. nazwa benennung). die einstimmung ist ausserordentlich, und eine bei uns und den Slaven schön durchsichtige abkunft kann nicht gestört werden durch den einwand, dasz alle diese wörter aus der sanskritwurzel dshnâ entsprungen seien, also skr. nâman für dshnâman stehe, wie lat. nomen für gnomen (vgl. cognomen, ignotus), und das M der ableitung gehöre, mithin na-mô, nicht nam-ô anzusetzen sei (Pott 1, 182. Benfey 2, 144. Bopps gloss. skr. 193<sup>b</sup>). unsere ablautende wurzel hat grözzeres recht als eine hinter ihr gelegne zweifelhafte, der das skr. nâman selbst untreu wird, und der begrif des namens durch das, woran man erkannt wird (gnomen) scheint nicht passender als der andre, was man hat, was man empfängt.

Für die namen gilt nun als regel: keiner legt sich seinen namen selbst bei, sondern er wird ihm von andern beigelegt. wie das neu-

geborne kind einen namen durch seine eltern und freunde erhält, so ist es auch für die erklärung der volksnamen wichtig anzunehmen, dasz sie durch benachbarte völker gegeben wurden. das bedürfnis einen dritten zu benennen ist jederzeit stärker als das sich selbst zu nennen.

Unsere vorfahren ertheilten dem kinde seinen namen feierlich und beschenkten es dabei. man hiesz das altn. gefa nafn ok fylgja lata. Egilssaga 367.

Als die valkyrja den stummen d. i. namenlosen jüdling mit dem anruf Helgi begrüßt hatte, sagt er:

hvat lætr þú fylgja Helga nafni?

154 sie enthüllt ihm darauf den ort wo ein kostbares schwert verborgen liege. Sæm. 142. dieser name Helgi ist ein glückhafter und drückt aus der selige, heilige (er ist zusammenziehung von heilagi). Sigmundr verleiht seinem neugebornen, eben von den nornen begabten sohne den gleichen namen Helgi und schenkt ihm dazu sieben grundstücke und ein köstliches schwert. Sæm. 150 \*. [gaf nafn sitt ok lét pat fylgja. Egilss. 367.] das hiesz man nafnfesti, namenfestigung. Wodan hatte ein ihm unbekanntes volk Langobarden benannt und muste ihnen zur festigung des namens den sieg über ihren feind bewilligen. andere beispiele sind mythol. s. 123 beigebracht. Es ist natürlich, dasz man in den namen des neugebornen eine heilsame weissagende kraft für seine zukunft legte; hiernach zumal sind die von thieren her entlehnten benennungen zu deuten. Andere anlässe zur namengebung waren die wehrhaftmachung, wodurch der jüdling in den stand der kriegier eintrat, die adoption, besonders die durch haarscheren, endlich todesfälle, weil dadurch erbschaften und umänderung des grundeigenthums herbei geführt wurden.

Man pflegte auch dem kind, sobald sein erster zahn ausbrach, etwas zu schenken. diese gabe hiesz altn. tannfê, zahngeld:

Alfheim Frey gáfo i árdaga  
tívar at tannfê. Sæm. 41.

Olafr trug an der hand einen ring, den seiner mutter der könig at tannfê gegeben hatte und woran er den sohn erkennen wollte. Laxd. saga p. 72. 82. ich zweifle kaum, dasz dieser brauch schon vor alters auch in Deutschland galt, kann ihn aber nicht ausdrücklich nach-  
155 weisen\*; wol aber besteht er noch heute in Island und Finnmarken. bei den Finnen heiszt solches zahngeld oder die pathengabe hammasraha, bei den Esten hambarahha, von hammas zahn; bei den Lappen

\* noch weniger im classischen alterthum; doch galt den Römern ein solcher zahn für heilkräftig: pueri qui primus ceciderit dens, ut terram non attingat, inclusus in armillam et assidue in brachio habitus. Plin. 28, 4. auch: dentes equi, qui primi cadunt, alligati facilem dentionem praestant, mhd. fülzene (mythol. s. 624). die stadt Sinzich hatte, auf Friedrich Rothbarts anordnung, dem reich jährlich sechs schillinge zu entrichten, welches jus rostant (pferdezahn) hiesz. Lacomblet 2 n° 125.

panekes, [banekes,] pannikeis, von pane [padne, badne] zahn, sie pflegen nemlich dem kind für den erst ausbrechenden zahn ein rennthier zu schenken, das dann in der heerde beobachtet wird: nach dem es sich viel oder wenig vermehrt, folgert man, dasz auch das kind reich oder arm sein werde. Nicht anders schenkt man bei uns den kindern, ich weisz nicht ob zur zeit der geburt oder des ersten zahns, ein lamm oder kalb, das grosz gezogen wird; in Schlesien schenken die pathen dem kind einen acker oder ein feld, das pathenmaner genannt wird. auch die amme oder wärterin des kindes pflegt für den ersten zahn ein geschenk zu empfangen. dieser erste zahn heiszt in Süddeutschland wölfeli, wülferl oder wolfszahn, böhm. wlček, poln. wilczek, doch mhd. bezeichnet wolfeis zant den bissigen, giftigen zahn (Freidank s. 379). der lettische ausdruck sohbu nauda zahn-geld, pathengeschenk verbürgt die sitte für diese gegend, und ich ahne, dasz sie auch unter den Slaven besteht\*.

An einigen orten herrscht der brauch bei geburt des kindes einen baum zu pflanzen, und man achtet, ob er gedeihe.

Ich schliesze mit einer bemerkung über den gebrauch der schrift bei den europäischen völkern.

Entsprungen in einer fülle des zusammenhangs zwischen bild 156 und gedanken bei den Aegyptern und bald zurtückgeführt auf einen für ihren eigentlichen zweck hinlangenden auszug der zeichen, hat sie sich frühe nach Phoenizien gewandt und von dannen manche weitere wege gefunden.

Wie die schrift unter Griechen, Etruskern und Römern einheimisch ward, sich noch einfacher und edler gestaltete und von dieser grundlage her allmählich in das übrige Europa eindrang, ist bekannt.

Minder ausgemacht scheint, ob nicht, was man vorlaut geleugnet hat, auszer jenem breiten strom in dem sie sich durch die länder ergosz, auch noch schmale und versteckte gänge eingestanden werden müssen, auf welchen sie theilweise vordrang, wieder stockte oder hernach in jener grösseren masse sich verlief. gewisse eigenthümlichkeiten der schreibweise des europäischen alterthums stehn füglich kaum anders zu begreifen.

Es lässt sich zugeben, dasz auch rohen ungebildeten volkstämmen, wie wir uns die einwandernden zu denken haben, wenn nicht allgemeine übung der schrift, deren sie nicht bedurften, doch eine gewisse überlieferte und mitgebrachte kenntnis derselben beigewohnt

\* neben der groszen urverwandtschaft zwischen skr. dantas, pers. dendân, osset. dendeg, gr. δένος, jon. δένον, lat. dens, lith. dantis, ir. deat, welsch dant, goth. tunpus, ahd. zand, ags. tōd, altn. tōnn erscheint das abweichende sl. zub, poln. zab, welchen sich lett. sohbs anreihet. zwischen diesem sohbs und dem lith. dantis liegt hier die scheidewand; mit zub [Schleicher p. 42] vergleicht Miklosich skr. dshambacibus und maxilla, gr. γαμφαί γαμφηλαί und γόμφιος dens molaris (Benfey 2, 116), wobei altn. kiammi maxilla, klaptr faus in betracht kommt (K:Z wie in korn:zrno). merkwürdig das alban. δέμπ.

habe: hervorragende stände und edle geschlechter, zumal priesterliche mögen hin und wieder im besitz einer solchen gewesen oder geblieben sein und sie für ihre zwecke anzuwenden verstanden haben. bekanntlich legt Caesar 6, 14 den gallischen druiden ausdrücklich den gebrauch einer schrift bei, die er griechisch nennt, weil ihre buchstaben vermutlich den griechischen mehr als den lateinischen glichen\*, Toxaris bei Lucian berichtet, im skythischen Oresteion seien auf der seule bilder und schriften gewesen. mag man diese erzählung bezweifeln, den Geten und Daken, bei ihrem häufigen verkehr mit Griechen und Römern, wird man schwerlich kenntnis des schreibens abstreiten, und das bleibt unleugbar, dasz in der späteren gothischen schrift, wie sie zu Ulfilas zeit geregelt wurde, einzelne buchstaben und zeichen haften, die aus den ihr zum grund gelegten griechischen und lateinischen buchstaben keineswegs folgen, aber mit den nordischen, sächsischen und markomannischen runen sich berühren. diese runen, deren name schon auf geheime, nicht allgemein verbreitete übung hinweist, wie ich mir jene priesterliche denke, reichen auf den scandinavischen steinfelsen kaum noch ins heidenthum zurück, werden aber durch ags. und ahd. handschriften bis zum achten und siebenten jh. gesichert, so dasz sie von den gothischen büchern nicht fern abstehn. Nimmt man hinzu, dasz die hibernischen und slavischen alphabete, obgleich aus dem lat. und gr. herleitbar, manches eigne haben, und zumal die glagolitische noch mehr als die cyrillische schrift der Slaven an die nordischen runen streift, so wird jenes vorhandensein eines unrömischen und ungriechischen schriftlements in Europa nicht in abrede zu stellen sein\*\*. die wichtigkeit dieses zusammenhangs musz aber in den einzelnen zeichen nachgewiesen werden und besonderen untersuchungen vorbehalten bleiben.

Hier liegt es mir an, etwas anderes nicht zu verschweigen, wodurch eine solche beweisführung noch verstärkt werden kann. die runischen, slavischen und irischen alphabete weichen in ordnung und benennung ihrer buchstaben bedeutsam ab von den classischen. schon die art und weise, wonach die einzelnen laute geordnet werden, ist nichts gleichgültiges, sondern beruht auf langem herkommen, noch grözere aufmerksamkeit fordern aber die namen. ohne zweifel sind diese namen groszentheils noch übrig aus dem beim ursprung des zeichens stattgefundenen verfahren, nemlich das zeichen gieng hervor aus einem bild der vorstellung, für welche ein wort galt, das mit dem laut anhub, welcher durch das zeichen ausgedrückt werden sollte. die altdeutsche rune M zum beispiel führt den namen mann, und drückt in ags. hass. geradezu dies wort aus; sie scheint sicher aus der gestalt

\* in castris Helvetiorum tabulae repertae sunt litteris graecis confectae et ad Caesarem perlatae. Caesar 1, 29.

\*\* Dietmar von Merseburg versichert (Pertz 5, 812) auf den slavischen götterbildern (wie in jenem Oresteion) seien die namen eingeschrieben gewesen singulis nominibus insculptis, wie sie an den Prilwitzer götzen stehn, deren echtheit noch nicht so verzweifelt ist.

eines manns mit zwei armen entsprossen. da nun die buchstabnamen begreiflich bei verschiedenen völkern und stämmen wechseln, d. h. auf worte und zeichen angewandt werden, die jedem angemessen und nöthig sind, so erhält dadurch die untersuchung dieser verschiedenheiten groszen reiz.

Der zweite buchstab des hebr. und gr. alphabets hiesz beth,  $\beta\eta\tau\alpha$  und hätte schon die Römer auf betulla betula leiten können, doch dieser baum schien ihnen ein gallischer (Plin. 16, 18). desto natürlicher war den Galliern selbst für das B der name beith (wie betulla auf irisch lautet, auf welsch bedwen), den Angelsachsen beorc, den Normannen biörk; allein ahd. runen geben nicht biricha, sondern berc mons. einem halb gothischen alphabet des Wiener cod. 140 ist bercna beigeschrieben; den Slaven heisst B nicht bereza, vielmehr buki, was an buk fagus, unser buche mahnt, und altsl. bouki drückt  $\gamma\alpha\mu\mu\alpha$ ,  $\beta\epsilon\beta\lambda\acute{\iota}\omicron\nu$  aus wie das goth. bōka. Im altn. runenalphabet sind nur zwei namen von gewächsen entlehnt porn und biörk, und dazu galt für porn früher purs, riese; die sächsischen runen haben vier solcher namen: porn, beorc, ac, asc. das irische besteht dagegen aus lauter gewächsen: B beith birke, L luis eberesche, F fearn erle, S sail weide, N nion esche, H huath hagedorn, D duir eiche, T tinne? schwerlich teine feuer, C coll hasel, Q queirt apfelbaum, M muin rebe, G gort epheu, NG ngedal ried, P pethpoc? ST straiß schlehe, R ruis fieder, A ailm führe, O onn pfriemenkraut, U ur heide, E eadhadh espe, I idhadh eibe, EA eabhadh espe, OI oir spindelbaum, UI uilleann waldwinde, IO ifin stachelbeere, EA amhancholl? verschieden von diesem bethluisnoin ist eine andere oghum genannte ordnung.

Bei den monatsnamen sahen wir die einbildungskraft der Kelten 159 gar nicht auf pflanzen gerichtet, während es hier überall geschieht, und umgekehrt Deutsche wie Slaven thiere und andre vorstellungen einmengen. auch die welschen coelbren, die von Tacitus geschilderte sortium consuetudo und die friesischen teni beziehen sich auf baumzweigszeichen und nichts gleicht den runen mehr als die gestalt zugeschnittner gerader und krummer äste.

Da die alte stabschrift geheimnis war und zauberhaft wirkte, so begreift sich warum runa mysterium bedeutete und raunen flüstern. fast alles weissagen des alterthums geschah mit zweigen und stäben, wie unsere wünschelrute (mythol. s. 926) und der stab des Hermes und Aesculap lehren. das temere ac fortuito spargere bei Tacitus Germ. 10 gleicht dem altn. hrista teina (concutere virgas): hristo teina ok & hlaut sä. Sæm. 52\*, von den alten Sachsen meldet Beda 5, 11 mittunt sortes, hluton mid tǣnum und noch Ulfilas Luc. 1, 9 verdeutschte  $\acute{\epsilon}\lambda\alpha\gamma\epsilon$  hlauts imma urrann. wie die Slaven mit schwarzen und weissen stäbchen loszten schildert Saxo gramm. ed. Müll. p. 827, wie die Alanen Ammianus 31, 2, wie die Skythen Herodot 4, 67; nach dem scholiast zu Nicanders ther. 613 brauchten diese dazu die myrica (tamariske):  $\mu\acute{\alpha}\gamma\omicron\upsilon\ \delta\epsilon\ \kappa\alpha\iota\ \Sigma\kappa\acute{\upsilon}\theta\alpha\iota\ \mu\upsilon\kappa\iota\kappa\acute{\iota}\lambda\eta\nu\ \mu\alpha\upsilon\tau\epsilon\acute{\upsilon}\omicron\nu\tau\alpha\iota\ \xi\acute{\upsilon}\lambda\omega$ .

Die griechischen namen der buchstaben scheinen phoenizischen ursprungs, doch ist glaublich, dasz den Griechen schon bei der ersten ankunft im lande schrift nicht mangelte. sie war ein gemeingut, dessen kunde alle urverwandten völker mit in ihren auszug nahmen; aber viel fehlt daran, dasz sie es auf gleiche weise zu vereinfachen, zu veredeln und fruchtbar zu machen verstanden hätten.

Es war meine absicht in einer nicht sparsamen reihe von beispielen, gegenüber den aufgestellten wortgeschlechtern des viehes und  
160 getraides, erkennen zu lassen, wie fest auch in glauben und sitte die ganze europäische vorzeit unter sich und mit Asien zusammenhänge, und vorzugsweise wählte ich das, woraus zu lernen wäre, dasz auch die barbarei ihre tugend hat und nothwendige stufe unsers aufschwungs wurde. alle einzelnen völkerstämme sind aber in dieser betrachtung ein groszes geschlecht und welche sich näher berühren konnte nur angedeutet werden: weil aber mein werk auf die deutsche sprache gerichtet ist, muste der deutsche faden durchschlagen.

## VIII.

### EINWANDERUNG.

Aus dem unermessnen vorrath des altherthums sind manigfaltige 161 züge allem was folgen soll gleichsam als vordergrund unterbreitet worden. diese allgemeine schilderung der zeitalter, des hirtens und jägerlebens, seiner übergänge in den ackerbau, in geordnete feste und jahrszeiten, endlich ein aus glauben, recht und sitte urverwandter völker gegriffenes bild, überall durch einklänge der sprache gehalten und belebt, liesz sich noch gar nicht historisch fassen. aber mitten durch die untersuchungen zuckt schon unabweisliche gemeinschaft, und wenn gleich denkmäler der sprachen unsre reinsten quellen sind, wo sie noch sprudeln, dürfen überraschende aufschlüsse und bestätigungen nicht verschmäht oder gering geachtet werden, die aus der poesie, dem mythos und den gebräuchen des lebens hervorgehn: auch da ist eine zähe kraft ihrer fortdauer und überlieferung anzuerkennen.

Nirgend wo europäische geschichte beginnt, hebt sie ganz von frischem an, sondern setzt immer lange, dunkle zeiten voraus, durch welche ihr eine frühere welt verknüpft wird. einheimische götter, eingeborne menschen kann nur mythos oder volksage hinstellen.

Darin unterscheidet sich wesentlich Asien und die geschichte seiner meisten völker, die nach verhältnismässig kurzer aufregung im gelobten lande ihrer heimat verweilen und was jene wandernden 162 einbüßen, nie verlieren, was jene stufenweise hintereinander erreichen, auf einmal zusammen besitzen. wie in Kain und Abel also bald ackerbau und hirtensleben nebeneinander erscheinen, so haben sich bei den Indern ständige, hart gesonderte kasten von priestern, kriegern, arbeitern und knechten entfaltet, die dem verschmelzen und unablässigen erhöhen der menschheit widerstand entgegen stellen; noch unter Persern und Skythen dauerte diese eintheilung in drei stände: kriegern, hirtens und ackerbauer, bei den übrigen, wo sie fortbestand, wurde ihr eine ganz andere wendung gegeben.

Alle völker Europas und voraus jene urverwandten, denen es beschieden war durch wechsel und gefahr emporzuringen, sind in

ferner zeit aus Asien eingewandert, vom osten nach dem westen setzte sie ein unhemmbarer trieb, dessen eigentliche ursache uns verborgen liegt, in bewegung. der zug scheint aber stets zu lande und um die küsten des meers ergangen, auszer wenn bloße meerengen zu überfahren, inseln zu erreichen waren. je weiter gegen abend wir ein volk gedrungen finden, desto früher hat es seinen auslauf begonnen, desto tiefere spur kann es unterwegs hinterlassen haben. klein im anfang wälzte sich der haufe zu immer größerer masse fort; beinahe alle völker, wo sie zuerst erscheinen, sind schon zu solcher breite und fülle empor gewachsen, dasz zwischenräume der ruhe und des stillstands ihre ankunft verdecken, aber hinten nachdringende schwärme rühren sie von neuem auf. dieser drang musz in der mitte und im herzen Europas am stärksten walten; einzelne völker die seitwärts nach stiden schmale halbinseln erreichen, gedeihen auf ihnen schnell zu mächtiger entfaltung, und erliegen erst spät, nachdem ihre geschicke erfüllt sind, den unabwendbaren einflüssen der mitte. unbegünstigte stämme sinken sin vergessenheit, die aber am langsamsten zur edleren bildung reiften, scheinen der grössten lebensdauer fähig, und wenn die sage den menschen der vorzeit höheres alter beimiszt, halten die späteren völker desto fester aus. der urverwandten zu  
 163 weitem auslauf ersehnen völker entschiedner beruf und vorragende tüchtigkeit offenbart sich eben darin, dasz ihnen fast allein die europäische geschichte angehört.

Kaum über die hälfte der zeit, welche insgemein von schöpfung der welt an gerechnet wird, dehnt sich diese geschichte hinaus; ob vorher Europa waldbedeckt und unbewohnt war oder andere menschen-scharen, auf deren treiben tiefes schweigen ruht, darin lebten, weisz niemand. alles was von völkern in Europa unsere geschichte nennt und kennt, mag schon zwischen zweitausend und tausend jahren vor unsrer jetzigen zeitrechnung daselbst heimisch gewesen sein.

Zuerst tauchen die Griechen auf und erstrecken sich rückwärts bis ungefähr 1800 jahre vor Christus. eingezogen, wie man vermuten darf, über Kleinasien in Makedonien Thessalien Boeotien und den Peloponnes hat sich zumal in diesem ihre ruhmvolle kraft entfaltet; welche anderen völker schon vor ihnen da heimisch waren, wie sie sich mit ihnen in bezug auf sprache oder abstammung berührten, ist kaum zu sagen. Die griechischen mundarten setzten sich im aeolischen jonischen dorischen dialect, über welchen allen endlich der attische schwebte. Licht wird die geschichte der Griechen allmählich nach dem trojanischen krieg (1200 j. vor Chr.), ihre olympiaden beginnen mit dem j. 776, ihre grösze umfasst den zeitraum zwischen den Perserkriegen und Alexander von 500 bis 300; nach Alexanders tod (323) sinken sie unaufhaltsam. Alexanders siegzug, die kriege mit Persien und Troja bezeugen des griechischen volks alten zusammenhang mit Asien, konnten aber auf die dauer keine erobrerung im osten, wider den grundtrieb des völkerzugs, gewähren.

Später entwickelt sich die herrschaft der Römer, deren geschichte

erst vom jahre 754 vor Chr. zählt; ihr glanz steht zwischen den kriegen mit Carthago und der erobrerung Makedoniens (264—168), hält aber an bis anderthalb jahrhunderte unsrer zeitrechnung; nach Antonin und Mark Aurel beginnt des weiten reichs verfall. Wann und auf welchen wegen Italien, lange vor Roms erbauung, bevölkert wurde, kann nicht nachgewiesen nur gemutmaszt werden; schon seine west-<sup>164</sup> lichere lage lehrt, dasz es Griechenland vorangegangen sein müsse. die Römer selbst leiteten sich von Troja her und das palladium stammte ab aus Ilium. Nicht tochter, ebenbürtige schwester der griechischen sprache ist die lateinische, in manchem alterthümlicher und reiner. unter den italischen stämmen kommen, auszer Sikelern, Sabinern, Osker, Umbrern und Tusker in betracht; dem lateinischen dialect liegt der oskische nah, der umbrische ferner, mit welchem sich der stark abweichende etruskische berührt. die Rhätier hat man zu abkömmlingen der Tyrrhener oder Etrusker gemacht; eher trugen wol Rhätier oder Rasener ihren stamm von den alpen in die halbinsel; einzelnes in etruskischer sage und sprache klingt an germanisches. die erste einwanderung in Italien überhaupt scheint aus Illyrien her erfolgt zu sein.

Unbedenklich das dritte volk europäischer geschichte sind die Kelten. griechische nachrichten begreifen Gallier und theile der Germanen unter dem gemeinschaftlichen namen Kelten oder Galater und erst die Römer lernten allmählich Gallier von Germanen scheiden. dem Herodot wohnen die Kelten *ἔσχατοι πρὸς ἡλλοῦ θυσμίων* (2, 33. 4, 49).\* Livius will, dasz Bituriger schon unter Tarquinius Priscus etwa 600 jahr vor Chr. über die alpen nach Italien und dem hercynischen wald gedrungen seien. historisch ist, dasz bald zweihundert jahre später, 388 vor Chr., Gallier Rom eroberten\*\* und dann ihre streifzüge wiederholten. von 336 bis 238 hielt Rom mit ihnen friede, neuer krieg entzündete sich von 226 bis 220 und schlug zu der Gallier nachtheil aus: das blatt hatte sich gewendet und ihrerseits drangen die Römer 223 in Gallien ein, das sie endlich zu Caesars zeit fast unterjochten. Die blüte der gallischen macht wird in das sechste fünfte und vierte jh. vor Chr. fallen, also dem gipfel der römischen<sup>165</sup> noch vorausgehn: um diese zeit hatten die Gallier strecken Germaniens, Oberitaliens, Spaniens in besitz; die beiden letzten jhh. vor unsrer zeitrechnung sehen wie sie geschwächt, auf einer seite den Römern, auf der andern den Germanen erliegend. Deutsche wie Römer trieb es sich nach westen und nordwesten auszudehnen; was übrig blieb von Galliern konnte, gleichsam ins meer gedrängt, nur an der äussersten küste, auf der britannischen und hibernischen insel geborgen werden. hier dauern, für die sprachforschung günstig, zwei verwandte, bedeutend abweichende dialecte fort, der wélsche und irische, die von

\* *extremi hominum Morini*. Virg. Aen. 8, 727; *ut Menapios et Morinos et extrema Galliarum quateret*. Tac. hist. 4, 28; *ultimi gallicarum gentium Morini*. P. Mela.

\*\* vgl. Plutarchs Camillus 15, 16.

früh auf geschieden gewesen sein müssen. Ob der an armorischer küste in Bretagne ansässige rest der Gallier, dessen mundart jener welschen nahe steht, immer auf festem lande gehaftet habe oder dorthin von der insel wieder eingezogen sei? kann ungewis scheinen; da alle völkerbewegung vorwärts, nicht zurück schreitet, trete ich lieber der ersten ansicht bei.

Solche zweifel fanden schon vor alters raum und unsre frühsten berichterstatte über gallische völkerschaften durchschauten das verhältnis nicht. es ist mir wichtig hier die stellen Caesars und Tacitus auszuheben. Caesar, der das vordringen germanischer Sueven in Gallien selbst erlebte, aber noch Helvetier, Bojen und Tectosagen auf germanischem boden jenseits wuste, deutet sich diese östlichen Gallier folgendermassen 6, 24: *ac fuit antea tempus quum Germanos Galli virtute superarent et ultro bella inferrent, ac propter hominum multitudinem agrique inopiam trans Rhenum colonias mitterent. itaque ea, quae fertilissima sunt, Germaniae loca circum Hercyniam silvam . . . . Volcae Tectosages occuparunt atque ibi concederunt. quae gens ad hoc tempus iis sedibus se continet, summamque habet justitiae et bellicae laudis opinionem, nuncque in eadem egestate patientia, qua Germani permanent, eodem victu et cultu corporis utuntur. Gallis autem provinciae propinquitas et transmarinarum rerum notitia multa ad* 166 *copiam atque usus largitur. paullatim assuefacti superari multisque victi proeliis ne se quidem ipsi cum illis virtute comparant.* Diese worte im auge hat Tacitus Germ. 28: *validiores olim Gallorum res fuisse summus auctorum divus Julius tradit, eoque credibile est etiam Gallos in Germaniam transgressos. quantum enim amnis obstabat, quo minus ut quaeque gens evaluerat occuparet permutaretque sedes promiscuas adhuc et nulla regnorum potentia divisas? igitur inter Hercyniam silvam Rhenumque et Moenum amnes Helvetii, ulteriora Boji, gallica utraque gens, tenuere. manet adhuc Boihemi nomen signatque loci veterem memoriam, quamvis mutatis cultoribus. sed utrum Aravisci in Pannoniam ab Osis Germanorum natione, an Osi ab Araviscis in Germaniam commigraverint, quum eodem adhuc sermone institutis moribus utantur, incertum est.* In der volksage bei Livius wie in Caesars nachrichten hat jene annahme von siegreichen zügen alter Gallier auf den germanischen boden wenig für und alles gegen sich. Wie sollten die östlichen Helvetier, die nordischen Bojen schon im eigentlichen Gallien sitz gefasst und ihren rücklauf über den Rhein genommen haben? naturgemäsz war, dass alle Gallier auf ihrem zug gegen westen vorher das ganze Donau und Rheingebiet inne hatten, und als ihre grosze masse den letzten strom überschritt, ihre hintersten stämme noch jenseits hausten; so geschah es, dass theile der Bojen und Helvetier zurück blieben, bis auch sie deutschem andrang erlagen. aus Böhmen wichen die Bojen nach Baiern, aus der Maingegend die Helvetier nach der Schweiz gegen den hauptstock ihres volks: beide flüchteten südwärts, immer aber von deutschen völkern erreicht und endlich aufgerieben; der bojische name haftete in zwei gebieten, die

slavischen Tschechen und deutschen Markomannen zufielen.\* Dem hercynischen wald heiszt es gewaltige ausdehnung geben, wenn man noch in seinen östlichen raum jene Tectosagen unterbringen will; 167 Zeus meint s. 171, sie seien von Pannonien aus über die Donau in umgebungen der östlichen germanischen waldhöhen eingezogen: aber wie gelangt waren sie nach Pannonien? Livius 38, 16 lässt bald nach des Brennus zug Tectosagen über Illyrien tief nach Asien vordringen, Polybius hat sie im südlichen Gallien an der Garumna, Ptolemaeus gar im asiatischen Skythien. Mag sich schon Tacitus, jener Tectosagen geschweigend, nicht über Osen und Aravisker entscheiden, deren sprache und lebensart ihm einstimmig deutsch erscheint; wie muss die unsicherheit steigen bei fernentlegnen völkerschaften, die in griechischer berichterstattung unter den namen von Kelten oder Galatern auftreten, von deren sprache, welche hier allein aufschluss bringen könnte, wir nichts wissen. Über allen verhältnissen dieser illyrischen makedonischen thrakischen skythischen asiatischen Kelten schwebt undurchdringliches dunkel. waren sie wirklich eines volks mit den westlichen, so mögen sie eher im osten verharrt, als vom westen aus dahin zurückgewandert sein; das stimmt auch wie wir sehn werden mit dem vordringen und dahintenbleiben einzelner germanischen stämme.

Die geschichte der Deutschen, die das vierte in Europa vordringende volk bilden, pflegt man mit des Pytheas meldungen zu beginnen, der zu Alexanders des groszen zeit an Britannien vorüber nach Thule und an die ostseeküste gereist sein soll, wo er Guttonen, Teutonen und Ostyaer traf. so ungünstig Polybius, Artemidorus und Strabo von seiner glaubhaftigkeit urtheilen, vereinbaren doch diese östlichen völker sich mit den Teutonen, Gothonen und Aestiern des Tacitus, ja mit den Guten und Daukionen des Ptolemaeus auf der insel Scandia. 113—102 vor Chr. ziehen sodann Cimbern und Teutonen von der nördlichen halbinsel den Rhein entlang haufenweise über die alpen\*\*, Gallien wie Rom in schrecken setzend; es war das erste 169 vorbild der Römerzüge, die aus Deutschland unser ganzes mittelalter hindurch nach Welschland geschahen. unterwegs mussten sie schon mit andern germanischen stämmen in verbindung gewesen sein, da unmöglich anzunehmen ist, dass die menge germanischer völker, welche funfzig jahre nachher zu Caesars tagen das land jenseit des Rheins erfüllt und allen folgenden berichterstatlern seszhaft daselbst erscheint, erst nach dem cimbrischen zug vorgedrungen sei. von einer ankunft der Deutschen überhaupt weisz Tacitus nichts, sondern setzt sie in ihren landstrichen als eingeboren von jeher wohnend voraus: welch wanderlustiges volk, sagt er, habe wol aus Asien, Africa oder Italien über

\* in der zusammenstellung Boihemum ist mindestens hemum deutsch. so wurde der deutsche volksname Aestier zuletzt einem finnischen stamm überwiesen.

\*\* ὡς περ νῆφος ἐμπέσσειεν Γαλατία καὶ Ἰταλία. Plut. Marius 11, 5. mit demselben bild heiszt es in der kaiserchronik (cod. pal. 361, 88<sup>a</sup>): si sigen zuo sam diu wolchen uber Monteioh, hei wie daz her daruber zôh!

das schauerliche meer nach dem rauhen Germanien schiffen mögen, wo nur der heimische es aushalte? offenbar musten die Deutschen da schon so lange niedergesessen sein, dasz bereits alle kunde von ihrem einzug verschollen war und nicht mehr zu des Römers ohr gelangte; bloß ihr weiteres vordringen über den Rhein gemeldet wurde damals.

Ich zweifle nicht, dasz unter deutschen und gallischen stämmen schon lange jahrhunderte nachbarschaft und manigfacher verkehr stattfand, aus dem allein erklärlich wird, wie einzelne deutsche wörter und gebräuche durch die Gallier auch zu den Römern gelangten, bevor diese in unmittelbare berührung mit den Deutschen selbst traten. auf solche weise wurden jene Deutschen ambacti (s. 131) zu Rom und dem Ennius bekannt: es ist glaublich, dasz reiche Gallier germanische diener um sich versammelten, wie hernach die Römer deutsches gefolge unterhielten; ich werde gelegenheit haben noch andere deutsche ausdrücke beizubringen, die so früh zu den Römern drangen. das geschrei der Gallier über deutsche wildheit vor Römern, deren beistand gegen Ariovist sie nachsuchten, kann man sich leicht auslegen.

Wie nun zwischen den bis zum Rhein sich erstreckenden, diesen strom schon überschreitenden Germanen und den Galliern musz ein gleich starker verkehr eingetreten sein zwischen östlichen Germanen, 169 welche die Donaugegend inne hatten, von da sich nordwärts bis zur ostsee dehnten, und in ihrem rücken hausenden thrakischen, sarmatischen völkern. ja, weil wir sahen, dasz einzelne gallische stämme eine zeitlang mitten in Germanien fort dauerten, wird nicht weiter gegen osten bis zum auslauf der Donau und noch tiefer hinten von deutschen völkern die rede sein dürfen, die ihren früher dort eingenommenen sitz behaupteten? die wanderung ergieng nirgends auf einmal, ohne dasz haufen und abtheilungen einzelner völker zurückblieben. wer ein auge hat für diese verhältnisse kann nicht tadeln, dasz dakische, getische, thrakische und selbst skythische völkerschaften unter gesichtspunkte gestellt werden, die den abgelegnen Römern entgingen; unsre älteste geschichte hat dabei nur zu gewinnen und was ihr abgerissen wurde zu erobern. dem unwandelbaren naturgesetz groszer völkerbewegungen angemessen scheint es, sie langsam von morgen gegen abend vorschreiten zu lassen und alle dauernden rückgänge abzulehnen. wie keine Gallier über den Rhein setzend deutschen grund und boden, den sie bereits verlassen hatten, neu bewältigten, eben so wenig sind Gothen, obwol es die sage lügt, von Scandinavien aus zur Weichsel und an die Donaugestade hinterwärts gedrungen; durch die Geten aber könnte der deutsche name weit über die zeit der ankunft in unserm jetzigen vaterland hinauf geleitet werden. ergossen sich deutsche stämme noch viel später nach Gallien, Britannien, Italien, Spanien und Africa, so werden auch früher pannonische, thrakische und skythische landstriche in ihrer gewalt gewesen sein. Die bisher gültige kritik suchte sich weder über ankunft und einzug der Germanen in Deutschland eine befriedigende vorstellung zu bilden, noch den thrakischen und skythischen einfluss auf die geschicke Europas zu würdigen.

Für das fünfte europäische volk sehe ich die Litthauer an, deren die geschichte fast geschweigt, denen aber ihre kostbare sprache gewähr leistet. dicht an der ostseeküste von der Weichsel bis zur Düna, seitwärts zur Wilna hin durch Preussen, Samogitien, Kurland und Liefland strecken sich die überbleibsel einer völkerschaft, die niemals einfluss auf die weltbegebenheiten gewonnen, sich stets unter dem druck mächtigerer nachbarn befunden hat. Ihre sprache steht in drei zweigen bedeutsam von einander ab; darunter ist der alt-preussische ganz ausgestorben, nur aus einem einzigen denkmal spärlich zu erkennen. der litthauische lebt in Ostpreussen und Samogitien, dort reiner, hier mit polnischen wörtern vermengt, der lettische in Kurland und Liefland: aus diesen verschiedenheiten zieht die sprachforschung nur gewinn, alterthümlich und formreich erscheint zumal der litthauische dialect im engeren sinn, kaum eine andere sprache in Europa steht dem sanskrit näher, ausserdem findet grosze ähnlichkeit mit der deutschen und slavischen zunge statt. diese beiden werden durch die litthauische gewissermassen vermittelt, was nur nicht so aufzufassen ist, als sei das litthauische, wie man früher wol angenommen hat, aus ihnen gemischt worden, da es vielmehr selbständige eigenthümlichkeit besitzt, die nur an deutsche und slavische rührt. ebensowenig aber haben die slavische und deutsche sprache ihre urverwandten bestandtheile aus der litthauischen entlehnt, sondern zwischen allen dreien waltet warme in der geschichte der europäischen sprachen höchst folgenreich dastehende gemeinschaft ob. wahrscheinlich hatte auch die getische sprache einen nicht zu übersehenden verband mit der litthauischen; es ist ungemein merkwürdig, dass der preussische Litthauer den polnischen, d. h. den Samogeten Gudas oder Guddas nennt. unterm mittelalter hiesz er Sameite, woraus nachher Schamaite entsprang, was sich alles zurückführt auf Samogeta.

Schon dieser, wie mich dünkt, erweisliche haft zwischen Litthauern und Geten zwingt, auch ohne andre historische zeugnisse, den aufenthalt der litthauischen stämme in der gegend, wo sie jetzt wohnen, sehr früher zeit zu überweisen. sie scheinen durchaus nicht später als Deutsche und Slaven, welchen sie stets benachbart waren, in Europa, also schon lange vor dem beginn unsrer zeitrechnung an ihrer stelle angelangt; ihre abgeschiedenheit, bei geringer anzahl, hat ihnen feste dauer gegönnt: erst in der späteren polnischen geschichte gieng ein litthauisches herzogthum unter. litthauisches heidenthum muss vorzüglich aus samogitischen überlieferungen erforscht werden.

In weit ansehnlicherer breite und ausdehnung, wie sie wenig andern auf dem erdboden zu theil ward, hat sich das slavische volk entfaltet, und bildet den sechsten sprachstamm, dessen denkmäler und verzweigungen die reichste ansbeute darreichen.

So spät Slaven in der geschichte eingezeichnet sind (denn sie werden zuerst bei Iornandes und Procop mit gothischen, bei den annalisten hernach mit fränkischen händeln verflochten), lässt das nahe verhältnis ihrer sprache zur deutschen und litthauischen gar

nicht bezweifeln, dass sie ungefähr gleichzeitig mit diesen nachbarn auf dem platz waren und bereits weite strecken erfüllten. eine so kräftige masse kann weder später auf einmal vorgerückt sein noch sich anders als in gemächlicher weile überaus fruchtbar entfaltet haben.

Ihren gesamtamen der Slaven hatten diese völker damals so wenig empfangen, als die Germanen den der Deutschen; unsern vordfahren aber hieszen sie Winden, Wenden (ahd. Winida, ags. Veonodas) und unter dieser benennung Veneti wurden sie auch den Römern auf einzelnen puncten bekannt, gerade wie die Römer die Finnen mit einem unter dem volk selbst ungewöhnlichen deutschen namen kennen lernten. Dies alles dargelegt hat Schafarik, der dem namen Winden für sein volk wollebucht einen andern einheimischen an hohem alter gleich stellt, den schon bei Plinius 6, 7 unter den maeotischen völkern erwähnten namen Serbi, bei Ptolemaeus Sirbi, wie er noch heute für zwei entlegne slavische stämme, Sorben und Serben, fortbesteht\*. nur darin scheint mir der gründliche forschrer fehl zu treten, dass er jetzt die früher von ihm selbst erkannte identität der Serben und Sarmaten leugnet und für den ausdruck Srb die vage wurzel su (generare) aus 172 dem sanskrit herholt, welche mutter eines jeden mit diesen buchstaben anlautenden worts werden könnte. nichts aber ist natürlicher, als dass unmittelbar im rücken der Germanen hausende Sarmaten, bei Alfred Sermende\*\*, den Griechen Sauromaten genannt, die grundlage des slavischen volks bilden; durch ihre wegnahme würde den Slaven ein anhalt in der älteren geschichte entzogen, wie man ihn den Deutschen durch das verkennen ihrer verwandtschaft mit den Geten entrisen hat und das plötzliche verschwinden beider, der Sarmaten wie der Geten, bliebe gleich unerklärlich. den übergang der buchstaben SRB in SRM rechtfertigen eine menge ähnlicher\*\*\*, und das heutige Sirmien (Srijem, Srem) in Serbien, lat. Sirmium zeugt dafür†; Diodors meldung vom auszug der Sauromaten aus Medien über den Tanais um 633—605 vor Chr. (2, 43) behält ihren vollen werth, ohne dass vonnöthen wäre weder alle Sarmaten daher zu leiten, noch der slavischen sprache einen näheren bezug auf medische zu geben, als er schon aus der urverwandtschaft mit medischen und persischen völkern folgt. die frühe rührigkeit der Slaven bewährt hier Diodor so willkommen, als die der Deutschen Herodots nachricht von den Geten. sarmatische

\* darf man statt der bei Strabo 290 neben Butonen und Mugilonen genannten Σιρβιοι mutmassen Σιρβιοι? deutensich Mugilonen aus sl. mogila, hügel?

\*\* wie Dalemense, Daleminzi = Dalmatae.

\*\*\* bair. alm für alb; lapp. zhialbme, tjalmi oculus, finn. silmä. wahrscheinlich skr. sarpa, sl. tscherv, lat. serpens mit vermis für cvermis. goth. vaurms f. hvaurms, skr. krimi verwandt.

† noch die altböhm. mater verborum übersetzt Sarmatae durch zirbi (= sirbi). Sträubtmansich aber wider die gleichstellung von Serben und Sarmaten, so wird eine andere naheliegende deutung des letzten namens noch weniger gefallen. den Litthauern ist sarmata dedecus, was dem böhm. sramata, poln. sromata genau entspricht, altsl. ist sramiti ἐν τῇ ἐνὶ πύλῃ pudore afficere, und mit aram hängt unser ahd. harm, ags. hearman genau zusammen. die litthauischen nachbarn könnten nun in sehr früher zeit den Slaven diesen namen aufgehängt haben.

wildheit angeblicher sittigung und milde der Slaven entgegenzusetzen scheint mir unrathsam, da noch die jüngeren Slaven an kriegerischem, rohem sinn den Germanen nirgend nachstehn.\* *Σπόροι*, nach Procop de bell. goth. 3, 14 alter gesamtname aller Slaven, und von ihm *σποράδην διεσκηνημένοι* ausgelegt, soll versetztes Serpi Srbi sein; wer das zend. SP für SV erwägt (apsa f. skr. aśva, spenta f. sl. svent), könnte andere deutungen vorschlagen.

Tacitus ist zweifelhaft, ob die in seiner Germania den schluss bildenden Peucini, Veneti und Fenni germanische oder slavische völker seien; wir sehn ihn hier wirklich auf der scheide zwischen Deutschen, Slaven und Finnen angelangt. doch Peucini als Bastarnae sind ihm der sprache nach mit recht Deutsche: nur die unreinheit ihrer ehen scheint ihm undeutsch und sarmatisch. die räuberischen Veneti in den waldgebirgen zwischen Finnen und Peucinen hält er deshalb für Germanen, weil sie schon in häusern wohnen, nicht auf wagen wie die Sarmaten. Wenden und Serben, die wir für das nemliche volk erkennen, weichen ihm im stamm von einander ab; doch die verbrüderung der Sarmaten und Daken um diese zeit unter Decabalus läßt beide ungefähr auf gleiche stufe der bildung setzen und den nomadenstand der Sarmaten mag Tacitus übertreiben.

Die Finnen sind der siebente sprachstamm, und da er noch heute über den Ural in das nordöstliche Asien reicht, in Europa den äussersten norden besetzt hält, so musz er für mächtig und uralt gelten. wahrscheinlich war er in Europa schon vor den Kelten eingezogen<sup>174</sup> und durch Kelten, Germanen und Slaven aus der mitte gegen norden gedrängt worden; merkwürdige spuren finnischer sprache haften in Scandinavien, aber ebenwol in andern deutschen mundarten, namentlich der gothischen und niederländischen, vermutlich auch in keltischer zunge. zwischen lappischer und finnischer sprache waltet grösserer unterschied, als zwischen litthauischer und lettischer oder welscher und irischer: näher den Finnen als den Lappen stehn Tscheremissen, Jyriänen, Morduinen, Ostiaken, Votiaken, und was in der ungrischen finnischen sprache gehört, trägt sie am weitesten südwärts. Der ganze grammatische bau dieser sprachen steht aber von der sechs übrigen gemeinschaft so wesentlich ab, dasz man schon darum nicht zaudern darf jene einer früheren in undenkliche vorzeit reichenden einwanderung in Asien, mit dem sie noch immer in verband bleiben, zuzuschreiben.

\* man würde die slavicität der Sarmaten auch wider willen nachgeben sen, wenn sich ein in Lucians Toxaris 40 bewahrtes sarmatisches wort slavisch rechtfertigen liesze. nemlich ein Skythe, der den Sauromaten die hände fällt, ruft alsbald zirin aus (*ἐβόα τὸν ζῖριν*), welches etwa *gnade* oder *schonung* (pardon) entsprechen mag; auf solchen ruf n die Sauromaten den wehrlosen feind nicht, sondern gestatten auszug: diese nannte man (*μετὰ*) *ζῖριν ἔχειν*, mit dem gnaderuf gekommen könnte *ζῖρις* zu *zrjeti*, böhm. *zjiti* und *zjrati* gehören, was *videre* tet, aber gleich unserm schauen und warten in *cavere* und *tueri* überziris wäre schutz, gnade, wie die Böhmen sagen: *oči w chudeho zřie, n pauperem respiciunt*, ps. 10, 4, d. h. mitleidig, erbarmend.

Der name Finnen wurde diesen völkern schon im hohen alterthum, wie Tacitus lehrt, von den Deutschen ertheilt (bekanntlich heissen in altn. sagen auch die Lappen Finnar), und die benennung eines damals noch germanischen volks, der Aestier, gieng im verfolg der zeit auf das finnische der Esten über. Sein land und volk heisst der Finne Suome, der Lappe Sabme; Suomalainen bezeichnet den Finnen, Sabmelats Sabmeladzh den Lappen. Schweden nennt der Finne Ruotsi, der Lappe Ruotti, Deutschland der Finne Saksa, Ruszland Venäjä, worin jenes Wendenland anklingt; Slaven heisst der Finne Tschud. merkwürdig dasz der Finne für Lappland Pohja, wie der Lappe für Norwegen Vuodn gebraucht: beide namen sind das nemliche und bedeuten fundus (schwed. bottn, boden). es lässt sich nachweisen, wie der name Finnar und Qvenir ursprünglich auch derselbe sei.

Von den Iberern, die gleich den Finnen in Europa vorangiengen und den achten stamm bilden, ist bis auf die baskische sprache alles erloschen; sie müssen aber in fröhster vorzeit auf italische und keltische völker, wie schon der name Keltiberer zeigt, vielfach eingewirkt haben.

- 175 Auf Thraker und Skythen, oder den neunten und zehnten volkstamm Europas werde ich alsbald ausführlicher zu sprechen kommen. hier schliesze ich die gewonnene übersicht aller einwanderungen mit dem anhang, dasz sie auf der meersküste immer rascher vorzuschreiten scheinen, als im innern des landes, wie eine überströmende flut schnell die seiten, hernach erst die mitte erreicht. So erblicken wir bereits zur Römerzeit germanische Friesen und Bataver westlich vorgedrungen, früher Guttonen und Teutonen, endlich Slaven über Pommern nach Meklenburg und Holstein, während inmitten der länder einheimische kerne der Gallier und Germanen längeren widerstand leisteten.

## IX.

### THRAKER UND GETEN.

Den Griechen nordwärts über den Hämus nach der Donau und 176 zum schwarzen meer dehnte sich Thrakien, sie pflegten aus nordwesten her wehenden wind *θρασυλας* zu nennen\*, mit ihrem frühsten alterthum war thrakisches eng verwachsen: es ist schwer zu sagen, ob die Griechen bei ihrer ankunft schon thrakische stämme voranden, oder diese, wie mir wahrscheinlicher wird, ihnen unmittelbar nachrückten. Bereits Homer gedenkt der Thraker und Herodot 5, 3 sagt sogar: *Θρηίκων δὲ ἔθνος μέγιστόν ἐστι μετὰ γὰρ Ἰνδοῦς πάντων ἀνθρώπων*, es musz sich also vormals viel tiefer nach osten erstreckt\*\*, im lauf der zeit zusammengezogen haben. den Griechen mag lebensart und sprache der Thraker, schon ihrer nachbarschaft wegen, und weil einzelne derselben als knechte oder fremdlinge in Griechenland auftraten, bekannt gewesen sein. weiter ab lagen ihnen die Römer, Plinius 4, 11 die einzelnen thrakischen völker herzkhlend, beginnt: *Thracia sequitur inter validissimas Europae gentes*, in stra- 177 *tegias quinquaginta divisa*. Als sich römische herschaft in Illyrien, Makedonien und Thrakien gefestigt hatte, konnte es auch den Römern nicht an gelegenheit fehlen, über die thrakischen verhältnisse eigne kunde einzuziehen. wie hätte, seit den dakischen kriegten, diese sich nicht noch erweitern sollen?

Die Griechen, bevor sie den Römern unterwürfig wurden, wusten fast noch nichts von den Deutschen und diese verschmolzen ihnen unter dem namen der Galater mit den Kelten. Römern dagegen, welche Gallier von Germanen zu scheiden gelernt hatten, konnte auch ein abstand germanischer von thrakischer sprache kaum verborgen bleiben.

\* wie andere völker winde nach der gegend des landes, woher sie streifen: ein wint von Barbarie wæt, der ander von Türkei, heiszt es beim Tanhäuser MS. 2, 68<sup>b</sup>. Auch nachtigall und schwalbe fliegen den Griechen aus Thrakien zu, Babr. 12, 8 sagt die eine zur andern:

*πρῶτον βλέπω σε σήμερον μετὰ Θράκην.*

\*\* Herodot 1, 28. 3, 90. 7, 75 kennt natürlich noch in Asien Thraker.

sie hatten kriegler und gefangne von allen solchen völkern in Rom vor augen.

Hinten an die östlichen Germanen, wie sie zur Römerzeit des ersten jahrhunderts nach Chr. bestanden, da wo die Donau als Ister den letzten theil ihres laufs zurücklegt, in dem heutigen Siebenbürgen, der Moldau und Walachei, stieszen Daken und Geten. beide dürfen für nahverwandte stämme fast eines einzigen volks gelten, das vorzugsweise Griechen das getische hiesz, Römern das dakische. Tacitus mag sich die Daken etwa als nachbarn der Quaden denken, Strabo stellt Geten dicht an Sueven. gleich zu eingang seines werks drückt sich jener so aus: *Germania omnis a Sarmatis Dacisque mutuo metu aut montibus separatur*; auch hist. 4, 54 verknüpft er Sarmatis Dacisque, und Agric. 41 stehn Moesia Daciaque et Germania et Pannonia neben einander, der ältere Strabo aber sagt 290 von Sueven und Semnonen redend: *πλὴν τὰ γε τῶν Σοήβων ἔθνη, τὰ μὲν ἐντὸς ᾧκει, τὰ δὲ ἐκτὸς τοῦ δρυμοῦ, ὅμορα τοῖς Γέταις· μέγιστον μὲν τὸ τῶν Σοήβων ἔθνος, und nochmals 294: τὸ δὲ νότιον μέρος τῆς Γερμανίας, τὸ πέραν τοῦ Ἄλβιος, τὸ μὲν συνεχὲς ἀκμὴν ὑπὸ τῶν Σοήβων κατέχεται. εἰτ' εὐθὺς ἡ τῶν Γετῶν συνάπτει γῆ, κατ' ἀρχὰς μὲν στενὴ, παρατεταμένη τῷ Ἰστροῦ κατὰ τὸ νότιον μέρος. κατὰ δὲ τοῦναντιον, τῇ παρορίᾳ τοῦ Ἐρκυνίου δρυμοῦ, μέρος τι καὶ αὐτῇ τῶν ὀρῶν κατέχουσα, εἰτα πλατύνεται πρὸς τὰς ἀρκτους μέγαι Τυριγετῶν· τοὺς δὲ ἀκριβεῖς ὄρους οὐκ ἔχομεν φράζειν.* genaue nordgrenze kannte er nicht. zwischen Geten und Daken gibt er s. 304 folgende scheide: *Γέτας μὲν τοὺς πρὸς τὸν Πόντον κεκλιμένους καὶ πρὸς τὴν ἑω. Λάκους δὲ τοὺς εἰς τάναντια πρὸς Γερμανίαν καὶ τὰς τοῦ Ἰστροῦ πηγὰς* und s. 313 heiszt es: *ταῦτα δ' ἐστὶ τὰ συνεχῇ τῇ Ἰταλίᾳ τε καὶ ταῖς Ἀλπεσι, καὶ Γερμανοῖς καὶ Λάκοις, καὶ Γέταις.*

Beide schriftsteller halten also diese völker zwar für nachbarn der Germanen, nicht selbst für Germanen. noch entscheidender scheint, dasz ihnen Strabo ausdrücklich thrakischen ursprung, thrakische sprache beimiszt. nicht allein sagt er s. 305 *ὁμιλωττοί*\* δ' εἶσιν οἱ Λάκοι τοῖς Γέταις, woran niemand zweifeln wird, sondern ein blatt vorher s. 304 hiesz es: *ἔτι γὰρ ἐφ' ἡμῶν γούν Ἀίλιος Κάτος μετώκισεν ἐκ τῆς περαίας τοῦ Ἰστροῦ πέντε μυριάδας σωμάτων παρὰ τῶν Γετῶν, ὁμιλωττοῦ τοῖς Θραξίν ἔθνοισ, εἰς τὴν Θράκην· καὶ νῦν οἰκουσιν αὐτόθι, Μοισοὶ καλούμενοι.* in dieser stelle, wenn man ihre absicht erwägt, liegt ihm daran zu widerlegen, dasz in Thrakien keine Myser seien: Aelius Catus (unter August) habe über die Donau 50000 Geten nach Thrakien geführt, die nun daselbst wohnen und Myser heissen; über die Donau waren sie nach Moesien gewandert, wo die späteren Moesogothen hausten. da diese lauter altgetische landstriche sind, so versteht sich von selbst, dasz kein sprachunterschied stattfand und diese übergeführten einwohner in Moesien ihre angeborne sprache

\* ahd. samarartē, folglich goth. samarazdai.

behielten, die Strabo der thrakischen für gleich achtet. wir wissen leider nicht, welche ansicht Dio Chrysostomus hatte, der die Geten aus eigener anschauung kannte. kein römischer schriftsteller des ersten oder zweiten jh. hat in den Geten etwas anders als einen thrakischen volkstamm gesehen.

Es scheint darum vermessen, dasz ich in ihnen deutsche Gothen ahne und dasz in dämmernder nacht unseres alterthums mir die Geten als ein weisser stein entgegen schimmern.

Ich will mit dem anheben, was sich zuerst aufdrängt, mit dem getischen namen. nach dem verhalten der laute zwischen griechischer lateinischer und deutscher sprache stimmt *Γῆται* Getae zu unserm 179 Gupai oder Gupans, welche germanische namensform die Gothi und Gothones römischer schriftsteller von Tacitus an folgern lassen. in das römische ohr über den Rhein drang nemlich der name des östlichsten germanischen volks nur lautverschoben und mit dem tiefen statt des hellen vocals; diese bedeutende verschiedenheit der klänge darf in anschlag gebracht werden, um zu begreifen, dasz die Römer nicht darauf verfielen, solche Gothen an die ihnen von anderer seite her bekannten Geten zu halten. ich musz hier einen einwand, der sich gegen die richtigkeit des namens Gothi oder Gupai erheben könnte, noch bei seite lassen und werde im verfolg darauf zurückkehren. angenommen dasz Tacitus, wie er sonst pflegt, die deutschen laute treu wiedergibt und dasz bei ihm Gothones (nicht Gotones) gelesen werden musz, was durch die später allgemein übliche schreibung Gothi und bei Griechen *Γότθοι* bestätigt wird; so erscheint dies TH wie im goth. *mip vipra rapjō apn anpar tunpus gulþ brōpar: μετά* iterum ratio *ἔτος ἔτερος* dens zlato frater. gleich gern, obschon nicht nothwendig zeigt die deutsche sprache U oder O statt des E oder I der gr. und *lat.*, z. b. in *puk pus us fruma un- kuni muns tunpus hund tuggō faur vaurms: te tibi ex primus in- γένος* genus mens dens centum *dingua παρὰ* vermis.

Zwar, scheint es, sollte man auch im anlaut verschobnes Kupai erwarten wie *Kreks* für *Graecus* (ahd. *Chriah*) gesagt wurde. volksnamen pflegen sich aber oft der lautverschiebung des übrigen wortvorrats zu entziehen, aus demselben grund, der den eigennamen insgemein auch sonst alterthümliche laute und formen sichert. *Ulilas* lässt z. b. die fremden *Galatia*, *Galeilaia* unverschoben und erst der volkmässige gebrauch erlaubt sich davon abzuweichen: diese bemerkung wird für das aufsuchen der wurzel unseres volksnamens wichtig; fallen *Geta* und *Gupa* zusammen, so darf auch zu letztem das lat. *getes* in *indigetes*, das gr. *γετος* in *τηλιγετος* = *τηλέγονος* gehalten werden und *Gupa* scheint weder mit *gup deus* gemeinschaft zu haben, noch mit *gōds bonus*, deren beider G verschoben ist, d. h. dem gr. 180 *X*, lat. *H* entspricht.

Aus derselben ursache würde *Δάκος* und *Dacus*, begegneten wir ihm noch in goth. denkmälern, *Dags* geschrieben sein, weil auch in diesem namen die uralte anlautende media ihr volles recht behält; der

inlaut G hingegen steht zur gr. tenuis nach dem gesetz der verschiebung, wie in Geta Gupa die inlaute T und TH fortgeschoben sind.

Dieser grammatische einklang beider namen Geta und Dacus weckt das günstigste vorurtheil. es war höchst natürlich, dasz die dem deutschen organ angemessene gestalt des namens der Gothen theils in den meldungen der Römer auftauchte, theils im verlauf der zeit, beim steigenden wachsthum der deutschen macht, sich überall geltend machte und die ältere form Geta zuletzt verdrängte.

Größeres gewicht wird meiner ansicht die geographische und historische betrachtung verleihen.

Die Gothen als sie später in der geschichte erscheinen werden fast ganz an derselben stelle getroffen, wo zuletzt die Geten saszen, in der Donaugegend und den nördlichen noch hercynischen waldgebirgen, die ihnen schon Strabo anweist. Zwar Tacitus nennt im nordosten Deutschlands hinter den Lygiern auch Gothones und legt ihnen königthum, nicht die freie verfassung der übrigen Germanen bei: trans Lygios Gothones regnantur, paulo jam adductus quam ceterae Germanorum gentes, nondum tamen supra libertatem. wie bei den alten Geten wurzeln auch bei den jüngern Gothen könige; es verschlägt nichts, dasz sie, z. b. zur zeit des Ulfilas Athanarich und Fridigern, judices heissen. im jahr 19 nach Chr. tritt Catualda, einer ihrer edlen jüngerlinge in markomannische händel verflochten auf. Bei diesen Gothonen musz dem Tacitus wirklich kein zusammenhang mit den Geten eingefallen sein, weil es zu nahe gelegen hätte, dartüber etwas anzu merken; aber ihm vorzugsweise war der begriff und name Germaniens 181 von Gallien her ausgegangen und das wenige, was er über die abgelegnen Gothonen in erfahrung brachte, ihm aus dem bericht rheinischer Germanen zugeflossen, während die eigentlichen Geten von der Donauseite in Rom bekannt sein musten. man könnte auch einräumen, dasz diese Gothonen ein gen westen vorgertückter zweig der damaligen Geten waren, so wie früher die von Pytheas wahrgenommenen Guttonen am gestade der Ostsee vorsprung gewonnen hatten: den kern der Geten gieng das noch nichts an. Nicht anders halte ich die dem Tacitus sogar gallisch erscheinenden Gothinen wiederum für getische vordringlinge, wie die [acad. abh. s. 22, Lobeck pathol. 194] aufgewiesne nebenform Γεττοί bei Arrian allein auszer zweifel setzt; das keltische element mag hier blosser irrthum sein. Die deutschheit der von suevischen, quadischen, bastarnischen nachbarn umgebenen Geten wird aber noch mehr bestärkt durch Strabons versicherung s. 305, dasz das getische reich von der Römer macht bedrängt durch germanische bundesgenossen unterstützung empfing. schon bevor sie eines gesamt namens theilhaft waren wohnte deutschen stämmen dies gefühl ihrer gemeinschaft bei, und an fremde wäre die hilfe nicht verschwendet worden. sollten umgekehrt nicht auch in des Maroboduus herschaft und kriege gothische d. i. getische bundesgenossen geflochten gewesen sein? dem Domitian weigerten sich die Quaden und Markomannen des mitzugs gegen die Daken (Dio Cass. 67, 7). Wie, das kriegerische, an der Donau her einziehende volk

der Deutschen hätte den auslauf des mächtigen stroms ins meer fremden händen überlassen?

Trajans sieg über die Daken fällt ins j. 105 unsrer zeitrechnung, Eutropius 8, 6 sagt: Trajanus victa Dacia ex toto orbe romano infinitas eo copias hominum transtulerat ad agros et urbes colendas. Dacia enim diuturno bello Deceballi viris fuit exhausta; die getische bevölkerung mochte geschwächt sein, ausgerottet war sie nicht und über das eigentliche Dacien hinaus noch weniger vertilgt. aber durch diese römischen colonnen mag sich damals die lateinische sprache festgesetzt haben und grundlage des dort bis auf heute fortlebenden<sup>182</sup> walachischen idioms geworden sein\*. im nordosten und nordwesten Getenlands musste sich daneben deutsche zunge in kraft erhalten. Jul. Capitolinus in Pio cap. 5 lässt zur zeit des Antoninus Pius, im dritten oder vierten zehnt des zweiten jh. Germanen und Daken sich empören: Germanos et Dacos et multas gentes atque Judaeos rebellantes contudit per praesides ac legatos. von da an bis zum j. 166. 167, wo Astringe, d. h. unbestreitbare Gothen an der dakischen grenze einrücken, ist nicht einmal ein sprung, und unbefangnem blick der Geten fortdauer in den Gothen fast erwiesen. Wie im raum lassen sich auch in der zeit Geten und Gothen nicht von einander reizen: weder schwinden jene an der stelle und in der zeit, wo diese auftreten, noch treten diese als neulinge auf da wo und seitdem jene schwinden. es wäre der unbegreiflichste zufall, dass zwei gleichnamige völker sich unmittelbar in derselben gegend folgen sollten, ohne etwas mit einander gemein zu haben. das aufhören der Geten schiene kein geringeres räthsel\*\* als das anheben der Gothen.

Weiter anzuschlagen für ihre identität bleibt der spätere sprachgebrauch und die ausdrückliche ansicht der dichter und schriftsteller, welche beide völker in namen und ursprung gleichsetzt. Schlag man dem Caracalla den beinamen Geticus vor, so konnte ein halbes jh. nachher dem Marcus Aurelius Claudius schon besser gefallen Gothicus zu heissen (auf münzen bei Eckhel 7, 472) und nun gar Justinian zu seinen tagen durfte bloß letzteren namen wählen. es heisst dem 4. 5. 6. jh. und den anfängen der einheimischen geschichte allen tact absprechen, wenn man sie hierin immerfort des irrthums zeiht. In Julians *ἐγκώμιον εἰς τὸν αὐτοκράτορα Κωνσταντίον* (orat. 1 ed. Spanh. p. 9) liest man: ὁ δὲ τὴν πρὸς τοὺς Γέτας ἡμῖν εἰρήνην ~~παρεσχεύασεν ἀσφαλῆ~~, der officiële lobredner nennt Geten, die, wenn<sup>183</sup> unsere gewöhnliche meinung recht hat, gar keine mehr waren. Claudian, der doch die einfälle wirklicher Gothen darstellt, verleiht ihnen beständig noch den namen Geten, während in prosa und seit die macht der Deutschen aufsteigt, die deutsche namensform üblicher wird, aber ganz dasselbe bezeichnet. Gar an der stätte selbst, wo sie lebten, muss sich doch eine kunde von dem zusammenhang der älteren und

\* vgl. Massmanns libellus aurarius p. 99.

\*\* denn mit des Aelius Catus überführung der Geten nach Moesien wird es so wenig gelöst als mit dem untergang der Daken seit Trajans sieg.

jüngeren stämme fortgepflanzt haben, den kein zwischenraum einiger jahrhunderte so schnell tilgt. ich getraue mir zu wetten, dasz unser unsterblicher Ulfilas, dem die hälfte seines thätigen lebens auf thrakischem, altgetischem boden, am fusze des Hämus verstrich, bei seinem verkehr mit Griechen und Römern, oft die volksnamen Geten und Gothen gleichbedeutig im munde geführt haben wird. Von Ulfilas, den er Urfilas nennt, sagt Philostorgius in seiner um den beginn des 5. jh. geschriebnen kirchengeschichte: *ὅτι Οὐρφίλαν φησὶ κατὰ τούτους τοὺς χρόνους ἐκ τῶν πέραν Ἰστροῦ Σκυθῶν, οὓς οἱ μὲν πάλαι Γέτας, οἱ δὲ νῦν Γότθους καλοῦσι, πολλὴν εἰς Ῥωμαίων διαβιάσαι λαὸν, δι' εὐσεβείαν ἐκ τῶν οὐκείων ἡθῶν ἐλαθέντας*, und bald darauf: *ὁ τοίνυν Οὐρφίλας οὗτος . . . ἐπίσκοπος χειροτονεῖται τῶν ἐν τῇ Γετικῇ χριστιανιζόντων*\*. Socrates scholasticus und Sozomenus, die nicht lange nachher die kirchengeschichte behandeln und wieder auf Ulfilas zu sprechen kommen, nennen sein volk nur *Γότθοι*, wie auch Auxentius im lateinischen bericht von Ulfilas '*gens Gothorum*' sagt. aber Orosius, Hieronymus, Augustinus verwenden die getische benennung statt der gothischen, die gothischen geschichtschreiber selbst, Cassiodor, Iornandes und Procop haben nicht vergessen, dasz beiden ausdrücken gleicher sinn beiwohnt\*\*, und blicken mit stolz von den Gothen weiter rückwärts auf die Geten. Ennodius († 521 zu Pavia) im panegyricus dictus regi Theoderico wechselt ab mit *geticum robur* und *Gothorum nobilissimus*. Umgekehrt nimmt noch 184 später könig Älfred, nach des Orosius vorgang, keinen anstand Gotan zu nennen die unbezweifelt alte Geten waren: in *pære tide þe Gotan of Scidda mægte vid Romanarice gevin upáhöfon*; *þe eástan þæm sind Datia þa þe iu væron Gotan*. Hätten sich des Dio Chrysostomus *Getica* erhalten, sie würden uns zusammenhänge der Geten und Gothen vielleicht so beweisen, dasz alle zweifel verstummt; aus ihm schöpfte wol Iornandes cap. 10 die worte: *Philippus quoque pater Alexandri magni cum Gothis amicitias copulans Medopam Gothilae (al. Medorum Gudilae) filiam regis accepit uxorem, ut tali affinitate roboratus Macedonum regna firmaret*. an den namen Medopa (*Μετώπη*?) wage ich mich ungern; der könig Gupila klingt überaus gothisch. [*Κιθήλας ὁ τῶν Θρακῶν βασιλεὺς ἄγων Μήδαν* Athenaeus 13 p. 557, wo auch die lesart *Κοθήλας*. Gudila Thrax, Procop. 3, 30. Sadala des Cotys sohn Caes. b. civ. 3, 4.] hatte des Iornandes quelle *Γέτηλα*, was er verdeutschte? [vgl. Kotys s. 210.]

Ich bin fern davon dieser ansicht der späteren jahrhunderte entscheidenden werth beizumessen, aber auch bereit sie mitgelten zu lassen, wo andere gründe reden; ebensowenig darf man sich allem unterwerfen, was die classiker über die lage und verwandtschaft der völker des alterthums ausgesprochen haben. wie manches, was ihnen klar war, ist uns dunkel geworden und wie manches uns klare ihnen dunkel geblieben. es sei nur an das ausgedehnte volk der *Λούτοι* oder Lygier, das Strabo und Tacitus den Germanen beizählen, erinnert,

\* Photii epitome Philostorgii H. E. 2, 5.

\*\* vgl. meine academische abhandlung s. 20. 21.

aus welchem heutige forschcr Slaven machen wollen, oder an die das Rheinufer bewohnenden Nemetes, worin man Kelten erblickt. niemand wird aus Strabo folgern, dasz Skythien bis zum Rhein reiche, demnach Germanien mitbegreife, wenn er einmal sagt ἡ μεταξὺ τοῦ Ῥήνου καὶ τοῦ Ταναΐδος ποταμοῦ (s. 312); also brauchen auch seine Γῆται ὁμόγλωττοι τοῖς Θραξί nicht nach aller strenge aufgefasset\*, noch des Philostorgius getische Skythen belächelt zu werden.

Nahe verwandtschaft der Thraker und Geten scheint unleugbar, 185 dennoch bricht merkliche verschiedenheit hervor zwischen beiden. schon bei Herodot, der zu eingang des fünften buchs von den Thrakern sprechen will, und bereits 4, 92 ff. auf die Geten gekommen war, weicht ihm Θρηάκων ἀνδρείοτατοι καὶ δικαιοτάτοι erscheinen, und während er 5, 3 allen Thrakern einstimmige bräuche zuschreibt, bilden ihm gleich die Γῆται οἱ ἀθανατίζοντες und einige ihrer nachbarn ausnahme von dem groszen haufen der übrigen Thraker. Strabo geht von den Germanen und Kimbern unmittelbar auf die Geten über und behandelt sie im dritten cap. seines siebenten buchs so unverhältnissmässig ausführlich, dasz ihm von den andern Thrakern wenig zu sagen übrig bleibt. sie ragten also auch in seinen quellen eigenthümlich vor, und nicht anders Mela 2, 2, nachdem er angehoben hat: una gens Thracae habitant, aliis aliisque praediti et nominibus et moribus; quidam feri sunt et ad mortem paratissimi, Getae utique, steht gleich bei den Geten. Unter allen Thrakern sind aber die Geten die nördlichsten, d. h. sie reichen unmittelbar an die Germanen, bilden also fast ein gesondertes volk\*\*, von dem später, wie wir sahen, wieder einzelne haufen über die Donau zurückgeführt wurden. Gesetzt nun, die Thraker nehmen in der ganzen weltordnung den raum zwischen Germanen und Griechen ein und vermitteln beide; so begriffe sich, dasz wiederum zwischen Germanen und Thrakern die Geten in der mitte halten. weicht doch selbst die gothische sprache von den übrigen deutschen vielfach ab; die verschiedenheit getischer und germanischer zungen könnte ein römisches ohr so getroffen haben, dasz ihm darüber ihre gemeinschaft entgangen wäre? aller wahrscheinlichkeit nach drangen die meisten deutschen stämme am südlichen gestade des 186 Pontus durch Kleinasien in Europa vor, ein theil von ihnen konnte in Thrakien haften. wenn es vielen anschein hat, dasz die falkenjagd über

\* Cassius Dio 51, 22 erzählt, wie im j. 725 (28 vor Chr.) ein kampf zwischen Daken und Sueven in Rom zur schau gegeben wurde: ἀθρόοι πρὸς ἀλλήλους Δάκοι τε καὶ Σουήβοι ἐμαχέσαντο, und fügt hinzu εἰσὶ δ' οὗτοι μὲν Κέλται, ἐκεῖνοι δὲ δὴ Σκύθαι τρόπον τινά. das ist τρόπον τινά ganz richtig, als er aber πρὸς τὸ ἀκριβές sprechen will, folgt nur, dasz die Sueven über dem Rhein, die Daken zu beiden seiten des Ister wohnten; keltische, germanische, thrakische, skythische sprache zu sondern fiel ihm nicht ein. zweihundert jahre vor ihm hatte Strabo die Sueven als nachbarn der Geten geschildert.

\*\* ich weisz nicht aus welchem grund Ukert im anhang zu Skythien, nicht bei Thrakien, das getische und dakische land abhandelt; aber es geschieht mit gutem erfolg.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

Thrakien sich weiter nach Europa verbreitete (s. 47), brachten sie die Thraker alsbald mit in die neue heimat? oder schon vor ihnen Germanen? oder kam sie beiden nach?

Frühste kunde von den Geten empfangen wir durch Herodot, der uns ihren sitz noch auf der rechten seite der Donau im eigentlichen Thrakien bezeichnet. Darius durchzog es auf einer heerfahrt gegen die Skythen im j. 513 vor Chr.; nachdem er vom Bosphorus aus über den Tearus und Artiscus vorgedrungen war, Skyrmiaden und Nipsaeer am salmidessischen meerbusen unterhalb Apollonia und Mesembria ohne widerstand sich ergeben hatten, stiesz er auf jene mannhaftesten und gerechtesten, sich für unsterblich haltenden Geten: beiwörter von gewicht im munde stolzer Griechen, denen sonst alle Thraker für barbaren galten. Fast hundert jahre nachher (429 vor Chr.) weist den Geten dieselbe wohnstätte zwischen Haemus und Ister Thucydides 2, 96 an. im verfolg der zeit finden wir sie nördlicher und mächtiger. Alexanders thrakischer krieg fällt ins j. 335, er überzog Triballer und dann Geten, welche schon jenseits des stroms unfern der insel Peuke ihre stadt hatten. Strabo s. 301. Damals mag sich ein theil von ihnen noch mehr nordwärts geworfen haben, wiewol sie das linke Donauufer behaupteten; eine steppe oder ein waldgebirge zwischen Ister und Tyras hiesz seitdem *ἡ τῶν Γετῶν ἐρημία*. Strabo s. 305. [deserta Getarum georg. 3, 462.] aber ihr reich wuchs empor und im j. 292 vor Chr. wurde der makedonische Lysimachus von ihrem könige Dromichaetes aufs haupt geschlagen (Strabo s. 302. 305. Pausan. I. 9, 5), seitdem müssen sie lange zeit zwischen Donau und Tyras gewalt und einfluss behauptet haben. Ungefähr funfzig jahre vor Chr. wurden alle städte am linken ufer des Pontus von Olbia bis nach Apollonia hin 197 genommen und durch sie verheert (Dio Chrysost. 1, 75); es mag unter ihrem könige Boroistes geschehn sein, welchen Strabo s. 303 in des Augustus frühere jahre, Iornandes unter Sylla setzt. im beginn unserer zeitrechnung zu Ovids tagen streiften sie in denselben landstrichen. Dio Chrysostomus aber reiste noch zu des Tacitus zeit durch Skythien in das Getenland, um ihre sitten und bräuche zu erkunden, während die ihnen verbrüderten Daken mehr nach westen ihr reich unter Decebalus fortsetzten. Dies allmähliche vorrücken und lange verweilen während fünfhundert jahren verbürgt uns den gehalt und wachsthum eines lebensvollen volks.

Jene *ἀθανάτων* und ihren gott Zalmoxis oder Gebeleizis schildert uns Herodot schön und ausführlich; in Griechenland mochten darüber abweichende meldungen umgehn, dasz Zalmoxis nicht für den bloszen lehrling des Pythagoras gelten dürfe, vielmehr daemon und gott sei, durchschaute schon der geschichtschreiber, unbefangne werden die auffallende ähnlichkeit germanischer lehre und sitte nicht verkennen. an seines lebens ende, nachdem er drei jahre lang in einem unterirdischen haus verblieben war und von den Geten todtgeglaubt wurde, erschien Zalmoxis nochmals unter ihnen. das gemahnt an Freys hügel, worin der göttliche herscher nach seinem tode drei jahre

hindurch aufbewahrt und dem volk als noch lebend dargestellt wurde, weil davon fruchtbarkeit und friede im ganzen land abhiengen. sterbende liesz man zu Zalmoxis gehn, entsandte sie zu Zalmoxis oder Gebeleizis; was könnte genauer übereintreffen mit dem tiefwurzelnden deutschen und slavischen volksglauben, dem fara til Odins, leita Odin, hitta Odin, seekja Odin, fadar suokian, Swatopulka hledati? \* Swatopluk, held oder könig, führt zurtück auf einen göttlichen Swatowit, wie Zalmoxis auf den daemon; diese analogie des mythus begegnet der äusserlichen berührung zwischen Geten und Sarmaten. *Αυνύκης* entspricht unserm Zio und Eor, *Ἄνεμος* dem Odinn und Bifindi (s. 120), mich dünkt die *ὄρεινol Θράκες καὶ μαχαιοφόροι* 188 bei Thucyd. 2, 96. 7, 27, worauf ich zurtickkommen werde, passen als schwerträger zu Zio und zu Acinaces, nicht blosz Alanen, auch Suevi und Bojoarii waren Marsverehrer; wie der name Zalmoxis an unser helm, das lith. szalmas erinnere, habe ich dargethan. Gebeleizis dürfte ein Gibalaiks oder Gibuka sein, vielleicht auch Gibaleis, da sich bei Irmio 67<sup>b</sup> der mannname Witleis, 38<sup>b</sup> 42 der frauenname Bertleis, Wulfleis findet, den Litthauern war Gabjauja göttin des reichthums. [Gabjanjis deus horreorum, vgl. gabenti holen, bringen, gabanà last.] wir sind schon öfter bei den Geten auf die Litthauer geleitet worden, und jener Samogeta = Guddas (s. 170) wird immer wichtiger \*\*.

Auch die getische sitte schlieszt sich an deutsche. Herodot 5, 5 von den nachbarn der Geten, den thrakischen Trausen und Krestonaeern redend, legt ihnen vielweiberei bei: *ἔχει γυναῖκας ἑκατος πολλὰς* und erzählt dann, was ich schon s. 139 anführte, wie die geliebteste derselben auf des mannes grab getödtet wurde. allbekannt sind die von Strabo s. 297 geretteten stellen Menanders

und *πάντες μὲν οἱ Θράκες, μάλιστα δ' οἱ Γέται κ. τ. λ.*  
*γαμέτ γὰρ ἡμῶν οὐδὲ εἰς, ὃ οὐδέκ' ἤ κ. τ. λ.*

Tacitus hingegen preist die strenge und reinheit germanischer ehen. nec ullam morum partem magis laudaveris, nam prope soli barbarorum singulis uxoribus contenti sunt, exceptis admodum paucis, qui non libidine sed ob nobilitatem plurimis nuptiis ambiuntur; also er kennt auch ausnahmen, Caesar 1, 53 erwähnt zweier weiber des Ariovist, Adam von Bremen weisz der Sueonen vielweiberei und die altn. sagen sind voll von beispielen: könig Hiörvardr hatte vier frauen (Sæm. 140), Håraldr, als er Ragnhild heiratete, verliesz neun andere, Alrekr hatte zwei frauen (fornald. sög. 2, 25. 26). Samo ein könig der Slaven: duodecim uxores ex gente Vinidorum habuit. Fredegar. ad a. 623. von polygamie der edeln und freien, die ohne zweifel vorkam, haben sagen und geschichtschreiber zu reden keinen anlasz. Wenn sie bei 189 den ihm bekannten Germanen Tacitus seltener beobachtete, so bezeugt

\* mythol. s. 132. 913. 1205. 1225. Ad. Schmidts zeitschr. 3, 348. 4, 544. Schafarik s. 804. Palacky 1, 135.

\*\* der zufall spielt seltsam, wenn in *Σαμοθραξ* die nemliche bildung ist, ich bestעה aber nicht das abenteuer mich hier auf den samothrakisohen cultus einzulassen.

das der westlichen stämme, deren ackerbau auch mehr ausgebildet war, grösseren fortschritt; dem hirteneben lag vielweiberei nah\*. man musz auch zwischen vermählter ehefrau und den kebsen unterscheiden, welcher es in ganz Europa das mittelalter hindurch viele gab, ohne dasz daraus den männern vorwurf und laster erwuchs. Kriemhilt nennt Nib. 782, 4. 789, 3. 796, 3 ihre schwägerin 'man-nes kebse' und will damit Siegfried nicht schelten; allen dichtern musz freilich das verhältnis unedel erscheinen, zumal den geistlichen. Crescentia sagt, als arme dirne (cod. pal. 361, 73<sup>0</sup>):

ouch wäre im ze sunden getân,  
ob er mich ze kebese wolde hân:  
ze wibe wäre ich im ze smâhe. (cod. kol. 260 ze kone.)

Menanders worte dürfen nicht einmal den Geten zu Strabons zeit zur last fallen, geschweige den Germanen des Tacitus verglichen werden, da um 320 vor Chr. die sitte freier und ausgelassener sein mochte, wenn man überhaupt den comiker keiner übertreibung, wie sie seinen absichten entsprach, zeihen will. recht verstanden ist also hier nicht verschiedenheit, sondern einstimmung.

Diese zeigt sich weit stärker noch bei dem zusammenhalten vielbesprochener äusserungen Caesars und Tac. über die ackerbestellung der Sueven und Germanen insgemein mit dem, was Horaz von der getischen meldet. Caes. 4, 1. 6, 22. Tac. Germ. 26. Hor. carm. III. 24, 11. wie angemessen auch dem übertritt aus dem hirteneben in die feldwirtschaft der jährliche ackerwechsel erscheint, war er doch etwas unter allen übrigen völkern so wenig wahrgenommenes, dasz man daraus auf stammverwandtschaft derer, die ihn beobachten, einen wahrscheinlichen schlusz zu ziehen berechtigt wird\*\*.

190 Sind nunmehr in namen, lage, geschichte und brauch der Geten erhebliche gründe dafür gefunden worden, dasz sie mit den Deutschen wo nicht gleiches, doch verwandtes ursprungs erscheinen, so mangelt es nicht an andern noch weiter greifenden bestätigungen.

Vor allem rechne ich dahin das merkwürdige verhältnis der Geten zu den Daken, welche beide entweder völlig in einander auf-gehn oder unmittelbar zusammenstehn.

Wer mit der griechischen und römischen comoedie des Menander und Plautus bekannt ist, weisz dasz in ihr ein *Γέτας* oder *Γέας* als ständige person des *οικέτης* oder *δοῦλος* auftreten; ist es nicht wunderbar, dasz uns damit eins der ältesten zeugnisse für die deutsche geschichte erhalten wird? es waren mancipien, die der verkehr mit Thrakien, sei es durch gefangenschaft oder kauf nach Griechenland brachte; solche *αἰχμάλωτοι*, *δορυαλῶται* oder *ἀργυρώνητοι*, *ἀλώνη-*

\* vgl. oben s. 18. die pellex hiesz abd. auch ella giella kiella gella, mhd. gelle, altn. elja, d. i. aemula, rivalin, wie ello aemulus, rival, von ellan eljan, goth. aljan pugna, certamen, *ζῆλος*.

\*\* Orelli zur horazischen stelle meint: hunc Suevorum morem ad Getas transtulisse videtur poeta. so auszulegen wie unerlaubt! dem Strabo sind Geten und Sueven gerade unmittelbare nachbarn.

τοι musten, durch treue oder anstelligkeit, wie bei andern völkern deutsches gefolge, den griechischen herrn willkommen sein: sonst wären sie nicht häufig geworden. den comikern lieferten bloß die ausnahmen stof. Gerade so bezeichnete hernach waltenden Deutschen der name Winid, Walah oder Slav einen aus der fremde erworbnen knecht. Γέτας war also der dienende Gete; wer aber Δάος, lat. Davus? es kann gar kein zweifel sein, dasz darunter ein abkömmling aus dem dakischen stamm gemeint werde, dessen verbrüderung mit dem getischen aus allen nachrichten erhellt.

Das erste was hier erwogen werden musz, ist die abweichende wortgestalt. Δάος Davus\*, nach aller sprachanalogie, scheint nichts als trauliche abschleifung des volleren Dacus Dacvus. wie aus goth. magus mavi hervorgeht und neben lat. raucus (für racvus?) ravus\*\*, verhalten sich Dacus und Davus; die gr. sprache mit ausgestosznem 191 digamma setzt Δάος wie νέος ναῦς οἷς ὠόν δαήρ für novus navis ovis ovum levir (= devir) oder σπέος πῶν = specus pecu. Strabo erkennt keinen augenblick dasz Δάκος und Δάος dasselbe sind, s. 304: γέγονε δὲ καὶ ἄλλος τῆς χώρας μερισμὸς συμμένων ἐκ παλαιοῦ· τοὺς μὲν γὰρ Δάκους προσαγορεύουσι, τοὺς δὲ Γέτας. Γέτας μὲν τοὺς πρὸς τὸν Πόντον κεκλιμένους καὶ πρὸς τὴν ἑω. Δάκους δὲ τοὺς εἰς τὰναντία πρὸς Γερμανίαν καὶ τὰς τοῦ Ἰστροῦ πηγὰς, οὓς οἶμαι Δάους καλεῖσθαι τὸ παλαιόν· ἀφ' οὗ καὶ παρὰ τοῖς Ἀττικοῖς ἐπέπολάσε τὰ τῶν οἰκετῶν ὀνόματα Γέται καὶ Δάοι. τοῦτο γὰρ πιθανώτερον, ἢ ἀπὸ τῶν Σκυθῶν, οὓς καλοῦσι Δάας· πόρρω γὰρ ἐκείνοι περὶ τὴν Ὑγκανίαν· καὶ οὐκ εἰκὸς ἐκεῖθεν κομίζεσθαι ἀνδράποδα εἰς τὴν Ἀττικήν. sicher waren jene griechischen knechte aus dem nahen Thrakien, nicht dem fernen Skythien geholt und für Strabons zeit unter August europäische Δάοι, asiatische Δάαι (lat. Daci und Dahae) zu sondern. Aber früherhin, wie wir sahen, sassen Γέται und Δάοι südlicher in Thrakien, auf der rechten seite des Ister, am fusze des Haemus, und Thucydides 2, 96 stellt den damaligen Geten schwertttragende Thraker vom gebirg zur seite, welche an der Rhodope, d. h. westwärts gegen den Nestus und Strymon wohnen: οἱ Δίοι καλοῦνται, 7, 27 heissen ihm die nemlichen μαχαροφόροι: τοῦ Δαικοῦ γένους, wo eine scholie hat: γράφεται τῶν Δαικῶν. offenbar sind Δάοι und Δίοι ganz derselbe volkstamm, was Cassius Dio 51, 22 auszer zweifel setzt: οἱ δὲ ἐπέκεινα Δάκοι κέληνται, εἴτε δὴ Γέται τινὲς, εἴτε καὶ Θράκες τοῦ Δαικοῦ γένους τοῦ τὴν Ῥοδόπην ποτὲ ἐνοικήσαντος ὄντες. die lesart zu ändern bedarfs nicht, Δίοι, die göttlichen, war ein übliches beiwort auch andrer volksnamen, so dasz griechisches ohr oder selbst thrakische überlieferung leicht Δίοι und Δάοι, Δάοι verwechselte. Beide namen Γέται und Δάκοι waren den Griechen von alters her bekannt,

\* aeol. Δάφος. Prisc. 6, 264. Ahrens dial. aeol. 35.

\*\* beide formen zusammen stellt die plautische redensart: usque ad raucam ravim.

doch sie begriffen gewöhnlich unter ersteren auch die letzten, während umgedreht hernach die Römer die ihnen etwas näheren Daci für die Getae mit' verwandten. wo *Γῆται* Getae und *Δάοι* Daci 192 unterschieden werden, liegen früher wie später jene immer nordöstlich, diese südwestlich, beide aber rücken in den nordwesten vor.

Da wir in Geten Gothen erkennen, darf der frage nicht ausgewichen werden, wie die spur der Daken zu verfolgen sei? und eine darauf bereit liegende antwort wäre nicht so lang ausgeblieben, wenn unsre historiker und geographen sich herabgelassen hätten die einfachsten und natürlichsten nachrichten zu verknüpfen. unmittelbare fortsetzung der Daken sind die Dänen, wol zu verstehn nicht gerade der zuletzt von Trajan besieigten Donaudaken, sondern ein in unvor-denklicher zeit gegen nordwesten vorgedrungenen zweig desselben stamms, wie Gothen in gleicher richtung ausrückend die ostsee erreichten, als noch der hauptstamm ihres volks dahinten weilte.

Leicht fällt es die übergänge der namensform aufzudecken. ich habe vorausgeschickt, dasz dem lat. Daci ein deutsches Dagai oder Dagôs entspreche. hierfür zeugt Isidor unmittelbar orig. 9, 2: Daci autem Gothorum soboles fuerunt, et dictos putant Dacos quasi Dagos, quia de Gothorum stirpe creati sunt. des namens wurzel ist dags = dies, welches lat. wort aus vollerm dacies entsprungen scheint. wie nahe liegt der begrif der leuchtenden lichten dem der göttlichen *Διοι*. Durch ableitung tritt nun N hinzu: aus Daci wird Dacini, wie aus Getae Gothi Getini Gothini, Dacini aber kürzt sich in Dani, wie picinus in pinus (decenarius in denarius, was dem septenarius analog ist, deceni in deni, secenarius oder sexenarius in senarius, seceni in seni\*), oder will man aus Davus Davini bilden, welches sich leicht in Dani wandelt, wie noveni in noni? Die lat. sprache zieht langen vocal vor in Davus Danus pinus nonus, doch organische kürze haftet in Dahi wie in magis neben majus, das aus magius gekürzt ist. unsere sprache wahrt die kürzen besser; altn. Danir, ahd. Teni; sollte nicht altn. man 193 virgo, serva erwachsen sein aus adjectivischem magvin magin mavin? kein beispiel wäre treffender für Danr Danus aus Dacuinus, Dacinus.

Diese etymologie empfängt ein gepräge voller wahrheit dadurch, dasz bei lateinischen schriftstellern des mittelalters Dacus für Danus, Dacia für Dania gebraucht wird (acad. abhandl. s. 41. 42), ja dadurch dasz den Russen noch heute der Däne Datschanin, den Lappen Dazh oder Tazh heiszt. zu den äussersten Slaven und Lappen war der name nicht aus Deutschland her, sondern unmittelbar vom gestade des schwarzen meers gelangt. wie uns der Litthauer Guddas bewahrt, haben uns diese völker Dazh = Dacus aufbehalten.

Über die bevölkerung Dänemarks und den dänischen stamm werde ich mich näher äussern, wann die scandinavische sprache abgehandelt

\* die Engländer erweichen ags. þegen inthane, lat. decanus in dean, franz. doyen, ir. deacanach. taken wird in den schottischen volksliedern häufig zu taen, tane.

werden soll. Hier sei bloß der überraschenden einstimmung erwähnt, daß im ptolemaeischen Scandia neben einander Gutae und Dauciones, jahrhunderte lang nachher im angelsächsischen Beovulfliede Geátas und Dene verbrüdet auftreten, wie in der getischen geschichte von uralter zeit an Geten und Daken. jenes gedicht kennt auch Gifðas, was wiederum die den Gothen stammverwandten Gepidae sind, welche noch unter Justinian im Dacien der Donaugegend haussen; was in unsrer heldensage die grundlage bildet, mag von Geten Daken Gepiden der alten geschichte wirklich nicht fern stehn. wenn irgendwo geschichte, sage und geographie des alterthums zusammentreffen, so ist es in diesem verhältnis der Geten und Daken.

Es wird mir aus mehr als einer ursache glaublich, daß der dakische königsname *Δεκέβαλος* eigentliches appellativ war und nichts anders als einen Daken, vielleicht des edelsten königlichen geschlechts bezeichnete. zu *βάλος* aber halte ich vorerst der Geten thrakische nachbarn, die *Τριβαλλοί* bei Herod. 4, 49. Thucyd. 2, 96. 4, 101. Strabo p. 317, in welchem namen die dreizahl nicht anders zu nehmen sein wird, als bei den germanischen *Τριβοχχοι* Strabo p. 193, den Triboci des Tacitus, oder im ags. Thrilidi und Thrimilci (oben s. 80) und in vielen örtlichen benennungen. des kurzen vocals wegen 194 schrieben die Griechen *βάλλος* für *βάλος*, dem ich unser fal im volksnamen Westfal Westfalah vergleiche, welcher noch heute auch als mannname vorkommt. Nun gewinnt bedeutung, daß bei Mamertinus und Ammianus an der Donau gothische Taifali, Thaiphali auftreten, ja daß Eutropius geradezu meldet: Daciam Decebalu victo subegit (Trajanus), provincia trans Danubium facta in his agris, quos nunc Thaiphali habent et Victophali et Theruingi. im vierten jh. finden wir uns hier ganz unter Deutschen und Eutrop ahnte nicht der namen gleichheit, die er neben einander stellte: Thai Tai in Thaifalus ist genau wie *Δαός* Davus für Dacus, aus Decebalus also geworden Taifalus, aus getischer form die gothische, alamannische. der dakische name *Δηγγίς* bei Dio Cass. 67, 7 enthält eine analoge erweichung von Dacus.

Decebalus soll uns aber auch einen sagenhaften anklang gewähren. Dio 68, 14 erzählt, daß im zweiten kriege gegen Trajan der könig seinen hort unter dem fluszbett der Sargetia barg, Iornandes aber cap. 30, daß (im j. 409) Westgothen die leiche ihres geliebten Alarichs, als den köstlichsten schatz unter einem abgeleiteten flusz bestatteten und nachher die lebendige flut wieder dartüber führen: quem nimia dilectione lugentes Barentinum annem juxta Consentinam civitatem de alveo suo derivant. hujus ergo in medio alveo collecto captivorum agmine sepulturae locum effodiunt, in cuius foveae gremio Alaricum cum multis opibus obruunt, rursusque aquas in suum alveum reducentes, ne a quoquam quandoque locus agnosceretur, fossores omnes interemerunt\*, gerade wie Hagen den Nibelungehort in den Rhein versenkt hatte, Nib. 2308, 3:

\* mox vehiculum et vestes, et si credere velis numen ipsum secreto lacu abluitur. servi ministrant, quos statim idem lacus haurit. arcanus hinc terror

den schatz weiz nu nieman wan got unde min.

Was getische war, zeigt sich als gothische, urdeutsche sitte.

- 195 Jene thrakischen Triballer gemahnten auch an deutsche völker. es steht noch eigen um Thrakien und selbst um seinen namen. Θρηξ Θραξ ist gleich Θρήϊξ Θράϊξ, das fem. Θρησσα Θρασσα Θράττα für Θρησσα Θράισσα (wie ἀναξ ἄνασσα, δράξ δράσσα, φρίξ φρίσσα) und jener Θρασνίλας (s. 176)\* läßt ein volleres Θράσιξ voraussetzen, wozu Θρασνίς lith. drasus audax, Θράσος audacia gehörte. da nun vor L und R die linguallaute oft der verschiebung entgehn, fiel das goth prasabalpei streitkühnheit, altn. præ contumacia præsa præta rixari, litigare, schwed. tråta, dän. trätte in den vergleich, und die alten eigennamen Thrasamunt\*\*, Thrasaberht machten sich geltend. Oder bleiben im namen Θράκη noch andere übergänge des K in linguallaute zu erforschen? die alts. sprache kennt ein thrak threki robur, ags. præc, altn. prekr, welche dem hd. dialect mangeln. Wie nun die Griechen des Ares sitz in thrakische berge legen, wohnt der nordische Thórr in Thrudheim (Sæm. 40<sup>b</sup>), Snorris formáli zur edda erklärt aber Thrudheim ausdrücklich für Thrakien. þrudr, ags. þryð bedeutet gleich jenem prekr nochmals robur, Thórr heiszt þrudgr ass deus fortis Sæm. 72<sup>b</sup>, sein hammer þrudhamarr, seine mit Sif erzeugte tochter Thrúdr, þrudr ist appellativ für virgo, virago, und heilige frauen unsers alterthums führen häufig den namen Drúð (mythol. s. 394); wie wenn þrud aus þruht hervorgieng und sich mit prek berührte? Snorri\*\*\* erzählt aber folgendes: Thórr ward in Thrakien bei einem manne namens Loricus auferzogen; zehn jahre alt legte er seines vaters waffen an, vierzehn jahre alt hatte er volle stärke und vermochte zehn bärenhäute auf einmal von der erde aufzuheben; dann erschlug er jenen Loricus samt dessen frau Lora oder
- 196 Glora und eignete sich ganz Thrakien zu, welches die Nordländer Trúðheim nennen. In dieser bisher verachteten sage scheint mir einiges so merkwürdig, dasz ich ihr wol alten grund zutrauen mag, und die Geten und Daken haben uns gelehrt in dem Norden zusammenhang mit Thrakien zu finden; warum sollten die Gothen und Dänen nicht getische und dakische überlieferung lange zeit unter sich fortgepflanzt haben? Thórr ist Odins sohn und seinem vater in vielem gleich; dasz das starke kind zehn bärenhäute aufhebt scheint sagenhafte veränderung des thrakischen mythus von Zalmoxis, der in die bärenhaut gewandelt

sanctaque ignorantia. Tac. Germ. 40. ebenso tödtet Ketilbiörn seinen knecht Haki und seine magd Böt, die ihm geholfen hatten seinen schatz zu bergen. Landnámabók 5, 12. [auch Egill die beiden knechte. Egills. 767. Skjalagrunnur vergräbt einsam. p. 396. den mauerer tödtet Diocletian 5923. sevin sages 3077.]

\* auch in Θρησος fromm, das Plutarch aus Θρηξ und dem orphischen cultus leitet, das Σ.

\*\* daneben Transamunt, was zum altn. præsa stimmt, nicht zum goth. præsa.

\*\*\* oder ein andrer verfasser oder interpolator dieser vorrede. dem werth der überlieferung, wenn sie eine solche war, benimmt es nichts, wer sie zuerst berichtete.

wird\* und davon heiszt, wie Thórr den beinamen Biörn führt und wie der nordische könig der thierfabel altvater, groszvater genannt wird. Mit Sif zeugt Thórr, auszer jener Thrúd, einen ihm gleichen sohn Loride, von welchem Henride, Vingþórr, Vingner, Móði, Magi abstammen: die genealogie verwirrt sich zusehends, denn aus der edda weisz man, dasz Hlórridi und Vingþórr Thórs eigne namen, Móði und Magni (der starke) unmittelbar seine söhne sind (mythol. s. 170. 172), Hlórridi aber scheint sich zu vergleichen mit Loricus, Lora oder Glora. anderwärts (skáldskaparmál 101) heiszt Thórr föstri Vingnis ok Hlóru, des Vingnir und der Hlóra zögling, was den Loricus wiederum beseitigt. diese dunkelheit im mythus von Thórr ist recht empfindlich, da sie vollständig und in reiner gestalt den wichtigsten aufschluss gewähren, und die altnordische sage, so dasz alle zweifel schwänden, an getische oder thrakische festknüpfen könnte. Ich stemple die Thraker nicht zu Deutschen, sondern suche nachzuweisen, wie sich, durch vermittlung der Geten, zwischen Thrakern und Germanen nähere berührung annehmen lässt, als man bisher einräumte.

Hier werden wenige noch in meine fuszstapfen treten wollen. die neuere kritik hält ein misgünstiges auge über allem was ihre gewohn-<sup>197</sup>ten kreise stört, in welchen sie das meiste längst geordnet zu haben wähnt. man sollte es aber dem Iornandes dank wissen, dasz er unschuldig einen sprachgebrauch wahrte, der unmittelbar auf die sache leitend den blick in ein tieferes alterthum unseres volks offen liez, als wir es aus den nachrichten bei Caesar und Tacitus ahnen. Dions Chrysostomus verlornes werk hätte den schleier höher gelüftet. dürfen aber Geten und Daken für uns Deutschen verwandt gelten, so werden unschätzbare meldungen bei Herodot, Thucydides, Strabo und Cassius Dio in anderes licht treten und dem bisher fast bedeutungslosen Thrakien in der geschichte eine lebendigere stelle sichern.

Es ist bei diesen forschungen das gröszte hindernis, dasz von thrakischer und getischer zunge keine denkmäler vorrätig sind, die mit einemmal zahllose bedenken niederschlagen würden. wie günstig vorgesorgt war durch Ovids verbannung in das ihm verleidete Tomi, mitten auf dem für unsere absichten ergiebigsten boden!\*\* getische und sarmatische laute verstand sein ohr zu unterscheiden und er versichert selbst ein getisches gedicht verfasst zu haben, das freilich römische abschreiber wenig anziehen mochte. in einem drama hätte sich getische zwischenrede eines Geta oder Davus leichter bewahrt, und des Hanno punischer monolog im Poenulus ein treffliches gegenstück erhalten.

Nichts als eigennamen sind uns aufbehalten, deren deutung, wenn die lebendige sprachkunde abgeht, mit den grössten schwierigkeiten

\* darf hierher gezogen werden, dasz es für unchristlich und heidnisch galt, sich in bärenhaut zu hüllen? mythol. s. 970 vgl. KM. n<sup>o</sup> 85 und Biarnhedinn mythol. s. 1232.

\*\* die Russen mit ihrem Ovidiopol haben nicht die rechte alte stelle getroffen. Kohls Südrussland 1, 168.

zu ringen hat, weil solche wörter an sich schon anomal beschaffen, fremdem einfluss und vielfacher entstellung ausgesetzt sind. da beim ersten wurf meines versuchs nur wenige dieser namen beachtet werden konnten, so will ich versäumtes nachholen, mich aber nicht anheischig machen alle und jede thrakischen oder getischen wörter vorzubringen und deutsch oder litthauisch anzulegen. der natur der  
198 sache nach kann dies deuten nur selten anspruch auf sicherheit haben und musz sich in den meisten fällen mit dürrer wahrscheinlichkeit begnügen.

Herodot 5, 3, 4 nennt Γῆται und Τραυσοί zusammen, welcher name deutsch klingt, wenn man gr. TR auf goth. DR in driusan draus drusun [oder auf pras und prör] zugibt. lith. bedeutet traiszus traszkus ganz anderes, pinguis. über die den Trausen beigesellten Κρησιωναίοι will ich nachher vermuten.

Auch die oft genannten Bessi scheinen den Geten nah zu stehn. bei Her. 7, 111 Βησσοί, mit der wichtigen angabe: τῶν Σατρώων εἰσὶ οἱ προφητεύοντες τοῦ ἱεροῦ, doch über diese Σάτραι wage ich noch nichts zu rathen; das προφητεύειν musz freilich auf altthrakischen orphischen dienst bezogen werden, von welchem die Griechen manche nachricht hatten. Noch später, als sich die Römer mit den Thrakern feindlich berührten, galten die Βησσοί für Dionysos verehrer und bei Cassius Dio 51, 25 und 34 wird ein Ουολόγραισος Θράξ Βησσός, ἱερεὺς \* τοῦ παρ' αὐτοῖς Διονύσου namhaft gemacht. wahrscheinlich hängen damit die (s. 140 angeführten) sacerdotes pii (Θρηῆσκοι?) zusammen. Strabo schreibt Βεσσοί. In diesem cultus liegen Bessen den Odrysen näher, während die vorhin genannten Διοι des Thucydides sich an die Daken schlieszen, wie auch Ovidius Bessi Getaeque, Bessos Getasque (Trist. III. 10, 5. IV. 1, 67) knüpft; selbst in jüngerer zeit finden wir bei Procop de b. goth. 1, 16 einen Gothen Bessas in Belisars dienst, und es heiszt: ὁ δὲ Βέσσας οὗτος Γότθος μὲν ἦν γένος τῶν ἐκ παλαιοῦ ἐν Θράκῃ ὠκημένων, Θεοδορίῳ τε οὐκ ἐπισπομένῳ, ἥνικα ἐνθρόνῳ ἐς Ἰταλίαν ἐπήγε τὸν Γότθων λεών.\*\* zu Theoderichs tagen, der im j. 488 aus altgothischer heimat nach Italien zog, blieben stämme in Thrakien zurück, von welchen Bessa entsprosz, sicher ein abkömmling jener alten den Geten verbrüdernten  
199 Bessen. selbst Leo, der 457 den kaiserstul einnahm, war bessischer herkunft.\*\*\* Baza, beiname des in Iornandes eigner genealogie aufgeführten Gunthigis, scheint dasselbe und wiesse dann die jüngere goth. gestalt des namens: altn. bedeuten bassi und bessi einen bären (Sn. 179. 221). warum sollte nicht der zu Alexanders des groszen zeit in Persien auftretende Bessus gleichnamig sein? von diesen alten Bessen oder Bassen her könnte der eigennname Bassus frühen eingang

\* der an den Αἰβης oder Αἰβης τῶν Χάτιων ἱερεὺς bei Strabo s. 292 gemahnt.

\*\* bei Procop de b. pers. 1, 8 merkwürdig Σβέσας f. Βέσας.

\*\*\* bessica ortus progenie. Iornand. de regn. succ. p. m. 58.

in Rom gefunden haben: Aelius Bassus natione Bessus findet sich auf einer alten inschrift.

Bekanntlich hiesz die Donau für den letzten theil ihres laufs, von Axiopolis in Moesien an, Ister, und Iornandes cap. 12 überliefert: in lingua Bessorum Hister vocatur. ich habe gewiesen, dasz altn. istr, istra adeps, arvina, schwed. dän. ister pinguedo bedeuten, was sich für den fetten befruchtenden strom eignete; aber das wort scheint zugleich dem gr. *στῆρ στῆρας* verwandt. man vgl. den begrif von arvina oder obilije (s. 63).

Caesar 6, 25 läßt die hercynia silva sich der Donau entlang erstrecken ad fines Dacorum et Anartium, diese Anartes müssen also gleich den Daken nachbarn der Germanen gewesen sein, und auch Ptolemaeus 3, 8 zählt unter den bewohnern Dakiens zu allererst die *Ἀναρτοί* auf. nach dem ahd. einharti constans [gr. 4, 1023] liesze sich ein goth. ainhardus mutmaszen, und da im altn. einardr audax das H wegfällt, dürfte es auch in Anartes mangeln. es wären gothisch ausgedrückt Ainhardjai. wie aber die von Ptolemaeus 3, 5 an den Weichselquellen aufgeführten *Ἀναρτοφράκτοι* zu deuten? ist *φράκτος* das altsl. bräht, ahd. prät allatus?

Daselbst hat Ptolemaeus auch *Κοιστοβῶναι*, die bei Cassius Dio 71, 12 *Κοστροβῶναι* heißen und im j. 174 nach Chr. von den goth. Astingen verdrängt wurden. [Pausanias 10, 34.] bei Capitolinus c. 22 stehn Roxolani Bastarnae Alani Peucini Costoboci zusammen und die Peucini sind alte Geten, Plinius 6, 7 nennt Costoboci an der Maeotis rückwärts. Kost Koist vergleicht sich dem goth. hauhist, ahd. hōhist hōst, boci dem 200 zweiten theil der germanischen Triboci; eine auffallend ähnliche zusammensetzung erscheint in dem angeblich keltischen namen Tolistoboji.

Aber auch die dakischen *Καυκονήσιοι* klingen hier noch mehr an die germanischen Chauci an, deren namen zu hauhs excelsus wie zu ahd. houc, altn. haugr tumulus gehören kann. der noch bei andern dakischen völkern begegnende ausgang -ens gleicht zwar dem lat. -ensis, aber auch dem ahd. -anso gramm. 2, 345; bei dem namen selbst kommt noch anderes getische in betracht. Strabo s. 298 nennt einen heiligen berg der Geten *Κωγαίονον*, dessen vielleicht Statius gedenkt, wenn er silv. III. 3, 168 dem Germanicus zuruft:

haec est, quae victis parcentia foedera Cattis,  
quaeque suum Dacis donat clementia montem;

will man ihn wiederfinden im caucalandensis locus, altitudine silvarum et montium inaccessus bei Ammian 31, 5, wohin noch im jahr 376 Athanaricus flüchtete; so wäre im alten cultus der Geten eine heilige stätte nachgewiesen, die jahrhunderte lang noch unter entschiednen Gothen behauptet wurde.\*

Eine der merkwürdigsten angaben begegnet bei Plinius 4, 11; unter den zwischen Haemus und Donau wohnhaften thrakischen völk-

\* Schafarik s. 395 findet Caucaland, ich weisz nicht ob auch Cogaeonum im siebenbürgischen Küküllö. [unten s. 676.]

kern nennt er in einem athem Moesi, Getae, Aorsi, Gaudae Clariaeque. Getae und Gaudae nebeneinander! sind das nicht mit voller lautverschiebung in gothischer sprache Gupai und Gautai? doch die ungemaine wichtigkeit dieser meldung kann erst in gehöriges licht gesetzt werden, wann ich von dem namen der Gothen und einer verschiedenheit gothischer stämme handle, die sich bis auf späte zeiten fort erhalten hat. eben dadurch wird sich die deutschheit beider völker fast unweigerlich ergeben.

- 201 Die Aorsi sind jetzt ein räthsel; wie sie hier neben Geten an der Donau genannt werden, tauchen sie bei Tacitus ann. 12, 15—20 am Bosporus, bei Strabo 11 p. 506 am Tanais, bei Ptolemaeus in Sarmatien auf. ihr name hat ganz deutschen klang (vgl. goth. airzis, vairs, paursis, ahd. hirs, altn. hiarsi). Strabo stellt Ἀορσοί und Ἐλακες wie Tacitus Aorsi und Siraci nebeneinander, und die Ἐλακηνή soll zwischen der Maeotis und dem kaspischen meer liegen.

Noch ziehen bei Plinius die thrakischen Priantae und Sithonii an. Priantae wären buchstäblich gothische frijonds amici und die Sithonii dürfen zu den Sithonen bei Tacitus, ihrem namen nach, gehalten werden.

Ich gehe nicht auf erklärungs aller thrakischen völkernamen aus, uneinverstanden mit Melas 'Thracum una gens', und lasse bei seite liegen was ausserhalb meines Gesichtspunkts fällt. Gesetzt aber unter den thrakischen lägen alle getischen, unentstellt und sicher, vor uns und es herrschte kein zweifel mehr über der Geten und Gothen identität; so würden dennoch viele dieser uralten wörter aus dem gothischen und später deutschen standpunkt der sprache nicht weniger dunkel bleiben, als die überlieferten namen entschieden germanischer völker. zwischen die Ἀορτοὺς und Σέμωνας setzt Strabo s. 290 Ζούμους, Βούτονας, Μουγίλωνας und Σιβινοίς in den germanischen nordosten, sonst unerhörte und fast undentlich klingende namen, die man durch gewaltsame und unerlaubte veränderung der lesart gerecht zu machen pflegt; man lasse sie unverseht, vielleicht dasz sie einmal besserer einsicht klar werden\*. wer hat uns schon im chattischen Libys bei Strabo, im volksnamen Usipetes bei Caesar, Usipi bei Tacitus die rechte deutsche wurzel aufgezeigt? wie viel räthselhafte deutsche namen schlieszt noch die geographie des Ptolemaeus ein?

- Auch von den königsnamen sollen hier einige nicht übergegangen  
202 werden. ausser Zalmoxis ist schon Decebalus gedeutet worden, Ἀπομυχάλτης wäre gothisch geschrieben Trumahaitja, obgleich ich trums firmus erst aus ags. trum oder finn. tyrmiä entnehme, mit dem zweiten theil vergleichen liesze sich altn. hetja heros. Βουρεβίστας im ausgang gemahnt an Ariovistus, doch der erste theil bleibe noch unversucht. Dio 51, 26 nennt drei getische könige Πάλης, Δάκνυξ, Ζύραξος, zu deren letzterem fast jener volksname Ἐλακες stimmt.

\* merkwürdig, dasz Tac. Germ. 43 für Gothini die lesart Bothini vorkommt und in der genealogie des cod. vaticanus neben gothischen völkern Butes als abkömmlinge des Ermenius (mythol. stammtafeln s. XXVII. Haupts zeitschr. 1, 562).

Roles aber scheint mir sicher der bei Justinus 32, 3 genannte dakische [getische?] könig Oroles [Bessell 75], aus dessen krieg mit den Bastarnen dort ein hübscher zug [acad. abh. 51] vorkommt. Oroles gleicht nun dem lith. erelis, lett. ehrglis, sl. orel, orl d. i. adler und taugt vorzugsweise zum heldennamen, wie unsere vielen Aro Arno beweisen; die aphaeresis des vocals in Roles ist wie in sl. ralo rator (s. 54); da auch unsere alte sprache gern mit L ableitet, kann für ara, aro früher ein Aral, Arol gegolten haben, wie es der verwandtschaft deutscher slavischer und lithauischer sprache angemessen ist. in *Ἰάπυξ Ἰάπυγος*, wobei der griechische gewährsmann leicht an *Ἰάπυξ Ἰάπυγος* dachte, gleicht der ausgang dem ahd. hapuh, ags. hafoc, den eingang will ich nicht rathen. jener bessische *Οὐολόγαισος* ist dem bekannten *Ραδόγαισος* ähnlich, welchen namen sich slavische und deutsche sprache anzueignen recht haben. *Οὐέξινας* bei Dio 67, 10, *τὰ δευτέρα μετὰ Σεξέβαλον ἔχων*, liesze sich ungezwungen aus goth. visan erklären und neben den ahd. mannsnamen Warin, Werin (Graff 1, 930) setzen.

Am schwierigsten bleiben ortsnamen, weil sich ihnen zumeist die spur fremder und früherer bewohner eingedrückt haben kann. die menge dakischer örter auf -dava scheint aus jener namensform Davus für Dacus begreiflich und wie deutsch klingen die ersten theile der zusammensetzungen Argidava, Nentidava, Marcodava, Singidava? *Ζαρμιζέτιδουσα*, Decebals βασιλειον, kaum gestaltet wie das gr. *Ἀρεθουσα*, mag vielmehr den gen. pl. *Ζάρμιζε* = goth. Sarmazé Sarmizé gewähren und im namen der hauptstadt den damaligen bund zwischen Sarmaten und Geten ausdrücken; die pentingersche tafel gibt Sarmategete, und auch *γέτουσα* wäre, wenn meine vermuthung stich hält, richtiger geschrieben. Den Bessen wird von Ammian 27, 4 und Iornandes de regn. succ. p. 40 eine stadt Uscudama, das spätere Adrianopel, beigelegt, dessen zweiten theil man dem ahd. tuom, alts. dôm wie dem lat. domus, sl. dom, ir. duam urbs vergleichen könnte, im ersten altn. ôsk, ags. vusc votum zu erblicken wäre wagstück, Obrien macht flugs daraus Uisgedaimh, wasserstadt! wer für die deutungen so fern stehender namen vollen glauben forderte, verstiege sich, da uns alle sichere kunde des einfachen thrakischen oder getischen sprachstofs abgeht; es reicht hin, in ihnen vorerst die möglichkeit deutscher klänge zu entdecken.

Bei so leidigem mangel greift man mit beiden händen nach einer auskunft, die sich unansehnlich aber unerwartet dennoch darbietet.

In des Dioscorides werke *περὶ ὕλης ἱατρικῆς* sind neben griechischen und lateinischen namen heilkräftiger kräuter manche aus barbarischen sprachen, die dem samler aufgestoszen waren, verzeichnet, darunter, wenn ich keinen übersehn habe, 32 oder vielmehr 33 dakische. Dioscorides, aus Anazarbus in Cilicien gebürtig, lebte vor der mitte des ersten jh., etwa gleichzeitig mit Plinius, dessen N. H. aber erst nach des Dioscorides buch geschrieben scheint. unter Claudius war er schon in Italien, wahrscheinlich auch in Gallien, Spanien, Carthago und Aegypten, da er gallische, iberische, keltische, punische

und aegyptische pflanzennamen mittheilt; aus dem abgang britannischer und germanischer ist zu folgern, dasz er gegenden, wo ihm diese vorgekommen wären, nicht betrat. Dacien mochte ihm dagegen bekannt sein. anzunehmen, dasz erst nach der besiegung des landes unter Trajan die dakischen namen gesammelt und von andrer hand dem dioscoridischen werke eingeschaltet worden seien, zwingt kein grund; warum sollten nicht schon im ganzen ersten jh. römische reisende über Illyrien und Pannonien auch Dacien besucht haben? allenfalls lassen einzelne, fast ganz lateinische benennungen, die für 204 dakische gegeben werden, schlieszen, dasz sie erst im zweiten jh. von Römern dort eingeführt wurden\*. selbst in diesem fall, wenn alle dakischen namen nicht von Dioscorides, sondern späterhin gesammelt und eingefügt wären, thut das ihrem belang für die sprache geringen abbruch. ohne zweifel sind sie durch die abschreiber oft entstellt, und es versteht sich, dasz auch wo das nicht geschah, ihre auslegung grosszer schwierigkeit unterliegt, weil volksmässige benennungen von kräutern und thieren, gleich allen eigennamen, in ein hohes alterthum zurückfallen und kaum in einer neuen vollständig gekannten sprache sich hinreichend deuten lassen, geschweige in einer alten, ungekannten. hier folgen alle nach der reihe, wie sie Kühns ausgabe gewährt.

1) 2, 143. βλήτον. Ῥωμαῖοι βλίτουμ, Δάκοι βλής. ein eszbares aber unschmackhaftes olus, dem atriplex, ahd. malta (Graff 2, 723) poln. łoboda, böhm. lebeda verwandt, eigentlich aber amarantus blitum. βλής scheint aus dem gr. verkürzt, obschon auch ein echt dakisches blés möglich wäre.

2) 2, 209. ἀναγallis ἄρρηνη, χειδόνιον, Γάλλοι σαπάνα, Δάκοι κερκεραφρών. scheint wieder entstellter gr. name, ἄφρων klingt an unsern namen der anagallis gauchheil, salus stultorum, weil man dem kraut kraft den wahnsinn zu heilen beilegt; eine hs. abweichend: Γάλλοι κέρκερ, Δάκοι τοῦρα worin etwas wie unser thor, mhd. tōre zu ahnen kühn wäre. [s. 807. aphron Plin. 20, 19.]

3) 2, 211. χειδόνιον μέγα. Ῥωμαῖοι φάβιονμ, Γάλλοι θῶνα, Δάκοι κρουστάνη. hier ist ein echt dakischer oder getischer ausdruck. wie in χειδόνιον χειδών musz in crustani der begrif des vogels enthalten sein. die schwalbe hiesz demnach crusta, was unverkennbar dem litth. kregždė entspricht, wovon kregždynė oder auch kregždėlės schwalbenkraut gebildet wird. krusta, kregždė 205 scheint das schwirren des thiers auszudrücken\*\*. leider entgeht uns der goth. name, den die verdeutschung des A. T. mehrmals dargeboten hätte, doch die einstimmigen ahd. sualawā, mhd. swalwe, ags. svaleve, altn. svala nöthigen nicht ein goth. svalvō anzunehmen; die Gothen könnten zu Ulfilas zeit, mit lautverschiebung gesagt haben hruzdō. die Letten nennen den vogel besdeliga, das kraut besdeligas

\* 3, 6 heiszt es von einer art der ἀριστολογία: Ἰταλοὶ τέρραι μάλα Δάκοι ἀψίνθιον χωρικόν, d. i. absinthium rusticum; es kann ebenwol von den Griechen übernommen sein, wie n° 1. 10. 27, mehr römisch scheint 21.

\* vgl. skr. kruś clamare, al. krastel, russ. korostel, poln. chróściel wachtel.

artinas, schwalbenänglein. den Slaven heiszt die schwalbe lastovitscha, russ. lastotschka, böhm. wlastowice lastowice lastowka, poln. jaskółka, das kraut russ. lastovitschnaja trava, böhm. lastowičnj; man brauchte für last- bloss klast- zu vermuten, um übergang auf krast und kregždě crusta zu finden. liegt dem gr. χελιδών das lat. hirundo (walach. réndurea) nahe, so scheint an hirundo hirudo wirklich auch kregždě crusta und hruzdó zu rühren; dasz aber die wurzel von hruzdó europäischen sprachen auch sonst nicht fremd war, kann noch eine andere analogie lehren. Wolfram nennt die schwirrende harfe nach dem vogel swalwe Parz. 623, 20. 663, 17\* und Homer Od. 21, 411 lässt bogensehne wie schwalbe schwirren, harpa selbst mag gleich der im korn rauschenden ἄρακη heißen, χέλυσ, dem mythos von der schildkröten-schale ungeachtet, an χελιδών erinnern. den Kelten ist nun cruith, crwth, engl. crowd rauschende harfe, fiedel oder leier, mlat. bei Ven. Fortunatus chrotta, ahd. hrotta, und später rotta, mhd. rotte, altfranz. rote; dies hrotta tritt dem gemutmaszten hruzdó nah, sobald man erwägt, dasz goth. uzds altn. oddr entspricht, hruzdó also in altn. hrodda zu übersetzen wäre; die ahd. mundart hätte eigentlich hrorta zu lauten, hrottá scheint aber ausnahmsweise zulässig wie lottar für altn. loddari. Nach allen diesen ergebnissen wäre ein goth. hruzdó, ahd. hrorta, hrottá = hirundo ganz glaublich und die übereinkunft des dakischen krusta höchst bedeutsam. Dürfte man nun noch wagen Herodots Κρησιωναῖοι heranzuziehen und Χελιδόνιοι zu deuten? ein illyrischer volkstamm hiesz Chelidonier und die anwendung des worts 206 auf leute (welchen bezug man auch darin suche) wäre gerechtfertigt.

4) 3, 7. πενταύριον. Ῥωμαῖοι φευριφούγιαμ, οἱ δὲ αἶρα μουλ-τιράδιξ, Λάκιοι τουλβηλά\*\*. mit lautverschiebung wäre goth. pulbila oder pulbiló zu gewarten, was zwar deutschen klang hat, in keiner unsrer mundarten aber aufzuzeigen ist. da es manche arten der centauria gibt, lässt sich das kraut nicht sicher nachweisen, die Engländer verstehn unter ihrem feverfew (= febrifugia) matricaria chamomilla, und nach Diosc. 3, 126 hiesz auch conyza, intybus febrifuga. Schrieb der samler nach römischer auffassung τουλβηλά für θουλβηλά, was mir sehr wahrscheinlich wird, so gelangt man zu goth. dulbila, ahd. tulpila und der wurzel dilban = ags. delfan, ahd. telpfan fodere, böhm. dlaubati, poln. dżubać klauben, und dulbila, dulbiló ist ein mit der wurzel auszugrabendes kraut, wozu die herba multiradix stimmt. die trad. fuld. führen einen ort des namens Tulba an, bekannt ist Tolbiacum.

5) 3, 11. δίψακος. Ῥωμαῖοι λάβρουμ Βένερις, οἱ δὲ κάρδουμ Βένερις, Λάκιοι σκαρή. die sogenannte karde oder weberkarde, an

\* beidemale ohne artikel, als wärs eigennamen. auch Tit. 2946 (Hahn).

\*\* ein seltsamer zufall, dasz in dem bekannten γοθικόν bei Constantinus porphyrog. gerade der ausdruck τουλβηλε vorkommt; es wäre schwer zu rathen, wie der name irgend eines krauts in dies weihnachtslied, worauf ich im verfolg zu sprechen kommen werde, gehört. in unsern volkalliedern bilden blumennamen manchmal den refrain.

welcher feine stacheln sitzen, womit man wolle kratzt, daher ahd. zeisala, ags. tæsel. da diese verwendung uralte ist, vermute ich in dem namen skiari bezug darauf. goth. skeirs, ags. scir bedeutet lucidus purus, skeirjan klären, reinigen; skiuran aber heftig bewegen, vinþiskaurō πτύον, ahd. scioro velociter impetuose, scioran sciaran expedire; ahd. scēran tondere radere, ags. sceoran: man müste den dakischen diphth. IA genau kennen, um sich zu entscheiden. auch das equisetum, mit dessen schäften man gefäße scheuert, heisst noch heute scheuerkraut, und etwas dergleichen suche ich in σκυαρή. man vgl. auch schierling, ahd. scerilinc cicuta.

- 207 6) 3, 21. ἡρύγγιον. Ῥωμαῖοι καπνιουλίου κάρδους, οἱ δὲ καρτερὰ, Λάκκοι σικουπνοῖξ. auf den ersten blick wäre hier zusammensetzung mit sigu, und beim zweiten theil des worts könnte den Griechen sein πνοή duft geleitet haben: mit geringer änderung entspräche ein ahd. sigufnäst, ags. sigefnæst, victoriae flatus, victoriam spirans, das kraut heisst uns heute mannstreue. doch schreiben Strabo und Tacitus in den namen Σαιγέστης Σαιγιμήρος Segestes Segimundus kein K und die vom eryngium gehende sage leitet auf anderes. nemlich Plutarch. sympos. VII. 2, 3 berichtet: καὶ τὸ ἡρύγγιον, δὲ μᾶς αὐτὸς εἰς τὸ στόμα λαβούσης, ἅπαν ἐφίσταται τὸ ἀπόλιον, sei dies auch misverstand einer stelle bei Aristoteles hist. an. 9, 4: τῶν δ' αἰγῶν ὅταν τις μᾶς λάβῃται τοῦ ἡρύγγου τὸ ἄκρον (ἔστι δὲ ὁλον θριξί) αἱ ἄλλαι ἐστᾶσιν ὥσπερ μεμωρῶμεναι καὶ βλέπουσιν εἰς ἐκείνην, womit Plinius 8, 76 stimmt: dependet omnium (caprarum) mento villus quem aruncum vocant; hoc si quis apprehensam ex grege unam trahat, ceterae stupentes spectant; so gab es doch kräuter des namens τραγοπάγων, hirci barbula, ἡρύγγος, aruncus, von denen jenes erzählt wurde. darum scheint auch in sicupnoex geiszbart enthalten; unser Wort ziege hat anomales Z, wie aus dem niederdeutschen tsege erhellt, so dasz ahd. zigā für sigā stehn, einem uralten wort mit S entsprechen könnte. πνοῖξ, wenn aus ποῖξ verderbt, gliche unserm fahs und dem böhm. faus, bart.

7) 3, 38. θύμος. Ῥωμαῖοι θούμου, Λάκκοι μόζουλα. da wilder thymian dicht und niedrig, wie mos, den rain bewächst, so vergleiche ich ahd. mios mies, ags. meos, altn. mosi, die nicht allein muscus, alga, sondern auch lanugo terrae überhaupt bezeichnen; mosula ist weitere ableitung. russ. moch, poln. böhm. mech\*. Oder haltt in mozula der schöne poln. name des thymians wieder: macierzanka, macierza dusza, mütterliche seele? [süßer athem, duft, böhm. mateři dauška.]

- 208 8) 3, 60. ἄνηθον τὸ ἐσθιόμενον, οἱ δὲ πολυλίδος . . . Λάκκοι πόλπουμ. weder das lat. pulpa, noch bulbus, gr. βολβός schickt sich für den begriff von dille oder fenchel, sl. kopr, lith. krapai. ich weisz daher dies polpus nicht zu deuten.

\* mit rücksicht auf die ähnlichkeit der wörter θυμός mens und θύμος thymus liesze sich das poln. dobrý myśli, böhm. dobrá mysl — origanum vulgare zu mozula halten; doch wird das einfache mysl nicht für ein kraut verwandt, und jene namen scheinen aus dem deutschen wolgemut entsprungen.

9) 3, 117. ἀρτεμισία. Ῥωμαῖοι οὐαλέντια, οἱ δὲ σερπύλλουμ, οἱ δὲ ἔρβα ῥέγμια, οἱ δὲ ῥαπίουμ, οἱ δὲ τετρανάγετα, Γάλλοι πονέμ, Δάκοι ζουόστη. wäre dies wort nach dem gr. ζώστηρ, wie uns die artemisia sonnenwendgürtel, gürtelkraut heiszt? kann es aber deutsch sein, so rathe ich nicht auf das ahd. dosto origanum, lieber auf den superlativ des goth. adj. svēs, ahd. suās, ags. svæs familiaris, gratus, so dasz svēsōsta zusammengezogen svōsta ausdrücken würde herba gratissima, familiarissima. zu ponem findet Diefenbach celt. 1, 172 kein keltisches wort und vergleicht unser buck, dän. bynke, schwed. gråbo; die deutschen namen sind myth. s. 1161. 1162 verzeichnet. lith. kietzei, serb. boshje drvtze (gottes bäumchen).

10) 3, 135. ὄρμινον ἡμερον. Ῥωμαῖοι γεμινάλις, Δάκοι ὄρμια, eine art salvei, sichtbar aus dem gr. namen gebildet.

11) 3, 148. λιθόσπερμον. Ῥωμαῖοι κολούμβαμ, Δάκοι γονολῆτα. Plinius 27, 74: nec quidquam inter herbas majore quidem miraculo adspexi. tantus est decor, velut aurificum arte alternis inter folia candicantibus margaritis: tam exquisita difficultas lapidis ex herba nascentis. Diosc. fügt hinzu: οἱ δὲ ἡράκλειαν διὰ τὴν περὶ τὸ σπέρμα ἰσχυρὴν, ὅθεν καὶ λιθόσπερμον ὠνόμασται. columba scheint vertraulicher ausdrück. man könnte γονολῆτα in goth. kunileta übertragen: kraut das sein geschlecht lässt (steine hervorbringt)? oder hätte gono die bedeutung des gr. γονή = σπέρμα, λῆτα die von λίθος = goth. laups? aber es ist noch gefährlich diese beiden wörter (λάας lapis und λαός) im begrif des wachsens zu einigen.

12) 3, 160. ὄνοβρυχίς. Ῥωμαῖοι ὄπακὰ, οἱ δὲ βοιγυλλατὰ, οἱ δὲ λόπτα, οἱ δὲ λουγκινάλεμ, Δάκοι ἀνιασσέξέ. an feuchter wilder stelle wachsend, binsartig, mit rother blüte; heute versteht man unter 209 onobrychis schotigen hahnenkamm. ich will eine deutung wagen, ania kann sein ahne avia, und sexe sahs culter pl. sahsa, der groszmutter messer, wegen der zackigen schoten. darauf brachte mich, dasz die Polen für das kraut hahnenkamm sagen babie zęby, zähne der alten, die Böhmen babj zub für dentaria. die Griechen nennen eine andere pflanze ξυρίς nach ξυρόν messer.

13) 3, 165. χαμαιπύτος. Ῥωμαῖοι Κυπριπούμ, Δάκοι δοχελά. niedrigwachsend mit gelber blume und harzigem geruch, auf Euboea σιδηρίτις genannt. lautverschoben würde goth. tagl, ahd. zakal crinis, cauda passen, nur weicht geschlecht ab und schilderung der pflanze. ein ags. wort päcele bedeutet fax lampas und gilt neben fæcele, weil dieser dialect öfter p und f wechselt; ahd. fachula drückt taeda und pinus aus, also πύτος. an ags. docce lapathum, wird nicht zu denken sein, eher an lith. dagys distel und dagillėlei, ein dorniges kraut. Der lat. acc. Cypripum ist wie der dor. Μέλαιμπος f. Μελάμπους.

14) 4, 16. λειμάνιον. Ῥωμαῖοι οὐράτρονμ νίτρονμ, οἱ δὲ τιν-τινάβουλουμ τέρξαι, Γάλλοι λουμβαρόνμ, Δάκοι δάκινα. eine wiesenblume, bei Plin. 20, 8 beta silvestris genannt, die botaniker verstehn darunter statice limonium. δάκινα darf man aber nicht anders auslegen als den volksnamen selbst, also nur aus dags dies. das engl.

daisy, bellis perennis, war ags. dāges eāge, die blume leuchtet wie der tag (mhd. ausgebrehender klē).

15) 4, 22. ξυρίς. Ῥωμαῖοι γλαδιολοῦμ, οἱ δὲ ἱοῦμ ἀγρόστειμ. Δάκοι ἄπρους. über ξυρίς s. Lobecks rhem. p. 293, ξυρόν ist ein messer, dessen klinge dem schwert gleicht. darf in aprus das lat. aper, ahd. ēpar, altn. iöfur mit voller gothischer endung ibrus gesucht werden? ags. eoforfearn ist polypodium und radiola, ahd. ēparwurz carlina.

16) 4, 30. ἄρωστis. Ῥωμαῖοι γράμεν, οἱ δὲ ἀσιφόλουμ, οἱ δὲ σαγγοινάλεμ, οἱ δὲ οἰνιόλαμ, Ἰσπανοὶ ἀπαρία, Δάκοι κοτιάτα. Ulphilas setzt für χόρτος bald gras, bald havi, gras ist herba pratorum, ἄρωστis feldgras, quecke, ags. cvice gramen, engl. quitchgrass, triticum repens, ein unkraut (oben s. 63), worauf auch die herba sancti  
210 guinalis, gr. πολύγονον, das vielknotige leitet. lith. bedeutet kotas den stengel am kraut. kotiata sieht ganz einer adjectivischen neutralform ähnlich, wie goth. midjata, sutjata, und scheint eben auf ein ausgelasznes gras bezogen dessen eigenschaft zu bezeichnen. gäbe es ein adj. hatis odiosus, so wäre gras hatjata leidiges, schlechtes, vgl. alts. hōti infensus und den thrakischen namen Κότυς. ich wage keine änderung, sonst liesze sich für kotiata leicht etwas vorschlagen, wodurch es goth. qivata (vivum gramen) nah käme.

17) 4, 37. βάτος. Ῥωμαῖοι σέντις, οἱ δὲ ρούβουμ, οἱ δὲ μόρα βατικιάνα, Δάκοι μαντεία. dies halte ich für das gr. μαντεία auf βάτος bezogen, der weissagende dorn, von irgend einer heiligen verwendung desselben. man denke an κυνόςβατος, den hagen oder weiszdorn, dessen frucht ahd. hiafa, alts. hiopa, ags. heope hiesz, an dem sich auch der zauberkräftige schlafdorn bildete, vgl. oben s. 159 über das weissagen mit zweigen.

18) 4, 42. πεντάφυλλον. Ῥωμαῖοι κυκεφόλουμ, Γάλλοι πεμπέδουλα, Δάκοι προπεδουλά. hier hätte man ein anderes wort erwartet. die gallische pempedula hat volle richtigkeit, pemp das bretagnische wort für die fünfzahl, dula das welsche dāl, dail, ir. duille folium. dem quinquefolium und dem gr. oder gallischen ausdrück entspräche goth. fimflauf, wie ahd. finflat, ags. fifleáf, engl. fiveleaf, böhm. pětílístek. da in keiner europ. sprache die fünfzahl prop noch pro lautet, so musz in dem wort ein baarer schreibfehler walten, der sich auch durch gedankenlose wiederholung der drei letzten silben pedula des gallischen namens kundgibt. an ein lat. propatula denke ich nicht, zu vermuten wäre πμπεφλαδ πμπεφθουλα, falls unser blad, plat dem gr. πέταλον ganz nahe steht, vgl. n<sup>o</sup> 27.

19) 4, 50. τράγιον, τραγόκερως. Ῥωμαῖοι κορνουλάκα, οἱ δὲ βιτονένσα, Δάκοι σαλία. das auf bergen und steilen abhängen wachsende kraut heiszt τράγιον, weil seine blätter im herbst bockenzen (προβάλλει κατὰ τὸ φθινόπωρον τὰ φύλλα τράγου ὁσμὴν). ich weisz nicht, ob das heutige bockshorn (ceratoria siliqua), eine hülsenfrucht, dasselbe ist. salia aber scheint unmittelbar das altn. selja, salix caprea, dün. selie, ahd. salaha, ags. sealh, engl. sallow und dem

lat. salix urverwandt. wie sich aus diesem salianca für ein kleine-211 res kraut bildet, kann auch selja verschiedenartige gewächse, deren blättern böcke und ziegen nachstellen\*, bedeuten. ahd. salaha steht geradezu für saliancula und Mones ags. gl. 201 salianculas selas, dies dakische salia ist also einleuchtend deutsch.

20) 4, 69. ἰοςκῦμος. Ῥωμαῖοι ἰνσάνα, δένταρια, Γάλλοι βιλινοντία, Δάκοι διέλεια. unter den mir bekannten namen der bilisa (mythol. s. 560. 1149), die auch russ. bjelena, poln. bielun, böhm. blen bljn heisst, ist kein zum dakischen dielia stimmender. lith. drignės, lett. drīgģenes bilse, vgl. lith. dilgėlė nessel. ich vermute ausfall eines kehllauts wie im lat. dies, goth. dags.

21) 4, 72. στρύχρον ἀλικάκαβον. Ῥωμαῖοι βισσικάλης, οἱ δὲ ἀπολλινάρις μίνωρ, οἱ δὲ ὀψάγινεμ, Δάκοι κυκωλλίδα. das dakische wort mag dem lat. cuculus nachgebildet sein, kukukskraut, nachtschatten, ahd. nahtscato, ags. nihtscadu.

22) 4, 92. ἀκαλύφη, οἱ δὲ κνίδη, Ῥωμαῖοι οὐρτίκα, Δάκοι δύν. einsilbig, also gewis echt. zunächst läge, wenn keine lautverschiebung sein soll, das goth. deina oder deinō in vigadeina τριβόλος Matth. 7, 16, eine am weg wachsende stachelige also stechende pflanze, wie die nessel sticht oder brennt. das goth. sonst unerhörte wort empfienge dadurch willkommne bestätigung. ags. þona palmes, ahd. dono stimmen nicht im begrif, aber im welschen ist dynad und dannadlen geradezu name der nessel, urtica. [vgl. abro-tonum.]

23) 4, 99. ποταμογεῖτων, Ῥωμαῖοι βίγναι φόλιονμ, οἱ δὲ ἐρβάγω, οἱ δὲ γλαδιατώριαμ, Δάκοι κοαδάμα, Γάλλοι ταυρονύκ. eine wasserpflanze, zu deren namen ich wenig zu halten weisz. ags. hoðma bedeutet nubes, die wassertragende (mythol. s. 308), lith. kodis einen wasserkrug; das sind ganz dünne faden. näher läge dem schlusz der bessische ortsname Uscudama.

24) 4, 118. ἀστήρ ἀττικὸς, οἱ δὲ ὑόφθαλμον. Ῥωμαῖοι ἰγγντάλις, Δάκοι φαδίβιδα. ein strauch mit purpurblüte und rauhen blättern, man glaubt, Virgils amellus (georg. 4, 271), eine schöne blume, 212 vgl. Columella 9, 4. der name klingt deutsch genug, altn. ráðabið ist tempus consultandi, was als blumenname den warnenden sinn unsers 'vergismeinlich' haben müste; vielleicht läge im ersten theil des worts ahd. rad, lat. rota, lith. ratas, lett. rats, aber für bida wüste ich dann keine hilfe.

25) 4, 126. βούγλωσσον, Ῥωμαῖοι λογγαίβουμ, οἱ δὲ λίγγονα βόβουμ, Δάκοι βουδάλλα. λογγαίβουμ scheint nicht longaevum, sondern blosse verderbnis aus lingua boum. da man auch ahd. hrindessunga (welsch tafod yr ŷch) sagt und der erste theil des dakischen worts gr. βου enthält, so mag der ausdruck irgend einem andern thrakischen dialect nachgebildet sein, welcher die zunge dalla nannte, wobei mir doch das nnl. lel, schweiz. läl = zunge, kehle

\* denn der bock heisst τράγος von τράγω = τρώγω, weil er am laub knuppert (fressend knirscht, oben s. 35).

einfüllt: unser lallen bedeutet mit der zunge stammeln, lat. lallare, altn. lalla. D und L wechseln, eben in lingua lingua; möglich wäre ein goth. lallō. litth. heiszt das kraut godas, aber viele kräuter heissen ochsenzunge.

26) 4, 132. *κατανόγη. Ῥωμαῖοι ἔρβα φιλικὰ, οἱ δὲ δατίσκα, οἱ δὲ Ἰόβις μάδιους, Δάκοι καρσιπύλα.* datisca, obschon in die botanik eingeführt, wird doch in dacisca zu bessern, also eigentlich dakische pflanze sein, heilkräftiger art, da sie auch *δαμναμένη* domitrix heiszt und *κατανόγη*, weil sie unwiderstehlich zwingt; thessalische frauen zauberten damit. was bedeutet Jovis madius? darf man in karo ahd. haru linum erkennen, in pithla ahd. fidula, ags. fidele fidicula? dann möchte auch die herba filicula vielmehr fidicula sein. nur fragt sich, ob die gestalt des krauts einem besaiteten geräth ähnlich sah? seine blätter werden geschildert lang wie krähfüsse, und wenn es dorrend sich auf den boden streckt, wie klauen eines todtten weihen. ich werde jedoch über pithla gleich anderes vermuten.

27) 4, 134. *ἀδιαντον. Ῥωμαῖοι κυκινάλις, οἱ δὲ τέρραι καπύλους, οἱ δὲ σουπερκύλιου τέρραι, Δάκοι φιδιοφιδελά.* hier ist eine haarige pflanze, adiantum oder polytrichum, cincinnus (woher cincinnalis) oder capillus, supercilium terrae, auch bei uns frauenhaar, 213 Marienhaar, altn. Freyjuhár, lat. capillus Veneris, welsch briger Gwener (mythol. s. 280). hält der dakische name diese analogie, so könnte sein erster theil ein mythisches wesen anzeigen, dessen locken oder flechten der zweite ausdrückt, und *φιδελά* käme wieder auf jenes *πύλα* heraus; die aspiraten scheinen sich auf gr. weise zu häufen und zu assimiliren. wie wenn man in beiden pflanzennamen die bedeutung haar fahren liesze, nur die von blatt suchte? pithla und phthethela scheinen dem gr. *πέταλον* nicht fern (phtheth für pheth, wie *πόλις* für *πόλις*) und zwischen *πέταλον* und *φύλλον*, folium findet nahe berührung statt, diese letzteren entsprechen aber unserm blatt, das bei Ulfilas mangelt, altn. alts. blad, ahd. plat, mit versetzten lauten; *φύλλον* vielleicht aus *φθύλλον* = *πέταλον*, wie *φθύνω* = *πτύνω*. in n<sup>o</sup> 18 wäre zu lesen *πιμπέτυλα*, *πιμφθέτελα* oder etwas dergleichen.

28) 4, 149. *ἐλλέβορος μέλας. Ῥωμαῖοι βεράτρον νήτρον, οἱ δὲ σαράκα, Δάκοι προδιόρνα.* veratrum wie veratrix von verare, divinare; saraca gleich andern bei Diosc. angeführten lat. kräuternamen sonst unbekannt. die dakische endung -orna ist ganz goth. -arna und prod darf zu frôps sapiens gehalten werden oder zu frapjan, prodiorna, frapjarna wäre ungezwungen das klug machende, den verstand stärkende kraut, ähnliches liegt in veratrum und stimmt zu der allgemein dem helleborum beiwohnenden kraft. das russ. tschemeritza, böhm. čemeřice, poln. ciemierzycza, litth. czemerei czemericezi entspringen aus böhm. čmyr, poln. czmér kriebeln im kopf, was dem niesen vorangeht.

29) 4, 171. *ἀκτῆ. οἱ δὲ δένδρον ἄρκτον, οἱ δὲ ἡμερον, Ῥωμαῖοι σαμβούκουμ, Γάλλοι σκοβιήν, Δάκοι σέβα. καλαμοειδὲς ἔχουσα*

*κλάδους*, mit rohrartigen hollen zweigen, wie auch im ahd. holuntar (Graff 4, 880), schwed. hyll, dän. hylde, der begriff des hollen liegt und die holunderstengel, mhd. holre, zu pfeifen geschnitten werden. hiernach könnten die Daken seba für holunder, andere mundarten denselben ausdruck für rohr oder bins gebrauchen: altn. sæf scirpus juncus, schwed. säf, dän. siv, ahd. semid, semida carex für sebid sebid, mhd. semt, noch heute in Östreich sebde neben semde; eine ags. übersetzung von Matth. 13, 25. 38 gibt zizania durch *äte* 214 (wilder haber s. 67) oder *sifde*, schilfgras für unkraut. den Serben ist zova sambucus nigra, was der form und bedeutung von seba nah kommt. Das gallische skobien hat bereits Diefenbach celt. 1, 90 im welschen ysgaw, ysgawen, cornischen scauan, bretagn. skav skao sambucus nachgewiesen; da nun im altschwed. Alexander skäf für säf steht und heutige deutsche mundarten den hollunder schübiken, schibchen nennen, so vermittelt sich urverwandtschaft zwischen seba und skobie. Um so wichtiger wird uns dieses seba, als der den bären heilige baum noch viel andere alterthümliche beziehungen hat, und etwan anslusz über die altn. göttin Sif, über die Siva dea Polaborum bei Helmsold daraus hervorgehn kann. in altböhm. glos- sen heiszt Siva Ceres und slavische mythologen erklären die lebens- göttin (žiwa), wie ich die nordische Sif mythol. s. 286 Sibja Sippa vielleicht unrichtig deutete.

30) 4, 172. *χαμαιάκκη, οἱ δὲ ἔλειος ἀκτῆ, οἱ δὲ ἀργία ἀκτῆ, Ῥωμαῖοι ἔβουλον, Γάλλοι δουκωνέ, Λάκοι ὄλμα*. das ahd. atah atuh, nhd. attich hängt vielleicht durch umstellung mit *ἀκτῆ* zu- sammen und *ἀκτῆ* scheint *ἀκτῆ ἀκτέα* sambucus nigra, verschieden von *ἀκτῆ* korn, woher *Δημήτερος ἀκτῆ* saatkorn. olma gleicht dem lat. ulmus, it. olmo, franz. orme, altn. almr, schwed. alm, dän. älm, ags. engl. ahd. elm, nhd. ulme, welcher baum freilich vom strauch- artigen ebulum abweicht; da jedoch ags. ellen, nd. ellhorn sambucus (mythol. s. 618), ir. ailm pinus bedeuten, scheint das wort auf ver- schiedenartige gewächse angewandt. gall. dukone kann ich nicht aufzeigen, so keltisch es klingt.

31) 4, 175. *κολοκυνθίς. Ῥωμαῖοι κοινούριτα σιλβάτικα, Λάκοι τουτάστρα*. lässt die runde kürbisgestalt an ahd. tutto mamma denken? *τουτάστρα* für *θουτάστρα*? die bildung -astra wäre in *agalastra pica*, in *ramestra strychnum*, herba salutaris (Graff 5, 512. Mones anz. 1835, 95), in *ganastra scintilla* (Graff 4, 297).

32) 4, 182. *ἄμπειλος μέλαινα, οἱ δὲ βουανία μέλαινα, οἱ δὲ βουκράνιον, Ῥωμαῖοι ὀβλαμήνια, οἱ δὲ βατανούτα, οἱ δὲ βεισιδάλα, Λάκοι πριαδήλα, οἱ δὲ περγίνα*. ein üppiges rankengewächs, dessen 215 xhmische namen unbekannt oder verdorben sind. dagegen scheint priadela genau das ahd. friudila, friedila amica, wozu man noch das litth. priētelka, russ. prijatelnitscha, böhm. pŕjetelnice, poln. przyja- ciotka halte, zu vergleichen wären auch die thrakischen Priantae (Coben s. 201). in einer glosse (sumerl. 57, 62) finde ich die herba mercurialis, *Ἐρμοῦ πόα*, sonst parthenium, verdeutscht vridelisoge

d. i. friudiles ougā und bei Mone 8, 405 flos campi friedels ouge. der volkspoesie liegt es nah, liebende mit weinreben zu vergleichen, ein serbisches lied (bei Vuk 1 n<sup>o</sup> 555) hebt schön an:

obvila se bela loza vinova  
oko grada oko bela Budima:  
to ne bila bela loza vinova,  
vetsch to bilo dvoje mili i dragi.

diese rebe musz den Daken gefallen haben, da auch pegrina, der andere name, aus goth. fagrs, ahd. fagar gedeutet werden darf = goth. fagreina, mit hinzugetretner ableitung.

Auszer den dakischen glossen theilt Dioscorides auch eine einzige bessische mit, die ich nicht übergehn will. sie steht 3, 116 beim *βήχιον*. *Ῥωμαῖοι τουσιλάω, οἱ δὲ φαρφάριαμ, οἱ δὲ πουστουλάω, Βεσσοὶ ἀσᾶ*. asa ist ohne zweifel richtig, ich weisz es aber nicht zu deuten, da weder der begrif des pferdehufs von des krauts gestalt (woher ungula caballina, unser huflattich, huofblatt Helbl. 3, 372), noch des hustens (*βήξ*, tussis, woher tussilago) von seiner heilkraft, auf ein wort wie asa in unsern sprachen leitet. das litth. asa bedeutet handhabe (lat. ansa, vgl. oben s. 114) und nadelöhr. asant (asa foetida und dulcis, für assa, tosta?) wird kaum gemeint. gleich dunkel scheinen die lat. farfarus, farferus (Festus s. v. farfenum) farfaria, farfugium (vgl. febrifugia n<sup>o</sup> 4) und pustulago oder populago. den letzten namen erklärt Plin. 24, 15 aus ähnlichkeit des pappelblatts. man findet gr. auch *χαμαιεύκη, χαμαιπύκη*, was an *χαμαιπύς* reicht.

Dies bisher übersehne glossarium, worauf ich noch öfter zurück-  
216 kommen werde, ist, wenn man schon blosser vermutung trauen will, das älteste denkmal unsrer sprache, da es wo nicht im ersten, sicher im zweiten jh. gesammelt wurde; niemand wird unbillig fordern, dasz ich beim anlauf solcher verschollenen wörter nirgend gestrauchelt sei. Von Ulphilas, der dreihundert jahre später schrieb, so weit wir seine verdeutschung heiliger schriften übrig haben, sind auch die pflanzennamen beinabagms, vigadeinó, aihvatundi gebraucht worden, deren sinn lange zeit unerforscht blieb; wie sollten nicht in der älteren, von einem ausländer veranstalteten wortsammlung jetzt unauflösbare dunkelheiten haften. Sind nur sechs oder acht meiner auslegungen wahr, die übrigen mehr oder minder wahrscheinlich, so reichen sie vollkommen hin: es bedürfte keines andern beweises, dasz Daken und Geten deutsche, deutschverwandte völker waren. alle übrigen gründe träten einem hauptzeugen, den fürder niemand entfernen würde, hinzu.

Vorzugsweise in anschlag kommen crustana tulbela kotiata salia dun prodiorna seba priadela pegrina. unser ableitendes -ila erscheint in tulbela dochela priadela phthethela caropithla\*, -ula in mozula, -ana in crustana, -ina in dakina pegrina, -orna in prodiorna, -astra in tutastra, -s des nom. sg. in bles aprus, adjectivisches -ata und -osta

\* die ungleichheit des vocals und accents in *τουλβηλά πριαδύλα δοχελᾶ φθεθελά* messe ich der aufzeichnung und herausgabe bei.

in cotiata zuosta (vgl. Costoboci). merkwürdig wäre der gen. sg. anias, entweder goth. anjós oder anjóns.

Das allerwichtigste ist der lautverschiebung abgang, worüber im verfolg ausführlicher zu reden sein wird. die dakische sprache hielt also damals ihre consonanten noch auf der stufe, von welcher die slavische, litthauische, griechische, lateinische nie gewichen sind. dadurch erschwert und erleichtert sich die deutung dieser wörter, weil ihr ein weiteres feld offen steht, als das enge gebiet deutscher zunge allein.

Ich stelle überhaupt nicht in abrede, sondern hebe hervor, dasz ein nahes verhältnis der getischen sprache zur litthauischen (samo-217 getischen) obwalte: wie Zalmoxis zu szalmas, Oroles zu Errelis, stimmt krusta krustane zu kregždē kregždynē, und -elis, -ēlē, -inē sind auch litth. bildungen, wie der litth. nom. sg. auf -s ausgeht.

Was soll man sagen zur entschiednen gleichheit des welschen dynad mit δύν urtica, in form und bedeutung, die genauer ist als die des goth. deinó? ist es urverwandtschaft auch mit keltischer sprache, oder 4, 92 Λάνοι verschrieben für Γάλλοι?

Das ergebnis aller dieser forschungen lässt sich nach drei stufen verschieden stellen.

Die Thraker und Geten sind den übrigen urverwandten völkern in Europa gleich und ihre sprache darf aus deutscher wie aus slavischer, litthauischer, griechischer, keltischer mitgedeutet werden, ausserdem aber noch einen eigenthümlichen bestandtheil haben.

Oder Thraker und voraus Geten zeigen besondere annäherung zu litthauischer und germanischer zunge; theile ihres volks sind unmittelbar in Litthauer und Deutsche eingegangen.

Oder endlich es fand ein noch engeres band statt zwischen nordwestlichen Thrakern d. i. Geten und östlichen Germanen d. i. Gothen, so dasz beide Geten und Gothen den deutschen und thrakischen stamm vermitteln.

Das alles kann bestätigung empfangen, wenn wir die germanische spur höher im osten verfolgen.

## X.

### SKYTHIEN.

218 Die untersuchung hat schon so oft in das dunklere alterthum greifen müssen, dasz sie nicht umhin kann nach Asien zurück zu gehn. zwischen beiden welttheilen knüpft aber Skythien ein festes band und auf einen richtigen begriff von Skythien und seinen bewohnern haben wir vor allem das augenmerk zu richten.

Den Griechen war Skythien gleich Gallien oder Galatien ein ferngerücktes unbestimmtes reich; wie unter Galatern oder Kelten auch die Germanen, begriffen sie unter Skythen wiederum Germanen, Sarmaten und andere weiter im nordost gelegene völker. hinter Thrakien, jenseits der Donau begann Skythenland und reichte in ungemessene weite.

Von getischer und thrakischer sprache ist gewissermaszen skythische untrennbar und schon Herodot verflucht das alterthum dieser völker. Lucian mag bei solchen unterschieden nicht der vorsichtigste und gewissenhafteste sein, doch waren ihm Anacharsis und Toxaris fest überliefert.\* in zwei dialogen stellt er sie als landsleute (ὁμο-  
219 γλώσσους, ὁμοφώνους) auf, die *συνθισί* sich unterreden und beide an Zalmoxis und Acinaces glauben; nach dem concil. deor. 9 sind es Skythen und Geten die Zalmoxis vergöttern, während im dialog. verae hist. 17 Anacharsis als Skytha, Toxaris als Thrax erscheint, und im Jupiter tragoed. 42 Skythen dem Acinaces, Thraker dem Zalmoxes opfern.

Strabo, wie wir oben sahen, lässt Skythien zwischen dem Tanais und Rhein sich erstrecken, Tacitus nennt es nicht einmal in der Germania, ann. 2, 65 verbindet er Bastarnas Scythasque. Ptolemaeus, der Sarmatien unmäßig dehnt bis nach Asien, schiebt Skythien mehr aus Europa fort. aber noch die jüngeren historiker erkennen europäisches

---

\* Anacharsis Scythia bei Herodot 4, 46. 76, bei Strabo s. 303, in Plutarchs symposium septem sapientum cap. 3 und im prolog des dritten buchs von Phaedrus fabeln. man nimmt an, dasz er ol. 47 (592 vor Chr.) nach Griechenland kam.

Skythien an, dem Iornandes cap. 3 scheidet die Weichsel zwischen Germanien und Skythien, und er nennt dieses cap. 5 mit recht Germaniae terrae confinis, indem er seinen weiteren umfang bis nach Asien angibt; es unterliegt keinem zweifel, dasz auf der ganzen linken seite des schwarzen meers fast zur Donau hin skythische völker hausend angenommen wurden. Philostorgios H. E. 2, 5 und Procop de b. goth. 4, 5 begreifen unter dem alten namen der Skythen auch Gothen und Sauromaten.

Niebuhrs vorstellung, welche Skythien bloz mongolischen horden einräumen will, ist auf alle weise zu verwerfen.\* nicht allein treten die Mongolen viel später in der geschichte auf als die Skythen, von denen Herodot so ausführliche und lehrreiche nachricht ertheilt, sondern diese Skythen hängen auch unzerreiszbar zusammen mit dem groszen langsamen zuge urverwandter völker aus Asien nach Europa, 220 in welches jene Mongolen nur vorübergehend einbrachen. offenbar waltet in Skythien ein südasiatisches element, das auch germanische und sarmatische bestandtheile nicht von sich ausschliessend neben ihnen zugleich andere unbekannte völker in seinem dunkeln schosze birgt. man hat anzunehmen, dasz erst hinter Germanen, Thrakern und Slaven die Skythen in bewegung geriethen und nur ein theil von ihnen Europa erreichte, der andere, weil Europa schon erfüllt war, in Asien wohnhaft blieb. mit germanischen und sarmatischen völkernamen verflechten sich skythische dergestalt, dasz sie an gewissen stellen gar nicht gesondert werden können.\*\*

Was vorerst den namen der Skythen angeht, so haben neuere forschere\*\*\* gemeint sie in den Tschuden wiederzufinden. Schafarik s. 238 ff. gibt sich alle mühe darzuthun, dasz nach den lautgesetzen griechischer und slavischer zunge *Σκυθης* dem namen Tschud entspreche, womit bekanntlich die Nordslaven einen Finnen bezeichnen: was tschud ursprünglich ausdrücke, wisse man nicht, aus dem volksnamen aber habe sich hernach tschud für riese und tschudo monstrum, miraculum entfaltet. da zwischen Griechen und Slaven die laute sich nicht verschieben, hätte schon, wenn man übergang des *σ* in *č* einräumen wollte, der des *δ* in *d* bedenken; doch unglaublicher ist, dasz ein unskythischen Finnen vom slavischen nachbar beigelegter name für die alten Skythen sogar bei den Griechen allgemein gegolten haben solle. Viel wahrscheinlicher bleibt darum die längst vorgeschlagne ableitung aus der deutschen wurzel *skiutan jaculari*, vom gebrauch des spers und bogens unter allen Skythen, gerade wie viele germanische völker nach den waffen heissen. zwar völlig in ordnung ist auch hier die lautfolge nicht, denn dem goth. *skutja*, altn. *skyti*, ahd. *scuzo* sollte gr. *σκυθης* zur seite stehn; indessen kann irgend ein verborgner

\* gegen sie erklärt sich auch Al. von Humboldt in der *Asie centrale* 1, 400 und *Zeuss* s. 284.

\*\* mit groszem fug sagt Plinius 4, 25: *Scytharum nomen usque quaque transit in Sarmatas atque Germanos.*

\*\*\* z. b. auch Rask (*saml. afhandl.* 1, 334).

grund den abstand veranlassen und bewirkt haben, dasz die Gothen vom TH unmittelbar auf T übersprangen. bedeutende stütze empfängt aber diese ableitung dadurch, dasz die Griechen vermutlich nach erklärungen, die sie von Skythen erhielten, den namen selbst so verstanden haben müssen: Lucian im Tox. cap. 8 nennt die Skythen ausdrücklich *τοξέειν ἀγαθόν*, in Athen hiesz der gerichtsdienerscherge, wozu man Skythen zu verwenden pflegte, sowol *Σκῦθης* als *τοξότης* d. i. bogenschütz, und wiederum ist der eigennamen *Τόξαρις* bei Lucian, der einen wahren Skythen kennzeichnen sollte, kein echt-skythischer\*, sondern nichts als griechische übertragung von *Σκῦθης*. Diesen namen hatten entweder germanische, zu Herodots zeit und früher noch unter Skythen hausende nachbarn ihnen beigelegt und so war er auch zu Griechen gelangt, oder in skythischen urverwandten dialecten haftete dieselbe wurzel. Noch mehr, Herodot 4, 10 indem er die skythische stammsage berichtet, erzählt, dasz von des Herakles drei söhnen mit Echidna nur der jüngste, namens Skythes des göttlichen vaters bogen zu spannen vermochte und darum erster könig wurde, während die einheimische sage (4, 5) den jüngsten sohn Kolaxais nennt und statt des bogenspannens den glühenden pflug aufnehmen läßt: aus dem namen Skythes bildete sich den pontischen Griechen jene verschiedenheit der sage. auch Plin. 7, 57 sagt: arcum et sagittam Scythen Jovis filium invenisse dicunt, und Orpheus Argon. 1078 nennt wiederum

*τοξοφόρους τε Σκῦθας, πιστοὺς θεράποντας Ἄρης*,

wir wissen, dasz Skythen, Geten, Alanen, Baiern und Schwaben Aresdiener und Ziowari hieszen; eins verstärkt das andere. alle Skythen sollen des Ares bogentragende schwester Artemis, die *τοξότης* und *λοχίατρα*, heilig gehalten haben. die herleitung von *Σκῦθης* aus goth. skutja (getisch skuthia, skudia?) ist also der aus tschud weit überlegen, und höchstens könnte man zugeben, dasz die Slaven dieses ihnen dunkle wort aus Skythe entnommen und später auf die Finnen angewandt hätten. das finn. *kyttä* venator selbst scheint mit abgeworfnem S aus dem schwed. *skytte* entlehnt. aber die lith. wörter *szauti* schieszen, *szauditi* oft schieszen, *szauti* schütze, *szaudyklė* weberspule\*\* scheinen verwandt, und gewähren zum theil jene viel-

leicht organische media. Ich will noch einen ähnlichen waffenausdruck, weil er fast allen urverwandten sprachen zusteht, anführen. das gr. *σκῦτος* bedeutet leder und lederbezognen schild, lat. *scutum* (vgl. *σκυτῖς* *scutica*) ir. *sgeith*, bret. *skoed*, lith. *skyda*, sl. *schtschit*, böhm. *štjt*, altböh. *scit*, žid. jedoch die deutschen sprachen haben goth. *skildus*, ahd. *scilt* (für *sciltu*), ags. *scild*, altn. *skiöldr*; wie ist das eingefügte L zu fassen? vermutlich gieng *skildus* hervor aus umgesetztem *skidilus*, *skildlus*, einer

\* wie Böckh annimmt C. I. 2, 112<sup>b</sup>; die gr. bildung ist auch in *φάλαρις* von *φάλος* und vielen weiblichen *Μεγαρίς*, *Τυνδαρίς*, auszer solchen eigennamen sind *κίθαρις*, *κίδαρις*, *μάταρις*, *σάγαρις* weiblich vgl. Lobeck phys. 256.

\*\* d. i. weberschiffade, lett. *šchaudeklis*, *šchautawa* von *šchaut* schieszen.

weiterableitung des einfachen verlornen skid, früher skud. Ammianus führt 14, 11 einen alamannischen Scudilo scutariorum tribunus an (wie 17, 10 Nestica\*, 20, 2 Agilo gentilium scutariorum tribunus); sie waren keine schildmacher (oder schildmaler, mhd. sciltære) sondern schildträger im römischen dienst, scudilo hiesz noch nach der alten wortform, woraus sich skuldus, skildus gestaltete. dem skudilo, skudili entspricht lat. scutulum *ἀσπίδιον*, wovon scutulatus = altn. skiöldottr. nur zufällig aber gleicht ein solcher scudilo oder scutarius jenem gr. *σχύθης*, obgleich beide fremden herschern zur leibwache dienten.

Musz man für *σχύθης* deutsche wurzel, oder deutscher sprache ganz nahliegende zugestehn; so folgt daraus uralte nachbarschaft deutscher und griechischer stämme, mit andern worten, nichts ist glaublicher, als dasz Hellenen, welche Skythen so nannten (*Σκύθας Ἑλληνες οὐνόμασαν*, Herod. 4, 6), diesen namen von Thrakern oder Geten hörten, dasz mithin Geten zwischen Hellenen und Skythen wohnten, und griechischer vorstellung ganz natürlich war Geten und Skythen zu vermengen. darum sind *Ἀνεμος, Ἀυνάκης, Ζάλμοξις* bei Skythen wie Geten verehrt. Thucydides sagt 2, 96: *εἰσὶ δ' οἱ Γέται καὶ οἱ ταύτη* (dem schwarzen meer) *ἑμοροὶ τε τοῖς Σκύθαῖς καὶ ὁμόσκεινοι, πάντες ἱπποτοξόται*.\*\* Aber nicht bloß auf den Pontus und Europa 223 zu beschränken sind diese völkernamen; sie greifen tiefer nach Asien gegen Medien, Persien und Indien ein, d. h. unmittelbar in die länder, aus welchen die grosze wanderung nach Europa begann.

Aus weitem umfang skythischer länder, namen und bräuche hebe ich was unsere deutschen verhältnisse erläutern kann.

Nach Herodot 4, 6 legten sich die Skythen selbst den namen *Σκόλοτοι* bei; nirgend sonst wird seiner gedacht, doch 4, 78. 79 erscheint der mannname *Σκύλης* und Justinus 2, 4 erwähnt eines skythischen königs Scolopitus. jede deutung wäre verwegen, aber jenes skildus drängt sich doch auf.\*\*\*

Geten nennt Herodot im europäischen Thrakien, Massageten weisz er 1, 201 ff. 4, 11 als groszes tapferes volk in Asien, ostwärts vom kaspischen meer, am Araxes, Issedonen gegenüber, also in armenischen, persischen landstrecken, und sie wehren dem Cyrus den übergang jenes stroms. ihre königin wird Tomyris genannt, bei Justinus 1, 8 heiszt sie Tamyris und Scytharum regina, bei Iornandes cap. 10 unbedenklich Tamyris Getarum regina. die begebenheit fällt etwa in das jahr 545 vor Chr., nur dreissig jahre vor jenem zug des Darius nach Thrakien, und es versteht sich von selbst, dasz die thrakischen Geten und jene araxischen Massageten verschiedne stämme waren; beide können jedoch gemeinschaftlichen ursprung haben, die Geten nach Thrakien vorgerückt, die Massageten in Asien geblieben sein. Noch

\* — Torquatus, torque ornatus, von nest torques, woher nestila fibula und der frauenname Neosta.

\*\* über den gebrauch des bogens s. meine acad. abh. s. 33.

\*\*\* wem fallen hier auch nicht die gallischen, s. 135 anders ausgelegten soldurii von selbst wieder ein?

Plinius 6, 17 die (asiatisch-) skythischen völker aufzählend beginnt mit den bedeutenden Namen Sacae, Masagetae, Dahae, Essedones, und nicht anders stellt Strabo 11, 8 Massageten zu den Saken an den Araxes.

Aber auch diese Massageten erscheinen späterhin in Europa, da wo lange Geten hausten, am Pontus und weiter nordöstlich unter dem namen Alanen. Cassius Dio 69, 15 sagt ausdrücklich von den Alanen: 224 *εἰσὶ δὲ Μασσαγῆται*, und Julian im j. 363 sein heer anredend von Pompejus: qui per Massagetas, quos Alanos nunc appellamus, vidit Caspius lacus (Ammian. 23, 5).<sup>\*</sup> von da aus müssen sie nach Europa übergegangen sein oder mit den pontischen Geten sonst genau zusammenhängen; unter den (europäischen) Scythen lässt Plin. 4, 12 auf Geten, Sarmaten, Aorsen die Alani et Rhoxalani folgen. Ptolemaeus, der 6, 14 im skythischen Asien nordwärts vom kaspischen meer Alanen und ein alanisches gebirg anführt, hat 3, 5 im europäischen Sarmatien skythische Alaunen, was offenbar in Alanen zu bessern ist. Woher immer Lucian seine nachrichten schöpfe, im Toxaris 51 tritt ein *Μακέρτης* auf: *ὁμόσκευος καὶ ὁμόγλωττος τοῖς Ἀλανοῖς ὧν κοινὰ γὰρ ταῦτα Ἀλανοῖς καὶ Σκύθαις· πλὴν ὅτι οὐ πάντῃ κομῶσιν οἱ Ἀλανοὶ ὥσπερ οἱ Σκύθαι*, Alanen schnitten ihre haare kürzer als Skythen, sonst war beiden völkern sprache und waffenart gemein. Da nun gegen ausgang des 4. jh. unsrer zeitrechnung Alanen nachbarn gothischer Greuthungen sind (Ammian. 31, 3), Alanen mit deutschen Scyren Mocsien einnehmen und Iornandes selbst aus halbalanischem geschlecht abstammt; so zeugt mir die verflechtung der späteren Alanen und Gothen wiederum für die der älteren Massageten und Geten. Procop de b. vand. 1, 11 stellt sogar Massageten und Hunnen gleich, doch der hier wie 2, 10 beigebrachte massagetische eigenname Aigan lässt fast keinen zweifel über des volkes deutschheit.

Zeusz s. 293 will den namen Masagetae für unzusammengesetzt, bloß für abgeleitet erklären, was aber aus dem libyschen mannsnamen *Μασσάγης* bei Herod. 7, 71 nicht folgt und schon durch *Θυσσάγεται*, Thyrsagetae widerlegt wird.<sup>\*\*</sup> anders bewandt ist es um die *Εὐεργῆται* = *Εὐ-εργῆται*. Hekataeus von Milet nennt Matyketen. das aber entscheidet, dass schon alte schriftsteller einfaches Getae für Masagetae gebrauchen.

An die Massageten gemahnen sodann Tyrageten, skythische völker 225 der die am Tyras bis zum Ister hin niedergesessen waren. Strabo s. 306. 289 führt sie bei der getischen wüste als nachbarn der Bastarnen auf; man könnte sie geradezu für gewöhnliche Geten halten, deren name nur durch den Tyras näher bestimmt wurde. Plin. 4, 12 der alten Ophiusa zwischen Tyras und Ister gedenkend fügt hinzu: in eodem (oppido) insulam spatiosam incolunt Tyragetae, Ptolemaeus schreibt *Τυραγῆται*. die späteren litthauischen Samogitae tragen die-

<sup>\*</sup> Lucan. Phars. 8, 133: peterem cum Caspia claustra et sequeretur duos aeterni Martis Alanos.

<sup>\*\*</sup> Arrian an. 4, 28, 6 hat einen indischen *Ἀσασαγῆτης*.

selbe zusammensetzung an sich. Gesetzt der name *Τυριγέται* und *Samogetae* habe den ursprünglichen allgemeinen sinn von *γέτης* zu bewahren gewust; das vorkommen solcher bildungen an dieser stelle bleibt nichts desto weniger merkwürdig. germanischer anklang war in Thrakien; ebenso ist thrakischer in Skythien.

Wie die thrakischen Geten tauchen auch die Daken in Asien auf. Herodot 1, 126 nennt ackerbauende und weidende Perser: ἄλλοι δὲ Πέρσαι εἰσὶ οἷδε, Πανδιυλαῖοι Ἀηρονσιαῖοι Γερμάνιοι. οὗτοι μὲν πάντες ἀροτῆρες εἰσὶ, οἱ δὲ ἄλλοι νομάδες, Δάοι Μάρδοι Δροπικοὶ Σαγάρτιοι. hier gehn mich bloß Dai an. es sind die skythischen Δάαι, wie ihnen Strabo die thrakischen Δάοι entgegensetzt, zugleich sind es die thrakischen Διοι bei Thucydides. um das kaspische meer pflegen die meisten Skythen Daae, die etwas östlicheren *Massagetae* und *Sacae* zu heissen. Auch römische schriftsteller kennen sie fortwährend in diesen sitzen. Livius 35, 48 nennt Dahae Medos Elymaeosque et Caddusios. Lucan 2, 296 Dahae Getasque, wobei das einfache *Getae* = *Massagetae* nicht zu übersehn ist. Plin. 6, 17 *Sacae Massagetae Dahae*, gerade wie Strabo s. 511 am kaspischen meer Δάαι *Μασσαγέται Σάκαι*. Tacitus ann. 2, 3 Artabanus apud Dahae adultus (a. 16); 11, 8 Gotarzes Daharum Hyrcanorumque opibus auctus (a. 47); 11, 10 ad flumen Sindem, quod Dahae Ariosque determinat. Ptolemaeus 1, 2 Baktri Sogdiani Paropamisii Dahae. Solinus 15 Chalybes et Dahae und ebenso Ammian 22, 8 Dahae et Chalybes. Diese asiatischen Dahae scheinen nicht nach Europa vorzudringen, sondern ungefähr nach dem ersten jh. im armenischen oder persischen reich unterzugehn, während die *Massageten* sich westwärts gewandt und die pontischen Geten verstärkt hatten. war dies eine ursache, weshalb die Geten in Europa stärkere macht entwickelten als die Daken?

In den mitgetheilten stellen des Strabo wurden neben den *Massageten* und *Daken* auch Σάκαι, *Sacae* als skythische anwohner des kaspischen meers genannt; die Perser brauchten den namen dieser ihrer nachbarn für alle und jede Skythen: οἱ γὰρ Πέρσαι πάντας τοὺς Σκύθας καλεῖν Σάκας. Herod. 7, 64; ultra sunt Scytharum populi, Persae illos Sacas in universum appellavere a proxima gente. Plin. 6, 17; inde Asiae confinia, nisi ubi perpetuae nives sedent et intolerabilis rigor, scythici populi incolunt, fere omnes in unum *Sacae* appellati. Mela 3, 5.

Unleugbar traten der griechischen vorstellung unter den asiatischen Skythen diese drei völker: *Μασσαγέται Δάαι Σάκαι* in den vordergrund. einfacher hätte sie die ersten Γέται genannt, wäre der name nicht für die schon europäischen Geten üblich gewesen, wie sie Δάαι und Δάοι unterscheiden muste\*.

Rawlinsons scharfsinn ist es neulich gelungen die altpersische

\* die gr. und lat. sprache unterscheidet den nom. pl. ai ae der ersten von dem oi i der zweiten decl., in gothischer lauten beide einförmig ôs. aber wie die alten Dahae Daci wurden auch die *Getae Gothi* = Γότθοι.

keilschrift ganz zu entziffern, und auf den felswänden von Persepolis gewinnen wir glänzende bestätigung herodotischer angaben. Darius Hystaspes sohn selbst führt in seiner urkunde die namen der ihm unterworfenen, der aufrührerischen und mit gottes hilfe\* wieder besieigten reiche auf: auch ein Saka erscheint, jedesmal neben Thaghus. dies letztere ist das land der *Σατταγύδαι*, welche bei Herodot 3, 91 im siebenten *νομός* der heberolle des Darius vorkommen, TH wird den Griechen zu Σ, wie Athura Assyrien ausdrückt. Ghush aber und *Γύδαι* gemahnen auffällig an unsere deutsche form des namens Gupai oder Gupós für gr. *Γύται*, das vorausgehende Thata, 227 Satta im ersten theil der zusammensetzung bliebe dunkel. Massageten, die den Persern nicht zinsbar waren, können unter diesen Sattagyden nicht gemeint sein, wol aber ein verwandter stamm. in der heberolle stehn ihnen zur seite *Γανδάριοι*, *Λαδίκαι* und *Ἀναρύται*, 7, 66 folgen *Γανδάριοι* und *Λαδίκαι* auf *Σόγδοι*, einwohner der Sogdiana, welche in der keilschrift Sughda heisst und unmittelbar vor Saka hergeht. auch nach allen andern meldungen stiesz Sogdiana ans land der Saken. die heberolle hat *Σάκαι* und *Κάσπιοι* im funfzehnten, *Πάρθοι*, *Χοράσμοι*, *Ἀρειοι* im sechzehnten *νομός*, wie sie auch 7, 66 und bei Strabo 11, 8 (s. 513) verbunden stehn. Polybius 10, 48 stellt nomadische *Ἀσπασιάκαι* zwischen Oxus und Tanais: das sind wol *Ἀσπασάκαι*, reitende Saken, denen er ausdrücklich beilegt *περιεῖν μετὰ τῶν ἱππῶν εἰς τὴν Ὑχανίαν*. am hyrkkanischen oder kaspischen meer, im nordwesten von Persien bewegen sich alle diese völkerschaften; es fällt uns unmöglich die gliederung ihrer verhältnisse vollständig zu entwirren, aber das scheint doch nicht unhaltbar, dasz eine 520 jahre vor Chr. eingetragene schrift die älteste urkundliche spur deutscher völker überliefere. dort hatten damals noch verwandte stämme heimat, während unsre eigentlichen vorfahren, wie die thrakischen Geten darthun, lange vor gründung des persischen reichs ausgerückt sein musten.

Sogar die ältesten chinesischen annalisten der Handynastie, welche ungefähr um den beginn unsrer zeitrechnung abgefasst sein sollen, scheinen etwa 165 jahre vor Chr. in der gegend des kaspischen meers Geten und Saken, als blondhaarige blauäugige völker zu kennen\*\*. jene nennen sie Yuetschi, dann wieder Alanen oder Yanthsai, die Saken Hakas, nach dem gangbaren wechsel zwischen S und H. [hierüber Lassen 2, 358. 359. 812. Dschid bei Mesudi. sitzungsber. 4, 211.]

Man ist bereit im zend und sanskrit eine masse von wörtern und formen wiederzufinden, die slavischen deutschen griechischen lateinischen und keltischen gleich sind, zaudert aber bedenklich skythische 228 völkernamen auf europäische anzuwenden. allein durch Skythiens

\* immer wiederholt er: 'Auramazda mija upastām abara', Oromazdes mihi opem ferebat, und 'vashnā Auramazdaha', gratia Oromazdis.

\*\* Klaproth tableaux historiques de l'Asie p. 168. 172. 174 vgl. Al. von Humboldt Asie centrale 1, 515.

weite strecken zogen sich zerspreitend alle völker von osten nach westen, und nichts haftete fester in ihrer sprache, als gerade ihre namen.

Wenn ich in den Gothen und Dänen Geten und Daken, Massageten und Dahen erkenne, dürfen auch die Sachsen des nördlichen Chersonesus mahnen an die uralten Saken. sahs und saxum fallen gleich securis der wurzel secare zu, S ist angefügt wie im altn. lios liosis für liohs liohsis = lux lucis. auch die zahl sex goth. saihis ist sec-s, saih-s (vgl. seni wie deni aus seceni, deceni). im persischen Dagestan oder Dahestan am abhang des Kaukasus nach dem kaspischen meer lebt noch der Dahae, vielleicht im östlichen Sagestan, Segistan der Sacae name. [vgl. s. 609 f.]

Einzelne namen zu erheben und an die spitze zu stellen scheint gefährlich. man hat die Skythen zu arischem oder medopersischem stamm geschlagen, ebenso die Sarmaten medopersischen stamms genannt; im allem dem liegt etwas wahres. Herodot 4, 117 legt ausdrücklich den Sauromaten beinahe skythische sprache zu, und Strabo s. 724, indem er Ariana zwischen Persien Medien Bactria und Sogdiana stellt, schreibt deren einwohnern fast gleiche sprache zu: *εἰσὶ γὰρ πῶς καὶ ὁμόγλωττοι παρὰ μικρόν*. dem Herodot sind 7, 62 *Μῆδοι* die alten *Ἀριοι*\*. in jener keilschrifturkunde des Darius heisst Arien Hariwa (die aspiration mahnt an unsere lygischen Harier) und ist von Medien = Mada wie Persien = Parsa geschieden. Redeten nun die Sarmaten, wie man annehmen musz, slavisch, so fordert die 229 verwandtschaft zwischen deutscher und slavischer zunge, dasz auch ein germanischer bestandtheil in Skythien obwalte, was durch die Geten, Dahen und Saken bestätigt wird. die unbestimmtheit und weite des skythischen namens eignet sich also vorzüglich für den ausdruck der gemeinschaft dieser völker und sprachen, und in den Germanen oder Slaven ist, recht verstanden, nicht mehr oder weniger arisches oder medisches element als in andern Skythen. Kelten in Skythien gibt man, so viel ich weisz, allgemein zu. Nicht uneben legt Lucian im Jupiter trag. 13 dem Hermes die worte in den mund: *ἐγὼ δὲ οὐ πολὺγλωσσός εἰμι, ὥστε καὶ Σκύθαις καὶ Πέρσαις καὶ Θραξὶ καὶ Κέλτοῖς συνετὰ κηρύττειν*, er drückt dadurch gewissermassen alle barbarischen zungen skythische, slavische, deutsche und keltische aus.

Sicher gehört es zu den unauf löslichsten schwierigkeiten alter ethnographie völkernamen, die an ganz verschiedener stelle vortauchen, ohne dasz die geschichte ihren zusammenhang auswiese, zu erklären; so werden uns Aorsi in Thrakien, im europäischen und asiatischen

---

\* der beweis kann nicht fehlen, dasz die medische sprache unsere urverwandten berühre. ich will hier nur eins anführen. Herodot 1, 110 erzählt von einem weib namens *Κυνώ*, welches aber griech. übersetzung des medischen *Σπαχά* war: *τὴν γὰρ κύνᾱ καλέουσι σπάχα Μῆδοι*. *σπαξ* ist genau das zendische *spā*, dessen übrige verwandtschaft oben s. 38 angegeben wurde. jener frauennamen gleicht also dem altn. Hyndla.

Sarmatien und in Skythien genannt\*. jene räthselhaften Tectosagen, die Caesar als gallisches volk in Deutschland kennt, Livius und Strabo durch Illyrien und Vorderasien einbrechen lassen, hat Ptolemaeus am Imaus in Skythien und auch *Τεκτοσάκαι* erinnern an die Sacae. seltsam steht bei Polybius 5, 77. 78 *Αγόσαρες* für *Τεκτόσαρες*, was kaum schreibfehler ist, sondern über die bedeutung von Tecto aufschluss gewähren könnte. am leichtesten, aber auch verkehrtesten scheint es die übereinkunft solcher namen an verschiedner stelle als blosses spiel des zufalls abzufertigen; die skythischen *Γέται* und *Σάαι*, thrakischen *Γέται* und *Σάοι*, deutschen Gothen und Dänen bezeugen die möglichkeit wahrhafter völkerverwandtschaft in den entlegensten strichen.

Wie die Inder vier stände, priester, kriegler, werkleute und knechte, die Griechen drei: *ἄριστοι*, *δήμου ἄνδρες* und *δμῶες*, die Perser drei: kriegler, ackerer und hirtten entfalteteten, unterscheidet auch Herodot 4, 17. 18. 19 aber an verschiedner wohnstätte *Σκύθαι* 230 *ἀρότῃρες* (vgl. 4, 52), die getraide bauen, um es zu verhandeln, *γεωργοί*, die das land für sich bestellen und *νομάδες*\*\*. schon aus ihrer heimischen sage, dasz ihnen der glühende pflug vom himmel niedergefallen sei, folgt ihr ackerbau; aber der nomadischen Skythen war die grosze mehrzahl, und in bezug auf sie heiszt es 4, 2: *οὐ γὰρ ἀρόται εἰσὶ ἀλλὰ νομάδες* und 4, 46: *τοῖσι γὰρ μήτε ἄστυα μήτε τείχεα ἢ ἐκτισμένα ἀλλὰ φερέοικοι ἔοντες πάντες ἕως ἰπποτοξόται, ζῶντες μὴ ἀπ' ἀρότου ἀλλ' ἀπὸ κτηνέων, οἰκήματά τέ σφι ἢ ἐπὶ ζευγέων*\*\*\*. Jenen am kaspischen meer sesshaften, zinspflichtigen Skythen wird man den ackerbau nicht streitig machen, aber die gegen norden und westen aufbrechenden müssen stufenweise entschieden dem wandernden hirttenleben zugefallen sein; bei Griechen und Römern, die mit diesen wandernden Skythen zunächst in berührung traten, wurzelte die vorstellung vom bogenschieszen und wagenhaus (*ἀμαξοφόρητος οἶκος*) aller Skythen ein:

campestres melius Scythae,  
quorum plaustra vagas rite trahunt domos,  
vivunt. Hor. carm. III. 24, 9.

Scythae nomades, quibus plaustra sedes sunt, sagt Salust, *ἀμαξόβιοι*, *ἀμάξοικοι* heissen sie den Griechen. Nicht anders, stelle ich mir vor, verwilderten auch unsere voreltern auf den langen zügen ihrer wanderung, und lebten als kriegler und hirtten, auszer wo sie sich bei dauernder niederlassung, wie die Geten in Thrakien, wieder dem landbau zuwendeten und häuser aufführten. Strabo und Ptolemaeus kennen am Pontus und an der Donau genug angelegter städte. Aber noch Ammian schildert die Alanen als streifende nomaden (31, 2) und Ovid

\* man vgl. die skythischen Alanorsi.

\*\* Strabo 11, 2 unterscheidet *νομάδες*, *σκηνῖται*, *γεωργοί*.

\*\*\* woher der name *ἀμαξοίκοι* Strabo s. 294. 296. 300.

bricht über die steppen der pontica tellus in klagen aus (Pont. III. 1, 12):

tu neque ver sentis cinctum florente corona,  
tu neque messorum corpora nuda vides,  
nec tibi pampineas auctumnus porrigit uvas.

Der skythische götterglaube, wie ihn Herodot in anziehenden<sup>231</sup> umrissen 4, 59—62 dargestellt hat, kann offenbar nicht für den einstimmigen cultus aller der vielen völker dieses weiten landes gelten, sondern musz sich auf die nachrichten gründen, welche von einem oder mehrern der ihnen zunächst gelegnen stämme zu den Griechen gelangten. dem zusammenhang nach scheinen es mehr meldungen von den nördlicher, am Borysthenes und Tanais wohnhaften Skythen, als von den südlich und östlich vom kaspischen meer gesessenen. Zeus s. 49 legt mir darum zu groszes gewicht auf das abweichende dieser skythischen mythen von den uns urverwandten; auch des getischen glaubens von Zalmoxis ist hier keine spur, wie er doch zu Lucians zeit Skythen und Geten beigelegt ward, wogegen Herodot 4, 62 den skythischen schwert und Marsdienst ganz in getischer, alanischer und germanischer weise schildert. da nun das wort acinaces sogar persischer abkunft ist, mag diese verehrung die meisten Skythen durchdrungen haben.

*Tafel* für *Ἰσθῆ* oder Vesta, die unter allen höheren wesen der Skythen die erste stelle einnimmt, gewährt jedoch bedeutsame fast unzweifelhafte anklänge, es war das feuer, die wärme, und die göttin für dies heilige element, von der sanskritwurzel *tap* *calere* cremare (Bopp 149b. 150a), woher *tapas* calor und lat. *tepere* calere, *tepidus* = *calidus*, sl. *tepl*" *θερμός*, böhm. *teply*, poln. *cieply*, pers. *tāftan* accendere, calefacere, *tāban* splendidus, lucidus, *tāba* sartago. gr. *θάπτειν*, *πυρὶ θάπτειν* mortuum cremare II. 21, 323. Od. 12, 12. 24, 417, ein wort des brennalters und hernach übergehend in den begrif des begrabens, beerdigens, daher *τάφος* ursprünglich was bustum (ab *urendo*, *comburendo*) und *τέφρα* cinis. die lautverschiebung fordert für dieses T goth. TH, ahd. D und es gehört dahin ags. *pefian* aestuare, altn. *pefa* *pefja* odorari, *pefr* odor, altn. *peyr* ventus egelidus, þa terra egelida, þama egelidari, *tepere*, ags. *þávan*, ahd. *doan*; schön entfaltet sich die bedeutung des altn. *peyr*, alts. *than*, ahd. *dau*, ags. *peáv* indoles, mens, wie auch indoles suboles incre-<sup>232</sup> mentum ab *olendo*, *olescendo*\*. merkwürdig stimmt zu *τάφος* und *θάπτειν* das bei Graff unerläuterte ahd. *chreodiba* der lex sal. 74 (si quis hominem igne combusserit\*\*), gewis altheidnischer ausdruck für den leichbrand und ein goth. *hraivapiba* voraussetzend; Leos deutung (2, 157) aus gal. *teibheadh* ist abzulehnen. nicht anders bezeichnet im tit. 19 de incendiis die malb. gl. *andeaba*, *andebau*, im tit. 20 das einfache *deba* wiederum incendium und auch hier schlägt Leo (2, 22)

\* vgl. finn. *tapa* gen. *tavan* indoles, mos.

\*\* bei Pertz 4, 7 im capit. Childeberti das sinnlose *creubeba*.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

mit der galischen auslegung fehl. ferner nehme ich zu dieser wurzel das ahd. depandorn rhamnus (Graff 5, 227), ags. pefeporn, pifeþorn, pyfeporn rhamnus, rubus und pifel, pyfel spina, sentis, entweder duftender dorn oder lieber zum feuerbrand dienender. Das wichtigste habe ich aber bis zuletzt aufgespart und ein ausdruck unseres höchsten alterthums, an welchem ich mich oft umsonst versuchte, scheint endlich befriedigend aufgeheilt zu werden. man weisz, wie leicht sich in den wurzeln unmittelbar vor den labialen M entwickelt, aus tepere scheint templum, ursprünglich heilige brandstätte, altar gebildet, aus ahd. dēpan calere aestuare stammt dampf vapor, odor, jenes altn. þefr; leicht also ist die berühmte Tamfana oder Tanfana [Haupt 9, 258] des Tacitus die germanische göttin des herdes und feuers, Vesta, Ἑστία, kurz sie ist die skythische Tabiti. den Sachsen könnte sie Thäfene, den Gothen Thapana Thambana geheissen haben; die ahd. wortgestalt wäre Dabana, Dambana; dasz Tacitus mit der tenuis Tanfana schrieb, ist in ordnung, weil er im anlaut überall T für Th setzt. Ptolemaeus nennt auf der taurischen halbinsel einen ort Tabana, Iornandes cap. 12 einen dakischen bergpasz Tabae.

Das skythische Tabiti hängt, wie dargethan wurde, mit slavischen und deutschen wörtern urverwandt zusammen, und man wird es mir nicht mehr als bloße verwegenheit auslegen, dasz ich s. 118 die 233 skythischen κόρακοι und unsere haragā nebeneinander stellte, warum wäre nicht noch anderes zu wagen?

Die göttliche Γῆ hiesz den Skythen Ἀπί, was zum goth. ahva, lat. aqua, ahd. aha wie zum goth. avi, ahd. ouwa, nhd. aue d. i. wasserland gehalten werden darf, um so sicherer, da jenes aha in alten flusznamen apa, apha, afa lautet. zweideutiger mag sich σποῦ oculus zu unserm spähen und schauen verhalten.

Μαργαρίτης (dann auch verkürzt in μάργαρον, μάργαρος) margarita haben Griechen und Römer geständig, mit der sache selbst, von den barbaren her überkommen: nam id nomen apud Graecos non est, ne apud barbaros quidem inventores ejus aliud quam margaritae. Plin. 9, 35. 36. da ihnen die perlen aus dem rothen meer und Indien zu gelangten und das skr. marakata, wenn es auch verwandt ist, μάργαρος σμάραγδος bedeutet, in keiner andern sprache aber ein ähnlicher name erscheint; so darf man vermuten, dasz er skythischen ursprungs war. nun aber ist das ahd. marigrioz, mhd. meregriez, ags. meregreot ein so verbreitetes wort einfacher bedeutung, dasz man darin keine bloße assimilation des fremden ausdrucks für den deutschen begrif, wie sie sonst oft vorkommt, finden kann, sondern aufzustellen hat, dasz ihn die Griechen aus skythischem munde vernahmen und beibehielten (vgl. mythol. 1169); dafür leitet sich unser perle, ahd. perala aus βήρυλλος.

Scythis succinum sacrium. Plin. 37, 2, 40. Schafarik will satrium lesen und das lett. sihters vergleichen. indessen lautet die gewöhnliche lettische form dsinters, litth. gintaras, gentaras, russ. jantar.

andere sprachen vermischen bernstein und perle\* und beide lässt der mythos aus thränen entspringen; darum stimmt das finn. merikiwi, est. merrekiwwi d. i. meerstein, obschon bernstein ausdrückend, wieder zu marigrioz.

Plinius, dem wir die kenntnis mehr als eines skythischen wortes zu danken haben, gibt 6, 17 auch den skythischen namen des Caucasus Groucasus an und deutet: nive candidus; man will darin finden skr. Grāvakāśas (glänzendes felsgebirg), nach Strabo 11, s. 501 hies ein theil der nördlichen kaukasischen gebirge *Κεραύνια*, gerade wie unsere und die slavischen Donnerberge (mythol. s. 153 ff.).

Tanain ipsum Scythae Silin vocant, Maeotin Termerinda, quo significant matrem maris. Plin. 6, 7\*\*. Silis hieszen, wie Ukert s. 194. 196. 238. 355 lehrt, mehrere skythische flüsse; einen see oder bach, aus dem sich ein strom ergieszt, mutter zu nennen, war alten wie neuen sprachen gewöhnlich: *καλεῖται δ' ἡ λίμνη αὕτη ὀρθῶς μήτηρ Ῥαίνιος*. Her 4, 52; die anwohner des Timavus nennen *τὸν τόπον πηγὴν καὶ μητέρα θαλάττης*. Strabo 5, 214. Heinrich der Lette ad a. 1210 p. 85: transeunt flumen quod dicitur mater aquarum, auf estnisch emma jöggi, mutter des bachs, wie noch bei uns bachmutter rinnsal bedeutet (Schmeller 2, 545); in *Μαιῶτις* selbst liegt der begriff von *μαῖα*. frage bleibt nur, wie das wort Termerinda zu verstehn sei? läge in te mater, so könnte merinda für fortbildung von meri mare\*\*\* gelten, und dies te gewinnt bestätigung aus dem zigeunerischen dei, dai (Potts Zig. 2, 309) und gr. *θεῖα* amita. Böckh C. I. 2, 112 vergleicht Teme mit *Θαυμασάδας* = Poseidon, welcher name wie *Ὀκταμασάδης* Her. 4, 80 laute, findet also in teme mare, in rinda mater, was keine mir bekannte sprache unterstützt.

In den skythischen stammmamen *Ἀρπύριαις Λιπόριαις Κολάριαις* waltet deutlich dieselbe ableitung, der wir auch im getischen *Ζάλμορις* begegnen und dies *Οἶ* musz gothischem AHS oder AHTS entsprechen.

Herodot 4, 52 beschreibt eine bittre quelle, die sich im lande der ackernden Skythen und Alazonen mit dem Hypanis mische: *συν-235 θισσι μὲν Ἐξαμπαῖος, παρὰ δὲ τὴν Ἑλλήνων γλῶσσαν ἱραὶ ὁδοί*. beide wörter haben manchen anklang: von *ἔξαν* oder *ἔξαν*, was pluralform sein musz, läge wenig ab weder *ἄγιος*, *ὁσιος*, skr. atschschha, svatschtschha purus, *ἄγιος*; aber könnte fortleiten auf lat. sacer, sanctus, zend. spenta, lith. szventas, lett. švēhts, sl svjat" und sogar goth. veihs, finn. pyhä; wiederum wäre in *παῖος* plural eines wortes zu suchen, das zu skr. patha via, gr. *πάτος*, ags. pād, ahd. pfad gehörte.

\* Schott in den abb. der Berl. acad. 1842 s. 361.

\*\* zufällig ist die ähnlichkeit des worts mit dem indischen baum tamarinde,

\*\*\* eine age. urkunde (spätererzeit) hat die formel 'on landand on sirendæ; terra marique, und sirende særende scheint aus sæ, wie merinda aus meri gebildet.

Von den barbaren her war den Griechen und Römern zugebrungen das wort *σειρός σιρός* *sirus* für getraidehöhle, Varro de re rust. 1, 57 (vgl. 63) sagt: quidam granaria habent sub terris, speluncas, quas vocant *σειρούς*, ut in Cappadocia ac Thracia, und danach Plinius 18, 30: utilissime tamen servantur in scrobibus, quos siros vocant, ut in Cappadocia et in Thracia. Curtius 7, 4, 24 von Bactrianern redend: tritici nihil, aut admodum exiguum reperiebatur. siros vocabant barbari, quos ita sollertes abscondunt, ut nisi qui defoderunt, invenire non possint. in iis conditae fruges erant. Daz auch die Germanen ihr getraide in die erde gruben bezeugt Tacitus Germ. 16: solent et subterraneos specus aperire eosque multo insuper fimo onerant, suffugium hiemi et receptaculum frugibus, ich denke daz hierauf die ahd. namen wintarchasto und wintarchou gehn, die in mehr als einer gegend vorkommen. es kann aber einfachere wörter gegeben haben und ich will einmal rathen *sisu* in der bedeutung von grab grube höhle, wovon noch übrig wäre ahd. *sisesang* grablied, carmen lugubre, *sisuwa* neniae, alts. *dādsisas* todtenhügel? ja ahd. *sisimūs* ags. *sisemūs* glis fügt sich auf ein in erdhölen hausendes thier, sei es siebenschläfer oder ratte; *sisu* oder *sisu* giengle leicht über in *stru*. sehr auffallend ist, daz den Ungarn *sir* grab, *sirásó* todtengräber, *siralmas* luctuosus, flebilis heiszt; darf das finn. *hiiri* mus mit *siiri* verglichen werden?

Ein andres *ὄνομα βαρβαρικόν* [also nicht eben skythisches] nennt uns Pollux 10, 165 *σκαλή* für *ξίφος*, altn. bedeutet skálm oder skálma geradezu framea und nach Böörn vagina gladii, warum nicht gladius? ich unterstehe mich aber auch das ahd. *scalmo*, *scelmo*, mhd. *schelme* pestis, pestilentia, lues beizubringen, da der würgengel speer und schwert schwingt oder seinen pfeil entsendet (mythol. s. 1134. 1135), vgl. altn. *skelmis* drep pestis = frameae ictus. die wurzel ist *skella* tinnire, ahd. *scellan*, *scallan*. [unten s. 903.]

Xenophon (anab. IV. 7, 15. 16) indem er die skythischen Chalybes (oben s. 225) schildert, deren auch Herodot gedenkt, hebt ihre tapferkeit hervor, und daz sie den überwundnen feinden die köpfe abschnitten: *καὶ ἀποτέμνοντες ἂν τὰς κεφαλὰς ἔχοντες ἐπορεύοντο*. dieses kriegerischen branchs wurde schon s. 141 gedacht. dem Strabo 11, 14 p. 531 heissen aber thrakische völker, die an Medien und Armenien grenzen, *Σαραπάροι*, war er *ἀποκεφαλίσται* oder *κεφαλοτόμοι* übersetzt. ich weisz dies *sarapara* aus keiner mir bekannten sprache zu erläutern, möchte aber *para* in *pata* verändern, wenn ich das *oeropata* der folgenden nachricht erwäge. [Bötticher Arica s. 52.]

*Τὰς δὲ Ἀμαζόνας καλέουσι Σκύθαι Ολόρηπата, δύναται δὲ τὸ ὄνομα τοῦτο καὶ Ἑλλάδα γλῶσσαν ἀνδροκτόνοι· ολόρ γὰρ καλέουσι τὸν ἄνδρα, τὸ δὲ πατά κτείνειν*. Her. 4, 110. *olóρ* wäre dem skr. *vira* heros, lat. *vir*, goth. *vair*, finn. *uros* und selbst mit *Ἄρης* vergleichbar; an *pata* das lat. *batuere* zu halten scheint unrathsam. eine variante führt *aorpata*, wobei mir die Aorsi einfallen.

Man darf nicht darauf ausgehn, die wenigen uns überlieferten

skythischen wörter vorschnell nachzuweisen, und was ich hier versuchte ist fern vom anspruch auf sicherheit; blosz das recht sollte ihnen angeeignet werden, mit in den kreis unsrer urverwandten sprachen zu gehören.

Im allgemeinen waren die Skythen, gleich den Germanen oder Slaven der vorzeit, wilde aber edle nomaden, wie die vergleichung ihrer mythen und bräuche zeigt. Lucians schöne sagen von skythischer treue und tapferkeit scheinen echt und unerdichtet; die heisze pflugschar der Skythen, das niedersitzen auf der rindshaut, das trinken aus dem schädel, ihr leichengertüste, den hungergürtel, die werwölfe und andres habe ich auch in unserm alterthum angetroffen. bemerkenswerth dünkt mich, dasz Lucian den Skythen die libation oder weinspende abspricht: οὐ γὰρ ἔθος ἡμῖν ἔχειν τὸν οἶνον, <sup>237</sup> ἀλλὰ ὕβρις εἶναι δοκεῖ τοῦτο εἰς τὸν θεόν. Tox. 45. auch die germanischen helden tranken minne, ohne dabei auszugieszen, die Lütthauer gossen aber aus (mythol. s. 52. Haupt 1, 142. 145).

Leichtes kaufs, wie mit den Geten, hat die neuere forschung sich auch mit den Skythen abfinden, sie als unfruchtbar für die geschichte der völker und sprachen beseitigen wollen. beide sind aber ansehnliche glieder einer groszen kette, aus welcher sie nicht losgebrochen, wenn schon in ihrem vollen gehalt nicht mehr erkannt werden können.

## XI.

### URVERWANDTSCHAFT.

238 Das worin die groszen und herrschenden sprachen Europas untereinander und mit ihrer gemeinschaftlichen asiatischen quelle übereinstimmen, gewahrt sich sowol an den wurzeln als an den biegungen ihrer wörter. eine fülle von wurzeln reicht schichtenweise immer durch einen beträchtlichen theil dieser sprachen und es zieht an den einfluss der lautverhältnisse auf die beibehaltung oder abänderung solcher reihen nach manigfaltigster stufe zu beobachten; beispiele sind bei den metallen, dem vieh und getraide angeführt, aber noch manche andere eingeflochten worden: wie wunderbar ist das aufblicken der namen *ιούλιος* julius juleis geola joulo, oder des hartmānōt grodinnis hruden grudzień, des du dubhlachd ilbalza, des namens crusta kregźde und, wenn ich recht behalte, hruzdō hrodda. Dennoch steht diese allenthalben reich entfaltete gleichheit oder ähnlichkeit der wörter, wobei es nicht selten unmöglich fällt verwandtschaft von entlehnung zu sondern, an beweiskraft dem viel innerlicheren einklang der grammatischen flexion nach, und man hat längst dem grundsatz gehuldigt, dasz diese letztere vorzugsweise über die nähe oder ferne einzelner sprachen zu entscheiden habe.

Bei der endlosen und erstaunenden manigfaltigkeit aller wurzeln und bildungen leuchtet aber ein, dasz kaum irgend einer verwandtschaft durch alle sprachen gefolgt werden könne, sondern sie hier  
239 oder dort abbruch leiden und einem wechsel raum geben müsse. die s. 153 mitgetheilten formen des wortes name reichen ein fast durchgreifendes beispiel dar und weisen gleichwol auf doppelte von einander weichende wurzeln.

Mit recht hat man drei kennzeichen ermittelt, welche in sämtlichen urverwandten sprachen, wo nicht unverändert, doch höchst deutlich und eigenthümlich anzutreffen sind, und füglich als symbol derselben aufgestellt werden dürfen. ich meine die schon s. 8 angegebne übereinkunft der zahlen, persönlichen pronomina und einzelner formen des substantiven verbums, will aber noch ein viertes charakteristisches beispiel zufügen.

Alle zahlwörter gehn aus von den fingern der hände, wie noch jetzt völker, bei welchen lebhaftes gebärdenspiel gilt, namentlich Italiener, um zu zählen die finger auszustrecken pflegen. unser sprichwort 'er kann nicht einmal fünf zählen', 'mehr als fünf zählen' bezeichnet die allerniedrigste oder eine höhere stufe der fähigkeit sich auszudrücken, es gibt völker, die sich mit einer hand begnügend nur bis zu fünf zählen (die Griechen nennens *πεντάζειν*) und von sechs bis zehn die nemlichen wörter mit einem beisatz wiederholen. weit die meisten rechnen aber nach den fingern beider hände und haben zehn einfache unterschiedne zahlwörter, auf welche dann zusammengesetzte, jene einfachen in sich enthaltende folgen. aus solchen wiederholungen der fünf und zehn zahlen ergeben sich eigenthümliche benennungen für die begriffe 15, 20, 30, 60, 100 und 120, wovon noch späterhin\*. Hier ist es bloß um gleichheit der zehn ersten grundzahlen zu thun, die in jeder sprache unentlehnt vorhanden sind.

	I	II	III	IV	V
skr.	êka	dva	tri	tschatvâr	pantschan
zend.	aêva	dva	thri	tschathvâr	pantschan
pers.	jeki	du	sih	tschehar	pendsch
gr.	êġ	duo	τρεῖς	τέσσαρες	πέντε
lat.	unus	duo	tres	quatuor	quinque 240
litth.	wienas	du	trys	keturi	penki
lett.	weens	diwi	trihs	tschetri	peezi
sl.	jedin	dva	tri	tschetyri	pjat'
poln.	jeden	dwa	trzy	cztery	pieć
böhm.	geden	dwa	třj	čtyřj	pět
goth.	ains	tvai	preis	fidvôr	fimf
ahd.	ein	zuene	drī	fior	finf
aga.	ân	tvegen	prī	feover	fif
engl.	one	two	three	four	five
altn.	einn	tveir	þrīr	fiorir	fimm
schwed.	en	två	tre	fyra	fem
ir.	aon	do	tri	ceathair	cuig
welsch	un	dau	tri	pedwar	pump
armor.	unan	daou	tri	pevar	pemp
	VI	VII	VIII	IX	X
skr.	schasch	saptan	aschtan	navan	daśan
zend.	csvas	haptan	astan	navan	daśan
pers.	schesch	heft	hescht	nuh	deh
gr.	ἕξ	ἑπτά	ὀκτώ	ἐννέα	δέκα
lat.	sex	septem	octo	novem	decem
litth.	szeszi	septyni	asztūni	dewyni	deszimt
lett.	šesči	septiņi	astoņi	dewiņi	dešmit

\* die transactions of the american ethnological society vol. 1 Newyork 1845 geben nach p. 114 eine lehrreiche tafel amerikanischer zahlwörter.

	VI	VII	VIII	IX	X
sl.	schest'	sedm'	osm'	devjat'	desjat
poln.	sześć	siedm	osm	dziewięć	dziesięć
böhm.	šest	sedm	osm	dewet	deset
goth.	saihs	sibun	ahtau	niun	taihun
ahd.	sehs	sipun	ahtō	niun	zehan
ags.	six	seofon	eahta	nigon	tyn
engl.	six	seven	eight	nine	ten
altn.	sex	sjö	átta	nlu	tíu
schwed.	sex	sju	átta	nio	tio
ir.	se, sea	seacht	ocht	noi	deich
welsch	chwech	saith	wyth	naw	deg
armor.	chouech	seiz	eiz	nao	dek

- 241 Wie nah sich alle diese formen stehn, fällt ins auge, und man braucht nur die abweichung der dialecte zu beobachten, so schwinden scheinbare verschiedenheiten.

Bei der einzahl zieht das N in unus (früher oenus oinus) an einn aon un den blick auf sich; auch das preuszische ains, lith. wienas, lett. weens stimmen (engl. one lautet wie won, won), die gr. zahl zeigt es im neutr. *ἓν* und *ἑνδεκα*, folglich steht *εἷς* für *εἷνς*, *ἑνς*, wie der gen. *ἑνός* bestätigt; dasz nun dies N überall der ableitung, nicht der wurzel gehöre, scheint das sl. jedin zu lehren, dessen D dem in sedm gleicht, also in andern sprachen labialis sein dürfte; es mag aber dunkel bleiben, welcher consonant vor dem N in unus ains aon ausfiel. Benfey 1, 3 nimmt das zendische *aēva ēva* für urgestalt und nähert ihr das homerische *ἑα* für *μία* = *Fla*, wie *οἷος* solus stammen soll aus *οἷφος*; das skr. *eka* deutet Bopp s. 308 aus verbindung des demonstrativen *e* und interrogativen *ka*, sl. jedin aus skr. *ādi primus*, unus ains *οἷος* = *οἷνός* skr. demonstrativum *ēna*; Holtzmann (über den ablaut s. 37) legt dem *ēna oino ain* eine form wie *asna* zum grunde, wofür lat. *as assis als unio und bini aus bisni* (wie *terni aus ter*) geltend zu machen wäre. ich möchte über diese consonanz wie das ihr folgende N den spruch noch offen erhalten, es wird dabei auch der anlaut S in semel simul singuli zu erwägen sein.

In II und III bewahren alle diese sprachen lingualanlaut; nur fällt persisches *sih* für *tri* auf und scheint aus der zendischen aspirata *thri*, wobei noch das R schwand, erklärbar\*. Höchst merkwürdig aber ist das adverbiale lat. *bis* für *duis*, skr. *dvis*, gr. *δῖς*, goth. *tvīs* *tvizva*, ahd. *zuiro*, mhd. *zwir*; dasselbe B zeigt sich in vielen zusammensetzungen, in *biga biduus binus bimus* (vgl. *triga triduus trinus trimus*) und in *bellum* für *duellum* zweikampf *zwietracht*\*\*. ähnlich 242 entsprang lat. *viginti* [Bopp vgl. gr. 456] aus *duiginti*\*\*\*, gr. *εἰκοσι*,

\* im hindostanischen lautet III *tīn*, wo wieder *tī* für *tri*.

\*\* dem zweiten wort in *bellum duellum* vergliche sich *proelium aus provilium produilium* (Benfey 2, 223), vielleicht auch das goth. *aljan ζῆλος*, ahd. *elian ellan*, *certamen robur virtus*.

\*\*\* vgl. *vicesis und bicesis* = *viginti asses*.

episch *ἐίκοσι*, dor. *ἐίκατι* *ἑκατι* *ῥεκατι* *ῥεκατι* (Ahrens p. 279), lakonisch bei Hesych *βέλκατι* aus *δύλκατι*, ir. *fiche*, gal. *fichead* aus *duiche* *duichead*, skr. *vinšati* (zend. *visati*, pers. *bist*) aus *dvašati* *dvišati*; der abstand des XX von II ist demnach uralt, doch alle deutschen, litthauischen, slavischen formen lassen dem XX seinen lingualanlaut.

Zu den zahlen IV—X wäre viel anzumerken. H statt S ist dem zend. *haptan*, gr. *ἑξ* und *ἐπτά* gemäsz, ein auch sonst unseltner wechsel, dem noch welsches *chwêch*, arm. *chouech* angehört. dem P sind ergeben skr. *pantschan*, gr. *πέντε*, osk. *pontis*\*, kelt. *pempe*, litth. *penki*, sl. *pjat'*, und das lautverschobne fünf gegenüber dem K des lat. *quinque*; franz. *cinq*, ir. *cuig*. etwas anders stellt sich das verhältnis in der vierzahl wo aeol. *πίσσυρες* *πέσσυρες* *πέσσυρες*, osk. *petora*, welsches *pedwar*, goth. *fidvôr* den lippenlaut hegen, lat. *quatuor*, albanesisches *κάτερ*, litth. *keturi*, ir. *ceathair*, gal. *ceithir* den kehl laut, dessen aussprache leicht in das TSCH von *tschatvar*, *tschehar*, *tschetri*, *tschetyri*, *cztery* übertritt und im gr. *τέσσαρες*, jon. *τέσσερες*, dor. *τέττορες* *τέτορες* reine lingualtenuis annimmt, so dasz im IV alle consonantorgane anlauten.

Was die inlaute betrifft, so nähert sich aeol. *πέμπε* für *πέντε* und überall das ordinale *πέμπτος* dem keltischen *pempe* (in *pempedula*, oben s. 210), welschen *pump* und goth. *fünf*, während *πέντε*, osk. *pontis* näher stand zu sl. *pjat'* *pět*, und skr. *pantschan* mitte hält zwischen *πέντε* und litth. *penki*, dessen inlaut dem des lat. *quinque* begegnet; das reine T in *πέντε* stimmt zu dem in *τέτορες*.

Gleich liegen sich in den zahlen V VII VIII IX X skr. *pantschan* *saptan* *aschtan* *navan* *dašan* die ausgänge -an, deren stelle im gr. *πέντε* *ἑπτά* *ὀκτώ* *ἐννέα* *δέκα* überall vocal und zwar verschiedenartiger einnimmt; die zusammensetzungen *ὀκταδάκτυλος* *πενταδάκτυλος* u. s. w. bewahren noch *πεντά* *ὀκτά*; weil diese sprache kein auslautendes M<sup>243</sup> wol aber N duldet, darf man auf kein älteres *πεντάν* *ἐπτάν* schlieszen, nur auf *πεντάμ* *ἐπτάμ*, wie es im ordinalen *ἑβδομος* erscheint. dazu stimmen auch die lat. *septem novem decem* und *septimus decimus*, während *nonus* = *novenus* M in N schwächte und die cardinalen *quinque* und *octo* beider verlustig gehn\*\*. die litth. *septyni* *aszūni* *dewyni* behalten N, deszimt (preusz. *dessimpts*) sogar M, ebenso die sl. *sedm'* *osm'* altes M, doch *devjat* *desjat* entrathen aller liquida. unsere goth. *sibun niun taihun* behaupten den ausgang, in fünf und ahtau gebricht er, was bemerkenswerth zum gr. und lat. *πέντε* *ὀκτώ*, *quinque* *octo* stimmt; nicht zu übersehn die länge der ultima von *ὀκτώ* und *ahtau*, denn auch im lat. *octo* sollte der vocal lang auslauten. doch die dichter corripieren schon und nur in *octodecim* *octoginta* haftet die länge; statt des letzteren auch *octuaginta*. keine keltische zunge

\* woher der samnitische name Pontius — Quinctius.

\*\* auch die adverbia *septies novies decies* legen das M ab und stehn wie *quingies sexies octies*; vgl. den mannsnamen Decius neben Septimius.

hat solchen ausgang\*, wie er in allen urverwandten der sechszahl abgeht, der er doch höchst wahrscheinlich anfangs gleichfalls zu stand, und die salischen chunnas liefern uns in der that neben VII septun auch VI sexan. diesem merkwürdigen sexan steht demnach alterthümlichere form zu als selbst dem skr. schasch.

Der am sl. schest devjat desjat, lith. dezimt zutretende auslaut T gleicht dem der lat. ordinalien quartus (f. quatuortus) quintus sextus, der gr. τέταρτος πέμπτος ἕκτος ἑννατος δέκατος, der goth. fimfta saihsta sibunda ahtuda niunda taihunda und scheint superlativer  
244 natur; sollte nicht das T in dem cardinalen πέντε pomtis pjat', in saptan septem ἐπτά septyni seacht und in aschtan octo ὀκτώ aztūni ahtau acht, die media in ἑβδομος ὀγδοος denselben grund haben? aber auch das M oder N in septem decem, septimus decimus u. s. w. sind superlativisch\*\*. in septem und deszimt tauschen M und T die stelle.

Man hat sich bemüht in den sinn der wurzeln dieser zehn zahlen einzudringen, und für pantschan die ausgestreckte hand mit fünf fingern von patsch extendere (a digitis quinque extensis), für dašan beide hände mit zehn fingern, von daß monstrare gefunden. gleichwol scheidet eigentlich der Perser pentsch pugnus, pendsch quinque, der Slave pjast pugnus, pjat' quinque, der Pole piésć pugnus, pićć quinque, und noch weiter entfernen sich pugnus, πυγνὴ πύξ, Faust von der fünfzahl; aber die verwandtschaft der wörter kann doch gelten und im gemeinen leben wird Faust durch fünf finger umschrieben. noch unleugbarer stehn δάκτυλος, digitus und zeha (digitus pedis) mit δέκα decem, δέκνυμι und zeigen in zusammenhang. Einige andere zahlen enthalten vielleicht die begriffe des schichtens und häufens (Pott 1, 276. 277), wie umgedreht die edda durch besondere substantive den verein zweier, dreier u. s. w. menschen ausdrückt (rechtsalt. s. 207). so bezeichnet z. b. gallisches ruta, engl. rout, mhd. rotte (Trist. 6895. 9332) die zahl von vieren. In der neunzahl scheint die vorstellung der neuheit gelegen, da dem navan novem ἐννέα niun die adjective skr. navas, lat. novus, gr. νέος, lith. naujas, preusz. nauns, sl. novy, goth. niujis ganz nahe kommen. zählte man nach tetraden, so hob mit neun die dritte tetras an, und auf solcher wiederkehr beruhten die römischen nundinae = novendinae. befremdlich scheint die abweichung der sl. und lith. form, allein devjat dewyni dewińi stehn sichtbar für nevjat newyni newińi, wie das preusz.  
245 newints = lith. dewintas zeigt. Mit diesen zehn grundzahlen werden nun durch addition, multiplication, einigemale auch subtraction alle übrigen zusammengesetzt, wobei wieder die sprachen wunderbar übereintreffen. Der häufige gebrauch solcher wörter sucht jedoch viel-

\* doch im irischen seachtmhogha = LXX, ochtmhogha = LXXX bricht das uralte M durch und erweist ein seachtm, ochtm statt seacht, ocht. Bopp (über die celt. spr. s. 23) schlieszt scharfsinnig aus der nach seacht ocht naoi und deich stattfindenden eclipse, dasz diese zahlen früher nasalen ausgang hatten. [unten s. 377.]

\*\* vgl. die irischen ordinalien ceathramadh (quartus) seachtmhad (septimus) naomhadh (nonus) deachmhadh (decimus) aonmhadhdeag (undecimus).

silbigen formen auszuweichen und gestattet sich von ältester zeit an starke kürzungen, deren analogie dem beweis der verwandtschaft nicht gering zu statten kommt.

Die zahlen XI—XIX bilden sich auf dem wege der addition: skr. *ekādaśan dvādaśan trajādaśan tśchatrudaśan*; zend. *aevandaśan dvādaśan tśchatrudaśan*; pers. *jānzēdēh duāzdeh sizdeh tśchehardeh*; gr. *ἑνδεκα δώδεκα τριςκαίδεκα τεσσαρεςκαίδεκα* (man merke von XIII an die einschaltung des *καί*); lat. undecim duodecim tredecim quatuordecim (das von decem abweichende I der letzten silbe ist wie im ordinalen decimus); ir. *aondéag dodéag tridéag ceathairdéag* (déag für deich). Die Slaven fügen die praep. na (auf, nach) zwischen beide zahlen: *jedinonadesjat' dvanadesjat' trinadesjat'*, was wollautende aber vielsilbige formen hervorbringt, die sich in neueren sprachen syncope gefallen lassen, poln. *jedenascie dwanaście trzynascie*; böhm. *gedenáct dvanáct třináct*. unter den romanischen sprachen kürzt die franz. zumal ab: *onze douze treize quatorze quinze seize*. Merkwürdig ist das analoge verhalten deutscher und lith. zunge, nemlich schon die goth. verfährt für XIII—XIX auf die eben dargestellte weise und setzt *þritaihun* (?) *fidvörtaihun fimftaihun* zusammen, ahd. *drizehan fiorzehan*, nhd. *dreizehn vierzehn*\* u. s. w., ags. *preottýne feovertýne* u. s. w., altn. *þrettán fiortán* u. s. w., schwed. *tretton fjorton*, dän. *tretten fiorten* u. s. w.\*\*, nur bei XI und XII (den zahlen die griech. ohne *καί* stehn), geschieht anderes. XI lautet goth. *ainlif* gen. *ainlibē*, ahd. *einlif*, ags. *endleofan*, mhd. *einlef*, nhd. *elf*, altn. *ellifu*, schwed. 246 *elofva elfva*, dän. *elleve*; XII goth. *tvalif* gen. *tvalibē*, ahd. *zvelif*, ags. *twelf*, mhd. *zwelef*, nhd. *zwölf*, altn. *tólf*, schwed. *tolf*, dän. *tolv*. nicht anders bilden die Litthauer und zwar sämtliche zehner statt mit dezimt mit angefügtem *lika*: *wienolika dwylika trylika keturólíka penkiolika szeszólíka septinólíka asztúnólíka dewinólíka*; doch die Letten gehn nach sl. weise zu werke, indem sie den gewöhnlichen cardinalien die praep. *pa* einschalten: *weenpadesmit diwipadesmit* (gekürzt *diwpazmit*) *trihspadesmit* (*trihspazmit*). Wie sind nun unser *elf* und *zwölf* und die lith. zehner zu erklären? früher hatte ich ans lith. *likti superesse*, *remanere*, *linqui* und das goth. *leiban* gedacht, so dasz bei *elf* zehn und eins darüber, bei *zwölf* zehn und zwei darüber gemeint wäre und *lika*, *lif* den sl. und lett. praep. *na*, *pa* gliche, die zehnzahl selbst aber der kürze wegen bloz in gedanken bliebe. eben die verschiedenheit von *lika* und *lif*, welche in beiden sprachen auf das überbleiben führt, schien meiner deutung zuzusagen.\*\*\* Da indessen alle zahlbildung

\* überall ohne und, das nur ausnahmsweise beigelegt wird: 'driu und zehen jár' Docens misc. 1, 103. so heiszt es episch und jonisch *δvoκαίδεκα* statt *δώδεκα*.

\*\* diese nordischen -tān, -ton, -ten der zusammengesetzten zehner waren den alten N auslaut, während das einfache zehn *tiu*, *tio*, *ti* lautet.

\*\*\* Almqvists *svensk språklära* s. 40 will bei *elofva* und *tolf* an *lofve*, *hole hand denken*: man habe nach den zehn fingern für die ersten zahlen beide innere handflächen für XI und XII verwendet. doch *lofve*, altn. *lófi*,

nur mit zahlen selbst und (von jenen praep. abgesehen) nicht durch andere wörter bewerkstelligt wird, so gebe ich Bopps annahme den vorzug, dasz in ainlif tvalif und allen lith. zusammensetzungen mit lika formen einer uralten zehnzahl erhalten sind, auf welche die schicksale des gewöhnlichen worts keinen einfluss übten. im prakrit gilt alleinstehend daha für skr. daśan, in der composition aber -raha, z. b. XII lautet vāraha = skr. dvadaśa, XVIII att'āraha = skr. aśtādaśa, aus D in L (dingua lingua) ist der übergang noch leichter als in R, ja von Bopp §. 319 beigebrachte hindostanische formen 247 schwanken geradezu zwischen DR L: XI ṭgāreh, XII bāreh, XIII tīreh, XIV tschandeh, XV pandreh, XVI sōleh, XVII setreh; hiernach führt lith. lika auf dika = decem, *ḍēka* zurück und das F B in lif libe mag sich wie in fimf: penki oder sibun: seacht verhalten. Nicht allein hat die entwickelte theilweise analogie des deutschen und lith. zahl-systems, ihres hohen alters wegen, für die nähe beider werth, sondern die deutsche beschränkung dieser anomalie auf XI und XII bekundet zugleich duodecimalen einfluss, der noch anderwärts vorbricht.

So viel von den zehnern; fragt sich um die decaden. das sanskrit hat dazu die offenbar aus daśati gekürzte form śati, XX vinśati, XXX trinśati, XL tschatvarinśati, L pantschaśati, LX schaschti, LXX saptati, LXXX aśti, XC navati statt der vollen dvidaśati tridaśati tschatvādaśati schachdaśati navadaśati. analog sind *εἴκοσι εἴκατι βίκατι* für *βίδεκατι, τριάκοντα = τριάδεκοντα, τεσσαράκοντα = τεσσαράδεκοντα* u. z. l. lat. viginti, triginta, quadraginta, quinquaginta u. s. w. = bidecinti tridecinta quatuordecinta; G für C wird man leicht fassen, da der altlat. schrift zur media und tenuis des kehllauts nur ein buchstab diente und Geres Ceres ausgedrückt wurde; neben vigesimus trigesimus erhielten sich vicesimus tricesimus. duodecim schied sich deutlich von viginti und tredecim von triginta (tridecinta). Noch stärkere kürzung leiden die franz. vingt, trente, quarante und sind gleich bestimmt von douze treize quatorze verschieden. Die irischen decaden fiche (fichid), triochad, ceathrachad, caogad, seasgad, seachtmhogha, ochtmhogha, nochad müssen wiederum auf ein ursprüngliches dodeichad, triodeichad u. s. w. rückführbar sein; die ar-morischen *ugeñt tregoñt* gleichen den lat. viginti, triginta. Die slavischen decaden sondern sich dadurch von den zehnern, dasz sie das additionalē na entbehren: XX dvadesjat', XXX tridesjat' u. s. w. verschieden von XII dvanadesjat', XIII trinadesjat'. ebenso stehn poln. XX dwadzieścia, XXX trzydzieści gesondert von dwanaście trzynaście; die slavischen decaden erfahren also keine kürzung.

248 Nicht zu übersehn ist hier eine eigenheit der poln. und böhm. sprache, welche ihre decaden von 50—90 anders bilden als die von 10—40, nemlich poln. dziesięć dwadzieścia trzydzieści czterdzieści, böhm. deset dwadcet třicet čtyřicet, hingegen poln. pięćdziesiąt

ags. löfa fügt sich schon nicht zum goth. ainlif tvalif, und wie sollte dadurch ein unterschied zwischen XI und XII möglich werden?

szesćdziesiąt siedm dziesiąt ósm dziesiąt dziewięćdziesiąt, böhm. padesat bedesat sedmdesat osmdesat dewadesat. von dieser feinen unterscheidung zwischen dziesięci und dziesiąt, deset und desat wissen die übrigen mundarten nichts, selbst die altslavische nicht.

Auch unsere decaden leiden keine kürzung und bilden wiederum XX XXX XL L LX anders als LXX LXXX XC, nemlich im goth. jene mit dem masc. tigus, diese mit dem neutr. tēhund; es heisst demnach tvaitigjus preistigjus fidvörtigjus fimftigjus, für LX mangelt leider beleg, doch mutmasze ich saihstigjus. hingegen sibuntēhund ahtahtēhund niuntēhund. ahd. entsprechen dem goth. tigus zuc, dem goth. tēhund zô, so dasz es hiesz zueinzuc drizuc fiorzuc fimfzuc sehszuc, hingegen sibunzô ahtozô niunzô; doch gilt der unterschied nur für die ältesten denkmäler, später verwischt er sich und auch den drei letzten decaden wird sibunzuc ahtozuc niunzuc gegeben, wie mhd. überall zweinzec bis niunzec, nhd. zwanzig bis neunzig, ohne unterschied eintreten. So viel ich sehe, hieng die alte zwiefache behandlung der decaden wieder am duodecimalsystem; galt statt des hundert ein groszes hundert von 120, so war dessen hälfte 60, und wie nach 12 begann nach 60 andere zahlweise. taihun und taihund tēhund entsprechen lautverschoben dem lat. decem, gr. δέκα und ahd. zô scheint aus zôh erwachsen; tigus aber und zuc gleichen lat. deh, gr. δεχ, man erwäge jenes lat. G in viginti triginta für C, wiederum aber verhalten sich tigus und tēhund, zuc und zô wie dziesięci und dziesiąt, deset und desat.

In der alts. mundart ist uns ein räthsel nicht vollständig gelöst, das hier eingreift: während XX tuëntig, XXX thrütig, XL fiartig, L fiftig, LX sehtig lauten, wird Hel. 5, 2 LXX durch antisbunta, 15, 19 LXXX durch antahtoda ausgedrückt und ebenso stellt die Freckenhorster urkunde 9, 22 neben fiertig muddi gerston antahtoda muddi havoron\*; sibunta ahtoda erscheinen als offenbare ordinalzahlen, 249 ob auch cardinales antisibuntig antahtig galt, weisz man nicht. aber aus solchem antahtig ist ohne zweifel das plattdeutsche tachtentig, mnl. tachtich bei Kilian tachtentich, nnl. tachtig übrig, wofür sogar in einem nicht rein mhd. denkmal (Haupt 1, 16) zachzig gefunden wird, und nnl. volksmundarten gewähren tzeventig, tnegentig für zeventig, negentig. Richthofen weist 952<sup>b</sup> aus urkunden bei Schwarzenberg tniogentich tnegentich auf, wo sonst auch tseventich oft erscheint. man sieht klar, dasz dies praefix von t- und früher antwiederum auf die zahlen 70 80 90 eingeschränkt bleibt, und mit dem goth. tēhund, ahd. zô zusammenhängt, 20—60 aber kein praefix empfangen, wie ihnen goth. tigus, ahd. zuc gebührt.

Völlig ins reine gebracht wird der unterschied durch die ags. decaden, welche XX—LX durch tventig prittig feovertig fiftig sixtig ausdrücken, von LXX an aber hund vorsetzen und (ursprünglich) die ordinalzahl beifügen. hund bedeutet decas und die ordinalzahl

\* ahtedeg ahtodoch in der Essener heberolle ist nach hochdeutscher weise achzig.

bezeichnet den begriff der vielheit: LXX hundseofode, LXXX hundeahtode, XC hundnigode, entsprechend jenem alts. antsibunda antah-toda antnigunda, und ins lat. decas septima, decas octava, decas nona zu übersetzen. unorganisch bildeten sich aber aus solchen ordinalien cardinalformen, oder man gab den allmählich eingeführten seofontig, eahtatig, nigontig (die den späteren ahd. sibunzuc ahtozuc niunzuc statt der älteren sibunzô ahtozô niunzô gleichen) dennoch das praefix, so dasz nun in hundseofontig, hundeahtatig, hundnigontig die decas doppelt, einmal im praefix und nochmals im suffix bezeichnet wurde. den nemlichen pleonasmus enthält das nl. tachtig und jene tzeventig tnegentig der volksprache.

In den altn. decaden tuttugu priätü fūrütü fimftü sextü sjötü ättatü niutü hat sich jene goth. ahd. alts. ags. unterscheidung zwischen 20—60 und 70—90 zwar nicht bewahrt, doch soll 250 hernach ein anderer beweis für ihr vorhandensein erbracht werden, auch stimmt das tugu in tuttugu deutlich zum goth. tigjus, ahd. zuc, das tü der übrigen zum goth. téhund. ahd. zô, und man darf vermuten, dasz ältere strengere sprachdenkmäler prjatigir fūrtingir fimftigir sextigir setzten und erst mit sjötü die andere form begannen. allen ordinalien wird -tugasta gegeben, organisch sollte es nur bis 60 gelten. Die schwed. decaden tjuge tretti förti femti sexti u. s. w., die dän. tive tredivte fyrgetive u. s. w. sind hernach leicht zu verstehn: das schwed. ti war gleich dem altn. überall, auszer in XX, gedrungen, umgekehrt das dän. tive in die übrigen, was sich rechtfertigt, weil diese sprache die zahlen 70—90 durch die multiplication halvfierdsindstive firesindstive halvfemsindstive schleppend ausdrückt. tredivte für tretive ist ungebührnd weichlich, einigermaszen wie nhd. dreissig für dreizig.

Nach diesen erörterungen allen wird sich die der hundertzahl nicht verfehlen lassen. die multiplication zehnmalzehn liegt ihr zum grunde und der ausdruck dafür leidet gewaltsame kürzung.

Das skr. śatam, zend. šatəm, pers. šad entspringen aus daśan-daśatam daśādaśatam; das gr. ἑκατόν aus ἑκαδέκατον, so dasz von ἑκατόν nach abgestreiftem D das E noch übrig blieb und aspiration empfieng; von ἑν lässt sie sich nicht herleiten. lat. centum gieng hervor aus decendecentum, lith. šimtas aus deszimdeszimtas, ebenso lett. šimts. sl. sto für sjato, soto seto (daher noch ordinal sotnja setny) und dann für desjato, dies endlich für desjadesjato. ir. cead für deichdeichad. Dasz dem śatam ἑκατόν centum šimtas sto cead nicht blosses deśatam ἑκατόν decentum deszimtas desjato deichdeichad unterliege, sondern die decas nochmals vorausgedacht werden müsse, folgt aus der analogie der zahlen XX—XC: ergab sich trinśat aus tridaśati, triginta aus tridecinta, so können sich auch śatam centum nur aus daśādaśatam decemdecentum ergeben. Jeden zweifel benehmen die deutschen formen. neben der kürzung hund, die dem śatam centum ent- 251 spricht, gilt bei Ulfilas zugleich das volle taihuntēhund, welches genau gebildet ist wie sibuntēhund ahtautehund niuntēhund und nach ihnen

fortschreitet. nicht anders neben hunt das vollere zehanzō, analog dem sipunzō ahtōzō niunzō; allmählich wird aus zehanzō zehanzuc und noch mhd. dauert zehenzie zēnzic für 100. jetzt kann ich erst den begriff des grossen hunderts = 120 ganz klar machen. bis 60 wurde mit tigjus, von 70—120 mit tehund gebildet, folglich musz der Gothe nach taihuntēhund fortgezählt haben ainliftehund = 110, tvaliftehund = 120 und die absonderung der einfachen ainlif tvalif von britaihun erscheint völlig angemessen. geradeso mutmasze ich ahd. einlifzō = 110, zuelifzō = 120 und weiter alts. anttegoda = 100, antellifta = 110, anttuelifta = 120\*. ags. folgt wirklich auf hundnigontig = 90 ein hundteontig = 100, hundendlufontig = 110, hundtvelftig = 120. altn. heiszt es: niutiu 90, tiutiu 100, ellifutiu 110, tōlftiu 120; gleichviel mit tiutiu ist aber gekürztes hund, vgl. die zusammensetzungen hundgamall, hundmargr, und wiederum folgt aus dem hund der für die altn. lautlehre wichtige satz, dasz tiu aus tihun = goth. taihun hervorgegangen sei, hund = tihund stehe, H und N also hier in der älteren sprache gewesen sein müssen.

Erklärung begehrt aber noch der auslaut dieser offenbar substantiven bildungen. das T in šatam centum *ἑκατόν* fand sich nicht in dašan decem *δέκα*, wol war das T von szimtas und sto bereits in deszimts und desjat vorhanden. M und T dieses deszimts erschienen vorhin superlativisch und identisch dem M in decem septem, dem T in septem octo quartus sextus *πέντετος δέκατος*; denkbar wäre, dasz eine frühere gestalt des skr. dašan, lat. decem gelautet habe dašat, dašant decent und daraus šatam, centum folge, wie *ἑκατόν* stimmt. das -am, -um, -ov ist der gewöhnliche neutralausgang dieser drei sprachen, gleiches gilt vom o des sl. sto; da die lith. ihr neutr. verloren hat, faszt sie szimtas männlich. dem goth. neutr. hund oder tehund ist, wie gewöhnlich, sein kennzeichen abgefallen, der pl. hat 252 richtig hunda; im ahd. zō (für zōh, zōhunt?) scheint alle substantivkraft erloschen. das ags. hund gilt mir unbedenklich für neutral, und ihm musz das alts. ant identisch sein, dessen T durch das nl. in tachtig bestätigt wird, und doch aus D verderbt oder das lat. T in cent geblieben sein mag; die aphaerese des H in einem wort, wo lauter aphaeresen walten, kann nicht befremden: das nl. -t hat sogar noch AN weggeworfen. ant oder hant erklärt sich nur aus tehan, welches tehan für tehun taihun voraussetzt und zumal ahd. zehan stimmt, während umgekehrt ahd. neben der zahl zehan hunt besteht. für die zahlen 20—60 bedient sich die goth. sprache des männlichen tigus, pl. tigjus, welchem ahd. zuc, zic, ags. tig, altn. tigr entspricht; im ausgang von tuttu (goth. tvaigtigjus) ist entweder der acc. pl. von tigr, oder eine alte sonst verlorne nominativform.

Allein etwas anderes kommt in betracht. nicht in rein ahd., geschweige in goth. sprachdenkmälern erscheint eine fortbildung des

\* wäre irgend ein nl. ttientig = 100, teltig = 110, ttwalftig = 120 zu spüren?

wortes hunt, so viel ich weisz liefern uns die glossen der Herrad zuerst hundert für centum, nicht viel früher hat die Freckenhorster urk. hunderod, und schon im ältesten mhd. finde ich allenthalben hundert an die stelle des einfachen hunt getreten. noch höher reicht in den ags. gesetzen hundred centuria und alle fries. rechtsbücher zählen mit hundred, wie im hd. hundert ist nl. honderd, engl. hundred allgemein durchgedrungen. altn. hundrad begegnet bereits in der edda: fimm hundrad, atta hundrad, sjö hundrad, Sæm. 43<sup>a</sup>. 135<sup>a</sup>; schwed. hundrade, dän. hundrede. wie zu deuten ist diese bildung? man denkt an centuria und centurio aus centum, wofür ahd. huntari, hunteri gesagt wurde\*; aus huntari entspränge dann weiter huntaröt, anfänglich für centuria, allmählich für centum.

Stutzig macht nur eine mit absicht noch unerwähnt gebliebne  
253 altn. ausdrucksweise wiederum für die zahlen 70—120: siræd Attræd nlræd tlræd ellefræd tölfræd (unter welchen ich jedoch siræd und ellefræd nach der analogie ansetzte, nicht gelesen habe), wovon sich hernach die adjective Attrædr octogenarius, nlrædr nonagenarius, tlrædr centenarius bilden. dabei ist sichtbar die decas ausgelassen und Attræd steht für attatlræd, tlræd für tltutlræd, tölfræd für tölftlræd; da nun tltutlu gleichviel mit hund war, liesze sich auch hundræd setzen, aus welchem mit vocalkürzung hundrad pl. hundröd geworden ist. auf gleiche weise wäre das ags. hundred eigentlich hundröd, hundræd, das ahd. hunteröt aber huntarät und ræd, ahd. rät, goth. rēds enthielte den begrif von ordo, *τάξις*\*\*.

In benennung der chillas zeigt sich von neuem die oft geprüfte ähnlichkeit deutscher, litthauischer und slavischer zunge. goth. pusundi fem. pl. pusundjōs, ahd. dūsunta, auch fem. (denn T. 53, 10 zu athusunta), oft aber dūsunt neutral und unflectiert, mit beigefügtem gen. pl., und so mhd. durchgehends tūsent, unorganisch für dūsent, nhd. tausend für dausend; alts. thūsundig (auch ahd. bei N. ps. 67, 18 dūsendig), mnl. dūsentich, nnl. duizend; ags. pūsend pūsenda, engl. thousand; altn. pūsend neutr., schwed. tusende, tusen, dän. tusinde. Biörn gibt auch ein isl. pūsendrud an. altsl. t'isuschtscha, tysuschtscha fem., russ. tysjatscha, poln. tysiąc, böhm. tisjc. lith. tukstantis fem., lett. tuhkstots, preusz. tusimtons. Um die herleitung kümmernte sich schon N., indem er ps. 89, 5 dūsent als verderbnis des roman. descent = decies centum auffaszte, wozu der begrif vollkommen stimmt, und das bretagn. dek kant ist auch so zu nehmen. aber jene formen scheinen nicht leicht auf diesem wege zu entspringen. denn wäre goth. hund = taihuntehund, so müste  $10 \times 10 \times 10$  laun-  
254 ten taihuntehund, sl. desjadesjadesjato, wovon sich schon die

\* NN in hunno centurio ist wie malb. chunna. für das ähnliche decuria decurio brauchte man aber zehaninc zehaningari.

\*\* nach diesem tölfræd oder groszen hundert, welches 120 betrug, pflegte man im Norden zu rechnen, zwei solcher hundert machten 240, drei 360. so heiszt es in der Olaftryggv. saga: þeir höfðu CC manna tölfræd = 240 männer, und dem jahr gab man 300 und 5 tage = 365.

verschobnen p und t in pusundi, tysuschtscha entfernen, oder man hätte ihnen uralte, dem begriff nach natürliche verstümmung unterzulegen; auch mahnt der auslaut pusund an hund [unten s. 552], wie preusz. tusimton an lith. szimtas.\* Sanskrit und zend geben dieser zahl den namen sahasra\*\*, hazapra, worin ich noch unsicherer den stamm daſan spüren würde; pers. hezāra. Gleiches dunkel drückt den ursprung des gr. χίλιοι, lesbisch χέλλιοι, boeotisch χέλιοι, dor. χηλίοι (Ahrens p. 281) und lat. mille, mile, welches in allen romanischen sprachen dauert und dem auch ir. gal. mile, welsches mil entspricht; wiederum stimmt der ausgang -ile.

Über die chilias hinaus haben unsere und die meisten verwandten sprachen keinen ausdruck entwickelt; auch das latein nicht für *μύριοι*, zendisch *baēvare*.

Es ist zu bedauern, dasz für alle diese zahlvergleichen uns die getischen, thrakischen und skythischen zahlen beinahe ganz entgehn. die dakische fünfzahl war durch übersetzung des krautnamens *πεντάφυλλον* dargeboten, doch propedula scheint verschrieben oder eine andere vorstellung einzuschlieszen (s. 210). unbezweifelbar gewährt uns Herodot das skythische arima für die einzahl: die *Ἀριμασποὶ* sind ihm *μονόφθαλμοι* 3, 116. 4, 13 und 4, 27 wird ausdrücklich erklärt: *ἄριμα γὰρ ἔν καλέουσι. Σκύθαι, σποῦ δὲ τὸν ὀφθαλμόν.* in arima erscheint nun das superlative M der lat. ordinalien septimus decimus wie der cardinalien septem novem decem; lag dem ena das gemutmaszte asna zum grunde, wie leicht könnte auch asama, asima 255 vorhergegangen sein, welchem arima entspräche; zunächst stände ihm sl. jedin. vielleicht aber wäre arim-aspu zu sondern und in aspu das lat. oculus, wie in asp equus enthalten\*\*\*.

Die kenntnis dieser einen skythischen zahl steigert also nur das verlangen nach den übrigen, welche das verhältnis der urverwandtschaft manigfach erläutern würden.

Den hohen grad des annäherns zwischen allen bisher betrachteten sprachen wird ein abstand der übrigen desto deutlicher erkennen lassen, welche ich darum aushebe.

\* merkwürdig bezeichnet in der lex Visig. II. 1, 26. IX. 2, 1 thyuphadus den millenarius oder chiliarch, der bei Ulfilas pusundifaps heiszt, und der stufe nach von dem centenarius (Ulf. hundafaps) absteht. in der ersten stelle II. 1, 26 musz der ausdruck millenarius eingeklammert und als bloſze glosse zu thyuphadus angesehen werden. thyu (bijus, pigus, wol zu unterscheiden von tigus decas) war also wenigstens den Westgothen eine nochmalige kürzung von pusundi, und dem begriff nach taihuntaihun-taihun oder altn. titututiu; die zusammenziehung könnte auch das TH für T erklären.

\*\* vgl. das oben s. 112 angeführte sahas vis, robur.

\*\*\* lat. heiszt der einäugige coecus (Plin. 11, 37, 55 coclites qui altero lumine orbi nascuntur) wie goth. haihs = coecus und verwandt scheinen sowol *κύκλωπ* als lith. *aklatis*. Bopps scharfsinniger deutung des C und H in coecus haihs aus skr. *ēka* steht doch vieles entgegen. vgl. Haupts zeitschrift 6, 14.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

	I	II	III	IV	V
finn.	yksi	kaksi	kolmi	neljä	viisi
est.	üts	kats	kolm	nelli	wiis
lapp.	akt	qwekte	kolm	nelje	wit
n. lapp.	äft	guoft	gålm	njállja	vit
syriän.	štik	kyk	kujm	njolj	vit
ungr.	egy	kettő	három	négy	öt
bask.	bat	bi, bic	hiru	lau	bost
	VI	VII	VIII	IX	X
finn.	kuusi	seitsem	kahdeksa	yhdeksä	kymmen
est.	kuus	seitse	kattesa	üttesa	kümme
lapp.	kot, kut	kietja	kaktse	akte	lokke
n. lapp.	gut	čecča	gavttse	äfttse	läge
syriän.	kvajt	sizim	kökjamys	ökmys	das
ungr.	hat	hét	nyoltz	kilentz	tíz
bask.	sei	zazpi	zortzi	bederatzi	amar

Hier ist entschiedne Ähnlichkeit zwischen den sechs erst angeführten sprachen erkennbar, deren nähere erläuterung mir nicht obliegt; fast alles weicht aber von den urverwandten ab, es sei denn, dasz seitsem sizim an septem, das und tiz an dašan decem erinnern, 256 wichtiger egy yksi an skr. éka. allgemein betrachtet befinden wir uns in einem ganz andern sprachgeschlecht, wenn auch einzelnes, wahrscheinlich von undenklicher zeit her, anklingt. Noch abgeschiedener stehn die baskischen zahlen und es scheint mir zufall, dasz sei dem span. seis, hiru dem ungr. három gleichen. für bedeutsamer halte ich die analogie zwischen bi und dem lat. bi, bis, so wie die bezeichnung der begriffe XI, XII durch amaica, amabi, deren erster theil aus amar X besteht; ica schiene demnach die einheit ausgedrückt zu haben und unmittelbar an skr. éka sich zu schlieszen.

Wie die finnischen und estnischen decaden sehr eigenthümlich gebildet werden, musz ich übergehn, kann aber nicht unterlassen anzuführen, dasz wiederum die Syriäner zwischen 20—60 und 70—90 unterscheiden: 20 kyzj, 30 komyn, 40 neljamyn, 50 vitymyn, 60 kvajtymyn, hingegen 70 sizimdas, 80 kökjamysdas, 90 ökmysdas. ohne zweifel hängen noch andere nordöstliche sprachen an diesem unterschied, dessen grund also auch für die unsrigen ins tiefste alterthum reichen wird.

Hundert heiszt finn. sata, est. sadda, lapp. tjoute (sprich tsajoute), norw. lapp. éuotte (spr. tschuotte), syriän. sjo, ungr. száz; bask. eun.

Tausend finn. tuhansi (tuhasi, tuhat, gen. tuhannen), lett. tuhhat, lapp. tusan, norw. lapp. duhat, syriän. sjurs, ungr. ezer; bask. milla.

Diese benennungen beider zahlen scheinen merkwürdig, sata wie tschuotte und száz geradezu dem skr. śatam, sl. sto und tuhansi, duhat unserm tausend, dem lith. tukstantis, poln. tysiąc zu begegnen. denn im finn. tuhansi gleicht H unserm S, wie sonst in vielen fällen, z. b. hanhi, anser, gans, das ungr. ezer nähert sich dem zend. ha-zapra, pers. hezāra. wie hat man, da fast alle niedern zahlen ab-

weichen, solche übereinkunft der höchsten zu fassen? aus erborgung, weil sie im volk selbst nicht gangbar waren. so drücken auch wir, eignen worts ermangelnd, myriaden griechisch, millionen, billionen romanisch aus, und das bask. *milla*, vielleicht das ir. *mile*, welsche *mil* mögen aus dem latein entlehnt sein. das altn. *mýr* für *myrias* scheint 257 aus dem gr.; Finnen und Lappen holten ihr tausend und selbst hundert bei slavischen und deutschen nachbarn. eigenthümlich mag sich jedoch das syriän. *sjo* hundert zu *sjurs* tausend verhalten und von neuem den zusammenhang zwischen beiden zahlen bestätigen.

Dies von den zahlen; ich schreite zum persönlichen pronomen, das in allen urverwandten sprachen für die erste und zweite person, wie für das reflexiv der dritten kein geschlecht unterscheidet, weil die gegenwart des redenden und angeredeten das entbehrlich macht; eben so deutlich wird das reflexiv durch seine beziehung. denkbar wäre gleichwol ein geschlechtsunterschied für beide erste personen und der ausdruck desto sinnlicher; bekanntlich hat ihn auch die hebräische sprache der zweiten, nicht der ersten, verliehen; es musz als ein bedeutsames zeichen uralter abstraction gelten, dasz unsere sprachen das geschlecht der zweiten person ununterschieden lassen.

Meine betrachtung schränkt sich auf die analogien des ungeschlechtigen pronomens ein, da die verhältnisse der geschlechtigen pronomina zu manigfach und verwickelt sind, als dasz aus ihnen die urverwandschaft gleich durchgreifend dargethan werden könnte. auch bedarf ich nur der vier in deutscher sprache entwickelten casus im sg., und lasse abl. instr. und loc. so wie alle dual und pluralformen hier bei seite.

Höchst charakteristisch ist nun alsbald, dasz ohne ausnahme der nom. sg. erster person vocalisch, jeder oblique casus dagegen consonantisch anlautet; mag dieser consonant ursprünglich auch dem nom. geführt haben: er ist von uralters her abgefallen:

skr.	aham	mama	mahjam	mām
zend.	azem	mana	mōi	maṃm
gr.	ἐγώ	μοῦ	μολ	μέ
	ἐγών	ἐμέθεν	ἐμὺν	
lat.	ego	mei	mihi	me
litth.	asz	manęs	man	manę
lett.	es	mannis	mannim	man
preusz.	as	maisei	mennei	mien
sl.	az	mene	mŋje	mja
poln.	ia	mnie	mnie	mię
böhm.	ga	mne	mně	mě
oeset.	ǣz	mǣn	mǣnǣn	mǣ
goth.	ik	meina	mis	mik
ahd.	ih	mīn	mir	mih
aga.	ic	mīn	me	mec
engl.	I	mine	me	me
altn.	ek	mīn	mer	mik

258

ir.	(mé)	mo	(damh)	mé
welsch	(mi)	—	—	mi
alban.	ού ούνε	μούα	μούα	μούα
Die formen zweiter person halten durchgehends einen lingual-				
anlaut aufrecht, gehn aber sonst der ersten ziemlich parallel:				
skr.	tvam	tava	tubhjam	tvam
zend.	tūm	tava	thvōi	thvaṃm
gr.	σύ	σου σέθεν	σοί	σέ
dor.	τύ τυγα	τέος, τεούς	τοί, τίν	τέ
lat.	tu	tui	tibi	te
litth.	tu	tawęs	taw	tawę
lett.	tu	tewis	tewim	tew
preusz.	ton	twaise	tebbei	tien
sl.	ty	tebe	tebje	tja
poln.	ty	ciebie	tobie	cię
böhm.	ty	tebe	tobě	tě
osset.	dū	dāu	dāvān	dā
goth.	þū	þeina	þus	þuk
ahd.	dū	dīn	dīr	dih
ags.	þū	þīn	þe	þec
engl.	thou	thine	thee	thee
altn.	þū	þīn	þer	þik
ir.	tu	do	(duit)	thu
welsch	(ti)	—	—	ti
alban.	τί, τίνε	τού	τού	τού

In der dritten reflexiv gedachten, darum keines nom. fähigen person herrscht der anlaut S oder H, welche sich auch sonst vertreten. merkwürdig gebriecht dies reflexivum im sanskrit ganz, musz daher aus dem prakrit angeführt werden:

prakr.	—	sé	sé	—
zend.	—	hē, hōi	hē, hōi	—
gr.	—	ού, έθεν	οί	έ, σφε
lat.	—	sui	sibi	se
litth.	—	sawęs	saw	sawę
lett.	—	—	šewim	šew
preusz.	—	swaise?	sebbei	sien
sl.	—	sebe	sebje	sja
poln.	—	siebie	sobie	się
böhm.	—	sebe	sobě	se
goth.	—	seina	sis	sik
ahd.	—	sīn	—	sih
altn.	—	sīn	ser	sik
alban.	—	βέτι	βέτι	βέτερε

auch die keltischen sprachen, unter den deutschen die ags. und engl. entrathen des reflexivs und ersetzen es durch das geschlechtige pronomen, wie die ahd. für den dat. thut, welchem nhd. die accusativform verliehen wurde.

Alles, bis aufs geringste, scheint in diesen pronominalformen geheimnisvoll und betrachtenswerth; ausser heftigen, die ursprüngliche wortgestalt verfinsternden kürzungen müssen auch unorganische einflüsse der einen person auf die andere obgewaltet haben.

Einzelne reihen laufen durch und gewinnen das ansehn fester regel, z. b. *môi thvôi hôi, μοῦ σοῦ οὐ, μοί σοί οἱ, μέ σέ ἐ, me te se, mja tja sja, meina peina seina, mîn dîn sîn, mih dih sih*; so bald man aber weiter geht, hört die gleichheit auf. man erwäge zu jenen folgende: *mei tui sui, mis pus sis, mihi tibi sibi, manes tawes sawes*. beinahe sollte es scheinen, allzugrosze gleichheit sei erst allmählich eingeführt, die verschiedenheit vorangegangen.

Schon die älteste form des nominativs spaltet sich, wie bereits angemerkt wurde, insofern das aham erster person vocalisch anlautet und von allen obliquen formen absticht, während in *tvam* der conso- 260 nantische anlaut auch den obliquen zusteht. diese auszeichnung des nom. 'ich' reicht durch alle unsere sprachverwandschaft und musz ihren tiefsten grund haben: es war unnöthiger das 'ich' hervorzuheben als das 'du' und die sprache scheint sich von jeher in dieser abstraction zu gefallen; weil die obliquen bezüge gröszere deutlichkeit fordern, können sie des anlauts M nicht entrathen. Nach analogie der zweiten person lässt sich mutmaszen, dasz ursprünglich auch in der ersten das oblique M ebenwol dem nom. gebührte, folglich aham für maham stehe; nachzuweisen aber ist es in der geschichte unsrer sprachen nicht.

Das volle A in aham mama mahjam mam haftet nirgends treuer als im lith. *asz manes man mane*; die sl. *mnje* stossen den vocal aus. dünnes E herrscht in *ἐγώ ego; μέ me, es, mec me, ek mer, më, me*. deutsche zunge liebt I: *ik mis mik* (wie *mikils = μέγας maha, ist = ἐστὶ asti*), allein schon die altpersische keilschrift zeigt *mija*, das latein *mihi* für mahjam.

SZ und Z der lith. und sl. *asz* nähern sich auffallend dem zendischen *azem*, welches vermutlich den übergang des A in E erzeugte. denn auch sl. G pflegt bei folgendem I sich in Z zu wandeln, z. b. *bog* bildet den pl. *bozi*, also weist *az* auf *azi, azi* auf *aga*. lith. SZ darf zu H gehalten werden: *szis szû szalmas deszimt = his hund hilms taihun*, begegnet auch dem K: *szaltas kalds*. genauer als dem H in aham entspricht dem G in ego *ἐγώ* unser goth. K, ahd. H in *ik ih*.

Den ausgang -am in aham *tvam, azem tûm* entbehren alle jüngerer sprachen. überbleibsel sind die zweiten silben von *ἐγών* (für *ἐγώ*) *ἐγώ ego*, im ahd. *ihha egomet* (Graff 1, 118) und im vermuteten sl. *azi* für *aga*. die apocopen haben gewisse analogie mit der des -am, -an in cardinalien.

Ergänzt man aham in jenes maham, so haftet unter allen obliquen formen das H nur im dat. mahjam und lat. *mihi*, so wie entsprechenden K im goth. acc. *mik*, ahd. *mih*. um mahjam mit tubhjam auszugleichen, hätte man, da in BH der offenbare dativcharacter liegt,

261 anzunehmen, dasz mahjam aus mahbhjam oder mahabhjam, mihi aus mihibi erwachsen, also das H wurzelhaft sei. unser deutsches mik mec mihi wäre dann höchst alterthümlich und stände für mika mihha = maham, wie ik ih ihha = aham; im skr. mām begriffe sich die kürzung aus maham. aber nun wäre der folgerung nicht auszuweichen, dasz die organische form mik unorganisch auf puk und sik erstreckt worden sei, in welchen der kehl laut nicht aus der wurzel stammen kann.

In zweiter person sehen wir den lingualanlaut die obliquen casus gleich dem nom. einnehmen und sich nach dem gesetz der verschiebung abstufen. T bewahrt unter den gr. dialecten der dorische; um so zulässiger wird S, weil es verwechslungen mit dem demonstrativen T abschneidet, im reflexiv aber H herscht\*.

Wurzelhaft scheinen in zweiter und dritter person nicht sowol T und S, als vielmehr TV SV, und aus vocalisierung des V häufig U entspringend. tvam ist demnach tva-am und erweicht zend. tām, mit apocope des M aber tu pu dū, wobei die gr. und sl. neigung zu T und Y nicht übersehn werden darf: τὺ οὐ ty. Der skr. dat. tubhjam gieng hervor aus tvabhjam und -bhjam ist deutlich casusflexion; lat. tibi hat der analogie von mihi zu gefallen sein U geopfert [vgl. ibi, ubi] und sollte tubi lauten, und nicht anders wäre subi für sibi = skr. subhjam für svabhjam zu behaupten; beide finden im sl. tobie sobie, tobě sobě bestätigung. auch tebbei sebbei stehn für tobbei sobbei. das zendische thvōi = tabhjam weist auf ein paralleles hvōi für hōi, wogegen mōi unmittelbar aus mahjam abflieszt. μοι σοι οἱ sind beinahe ebenso zu fassen. mis pus sis gewähren wie mik puk sik das U nur in zweiter person, während ihm die ahd. mir dir, mihi dihi sihi, wie die lat. mihi tibi sibi, me te se auch in zweiter entsagen; der parallelismus zwischen tobie sobie streitet für pus sus, 262 puk suk, tubi subi; von dem goth. ausgang -s kann erst nachher die rede sein. geradeso ist der Ellaut in meina peina seina, mīn dīn sīn durchgedrungen, während mei tui sui organisch sondern.

Doch der wendepunct aller deutung liegt hier im genitiv und in der frage, wie die formen mama tava (sava) auszugleichen sind?

Das erhellt leicht, dasz aus mama verdünntes mana manes mene meina mīn hervorgiengen, aus tava tawes; tebe steht für tewe und der dat. tebbe mag die verwechslung zwischen W und B herbeigeführt haben, deren laut so nah an einander grenzt. da nun lateinischem sui oskisches suveis entspricht, darf ich auch tuveis = tui rathen; diese tuveis suveis gleichen dem litth. tawes sawes mit dem unterschied, dasz in jenen das V sich auch das A in U assimilirt hat; wie den Oskan mei lautete? möchte ich wissen. mei tui sui mag man zu μοῦ σοῦ οὐ halten, aber in den gr. formen ist OI die gewöhnliche genitivflexion, also dem lat. I parallel, so dasz darin der lat. organismus mei tui sui nicht ganz erreicht wird.

\* die gemeingriechische mundart hat den glücklichsten hang zur klarheit. der dor. gen. τῶν, dat. τοῖ tritt dem demonstrativen τοῦ τῷ allsunähe.

Die schwierigkeit von mama und tava wage ich auf folgende weise zu lösen. es ist bekannt, dasz die persönlichen pronomina reduplication lieben und für lat. me se nachdrücklicher meme sese (warum nicht für te tete?) gesetzt wird\*. sollte mama entstehn aus wiederholtem ma (für mah, mama = mahmah), so liesze sich auch tava begreifen aus tvatva, svava aus svasva: der häufige gebrauch dieser wörter hätte mahmah in mama, tvatva in tvava tava, svasva in svava sava verdünnt. die geschichte der verbalreduplication pflegt noch erheblichere kürzungen aufzuzeigen. Zur bestätigung kann ich einiges besondere anführen. der lat. gen. sui gemahnt an den gen. suis von sus; wie aber suis dem goth. sveinis entspricht, würde sui dem goth. sveina entsprechen, seina demnach aus sveina entsprungen sein. die lat. partikel si lautet auf oskisch svai, was dem goth. sva oder své nahe kommt; es pflegt aber wiederum svasvé, ahd. sôsô, ags. svasva gedoppelt zu werden: weil nun diese partikeln mit dem stamm des reflexivs unleugbar verwandt sind\*\*, wäre die reduplication svasvé der des genitivs svasva völlig analog. svasva verdünnte sich in svava sava suveis sui, aber goth. seina = sveina nahm wie peina aus dem stamm der ersten person meina die unorganische endung an, ungefähr wie im prakrit der gen. tuma für skr. tava dem mama der ersten person folgt.

Noch ein grösseres räthsel als mama tava sava: meina peina seina ist der dativ mahjam tubhjam subhjam: mis pis sis; dieser ausgang -s hat in der dativflexion sg. gar nicht seines gleichen. Bopp §. 174 erblickt darin ein pronominalsuffix, welches er aus dem skr. -sma leitet; gäbe die reduplication der dritten person keine einfachere auskunft? entweder wäre subhjam aus svasvabhjam entsprungen und davon im goth. dativ nur sis für sus übrig, oder das genitivische svasva hätte den goth. dativ eingenommen? in beiden fällen drang das nur der dritten person gebührende -s vor in die erste und zweite, wie umgedreht das -n in meina, das -k in mik aus der ersten in die zweite und dritte? mir scheinen M in mama, V in tava, S in sis anspruch auf gleiche deutung zu haben. dasz sich verschiedene casusformen mengen lehrt eben das dem dat. und acc. gehörige hochd. sich, schwed. sig.

Auch die gr. genitive und dative veranlassen noch bedenken. statt des gewöhnlichen  $\mu\omicron\upsilon\ \sigma\omicron\upsilon\ \omicron\upsilon$  entfaltet sich  $\epsilon\mu\epsilon\theta\epsilon\nu\ \sigma\acute{\epsilon}\theta\epsilon\nu\ \epsilon\theta\epsilon\nu$ , das dem correlativen ausgang  $\rho\acute{o}\theta\epsilon\nu\ \tau\acute{o}\theta\epsilon\nu\ \omicron\theta\epsilon\nu\ \xi\omega\theta\epsilon\nu\ \alpha\upsilon\omega\theta\epsilon\nu\ \kappa\lambda.$  gleicht und den begriff von mir, von dir, von sich zu enthalten scheint. indessen hat auch das prakrit neben den einfachen gen. mama tuma die weitere form madidiha tudidiha, die sich vielleicht an jene griechischen schliessen.

Der dorische dativ zeigt nach Ahrens p. 251. 252  $\epsilon\mu\iota\nu\ \tau\iota\nu\ \iota\nu$ , bei den Tarentinern  $\epsilon\mu\iota\nu\eta\ \tau\iota\nu\eta$ , und für  $\epsilon\mu\iota\nu$  ausserdem  $\epsilon\mu\iota\nu\gamma\alpha$ ; es ist nichts anders anzunehmen, als dasz diese dem lith. man, sl. mnje 264

\* vgl. lat. ipsipsum, ahd. selpselpo, mhd. selbeselbe.

\*\* auch  $\iota\nu\alpha$  scheint verwandt mit  $\xi$  und lat. se, sl. in der form aber den dorischem dativen  $\epsilon\mu\iota\nu\eta\ \tau\iota\nu\eta\ \iota\nu$ . Ahrens p. 251. 252.

gleichenden formen aus der ersten person in die beiden andern vorgeschritten seien, welchen statt des N ein labiallaut gebührt hätte. diese übergriffe dienen also zur bestätigung der angenommenen andern.

Im keltischen haben sich bloß gen. und acc. erhalten und dazu jener nur im irischen *mo do*, deren O uns wiederum einen übergang aus zweiter in erste person kund thut. die aus dem acc. in den nom. vorgedrungenen *mé, mi, ti* sind als unorganisch eingeschlossen worden, das haftende irische *tu* veranlaszte wahrscheinlich jenes *mé*. Befremdlich scheinen auf den ersten blick die irischen *danh* und *duit* für *mihi tibi*; man erkennt aber leicht, dasz sie aus praefigierten praepositionen erwachsen, also in *do mé, do the* (oder *té*) aufzulösen sind und den englischen *to me, to thee* gleichen; es steht ihnen keine wahre flexionsnatur zu und ich habe sie eingeklammert.

Diese kurze untersuchung wird hinreichen, um die grosze übereinkunft der persönlichen pronomina nicht nur an sich selbst, sondern auch in der verschiednen aber analogen weise, wie sie aus einer person in die andere übergreifen, darzulegen; ich stelle ihnen noch die der übrigen europäischen sprachen zur seite, deren abstand zwar ins auge fällt, dennoch weit geringer als bei den zahlwörtern erscheint. der sg. erster person lautet:

finn.	<i>minä</i>	<i>minun</i>	<i>minulle</i>	<i>minun</i>
est.	<i>minna</i>	<i>minno</i>	<i>minnulle</i>	<i>minno</i>
lapp.	<i>mon</i>	<i>mo</i>	<i>munji</i>	<i>mo</i>
n. lapp.	<i>mån</i>	<i>muo</i>	<i>munji</i>	<i>muo</i>
syriän.	<i>me</i>	<i>menam</i>	<i>menym</i>	<i>menö</i>
ungr.	<i>én</i>	<i>enyim</i>	<i>én nekem</i>	<i>engemet</i>
bask.	<i>ni</i>	<i>nizas</i>	<i>niri</i>	<i>ni</i>

und der zweiten:

finn.	<i>sinä</i>	<i>sinun</i>	<i>sinulle</i>	<i>sinun</i>
est.	<i>sinna</i>	<i>sinno</i>	<i>sinnulle</i>	<i>sinno</i>
lapp.	<i>todn</i>	<i>to</i>	<i>tunji</i>	<i>to</i>
n. lapp.	<i>dån</i>	<i>du</i>	<i>dunji</i>	<i>du</i>
265 syriän.	<i>te</i>	<i>tenad</i>	<i>tenyd</i>	<i>tenö</i>
ungr.	<i>te</i>	<i>tiéd</i>	<i>te neked</i>	<i>tegedet</i>
bask.	<i>hi</i>	<i>hizas</i>	<i>hiri</i>	<i>hi</i>

Der vocalanlaut erster person im nom. mangelt und das überall durchgeführte M mag ursprünglicher sein, als in den urverwandten sprachen, kann also das vermutete *maham* für *aham* bestärken. das bask. N ist aus M geschwächt, aber gleich durchherschend; das ungr. *én* scheint einen vocal vorzuschieben und ebenfalls N für M zu enthalten\*. In der zweiten person stimmt der finnische character S für T ganz zu dem griechischen und das bask. H erklärt sich leichter aus S als aus T.

\* die eigenthümlichen suffixe M und D, wodurch der Unger *mein* und *dein* ausdrückt (z. b. *atyám* *mein vater*, *atyád* *dein vater*, *húgom* *meine schwester*, *húgod* *deine schwester*) entsprechen den auslauten der genitive *enyim* und *tiéd*.

In der flexion lässt die finnische, lappische und baskische gleichförmigkeit beider personen wiederum übergriffe aus der ersten in die zweite ahnen; desto merkwürdiger ist die syriän. und ungr. abweichung in den formen menam und tenad, enyim und tiéd, die ich aber nicht näher zu deuten unternehme.

Da alle diese zuletzt angeführten sprachen überhaupt kein geschlecht unterscheiden, so musz sich auch das verhältnis ihres pronomens dritter person anders stellen, als bei uns; sie entfalten kein reflexivum, können aber eine uns verwandte form schon als nominativ setzen und in dieser beziehung darf das H des finnischen hân = is, ille dem spiritus asper des griech. reflexivs und das S des lappischen sodn, sân, des syriänischen sy = is, ille dem S des lat. oder deutschen reflexivs an die seite gestellt werden. nicht anders verhalten sich im geschlechtigen pronomen gr. ó ἦ und goth. sa só. dies alles näher zu begründen gehört nicht hierher.

Eine weitere durchgreifende gleichheit aller urverwandten sprachen lässt sich mit wenigen worten darlegen, die übereinkunft der dritten singularperson des substantiven verbums. während nemlich die beiden ersten personen oft schon nicht mehr zusammenstimmen und wie 266 die personen des dualis und pluralis aus andern stämmen gebildet werden, hat sich das skr. asti, zendische ašti, persische est, gr. ἐστὶ, lat. est, goth. ahd. mhd. nhd. ist, lith. esti, preusz. ast, altsl. iesti, poln. jest, böhm. gest von der ältesten zeit bis auf heute getreu erhalten, am getreuesten in den zweisilbig gebliebenen formen. in mehreren neueren sprachen hat sich jedoch das T abgeschliffen und so wird spanisch bloz gesagt es, alts. is (doch schwankt Heliand zwischen ist und is), ags. engl. is, fries. is, mnl. es, is, nnl. is, irisch is, welsch ys und dies S verhärtet sich in R: altn. er, schwed. är, dän. er, wohin auch das lett. irr gerechnet werden darf. endlich entsagen einzelne sogar dem S und begnügen sich mit dem bloßen vocal, namentlich das ital. è und franz. est, worin die aussprache das S nie, das T nur zuweilen hören lässt; ebenso gilt neben dem serb. jest, böhm. gest zugleich ein abgenutztes je, ge.

Wie stechen davon ab die formen derselben person des substantiven verbums in den unurverwandten sprachen: finn. est, on, ungr. van, lapp. le oder læ, baskisch da! man kann einige derselben untereinander näher bringen, namentlich das finn. on auf oleo zurückführen, und dem lapp. le das o durch aphaeresis entzogen finden.

Zum vierten beispiel, mit welcher wunderbaren kraft sich einzelne wortreihen in den sprachen, trotz allen abwegen, den diese einschlugen, dennoch fast einförmig erhalten haben, wähle ich fünf ausdrücke für die einfachsten verwandtschaftsverhältnisse, deren schöne gleichartigkeit gewis nicht ohne tiefen grund ist.

skr.	pitṛ	mātṛ	bhrātṛ	svasṛ	duhitā
zend.	pata	māta	brāta	khapha	dughda
pers.	pader	māder	brāder	khwāher	dokhter
lat.	pater	māter	frāter	soror	(filia)

ital.	padre	madre	fratello	sorella	(figlia)
franz.	père	mère	frère	soeur	(fille)
gr.	πατήρ	μήτηρ	φρατήρ	(ἀδελφή)	θυγάτηρ
goth.	fadar (atta)	(aipei)	brôþar	svistar	dauhtar
267 ahd.	fatar	muotar	pruodar	suestar	tohtar
nhd.	vater	mutter	bruder	schwester	tochter
ags.	fäder	môdor	brôðor	sveostor	dohtor
engl.	father	mother	brother	sister	daughter
alts.	fadar	muodor	bruodor	suester	dohtor
nnl.	vader	moeder	broeder	zuster	dochter
altn.	fadir	môdir	brôdir	systir	döttir
schwed.	fader	moder	broder	syster	dotter
ir.	athair	mathair	brathair	siur	dear
welsch	(tad)	(mam)	brodyr	chwaer	(merch)
litth.	(tėwas)	motė	brolis	sessi	duktė
lett.	(tehws)	mahte	brahlis	(mahse)	(meita)
preusz.	(taws)	müti	brätis	. . .	duckti
altsl.	(ot'z'')	mati	brat''	sestra	d'schtschi
russ.	(otetz'')	mat'	brat''	sestra	dotsch
poln.	(ojciec)	matka	brat	siostra	cora, corka
böhm.	(otec)	matka	bratr	sestra	dci, dcera
finn.	(isä)	muori	(veli)	sisar	tytär
		(äiti, emä)			
est.	(issa)	(emma)	(welli)	sössar	tüttar
lapp.	(attje)	(edne)	(välja)	(äbba)	daktar
n. lapp.	(atzhje)	(aedne)	(velj)	(oäbba)	(nieid)
ungr.	(atya)	(anya)	(bátya)	(néne)	(leányka)

Am anschaulichsten legen uns die deutschen sprachen den parallelismus dieser wörter vor, diesmal mit ausnahme der gothischen, welche, so weit wir sie kennen, môdar gar nicht hat und auch fadar nur selten gebraucht. dem latein entgeht *θυγάτηρ*, dem griechischen soror, allen litth. und sl. sprachen der gleiche ausdruck für pater, denn die annahme, dasz ot'z'' otec ein ursprüngliches pot'z'' potec vertreten scheint bedenklich, weil auch das charakteristische R des schlusses abgeht und kaum durch Z ersetzt wird. anders verhält es sich mit dem ir. athair, das viel deutlicher sich auf der linie mit mathair und brathair hält, vielleicht also für pathair steht.

Alle diese wörter zeichnen sich theils durch eine lingualis in der mitte, theils durch das R am ende aus. wo der linguallaut mangelt, scheint ihr ausfall anzunehmen, namentlich im skr. svasr, lat. soror = sosor = sessor und finn. sisar, die sich, nach dem deutschen und sl. maszstab in svastr, suestor, sistar vervollständigen. litth. sessi steht für sestü. im franz. soeur, ir. siur ist nicht allein T, sondern auch S syncopiert, père mère frère entspringen aus padre madre fradre, wie finn. muori aus muoteri und wie auch die nnl. mundart häufig in vaer moer broer, die schwed. in far mor bror kürzt. statt des diminutiven sorella begegnet it. suora = suostra für den begriff

der nonne, wie statt fratello frate für den des mönchs. der zendische, persische und dazu merkwürdig stimmende welsche gutturalanlaut vertritt, wie auch anderwärts, den lingualen und das zweite H in khapha khwahr ersetzt, wie sonst in diesen dialecten, S, so dasz khapha offenbar = svapsa, khwahr = swaser steht; nicht anders entspricht welsches chwaer dem ir. siur. in khapha trat noch ein nasales N dazwischen. nord. döttir assimiliert dohtir, ir. dear ist zu ergänzen deathair, im sl. dschtschi dotsch sind die ursprünglichen HT in einen dickeren zischlaut übergegangen, den das sl. organ liebt; die böhm. und noch mehr poln. form verengen wieder das russ. dotsch in dci, co; das -ka in corka ist diminutiv wie in matka für mati, so dasz corka, böhm. dcerka etwa unserm töchterchen gleicht. das serbische wort lautet ktji (oder wie man es schreiben wolle), das slovenische hzhi, in Steier hzhér. auch die lith. lett. brolis brahlis geben sich als diminutiva kund = bratelis brotelis.

Wo aber das schliessende R dem nom. mangelt, pflegt es in der obliquen flexion vorzubrechen, also bildet skr. duhitā den acc. duhitāram, welcher dann mit pitaram mātaram bhrātaram svasaram sich gleichstellt. ebenso empfangen die zend. nominative pata brāta u. s. w. im acc. patarem brātarem = lat. patrem fratrem, ahd. fataran pruo-daran. die lith. motė duktė haben den gen. moteriės dukteries, acc. moteri dukteri; sessū bildet sesseriės sesseri. wiederum sl. mati dschtschi den gen. matere dschtschere, acc. mater' dschtscher', böhm. máti dci den gen. mateř dceře, acc. mateř dceř, und so in den 269 neueren dialecten. nur dem sl. brat, gen. brata mangelt das organische R durchaus in allen mundarten, ausser der böhmischen, die schon dem nom. bratr verleiht und das R in der flexion aufrecht hält. ältere litthauische denkmäler würden wahrscheinlich auch ein brotis gen. broteriės zeigen, wie das preusz. brātis in der verkleinerung brātrikai fraterculi (nom. pl.) R einschaltet. bemerkenswerth scheint, dasz oberdeutsche volksmundarten das R im nom. voda muota bruada unterdrücken, oblique aber wieder herstellen.

Noch verdient der wurzelvocal rücksicht. im zend. pata, lat. pater, gr. πατήρ, ahd. fatar dauert reines A, während hier schon skr. pitr verdünnung in I gestattet, wie sie in den lat. zusammensetzungen Jupiter Diespiter Marspiter gleichalt erscheint. umgekehrt hat skr. svasr A, wo in svistar I, in sestra E gilt, wie auch lat. soror eher aus suesor als suasor entspringt. in duhitā (prakr. duhidā) dughdha θυγάτηρ dauhtar tohtar duktė behaupten alle U oder dessen schwächung O und auch das altsl. (von mir durch " bezeichnete) jerr in d"schtschi führt auf U zurück\*. Neben diesen drei kurzen vocalen in vater schwester tochter herrscht in mātṛ bhrātṛ langes A, welchem

\* dreissig erscheinen nur skr. duhitā und gr. θυγάτηρ: es leuchtet ein, dasz das I in -itā, das A in -atṛ genau denen in pitṛ und πατήρ gleichstehn; über das verhalten des D und Θ im anlaut beider wörter anderswo.

auch in allen übrigen sprachen angemessene länge zur seite steht. erst das nhd. vater und mutter stören diesen organismus: man hätte umgedreht vatter und muter annehmen sollen.

In diesen wörtern ist nichts auszer acht zu lassen. wie geschieht es doch, dasz skr. lat. gr. das T feststeht, im goth. fadar gegen brōpar, im ags. fāder mōdor gegen brōdor media und asp. unterschieden sind? und folgerichtig im ahd. fatar muotar gegen pruodar tenuis und media? ohne ursache kann das nicht sein, diese aber nicht im kurzen vocal von fadar und langen von brōpar gesucht werden, 270 da in mōdor und muotar, ungeachtet des langen vocals gleichstellung mit fadar fatar statt findet. im altn. fadir mōdir brōdir, engl. father mother brother, nl. vader moeder broeder, schwed. vader moder broder hat sich der unterschied verwischt, wie auch ir. athair mathair brathair gleichlauten; altirisch schrieb man atair matair bratair (O'Donovan p. 46).

In alts. urkunden erscheinen Fadar Brōthar Mōdar Sustar nicht selten als blosze eigennamen.

Ohne zweifel gibt es neben den angeführten fünf verwandtschaftswörtern noch andere mit derselben eigenthümlichkeit: sie lassen sich nur nicht so durchgreifend durch die sprachen aufweisen.

Skr. sūnu, goth. sunu, ahd. sunu, ags. sunu, altn. sonr, engl. son, lith. sunus, preusz. souns, sl. s''in'', russ. syn'', poln. bōhm. syn zeigen zwar groszen urverwandten einklang, entbehren aber jenes R in zweiter silbe. gehört gr. υἱός derselben wurzel? die asp. stimmt zu S, dann würde sich fidius und filius (vgl. span. hijo, syriän. pi und ungr. fiú) nähern dürfen; auch alle diese entfalten kein R. Das sanskrit liefert aber für sohn noch einen andern ausdruck, nemlich putra, das zend puthra, acc. puthrem, welchen das lat. puer für puter? und puella = puerula für puterula? gleichen, da die begriffe sohn und knabe, tochter und mädchen in einander aufgehn; vgl. bretagn. paotr = puer, finn. poika puer und filius. ohne zweifel stellt sich putra unmittelbar zu pitṛ und pater.

Dem skr. śvaśura, das mit svasṛ sich berührt, entsprechen gr. ἐνυρός, lat. socer = svacer, goth. svaihra, ahd. suehur.

dem skr. dschāmātṛ gr. γαμβρός, lat. gener, lith. žentas, poln. zięć, bōhm. zet, russ. ziat'.

dem skr. devṛ gr. δαῖρ, lat. levir = devir, lith. deweris, ags. tacor, ahd. zeihur.

das bōhm. neti neptis flectiert ganz wie mati oder doi und bildet im gen. neteř, im acc. neteř. das verwandte goth. nipjo, lat. neptis, ahd. niftila bleiben ohne R.

271 Auch die neigung zu kosenden diminutiven bei allen diesen benennungen verdient hervorgehoben zu werden. denn auszer puella fratello sorella brolis matka und corka ist das finn. siukku und sisko anzuführen; die Serben sagen anrufend sele! brale! male! schwesterchen, brüderchen, mütterchen, und dies brale erreicht ganz das lith.

brolis. wie wenn in filius filia, figlio figlia, fils fille das L diminutiv und das D in fidius zu nehmen wäre wie im gr. *ὑδίων*?\*

Man darf nicht in abrede stellen, dasz in diesen appellativen die finnischen und lappischen sprachen den urverwandten näher treten, und es ist nicht glaublich, dasz sisar und tytär, sössar und tütär oder lapp. daktar erst spät deutscher sprache abgeborgt wurden, denn andere einstimmungen machen sich noch wichtiger: muori ist das schwed. mor für moder, äiti das goth. aiþei, lapp. edne, und jenem goth. nipjo *συγγενής*, böhm. neti neptis oder filiola darf mit gutem fug das finn. neito puella, virgo, est. neito sponsa, lapp. neita filia zur seite stehn. das finn. veli, lapp. vâlja begegnet auffallend dem albanesischen *βελά* frater, und wenn ich kühner vergleichen darf, vielleicht dem altn. götternamen Vili, welcher Odins bruder bezeichnet.

Goth. atta mag sich lieber zum ir. atair athair halten, als dasz dies aus patair entspränge, vielleicht auch zum sl. otec, sicher zum lapp. attje, ungr. atya; man weisz dasz der goth. name Attila, ahd. Ezilo den Hunnen gerecht war oder ward. auch den Kirgisen gilt ata, den Tataren atai, den Tschuwaschen atei und in weiter ferne den Basken aita für vater. diese form verknüpft also die ältesten und entlegensten völker Europas, nach dem äussersten nordosten neigt sich aber die goth. zunge oft. Nicht geringer ist darum die übereinkunft des goth. aiþei mit finn. äiti; auch ahd. erhielt sich eidi, mhd. eide, obgleich selten, in der eingeschränkten bedeutung von amme, nutrix. emä und emma klingt wieder an ahd. amma nutrix, altn. amma avia, lat. amita, bask. ama mater, albanes. *ἔμμε* mater. 272 Ob finn. isä sich mit atta berühren könne, lasse ich unentschieden.

Den Syrjänen heiszt der vater bati, auch den Russen in einigen landstrichen batja, bat'ka, batjuschka, den alten Böhmen batja\*\*, den slavischen Bulgaren baschta, den karpatischen Slowaken batscha, wogegen den Ungern bátya einen bruder bezeichnet und auch böhm. batjk batjček für bruder, batek für mutterbruder begegnet, weshalb Hanka jenes batja bruder, nicht vater auslegt. in diesem fall könnte das R nach B ausgestoszen sein, batja = bratja. Schafarik (lesefr. s. 118) hält aber batja zu pater *πατήρ*, und eignet so diesen stamm auch den Slaven (B : P wäre wie in bl'cha pulex).

Welschem tad lässt sich gr. *τάτα*, homerisches *τέτα* II. 4, 412, poln. und böhm. tata, tatek, tatjk, alban. *τάτε*, litth. tėtis, taitis, tėtaitis, zigeun. dad (Pott 2, 308), engl. dad, daddy und aus deutscher volksprache bairisches tatt, tatta, tatte, westfäl. teite vergleichen. darf bei solchen kosewörtern nach keiner lautverschiebung frage stehn,

\* nach oft bemerktem wechsel zwischen D und L, Ovidius wird nicht viel anderes sein als Ovilus und aus Aegidius wird romanisches Giles, Gilles. bei Dio 47, 35 Reim. s. 515 schwankt die lesart zwischen *Δειδίου* und *Δειλίου*.

\*\* batjo. ty mluwi k niem oteckymi slowy (vater, sprich zu ihnen väterliches wort). ruk. kralodw. p. 72.

so mag auch der ahd. mannsname Tato (Graff 5, 381), ja der goth. Tótila, ahd. Zuozo, Zuozilo in betracht kommen. [Haupt 6, 540.] lith. tėwas, preusz. taws schlieszen sich leicht an.

Solchergestalt fanden, scheint es, die urverwandten völker, welchen die formel vater mutter bruder schwester tochter zumal eigen war, bei ihrem einzug in Europa schon andere ausdrücke vor, von welchen sie einzelne annahmen, während umgekehrt auch ihre benennungen hin und wieder zu den nachbarn drangen. unter den äussersten Gothen namentlich setzten sich atta und aipei fest, so dasz fadar beinahe, módar vielleicht ganz zurückwich; bei den ahd. stämmen aber konnten azo und eidi sich nur geringen eingang verschaffen, fatar muotar blieben fast unbeeinträchtigt. die Slaven, obschon  
 275 sich zu otec bequemend, behielten mati. auch hier, zu groszem nachtheil entgeht uns wieder vergleichung der getischen thrakischen skythischen wörter\*. Eine schwierige untersuchung der wurzeln, auf die ich mich hier nicht einlasse, hätte beweis dafür zu bringen, dasz jene fünf wörter aus unsern sprachen deutbar, die andern formen in ihnen dunkel seien.

Um geschlossenheit und gehalt der urverwandten sprachen zu bezeichnen scheinen die gewählten beispiele hinreichend; andere mögen im verlauf des werks zutreten. eigentlich, wenn sich der gegenstand erschöpfen soll, müsten alle bedeutenden wortreihen dieser sprachen in einem besonderen buch umfassen und unter den hier eröffneten gesichtspunct gestellt werden.

---

\* doch s. 234 temerinda mater maris, und vielleicht im dakischen mozula (s. 207), lith. motina, sl. mati.

## XII.

### VOCALISMUS.

Alle laute einfache grundlage erscheinen die vocale und erst 274 an ihnen entfaltet sich die macht der consonanten. der vocal tönt von selbst, der consonant, um deutlich vernommen zu werden, bedarf einer gemeinschaft mit dem vocal; es sind in der stimme alle ansätze zum consonantlaut da, die an den vocal gefügt klarheit erlangen. der vocal ruht, der consonant schwebt und ergreift jenen.

Wie in der sprache überall\* waltet auch für den vocalismus trilogie. aus drei vocalen stammen alle übrigen.

Es ist ein gewaltiger satz, den uns sanskrit und gothische sprache zur schau tragen, dasz es ursprünglich nur drei kurze vocale gibt: A I U.

Auf dem verhältnis dieser drei laute beruht nicht nur ihre eigne erhaltung oder abänderung so wie die zeugung der längen und diphthonge, sondern auch bildsamkeit, flexion und wollaut aller wörter.

Wiederum ist von den drei vocalen A der edelste, gleichsam die mutter aller laute, aus dem zunächst I und U hervorgegangen 275 sind, so dasz diese dreiheit, gleich jeder andern, auf anfängliche einheit zurückweist.

A wird mit ofnem vollem mund, I mit innerem halbem, U mit schließendem gesprochen.

Nicht umsonst beginnt A in allen alphabeten, deren anordnung überhaupt beachtenswerth scheint; es sei hier bloz bemerkt, dasz das lateinische, wie mit A anhebt, mit U schlieszt (da v x y z unwesentlich jüngere zusätze), folglich I beinahe die mitte einnimmt, zwischen A und I ist E, zwischen I und U ist O geschaltet. geradeso gelangt das organ von A auf E zu I, von I auf O zu U.

---

\* drei geschlechter: masculinum femininum neutrum, drei numeri: singularis dualis pluralis, drei personen: erste zweite dritte, drei genera: activum medium passivum, drei tempora: praesens praeteritum futurum, drei declinationen durch A I U.

Die veränderung, welcher die drei kürzen unterliegen, ist eine dreifache, entweder wechseln sie rein bleibend, oder es zeugen sich gemischte, gleichwol kurz verharrende laute, oder sie gehn über in längen.

Als ursache solches wechsels musz entweder ein nachfolgender vocal oder ein nachfolgender consonant betrachtet werden, oder endlich die vocaländerung ergeht ohne äusseren anlass.

Sie kann sich zutragen entweder im verhältnis zweier urverwandten sprachen nebeneinander, oder in einer und derselben sprache zwischen zwei dialecten, oder in demselben dialect für verschiedene wörter und formen.

Bei dem wechsel reiner kürzen scheint mir als oberster grundsatz zu gelten, dasz A nach zwei seiten in I oder U überschlagen könne, I und U untereinander aber sich nie vertreten, sondern immer auf A zurückzuführen seien.

Das sanskrit reicht eine fülle von Alauten dar, die in den übrigen sprachen zu I und U geworden sind: skr. aham goth. ik, skr. asti goth. ist, skr. santi goth. sind, skr. saptan goth. sibun, skr. madhu goth. mīpus, skr. mahat lat. magnus goth. mikils, skr. agnis lat. ignis, skr. antas lat. intus, skr. agnis litth. ugnis goth. auhns, skr. dantas litth. dantis goth. tunpus, skr. bari goth. faur ahd. furi, skr. -as lat. -us, skr. saptan navan goth. sibun niun, skr. santi lat. sunt, skr. dschan goth. kuni. zuweilen ist aber auch im skr. die geschwächte  
 276 form und in den andern sprachen A geblieben z. b. skr. pitṛ lat. pater gr. πατήρ goth. fadar, wie neben lat. pater die verdünnungen Jupiter Dispiter Marspiter gelten, deren laute gleichstehn denen in cano concino, habeo inhabeo, capio incipio, caput occiput, salio resilio, tango attingo. wie hier die ableitungen I für A, zeigen andere U für A: calco conculco, taberna contubernium, salsus insulsus. dieser parallelismus zwischen I und U weist nothwendig auf A zurück. lat. simul vergleicht sich dem goth. sama, gr. ἄμα. im goth. stehn giba nima brika truda, wahrscheinlich auch knuda struda, auf einer reihe; im ahd. kipu nimu prihhu tritu chnitu stritu geht I durch. das goth. nahts ahd. naht mindert sich in ags. niht engl. night, wie goth. mahts ahd. maht in ags. miht engl. might und goth. gahts (framgahts innagahts) in ahd. giht (sungiht), ahd. witu altn. viðr steht neben ags. vudu, lat. lingua = dingua neben goth. tuggō, doch die franz. sprache hat sogar langue aufzuweisen. neben litth. naktis findet sich gr. νύξ lat. nox ir. nochd welsch nos sl. noschtsch. einzelne wörter laufen durch alle drei vocale\*, wie skr. ka ku ki (Bopp s. 558), ahd. ar ur ir, anti unti inti, -nassi nussi nissi, oder in verschiednen sprachen, wie das privative gr. ἀ- ἄν- lat. in-, goth. un- lautet. der goth. dat. pl. -am in dagam fiskam wird ahd. zu -um in takum fiscum, aber der goth. dat. pl. sunum zu ahd. sunim. die lat. superlative -imus ent-

\* beachtenswerth die spaltung der goth. praep. ana und in, die beide das gr. ἐν und lat. in ausdrückt.

sprechen den skr. -amas, doch neben optimus maximus galt früher optimus maxumus und die dat. pl. verubus currubus scheinen ursprünglicher als die sie ersetzenden veribus curribus. die rechte abstufung ist A U I. oft will der zufall, dasz verdünnung eintrat oder nicht, z. b. während lat. caper ags. häfer altn. hafr, wahrscheinlich ahd. habar blieb, wurde lat. aper zu goth. ibrs ibrus, welches aus ags. eofor, altn. iöfur, ahd. ēpar zu folgern ist. *Balaām* und *Σαμψών* der LXX, Balaam und Samson der vulgata heissen bei Luther Bileam und Simson.

Ich erläutere diesen wechsel reiner kürzen nicht länger, da mir <sup>277</sup> mehr anliegt der trüben vocale ursprung, wie ihn unsere sprache deutlich enthüllt, ins auge zu fassen.

E und O scheinen aus einer verbindung zwischen A und I, A und U dergestalt hervorgegangen, dasz das entspringende AI und AU, gegen die natur des diphthongs, kürze festhielt und darum bald durch das einfache zeichen E und O ausgedrückt werden konnte.

Kurzes E und O kommen weder im sanskrit noch in der gothischen sprache vor, gleichwol hat letztere zwar keinen umlaut entfaltet, dennoch brechungen des I und U vor H und R in AI und AU zugelassen. Viel weiter schreitet die ahd. sprache, ihr entsteht E auf zweifache weise aus A durch I, aus I durch A, hingegen O nur einmal aus U durch A. das erste E nenne ich das umgelautete, das andere das gebrochene, und beide müssen in der aussprache merklich abgestanden haben, da ihr unterschied mhd. und selbst nhd. noch nicht verwischt ist. Von der goth. brechung kann die ahd. häufig abweichen, indem zwar goth. saihvan fauhô bairan bauran zu ahd. sēhan fohā pēran poran stimmen, allein goth. faihu saihvis bairis þaurneins baurgs verschieden sind von ahd. fihu sihis piris durnin puruc und wiederum goth. giban vigs itan von ahd. kēpan wēc ēzan.

Parallel dem umlaut des A durch I sollte ahd. auch einer des A durch U entsprungen sein. diese lücke der theorie ist in altn. sprache ausgefüllt, wo bei nachfolgendem U wurzelhaftes A in AU gewandelt wird, z. b. maugr = goth. magus, daugum = ahd. tacum goth. dagam; die jetzt übliche schreibung und aussprache setzt aber mögr dögum für mogr dogum = maugr daugum; altnorwegische handschriften, z. b. die nunmehr erwünscht herausgegebenen Gulatingslog gewähren richtiges O: ol oll born monnom statt öl öll börn mönnum = alu allu barnu mannum.

Mhd. und nhd. vervielfachen sich die umlaute, indem von den längen abgesehn, neben A auch U und das gebrochne O in Ū und Ō umlautbar geworden sind. ich kenne keine sprache, die sich des <sup>278</sup> umlauts in solcher masse bedient hätte, wie die hochdeutsche. mnl. und nnl. ist er weit eingeschränkter geblieben, dagegen die brechung des I und U über das hochdeutsche ziel hinausgegangen, so dasz alle heutigen deutschen sprachen eine überlast von unreinen, sowol gebrochenen als umgelauteten vocalen an sich tragen.

Anszerdem hat die reinheit des A und U noch in andern fällen

einbusze gelitten, ohne dasz dabei irgend einfluss nachfolgender vocale oder consonanzen wirksam erscheint. so gilt ahd. O für A in holón arcessere, fona de, giwon suctus, zumal häufig aber ags. Ä (fries. E) in wörtern wie dæg dies, fæt vas, gen. dāges fātes, wo jedoch A erstattet wird, sobald die flexion A oder U zutreten lässt: dagas daga dagum, fatu fata fatum; solche dat. pl. dagum fatum stehn daher ab von den altn. dǫgum fǫtum.

Hat man den getischen dakischen eigen und pflanzennamen E und O einzuräumen oder, nach gothischem gesetz, abzusprechen? sie sind uns nur in griechischer fassung überliefert, welcher E und O allgäufig waren. Γεβελείζης Ούεζίνας Δεκέβαλος Δρομικαίτης lassen sich leicht zurückführen auf Gibaleisis Vasins Dakibalns Trumihaitis; man erwäge, dasz für Dions Ζεμυζεγέθουσα schon Ptolemaeus das bessere Ζαρμυζεγέθουσα vorbringt; noch unverlegner wird ausserhalb der wurzel O in Ζάλμοξις machen, es gleicht vollkommen dem in Ἀρπόξαις Αποόξαις (s. 234) und dem lat. in nox mox. irrt meine deutung von Ζάρμυζε nicht, so hätte griechisch sogar Ζάρμυξη geschrieben werden sollen. Im volksnamen Γέται selbst haftete bei den Griechen von uralter zeit her E, welches aus A entsprungen sein musz, da sich -γένος -γένος lat. -getes genus (oben s. 179) auf die skr. wurzel dschan führen lassen, wofür dem goth. idiom U gemäsz war, wie in kuni = genus, un- = á-, us = ék, so in Gupai = Getae Γέται = Γάται. ob nun die mit Griechen verkehrenden Geten in ihrem namen U oder I vernehmen lieszen, ist kaum zu sagen, A mögen sie längst aufgegeben haben, doch aus dem I ist das goth. U 279 leichter als aus E zu begreifen, das freilich griechischem mund gerecht war, wie später O in Γότθοι, seitdem die form Gupai oder Gupans übertragen wurde. aus γένος in γόνος gelangte das organ der Griechen ohne mühe. Dasz wir über den namen Bessi Βεσσοί nicht im reinen sind, lehrt schon die herodotische form Βησσοί (s. 198) und so mag anderwärts ε ein η oder ο ein ω vertreten, die Κρησιωναίοι dürfen beides Κρεσιωναίοι oder Κροσιωναίοι werden (vgl. s. 206). Ein ähnlicher gesichtspunct musz für die pflanzennamen gerecht sein. das E in phthethela ist dem ersten in πέταλον gleich, das für πάταλον steht, wie lith. patalas, federbett, bestätigt. in den endungen -ela schwächte sich der vocal noch leichter, das -ηλα in tulbela priadela mag vielmehr -ila sein. sahsa setzte das gr. ohr leicht um in σεξέ, wie ihm skr. schasch śaptan zu ἑξ ἐπτά geworden waren, doch seba scheint entsprungen aus siba. den vocallaut in pegrima halte ich zu dem in μέγας = lat. magnus, denn der Gothe behauptet A in fagrs. reine vocale walten in salia dacina dacisca aprus radabida. die O in dochela kotiata prodiorna gonolita olma mozula sind entweder aus A und U entstanden, oder langem O zu überweisen.

Viel weniger liegt es auf mir in einigen der angeführten skythischen wörter E und O anzufechten oder zu vertheidigen, da der weite umfang und die manigfaltigkeit skythischer idiome diese laute schon gestattet haben kann, wie sie in benachbarten alten sprachen

eintraten, wobei es gar nicht auf eine besonderheit getischer oder gothischer zunge ankommt. in *Temerinda* mag das erste E lang, das andere umgelautetes A sein und die *κόραχοι* lassen sich auch ohne dasz man *κώραχοι* lese mit *harugá* zusammenstellen. in den meisten übrigen skythischen eigennamen erklingt voller und ungebrochener vocal.

Aber schon dem alten zend waren auszer den buchstaben für A I U noch zwei andere eigen, die, scheint es, den laut eines kurzen E und O haben und ursprüngliches A und U ersetzen, z. b. in *azem* skr. *aham*, *puthrem* *filium* skr. *putram*, *hentem* *praesentem* skr. *santam*, *erezata* *argentum* skr. *radshatam*, *máo* *luna* skr. *más* und verflüchtigt *máu*. vermutlich walten consonanteinflüsse. aber es tritt auch bei nachfolgendem i oder e den kurzen oder langen vocalen vor- 280 gehender silben i zu, z. b. in *nairja* *homo*, *maidhja* *medium* skr. *madhja*, welches AI sowol der goth. brechung AI = I als dem ahd. umlaut E, den die älteste zeit noch mit AI EI bezeichnet, vergleichbar stände.

Noch weit häufiger sind lateinische und griechische E und O an stelle der ursprünglichen A I U getücht.

In vielen lat. wörtern treten sich A und E zur seite: *arma inermis*, *barba imberbis*, *annus perennis*, *ars iners*, *aptus ineptus*, *captus inceptus*, *fastus profestus*, *fallo refello*, *farcio confercio*. nach den drei ersten beispielen würde man, auf ahd. weise, umlaut annehmen, den jedoch die übrigen widerlegen. in *perennis* lautet A nicht um, weil es dann auch in *anni annis* umlauten würde, sondern die ableitung schwächt den vocal, wie in *ineptus*, wo die endung des I ermangelt. Gewähren nun aber andere ableitungen I neben dem E der stämme, z. b. in *lego diligo*, *teneo retineo*, *tenax pertinax*, so scheint die ableitung bereits erfolgt, als der stamm noch ungeschwächtes A hatte, so dasz *taneo* zu *retineo* wie *habeo* zu *cohibeo* sich verhielten. diese lat. E gleichen also nicht unserm gebrochenen E, weil sie nicht aus I entspringen, und auch nicht unserm umgelauteten E, weil ihnen die bedingung des umlauts unnöthig ist. die lat. *ego est edo sedeo medius sex septem dens* führen unmittelbar auf skr. *aham asti ad . . sad . . madhja schasch saptan dantas* und es liegt kein I oder U dazwischen, wie in den goth. formen *ik ist ita sita midjis saihis sibun tunpus*. aber zuweilen ist auch lat. I für skr. A eingetreten, z. b. *mihi quinque* skr. *mahjam pantschan*, weshalb E in *me* goth. *mik* eher auf *mi* als *ma* zu bringen wäre. über gr. *ἐν ἐνρός* (skr. *antas*) kann lat. in *intus* nicht entscheiden.

Unter den romanischen zungen hat zumal die italienische, nächst- dem die spanische, am wenigsten die französische den laut der lat. A I U ausgehalten; die letzte wimmelt von geschwächten und gebrochenen vocalen [besonders auffallend I in *OI*, *frigidus froid*, *mihi moi*, *tibi toi*]. ja sie entsagt sogar völlig der reinheit des U, welches sie wie mhd. nhd. Ü ausspricht, und ihr einfluss scheint auch 281 die nnl. gleiche aussprache des U nach sich gezogen zu haben. Hierin sticht das nnl. idiom von allen deutschen, wie das franz. von allen romanischen ab, wiewol auch altn. U heutzutage auf Island wie Ü klingt.

Gleicherweise geht der Grieche des reinen U verlustig; da aber in wurzeln und ableitungen sein *T* dem U der lat. lith. und goth. sprache gleichsteht, wird ihm ursprünglich auch deren ungetrübter laut gebührt haben und ich zweifle nicht, dasz im höhern alterthum *σύ ὑπό ὑπέρ πολὺ θρασύς*, was diesen vocal angeht, nicht anders klangen als lat. tu sub super, goth. þu uf ufar filu, lith. drasus.

Den ursprung der gr. E und O sollte man einmal ausführlich untersuchen. *ἄνεμος σκόπελος* stimmen zu lat. animus scopulus, deren flexion us überall dem gr. os und skr. as begegnet und sich wie das O in ahd. hano zu goth. hana verhält. gieng nun animus aus anamas, wie septimus aus skr. saptamas gr. *ἑβδομος* hervor? und hat sich die folge A I U wie in unserm ablaut darin erzeugt? alle lat. superlative haben -imus -umus statt des skr. -ama und zu anamas stimmt noch das irische anam = anima. Jene lat. schwächungen cano occino, calco conculco sind der gr. sprache fremd, eine menge gr. E stellt sich unmittelbar neben skr. A: *ἐγὼ ἐστὶ περὶ πάντε ἐξ ἐπτά δέκα μέσος μέθυσ μέθυ* neben aham asti pari pantschan schasch saptan dasan madhja mahat madhu und in diesen hat auch das lat. dem A entsagt, auszer in magnus und setzt I nur in quinque, der Gothe aber in ik ist fimf saihis sibun taihun midja mikils und wahrscheinlich mīpus. sībun steht zu saptan wie animus zu einem älteren anamas, also darf auch ahd. piru, goth. baira = fero *φέρω* auf bhara weisen.

O für A entwickeln gr. und lat. sprache in novem novus ovīs ōis, folglich läßt sich auch E in *νέος σπέος* lat. specus, *νέυς* lat. nex auf ursprüngliches A bringen, was uns goth. naus gen. navis bestätigt. anderemal schwanken beide zwischen O und A, z. b. in domo *δαμάω*, goth. tamja. wie lat. nox dem goth. nahts scheint mir auch mox dem mahts verwandt, eigentlich potenter, hernach celeriter auszudrücken.

- 282 Die litthauische, rein lautendes A I U noch genugsam besitzende sprache hat gleichwol E und O auf eine unserer deutschen ähnliche weise entwickelt, da sich nemlich aus E in den ableitungen I ergibt: genu nascor giminnē genus, gerru bibo girrauju poto, so gleicht dies E mehr dem I als A, und szirdis mehr dem goth. hairtō, als gr. *καρδία*, wenn schon ich nicht wage zu entscheiden, ob esmi sum, edmi edo, sedmi sedeo, medus *μέθυ* dem skr. A oder goth. I näher treten. auch in den zahlwörtern keturi penki szeszi septyni deszimit waltet E, doch in asz ego A, und dem lith. esti steht preusx. ast zur seite; erelis aquila ist sl. or'li', poln. orzeł, ahd. aro. wabalas scarabaeus klingt voller als ahd. wibil, ugnis schwächer als agnis, voller als ignis und stimmt zum goth. auhns fornax, sl. ogn' ignis. in sunus begegnet lauterer U dem goth. sunus, ahd. ags. sunn, wie in durrys porta dem ags. duru, ahd. turi; das goth. daur ist gebrochen, wie goth. dauhtar ahd. tohtar neben dem reinen lith. duktė. für A zieht diese sprache verschiedentlich O vor, z. b. in obolya, ahd.

apfal epfili, welsch afall pl. epyll, sl. jabloko, rojus paradisus sl. rai, ponas dominus sl. pan.

Aber viel öfter trübt sich der Slaven A zu O: nos" nasus lith. nois, rosa lat. ros roris lith. rasa, os'l" goth. asilus, bos" nudipes lith. basas, noschtsch' goth. nahts poln. noc, moschtsch' goth. mahts poln. moc, grob" sepulcrum lith. grabas, rog" cornu lith. ragas, oko oculus lith. akis, orati arare lith. árti, more mare lith. marës, gost' hospes goth. gasts, vosk" cera lith. vaskas ahd. wahs, voda aqua goth. vatô. einzelne dialecte, zumal der polnische, sind diesem O noch geneigter: proch pulvis sl. prach" lith. parakas, prog limen sl. prag", chłop servus sl. chlapp" lith. kalps, broda barba sl. brada lith. barzda, krowa vacca sl. krava lith. karwë, mrowka formica sl. mravii, grod urbs sl. grad" goth. gards, wohin auch die untrennbare partikel roz gehört, die nur den Böhmen ebenso, allen übrigen Slaven raz lautet. die Russen pflegen, nach ahd. art, den vocal durch zwei silben zu führen: porog" cholop" boroda korowa gorod".

Was nun I und U betrifft, so scheint in deren verpflichtigung 283 die sl. sprache weiter gegangen als eine der übrigen urverwandten, indem sie sie häufig ganz ausstöszt oder blos jeriert, d. h. besondere zeichen eintreten lässt, in welchen der alte vocal nachhallt. es gibt zweierlei jer, ein dünnes oder mildes, welches ich hier durch ' ausdrücke, und ein dickes hartes, wofür ich " setze; jenes, dünkt mich, ist an die stelle von I, dieses an die von U getreten [Miklos. lautl. 71], wie auch im russischen inlaut jenes durch E, dieses durch O bezeichnet zu werden pflegt. st'klo vitrum poculum entspricht dem lith. stiklas, goth. stikls, altn. stikill, ahd. stihhil aculeus apex, weil die alten trinkhörner spitz waren; die Böhmen schreiben sklo, die Polen szkło. nicht anders ist sr'd'tze, böhm. srdce das lith. szirdis, goth. hairtô, ahd. hërzâ. pr'st" digitus, böhm. prst, russ. perst", lith. pirsztas, lett. pirksts. m'gla nebula, poln. mgła, böhm. mhla, lith. migla, gr. ὄμυλη. vl" k" böhm. wlk mildern die Polen in wilk, die Litthauer in wilkas, die Russen haben volk" hergestellt, es ist das gr. λύκος, wie goth. vulfs das lat. lupus; Miklosich bringt zu vl" k" das skr. vṛka (oben s. 56), welchem noch genauer sl. vrag" = goth. vargs antwortet. pl" k" acies agmen ist das böhm. pluk, poln. połk pułk, russ. polk", lith. pulkas, ahd. folh, ags. folc, altn. fólk. pl" n" böhm. plny, poln. pełny, russ. polnyi, lith. pilnas, lat. plenus; ableitendes N erscheint erst im goth. fulnan fullnan impleri, nicht in den einfachen adj. fulls, ahd. fol, man wolle denn LL aus NL leiten. Beide jer zeigen sich zumal auslautend am platz des älteren U und I: os'l" gleicht genau dem goth. asilus, med" dem altn. miödr, ags. medu, tr'n" dem goth. paurnus, s'in" dem lith. goth. sunus, wogegen gost' dem goth. gasts pl. gasteis, noschtsch' dem goth. nahts, ogn' dem lat. ignis, wenn schon, wie I und U tauschen, einzelne dieser jer die stelle gewechselt haben mögen. Von beiden, dem dünnen wie dem dicken jer sind aber in den heutigen sl. sprachen eindrücke auf die vorausgehenden, zumal liquiden consonanten übrig, z. b. poln. koń equus entspringt aus kon', orzeł aus or'l",

284 wierzsch vertex aus vr'ch'' böhm. wrch, łza lacrima aus al''za böhm. slza serb. suza, poln. sły malus aus z'l''. da nun den Slaven wurzelhaftes G vor I in Z übergeht (bog pl. bozi) so scheint mir auch az'' ego, iz'' ex = lith. asz, isz eigentlich az' iz' = azi izi für agi igi, und az' ganz dem zend. azem = skr. aham vergleichbar, so wie gr. μέσος μέσος aus medius erklärlich wird, vgl. sl. meshdou, böhm. mezy, poln. między, serb. medju = inter. in medio. Allerdings wirkt auf die vorausgehenden cons. I stärker ein als U (wie bei uns jenes die vorausgehenden vocale umlautet, nicht dieses); dennoch wohnt sie auch dem U, nicht dem A bei und ich kann Bopps ansicht nicht theilen, welcher (vgl. gramm. s. 339) das harte jerr aus jedem der drei kurzen grundvocale leiten will.

Weniger bedeutet dabei das schwanken der neueren mundarten, wenn sie den entflohnem laut wieder herstellen; so verwendet der Pole bald O und U (połk pułk), bald E oder I (serce pełny wilk), auch IE (cierń wierzch), am seltensten A (tarń neben cierń = böhm. trn). Wechsel zwischen I und E bietet, dünkt mich, zumeist das böhm. organ dar: hřbec equus hřjbé pullus equi, lépe ljpe melius, klec cavea kljcka caveola, klecati kljceti claudicare, lepnuti ljpnuti haerere und viel dergleichen.

Darin kommt aber die slavische sprache mit der griechischen und französischen überein, dasz auch sie des reinen kurzen U entbehrt und es stets durch jery, d. h. ein dem harten jer nachgesetztes I ausdrückt, beide zeichen zusammen aber wie y oder ü lauten lässt, z. b. s'in'' filius = goth. lith. sunus, r'iba piscis, m''isch mus, wo die Polen syn ryba mysz schreiben. man unterscheide davon das immer lange U der heutigen Slaven, welches aus alten OU erwächst, z. b. in rozum ratio, russ. razum, altsl. razoum'', vgl. lith. umas. weil aber das auslautende '' kein solches I hinter sich hat, so folgt, dasz es auf lauterer U zurückgeführt werden müsse.

Den keltischen sprachen stehn neben reinem A I U auch E und O, ausserdem aber viele diphthonge zu, die sich als kürzen umlaute 285 und brechungen auffassen lassen, d. h. für das verständnis des E und O wichtig werden. kein andrer vocalismus scheint dem ahd. ags. und altn. so verwandt wie dieser keltische.

Zumal klangreich und voll ist der irische und auf die art und weise unsrer gebrochenen laute fällt erwünschtes licht dadurch, dasz neben langem ái éa éi éo ío íu ói úi ausdrücklich kurzes ai ea ei eo io iu oi úi anerkannt werden. In der flexion verdienen besonders die einsilbigen nomina aufmerksamkeit, die den kurzen vocal des nom. sg. im gen. sg. und nom. pl. diphthongisieren, oder wenn der kurze diphthong schon im nom. sg. ist, ihn mit einem andern laut vertauschen. neart virtus (welsch nerth) bildet den gen. neirt oder nirt, fear vir fir, ceann caput cinn, sean senex seine senior, each equa eich, corp corpus cuirp, tore aper tuirc, crann arbor croinn, fonn terra fuinn. was kann dem ahd. anst gen. enstl pl. enstl (nach alter weise geschrieben einstl) näher kommen als dies neart gen. neirt, pl. neirt?

es gibt aber andere, die im nom. sg. kurzes U, im gen. sg. und pl. kurzes O empfangen: ucht pectus gen. ochta, lus herba gen. losa, gul ejulatio gen. gola. U wird in O gebrochen, O in UI. Die flexion der langen vocale ergeht analog z. b. bárd poeta hat den gen. und pl. báird. Ausserhalb der flexion sind mir einzelne schwächungen des A in U aufgestossen: abhal malus, ubhal malum, was dem lith. obolys gleicht, wie ugh dem lat. O in ovum.

Auch die welschen plurale zeigen besonders bei einsilbigen wörtern einen unserm deutschen ähnlichen umlaut, A pflegt EI, O aber Y anzunehmen; mab filius pl. meib, bardd poeta beirdd, sarff serpens seirff, gwalch falco gweilch, corf corpus cyrf, corn cornu cyrn, ffon baculus ffyn, fford via ffyrd, welches Y dem irischen UI gleicht. naf creator, talch fragmen bilden den pl. neifion teilchion. hen alt bildet hyn hynach älter, ser stella den pl. syr. geht bei zweisilbigen der vocal letzter silbe in Y über, so wandelt sich das A der ersten in E: afall malum, aber refugium, maneg manica erhalten efill ebyr menyg, was zum ahd. umlaut des A in E stimmt, das zweisilbige dafad ovis macht den pl. defaid. anderes weicht ab, von dant dens <sup>236</sup> finde ich den pl. daint (nicht deint) angesetzt, von maen lapis meini, von nain avia neinoedd, von brân 'corvus brain, von troed pes (ir. troidh) traed, von gwr vir gwyr, von dwfr aqua deifr, von croen cutis crwyn u. s. w., was genauere forschung wol erklären wird. ich bin im welschen der quantität der vocale unsicherer als im irischen.

Aus diesem vortrag über die kurzen vocale der urverwandten sprachen ziehe ich,

1) dasz sich an die trilogie A I U nur die indische und gothische binden, da sie zwar A in I und U abstufen, nicht aber in trüben laut schwächen. daraus erklärt sich der grosze umfang dieser vocale in beiden sprachen.

2) I und U bricht die gothische, sobald ihnen H und R folgen, indem sie dann A vorschiebt, so dasz aih auh air aur, ohne beeinträchtigung der kürze, entspringen. das skr. guna erscheint analog, es schiebt gleichfalls A vor I und U und bewirkt AI AU, die jedoch länge empfangen und e ó ausdrücken. dennoch lehren sie, wie der goth. brechung die ahd. E und O gleichen, und kürze wahren.

3) recht im gegensatz zum skr. und goth. schädigt das zend den Alaut, für skr. madhjas maidhjas, für skr. bhrátaram bhrátarem schreibend. hierzu stimmt das lat. medius und fratrem, welche zugleich zeigen, dasz AI und E zusammentreffen, wie die goth. brechung des I AI mit der schreibung E. auch der ahd. umlaut des A in E wird durch AI AE vermittelt, das man in den ältesten denkmälern noch antrifft, z. b. caensincli f. gensincli, und das selbst unser nhd. ã enthält. an der kürze dieser AI AE E lässt sich so wenig zweifeln als an der des gebrochenen goth. AI. das ags. fries. AE E in gräf fovea stäf baculus däl vallis = fries. gref stef del vollenden den beweis.

4) die goth. sprache geneigt skr. A in I abzustufen, die lat. in

E zu schwächen, und aus *aham asti madhjas daśan* macht jene *ik* ist *midja taihun*, diese *ego est medius decem*. da nun die hochdeutsche und noch mehr die niederdeutsche sprache zendische und gothische richtung vereinigt, d. i. sowol A umlautet als I bricht; 287 so ergeben sich in ihnen allzuviel E, die wenigstens durch die aussprache e und ε günstig von einander gehalten werden.

5) in der slav. sprache herrscht die wandlung des A in O vor, obgleich sie nicht auf dem wege des altn. umlauts durch U ergeht; I und U pflegen ihr aber häufig ganz zu entgleiten und nur jeriert nachzuklingen. dies hängt mit feiner ausbildung des consonantismus zusammen.

6) die keltischen sprachen schlieszen sich in vervielfältigung und practischem gebrauch der brechungen oder umlaute auffallend an die hochdeutsche, wozu auch die menge der diphthonge in beiden stimmt. man sollte meinen, dasz in diesem betracht einfluss des keltischen idioms auf die benachbarten Angelsachsen, Friesen und Franken stattgefunden haben könne, zumal die inneren Deutschen (Altsachsen Alamannen Baiern) in spaltung der laute enthaltsamer scheinen.

7) vocalischer wollaut hängt von reinheit der drei kürzen und vom gleichmasz der diphthonge ab. da in unsrer sprache das diphthongische verhältnis hauptsächlich aus dem gesetz der ablaute erhellt, welchem sich die betrachtung ein andermal zuwenden wird, so will ich hier die einfachste, alle schönheit des lauts bedingende grundlage der trilogie A I U näher ins auge fassen.

Jeglichem ohr wird *agvus*, *itan* mehr behagen als *enge*, *essen*, aber auch *una*, *tulipa* mehr als *tine* *tülope* und *silva filu* ufar mehr als *hülä* *polü* *hüper*. unter allen europäischen sprachen, was die anmut der vocale betrifft, scheinen mir die lateinische lithuanische und gothische vorzuragen, und namentlich die griechische und slavische hinter sich zu lassen; noch gröszere lautreinheit gewährt in asiatischer heimat das sanskrit.

Beispiele zweisilbiger und dreisilbiger wörter, nach allen möglichen combinationen, sollen zeugen. ich gestatte mir nur für die letzte, d. h. die flexionssilbe, einigemal unsichere quantität; zugezogne composita sind eingeklammert.

1) lat. *ala mala alga talpa parca*. lith. *galas labas badas sawas sapnas alga banda tarnas wardas*. goth. *dvala mala sama ana hana fara aba daga ahma ahva taglam valda barna marka*.

288 2) lat. *cinis sitis ignis piscis gliscit*. lith. *didis iltis pikkis smiltis blindis szirdis*. goth. *divis pivi hilis milip visip blindis spinis vilpi*.

3) lat. *humus tubus lupus pullus currus multus fundus marmur*. lith. *sunus suwu gullu durru grubbus suntu mudrus*. goth. *sunus munum skulum bundum tunpus huhrus*.

4) lat. *alit agit apis pandit scandit*. lith. *dalis szalis dravis akis dalgis balsis angis naktis*. goth. *alis halis anis faris framis agis hatis*

basi nati vatin gavi havi gaggis landis fahsis ahmin batists balgis bagmis vasti frastis.

5) lat. malus apud latus agunt pandunt. lith. alu malu laku allus saldus dangus garsus aglus. goth. magu maguþ skadus valus sakkus handu aglu aggvus.

6) lat. mina illa crista. lith. ilgas smilgas silpnas pilnas piktas tinklas dirwa kirnas dirzas pirsztas. goth. qima hina ina iba skipam bida hita imma blinda trimpa vilva stibna mitaþ spinnand fiskam.

7) lat. pilus simul minus cicur littus nimbus firmus circum. lith. skinu immu skirru linnus iszkus kittur. goth. filu miluks spivum divum sibun sidus vitum kintus hliftus.

8) lat. cuba cubant juglans bulla funda. lith. bludas rumba dumbblas durnas dognas. goth. fula vula guma suman muna nuta ufar ðumba vulfa runsa fuglam.

9) lat. puppis pulvis dulcis turris. lith. krutis rutis ugnis usnis bluznis guszis. goth. kuni funin lubi trudis sutis fullis ubilis ugkis runsis unsis.

10) lith. amaras parakas nagabas wabalas sakalas wakaras adata patalas gatawas asaba wasara aszara allasas sarmata. goth. dvalana Amala Hanala managans allana grabada habandans abraþa balþaba Bastarna (andstandan).

11) lat. nitidi hispidis. lith. kikillis kirminis pintinnis (didpilwis). goth. minnizin himinis kindinis stiviti.

12) lat. cumulus tumulus lupulus tumultus nummulus cucullus. lith. (nubundu) (sugruwu). goth. (undrunnum).

13) lith. aklatis amalis. goth. Amalin Hanalin managists habandins (andbahti).

14) lith. (apkalbu) (apkassu).

15) lat. animi habilis agilis. lith. dagillis arikis (atilsis) knabinnis. goth. agisis aqizi gadiliggs atiskis Attilin avistris barniski.

16) lat. annulus patulus angulus angustus. lith. (pabundu) (pargruwu). goth. (andrunnun).

17) lat. maria anima aquila amita armilla pallida madila candida habitans tranquilla mantissa. lith. barimas katilas arimmas asilas labimmas dangiszkas (atbilda) akstinnas. goth. alida valida arida varida gramida tavida agida ragina lagida matida batiza Attila balvida aldiza þvastipa (andbindan).

18) lat. animus asinus agitur habitus tacitus madidus callidus pallidus candidus marcidus ambitus malignus maximus tranquillus patribus. lith. dabinnu labinu grandinu garsinu (pagirru) (atimmu) addineczus. goth. asilus aggilus andizuh.

19) lat. tabula facula macula matula glandula. lith. akrutas rapukkas (apkunas) kalmusas baltummas gardummas. goth. magula harduba aglubu handugans (gamunands).

20) lat. tabulis. lith. allutis. goth. magulin aftumist valdufni fastubni.

21) lat. nitida. lith. bimbirras brinkinna kibbirga kiklikas (isz-

drimba). goth. himina mikila hrisida sivida kindina plinsida minniza (invindans).

22) lat. igitur nitidus hispidus cincinnus tintinnum. lith. ilginu kirkinu (iszrittu). goth. (invitum).

23) lith. dimzakas. goth. nimada stilada gibada vigana giban-dan sitandan izvara spinnada blindana.

24) lat. figulus circulus stimulus vitulus titulus singulum. lith. (iszdumbu).

25) lith. pilnatis (didgalwis) (pirmkatis). goth. gibandin silandin sitandin rinnandin (iddaljin) igqaris.

26) lat. (incassum) (infantum).

27) lat. singulis circuli stimuli. goth. midumin glitmuni.

28) lat. pilula inula vitula fistula virgula singula. lith. didum-mas itumpas ilgummas. goth. miduma hinduma (bibundans).

290 29) lat. lupula jugula. lith. surummas. goth. (unhulpa).

30) lat. lupuli tutudi pupugi. goth. hulundi (unsuti) pusundi.

31) lith. ubbagas. goth. trudada huljada juggata vulpaga unsara sunjaba (unbarnahs).

32) lat. culmini stupidis ultimis. goth. Vulfilins hulistris.

33) goth. unsaris ugkaris.

34) goth. ulbandus.

35) lat. culmina fulmina. lith. buwimmas lupikkas kuniszkas sudirgsta. goth. hugida juhiza tulgida sutiza ubizva Vulfila (usfilma) (usqiman) (uslipa) (ussigvan).

36) lat. studium cubitus mutilus stupidus cupidus lumbricus funditus ultimus. lith. suninku.

Alle diese formeln sind wollautend, die schönsten aber welche jeden der drei vocale aufzeigen, zumal 18, 20, 28, 33, 35; doch scheinen auch 17, 19 und 13, 23 lieblich.

Das latein meidet in dreisilbigen A der penultima (ausser in fremden wörtern wie Palladis baccaris balsamum), darum mangeln ihm 10, 13, 14, 23, 25, 26, 31, 34. dem litthauischen gehn ab 12, 14, 16, 24, 26, 27, 30, 32, 33, 34, dem gothischen 12, 14, 16, 22, 26, 29, 36, woraus wieder grosze einstimmung dieser beiden einleuchtet; vollständigere bekanntschaft würde noch einzelne formeln nachweisen, alle drei sprachen entbehren 14 und 26. ich habe die mangelnden wenigstens in zusammensetzungen aufgezeigt.

Die viersilbigen zu sammeln, wäre bei ihrer manigfaltigkeit schwer; es mag an wenigen genügen. lat. animula animitus mansipium carbunculus nitiditas nitibundus mutilandus cubiculum dulcissimum luscinia; fünfsilben haben calidissima taciturnitas aliquantulum, sechs silben hat curculiunculus. lith. dabinimmas drawininkas ludininkas apatiinnis. goth. ubilaba gadiliggans unsaramma managiza ufarassus gudjinassus hafanana; nimmt man zusammensetzungen mit, so vergrößert sich die zahl: usagida insandida usvalida urrinnandin garunnana bigitandans andhulida und man gelangt leicht auch auf  
291 fünfsilbige: anakumbida andhulidana lukarnastapa. Ulfilas bietet

ganze sätze dar, in welchen nur die drei kurzen volale walten, z. b. Joh. 7, 45 *uslagida ana ina handuns*; Joh. 7, 49: *atiddja du imma in naht sums visands*.

Keine andere europäische zunge vermag diesen einfachsten wol-laut in solcher reinheit; aber die ahd. mundart kommt der goth. zu-nächst, ja sie überbietet sie noch durch häufigere bewahrung des ab-leitenden A, wogegen sie freilich das A der flexion oft in U oder O wandelt und der brechung mehr umfang gestattet: *ana sama*, stilli miti, *hugu sunu*, *aki apuh*, *inan plintan pipar*, *filu ipu pirum sciluf*, *upar wuntar sumar humpal*, *upil chunni*, *adala danana wahtala sualawa*, *mihhilin himilisc chisilinc silapar mittuli*, *katilinc mammunti stantanti sagitun*, *sumarum fugalum Fugalinc chuningis hugita wunscili jun-girin tuttuli*. die formeln 14, 22, 24, 26, 36 werden ahd. thunlich: *hasalum adalum Adalunc*, *acharum*, *himilum wibilum distilum digitum*, *hiruzum fingerum wintarum hugitum tumphilum*; viersilbig: *amisala nahtigala samanunca* und in zusammensetzungen: *gihugita ungimacha unfirslagan gitubili inthagili antlingita*. Die ahd. mundart liebt, in drei und mehrsilbigen wörtern, den vocal der vorletzten mit dem der letzten silbe auszugleichen, z. b. aus *pittar* zu bilden *pitturu pittiri* oder für *hungarita* zu schreiben *hungirita*. auf den wurzelvocal kann dies nur in so weit einfließen als dessen brechung aufgehoben wird: *dëgan gidigini*, *wëtar giwitiri*, *fogal fugili*; aber statt *wunscili* könnte nie gesagt werden *winscili*, für *hantilin* nie *hintilin*.

Der gr. sprache sind alle U in Y getrübt und viele A in E oder O geschwächt, dennoch hat sie eine grosse zahl reinlautender A und I bewahrt und die formeln 1, 2, 6, 10, 13, 17 lassen sich im überflusz nachweisen: *ἄρα παρὰ μάλα κακὰ κατὰ ἅλλα Πάλλας ἄνδρα μακρὰ, τίς τίς σφίσι, τίνα τίνα φίλα, τάλαντα ἄρματα φάρμακα ἄγλαα ἄμαξα, ἄνακτι ἄνδράσι πάροδαίς ἀγαθίς, ἄγρια ἀσπίδα πατρίδα μάστιγα μάλιστα τάχιστα κάλλιστα*, seltner schon 11, 23, 35: *κίβισις, λιπαρὰ στιβαρὰ, κίδαρις κίδαρις*.

Erwägt man nun ferner, dasz in der lat. lith. und goth. sprache zu jenen drei kürzen noch lange vocale und diphthonge treten und 292 sich nach schöner folge abstufen; so erreicht der vocalismus in ihnen seinen gipfel.

Zugleich musz aber nicht verkannt werden, dasz es dem geistigen fortschritt der sprache angemessen war, von solcher höhe herabzu-steigen und auf kosten des lauts eine noch grözere manigfaltigkeit geschwächer, gebrochener, getrübtter töne zu erzeugen, was haupt-sächlich durch E und O, so wie durch vielfache umlaute und assimi-lationen bewirkt wurde. indem die wörter weniger in den sinn fallen, werden sie anspruchsloser und für die abstraction taugender.

Schon in dieser hinsicht ist der griechischen sprache eine höhere vollendung und verfeinerung als der lateinischen beizulegen. sie hat die glücklichste mitte getroffen und von dem ursprünglichen wollaut nur so viel aufgegeben, als nöthig war, um die freiste beweglichkeit zu entfalten.

Insofern kann auch die französische sprache gewandter und behender als die italienische, die englische ausdrucksvoller als die schwedische heissen, obgleich unter allen romanischen und deutschen zungen die italienische und schwedische meisten wollaut behielten, darum die singbarsten blieben. Der keltische vocalismus trägt, neben vortheilhafter anlage, deutliche spuren früher pflege an sich. Dem litthauischen ist bis auf heute seine alte reinheit zuständig; diese sprache hat sich auch geistig beinahe nicht geregt: wenig mehr verarbeitet mag die lettische sein. Bei unvergleichbar stärkerer ausbildung scheint den Slaven noch eine fülle vocalischen wollauts eigen.

Der deutschen sprache aufschwung hat nicht die gunst der griechischen erfahren, sondern ist langsam und mit unterbrechungen vorgeschritten. unsere errungenschaft würde zur althochdeutschen anmut des lauts zurückkehren weder können noch wollen, so wenig als die englische zur angelsächsischen. immer aber bricht, wenn auch weniger in abgeleiteten als zusammengesetzten wörtern, die althergebrachte trilogie durch, z. b. mittag schifmann umfang unfall misgunst manigfalt dahinunter, selbst in anomalien wie nachtigall und bräutigam.

293 Aber in der geschichte dieser vocale, der ursprünglichen trilogie und der allmählich hinzutretenden brechung und beumlautung scheint mir wieder ein zeugnis der urgemeinschaft zu liegen. Auch die finnische sprache ist klangreich und wollautig; ausser dem A I U hat sie E O und daneben Ä Ö Y entwickelt, und trübe vocale stehn in zwei drei und viersilbigen wörtern immer zusammen, z. b. höylä höylätän hörhälinen nytkiä nytkimätöin, wie sich die reinen suchen: malata matalus, matka matkustus matkustaminen; allein es findet kein übergang aus dem reinen in den trüben statt, keine rückkehr aus dem trüben in den reinen, daher z. b. ranta littus räntä pluvia nivosa, rastas turdus rästästillicidum, harma canus härmä pruina, harka dictum mordax härkä taurus, rupen incipio rypen voluto me ganz unverwandt sind. weder ist also unser gewöhnlich fühlbarer umlaut, noch jene ahd. assimilation der vocale in dreisilbigen wörtern vergleichbar, da diese nicht in die wurzelsilbe dringt.

Zum schlusz will ich voraussagen, wohin erst folgende untersuchungen zielen, und was einen unverkennbaren zug unserer sprache kund gibt. in den übrigen, zumal den älteren ist der vocalismus manchem wechsel und mancher schwächung ausgesetzt; aber die wirkung bleibt eine bloß phonetische, die flexion begleitende. die deutsche sprache hingegen strebt diesen vocaltausch dynamisch zu verwenden. unser ablaut, an sich dem skr. guna höchst ähnlich, wird dadurch ganz etwas anderes, dasz sich aus ihm ein wunderbares, die flexion aller starken verbalwurzeln beherrschendes, und von da aus in alle theile der sprache strömendes gesetz entfaltete. Brechung und umlaut, die anfangs auch nur phonetische bedeutung hatten, sind uns ebenfalls unerläszliche hebel der flexion geworden. unter allen

unsern mundarten hat die hochdeutsche diese richtung am deutlichsten an sich getragen. Solcher kraft und wirksamkeit des deutschen vocalismus an die seite zu stellen wüste ich nur eine noch auffallendere dynamische anwendung des keltischen consonantismus, dessen spur sich anderwärts namentlich auch bei Slaven und Griechen, doch in weit geringerem masze zeigt.

### XIII.

#### DIE SPIRATION.

294 Auch der consonantismus bietet drei durchgreifende trilogien dar, indem seine laute bald spirantes liquidae und mutae sind, die mutae wiederum bald labiales gutturales linguales, bald tenues mediae aspiratae.

Der spiranten und liquiden unterscheiden sich jedesmal viererlei. diese sind L M N R, jene H S J V: hauchende sausende jehende wehende; ich wage für die bezeichnung des J unser ahd. mhd. jēhan jēhen zu verwenden, welches ein sanftes gelindes sagen, lat. ajere, goth. aikan ausdrückt.

Unter diesen vier lauten ist der saus der stärkste und vernehmlichste, zunächst an ihn reicht der hauch; gelinder ist der jehende und wehende laut.

Für den sausenden haben daher alle sprachen einen buchstab, und er tritt vor vocalen nie, vor consonanten einigemal zurück. die drei andern bezeichnen einige sprachen gar nicht oder nur durch halbe buchstaben, vor oder nachgesetzte und übergeschriebne haken und puncte. so die irische das in und auslautende H durch übergesetzten punct, wie die hebräischen vocale unten punctiert werden. hierher gehören auch die slavischen jer und jerr, das gelinde und harte, welche gleichergestalt nur in und auslautend vorkommen, aus I und U erwachsen (s. 283), und dem J und V vergleichbar sind.

295 J und V gehn unmittelbar aus den vocalen I und U hervor, unterscheiden sich also von S und H, die nicht aus vocalen entspringen. diesem gegensatz zwischen S H: J V gleicht unter den liquidn der zwischen L R: M N, denn auch L und R haben, wie J V halbvocalische natur, während M N wie S H unvocalisch erscheinen. Mir scheint die edlere art des A auch hierdurch bestätigung zu empfangen, dass es in keinen consonant übergeht, da I und U consonantiert werden können. von dem übergang des I und U in die spiranten habe ich eigens geschrieben; bald folgt der consonant aus dem vocal, bald weicht er wieder in ihn zurück. sehr gewöhnlich ist, dass aus

anlautendem *sva svi, hva hvi, cva cvi* geschmolznes *su hu cu* entspringen: *suëstar stüster, suëlla stülle, schwirren surren u. s. w.*

Die griechische sprache ermangelt der buchstaben, gewissermassen auch der laute *H\* J V*, und ihr  $\Sigma$  ist von geringerem umfang als in den übrigen sprachen. allein ihr stehn noch zwei zeichen, der spiritus lenis und asper zu gebot, welche, jenem irischen punct und slavischen jer entgegen, nur anlautend geschrieben werden. der lenis hat aber jetzt gar keinen laut und drückt insofern nur die abwesenheit des asper aus, so wie umgekehrt das sl. oder russische jerr unempfinden ist und abwesenheit des gelinden jer anzeigt, weshalb auch die Serben gar kein jerr schreiben. so könnte man den gr. spiritus lenis ungeschrieben lassen.

Früherhin besasz indessen die gr. sprache das digamma, welches durch *F*, das heiszt ein zweifaches *I'* ausgedrückt und dem laut *V\*\** oder vielmehr einer verdickung desselben entsprach, wie sie schon unser *W*, noch deutlicher das romanische *GU* und welsche *GW* erkennen lässt. Das latein, weil es bereits *V* für die spirans hatte, verwandte *F* für seine aspirata, welche griechischem  $\Phi$  nahe kam, und 296 die aussprache des lat. *F* steht ab von der des gr. digamma. wo die romanische zunge anlautendes deutsches *W* übernahm, wandelte sie es, auf welsche weise, in *GU*: *guardare warten, gustare vastare wuostan, guerra werra, guisa wisa, gualdana woldan, quanto wantus*; die franz. schreibung behält *GU* noch vor *E, I* *guerre guise*, lässt es aber vor *A* in reines *G* übergehn: *garder gant* und schon Galli scheint für Gnalli gesetzt, wie es zu ahd. *Walch* wird. welsch finde ich den pl. *Gwalwys the Gauls*, wie lautet der sg.? Die Irländer pflegen *F* dem welschen *GW* entgegenzustellen: *fion gwin vinum, fear gwyrdd viridis, fear gwr vir, fior gwir verus, faolchon gwalch falco, fionn albus gwen pulcher altn. vænn, Gwener Venus Veneris*. Welsches *Gwydion* *Gwydion* entspricht dem ags. *Vöden*, gerade wie die longobardische schreibung aus *Wödan Guodan* machte, das niederrheinische, fränkische *Godesberg Gudensberg* der franz. schreibung gleicht. ein Irländer hätte zu schreiben gehabt *Faodhann*. welsches *gwydd* kommt überein mit ir. *fiadh*, altfranz. *gaut*, prov. *gau gaus*, ahd. *wald*.

Dies welsche *GW* ist nicht zu übersehn, wenn man das gr. digamma beurtheilen will, weil gleich nachher auch eine analogie der hauchlaute zwischen welscher und griechischer sprache überraschen wird. das digamma herrschte zumal im aeolischen dialect (Ahrens s. 30 ff.) und für *Αἰολεῖς* selbst galt *Ἰαῖολεῖς*, d. h. die bunten; gleich Britten und Picten führten Aeolier den namen der buntgekleideten. andere beispiele sind *Ἰάναξ, Ἰάλλοι, Ἰέσπερος* lat. *vespera, Foivos* lat. *vinum, Φιδεῖν* lat. *videre, Φοῖδα* goth. *vait, Φεῖδος, Φίσις, Φίτυς* lat. *vitis*

\* davon hier abgesehn, dass sie *H* für einen vocal gebraucht, wie die alavische *H* für *I*.

\*\* den Vlaut gibt auch das *ἐπισημον βαῦ*, welches bloss als zahlzeichen gilt, zu erkennen; name und grund des digamma scheint mir aber älter als dies *vau*.

ahd. wida, *ῥιταλός* vitulus, *ῥιγγον* ahd. werah, *ῥάδεσθαι* für *ῥάδεσθαι*, vielleicht lat. gaudere? *ῥισχύς* für *ισχύς*, zumal auch die pronominalformen dritter person *ῥέθεν* *ῥοῖ* *ῥέ* für *ἔθεν* *οἱ* *ἐ*, vor R in *ῥοῖξίς*, einigemal inlautend *ῥῥίς* lat. ovis, *ῥῥόν* lat. ovum ir. ugh welsch wy f. gwy, *ῥαῥός* lat. Davus, das s. 192 vermutete Dagus Dagvus bestärkend. wenn zuweilen Γ geschrieben wird: *ῥάλλοι* *ῥέλλαι* (Ahrens s. 31), ist das kein fehler, sondern dem franz. 297 G für GU entsprechend. ebenso begreiflich entfaltet sich anderemal B oder vocalisches T aus dem digamma (Ahrens s. 34. 38). gewöhnlich entspricht es dem lat. V goth. V, einigemal dem spiritus asper oder lat. H, allmählich aber schwand es in der aussprache und wurde dann bloß durch den lenis vertreten. dem inlautenden digamma darf auch das goth. aus diphthongen aufsteigende GG in bliggva siggva oder das altn. in egg ovum verglichen werden. es ist ein irrthum Priscians, dasz aeolisches digamma überall den spiritus asper vertrete, was es nur ausnahmsweise thut, so wie diesem hin und wieder goth. V entspricht.

Beispiele des dorischen digamma zählt Ahrens s. 40—59 auf, darunter *ῥεαο* und *ῥλαο* lat. ver, *ῥέμματα* *ῥμάτια*, *ῥεστά* *ῥεστία* lat. vestis goth. vasti, *ῥιστία* Vesta, *ῥικατι* lat. viginti, *ῥέξ* für *ἐξ* lat. sex; inlautend *ῥλέφος* *αῖφελ* für *κλέος* *αἰε* *αἰε* goth. aiva, *ῥάῖον* f. *δήιον* *δαίον*.

Man sieht, dasz das digamma in der regel weht, zuweilen aber auch hauchen und einigemal sausen kann.

Während die gr. spiranten sich verdünnen und verflüchtigen, verdichten und vergrößern sich die deutschen. das goth. V wird zu ahd. W, fast nach englischer aussprache, S häufig zu SC SCH und J zu G, oder entfaltet sich statt des früheren vocalanlauts. auch die italienische sprache hat jacere jucundus jungere in giacere giocondo giungere verwandelt.

Umgedreht pflegt der altn. dialect J durchgehends aufzugeben und V vor u y ö æ l und r zu tilgen; es heiszt inn ungr ok ár für goth. jains jugs juk jēr und vaka bildet im praet. ok, vinna vann im pl. praet. unno; lita und rita stehn für goth. vleitan vreitan. aus den eddischen alliterationen wie aus der homerischen scansion lassen sich also verlornes V und digamma rathen. Sæm. 60<sup>a</sup> werden ordi: vinr, 61<sup>a</sup> Vidarr: ulfs, 61<sup>b</sup> reidr: vega, 62<sup>a</sup> reidir: vegiz, 63<sup>b</sup> reidom: vegit, 187<sup>a</sup> reidan: vega, 188<sup>a</sup> 190<sup>a</sup> reidir: vega gebunden, in welchen stellen vordi, vulfs und überall vreidr erforderlich ist, wie sie dem ags. vord vulf und vråd entsprechen. aber die spätere aussprache und schreibung giengen über das V, wie bei Homer über das digamma hinweg.

298 In der mitte von zusammensetzungen schwindet der lenis ganz, der asper aber wirkt nach, insofern er vorausgehende tenuis aspiriert: *ἔστι* *ἐφ᾽ἐστιος* *ἰστημι* *ἀφίστημι*, *εὔδω* *καθεύδω*, *αἰρέω* *μεθαιρέω*, ausserdem geht er auch unter, z. b. *αἶμα* *δλαιμος*, *ἵπνος* *ἐνῖπνιον*, *ἰστημι* *ἐνίστημι*. Σ könnte so niemals wegfallen, und auch das

digamma haftet. die dorischen *πεδάφοι* sind attische *μέτοιχοι* (Ahrens p. 43).

Deutsche zusammensetzungen tilgen niemals S oder J, zuweilen H und V. schrieb schon Strabo *Θουσινέλδα* (und wie hätte er Thursinhilda können anders hervorbringen?), so ist dem Iornandes Svanihild für Svanhild, dem Saxo gr. Svavilda für Svanhilda, Grimilda für Grimhilda, dem schwed. volkslied Brynial für Brynhild einzuräumen. aus der ags. Beadohild macht die edda Sæm. 136 Böðvildr (das v gehört zu böð gen. böðvar und entspricht dem ags. o). nicht anders wandelt sich in demselben liede der ags. name Nidhad in Nidadr, oder sonst ahd. einheri in altn. einarðr (vgl. s. 199), ahd. lhhamo in altn. líkami; weit öfter jedoch haftet H, selbst in den eigennamen Grimhildr Alfhildr Lýngheidr oder in einheri vanheill fóthvatr u. s. w. nur die scheinbaren ableitungen männlicher namen auf -ar entspringen durchgehends aus der zusammensetzung mit goth. haris, z. b. Vidár ist ahd. Witheri, Lofar ahd. Lobaheri, Sigar ahd. Sigiheri, Giafar ahd. Gēbaheri, andere habe ich bei Haupt 3, 142. 143 gesammelt. Ausfallendes V oder W liegt allen mannsnamen auf -ulf oder -olf (gramm. 2, 330) und vielen auf -old (2, 333) zum grunde; die lat. bildung -oaldus -oarii hat V in O gewandelt. bekannt sind altn. dögurðr, Sigurðr aus dagverðr Sigverðr = Sigferð f. Sigfrid. ahd. iowiht niowiht wurden bald in ieht nicht, iht niht gekürzt, ahd. mittawechn mhd. mitichun mitechon mitichen Griesh. 2, 48. Tundal. 44, 27. MB. 27, 90.

Auslautendes S tilgen zwar viele sprachen, zumal in flexionen, doch keine sprache ist mir bekannt, die inlautendes S mit solcher leichtigkeit vor consonanten schwinden liesze, wie die französische: *le insula it. isola, Bale Basel it. Basilea, mæle masculus it. mascolo, mæler miscere it. mescolare, maitre magister it. maestro, âpre asper* 299 *it. aspro, frêne fresne fraxinus, guêpe vespa, vêpre vespera* u. s. w. wozu man das altröm. *poesna coesna f. poena coena* halte. anlautendem ST SP schiebt der Franzose E vor, um dann das S fallen zu lassen: *être stare, écrire scribere, éternuer sternutare*, man könnte sagen, der saus sei hier in den vocal aufgelöst: das erlöschen des S gleicht dem des H in analogen fällen und bestätigt die verwandte natur beider spiranten.

Für diese musz ich nun noch näher ihren merkwürdigen wechsel unter einander geltend machen, der in einigen sprachen stark, in andern gering vortritt. sanskrit latein deutsche slavische und irische sprache pflegen S zu setzen, wo zendische persische griechische und welsche H; im deutschen tauchen nur hin und wieder spuren des H neben S auf, charakteristisch wird aber der unterschied zwischen sanskrit und zend, zwischen latein und griechisch, zwischen irisch und welsch; der übereinkunft griechischer und welscher sprache im digamma begegnet vollkommen die im H, und wie dort dem G hängen sie hier dem H an, d. h. gutturalauten. ebenso eigenthümlich ist es Griechen und Welschen anlautendes R zu aspirieren und dem lat. *quinque*, franz. *cinq*, ir. *cuig* entgegenzusetzen *πέμπε pump*.

Es zieht mich an das verhältnis von S und H in zahlreichen beispielen auszuführen.

Das pronomen dritter person skr. sa sâ lautet im zend hō hā, gr. ὁ ἦ, goth. sa sô, ags. se seo, altn. sâ sū und dem ir. se steht welsches e für he entgegen. nicht anders waltet im lat. goth. ahd. altn. litth. sl. reflexiv S, im gr. H; mit dem aussterben des ags. und engl. reflexivs mag aber im zusammenhang sein, dasz neben ags. demonstrativ se seo das eigentliche pron. dritter person he heo lautet, dessen H durch alle casus und geschlechter läuft, im alts. he lediglich den nom. masc. ergreift, während das fem. siu behält und die obliquen casus H abstreifen. der niederländische dialect hat S bloß dem nom. acc. sg. fem. gelassen, dem masc. H verliehen, der friesische gleich dem ags. allenthalben H angenommen. auf demselben 300 grunde ruht das H des altn. hann hun und der neunord. sprachen. wo im deutschen pronomen H vortritt, begegnet es der welschen weise; in den hochdeutschen mundarten ist es nicht der fall. auch finn. se ille.

Zum skr. saptan treffen lat. septem, goth. sibun, litth. septyni, sl. sedm, ir. seacht; zum zend. haptan pers. heft, gr. ἑπτά. hier hat auch das welsche saith skr. sahasra zend. hazaṇra pers. hezara (s. 254).

Skr. sara, lat. sal, goth. salt, ahd. salz, ir. salan, sl. sol', poln. sol, böhm. sůl, litth. surus salsus (sonst wird für sal gesagt druska) suditi salire, lett. sāhls, finn. suola, est. sool, lapp. salte. hingegen gr. ἅλς, welsch hal balan; wenn in Deutschland salzquellen den namen Hall Halle führen, scheint das keltischer einfluss, den salzflüssen steht S zu (mythol. s. 1000) und schon Strabo s. 291 gewährt Σάλας; Leo (bei Haupt 5, 511) leitet das H von dem phonetischen übertritt des ir. S in SH ab, welches SH wie H gesprochen werde; doch dieser der irischen sprache eigne lautwechsel braucht uns nicht die nähe des S und H anderwärts zu deuten. wie der mythus den geschmack des meerwassers aus hineingeworfnem salz erklärt und die see überall die salzige flut heiszt, ist aus dem gr. masc. ἅλς das fem. für den begrif des meers entsprungen und ir. bezeichnet saile see oder seewasser. aber auch die bitterkeit der thräne rührt aus dem salz her (mythol. s. 531), die thräne heiszt (δάκρυ goth. tagr, lat. lacryma verwandt mit δακνῖν) und unmittelbar das sl. sl''za, böhm. slza zu sol' salz. im poln. iza ist einmal die spirans abgestreift und nur aus der nachwirkung auf L erkennbar.

Skr. upa und upari entsprechen dem goth. uf und ufar, lat. sub super, gr. ὑπό ὑπέρ. man erklärt sich sub super aus dem vor upa upari tretenden praefix sa (Benfey 1, 284), welchem der sp. asper gleichgilt. ir. ist suas, welsch uwch, oder wie andere schreiben yuch super. gr. ὑπτιος lat. supinus.

Lat. simul, goth. sama, gr. ἅμα, pers. hem. im skr. sam und saha für den begrif mit, aus welchem saha und einem vermuteten sahum Benfey 1, 386 das gr. ξύν σύν und lat. cum leitet, woran 301 sich ahd. ham (gramm. 2, 752) schlösse. dies alles bleibt noch

zweifelhaft, offenbar aber lassen sich *ἄμα* und *σύν*, cum und ga nicht unmittelbar zusammenstellen.

Bei Homer überwiegt noch *σῦς* dem *ῥς*, und er sagt *συβώτης συβόσιον*, allmählich aber drang *ῥς* durch. lat. sus, ahd. sū u. s. w. (s. 36. 37). zu *ῥς* fügt sich pers. khūk und welsches hwch, woher das engl. hog entlehnt scheint, man wolle denn das deutsche haksch (s. 36) anschlagen. *ῥαῖνα* eigentlich wilde sau, hernach hyaena.

Ir. seabhac falco, welsch hebog, wozu die deutschen s. 49 aufgezählten formen stimmen; doch scheinen mir jetzo seabhac wie hebog urverwandt und unentlehnt. aber ich gehe nun weiter und verknüpfe damit auch die namen des falcken: sucelino sakalas sokol scheinen das S und K von seabhac zu enthalten und ableitendes L anzuhängen, während im lat. falco, ir. faolchon übergang aus der gutturalis in labialis stattfindet, also ein gr. digammiertes *φάλλων* zu gewarten wäre, welchem das welsche gwalch, altn. valr gleichsteht. dies alles wird durch das spätere *φάλλων* und span. halcon bestätigt; aus dem alter der formen ergibt sich das der falckenjagd von neuem. Den berühmten heldennamen Gwalchmai deutet Davies brit. mythol. s. 199 the hawk of may, lady Guest im mabinog. 1, 118 Gwalchmai ap gwyar the hawk of battle, aus Gwalchmai entsprang das romanische Gavain Gauvain Galganus Walganus, Wolframs Gāwān, mnl. Walewein.

Ir. saileog, lat. salix, ags. sealh, ahd. sahala, altn. selja, dakisch *salia* (s. 210). welsch helygen, gr. *ἐλίκη* nicht bloß weide, sondern auch ephen, wahrscheinlich noch auf andre kräuter ausgedehnt; welsches helogan ist apium graveolens, helyglys epilobium weiderich.

Skr. Sūryas gott des lichts (R : L wie in sara sal) vgl. svar coelum, lat. sol, lith. saulė lett. šaule, sl. sl'n'tze, goth. sauil, ags. sigil, ahd. sugil, altn. sól, ir. solas lux. zendisch hvare, gr. *ἥλιος*, welsch haul pl. heuliau, den Tschuwaschen khvel. zu den Hformen rechne ich auch das ags. hveol hveohl, altn. hiol, weil die sonne als leuchtendes rad dargestellt wird (mythol. s. 664) und wie im etrusk. uail, sabin. ansel H und S mangeln, kann auch im altn. jol, goth. 302 juleis der begrif des rads oder der sonne liegen, juleis und lat. julius den monat der (winter oder sommer) sonnenwende meinen (oben s. 107). auch der übergang aus hveol, engl. wheel, nnl. wiel in fries. fial ist nach allen seiten gerecht, wie wir eben in falco F H und S wechseln sahen.

Marcellus burdegalensis (oder auch empiricus), leibarzt Theodos des groszen, hat uns in seiner schrift de medicamentis cap. 3 den keltischen namen des klees aufbehalten\*: visumarus, was sichtbar zum ir. seamar und seamrog stimmt, woraus die Engländer shamrock machen; es ist der dreiblättrige klee und bis auf heute symbol des

\* medici antiqui. Venet. 1547 p. 90\*; er führt, gleich Dioscorides, noch andere (zwölf) gallische pflanzennamen an, cap. 10 p. 101\* herba proserpinalis quae gallice gigarus appellatur; radicem symphyti, quod halum gallice dicunt; cap. 11 p. 101\* serpillum herbam, quam Galli gilarum dicunt u. s. w.

irischen volks, das an die hütte geheftet wird\*. aber auch altn. war smári trifolium album, in Jütland sagt man smäre. vi in visumarus scheint blosses praefix, dessen sinn ich nicht sicher nachweise, vgl. ir. uis humilis, oi ovis. die welsche sprache kennt kein dem semar entsprechendes wort, sie nennt den klee meillionen. ich vergleiche aber das ahd. hemera, welches verschiedne kräuter gentiana, helleborus, aconitum glossiert und dem lith. czemerei, russ. tschemeritza (s. 213) nahe kommt.

Lat. serpo gr. ἔρπω. skr. sarpa, lat. serpens gr. ἐρπετός. verwandtschaft mit vermis vaurms krimi tscherv s. 172 vermutet.

Lat. sarcere putare: 'sarcere apud antiquos purgare' und 'sarpta vinea' hat Festus. sarmentum virgula putata. sl. sr'p', böhm. srp, poln. sierp falx. gr. ἄρπη γοργή (s. 105). ebenso gehört unser sichel zu secare, lith. piautuwas zu piauti und der achte monat heisst den Litthauern piutis rugpiutis (s. 99) wie den Slaven srpen 303 sierpień (s. 95). läge der hauptbegrif in ἄρπη srp, so dürfte man das krumme sich durch die halme schlängelnde geräth zurückleiten auf ἔρπειν serpere, vgl. ἀρπάζειν rauben, gleichsam abschneiden.

Lith. sarmata, sl. sramata ignominia, sl. sramiti ἐντροπέειν, skr. sri erubescere. ahd. harm contumelia injuria, ags. hearm calumnia damnum, altn. harmr damnum luctus, vgl. oben s. 172.

Skr. svapnas, lat. somnus f. sopnus svapnus, sopor f. svapor, ahd. svēban, altn. svēfn somnium, sofa = svēfa dormire, mhd. entwesen sopire, lith. sapnas lett. šapnis somnium, ir. suan somnus, sl. s'n'' somnus, russ. son'', böhm. poln. sen gen. snu, serb. san gen. sna, sl. s''pati, böhm. spati, poln. spać dormire. gr. ὕπνος somnus, ὕπαρ sopor, ἐνύπνιον somnium, welsch hūn somnus levis, hepiān dormire und aus beiden zusammengesetzt hephun somnus, hunell somnus levis.

Skr. svādus fem. svādvi, lat. suavis f. suavis, goth. sutis f. svētis, ags. svēte engl. sweet, ahd. suozi, nhd. süsz. gr. ἡδύς. gehört das ir. saimh hierher? dasz skr. svādus aus su bene und ad edere stamme bezweifle ich. auf slad''k'' dulcis γλυκύς werde ich hernach kommen.

Lat. senex gen. senis, senior, senium, goth. sineigs, sinistra, burg. sinistus, mlat. siniscalcus seniscalcus, famulorum senior, vgl. goth. sinteins aeternus, lat. semper, ahd. sin-, ir. sean senex. welsch hen senex, hyn senior.

Skr. sāmi, lat. semi, ahd. sāmi, ags. sām. gr. ἡμι. im kelt. sl. lith. entspricht nichts.

Lat. sedeo, goth. sita, ahd. sizn. sl. sjesti sjađu, poln. siedzieć, böhm. seděti, lith. sėdėti. gr. ἴζω ἕξομαι fut. ἔδουμαι, ἔδος ἔδρα sedes goth. sitls.

Skr. svidjami lat. sudo. ags. svāt, ahd. sveiz, altn. sveiti sudor. gr. ἰδρώς.

Lat. sorex, gr. ὄραξ, finn. hiiri mus vgl. s. 235.

\* Lappenberg über Irland (in der allg. encycl.) s. 11<sup>b</sup>.

Lat. sulcus, ags. sulh (oben s. 56. 57). gr. ὄλος von ἔλω. ohne spirans ὄλαξ ἀύλαξ.

Lat. sylvā silva gr. ὕλη, lat. saltus, finn. salo, vgl. mit gr. ἄλλος. 304 H auch im ahd. holz lignum silva, ags. holt lucus, altn. holt aspretum, saltus. andrer wurzel als das folgende.

Lat. salio, salto, gr. ἄλλομαι, lat. saltus ἄλμα. ahd. salzōn, ags. saltian saltare, nach dem latein?

Lat. socer, goth. svaihra, ahd. suēhor, gr. ἐκυρός.

Goth. saian saiso, altn. sá sóa seri, ahd. sāan sāhan sāwan, ags. sāvan, lat. serere f. sesere, lith. sėju sėti, sl. sjejati, poln. siać, ir. siolaim silim, welsch hau, hadu sero. lat. semen, ahd. sāmo, sl. sjemja, poln. siemie, lith. sėkla, ir. siol, welsch hil progenies, haden saat.

Ir. seisge carex, engl. sedge. welsch hesgen.

Ir. seile lat. saliva, gr. σάλιν, welsch haliw.

Ir. sealgam venari. welsch hel, helg.

Ir. seafaid vaccula, scheint dem ags. heafor, engl. heifer (s. 32) verwandt; das welsche wort finde ich nicht.

Ir. sior continuus. welsch hir continuus longus, vgl. vorhin bei senex ahd. sin-.

Ir. sion tempestas. welsch hin, vgl. huan sol.

Ir. samhra sol, aestas. da sonst samh = sabh steht, fällt vielleicht das welsche haf hefin aestas in die vergleichung. ahd. sumar (oben s. 73).

Ir. sanas salutatio, nuncius. welsch hanes relatio

Ir. saith examen apum. welsch haid, vgl. ἔσμός und selbst examen, franz. essaim.

Diesen beispielen des anlautenden S : H lieszen sich manche andere, bis auf die Sakae und Hakas (s. 227) zufügen; ich will auch einige inlaute dafür beibringen.

Skr. asi lat. es, goth. is, zend. ahi. skr. asmai, zend. ahmai, goth. imma f. isma. skr. asmi, zend. ahmi, gr. ἐμμι aus ἐσμι, lith. esmi, sl. jesmi, goth. im f. ism. zu diesem H geneigt die finnische sprache, indem sie von mesi vir den gen. miehen bildet und zwischen mesi und mehi mel, mesiläinen und mehiläinen (ungr. méh) apis, tisma und tihma stillicidium schwankt. ihr hanhi anser entspricht dem lat. wort, das für hanter steht und dem ahd. gans, skr. hamsa cignus, ihr tuhansi unserm tausend (s. 256). S und H verschieben sich aber in otso fronto = ursus und ohto, in otsa ohta frons, in neitsy neihty virgo. 305

Man fühlt, wie leicht in solchen inlauten saus und hauch wechseln, aus goth. vaurhta entspringt vaurstv opus f. vaurhtv, finn. lehti folium stelle ich unmittelbar zu sl. list, und ahd. mist geht hervor aus mihst, goth. maihtus von der wurzel meihan, lat. mejere. ags. suhtria fratrueis halte ich zu altn. systrüngr\*. wie sich die gemination ἐμμι

\* jüngere wechsel zwischen beiden spiranten im mhd. tasten aus tah-ten? testier und tehtier, forest und foreht. Haupt 6, 8.

imma aus *isiml* isma ergab, scheint auch *ἱππος* aus *ἱσπος* (s. 30) deutbar. die nord. mundart liebt mahts ahtau dauhtar puhtus zu wandeln in mättr ätta döttir pötti. noch leichter musste im anlaut das digamma schwinden.

Wie im anlaut J und V schwanden, wurde schon s. 297 gesagt. gleich oft fällt anlautendes H weg und der gr. asper wandelt sich in lenis. die romanische sprache pflegt H in deutschen wörtern meistens zu tilgen, umgekehrt es vor den reinen vocal zu schieben; dies ist auch der mnl. mundart allenthalben eigen. Die von Busbek in der Krim vernommenen überbleibsel goth. sprache haben ael f. hallus, sno f. hano, iel f. heil. Etwas länger widersteht S, doch ist das goth. uf für suf ein altes beispiel der aphaeresis. wir sahen poln. *łza* aus *szla* entspringen. Die Finnen leiden im anlaut keine doppelte consonanz und machen aus schwed. *skalk skön skepare skräddare*: *kalki kaunis kippari kraatari* u. s. w., wozu sich jene französische tilgung des S vor mutis halten lässt. Alle H vor L N R V sind der späteren deutschen sprache entfallen und die wurzeln dadurch so entstellt, wie es diese finnischen wörter nach abgelegtem S sein können. Auch der welschen sprache entgeht verschiedentlich das anlautende H oder S: *uwch superf. huwch, elech, elestyr vexillum mali, ir. silastar*. schwankt aber schon die lateinische zwischen *haruspex aruspex, hepar* und *epar, Hedui* und *Aedui*, so darf die gänzliche aphae-  
306 rese des H in der italienischen nicht verwundern.

Wir sahen, dass in der regel spiritus asper dem lat. S zur seite steht, wie der lenis, früheres digamma vertretend, lat. und goth. V entspricht: *ästv* skr. *vāstu*, *ēap* lat. *ver*, *ēgrou* ahd. *wērah*, *ἑσθής* lat. *vestis* goth. *vasti*, *īs* lat. *vis*, *ἱερός* vitulus, *īta* altn. *vidja vimen*, *vidir salix*, ahd. *wīda*, lat. *vitis rebe*, *olka* goth. *veihs* lat. *vicus*, *olvos* vinum goth. *vein*, *Everot* Veneti. natürlich aber mengen sich auch beide spiritus und *ἑσπερα ἑστια ὕδωρ* sind *vespera vesta vatō* wie *ἥδης* goth. *sidus*, ahd. *situ*. *ēis* und *ēv* stehn neben *unus* und *wienas* (s. 241). aus demselben grund pflegt zwar welsches GW irisches F neben sich zu haben, ausnahmsweise kann aber auch welsches H dem F entsprechen: *hunan ipse*, ir. *feinn*; darum mag *uíos* sowol mit *sunus* als mit *filius* sp. *hijo* verwandt sein (vgl. s. 271). der asper in *ἑταρος* findet im sl. *vtoroi* wehenden laut, sonst aber reinen vocal neben sich (s. 138). ein merkwürdiges beispiel der verwandtschaft zwischen anlautendem S und V gewährt das lat. *sinister* und ahd. *winistar* altn. *vinstri*. Inlautenden wechsel zwischen wehendem und hauchendem laut gewahre ich in ahd. mundartig verschiednen denkmälern zuweilen, nicht häufig. für goth. *saian saijan serere* setzen einige *sāwan*, andere *sāhan*, ebenso für goth. *siujan suere* einige *siuwan*, andere *siuhan*; weitere beispiele sind gramm. 1, 885. 886 aufgezählt, die spirans könnte auch ganz wegbleiben. die Angelsachsen neigen zu V: *blāvan sāvan māvan* f. ahd. *plāhan sāhan māhan*. anders zu fassen ist wenn H und W im ahd. *lihan lēh liwan, sihan seh siwan, sāhan sah sēwan* tauschen: hier zeigt die goth. form *leihvan*

lahv lihvan, saihvan sahv saihvan, dasz ahd. im praes. und praet. der wehende, im part. der hauchende laut ausfiel. aber in sehr vielen fällen ausserdem wird inlautendes V unterdrückt.

Wie der Griechen jedem vocalanlaut einen spiritus lenis oder asper vorausschickt, liebt der Slave jehenden und wehenden. statt des goth. im is ist, lat. sum es est hat er jesm' jesi jest', für ita itis itip edo edis edit aber jam jasi jast', für ains unus jedin, und wenn ik ego 307 altel. noch az lautete, lautet es russ. poln. serb. ja, slovenisch jes jest. oko oculus, ucho auris drückt der Slovene voko vuho aus. auch das altn. jurt herba = urt, wurz und jastr ramus = goth. asts schlagen hier ein.

Weder der griechische noch welsche anlaut ertragen nacktes R, sondern fügen ihm stets die spirans zu, in und auslautend bleibt R, auszer wo es sich im griechischen verdoppelt: dann empfängt das erste den lenis, das andere den asper: ῥῥήν vir, ῥῥῶ porro; vor aspiraten hält sich R rein: ῥῥῥον, ῥῥῥμός, ῥῥῥύρα. Diesem RH entspricht in andern zungen baares R, z. b. ῥάδιξ radix; ῥάδιος goth. rapiza faciliior; ῥάξ racemus; welsch rhi, ir. riogh, righ, lat. rex, goth. reiks; ῥέδη lat. rheda, ahd. reit, altn. reid; ῥέω goth. rinna curro. Einigemale tritt ihm in andern mundarten B oder lat. F vor: ῥαδινός aeol. βραδινός, ῥάκετρον und βράκετρον, ῥήννυμι goth. brika, lat. frango, ῥιγέω lat. frigeo, goth. friusa. anderemal scheint sich aus der spirans vorgesetztes E zu entfalten: ῥέουμαι und ῥεύω, ῥέξω ῥῥῶ, ῥευθρός goth. rauds, lith. ruddas, lat. rutilus, welsch rhudd. Nur ausnahmsweise mag ihm ahd. HR gleichen: ῥάχis ahd. hrucki altn. hryggr.

Denn in der regel ist goth. ahd. altn. ags. HR so wie überhaupt H verfürchtigung der aspirata CH, also CHR dem gr. KP lat. CR an die seite zu stellen, wovon im verfolg näher zu handeln sein wird.

Dem welschen RH steht aber auch anlautendes LL zur seite, dessen aussprache sp. ll und poln. ł erreicht und aus assimilation oder unterdrückung einer muta entspringt, vgl. laeth lac neben blith und ir. bleacht; lliw color species ags. bleo bleov; llais vox ir. blacht vgl. sl. glas; llaw llawf manus palma, ir. lamh manus, goth. lōfa altn. lōfi manus, altn. glōfi chirotheca ags. glōfa engl. glove, ir. lamhan; llawr llor pavementum, ags. flōr engl. floor; anderemal entspricht es aber dem reinen L andrer sprachen: llaes liber solutus, goth. laus ags. leás; llafn llefryn folium goth. laubs ags. leáf; llin linum llian vestis lintea; llunio creare formare, ahd. liuni fere, mhd. lüne indo- 308 les, altn. lund indoles, finn. luonto indoles natura, luon forms creo. Sp. LL vergleicht sich dem lat. PL FL CL und it. PI FI CHI: llaga plaga, llano planus, llano plenus, llorar plorare, lluvia pluvia, llama flamma, llamar clamare, llave clavis, zuweilen dem einfachen L: lloso luscus: llevar it. levare. Das poln. ł hat sich reine liquida gegentüber in den übrigen sl. mundarten: łania cervus sl. lan', lith. lonė; łono sinus sl. lono; łaka pratum böhm. lauka, lith. lanka. Deutsche HL scheinen mit allen diesen affectionen des L nicht übereinzutreffen.

Die reine spirans S tritt über in H, H ins digamma, dies in V, F wie sich S in R vergrößere soll gleich gezeigt werden. unter allen vier spiranten hat S in flexion und wortbildung der sprache die grösste bedeutung, es fällt stärker und fühlbarer ins gehör als H V und J und tritt als R noch mehr hervor.

Höchst merkwürdig erzeugt sich die neigung der zendischen griechischen und welschen sprache zum H, GG und GV gegenüber dem S und V des sanskrits, lateins und aller andern deutschen slavischen litthauischen sprachen so wie der irischen. auch das finnische verräth hang zu H.

Erwäge ich den einfluss des H und R auf die brechung, so scheint mir auch die reinhaltung des A I U mit der dauer des S zusammenzuhängen.

## XIV.

### DIE LIQUATION.

Den namen der liquiden verdienen L R M N, weil sie noch 309 etwas von der natur des vocals an sich tragen und zwischen den stummen consonanten fließen, daher auch häufig die stelle wechseln. R und L heißen im sanskrit halbvocale und werden den spiranten J und V an die seite gesetzt. auch in unsern europäischen sprachen geht L über in I und U, es wird gleichsam in den vocallaut geschmolzen; R aber entspringt in der mitte von vocalen. M entfaltet sich vor labialen, N vor gutturalen und lingualen wiederum aus vocalen. im sanskrit gehören hierher anusvara und visarga, NG und H. einzelne sprachen, wie die chinesische, meiden den harten laut des R durchaus, umgekehrt die armenische und zendische das L.

Auch das ist ein zeichen der flüssigen natur des R, dasz die spiranten S zu R wird, der sausende laut zu einem summenden surrenden, wie die Engländer sagen, buzzing sound. unsre sprache scheint den allmählichen eintritt dieser wandlung gut zu zeigen. im gothischen hat sie noch gar nicht statt, bereitet sich aber dadurch vor, dasz S inlautend bei zutretenden flexionen oder anhängen schwächung in Z erfährt, das nicht gleich dem abh. Z, sondern als blöderes, dickeres schwirrendes S auszusprechen ist\*. Niemals kann der anlaut S gefährdet werden. Am seltensten erscheint dies Z nach A, auszer wo noch ein 310 consonant vorhergeht: ans anza, pans panzei, marzja, oder folgt: gazds, razda, Azdiggs, auch wenn langer vocal drückt: usana uzón, azets; nicht aber würde für basi kasa geschrieben werden bazi kaza. häufiger ist es nach I U, vor langen vocalen und consonanten: is izós izai izé, pis pizei, im -iza der comparative, riqis riqiza, izvis, mizdó, barizeins, visan vizón, pus puzei, jus juzei, us uzuh, tus tuzverjan,

\* in der sanskritgrammatik (Bopp §. 31) heiszt freilich S ein dumpfer, R, folglich goth. Z, ein tönender laut, vgl. Pott 2, 17. mir tönen und fließen Z und R, aber summend, schwirrend, S saust rein und hell. Z bindet sich mit media (razda), S mit tenuis (ist, lustus).

huzd, in den gen. -aizōs -aizē, in ais aizis, hais haizis lampas (blosz der dat. pl. haizam Joh. 18, 3), dius diuzis, slēpa saizlēp, in den comparativen -ōza, in airzja, fairzna. alle verba, deren wurzel auf S ausgeht, halten es fest durch die tempora: visa vas vēsum, lisa las lēsum, kiusa kaus kūsūm. R für S zeigt sich nur in den assimilationen urruns urreisan für usruns usreisan, wo nicht uzruns uzreisan geschrieben wird. als ältere spur des R zu erwägen bleibt vairpa fio, das zu visa gehört wie fio zu fui, und vielleicht aus visada entsprang? fio musz erwachsen aus facior ficior. ich habe den grund noch nicht entdeckt, warum die übliche passivflexion -ada bei vairpa ein pa annimmt [vairpa ist verto], es wäre von groszem werth, wenn wir die gestalt dieses worts aus noch früherer zeit erfahren könnten; gewis aber musz die abweichung vom gewöhnlichen passivum sehr alt sein, da das scheinbare activum ablaut zeugte. Von dieser merkwürdigen ausnahme abgesehn sind in goth. sprache alle S und R scharf unterschieden: asans messis arans aquilae, vasjan vestire varjan prohibere, basi bacca baris hordeum, ais aes air mane gazds κέρτρον gards οἶκος.

Wie nun leibliche umwandlung an einzelnen gliedern beginnend sich immer weiter ausdehnt, so sehn wir auch in der hochd. sprache diese R fortschreiten, goth. basi kas nasjan sind ahd. zu peri char nerran, goth. is mis pus veis jus zu ēr mir dir wir ir, goth. mais ais 311 dius ausō raus zu mēr ēr tior ōrā rōr geworden, alle flexionen in weiblichen adj. gen. dat. sg. und gen. pl. aller geschlechter, alle comparative haben R, desgleichen die nom. sg. masc. plintēr und die pl. eigir lempir loupir huonir; doch starke verba behaupten S im praes. und I. III sg. praet. ind., nehmen aber R in II sg. praet. ind., im ganzen pl. und ganzen praet. conj. an: wisu, was wāri wārūm; liusu, lōs luri lōs lurūm; chiusu, chōs churi chōs churūm; vriusu; vrōs vruri vrōs vrurūm; risu, reis riri reis rirūm; man kann sagen, dasz die einsilbigen formen des praet. S behaupten, die zweisilbigen, gleichviel ob kurzer oder langer vocal vorausgehe, R setzen, doch andere, sonst ganz gleiche verba halten noch durchgehends S aus, namentlich farwisu, farwas farwāsi farwas farwāsūm (gramm. 1, 866); nisu, nas nāsi nas nāsūm; chrisu, chras chrāsi chras chrāsūm. Mhd. lise, las læse las lāsen; genise, genas genāse genāsen (aber oft auch lære lāren, genære genāren); tiberall wise, wære wāre wāren; gise, jas jāse jas jāsen; krise, kras krāse kras krāsen und daneben krise, kreis krise kreis krisen; brise, breis brise breis brisen; rise, reis rise reis risen (daneben rir rirn); kiuse, kōs kūr kōs kurn; niuse, nōs nūr nōs nurn; vriuse, vrōs vrūr vrōs vrurn. Nhd. behauptet sich S in lesen, genesen, hingegen hat R in war, gor, kor, fror auch I. III sg. praet., ja in gären frieren selbst die praesensform ergriffen, während kiesen fortbesteht, und auszer verwesen auch das subst. wesen dem S treu bleiben. Aus Visurgis, ahd. Wisuraha ward allmählich Werrahe Werre.

Leicht kann man diese forschung auch auf die übrigen deutscher sprachen erstrecken; unter ihnen allen ist es die nordische, welche

dem R am meisten nachgegeben hat. der einzige gen. sg. masc. und neutr. erster decl. hält das -s der flexion: dags barns, doch männliche gen. der zweiten und dritten empfangen, gleich allen weiblichen -ar: belgr belgjar, sonr sonar = goth. balgs balgis, sunus sunaus. Im verbum aber empfängt die II. III sg. praes. einförmiges -r, ja die neunnord. sprachen theilen es allen drei personen zu. lesa las lasum, risa reis risum, friosa fraus frusum, giosa gaus gusum, wahren S, 312 doch findet sich frurum und kiosa kaus kurum; überall bis ins praesens vera var vārum. einzelne ältere denkmäler zeigen noch es für er, vas für var. der pl. hat erum erud ero (und zuweilen bloß ro).

Einigermal sprieszt ahd. und mhd. solch ein R zwischen zwei vocalen auf. pim pist ist bildet den pl. pirum pirut pirun und grian scrian splan machen das praet. grei griri grei grirum, screi scriri screi scrirum, spei spiri spei spirum. und hierher gehören auch die bei Graff 2, 556 unverstandnen biruwis habitaveris O. II. 7, 18, biruun habitaverunt O. IV. 4, 59 praeterita von būan habitare, welches mit bim bist birum nah verwandte verbum O. stark flectiert haben musz, etwa folgendermassen: praes. būu būis būit, pl. būen būet būent, praet. biru biruwi biru, pl. biruum biruut biruun. praet. conj. biruwi biruwis biruwi, obgleich noch einzelnes unsicher bleibt, namentlich könnte auch der pl. ind. biruwum biruwut biruwun lauten. O. accentuiert das i: biruuuis biruun, wie sonst im diphthong iu: fuih iuer driuon. gleich jenem birum scrirum aus bium scrium ergibt sich biru biruwi biru aus biu biuwi biu, welches starke praet. ich dem vermutlichen goth. bauan baibō, altn. byggja biō an die seite setze. mitten im diphthong IU erhebt sich R, aus goth. speiva praet. spaiv pl. spivum hätte sich vielleicht auch spizvum = ahd. spirum, erheben können.

Wie, liesze sich nun doch andrer aufschluß über das goth. pronomen jus izvara izvis gewinnen, als ich mir einbildete, da ich dies wort zuletzt untersuchte? izvara dem altn. idvar gleichzustellen hatte guten schein; doch natürlicher kann aus dem nom. jus, der für ius steht, mit zwischenkeimendem Z und wandlung des U in V vor nachfolgendem vocal, izvara izvis entspringen. izv gleicht dem ahd. iru in biruwis spirun aufs haar, wie aber neben spirun andere spiwun spiuwan sagen, hat sich auch ahd. iuwar behauptet: es wäre nicht unmöglich, dasz einzelne ahd. denkmäler dafür iruar irwar? gewährten. der goth. nom. jus konnte kein Z entfalten, weil I zu J geworden war und kein vocal nachfolgte, der U in V gewandelt und ZV erzeugt 313 hätte, welches demnach nur für die obliquen casus eintrat.

Da goth. Z auf reines S zurückweist, was auch ubizva = ahd. opasa, ags. efese bestätigt, so scheint mir Z in izvara izvis dem S in unsara unsis identisch und beiden das lat. S in nostri vestri vergleichbar. nicht anders begehrt das R in pirum scrirum ein ursprüngliches S, welches noch in dem imp. pis mhd. bis esto oder, um einen kühneren satz auszusprechen, im ganzen verbum visan vas haften mag.

ich werde anderweit ausführen, dasz die wurzel visan aus der älteren wurzel entsprossen ist, die unser B in bin, das lat. F in fui fio hergegeben hat.

Z tragen an sich die goth. gazds stimulus, razda loquela, mizdō merces, huzds thesaurus und vielleicht das gemutmaszte hruzdō dakische crusta hirundo, welchen ahd. kart rarta hort, vielleicht hrorta gegenüberstehn. man begreift, dasz sich neben misdō, ags. meord, gr. μισθός, sl. mzda ahd. mieta, wie iuwar neben izvara, mit unentfaltetem surrlaut, darbietet; ist doch den Slaven auszer mzda zugleich m"ito eigen. altn. aber entspricht dem ZD DD in rödd (neben raust) haddr oddr broddr; vielleicht in hrodða hirundo? edda, die urmutter, führt sie auf izdō (Vesta *Eorla*)? oder steht sie näher zu apei aids (s. 271)? es könnte verwegen vom finn. isä auf izdō, von izdō sogar auf airpa, wie von visada auf vairpa gelangt werden, auf die mütterliche érda und die doppelbildung edda und iörd vertrügen sich zusammen wie mizdō und mieta. hierher scheint auch die schwankende gestalt der ahd. partikel edo eddo erdo (Graff 1, 147) goth. aippau, und vielleicht widar wirdar (Graff 1, 635) gehörig.

Man hat bei entwicklung des Z aus S immer fortbildung der ursprünglichen wortform mit S in flexion, suffix und zusammensetzung anzuschlagen, welche von der schärfe des S die aufmerksamkeit des redenden ablenkt und es vernachlässigen und vergrößern läßt. aus diesem grund kann kein anlautendes S in R verderbt werden. so entspringt aus is izōs izai, aus jus juzei, aus pans panzuh, aus ans anza 314 (Luc. 6, 41. 42), aus mais maiza, aus mins minznan, aus us uzuh uzēta uzōn, während die schon im nom. sg. oder der ersten person festgehaltenen zweisilbigen hansa oder pinsa auch vor jeder andern flexion haften. einigemal mögen die schreiber straucheln; so würde 1 Cor. 8, 13 mims carnem richtiger scheinen als mimz, Marc. 6, 8 ais als aiz? doch beidemale folgt ein vocalanlautendes anderes wort, dessen einwirkung möglich wäre.

Jenem ahd. aufsteigen des R zwischen vocalen stehn in gewisser weise tilgungen des R gegentüber, die jedoch verschiedner art sind. ahd. waso cespes franz. gazon scheint entsprungen aus wraso, wie die noch heute in einigen gegendn wrase frase vernommen wird, das nhd. rasen geht umgekehrt aus aphaeresis des W, wie sie in der regel statt hat, hervor. gerade so erwuchs ahd. hreigiro (Graff 4, 799), mlat. hairo, franz. héron, mnl. heiger ardea aus hreigiro, ags. hrāgra, nhd. reiher (vgl. Graff 2, 443). unser nhd. welt stammt aus mhd. werlt, ahd. weralt; doch das fries. wrald wrauld rauld bestätigt den übergang aus wrase in rase. war scollo gleba ursprünglich scrollo, wie nhd. auch schrolle gehört wird? ahd. spioz mhd. spiez altn. spiot entbehren das im ags. spreot nnl. spriet haftende R. bekannt sind fodern (das einige auf lodern reimen), befödern f. fördern befördern und köder f. kerder ahd. querdar esca; ähnlich ahd. skerdar und skedar cardo (Graff 6, 543). im ags. sprecan spric wurde R schon frühe getilgt und specan spāc gesetzt (Kembles urk. 2, 133), was

engl. *speak speech* durchdrang. im mnl. *doghen pati*, alts. *adogean* ist R verschluckt, wie das ags. *adreogan* lehrt und die verwandtschaft mit *tragen* *ertragen*. alle bisher gegebenen beispiele der tilgung zeigten jedoch genuines R, kein adulterines, aus S entsprungenes. ein solches aber wird ausgeworfen im alts. *linôn discere*, das überall für *lirnôn*, ahd. *lirnên* steht, *lirnên* entspringt aus *lêran docere* goth. *laisjan* und würde goth. *lisnan*, *liznan* (wie *minznan minui*) lauten.

Unter allen urverwandten sprachen zeigt in wandlung des S zu R keine grösseren einklang als die lateinische. Cicero ad fam. 9, 21 315 sagt von Papirius Crassus, der 336 j. vor Chr. consul war: *qui primum Papisius est vocari desitus*, und Pomponius Digest. I. 2, 36 von Appius Claudius (consul 307 und 296 vor Chr.): *R literam invenit, ut pro Valesiis Valerii essent et pro Fusiis Furii*. mit dieser erfindung wird es wenig mehr auf sich haben als mit der der monatsnamen Julius und Augustus durch Caesar und Octavius (s. 77); im vierten fünften jh. vor Chr. mochte man in einzelnen namen das R dem alten S vorziehen, das die aussprache gewis schon in andern wörtern hatte. Livius 3, 8 schwankt zwischen *Veturius* und *Vetusius* (schon 462 vor Chr.), Festus s. v. *Aureliam* meldet, dasz auch die *Aurelii* früher *Auseli* hieszen. folgende wörter hatten altes S: *asa* für *ara*, *ausum* für *aurum*, *ausis* für *auris*, *sosor* f. *soror*, *fasena* f. *harena arena*, *hesi* f. *heri*, *fesia* f. *feriae*, *fusvus* f. *furvus*, *lases* f. *lares*, *muses* f. *mures*, *nases* f. *nares*, wie *nasus* blieb, *quaeso* f. *quaero*, *ruse* f. *rure*, *spusius* f. *spurius*; dann die flexionen des comp. *majoses* f. *maiores*, *meliosibus* f. *melioribus*, *plusima* f. *plurima* und wie noch jetzt *arbo* *pignus lepos* gilt, flectierte man *arbosem* *pignosa leposes*, *helusa* f. *holera*. *pasus* f. *parus* aus *passer* zu folgern, auch in andern sprachen rühren *meise* und *sperling* aneinander. *fesa* f. *fera* durch goth. *dîus*, *flos* *flosis* durch das sabinische *Flusa* f. *Flora* (s. 113) bestätigt, *mos* *mosis* analog zu folgern. die übereinkunft mit der goth. weise folgt klar aus *aes aeris*: *ais aizis* und *magis major*, *minus minor*: *mais maiza*, *mins minniza*. im ags. *blôsmā* zeigt sich die spirans von *flos flosis*, im goth. *blôma*, ahd. *pluomo* nicht. anderes lehrt auch die zuziehung der übrigen sprachen, z. b. *ros rosis* folgt aus litth. *rasa*, sl. *rosa*, *hausio hansi* f. *haurio* aus altn. *ausa haurire* und vielleicht goth. *hausjan audire*. Besonders zu achten ist auf die entfaltung des R in der lat. conjugation. aus dem S in *sum sumus sunt* für *esum esumus esunt* entspringt R in *eram eras erat* = *esam esas esat*, *ero eris erit* = *eso esis esit*, und gerade so in *amarem aus amasem*. dieser wechsel gleicht dem in *was wârum*, *chôs churum*. das altn. R in *erum erud ero* entspricht dem *esumus esut esunt* und die kürzung *ro dem sunt*. Doch alle lat. R ergeben sich nur nach vocalen, nie wie das goth. Z 316 auch nach consonanten\*.

\* erwäge ich *sum* für *esum*, *sunt* für *esunt*, goth. sind für *isind* und das goth. *asans messis* neben dem lat. *aestas*; so könnte ahd. *sumar* und kelt. *samh* (s. 73) mit *aphaeresis* stehn für *asumar*, oder welchen vocal man ergänze. vgl. *visumarus* s. 302.

Dagegen erscheint die gr. sprache, welche ihr anlautendes R noch durch die spirans schärft, diesem inlautenden schwirrenden R ziemlich abhold. wenn *δρόσος*, wie es allen anschein hat, zu jenem *ros rosa rasa*, aber auch zum goth. *driusan cadere* gehört, in welchem das DR ausnahme von der lautverschiebung macht; so erhalten wir dadurch einsicht in seine wurzel: es ist der fallende, triefende, vgl. goth. *drus πῶσις* und ags. *dreore*, altn. *dreyri gutta*, zumal *sanguinis*. Doch steht deutlich *θῆρ* für *θῆς*, wie goth. *dius* lehrt und *χλωρός* darf sich mit *flos floris* vergleichen\*. Öfter ist die gr. spirans getilgt, wie in jenem ahd. *bium scrium* für *bisum scrium* und hernach *birum scrium*; so fasse ich gr. *μῦς μνός* f. *μυσός*, was lat. *mus musis*, ahd. *mūs mūst* erreicht: das thier heiszt so vom stehlen, mausen und *μύω μύσω* blinzen\*\*, vielleicht *μύτω* und *μύσσης* (vom geheimen raunen) fallen hinzu, in *μύζω* wäre der übergang in summendes Z. Noch mehr leuchtet die tilgung ein in den comparativen, deren superl. Σ behauptet, weil er an dem folgenden T stütze fand. *πλείον* also steht für *πλείσον πλείζον*, superl. *πλείστος*, welche dem lat. *plus pluris* = *plusis* und *plurimus* = *plusimus*, dem altn. *fleira* = *fleisa*, flestr genau entsprechen. nicht anders verhält sich *μείζων* (hier deutlich Z) zum goth. *maiza*, und erwuchs aus *μεγίζων*, wie der superl. *μέγιστος* = goth. *maists* behielt. das adv. *μάλα* ist f. *μάγαλα* und *μᾶλλον* f. *μαλλίον*, dies f. *μαγαλλίον* *μαγαλλίζον*. *ὀλλίζον* f. *ὀλιγίζον* hat das 317 comp. S, der superl. *ὀλλίσιμος* ist nicht unregelmässig, sondern vollkommen. gleichergestalt beschaffen ist es um *ῥόδιον* = goth. *sutiza ῥιδιστος* = *sutists*, *καλλίων* *κάλλιστος*, manche enthalten SS durch assimilation des comp. S mit der wurzel: *κρατύς* *κράσσων* f. *κρατίζων* *κράτιστος*, *βραδύς* *βράσσων* f. *βραδίζων* *βράδιστος*, *βαδύς* *βάσσων* f. *βαδίζων* *βάδιστος*, *παχύς* *πάσσων* f. *παχιζών* *παχιστος*, *γλυκύς* *γλύσσων* f. *γλυκιζών* *γλυκιστος*, *ταχύς* *θάσσων* f. *ταχιζών* *τάχιστος*. statt des dor. *κράσσων* hat die attische form *κρείσσων*, wo das EI sich verhält wie in *μείζων* f. *μαγίζων* *μεγίζων*. Ausser solchen comparativen enthalten die häufigen verba auf *-ίζω* unser goth. Z und vergleichen sich den deutschen auf *-ison*.

Bei Litthauern und Slaven offenbart sich geringe oder gar keine neigung das reine S in R umzusetzen. lith. *asa* entspricht dem lat. *ansa* und goth. *ans*, *rasa* dem *ros*, *nosis* dem *nasus*. *auksas* = *aurum* ausum schiebt dem S einen kehl laut vor, den diese sprache insgemein liebt und auch vor SZ verwendet in *pauksztis avis*, *auksztas augustus*, *anksztas angustus*. erwägung fordert *gregždė hirundo* (s. 204). *basas nudipes* ist das sl. *bos'*, *busu* *ero* stimmt nicht nur zu diesem lat. wort, sondern auch zu dem im ahd. *pirum* erwachsenden R. der gr. comparison gleicht aber die sl. auf *-i*: *mñi minor*, *bolii major*, worüber noch viel zu sagen wäre. bemerkenswerth wird das sl. *nesu*

\* der lakonische dialect hat im auslaut P für Σ. Ahrens dial. dor. p. 71 ff.

\*\* vgl. blinzelmaus; das eddische *miskorblindi* Sæm. 52<sup>a</sup> scheint zu ändern in *mýskiblindi* oder *mýslablindi*.

fero, nesti nositi ferre zu lith. neszu neszi (sprich neschu neshti), welches SZ einigermassen an goth. Z mahnt; lett. nešsu nest, in den lith. flexionen, namentlich auch der steigerung bleibt lauterer S gehögt. Nicht anders im sl. klas'' arista, glas'' vox, nos'' nasus, bos'' nudus, rosa ros, nositi nesti ferre. Häufig bei Polen und Böhmen (nicht den übrigen Slaven) ist ein schwirrendes RZ, das seinem laut nach zum goth. Z gehalten werden mag, aber ganz anders entspringt, nemlich aus einwirkung der dünnen vocale i e ie y auf echtes R: rzéka fluvius, böhm. řeka, sl. rjeka; rzeźba bildwerk, böhm. řevba; grzyb fungus böhm. hřib; trzmiel apis terrestris, böhm. čmel; krzywy curvus böhm. křivý; poln. trzy tres böhm. třj u. s. w. die aussprache dieses rz ř ist ein gelindes sch, dem franz. j nah, und r klingt nur leise mit, den Polen beinahe gar nicht. es ist also ein in s oder sch gemildertes r, das oft anlauten kann, während goth. z umgekehrt 318 aus reinem s entsprang, und, wie lat. r aus s, niemals anlautet. Gieng ir. siur (s. 267) hervor aus sisur?

Die s. 254 ausgesprochne mutmaszung, dasz skythisches arima für asima stehn könne, ist viel zu unsicher, um daraus zu folgern, dasz liquation des S in R unter Skythen im gang gewesen sei. Füglicher darf man das inlautende dakische Z in *Ὀρέτινας* und *Ζάκουζε* (s. 202) zum goth. Z halten, vielleicht das in *μόζουλα* (s. 207), sichrer das Z in *ῥουστάνη* (s. 204).

Indessen entfaltet sich auch schon im sanskrit R vor V aus S, was unserm goth. zv begegnet. man übersehe nicht das schwindende R im hindostanischen ti (s. 241).

Die Tschuwaschen setzen häufig R, wo in andern türkischen sprachen S waltet. ob das bask. nizas niri, hizas hiri (s. 264. 265) angezogen werden darf, mögen andere entscheiden.

Dem rauhen R gegenüber ist L ein milder weicher laut, dessen halbvocalische natur gleichwol mit der des R grosze ähnlichkeit hat, daher auch diese beiden liquiden oft untereinander tauschen.

Bei diesem wechsel scheint bald R bald L der ursprüngliche laut. jenes im ahd. grian gannire mhd. glien, im alts. fruobara solamen, ahd. fluobara, im skr. sara lat. sal (s. 300), im skr. sarva lat. solum (s. 71), im skr. śru ahd. hlosen, im skr. grdh cupere goth. grēdus fames ahd. krāt aviditas sl. gladd'' fames russ. golod poln. głód böhm. hlad; sl. glad'' vox gleicht dem lith. grasas fama. unsicher bin ich des ahd. chirihha ags. cyrice, sl. tzer'k''v', das bei N. chilcha und noch heute in der Schweiz chilche lautet, wie dort bilacha f. birke gehört wird (Tobler). statt des lat. circus könnte auch goth. kelikn *κύριος* und *ἀνάκτορον* (hochgewölbter saal) verglichen werden. lat. fulvus und furvus scheinen verwandt, obwol jenes dem flavus, dies dem ater näher ist; oder rührt furvus an fuscus? ahd. brūn glossiert furvus und fulvus. Sicher wurde aus Ulfilas Urfilas (s. 183) 319 verderbt, wobei mir der heute in Frankreich bekannte name Orfila einfällt; berühren sich vřka (s. 56) und λύκος sl. vlk, so schiene R

älter, und im deutschen beiderlei gestalt, vargs und vulfs, entwickelt, ich werde darauf zurückkommen. in silubr silapar srebro sirablas mag L älter sein, weil es aus dem noch älteren D in sidabras leichter folgt (s. 9. 11). velbljud verbljud werbludas wechseln (s. 42). vertagra scheint dem veltagra vorauszugehn (s. 38) und auch Arrian de venat. cap. 3 schreibt *ὀρέτραγος*. s. 118 habe ich die zusammenstellung harugā hörgar *κόραροι* und alces gewagt; jetzt ist es zeit hinzuzufügen, dasz goth. alhs ahd. alah ags. ealh (mythol. s. 58) dem lat. arx entsprechen mögen, ja ags. ealgian genau bedeute arcere defendere tueri und für homerisches *ἐέργειν ἔργειν*, sonst auch *ἐλργειν* attisch gelte *ἐλργειν*. Da lat. lis litis aus stlis stlitis gekürzt ist, liegt es unfern das ags. strid ahd. strit nhd. streit zu vergleichen, und ich weisz nicht, welchem hier der rang gebührt. lat. coriandrum milderte ahd. aussprache in chullantar (Graff 4, 389), dem Spanier ward lilio zu lirio. ahd. finde ich nur smielan subridere, mhd. schwanken smielen und smieren, in der heldensage Helche und Herche, doch echter scheint in diesem namen R (mythol. s. 232) und die edda hat Herkja, die Vilks saga Erka. Dasz in der wortableitung beide liquiden einander vertreten, bedarf bloß weniger beispiele: ahd. murmurōn und murmulōn, mhd. marterære und martelære.

Italienischem organ schmilzt L in I vor a o u, es war ihm noch nicht weich genug und wird aus halbem zu ganzem vocal: bianco fiato fiamma piano fiore fiume f. blanca fiato flamma plano flore flume, doch vor e i haftet es mit vortretendem g: egli meglio figlio moglie; diese sprache wandelt auch anlautendes J in Gi gia jam, giogo jugum, giugno junius. Der Spanier liebt J: hijo filius, hija filia, mejor melior, viejo veglio, espejo speculum. im anlaut wird L verdoppelt und die muta weggeworfen: llama llamar llano = ital. fiamma chiamar piano (s. 308). der neapol. dialect tauscht einigemal L mit R: frato f. fiato, prebba f. plebe.

- 320 Hieraus begreift man das schwinden oder zutreten des L vor I im anlaut. lilium wird it. zu giglio, julius aber zu luglio, serbische dialecte wandeln jelen cervus in ljeljen und den frauennamen Jelena in Ljeljena. Bei allen Slaven entspringt jaz''ik'', poln. język, böhm. gazyk aus ljaz''ik'', wie litth. liėzuwis, lat. lingua, und die abkunft dieser wörter aus lizati, litth. laižiti, lat. lingere zeigt. Auf solche weise scheint ahd. lēpara, ags. lifer, altn. lifr erklärbar aus jepara, lat. epar hepar, franz. hierre aus hederā. Die heutige schwedische aussprache läßt L vor I gar nicht vernehmen: ljus lautet jus, ljuf juf.

Der schmelzung in U ist unter allen romanischen sprachen die französische meist ergeben. so oft an das L ein consonant rührt: Gaulois chaume paume aune taupe chaud saut faux maux f. Gallus calamus palma alna talpa calidus saltus falsus malus; eux ceux yeux mieux vieux f. els cels oeils miels viels; fou doux poux f. fols dolcs polcs. rein auslautendes A bleibt: mal val cheval, die verbindung der praep. a mit dem L bringt nur dann au zu wege, wenn das folgende nomen consonantisch anlautet. Auch der neapolit. dialect hat meuza f. milza,

smínzo f. smílzo. In deutscher zunge bildet die niederländische mundart au aus al, ou aus al und ol, wie gramm. 1, 292. 300. 321 erörtert, und dabei musz einfluss französischer nachbarschaft angeschlagen werden.

Von den slavischen sprachen ist es die südlichste und weichste, die serbische, welche das L der übrigen vocalisiert. im auslaut macht sie O daraus, lässt aber bei folgendem a der flexion das L aufwachen: bijo fem. bijela, mio fem. mila, kotao cacabus gen. kotla und häufig in den participien pisao f. pisal, fem. pisala, preo fem. prela. von selo pagus bildet sich seoski paganus. da wo dem L schon o vorausgieng, wird dies dann verlängert: vò bos, sokò falco für vol sokol, sò sal, der gen. lautet vola sokola soli. Inlautendes L aber erweicht sich vor anführendem cons. in U: dug debitum, Bugarin Bulgarns, munja fulgur, pun plenus, suntze sol, vuk lupus, stup columna, tutschem tundo, muzem mulgeo, suza lacrima für dlj Blgarin mlnja pln slntze vlk stlp tlzem (tl''ku) mlzem slza. das puno plenum gleicht dem it. piano planum und wie bei den Niederländern musz wieder <sup>321</sup> in betracht kommen, dasz die Serben an Italien grenzen. dubok profundus führt Miklosich s. 17. 21 zurück auf dl''bu scalpo, das litth. dubbas und selbst goth. diups fordern vergleichung; die andern Slaven haben glubok, poln. głęboki, böhm. hluboky.

Dies verhältnis des L : V leitet uns wieder in die deutschen und älteren sprachen und gibt anlass zu einigen aufschlüssen.

Es begegnet ein goth. slavan tacere, das keiner andern deutschen zunge eigen offenbar dem lat. silere entspricht, dessen sil : sl sich umgedreht verhält wie in lat. scire und goth. saihvan sc : sih. hingegen stimmt das dem Gothen abgehende ahd. sulgen mhd. swigen ags. svigian sichtbar zum gr. σιγᾶν und dem damit zusammengesetzten σιωπᾶν = σιφανᾶν, wo recht deutlich das digamma GV zeigt. wie aber, sollten nicht SL und SV in beiden formen sich ausgleichen? die liquation des L in V mag sogar auf verlängerung des wurzelvocals gewirkt haben. dasz das V in slavan der wurzel fremd ist lehrt silere, ob ihm G in sulgen gleichstehe, oder dies gar dem kehl laut in tacere goth. pahan ahd. dagen vergleichbar sei? soll hier dahingestellt bleiben.

Nicht anders scheint SL im goth. slēpan dormire, ags. slæpan, ahd. slāfan identisch dem SV im skr. svap, altn. sofa = svēfa und den übrigen s. 303 angeführten wörtern. freilich blieb die lautverschiebung des P in slēpan slāfan zurück, da sie noch in suēban svēfa vorschritt. den Angelsachsen allein stehn beide verba slæpan slēp und svēfan svāf nebeneinander zu.

In der altböhmischen mater verborum bei Hanka 8<sup>b</sup> findet sich die glosse: feronia, dea paganorum, zuoba. die römische Feronia war göttin der freigelassenen, in ihrem tempel empfingen entbundne knechte den hut der freiheit. suoba, denn so musz genauer geschrieben werden, bedeutet also freiheit und stimmt zu dem unter Russen, Polen und Böhmen noch allgemein gangbaren sl. svobod' liber, svo-

boda libertas. in Böhmen hört man hin und wieder sloboda, die  
 322 Slovenen schwanken zwischen svoboda und sloboda, den Serben gilt  
 nur sloboda für freimut, mut. richtig stellt Miklosich svoboda unter  
 svoi *ῥῆος*, sui juris, liber, B scheint entsprungen wie im gen. des  
 reflexivs sebe\*.

Mit einem mal geht hier ein licht auf über zwei berühmte, ich  
 glaube bisher unverständne volksnamen, die in alle meine unter-  
 suchungen greifen. Sueven und Slaven scheinen ganz dasselbe wort.  
 Caesar Strabo Tacitus Ptolemaeus schreiben Suevi *Σοῦβοι Σουήβοι*.  
 Doch ein hauptstamm der Germanen sollte gleich geheissen haben mit  
 den Slaven, die uns zwar urverwandt, aber auch stets von uns verschied-  
 en sind? ich will mich erklären. der name Suevi scheint allerdings  
 slavisch und bedeutet, wie wir eben sahen, freie; er wurde deutschen  
 nachbarn von Sarmaten im osten beigelegt, wie im westen von Belgen  
 oder Galliern der name Germanen. späterhin mögen Slaven dieselbe  
 schöne benennung entweder für sich selbst gewählt oder von deut-  
 schen nachbarn zurückempfangen haben, und nach einer seltsamen  
 ironie gieng von unterjochten Slaven begrif und name der knechtschaft  
 aus (slavi, ital. schiavi), da im wort ursprünglich die der freiheit  
 gelegen hatten\*\*. Umgekehrt wandten die Deutschen ihren volksnamen  
 Vandali Vindili in der form Veneti Vinidi Winidi allmählich auf sla-  
 vische nachbarn an (s. 171), die deutschen Sueven aber behielten diesen  
 namen bei und verhärteten ihn bloß in goth. Svebōs (?) ahd. *Swēpā* ags.  
*Swēfas*, wie schon gr. *Σοῦβοι* für Suevi geschrieben wurde. unter  
 südlichen Slaven scheint die benennung Sloveni hauptsächlich zu wur-  
 323 zeln, gerade wie sie sloboda dem svoboda vorziehen. Die Byzantiner  
 Procop, Agathias u. s. w. setzen *Σκλάβοι Σκλαβηνοί* mit dem allmäh-  
 lich auch bei lat. schriftstellern eingeschobnen C *Scravi Sclaveni*,  
 welches jedoch die sl. schreibung wieder ausstieß. Unzulässig scheint  
 es den namen Slovenen aus *slava gloria*\*\*\* oder *slovo verbum*†, oder  
 einem unbekannten ortsnamen, wie Schafarik meint, zu leiten. auch

\* die Finnen ihrer neigung nach anlautendes S vor V wie vor L und andern  
 consonanten tilgend, haben *vapaa liber, sui juris, vapahdus liberatio*, die *Esten*  
*wabba liber wabbedus libertas*; einleuchtend entsprechen *vapahdus wabbadus*  
 dem sl. svoboda. den Finnen scheinen diese wörter und begriffe durch die  
 Slaven zugeführt, wie den Lappen *frije frijewuot* durch die Scandinaven.

\*\* man müste denn svoi proprius im sinn von andern angehörig nehmen,  
 wie auch der sohn suus des vaters ist.

\*\*\* in den mit slav zusammengesetzten eigennamen böhm. *Buhuslaw*  
*Miloslaw Radoslaw* tilgt der Serbe das L: *Bogosav Milosav Radosav*.

† Miklosich s. 10 setzt den Slovjentz als *λογιος*, *distincta loquela praeditus*  
 dem Vlach" *balbus* und Njemetz *mutus* entgegen. wol mag ein volk den frem-  
 den nachbarsich als unredenden, seiner sprache unmächtigen darstellen, kaum  
 sich selbst als unredendes, da ihm diese gabe zu natürlich erscheinen muss,  
 um hervorhebens zu bedürfen. auch bezeichnet Vlach" schwerlich den stam-  
 melnden, sondern ist das deutsche Walah = Gallus; welschen heiszt uns fremd,  
 unverständlich reden. Im namen der Slaven ist a dem ahd. *ā* = goth. *ē* ge-  
 mäss, was mir die zurücknahme des worts aus deutschem mund bestätigt,  
 wenn schon nachher auch das ursprüngliche o von svob sich geltend machte.

unsre Sueven hieszen nicht nach dem flusse Suevus, dieser vielmehr nach ihnen. merkwürdig findet sich ein berg Sevo Suevo (mythol. s. 337), bei Ptolem. 6, 14 τὰ σούηβα ὄρη neben ἄλανα ὄρη genannt, wie er 6, 5 skythische Alanen und Suovenen (Σουοβηνοί) auf diese σούηβα ὄρη folgen lässt. in den Suovenen erkennt Schafarik gültig Slovenen, schlägt aber dabei nicht die namen Suevi und Slovi an. die fortbildung -eni -ini ist wie in Γεττηνοί Gothini. Zugleich bestätigt dies verhältnis überhaupt uralten verkehr zwischen Germanen und Sarmaten. der von diesen auf jene ausgegangne name kam ihnen im verlauf der zeit wieder und in beide formen theilten sich beide völker dergestalt, dass der name Sueven bei uns enger, der name Slaven unter unsern nachbarn allgemeiner wurde.

Noch ein beispiel des wechsels zwischen SV und SL scheint svadus ἡδύς suavis = suavis (s. 303) abzugeben gegenüber sl. slad''k'', böhm. slad'ky, poln. słodki. das lith. salduš lett. saldš 324 haben für L andere stelle, wie dulcis neben γλυκύς, welche beide nah verwandt sind (wie γλεύκος und δεύκος most und vorhin glubok und dlubok). schwerer einigen sich dulcis und slad''k''; dulcis aus udcis vudcis svudcis sludcis?

Endlich entspricht das ags. svade vestigium, fries. swethe swithe terminus dem sl. sljed'' vestigium, poln. ślad, böhm. sled, vgl. altn. slódi callis. kein zweifel, dass sich noch andere SV : SL ergeben werden (vgl. suovitaurlia mit solitaurlia).

Welche von beiden formen ist aber für die ältere zu halten? da sich im skr. svapnas und svadus zeigen, svoboda edler und dem svoi näher ist als sloboda, auch Suevus dem Slavu der zeit nach vorausgeht, gebe ich dem V das höhere alter. aus der spirans entspringt die liquida, wie aus dem S das R. Umgekehrt ist L älter als die romanische, niederländische und serbische auflösung in I oder U.

Bisher wurde die beschaffenheit des L und R für sich erwogen; die folgenden betrachtungen gehn auf beide zusammen.

Beide haben in den sprachen für die wortbildung grosse gewalt und kommen fast den vocalen I und U gleich, aus welchen wir sie oft hervorgehn sahen, während S und H auch hier wieder an A gemahnen.

Die flexion scheinen L und ursprüngliches R wenig oder gar nicht zu bestimmen, desto mehr einfluss auf sie üben M N und S, das in R übertritt. denn alle R der flexion sind aus S entsprungen. Für die historische forschung bleibt es höchst wichtig, die echten oder alten R von den aus S erwachsenen zu sondern.

Hervorstechende eigenthümlichkeit der slavischen zunge ist das L der activen participia praeteriti, welchem ich etwa das ableitende L der deutschen oft aus verbis stammenden adjectiva vergleiche z. b. ahd. ezzal agëzzal släfal sprangal u. s. w. doch mangelt ihnen die verbalkraft der sl. participien.

Die ausserordentliche flüssigkeit des L und R zeigt sich recht an ihrer unstäten stelle zwischen den stummen consonanten und man musz 325

beachten, welche verschiedene neigung hierbei die verwandten sprachen kund geben.

Unsere sprache liebt es diesen liquiden den wurzelvocal vorangehn, die slavische folgen zu lassen. die lat. lith. und meisten übrigen halten es darin meist mit der deutschen, nicht mit der slavischen. das ganze verhältnis fordert reichliche beispiele.

Elbe poln. Laba böhm. Labe, das lat. Albis lässt ein goth. Albs vermuten, ahd. Alp. ahd. alpiz mhd. elbez altn. alft ags. ælfet, sl. lebed' poln. łabędź böhm. labut. dem namen des flusses wie des vogels ist das lat. albus identisch. der see Ladoga in Ruszland heisst altn. Aldeiga (formn. sög. 12, 259), vgl. finn. aalto, altn. alda und, sl. ladija navis.

helm altn. hialmr goth. hilms, get. ζαλμός δορά, lith. szalmas, sl. schljem" περικεφαλαία, böhm. šlem ornatus muliebris. halm altn. hálmr, sl. slama poln. słoma. aus poln. łomacz böhm. tlumač, wird deutsches dolmetsch. goth. fulls, lith. pilnas, lat. plenus, gr. πλήος, sl. pl'n'n".

silber ags. seolfor altn. silfr, sl. srebro. darf man sich getrauen goth. silba ahd. sēlpo ags. sēlfa altn. sialfr mit jenem svoj Suevus und Slavus (s. 322) zu vergleichen? \* bei Homer heissen die Troer αὔτοί gegenüber den bundsgenossen (Il. 11, 220). lith. silpnas debilis, sl. sljep" coecus. goth. vulfs ahd. wolf, lat. vulpes, sl. vl'k". lett. kalps servus, sl. chlap" poln. chłop. lith. galwa caput, sl. glava poln. głowa. lett. zilweks homo, sl. tschlovjek" poln. człowiek böhm. člověk. skr. palita, gr. πολιός, lat. pallidus, ahd. falo falawes, ags. fealo, altn. fölr, lith. palwas, sl. plav", böhm. plawy, poln. płowy.

goth. dulgs debitum, sl. dl'g" poln. dług böhm. dluh, Miklosich s. 25 leitet ab von dr'shati tenere, ich habe das ahd. tolc vulnus altn. dōlgr hostis und den volksnamen Dulgibini verglichen. andrer wurzel scheint sl. dl'g" μακρός, poln. długi böhm. dlouhy, skr. dirghas longus, dem Miklosich s. 23 mit fug das lith. ilgas zur seite 326 setzt. nun gehe ich weiter und nehme lat. longus, goth. laggs ahd. lanc für tlongus (wie latum f. tlatum) plaggs dlanc, in welchen allen sich der nasallaut eingeschoben hat, tlogus tlagus würde dem dlug nahe treten, ilgas für dilgas stehn. also reihen sich dirghas dilgas dlug tlongus plaggs, wobei ich die stufe des lat. und deutschen abgefallnen linguallauts unentschieden lasse.

milch goth. miluks ahd. miluh ags. meolc altn. miōlk, sl. mljeko poln. böhm. mleko. dem lat. lac lactis scheint wieder aphaeresis zum grunde zu liegen und nach mulgere sl. ml'sti lith. milszti melken wäre früheres mlac melac anzusetzen, oder weist gr. γάλα γάλακτος anderes? mulgere ist gr. ἀμέλγειν. Benfey 2, 358 nimmt γαλαγ γλαγ = μλαγ. das ir. bleacht blocht, welsche blith f. blicht? gehn leicht in die labialis über, aber daneben gilt welsches laeth, ir. lacht.

\* poln. böhm. sobek egoist, selbstüchtig.

goth. skalks ahd. scalh ags. scealc servus, altn. skálkr nequam woher finn. kalki; vielleicht mit sl. slouga servus poln. sługa böhm. sluha eins, welches Miklosich s. 82 zu slouti stellt, wie cliens cluens zu cluere fällt. sichrer ist ahd. folh ags. folc altn. fólk agmen populus, litth. pulkas, sl. pl''k'' acies, castra, poln. pułk pułk, böhm. pluk plk, gr. πόλις, aeol. δῆλος st. des üblichen δῆλος, dem wieder anlaut fehlt, es könnte digamma stattgefunden haben, wozu lat. vulgus stimmt.

gold sl. zlato (oben s. 9). goth. valdan ahd. waltan ags. vealdan altn. valda, litth. waldyti, sl. vlasti vladjeti. goth. kalds ahd. chalt ags. ceald altn. kaldr, lat. gelidus, sl. chlad'', poln. chłód kühle, serb. mit alphaeresis lad, Miklosich s. 101 verzeichnet chlad aura (kühle luft), was nichts zu thun hat mit skr. hrāda strepitus. litth. saldus, lat. dulcis wurden schon vorhin s. 323 zu sl. slad''k'' gestellt. preusz. maldas juvenis, sl. mlad'' tener, poln. młody böhm. mladý juvenis. zu goth. halts ags. healt ahd. halz fügt sich lat. claudus, diesmal mit slavischer lautstellung. poln. ślédź böhm. sled' balec entsprechen dem altn. sild schwed. sill, das litth. silkė lett. silkis aber dem lat. wort nach dem wechsel von S und H, denn der name des fisches stammt von ἄλς.

goth. arms brachium, ahd. arm altn. armr, das gleiche lat. armus 327 gr. ἄρμος drücken oberarm und schulter aus; sl. ramo ramja humerus poln. ramię. da sich in der flexion ramene ramena (wie von imja imene imena) entfaltet, könnte litth. ranka armus, sl. ruka manus böhm. ruka, poln. noch nasal ręka, aus zusammenziehung des diminutiven ramenka = ärmlein, hand herrühren, vgl. altn. ermi, ahd. ermilo manica, lat. armilla brachiale. gleichwol lässt sich auch ranka auf das litth. rinkti colligere zurückführen\*.

altn. maur formica, schwed. myra dän. myre mnl. miere, pers. mūr, finn. muurainen, gr. μύρη, sl. mravii, pol. mrowka böhm. mravenec und brabenec, wie auch in gr. mundarten βύραξ f. μύρη. skr. durva gramen cespes, ahd. zurba ags. turf altn. torf, sl. trava gramen. litth. karwė vacca, sl. krava poln. krowa. ags. forma, litth. pirmas, goth. fruma wie lat. primus, sl. prvi poln. pierwszy. ahd. harm ags. hearm altn. harmr, sl. sramata poln. sromota (vgl. s. 172. 303), zu erwägen auch nnl. schroom metus schromen metuere tremere, insofern zittern und zagen mit sich schämen verwandt ist. ahd. carmula in der lex Bajuuv. 2, 3 für seditio, sl. kramola. lat. dormire sl. drjemati dormitare, ahd. troum somnium ags. dreám alts. drôm jubulum, vgl. mythol. s. 1098. aus lat. marmor macht das böhmische organ mramor, das mährische bramor.

goth. þarnus ahd. dorn altn. þorn, sl. tr''n'' spina, poln. tarń und ciern. goth. qairnus ags. cveorn altn. qvern, litth. girnos, sl. shr''n''v'' (vgl. s. 67), böhm. žerna. goth. kaurn ahd. chorn ags. corn, sl. zr''no poln. ziarno, litth. žirnis, lat. granum, franz. grain. litth.

\* ähnlich steht ἀργός ἄργυρος argentum zu skr. radschatam, zend. erezatam.

warnas corvus warna cornix lett. wahrna, sl. vran" und gavran" corvus, vrana cornix. böhm. wrana und hawran, poln. wrona und gawron. welsch brân pl. brain cornix, ir. bran corvus. sowol sl. vran" als ir. bran bedeuten im adj. zugleich niger, folglich geht  
 328 auch mlat. brunus fuscus, ahd. prûn ags. brûn furvus in vergleichung. aus den labialen wäre leichter übergang in gutturale und im lat. corvus cornix verhalten sich die liquiden zum ahd. hraban altn. hrafn ganz wie in warna und wrana.

ahd. charl vir maritus, altn. karl vir senex, ags. carl cearl masculus, zugleich war Karl häufiger eigennamen und Karls des grossen macht drückte seinen nachfolgern und dem fränkischen reich die benennung Karlinge und Kerlinger auf. wie aus Caesar der begriff des kaisers gieng aus Karl den Slaven würde und name des königs hervor: sl. kral poln. krol russ. korol', ungr. király, lith. karalus (lett. aber kehnišch nach könig).

goth. þaurban þarf þaurbum egere [unten s. 902], þarfs egeþarba egestas þarba mendicus, þaurfts necessitas. ahd. durfan darf durfum (für durpan darp durpum) egere, darpo egeþarba darpa privatio, durft opus necessitas. finn. tarvet gen. tarpeen opus necessitas, tarpeinen opus habens, tarvitsen egeo; est. tarwis necessarius tarwidus necessitas tarwitama egere. lapp. tarbahet indigere tarbo necesse tarbek opus tarbahet indigere. sl. trjebje jest' opus est, trjebovati indigere trjebiti purgare trjeba sacrificium libatio templum. poln. trzeba böhm. třeba opus est, třeba sacrificium. poln. potrzeba böhm. potřeba necessitas, wozu man ahd. pidarpi pidirpi utilis necessarius und unser bedarf egeo halte. Miklosich s. 96 trennt die begriffe trjeba opus und trjeba sacrificium, wie mich dünkt, unrichtig: opfer ist das heilige werk, die höchste nothdurft und reinigung. gehört der lith. gott Potrimpos zu potreba (s. 121) und liesze sich ein patrimpa = pottrjeba aufweisen oder als früher in der sprache vorrätig annehmen, so folgte daraus auch das einfache trimpa = trjeba.

finn. varpulainen varpuinen passer, est. warblane, lith. žwirblis lett. swirbulis, sl. vrabji russ. vorobei poln. wrobel böhm. wrabec, serb. vrabatz, ungr. veréb. lat. sarpere, gr. ἄσπις falx, sl. sr'p" poln. sierp böhm. srp.

goth. vargs inimicus, condemnatus, vargjan damnare, ags. vearh lupus, damnatus, vergan damnare, verhdo damnatio, ahd. warac damnatus, exsul, wargida damnatio, altn. vargr lupus, homo sacer, skr.  
 329 vṛka lupus, zend. vereka, sl. vrag" inimicus, serb. vrag diabolus, poln. wrog inimicus, böhm. wrah inimicus, diabolus. beim teufel treffen alle diese begriffe: wolf feind und verdammter zusammen. mythol. s. 941. 948.

lith. turgus forum, lett. tirgus, schwed. torg, sl. tr'g", poln. targ, böhm. trh. altn. myrkr obscurus, sl. mrak" caligo, poln. mrok, böhm. mrak. lith. parakas pulvis, sl. prach", poln. proch. ags. beorc betula, ahd. piricha, altn. biörk, lith. beržas, russ. bereza, poln. brzoza, böhm. briza. ahd. farah, ags. fearh, lat. porcus, lith. par-

szas, finn. porsas, poln. prosię, böhm. prase (oben s. 37). ahd. furicha, nhd. furche, sl. brazda, poln. brozda, vielleicht für prazda, wie lat. porca zu porcus stimmt (s. 57).

ahd. part, ags. beard barba, altn. bard ala margo labrum, lith. barzda barba, lett. bahrsda, sl. brada poln. broda\*. ahd. furt vadum, ags. ford, sl. brod". goth. gards domus, ahd. kart, sl. grad" urbs, poln. grod. lat. merda stercus, eigentlich foetor, skr. mṛd, sl. smrad", russ. smerdeti foetere, lith. smirdėti foetere, smirdas homo foetidus. mhd. bartmanet (s. 85), sl. gruden, poln. grudzień (s. 95). goth. hairda grex ahd. herta, sl. techrjeda, poln. trzoda. goth. hairtō ahd. herza, lith. szirdis, lett. širds, skr. hṛd f. kṛd, ir. croidhe, lat. cor cordis, gr. κῆρ, καρδία, sl. sr'd'tze, böhm. srdce, poln. serce. lith. serrada mittwoche nach dem sl. srjeda sreda medium, poln. środa, die Russen unterscheiden sreda medium und sereda dies Mercurii.

mlat. curtus, it. corto, franz. court, ahd. churz curz, sl. krat" k" poln. krotki brevis. verschieden aber goth. hardus, ahd. herti, nhd. hart, gr. καρὺς καρτερός. lat. mors mortis, mori mortuus, goth. maurþr ahd. mordar homicidium, lith. mirti mori, sl. mrjeti mori, mor" pestis, mr'tv" mortuus.

lat. vertere, nhd. wirtel verticillus, sl. vr'tjeti vratiti vertere, lith. wirwė laqueus. goth. aurts herba aurtigards hortus, altn. urt und jurt herba urtagardr hortus, schwed. ört und örtagård, finn. yrtti herba yrttitarha hortus, ags. vyrt herba vyrtgeard hortus, engl. wortyard und ortyard orchard, ahd. wurz herba Wurzipure Herbipolis, goth. vaurts radix (vgl. finn. juuri altn. rōt radix) ahd. wurza wurzala radix; sl. vr't" hortus und vr'tograd" hortus.

lat. porrum f. porsum, gr. πόσσον, serb. pras. ahd. hirs milium, sl. proso. lith. garsas fama, sl. glas" vox, gr. γλώσσα lingua, dialectus. lith. pirsztas digitus, sl. pr'st", böhm. prst.

Die Beispiele zeugen sattsam. einzelne sprachen treiben beiderlei richtung weiter, namentlich liebt die ags. den wurzelvocal dem R voranzusenden. statt des goth. rinnan rann runnum setzt sie irnan arn urnon, statt brinnan brann brunnum birnan barn burnon, statt brunna burna, wie noch heute bei uns born neben brunne gilt, statt brunjó thorax ahd. prunna altn. brynja braucht sie byrne, vgl. sl. br'nija thorax, russ. bronja, poln. broń arma. ebenso verhalten sich fruma primus ags. forma, goth. gras gramen ags. gärs, ahd. hros equus ags. hors, ahd. chresso nasturtium ags. cerse, goth. priskan triturare ags. perscan, ahd. frisc recens ital. fresco ags. fersc, ahd. brestan rumpi ags. berstan nhd. bersten, ahd. frist spatium temporis ags. first, ahd. hrust ornatus bellicus ags. hyrst, ahd. frost alior ags. forst; ja das englische ist hin und wieder auf diesem wege noch vorgeschritten, indem es ags. brid pl. briddas pullus in bird, ags. pridda in third, ags. crät currus in cart wandelte. third stimmt zum lat. tertius,

\* B in barba zum D der andern wörter scheint sich zu verhalten wie in verbum: goth. vaurd, ahd. wort; lith. wardas, lett. wahrds.

bird und brid weisz ich aus keinem deutschen dialect zu erklären, von brut fetus proles, ahd. pruoht, ags. brôd engl. brood ist es verschieden. Dem sächsischen organ scheint die verschiebung des vocals überhaupt behaglich, wie bis auf heute in Niedersachsen bernen verde versch für brennen friede frisch u. a. m. vernommen wird. aus sächsischer quelle gieng in die altn. sage Sigurdr = Sigverdr Sigverd Sigferd f. Sigfrid; Fertilia legt die Vilk. saga c. 13 aus Fridsæla.

Umgekehrt stellt die altn. sprache einigemal das R voran: ragr timidus f. argr, ras anus f. ahd. ars, ags. ears. käme altn. rôt radix jenem urt herba nahe, wie goth. aurts dem vaurts, finn. juuri dem  
 331 yrtti? ich treffe sogar ags. rôt radix engl. root an ausser dem häufigeren vyrt herba; radix *ῥάδιξ* und *ῥίξα* aeol. *ῥολίξα*, digamm. *ῥολίξα* weisen auf skr. vridh und řidh crescere, ja auf viridis und virere.

Unter den romanischen sprachen finde ich nur die neapolitanische zuweilen das R vorausschieben: fremmare f. fermare, vregara f. vergara.

Diese gegensätze sind charakteristisch und höchst beachtenswerth. lautverbindungen wie lat. almus palma culmus vulpes vulgus mulgeo algeo armus serpo parcus porcus artus mortis, gr. *ἄλγος βαλβίς μολπή ἄρτος ἄρπη*, lith. ilgas silpnas pirmas warnas girnos parszas, oder wie nhd. halm halb silber balg milch volk walten arm darm erbe darf arg mark art bart und eine menge solcher, die unserm ohr wol lauten, widerstehn dem Slaven, der in entsprechenden wörtern die liquida von dem folgenden consonant sondert und dem wurzelvocal vorsetzt. er zieht formen wie slama ramo mleko vladjeti trjeba brada vor, die ihre consonantische kraft dem anlaut der wurzel zuwenden, während sie jene in den auslaut legen. wie jene mehr dem reim, würden die slavischen mehr der alliteration zusagen. Oft aber deutet blosses jerr des geschwundnen vocals stelle an und die böhmische schreibung lässt ihn ganz unbezeichnet in plk wlk slza pln trn trh srdce u. s. w., wo der Pole ihn unslavisch vor die liquida rückt: pulk wilk peřny tarn ciera ziarno sierp serce pierwszy.

Das noch weichere russische organ pflegt aber beide weisen zu vereinigen und die liquida zwischen zwei vocale zu fügen, wodurch das wort eine silbe mehr empfängt: soloma moloko molodoi boroda gorod korova vorobei muravei. ebenso verfährt das zend in vereka lupus, erezata argentum, die lat. sprache in calamus gelidus, die gr. in *καλάμη παλάμη*, die lith. in karalus parakas, die lettische in swirbulis, vorzüglich aber die ahd. in silapar miluh (auch goth. silubr miluks) walah charal aram daram haram darapa warac farah puruc furicha piricha u. s. w. Lat. Hercules rückt die in *Ἡρακλῆς* vorstehende liquida hinter den vocal.

332 Diese dreifache gestalt derselben wörter klärt nicht selten am besten über ihre beschaffenheit auf. dem lat. lac lactis, franz. lait scheint unser milch ferner zu liegen, aus moloko und mleko erhellt, dasz ihm vornen etwas mangelt und das welsche blith neben laeth weist auf das ir. bleacht (neben lacht), dessen B dem M nahverwandt

ist (βύρμηξ, μύρμηξ), im gr. γλάκτος γάλακτος aber mit G wechselt, der nom. γάλα böszt die auslautenden consonanten ein. unwahrscheinlich also wird der s. 32 vermutete zusammenhang des ga- mit der wurzel gaus, wie denn auch γάλα für die milch jedes thiers gilt, nicht bloß der kuh. hatte sich dem Griechen etwa digammirtes γάλα gebildet, so war der übergang in γάλα leicht, und βάλανος gleicht dem lat. glans. in den keltischen sprachen tauschen B V und M allenthalben gesetzmäßig.

Manigfaltige benennungen des wolfs lösen sich in einheit; das einzelne auf verwandte thiere übergehn, verschlägt nichts. die liquida schwankt zwischen R und L, die muta zwischen gutturalis und labialis, die anlautende spirans wird zuweilen getilgt. wandle man λύκος in ~~λύκος~~, lupus in vulpus; auf der stelle sind sie dem sl. vlk, poln. wilk, lith. wilkas, goth. vulfs nahgerückt und altn. ulfr hat sich gerade so seines V entäußert. in der labialis stimmen lat. und deutsche, in der gutturalis gr. lith. und sl. zunge. die lat. hat ausser lupus das vollere vulpes = vulpus für den fuchs behalten, wie die unsere neben vulfs zugleich vargs für eine besondere beziehung des friedlosen verurtheilten feindlichen wolfs, und dasselbe vrag drückt den flaven, neben vlk, den bösen feind aus, im hintergrund liegt der begriff des grausamen thiers. vargs und vrag sind doch offenbar die älteste älteste benennung des thiers, skr. vṛka, zend. vereka und pers. wieder mit übergang ins verwandte G gürk. demselben kehlaut begegnen wir aber auch in lat. sprache und sogar zweimal, in cirpus und hircus. hirpus bezeichnet in sabinischer oskischer mundart den wolf, wie Festus und Servius bewähren, ja ein sabinischer stamm hieß Hirpi, weil den einwandernden ein wolf führer geworden war, der nach andrer sage sie wölfe gejagt hatten und gleich wölfen ausbten, d. h. im sinn des deutschen ausdrucks friedlos waren. hircus hingegen drückte den Sabinern, oder vielleicht andern, bock aus und geht in fircus = ~~φίρκος~~ über, was unmittelbar an vṛka rührt. 333  
A lat. caper im gr. κάπρος den wilden eber bedeutet (s. 35. 36) und auf den teufel des mittelalters wolf, eber und bock angewandt werden (mythol. s. 947. 948); so läßt sich die gleichheit der wörter kaum in zweifel ziehen. die ungr. benennung des wolfs lautet farkas, was sich freilich aus fark cauda, vielleicht aber richtiger aus jenem ~~φίρκ~~ und vereka ableiten läßt und nirgends den abstracten sinn des L. vrag annimmt. den welschen namen blaid, bretagn. bleiz mag man zum sl. vlk bringen und B : W wie in brân wrana warna fassen; doch das ir. faolchu liegt ab und ist zusammengesetzt aus faol wild und cu hund. unsere thierfabel stellt vortrefflich das gebannte aubthier des waldes dar, und lehrt die nähe des wolfs und fuchses.

Ausser dem erörterten beinahe regelmässigen vorrücken des L und R treten zuweilen noch auffallendere wechsel ein, die sich aus ihrer flüssigkeit begreifen. so wandelt der neapol. dialect clero in relo, febre in freve, dietro in reto, vetro vitro in vrito, petra pietra in preta, wo das der muta nachstehende R vor sie geschoben wird.

s. 222 vermute ich, dasz skildus aus skidlus entsprungen sei, eben weil unsere sprache liebt die liquida auf den wurzelvocal folgen zu lassen. *κεφάλη* skr. *kapāla* ags. *heafela* leiden vielleicht verglichung mit sl. *glava* *golova* lith. *galwa*; gr. *σιπαλός* *σιφλός* blinzeln schein mir das sl. *sljep* coecus und lith. *silpnas debilis*. dasz auch *sljep* zumal auf blinzen geht, ersehe ich aus böhm. *slepice*, einer poetischen benennung der henne, denn die naturgetreue thierfabel nennt den hahn Chanteclins, den mit blinzeln dem auge singenden, und Leo malb. gl. 1, 129 deutet schon *chanaswido* hiernach.

Soviel von L und R, kürzer sein kann ich über M und N, durch deren beider unmittelbares nebeneinanderstehn im alphabet schon ihre nahe verwandtschaft vorbestimmt scheint; wie aber M den rang vor N hat und ein stärkerer laut ist, der in N geschwächt zu werden pflegt, steht ihm schon graphisch ein strich mehr zu, und es bindet sich mit labialen, N mit gutturalen und lingualen, die wiederum den labialen nachstehn.

Dasz in den endungen und flexionen N auf älteres ursprüngliches M zurückgeführt werden müsse, lehrt die geschichte unsrer sprache allenthalben. den mhd. dichtern ist gestattet auslautendes M in N zu wandeln, um es auf organisches N zu reimen (gramm. 1, 386); niemals aber umgekehrt. viele flexionen erfahren bleibend diese schwächung. das goth. M aller dat. pl. beginnt schon ahd. N zu werden, ebenso das M der prima pl.; aber alle acc. sg. masc. zeigen bereits goth. -ana, ahd. -an, ags. -ne statt des lat. -m, alle deutschen subst. haben im acc. sg. -m eingebüßt, es heiszt goth. *sunu filium*, *magu puerum*, ahd. *fateran patrem*, wie gr. *πατέρα* statt des skr. *pitaram*. dem deutschen neutr. fehlt der ausgang des skr. -am, lat. -um allgemein, der gr. ist in -ον geschwächt. die goth. pronomina bilden den acc. ina *pana hvana*, ahd. in den *huen*, *ον τον*, lat. *eum quem*. statt des lat. acc. sg. fem. *eam illam bonam* zeigen die gr. schon *τήν καλήν μέλαιναν*. in den zahlen septem novem decem behauptet die lat., in sedm osm die sl. sprache den ausgang M, wo im skr. schon *saptan aschtan navan* daśan steht; dagegen aham un-*tvam*, *azem* und *tūm*, *mahjam* und *tubhjam* (s. 257. 258) in den übrigen sprachen M zu N schwächen oder völlig abstreifen. skr. *mama mei* wird im zend zu *mana* u. s. w. im gr. *ὄνομα*, ir. *ainm* (s. 153) steht NM für MN.

Anlautendes oder wurzelhaftes M scheint nur selten dem übergang in N ausgesetzt. ein beispiel bietet die prohibitivnegation skr. *mā*, pers. *me*, gr. *μή*, die schon lat. zu *nē* geworden ist, und sic von der einfachen negation skr. *na*, pers. *ne*, goth. *ni*, sl. *ni* scheidet (gramm. 3, 744). da die prohibition ihrem begriff nach stärker ist als die blosze verneinung, so mag sie mit recht ein nachdrücklicheres M begehren. Im bask. pronomen sahen wir *ni* für *mi*, im ungr. *é* für *ém* eintreten (s. 265). Bekanntlich heiszt die frucht *μέσπilo* lat. *mespilum* schon mlat. *nespila*, it. *nespola*, sp. *nispola nespera* 335 franz. *néfle*, ahd. *mespila* und *nespila*, poln. *nieszpuka*, böhm. *nyšpul*

ungr. *naszpolya*, nhd. hat man *mispel* hergestellt. zu *madidus* hält sich unser ahd. *naz*, goth. *nats*. Im böhm. *mraw* *mos* dauert M, die übrigen sl. sprachen haben *nraw*, poln. *narow*, wäre das M ursprünglicher und lat. *mos moris* verwandt, so läge, wenn dies aus *mosis* entspringt (s. 315), zugleich beleg für den wechsel des sl. S und R vor.

Für diese beiden liquiden ist nun der wichtige grundsatz aufzustellen, dasz in 'wurzeln, die mit einer labialis schlieszen M, in solchen, die auf gutturalis oder lingualis ausgehn, N vor der muta aufsteigen könne. sie gleichen dem zwischen zwei vocalen entstehenden S, das in R geschwächt wird.

Meine academische abhandlung, welche sich den ursprung von diphthongen an der stelle wegfallender stummer consonanten zum gegenstand nimmt, ist auch auf beispiele jener MB NG ND eingegangen, insofern daneben zugleich diphthonge gezeugt wurden. häufig aber ergibt sich liquida vor muta ohne dasz diphthonge im spiel sind oder aufgewiesen werden können.

Die sl. sprache musz diesen drei formeln abspenstig sein aus der vorhin bei L und R entwickelten ursache: wie kein L und R mag sie auch kein M und N hinter dem wurzelvocal entfalten. nur der poln. dialect, aus welchem auch dort die meisten ausnahmen genommen wurden (s. 331), gewährt hier oft einen nasallaut, der den vorstehenden vocal afficiert und ohne M oder N geschrieben zu sein, diesen sehr nahe kommt.

So ergeben sich poln. *dąb quercus*, *dębina quercetum*, *ząb dens*, *bąbel bulla*, *bęben tympanum*, *pepek umbilicus*, *głębia profunditas*, *bak onocrotalus*, *łąka pratum*, *męka martyrium*, *ręka manus*, *trąd lepra*, *błąd error*, *sąd iudicium*, *mądry prudens*, *kąt angulus*, *gęs anser*, *gąsię anserculus*, welche nach deutscher aussprache lauten *domb dembina bonk trond gené* u. s. w. den übrigen Slaven bleibt aber dies M und N fremd und die böhmischen wörter sind *dub zub bubel buben pupek hlaubka bauk lauka muka ruka trud blud saud maudry kaut hus hause*; im schwanken zwischen U und AU könnte eine leise annäherung<sup>336</sup> an den flüssigen laut gefunden werden. In entsprechenden lith. wörtern tritt aber dieser offen auf, *ląka* wird *lanka*, *Lech Lenkas*, *ręka ranka*, *tyśiąc tukstantis*; doch in einigen unterbleibt er\*: *muka cruciatus*, *mudrus alacer*, was dem ahd. *muntar* entspricht, wie ich gesucht habe *dąb dub* dem goth. *timbr*, ahd. *zimpar* zu vergleichen, die deutlich das gr. *δέυδρον* sind, von *δέυω* = *timrja*. poln. *węgiel* böhm. *uhel* ist unser *winkel* und lat. *angulus*. nicht anders stehn *gęs* und *hus* dem ahd. *gans* gegenüber. *trąd trud* ist das goth. *pruts*, welches aus *prutsfill* *cutis leprosa* gefolgert werden kann; *kąt* entspricht sowohl nhd. *nnl. kant*, als lith. *kampas* und *žambas*, auf ähnliche weise

\* auch der Lette pflegt N zu tilgen, für lith. *ranka tinklas langas wandą szwentas* hat er *rohka tihkls lohgs uhdens šwehts*.

vermitteln sich dantas dantis zant und sub ząb (s. 115)\*. M vor labialen haben viele lith. deutsche und lat. wörter. lith. bamba umbilicus (jenes poln. pępek), wambras labeo, gumbas colica, dumplės follis, tempiu extendo, kumpas curvus; sprachgemäss wäre jenes patrimpa f. poln. potrzeba (s. 328), aus dubus cavus entfaltet sich izdumbu excavor, wie aus lat. cubo accumbo goth. anakumbja, aus λαβεῖν λαμβάνω. dem skr. abhi lith. api steht gr. ἀμφί lat. ambi ahd. umpi ags. ymbe zur seite. gr. κωφός ist alts. hāb hāf, ahd. hamf, goth. hanfs; zu welschem du niger gehört ir. dubh, altn. daufr obscurus und surdus, ahd. toup und tump, goth. dumbs, ahd. timpar timbar obscurus.

Für Tabiti Tanfana Tamfana und templum wurde s. 231 die wurzel tap angenommen, welcher auch altn. dampi vapor, ahd. damf entsprieszen. eben dahin gehörig scheinen das welsche tan ignis tanfa explosio vapor, ir. teinn ignis; im welschen tanfaen feuerstein erwächst aber F aus zusammensetzung von tån mit maen lapis.

Auffallend zeigt die goth. sprache neben NS in ans trabs, ansts amor, bansts horreum, gansja praebeo, hansa cohors, Sansala (Waitz 337 Ulf. 43), mins minus, plinsjan saltare poln. płaśać, pinsan trahere, runs cursus, suns statim, hunsl sacrificium entschiedne neigung zu MS in folgenden, groszentheils schwierigen wörtern. amsa Luc. 15, 5 ὤμος humerus, kein fehler für ahsa, da skr. ansa denselben begrif ausdrückt und lat. ansa handhabe, zugleich axis. mims caro (vor aiv I Cor. 8, 13 mimz), poln. mięso, sl. mjaso, böhm. maso, lith. miėsa, alban. mischa, skr. mānsa; im begrif verschieden, der form nach ähnlich sind das lat. mensa, goth. mēs, ahd. mias, sp. mesa. auszer svumsl piscina, von svimman natate, kommt Joh. 9, 11 svumfsl vor, M scheint F gelockt zu haben\*\*; ebenso beurtheile ich ahd. amfsla amphala für amsla amisala (Graff 1, 254). stände für gramsts festuca hramsts, so liesze es sich deuten hramfst = hrafsts = κάρφος καρπός von hramjan figere. pramstei locusta führe ich auf primman saltare zurück: thes thramm imu an innan mōd, Hel. 152, 20 das herz hüpfte, schlug ihm heftig; die heuschrecke wird aber in allen deutschen sprachen die springende genannt. der erdwühlende hamster hies ahd. hamistro hamastro, was die glossatoren mit dem kornschädigen den curculio mengen; sollte dies wort entspringen aus hamfstro von hamf = κωφός und eigentlich auf den blind und taub geglaubten maulwurf gehn? da hamf den fehler jedes sinnes auszudrücken scheint beide thiere, talpa und cricetus, heissen erdmaus, feldmaus. Aus alts. thimm obscurus entfaltet sich ein gleichbedeutiges thimstar, mnl. dimster, und nach ausgestosznem M diphthongisches thiustri, ags. pýstre, welchem jedoch dim (statt pim) zur seite steht; dem thimstar aber gleicht ahd. finstar. ahd. winistar sinister scheint ähnlich gebildet.

\* wechsel zwischen MP und NT im goth. sinteino, lat. semper, ahd. simplum, alts. simbla simla; πέμπε und πέντε (s. 242).

\*\* wie im franz. humble humilis, ensemble — insimul, sp. hembra fames hembra femina.

Zu thim und dim halte man skr. *tamas caligo*, sl. *t'ma*, böhm. *tma*, im adj. *temny* poln. *ciemny*, litth. aber *tamsus caliginosus* und *tamsa caligo*, die jenem dimster nahe treten, vgl. ahd. *dunchal*.

Der Ortsname Minden entspringt aus *Mimidun Mimithun*.

Unter allen deutschen sprachen ist die altn. dem ausstosz des 338 M und N vor P, K, T am geneigtesten und pflegt dann muta zu doppeln: *kappi pugil*, ags. *cempa*, ahd. *chempho*; *stappa calcitrare*, nhd. stampfen; *frakki vir fortis*, ahd. *Francho*; *pakka grates agere*, ahd. *danchôn* vgl. poln. *dzięk* = dank; *döckr obscurus*, ahd. *dunchal*; *batt ligavi*, ahd. *pant*; *vötr chirotheca mlat.* *wantus*, franz. *gant*. bei NS unterbleibt die doppelung, aber der vocal wird verlängert: *as trabs goth.* *ans*; *gäs anser ahd.* *kans*; *bäs horreum goth.* *bansts*. MB NG ND hingegen erhalten sich meistentheils.

Da N im altn. auslaut häufig wegfällt, z. b. *ā 1* für goth. *ana* in steht, und der infinitiv auf *a*, oder die *tertia pl.* *praet.* auf *u* statt goth. *an* un ausgehn; so lag es nahe auch der *tertia pl.* *praes.*, die goth. *-and*, ahd. *-ant*, ags. *-ad* lautet, blosses *-a* zu geben.

Ebenso meiden die Slaven M oder N vor stummem cons. in der zweiten silbe. dem lat. *columba* entspricht sl. *goljab*, böhm. *holub*, poln. *gołąb*.

Das latein hat die fülle von M und N vor stummen consonanten da, wo weder sanskrit noch slavische sprache sie entfalten. *śatam* und *sto* finden sich neben *centum* und *hund* (s. 251); sl. *vjetr*\*, litth. *wētra* neben lat. *ventus*, goth. *vinds*; skr. *asis* neben lat. *ensis*; skr. *radschatam*, zend. *erezata* neben *argentum*. In der bewegung lateinischer verbalflexion wird oft sichtbar, wie die liquida auftritt oder schwindet, die *praesentia rumpo frango findo* hegen, die *praeterita rupi fregi fidi* lassen sie. in *brika brak*, *breche brach* mangelt sie auch uns. da die reduplicationen der alten form anhängen, so folgt aus *tango pango pongo tundo scindo*, *tetigi pepigi pupugi tutudi scidi f. sciscidi*, dasz der unflüssige ausdruck dem flüssigen vorausgieng. goth. *teka taitók*, *stauta staistaut*, *fahan faifah*, *hahan haiha* sind ganz ohne N, *standan stōþ* hat es wieder nur im *praesens*. dem ahd. *stantan stuont gieng* ein älteres *stuot* voraus, und *fangan fiang*, *hangan hiang* sind jünger als *fahan fio* (?), *hahan hio* (?), welche *praet.* noch durch die mhd. vie hie gewährt erscheinen. altn. *feck nimm* im *pl.* *fengum an*.

Wie die einzelnen mutae untereinander tauschen, können sie es 339 auch in verbindung mit M und N, z. b. *πέμπε pump fimf* ist = *πέμπε penki*; timbr = *δένδρον* (s. 336); *lambo*, *λάπτω λέλαφα*, ahd. *lafo* *luof* berührt sich mit *lingo*, *λεγω*, ahd. *lechōm*, sl. *liziu*, litth. *lizau* und das aus dieser wurzel geleitete *lingua liēzuwis* zeigt im poln. *język* (s. 320) annäherung zu N. mit *dingua* stimmt *tugō*\*.

\* it. *conte*, sp. *conde* entspringt aus *comite* nach wegfall des vocals, = *onto* aus *computo*; franz. *ante tante* aus *amita*, it. *sentiero* franz. *sentier* aus *semita*.

Dies tuggô lehrt in schreibung und aussprache wie sich NG entwickelte; auch das gr. ΓΓ musz ursprünglich dicker gelautet haben, bevor es völlig NG wurde. Aber wie die goth. sprache GG aus G zeugte, liesz sie auch DD aus D, und, die theorie musz es vorläufig glauben, BB aus B hervorgehn, welche GG DD BB allmählich übergiengen in NG ND MP. goth. aggvu ist ahd. enki, goth. siggva ahd. sinku singu, also darf für goth. manariggvs mitis ahd. entweder manarinc oder manariuwi (wie für triggvs triuwi) gesucht werden. Der beispiele für DD sind wenige, goth. vaddjus = ahd. want, für iddja machte ich ital. andai geltend. dem BB entgeht jeder goth. beleg; die sich ebende weichende meerflut könnte ibba ibbô geheissen haben, wie ags. ebba ebbe, und ahd. rathe ich auf impo impâ. das anklingende impi apis, examen apum, zeigt uns ein der wurzel apis zugewachsenes M, vgl. *âmpf* umpi aus skr. abhi.

Zusammensetzung kann N in M wandeln, wenn labiales, M in N, wenn linguales und gutturales anrühren: lat. imberbis impubes, concedo contendo; ahd. umpiderpi (Graff 5, 217. 218) umbiruah (Graff 2, 378) impiz prandium (Graff 3, 231) nhd. ambosz f. ahd. anapôz; ahd. spambette (Graff 3, 51) mhd. spanbette. Parz. 790, 21. aus gleichem grund wechseln MP und NT in empfangen empfinden entgehn entdecken. viel dergleichen gewähren verschrumpfte eigennamen: Bamberg für Babenberc, Lampert Gumpert f. Lantperht Guntperht, Limburg f. Lintpurc

340 In die abgründe der wortforschung stürzt es aber dem ursprung solcher M und N nachzuspüren, die zwischen vocalen aufwachsen, ohne dasz stumme consonanten im spiel sind.

Wie verhält sich N im goth. meina peina seina neben mei tui sui? ich habe es s. 262 aus dem M in mama gedeutet und die abweichung des tava von mama, wie des tebe sebe von mene angezogen, um die unorganische ausdehnung des N auf peina seina glaublich zu machen. aber die analogie der deutschen und lat. formen ist bedeutsam und gilt auch für die possessiva: das N der franz. mon ton son stimmt ganz zum deutschen min din sin, während die it. mio tuo suo sich noch ans lat. meus tuus suus schlieszen. Vom N in unus ains wienas s. 241.

Aus sus suis, *σὺς σὺός*, sū sūwī werden durch N sl. svinia, goth. svein abgeleitet. Zum seltnen *στῖα στῖον* gehört das in deutscher zunge allgemein verbreitete stains stein. zum lat. apis, it. ape, franz. abeille das ahd. pia, welchem pini entsprieszt; die aphaeresis in pia scheint bestärkt durch die it. nebenform pecchia und das sl. ptschela, poln. pszczoła böhm. wčela. welchen goth. namen man vermuten darf? bizva? nach dem ags. beo, altn. bý und der analogie von izvis zu eov, iu. lith. bitte. keins der übrigen wörter kommt dem wol laut des ahd. bei.

Fragt es sich nach dem slavischen und deutschen gegensatz in bezug auf voranstehn oder nachfolgen der liquida auch bei M und N, so erscheint er hier weit seltner als vorhin bei L und R. entweder

stimmt in beiden sprachen die folge der laute z. b. in gnjezdo nest, snjeg" snaiys nix, oder die sl. wörter mangeln uns, z. b. smŷi draco, dno fundus. Zu gewahren ist aber der unterschied in tma caligo, tamsus und dimster; poln. mnie böhm. mne, goth. meina mei; mnog" goth. manags; mnŷi minor, goth. minniza. sollte nicht noga pes unmittelbar das ahd. ancha crus sein, wovon anchala talus, altn. ōskull abstammt? auch eninchil enkel nepos, sl. vnouk", poln. wnęk zu erwägen. Eine merkwürdige ahd. umstellung scheint Notkers neimen für meinen.

Wechsel zwischen L und N im reinen anlaut der wurzel ist <sup>341</sup> schwer aufzuweisen. man führt nach Varro 7, 87 lymp̄ha und nympha an; die νύμφη ist heilige wasserfrau, nicht das element. litth. lakstzingala scheint ahd. nahticala. in verbindung mit andern consonanten findet der tausch statt: ahd. aliumo f. sniumo cito; snegilmelo f. slegimelo (Graff 2, 713); nhd. knoblauch f. kloblauch; die Serben sagen mlogi f. mnogi. das ags. cild, engl. child ist alts. kind. in ableitungssilben werden noch mehr beispiele vorkommen: lat. asinus goth. asilus, ahd. esil, ahd. organa und schon orgela, nhd. orgel (Graff 1, 468); ahd. scarno scerninc cicuta und scerilinc (Graff 6, 533. 550); ahd. chumin chumil (Graff 4, 399) nhd. kümmel. romanische beispiele sammelt Diez 1, 235. Wichtiger ist das verhalten der laute zwischen skr. anjataras, litth. antras, goth. anþar, ahd. andar und alis, ahd. ali eli-, lat. alius, gr. ἄλλος.

## XV.

### DIE STUMMEN.

342     Gegenüber den wehenden und flüssigen consonanten stehn die stummen, welche den eigentlichen festen bestandtheil der sprache bilden: auf ihnen beruht seinem wesen nach der consonantismus. in den spiranten und liquiden liegt noch etwas von der vocalischen natur; man kann sagen, dasz zu ihnen die mutae sich verhalten, wie zu den vocalen überhaupt die consonanten. stumm heissen sie, weil sie für sich selbst nicht ertönen, erst durch zutritt der vocale oder wenigstens der spiranten und liquiden vernehmbar werden, dann aber einen sehr bestimmten und entschiednen laut von sich geben.

Nirgend waltet das trilogische gesetz der sprache unverkennbarer als in diesen stummen consonanten, da sie sich nach drei organen jedesmal dreifach abgestuft entfalten. es sind ihrer folglich neun, und ihre anzahl tritt sowol den drei urvocalen als den zu je vier erscheinenden spiranten und liquiden bedeutsam entgegen. die volle organische ausstattung einer sprache beträgt hiernach gerade zwanzig laute.

Die drei in anschlagn kommenden sprachwerkzeuge sind lippe kehle und zunge, wie sie schon die ordnung des gr. alphabets erkennen lässt, in welchem auf A unmittelbar B G D folgen, damit anzuzeigen, dasz nach dem edelsten aller laute diese drei als die wichtigsten der übrigen, gleichsam als die grundlage der consonanten  
343 anzusehn seien. Das im lat. alphabet die dritte stelle des G einnehmende C war anfänglich kein andrer buchstab und empfing erst misbräuchlich die bedeutung des gr. K, nachdem für G ein abgeändertes zeichen eingeführt worden war. näheres gehört in die geschichte der schrift. hier sei nur angemerkt, dasz auch das goth. alphabet die organische reihe des phönizischen hebräischen griechischen für diese vier ersten laute festhält, das cyrillische und glagolitische der Slaven durch einschaltung des V nach B stört. auszer acht lasse ich hier die abweichende ordnung des sanskritalphabets\*.

---

\* das armenische lässt auf A statt B G D folgen P K T; es ist aber, wie seine 36 buchstaben kundgeben, von der alten einfachen ordnung gewichen.

Im sanskrit scheidet man aber auch zwischen guttural und palatal, zwischen lingual und dentallauten, insofern einzelne mehr vom gaumen als der kehle, mehr von den zähnen als der zunge hervorgebracht werden. spirantes und liquidae treten dann nicht gesondert vor, vielmehr sind sie theils den stummen zugeordnet, theils als halbvocale aufgeführt, von welchen zuletzt noch zischlaute getrennt werden. So nothwendig diese gliederung für das sanskrit selbst erscheint, enthalte ich mich dennoch sie für meine zwecke zu verwenden, um so mehr, da auch griechische grammatiker dentales linguales und palatinae zerlegen und anders austheilen. über die labiales kann kein zweifel obwalten. Es ist vollkommen begründet, dasz sich ihnen M, den andern stummen hingegen N näher anschliesze, wie die vorausgehende untersuchung dargethan hat; ebensowenig lässt sich verkennen, dasz die zunge mit L, die zähne mit R und S zu schaffen haben, welche laute von den sanskritisten weder den dentalen noch lingualen überwiesen sind. Die spiranten und liquiden vorweg und für sich abzuhandeln fruchtete gleichfalls.

Bei jeder der angegebenen drei äusserungen stummer consonanz finden nun drei stufen statt, nach welchen man *tenuēs*, *mediae* und *aspiratae* zu unterscheiden pflegt, *tenuēs*, die den festesten und zugleich dünnsten, *mediae*, die den weicheren, *aspiratae*, die den mit einer spirans versetzten laut enthalten\*. ich lasse die hergebrachten namen, obschon sie mir nicht fügen, da die folge der stufen die unrichtige ist. alles zeugt dafür, und der verfolg wird es bewähren, dasz die *mediae* grundlage des stummen mitlauts seien, weshalb aufgestellt werden musz B D G, P T K, PH TH CH. hiernach stehn die *mediae* vornen, nicht in der mitte, und ihre benennung scheint unpassend.

Wie einzelnen sprachen die jüngere entfaltung der vocale E und O abgeht, andere L oder R entbehren oder ausschliesslich eine spirans begünstigen, die andere vernachlässigen; so gibt es auch solche, die eine stufe der stummen consonanten oder gar zwei derselben nicht haben. das griechische und deutsche besitzen alle drei, am vollkommensten das griechische; einzelne unserer dialecte, namentlich der niederländische und niederdeutsche überhaupt, gehn jedoch des TH und fast des CH verlustig. hierzu stimmt merkwürdig das latein, welchem gleichfalls CH und TH mangeln und F oder PH, so häufig es anlautet, im inlaut nur geringen umfang hat: auszer *scrofa sulfur* und *offa* werden wenig wörter aufzuweisen sein; *scapha scyphus raphanus orphanus amphora* sind aus dem griechischen. *suffio sufflo* assimilieren *subfio subflo*. Dem lithauischen entgeht die *aspirata* ganz, dem slavischen ist nur CH, nicht PH und TH eigen, das finnische beschränkt seine stummen consonanten auf P K T und zeigt weder *media* noch *asp.*, woraus grosse einfachheit des finn. consonantismus hervorgeht;

\* den Griechen heissen die *aspiratae* *στοιχεῖα δασέα*, die *tenuēs* *ψιλά*, und zwischen solchen rauhen und kahlen liegen die *μέσα*.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

rechter gegensatz zur griechischen fülle\*. im slavischen waltet ein reichthum an zischern, dem des sankrit vergleichbar. wundersam ist aber die keltische manigfaltigkeit des wechself, welchem die consonanzanlaute durch den vorangehenden auslaut unterworfen werden.

345 Der aspiration ist ein weiterer spielraum zu gestatten, als ihn die aufgestellte lautordnung angewiesen hat. warum sollten des spiritus bloß die *tenuis* fähig erscheinen? auch die *mediae* fügen sich ihm in der altsächsischen, theilweise noch der niederländischen sprache, im keltischen nicht allein *mediae*, sondern auch die *liquidae*, was beachtenswerthe analogie zwischen Kelten und Westdeutschen gründet.

Gleich den vocalen, spiranten und liquiden unterliegen auch die *mutae* einem manigfachen, für die geschichte der sprache lehrreichen wechself.

Wiederum trägt er sich zu sowol zwischen verschiedenen urverwandten sprachen, als auch in den mundarten einer und derselben sprache, ja, gleich dem umlaut und der brechung (s. 275), innerhalb der lautverhältnisse und flexionen einer einzelnen sprache. Und wie der gebrochne, umgelautete, abgelautete vocal fühlbarer und reger wirken, als die erst aus vergleichung mehrerer sprachen erkennbare schwächung des A in U und I; so erscheinen auch die engeren gesetze des consonantischen wandels für jede sprache eingreifender als die, welche sich in dem weiteren kreis der alle sprachen umfassenden urgemeinschaft kundgeben.

Das gegenwärtige capitel wird diese letzteren voraussenden und an die erörterung der spiranten und liquiden reihen. lautabstufung (so will ich den inneren consonantwechsel nennen) und lautverschiebung bleiben den folgenden capiteln aufbehalten.

Vor allem angeregt findet sich die forschung zu untersuchen, welche gunst einzelne sprachen bestimmten organen des stummen mitlauts erweisen? sei es in ganzen durchgreifenden richtungen oder nur hier und da.

Das wichtigste verhältnis in dieser beziehung, dünkt mich, ist das der frage und antwort, wie es sich hauptsächlich in den correlativpartikeln darlegt.

Die frage will nicht nur durch den ton, sie musz auch durch 346 bestimmte consonanten hervorgehoben sein, dasz sie nicht überhört werde. gleich entschieden hat ihr die antwort mit dem anlaut eines andern organs zu entsprechen.

Für beide, frage und antwort scheint ursprünglich die *media* nicht gerecht; es bedarf dazu der regeren, unruhigeren *tenuis*.

Das sanskrit, zend, latein, litthauische, slavische, irische und finnische fragen mit K, antworten mit T, wogegen das griechische, oskische, welsche zeigendem T der antwort fragendes P zur seite stellen. einzelne lat. und gr. fragwörter entbehren jedoch der charakteristischen

\* ausnahme macht das inlautend aus S entfaltete D: esi prior eden, ausi lupus suden, käsi manus kädén.

tenuis. auch die deutsche sprache fragt ursprünglich mit kehllaut und antwortet mit zungenlaut, aber beide sind von der stufe der tenuis herabgetreten, was bald gänzlichen wegfall der gutturalis nach sich zieht.

skr. kas kâ kim? zend. kaś kâ kat? lat. quis quae quid' (quod)? lith. kas kâ? ir. cia cá? goth. hvas (hvô) hva? ahd. huer (huin) huaz? später mit abgeworfnem kehllaut wer was? finn. ku? und verstärkt kuka? kunka? lapp. kâ? und kutte? sl. k''to quis, gen. kogo, im neutr. tsch'to quid? poln. kto quis? co quid? böhm. kdo? co? das bloß im nom. sg. masc. neben K auftauchende T gilt für demonstrativen zusatz, kto gleichsam wer das?

gr. τίς τίς τί für τίς τίς τί; wie in der vierzahl τέσσαρες für πένταρες (s. 242). osk. pis? im neutr. pid? (Mommson s. 114) pid-pid = quidquid, bei Festus pitpit, und pud = quod. welsch pwy? quis, pa? quid.

skr. kataras? lat. uter? für euter quater? jon. ὅτερος; goth. hvapar? ahd. huëdar, dann wëdar? finn. kumpi? gr. ὁτὲρος;

nicht anders verhalten sich die übrigen fragewörter, z. b. skr. kutra? lat. ubi f. cubi quubi? lith. kur? goth. hvar? ahd. huar? war? goth. hvaiva? ahd. huio? wio? sl. kako? lith. kaipo? lat. cur? gr. ποῦ; πῶς;

Dieser richtung des K und P begegnet nun auch in der vierzahl das lat. quatuor, lith. keturi, ir. ceathair und welsche pedwar, auszer dasz sich hier goth. fidvôr ahd. fior, osk. petora, aeol. πένταρες dem lippenlaut gesellen, τέσσαρες dem zungenlaut bequemt, skr. ३४७ tschatvâr, sl. tschetyri, lett. tschetri hingegen den zwischen zunge und gaumen liegenden laut TSCH annehmen.

In der fünfzahl sehn wir lat. quinque, ir. cuig sich zu welschem pump gr. πέντε πέντε, osk. pontis wie in den fragwörtern verhalten, diesmal aber skr. pantschan, lith. penki, sl. pjat', goth. fimf auf der seite des lippenlauts. Auch im lith. dwylika gegenüber goth. tvalif, und in ähnlichen zusammensetzungen (s. 246) treten diese K und F auf.

Am reinsten wahren also lat. irische und welsche sprache in diesen beiden zahlen den durch die fragenden laute ihrem organ eingepprägten unterschied; alle andern weichen hier oder dorthin aus.

Sonst aber, in manchen einzelnen wörtern, verkehren sich diese lautverhältnisse; es bleibt anziehend ihren wechsel, wo er sich auch finden möge, zu verfolgen.

Die gutturalis steht fest in vřka vrag vargs, vielleicht hircus, dann in λύκος vlk wilkas, die labialis dagegen in vulpes lupus vulfs und etwan in blaidd (s. 333); an der einen oder andern form hängen sogar verschiedne und neben einander gültige bedeutungen. das P in lupus vulpes, war es dem oskischen sabinischen element gemäsz, und hätten andre stämme der römischen sprache K zutragen können, die ihr auch hircus brachten? hirpus war freilich oskisch, doch soll hircus fircus, wenn die kunde nicht triegt, zugleich sabinisch sein.

Bekannt ist der wechselnde kehl und lippenlaut im namen eines

andern thiers. neben lat. equus, zu welchem goth. aihvus oder aihvs, alts. ehu, altn. ior, ir. each stimmen, mutmaszt man ein oskisches epus und gr. ἔπος, wovon die rosgöttin Epona und Ἐπειός, des trojanischen rosses schmied, genannt sein sollen. das finn. hepo hielt ich s. 30 hinzu. die geminata in ἵππος (und nach dem etym. magn. 474 auch ἱκκος) scheint aber zunächst entsprungen aus ἴσπος, nach dem pers. med. ispa, zend. ašpa und so zum skr. aśva, lith. aszwa, welschen osw lenkend; die beiden letzten sprachen haben es bloß  
 348 für den begrif der stute festgehalten. das deutsche HV, lat. CV stände folglich = SV (SHV); oder will man ἱκκος aus ἱκφος deuten?

Auch in goth. ahva, ahd. aha, lat. aqua, walach. apa und in altdeutschen flusznamen -afa -apa scheinen gutt. und lab. zusammenzutreffen. hier weist die sanskritform ap, kein aśv, vgl. Ἄπλ s. 233.

Dem verhalten der laute in equus und hepo epus gleicht aber das in sequor und ἔπω ἔπομαι (S und spir. asp. nach dem s. 299 dargelegten gesetz) und nicht zu übersehn sind die aoristformen ἔσπον σπείν' σπῶν, weil sie jene berührung zwischen equus und ispa ašpa anschaulich machen.

Nur auf diesem wege mag gestattet sein vorzudringen in das dunkel der verwandtschaft zwischen lat. scire = secire\* sequire (sequi), goth. saihvan, skyth. σποι (s. 233) lat. spicere ahd. spehōn und skr. akschi oculus. selbst die lat. sagax und -spex rücken zusammen.

Dem lat. jecur jecoris und (jecinus) jecinoris entspricht die skr. doppelform jakrit und jakan, pers. dsheger; mit lippenlaut hat die gr. sprache ἥπαρ ἥπατος, was auch in lat. epar und hepar aufgenommen ward. im lith. pl. kepenos mag K das J vertreten, und jepen dem jecinus oder jakan gleichen; lett. aknis = jaknis. ahd. lēpara, ags. lifer, altn. lifr, wie es scheint, für jepara (s. 320); gerade so armenisch leart für jeart? welsch afu oder bloß au. sl. jatra, böhm. gatra, poln. wątroba mit vorschub des T in jakrit und leart und ausstosz des K oder P. Statt des welschen pasc ostern sagt man ir. caisc.

Diesem wechsel zwischen P und K sollte ein paralleler zwischen B und G entsprechen, der aber selten wahrgenommen wird; ich hielt s. 326 bleach zu γλάκτ und βάλανος zu glans.

Ungleich häufiger tauschen PH und CH, so wie das aus CH erweichte H. altlat. galten fasena, fircus, fostis, fostia, fordeum, foedus für harena (arena), hircus, hostis, hostia, hordeum, hoedus und zum  
 349 kehlaut fügen goth. gasts ahd. kast, ahd. kersta gersta (s. 65) goth. gaita gaitei ahd. keiz (s. 35. 36); vielleicht duldet harena vergleichung mit ags. ceosel, ahd. chisil. lat. fel ist gr. γολή, ahd. kalla galla; lat. fundo fudi gr. χέω χύδην, goth. giuta ahd. kiuzu; lat. flos flōreo verwandt mit χλόη χλωρός, vielleicht mit lat. helvus, das R = S sprieszt in diesen wörtern wie im ags. blōvan blōsma, vgl. χρύσος

\* Haupts zeitschrift 6, 2.

(s. 13). dem sp. organ wandeln sich fast alle lat. F in H: fatum hado, falco halcon, farina harina, facere hacer, foenum heno, filius hijo. Zu jenem flos und *χλόος* schickt sich nun ganz, dasz in den reali di Francia Fiovo für Chlovis Louis gesetzt wird\* und seine söhne Fiore und Fiorello heissen, wie schon alte hss. Flodouechus Flotharius für Chlodouechus Chlotharius darbieten; Flodoardus remensis schrieb sich so, und der übergang in Frodoardus machte sich leicht. mit allem fug hält Wackernagel mlat. floccus froccus, franz. froc und frac zum ahd. hroech, nhd. rock, it. fianco, franz. flanc zu ahd. blancha lancha lumbus, taille, wo der leib gelenk ist\*\*, denn des wortes eigentliche bedeutung war catena articulus, altn. hleckr, schwed. länk. hiernach gewinnt es allen schein, dasz zu fairguni der *Ἐρκύνιος ὄρυμός* (s. 177), die Hercynia silva (s. 166) gehöre (Haupt 2, 558), ja Fairgunis und Perkunas dürfen sich vielleicht dem Hercules nähern.

Inlautendes FT ist hochdeutscher zunge, CHT niederländischer gemäsz: kraft kracht, schaft schacht, luft lucht, klafter lachter u. s. w., obwol einzelne CHT jener aufgedrängt wurden, schlucht f. schlufft, nichte f. niftel, sachte neben sanft.

Auch P und T ersetzen einander. ein beispiel gibt *πέσους* und *τέσους*, petora und *τέτορες* (s. 242). das finnische pimiä obscurus gehört zum skr. tamas, sl. t'ma und deutschen dim thim (s. 337). Inlautend entspricht lat. nepos neptis ahd. nefo niftila, altn. nefi dem böhm. neti (s. 270) goth. nihjis altn. nidr.

Eben so stehn sich sonst gegenüber PH und TH. ahd. finstar <sup>350</sup> jenem thimstar dimstar. aeol. *φῆρ* lat. fera, gr. *θῆρ* goth. dius ahd. *tior*, woneben sl. zvjer' litth. zwëris (oben s. 28). lat. fumus, gr. *θυμός*, litth. dumai, goth. dagms? (vgl. dauns) ahd. toum, womit wieder sl. zv'njeti sonare, zvon'tz' tintinnabulum, litth. zwanas lat. sonus vergleichbar, da sich duft wie schall durch die luft schwingen. lat. fores, gr. *θύρα*, goth. daurō ahd. turi tōr, sl. dv'r', litth. durrys, lett. durris und durwis, ir. doras dorus, skr. dvāra. lat. fistulare wahrscheinlich eins mit sl. zvizdati *свѣзѣти*. Merkwürdig schwankt in einzelnen wörtern die ags. und altn. mundart zwischen F þ, ags. fengel und pengel rex: visa fengel Beov. 2900. hringa pengel Beov. 3013. Manna pengel Cædm. 188, 24 und ebenso altn. fengill und pengill; altn. fön und þön lamina cornea; lat. facula, ahd. fachala fax, lampas, ags. pæcele; ahd. fihala fīla lima, ags. feol, altn. piöl, schwed. dän. fil, litth. piëla, pëlyczia, poln. pilnik.

Alle diese lauten vor vocalen an. goth. þL þR entsprechen aber auch ahd. alts. FL FR: plaihan ahd. flehan, pluihan ahd. fliohan *plauhs* fuga; lat. flaccus goth. plaqus; goth. þrafstjan consolari, þrafsteins *παράκλησις*, ags. fréfrian consolari, frófor solatium, alts. fruobrian consolari, fruobra solamen, ahd. fluobiran consolari, fluobara

\* Wackernagel bei Haupt 2, 556.

\*\* im gesät nie ämeizen, diu bezzers gelenkes pfīac, dan si was dā der gürtel lac. Parz. 410, 2. als ein ämeize gelenket. 806, 26.

consolatio. Löbe stellt prafstjan mit unserm trösten zusammen, welches aber \*zu goth. trausti und trauan gehört. es bleibt auch im verhältnis von prafstjan : fruobrian noch dunkelheit, und ich weisz aus andern sprachen dies seltsame wort nicht aufzuhellen. ahd. fra-vali, ags. frävel procax kann kaum verwandt sein.

Auch für den inlautenden wechsel sind beispiele da. lat. rufus ruber und rubere, skr. rudhira, gr. ῥυθρός, ir. ruadh, welsch rhudd, litth. ruddas, goth. rands, ahd. rôt, ags. reád, vgl. lat. rutilis. lat. uber und ubertas, skr. udhas, gr. οὕθαρ, litth. udroja, ahd. ūtar (drözinta ūtir distenta ubera. Haupt 5, 329), nhd. euter, ags. ūder. 351 wie hier B : D scheinen sie auch in barba : bart, verbum : wort (s. 329). bis für duis, bellum für duellum sind s. 241 angeführt.

Zuletzt in betracht kommt der wechsel zwischen lingual und gutturallauten. hierher würde das gr. τίς zählen, wer es lieber aus κίς als aus πίς leiten will. auf gleiche weise verhält es sich mit τέσσαρες τέτορες.

Anderwärts erläutert habe ich die merkwürdigen übergänge des goth. DD in altn. GG. tvaddje und wahrscheinlich baddje entspricht dem altn. tveggja beggja; vaddjus murus dem altn. veggr, so dasz schon aus altn. egg ovum goth. addi, wenn ihm andere gewähr entgegenge, gefolgert werden darf.

Bisher wurde der übergang der mutae aus einem organ in das andere dargestellt; es bleibt noch ihr wechsel mit spiranten und liquiden, ihr ausfall, zuletzt aber ihre abstufung in einem und demselben organ zu betrachten.

Wie lat. P und B inlautend zu V erweiche zeigt die franz. sprache allenthalben: rapa rave, ripa rive, faba fève, faber fèvre, habere avoir, debere devoir; nach liquiden aber haftet muta: talpa taupe, alba aube, herba herbe. umgekehrt pflegt die deutsche sprache W in B zu verstärken: mhd. fal falwes, gel gelwes, far farwe, garwe millofolium, herwe; nhd. falb gelb farb farbe garbe herb. Tübingen hiesz mhd. Tüwingen Wh. 381, 27, welcher name entweder aus Twingen (Stälin 1, 510. 2, 441) oder aus tuniwenga (Graff 5, 148) entsprang\*. ganz regelmässig verhalten sich im finnischen hepo hewen, lipu liwun, arpa arwan u. s. w.

Übergänge des T in S sind zumal griechischer sprache eigen. nicht nur die anlaute σύ σέ σήμερον, wo dem aeolischen und dori-schen dialect noch τύ τέ τήμερον blieb, bezeugen es, sondern auch inlautend erscheint dies S in der ganzen tertia pl., wo εἰσί φησί aus ἐντί (σεντί) φαντί hervorgehn und alle -ᾶσι aus -αντι, alle -οῖσι aus -οντι. ναυσία seekrankheit, att. ναυτία und auch lat. neben nausea nautea. Inlautendes TT erweicht zu SS: πρᾶττω θάλαττα κίττα κιττός μέλιττα ἦττα in πρᾶσσω θάλασσα κίσσα κισσός μέλισσα ἴσσα.

\* vgl. den unsichern ort Tivinwang Tiunang bei Stälin 1, 288. 344. 361.

Gleich wichtig ist S für D\*. lat. medius goth. midja gr. μέσος. 352 skr. veda vidmas, lat. vidi vidimus, goth. vait vitum, gr. οἶδα ἴδμεν = ἴσμεν, vgl. ἴσασι ἴσμεν und ὁδοῖ ὁδοῖ. lat. esca für edca, wie sl. iad cibus, iato esca von iasti edere. auch skr. asis, lat. ensis scheint mir von der wurzel ad edere, weil das schwert, gleich der flamme, zehrt und frisst, ahd. bizanti suert O. IV. 13, 43. bizenten suerton O. I. 19, 10; zwar bildet das lat. edo nur esum und estum f. editum, wie aber von tundo umgekehrt tusum und tunsum, könnte auch ensum gegolten haben. Nicht anders bezieht sich mensis skr. māsa sl. mjesetz auf metiri goth. mitan, weil der mond die zeit miszt; in μῆν goth. mēna, ahd. māno fiel das S ab. zugleich erhellt, dasz in mitan so gut wie in itan die lingualis wurzelhaft sei.

Noch in deutlicherem zusammenhang stehn lat. audio und auris = ausis, goth. ausō, lith. ausis, aber auch goth. hausja, ahd. hörzu und lat. haurio hausi, weil das hören schöpfen, einschöpfen der worte. wie dem auris ausō der kehlantlaut mangelt er gerade dem altn. ansa haurire, ausa haustum, ahd. ōsan haurire und exhaurire vastare, womit ōdi vastus vacuus otiosus facilis unmittelbar verwandt ist, welchem jedoch goth. und ags. aspirata zusteht: goth. aups aubja vastus, ags. eāde facile forte, ahd. odo forte saltē aut, mit der nebenform ēdo ēddo, ags. oðde, goth. aippau, lat. aut greifen hier wundersam ein und ergeben noch andere berührungen, deren ich mich jetzt überhebe. bloß das sei nicht vorbeigelassen, dasz im ahd. ērdo = ēddo, ēdo das nemliche goth. Z auftaucht, dem wir in razda mizdō huzd begegneten (s. 313), das folglich auf goth. aizdau izdau = aippau deutet und wieder an das S oder R in ausō auris hausjan hörzan klingt. ohne zweifel gehört also das goth. azēts facilis, azētaba facile zu ahd. ōdi, ags. eāde, engl. easy, und wie mit facilis facultas hängt mit eāde altn. auðr opes und ags. eādig opulentus, ahd. ōtac zusammen, goth. audahafts.

Treffend bestätigen dies alles die romanischen zungen, besonders 353 die provenzalische. aus unserm ōdi ōsi eāde aups azēts (aus welchem derselben ist schwer zu sagen) haben sie das prov. ais aize, franz. aise und andere bei Raynouard gesammelte wörter, welche den begrif des leichten angenehmen enthalten; nicht übersehn werden darf prov. azaut placens graciosus, wie goth. azēts ἡδύς verdeutscht. Nicht anders stehn lat. audire laudare alauda videre, it. udire lodare lodola vedere gegenüber prov. auzir lauzar alauza vezar, und mit ausgestosznem cons. franz. oir louer alouette (altfranz. aloē) voir, sp. oyr loar ver, für alauda blieb aloda alondra. lat. fidelis it. fidele prov. fizels sp. fiel. diese syncopen mahnen an pium pium, iu izvis = altn. idur idr, schwed. eder er.

Noch leichter fallen muste umtausch von TH und S, da schon einfaches H übergang in S zeigte. anlautend steht dor. οἶός σιά σέλω σείν σηρίον für θεός θεά θέλω θεῖν θηρίον, bei Thuc. 5, 77

\* vgl. finn. esi mesi käsi susi: eden meden käden suden (s. 344).

σῶ σῶ σῶματος f. τοῦ θεοῦ θύματος, und oft inlautend Ἀσάνα παρθένος f. Ἀθήνη παρθένος. σηπλον aber beleuchtet uns das sl. zvjer, lith. žwëris (s. 28. 350). wie nahe reicht die aussprache des gr. Θ und ags. altn. TH an den sausenden laut.

Auflösungen stummer kehllaute in H tragen sich oft in allen sprachen zu. eine menge H für CH wird hernach die lautverschiebung darlegen: unsere sprache hat fast allgemein der organischen asp. CH entsagt und dafür H angenommen.

Den Böhmen mangelt der laut G. denn das ursprüngliche G der übrigen Slaven wandeln sie in H, und wo sie G schreiben, sprechen sie J. die Russen umgekehrt entbehren das H und drücken es in deutschen namen durch G aus

Mit flüssigen consonanten treten, so viel ich sehe, fast nur mediae in wechsel, keine tenues, selten aspiratae (abgesehen von der deutschen lautverschiebung).

Hauptsächlich in betracht kommt hier ein übergang des D in L, dessen meiste beispiele längst aufgefallen sind.

Aus älterem dingua, wozu goth. tuggō, ahd. zunkā stimmt, gieng <sup>354</sup> hervor lingua, welchem lith. liëzuwis (s. 320) gleicht. aus δάκρυ δάκρυμα, goth. tagr, ahd. zahar, dacrima und lacrima. aus δαήρ, sl. djever, poln. dziewierz, böhm. deweř, lith. dėwëris, skr. devr, ags. tacor, ahd. zeichur das lat. levir. für δάφνη galt aeol. λάφνη (Ahrens s. 85); man bringt jenes zu δέφω, und sucht im netzen den begriff des reinigens: dann könnte auch laurus zu lavare fallen. von demselben lavare und lotus lautus leitet sich lautia, wofür nach Festus dausia galt, feierliches mahl, wie lautus und lautitia auf pracht der mahlzeiten gieng; mir fällt das goth. dauhts epulae und serb. datja convivium funebre ein, obschon das goth. wort unverschoben ist und vielleicht daups lauten sollte, was an daups mortuus reicht. goth. addi adi ovum lettisch ola.

Zweifelhaft bleibt lat. lignum zur skr. wurzel dah brennen gehalten, da es von lego, wie tignum von tego rühren könnte. noch mehr bedenken macht die vorgeschlagne ableitung des goth. leik corpus ahd. lih vom skr. deha (Graff 2, 2), das goth. letan ahd. lazan vom skr. dā dare. auch cadaver bringt Bopp zu skr. kalēvara. bei den zahlwörtern sahen wir -lif und -lika dem -daha entsprechen (s. 246).

Inlautend begegnen einander lat. odor olor und olere: odefacit dicebant antiqui ab odore pro olfacit. Festus. möglich wäre sogar verwandtschaft zwischen odor, welchem die gutturalis abgefallen sein könnte, und ags. hvátan, ahd. huāzan flare spirare. dabei ist zu erwägen olus und holus, olesco adolesco adoleo suboles proles und die gr. ὄζω ὀδῶδα ὀδυρή ὀδυρή. des duftens grünens und wachsens begriffe treffen sich in unserm wurz, das herba olus und aroma (gewürz) ausdrückt.

Kühn scheint es olor, den singenden schwan, aus αἰοιδός ὠδός zu deuten, wie die singende lerche ἀηδών hiesz. aus οἶδα ὠδμεν

oder der schwankenden quantität von ὀδῶδα ὠδῶδα begriffe sich etwa das kurze O. wenigstens müste nachgewiesen werden, dasz ein gr. dichter den κύκνος αἰοδός nannte.

Ὀδυσσεύς Ὀδυσεύς wird lat. zu Ulysses Ulixes, tuskisch Uluxe. die abkunft des namens von ὀδύσσομαι (Od. 19, 409) lenkt wieder auf odium, goth. hatis, ahd. haz.

Smielan (s. 319) scheint das gr. μειδᾶν.

Skr. madhus, litth. medus, lett. meddus, ags. meodu, altn. miðdr, 355 ahd. mēto, mhd. mēte, sl. med'', gr. μέθυ unterschieden von μέλι μέλιτος, lat. mel mellis. die begriffe von berauschendem getränk, meth und honig fliesen in diesen wörtern zusammen. auch finn. heiszt der honig mesi gen. meden, die biene mesikäinen wie gr. μέλισσα und skr. madhupa d. i. mel bibens.

Litth. sidabras, lett. šudrabs stehn gegenüber goth. silubr, ahd. silapar, sl. srebro, preusz. sirablas (oben s. 9. 11). fidius und filius, Ovidius Ovilius, Decidius Decilius wurden s. 271 verglichen. aus Aegidius ward Gilius, Gilles (Gilles Roth. 3945).

Wenn in einzelnen dieser wörter D organischer scheint als L, z. b. in dacrima, wegen der s. 300 vorgetragenen abkunft, oder in Odysseus, dessen sage offenbar von Griechen oder Etruskern zu Römern kam; so ist anderemal die Lform durchsichtiger, z. b. in lingua, das doch zu lingere lambere λείχειν laigōn und lecken gehört. in madhus und mel, μέθυ und μέλι ist der wechsel von uralter zeit her begründet\*.

Ähnlich dem übergang des D in L ist der des DD in LL: goth. vaddjus ahd. wal walles, lat. vallum; vielleicht goth. iddja verwandt mit ahd. illan, ilan? vgl. daddjan und θῆλυ, wallōn, wadalōn und für LL DL gleich lat. sella f. sedla, franz. selle f. ags. sadol, altn. milli f. midli. Wie wenn sl. pasti oder padati, cadere, part. praet. padal, sich berührte mit ahd. fallan, ags. feallan, altn. falla, welches der goth. sprache völlig abgeht? noch näher steht dazu das litth. pulti, lett. pult.

Höchst selten scheinen D und N zu tauschen. ein merkwürdiges beispiel lieferte devjat dewintas für nevjat newintas (s. 244); neben perdice sagen die Italiener gewöhnlich pernice. beider consonanten verwandtschaft aber folgt schon daraus, dasz sich inlautend N vor lingualen, wie M vor labialen einfindet (s. 339), weshalb auch der 356 anlautende wechsel zwischen B und M ergeht: sl. brabenec : mravi, bramor : marmor.

Dem ausfall sind unter allen stummen consonanten wiederum die mediae zumeist ergeben, vorzugsweise dasselbe D, dessen übergang in die flüssigen S und L eben erörtert wurde. die harten und scharfen tenues und aspiratae leisten stärkeren widerstand. pers. mei vinum entsprang aus medi = madhu. einzelne mundarten begünstigen zusehends

\* unterschieden von dem wechsel ist die abgestreifte lingualis in longus = sl. dlug (s. 325).

die syncope des inlautenden D, namentlich die französische und niederländische. beispiele aus der letzten sind gramm. 1, 308. 309 mitgetheilt. eine menge lat. T erweichten sich in roman. D und schwanden dann im franz. gänzlich; man wird sichrer dazu die ital. oder span. form, als die lat. halten: père mère frère voir croire rire proie soie soif louer muer, it. padre madre frate vedere credere ridere preda seta sete lodare mutare. vedere credere ridere lodare lauten auch sp. ver creer reir loar, und seta sete bereits seda sed, woraus sich die franz. tilgung begreift. aber auch G ist getilgt in lire, sp. leer, it. leggere und faire sp. hazer, it. far. Zuweilen fällt die lingualis nicht weg, sondern assimiliert sich dem folgenden R: parrain sp. padrino, marraine sp. madrina, larron sp. ladron, pierre sp. piedra, perron acervus lapidum, mlat. petronus, lierre hедера, sp. yierro, altfranz. ledro, verrons it. vedremo, fourrage mlat. fodragium. dies RR aus DR ist ein gegensatz zum altn. DD aus RD (s. 313), gleicht aber dem LL aus DL. der grund weshalb sich weder merre f. mère, noch maraine f. marraine bildete, musz im gewicht der folgenden silbe liegen. it. trovatore, sp. trovador wandelte sich in altfranz. trouverres. TR wird nicht assimiliert, wie quatre autre u. a. zeigen.

Welchen ausfall in deutscher sprache B G D erfahren, welche diphthonge aus zusammengertückten vocalen dadurch entspringen und wie sich M und N zu der labialis gutturalis und lingualis gesellen, habe ich eigens abgehandelt. am seltensten scheint B unterdrückt, doch wären reiche beispiele vorhanden, wenn die vermutung, dasz ahd. rehto aus goth. raihtaba erwachsen sei (gramm. 3, 110), sich historisch bewähren liesze.

## XVI.

### DIE LAUTABSTUFUNG.

Bis hierher hat sich gezeigt, wie einzelne stumme consonanten <sup>357</sup> der zeit oder mundart nach einander vertreten; solcher wechsel begründete nur ausnahmen, höchstens besondere richtungen, er fiel der gewohnheit einer sprache oder ihrem verhältnis zu benachbarten anheim. ob *λύκος* oder *lupus*, *σύ* oder *tu*, *πέντε* oder *quinque*, *dacryma* oder *lacrima* gesprochen wurde, das war nun einmal dem idiom durch seine anlage verliehen und hieng nicht weiter mit der innern beweglichkeit seiner laute zusammen. Wichtiger ist es, dynamisch, gleich dem vocalumlaut, wirkende regeln zu erkennen, nach welchen sich die consonanz einer jeden sprache stimmt und abstuft. Dort schwankt der laut, wie bei vocalschwächung, gleichsam wild und absichtslos; hier erscheint die änderung des consonants, wie umlaut und brechung, gezähmt und fruchtbar.

Dies spiel oder dieser wechsel der consonanten kann schon durch ihre stelle bedingt sein. anlaut hält die stufen jedes organs am reinsten und treuesten, inlaut ist geneigt es zu erweichen, auslaut zu erhärten.

Oft aber walten einflüsse anderer laute, entweder vorausgehender oder folgender. in diesem fall wirkt der bestimmende laut rückwärts, in jenem vorwärts. bei rückwirkungen stimmt die kraft des folgenden lauts den vorausgegangenen nach sich; bei vorwirkungen unterwirft sich der folgende dem einfluss des vorstehenden lauts. rückgängiger <sup>358</sup> einfluss trägt sich ungleich häufiger zu als vorgängiger; im vocalismus wurden umlaut und brechung nur rückwärts, nie vorwärts gewirkt. Dieser rückgang lässt sich dem grundsatz des reims, der vom letzten auslaut an zurückdringt, vergleichen.

Vocalwechsel durch umlaut hieng blosz von andern vocalen, brechung von vocalen und consonanten ab. consonantwechsel wird in der regel durch anstossende consonanten, zuweilen auch durch vocale bewirkt. so durchdringen sich vocalismus und consonantismus. selbst darin offenbart sich analogie, dass der den tausch verursachende con-

sonant weggefallen sein kann gleich dem vocal, von welchem umlaut und brechung abhingen.

Das latein ist keusch und enthaltsam in seinen consonanten wie in seinen vocalen. die aspiration ist ihm wenig entfaltet (s. 344), media und tenuis stehn rein gesondert: rabidus und rapidus, nego und neco, ad und at, cadus und catus weichen, der aussprache wie ihrem ursprung nach, ganz von einander. anlautende media und tenuis können sich nie vertreten, und kein vorausgehender laut üszert darauf irgend einfluss. sobald aber im inlaut media an eine folgende tenuis oder spirans stöszt, wandelt sie sich selbst in die entsprechende tenuis ihres organs; sobald im fortgang der flexion oder wortbildung jene tenuis wieder entfernt wird, kehrt ursprüngliche media zurück. nubo nupsi nuptum, glubo (glupsi) gluptum, scribo scripsi scriptum, labor lapsus; ago egi actum, lego legi lectum, rego rexi rectum. im lingualorgan scheidet aber dann die media völlig, weil TT und TS noch härter wäre als DT DS: edo edi esum, video vidi visum, ludo lusi lusum, laedo laesi laesum, odi osum, rado rasi rasum, fundo fudi fusum, mando mandi mansum, tundo tutudi tusum, mordeo momordi morsum, statt ettum\* vittum lutsi luttum u. s. w. Einigermal steht die assimilation SS: cedo cessi cessum f. cetsi cettum, sedeo sedi 359 sessum f. settum, jubeo jussi jussum für jupsi juptum, wie aus iste ipsus ital. stesso ward. der analogie von grex gregis, rex regis, lex legis gemäsz wäre zu schreiben aps, scrops scrobis, nups nubis, allein es gilt abs scrobs nubes. in der lingualreihe verhalten sich praes praedis, obses obsidis, incus incudis, pecus pecudis wie laesi laedo, sessum sedeo; man fand wieder zu hart praets praedis, pecuts pecudis. in zusammensetzung assimilieren sich die partikeln ob sub ad dem folgenden anlaut. ex steht zu ec wie abs zu ab. statt apud findet sich wol auslautend geschrieben aput.

Viel reicher entfaltet hat sich die griechische verstufung allein schon dadurch, dasz alle aspiratae vollständig wirken. Hauptgesetz ist, dasz media tenuis und asp. den anstoszenden consonant jedes andern organs ihrer stufe gleich machen, folglich nur βδ πτ φθ, γθ κτ χθ neben einander gelitten sind und fein unter sich abwechseln: ἐπὶ ἑβδομος ἐφθήμερος, γράφω γράβδην γραπτός γραφθεῖς, τύπτω τυφθίσσομαι, κρύπτω κρύβδην κρυπτός κρυφθεῖς, συλλαβάνω συλλήβδην, ὁκτώ ὄγδοος ὀχθήμερος, λείγω λήγδην, λέγω λέλεκται λέκτρον ἐλέχθην, πλέκω πλέγδην πλεχθεῖς. auch vor Σ entwickelt sich tenuis, für πσ κσ gelten aber die eignen buchstaben ψ und ξ: γράφω γράψω, τύπτω τύψω, λέγω λέξω, βρέχω βρέξις. wäre jenes lat. ps für bs zulässig geworden, so hätte sich auch das zeichen, wie x für cs, eingefunden. Es gibt viel gr. anlaute βδ πτ φθ κτ χθ, die der lat. und deutschen sprache fremd sind: βδέλλιον βδέλυρός πταίρω πτάξ πτερόν φθάνω φθείρω φθόνος, κτάομαι κτείνω κτύπος

\* folglich steht esca f. etca — edica, estur f. ettur — editur.

*χθαμαλός χθές χθών*, für *χθ* findet sich nur *χθοῦπος*. da aus den anlauten *π* und *χθ* die lingualis zuweilen wegfällt und für *πτόλις* *πτόλεμος* *χθαμαλός* *πόλις* *πόλεμος* *χαμηλός* gelten, darf man auch zu den übrigen formeln wörter anderer sprachen auf bloße labialis und gutturalis, ohne dass lingualis folgte, halten. mit *περὸν* stimmt zwar ahd. *fēdara*, aber auch sl. *pero*, mit *χθές* lat. *heri* = hesi, hesternus, goth. *gistra*, mit *χθαμαλός* *χαμαί* lat. *humilis humi* und vielleicht goth. *gavi*. *βδέω* ist das lat. *pedo*, die rückwirkung des D wandelte P in B.

Wie *γράφω γραπτός*, *λέξω λεκτός* zum lat. *nupsi nuptus*, *rexi rectus* stimmen, entspringt auch beim anstosz einer lingualis an folgendes S und T vereinfachter Slaut, und die lingualis schwindet. Neben *εἰδέναι ἰδεῖν οἶδα* (in zweiter person *οἶσθα*) erscheinen *εἴσομαι εἰσάμην* und das abgeleitete *ἴσημι*, selbst das adj. *ἴσος ἴσος* *aequalis*, *similis* ist der form nach völlig das lat. part. *visus*, da sich die begriffe des sehens, scheinens und gleichens anrühren; von *εἴδομαι* *videor* wird II. 2, 791 *ἔϊσαστο* *videbatur* ganz für glich gebraucht. gerade so verhält sich das goth. *galeiks* *ομοιός* ahd. *gilih* *aequalis* *similis* zu *galeikan* *videri*, *placere* und *leik* *σώμα*, ahd. *lih* *corpus* d. i. species, visum, ahd. *gilichi* species, *gilichnissa* imago. wie *visus* aus *vistus*, musz auch *ἴσος* aus *ἰστός* oder *ἰσθός* gedeutet werden. Nicht anders beurtheile man folgende beispiele: *ἔδω ἔσω ἔσομαι*, *εἶδω δεῖσω ἐδεῖσα δεῖσομαι*, *ἦδω ἦδομαι ἦσάμην ἦσθην ἦσθησομαι*, *ἔδω ἔδομαι ἔσθιω*, bei dichtern auch *ἔσθω*. für *ΣΤ* zieht das gr. organ *ΣΘ* vor, und da *οἶσθα* dem goth. *vaist* wie dem lat. *vidisti* entspricht, *ἔσθης* dem goth. *vasti*, lat. *vestis*; so hat man fug, in solchen *ΣΘ* = *ΣΤ* den beweis für das gemutmaszte lat. *ettum* *luti* = *esum visum lusi* zu finden. in welchen füllen *ΣΤ* von *ΣΘ* abstehn, z. b. in *ἔστί ἐστία*, bedürfte noch eigner untersuchung. fällt durch *σθ* licht auf das goth. *rp* in *vairpa* (s. 310)? die *geminata* *ΣΣ* für *ΣΤ* ergibt sich oft (s. 317).

Die gr. sprache lässt aber diesen lautwechsel nicht bloß im innern der wörter, sondern auch bei der zusammensetzung, ja zwischen einzelnen in der rede aneinander gereihten wörtern ergehn, wenn der stumme consonant von einem mit dem spiritus asper beginnenden wort berührt wird. der spiritus fliegt in die voranstehende muta über und wandelt sie in aspirata. so entspringen *ἐφήμερον ἐφθήμερος* *δεχίμερος αὐθήμερος* *νυχθήμερον ἐπίσθημι ἀπίσθημι* und viele andere. die praepositionen *ἀπὸ ἐπὶ ἀντί* werden auf diesem wege zu *ἄφ ἐφ ἄνθ* und die negation *οὐκ* wandelt sich in *οὐχ*. für *νύκτα ὅλην* entspringt *νύχθ' ὅλην*, die zurückgreifende aspiration kann sich nicht an dem *τ* begnügen, sondern musz auch das vorherstehende *κ* ergreifen. noch kühner ist, wenn sie sogar einen vocal überspringt: *δοιμάτιον* f. *τὸ ἱμάτιον*, *φρουρός* f. *προφρός*, *φροῖμον* f. *προοῖμον*.

Doppelte ten. und med. mag der Griechen, nicht asp., er bindet dann ten. und asp. zusammen: *Σαπφώ Βάκχος Τίτιδιον, καταδάψαι κατέθανε* kürzen die dichter in *κατδάψαι κατθανε*. erst später und

in fremden namen steht *Μαθηταῖος Μαθητά* f. *Ματθαῖος Ματθά*. hierher auch *Γότθοι* (s. 179).\*

Aus gleichem grund wird in der reduplication die asp. durch ten. vertreten: *φαίνω πέφαγκα*, *φύω πέφυκα*, *χαίρω κεχάρηκα*, *χράομαι κέχρημαι*, *θάλλω τέθηλα*, *θνήσκω τέθνηκα*, während lat. fallo fefelli, goth. faha faifah, wahrscheinlich auch *plaiha paiplaih* zulässig ist.

Das gr. idiom, welches zwei asp. verschiednen organs in einer silbe gern hat, meidet sie in zwei auf einander folgenden [Buttmann gr. 1, 77], und entzieht bei inlautender aspirata dem anlaut den spiritus, oder anders ausgedrückt: es ertheilt wörtern mit unaspiriertem anlaut und inlautender aspirata den spiritus, so bald durch den wechsel der flexion die inlautende asp. wegfällt. *ἔχω* bildet das fut. *ἔξω* und neben *ἔχμα* steht *ἔξις*, ebenso neben *τρέχω* *θρέξομαι* und *θρεκτικός*. der grundsatz bezieht sich zumal auf wörter, in welchen T und Θ tauschen: *ταχύς* *θάσσων* f. *ταχίζων*, *ταφή* *τάφος* *ἐτάφη* *θάπτω* *θάψω*, verschieden davon *τάφω* (stupro) *ἐταφον* *τέθηκα*, *τρέφω* *θρέψω*, *θρίξ* *τριχός* *τριχες* *θριξί*, *τίθημι* *θήσω* *θέσθαι* *θεῖναι* *θεσμός*, aber dor. *τεθμός*. in *τρέχω* läuft die wurzel durch alle drei stufen, da auch *δέδρομα* und *δραμονῦμαι* gelten. wir sehn in allen diesen wörtern den abgeänderten laut (das *ω*) aus der mitte bis in die spitze, immer aber rückwärts vordringen. dasz die unaspirierte form hier die ursprüngliche sei, folgt aus verglichung von *ἔχειν* mit goth. *aigan*, *τρέχειν* mit *pragjan* und *τάφος* mit *tabiti* (s. 231). die gehäufte aspiration im dakischen *φιθοφθεθελά* (s. 212) ist griechischer weise entgegen.

Bei der deutschen consonantverstufung müssen inlaut und auslaut gesondert werden von dem anlaut.

- 362 Der inlaut hütet, wenn nicht andere consonanzen anrühren, die echte form, der auslaut pflegt sie aber häufig aufzugeben, was einen der lat. und gr. sprache unbekannten wechsel begründet, doch betrifft er bloz die media; denn ten. und asp. bleiben, wo sie stattfinden, ungeändert.

Goth. B und D wandeln sich auslautend in die asp. F und TH: *giba* *gaf* *gif*, *graba* *gróf* *graf*, *hlaiþis* *hlaiþ*, *þiubis* *þiuf*; *beida* *baiþ* *beiþ*, *biuda* *baup* *biup*, *bidja* *baþ*, *fadis* *fap*, *sédais* *sép*, *liuhadis* *liuhap*, *fôdiþ* *fôðida*. doch schwankt die schreibung, und gestattet auch B, D in gröb *baid* u. s. w. media des kehllauts bleibt fast überall unverletzt: *liga* *lag*, *steiga* *staig*, *biuga* *baug*, *vigis* *vig*, *dagis* *dag*; ohne zweifel, weil hier die eigentliche asp. algieng und durch die spirans H vertreten wird; nur ausnahmsweise tritt diese im wechsel ein bei *aih* *aigum*.

Ähnlich, doch etwas abweichend gestaltet sich die goth. veränderung der inlautenden muta, wenn sie an andere cons. rührt, von welchen bloz S und T in betracht kommen.

\* diesem T Θ vergleichbar scheint ahd. PPH, CCH und alta. PB, TD

Das -s des nom. sg. wandelt vorausgehendes B und D bald um in F und TH, bald nicht. man findet laufs laubis, hlaifs hlaibis, aber auch hlaips und piubs. faps fadis, sêps sêdais, frôps frôdis, allein schwankend saps und sads sadis, immer göds gödis. diese ten. und asp. vor dem -s müssen also im laut schwer zu unterscheiden gewesen sein. G unterliegt gar keinem wechsel: dags dagis, mēgs mēgis.

Vor dem T der secunda praet. wandeln sich P und B in F; K und G in H; T, D und TH in S: scapja sköft, hlaupa hleihlauft, graba grôft, skaba sköft, skiuba skauft, brika braht, vaka vóht, gasaka gasóht, teka taitóht, liga laht (?), biuga bauht, beita baist, giuta gaust, sita sast, mita mast, haita haihaist, lēta lailóst, vait vaist, mót móst, beida baist, bitja bast, qipa qast, leipa laist. für einzelne wurzeln entspringt zweideutigkeit, z. b. sköft kann rasisti oder creasti von skaba oder skapja, baist momordisti und expectavisti von beita oder beida ausdrücken. oft mangeln belege, aber die theorie musz walten, sich also auch auf die fälle erstrecken, wo der muta noch <sup>363</sup> eine liquida vorausgeht. für hilpa trimpa vairpa salta gastalda binda falpa vairpa ist die II. praet. anzusetzen: halft tramft varft saislalt gastaistalt banst faifalst varst. Möglich wären auch assimilationen des ST in SS, so dasz von qipa oder sita diese person qass und sass statt qast sast lauten dürfte, ganz wie von vait vaist das schwache praet. vissa f. vista gebildet wird; nur musz dann kurzer vocal vorhergehen, nach langem haftet ST, wie mósta und vaist lehren.

Analog mit diesen formen laufen die substantiva auf -t: gifts von giba, gaskafts von skapja, gagrefts f. gagreifts von greipa, mahts von mag, slauhts von slaha, andbahds von bak (s. 133. 134), laists von lais, gaviss junctura von gavida jungo, miþvissei conscientia von vait, qiss von qipa, afstass von afstanda afstöp, dessen zweite person wol nur afstóst lautete. mahts zeigt, dasz auch maht für magt gelten müsse, obschon wieder fragifts und fragibts schwanken, so dasz man für liga auch lagt statt laht annehmen dürfte. Wie geläufig aber dem goth. organ ST war, folgt daraus, dasz sich NST für NT entfaltet in ansts brunsts, weshalb auch die zweite person anst andbrant für ant, brant zu vermuten ist. dagegen kommen andanumts und qumfts von niman und qiman vor, nicht auf ahd. weise numfts qumfts, weshalb denn die sec. praet. namt qamt gelten musz.

Es leuchtet ein, dasz diese goth. FT HT ST im grundsatz zu den lat. PT CT und S (= ST), den gr. ΠΤ ΚΤ Σ (ΣΘ) stimmen, die aus B G D entsprangen. goth. hafts raihts sind das lat. captus rec-tus, und dasz visus ισος aus vistus ιστός stammen, wird durch das goth. vissei εἰδήςις = vistei bestätigt. viss certus = vists begegnet nicht bei Ulf., darf aber aus ahd. wis, altn. viss sicher geschlossen werden. mit sedeo sessum f. setsum kommt altn. sess sella f. sest überein. ähnliche auflösungen des ST in SS und S sind allenthalben wahrzunehmen: goth. ahd. ist, ags. is (s. 266); goth. svistar, sl. se-stra, lith. sessū, finn. sisar, lat. soror = sosor (s. 267); goth.

gistra, lat. heri f. hesi neben hesternus; gr. ὄστρον, sl. kost', lat. os  
 364 ossis; warum sollten nicht visum osum von video odi auf vustum  
 ostum leiten? ahd. ist muosa aus muosta goth. mōsta erwachsen  
 und wista westa wissa wessa schwanken.

Nun werden sich auch einzelne S fassen lassen, die aus andern  
 lingualen entsprungen sind, aber nur entspringen konnten, wenn man  
 annimmt, dasz hinter ihnen noch ein nachher ausfallendes T folgte.  
 von vleitān videre stammt andavleizns facies f. andavleistns. von  
 bindan mandare buzns mandatum f. bustns, ags. bysen, alts. ambusn  
 = goth. anabusns\*. von usbeidan expectare usbeisns longanimitas,  
 f. usbeistns. von vreiþan ags. vridan torquere vrāsen torques, ahd. reisan  
 nodus f. vrāsten, ahd. reistan; die goth. form hätte vraizns zu lauten.

Zu viel raum würde kosten, wollte ich diese goth. lautabstu-  
 fung auch durch die übrigen deutschen sprachen führen, so lehr-  
 reich einzelne abweichungen werden könnten. im ganzen herrscht die-  
 selbe regel.

Weit mehr liegt es mir an eine andere aufzuweisen, die allen  
 bisher erörterten entgegensteht und wovon weder in goth. noch gr.  
 und lat. sprache eine spur ist. statt des rückwärts gehenden ein-  
 flusses zeigt sie uns einen vorwärts greifenden.

Nicht alle ahd. dialecte geben ihn kund, sondern nur der aleman-  
 nische, wie er zu Sanctgallen durch Notkers und seiner genossen  
 sorgfältige, wenn schon nicht überall gleiche schreibung verzeichnet  
 ist. dieser lautwechsel musz aber im stiden Deutschlands weiter  
 ausgebreitet gewesen sein, da er hin und wieder noch bei mhd. dach-  
 tern vorbricht.

Das gesetz ist folgendes. von dem auslaut werden anlautende  
 liquidae spirantes und aspiratae niemals abgeändert, wol aber tenues  
 und mediae. lautet ein wort auf vocal und liquida aus, so musz me-  
 365 dia, lautet es auf spirans oder muta aus, so musz tenuis folgen. der  
 vocalische und flüssige auslaut schont den nächsten anlaut, der hau-  
 chende und stumme greift ihn an.

Dem gemäsz wird gesagt: eina bindun, diu bluoma, dū bist,  
 dero boumo, demo buoche, jungen boumes, min bruoder, er begrifet;  
 aber ih pin, dingolih pinde, sih pergent, des pomes, sinas pruoder,  
 gab pilde, liuf paldo, ūf poume, salig pin, sundig pluot, chad pringen,  
 nicht pildes, sint pilde, daz puoch, ūz prāhta.

eina geba, diu geba, dū gibest, demo golde, dero gewalto, snel-  
 len ganges, din guot, er gehaltet; hingegen ih kesiho, sih kebe, noh  
 cnuhtig, ouh cnōto, des coldes, alles kāhes, gab cold, ūf kuldinemo,  
 ūf kange, manig cot, ward keboten, waz kewalto, daz cold, ūz kieng,  
 iz kerno.

\* sollte das ags. byseg occupatus, engl. busy, mnl. besech, nnl. bezig  
 eigentlich ausdrücken: qui mandatum exsequitur? so dasz bysegian, engl.  
 busy hiesze einen beschäftigen, einem etwas gebieten, auftragen. wie wenn  
 das prov. besonh, franz. besoin, it. bisogno, opus negotium necessitas  
 gleichen ursprung hätte?

Bei den lingualanlauten erscheint aber eine schwierigkeit und abweichung. die analogie der labialen und gutturalen fordert, dasz auch in allen der goth. media D entsprechenden wörtern derselbe wechsel zwischen med. und ten. eintrete, also demo dage, dū dāte, der dag, den deil, ein dier entgegengesetzt würde den formen ih tuon, des tages, des teiles, manig tiure, daz teta. allein hier haftet immer die tenuis und es heiszt auch demo tage, dū tāte, der tag, der teil, ein tier, einemo tiuren.

Wol aber wird der wechsel angewendet auf die der goth. asp. TH antwortenden anlaut, welche aus D in die tenuis T zurückspringen. man schreibt demnach: demo dritten, demo diete, dero dingo, diu dierna, filo durft, dū daz, in dih, er diccho; dih tritten, ih tih, eines tritten, wib tin, sālig tiet, mag ter, mag taz, ward tanne, ist turft, daz ting, waz tes. offenbar stehn diese letzten T den vorher angeführten K und P ungleich, denn cold und puoch haben die goth. med. gulp, bōka zur seite, tih und taz die goth. asp. puk, pata. eben so wenig läuft das D in dih dierna ding dem G und B in got gold buoch bluomo parallel, da diese der goth. med. guþ gulp bōka blōma gleichstehn, dritto daz der goth. asp. pridja pata.

Mich dünkt, diese störung des lautverhältnisses wurde hervor- 366 gerufen dadurch, dasz ahd., nach der strengen, keine media für das lippen und kehlorgan vorhanden war, deren analogie das D hätte folgen können. jener für die ten. gültige wechsel warf sich darum bei den zungenlauten auf die media.

Auszer den noch getrennt an einander stoszenden wörtern werden durch diese notkerische regel die inlaute vieler zusammensetzungen bestimmt, z. b. es heiszt ebenbilde und werltpilde, himilbūwo und erdpāwo, foreboto und waltpoto, fiurgot und erdcot, sedelgang und ūfkang, Eberger und Nōtker, sißegebo und spuotkebo, widemdiu und gotestiu.

In den eingang des satzes pflegt N. immer tenuis, nicht media zu stellen. die tenuis ist ihm also, nach ahd. weise, mit recht eigentlicher laut, der sich nur vor vocalen und liquiden in die alte med. erweicht. das gilt jedoch bloß für das verhalten seiner labial und gutturalante; bei den lingualen ist Notkers media der ahd. media gemäsz.

Da der wechsel unablässig durch die ganze rede fortgeht, so gewinnen dieselben wörter bei veränderter stellung stets verschiedene gestalt, und die abweichenden auslaute können im anlaut media oder tenuis häufen, z. b. der satz: smāhes tinges kerōnt turh lustsami würde mit geringer änderung heissen: smāhero dingo gerōtun durh lustsami.

Dasz Notkers gesetz nicht aus der luft gegriffen war, sondern auf feiner beobachtung der wirklichen sprache ruhte, ergibt sich daher, dasz es noch zwei jahrhunderte später bei Wolfram, dem sprachgewaltigsten aller mhd. dichter, also nicht einmal in Schwaben, sondern in Baiern unverkennbar ist. ohne zweifel wird es schon vor Notkers zeit in landstrichen, wo die strenge ahd. lautregel gemildert

wurde, sogar reiner gewaltet haben; die größeren aufzeichnungen der sprachdenkmäler wusten es nur nicht zu fassen.

Es greift auch in den handschriften der wolframischen gedichte nicht mehr durch und ist zumal in einigen texten des Parzival zu spüren. Ausserdem beschränkt sich der wechsel fast auf die labial-  
 367 laute: ob prünne 805, 21. zwelf prôt 190, 10. 21. truoc pein 157, 27. lanc prúnez 252, 30. mac porgen 324, 9. ich pin 24, 25. 152, 4. 171, 14. 188, 29. 219, 15. 265, 26. 324, 19. 340, 17. 521, 1. 543, 1. 672, 23. ich pat 158, 19. ich pringe 218, 9. noch paz 241, 29. stet pi 253, 30. mit pagenden 247, 15. hundert pette 229, 28. verwleestet pürge 194, 17. ez prach 192, 2. daz pristet 172, 19. daz pluotec 807, 21. des planken 811, 19. gleichwol folgt noch häufiger schon die media: ich bin 457, 3. fuoters bin 458, 18. hâst betwungen 198, 11. mich beliben 193, 28. des bleip 191, 5. reit bi 189, 15 u. s. w.

Für den kehl laut gebricht es ganz an beispielen, wahrscheinlich weil im anlaut auch die ahd. aspirata mhd. durch die tenuis vertreten wird, diese also nicht ohne verwirrung zugleich die media ersetzen kann.

Überreste des notkerschen lingualwechsels haften nur in dem demonstrativpronomen und den ihm verwandten partikeln: vert tã 4, 1. unt tes 161, 24. verlôs ten 161, 4. daz tu 198, 11. daz ter 161, 17. 195, 29. erz tō 161, 8. hiez ter 162, 6. reitz ter 161, 17. doch haben die meisten hss. media.

Mhd. zusammensetzungen hegen P und K für B und G, niemals aber T für D, und oft ist dann die sie verursachende vorausgegangne tenuis ausgefallen, deren wirkung dauert, wie wenn der umlaut zeugende vocal abgestreift wurde. quecprunne, halsperc, ampære, enpran, wiltpræte, Hilprant, orpicke Rol. 180, 21 f. quecbrunne, halsberc, antbære, entbran, wiltbræte, Hiltbrant f. Hildebrant, ortbicke. höchkeit Parz. 216, 14, burcråve, enkân Nib. 880, 4, enkelten, enkiezen, enkurten, enkegen, Blicker, Stricker, statt höchgezit, buregråve, entgân, entgelten, entgiezen, entgurten, entgegen, Blitger, Stritger. nie habe ich volctegen, swerttegen f. volcdegen swertdegen gelesen. In nhd. eigennamen dauern formen wie Hilpert Rupert Elspet statt Hildbert Rudbert Elsebet, oder in gemeiner sprache wilpert f. wildbrät wildbret. Analog scheint der ursprung der formen enpfinden enpfâhen enpfarn enpfûeren f. entfinden entfâhen u. s. w., wo das T  
 368 eine verstärkung des folgenden F in PF wirkte; nhd. empfinden, empfangen aber entfâhren entführen.

Auch nhl. wird ein gewisser einfluss des auslauts auf den anlaut wahrgenommen, der jedoch wirkliche anlehnung oder zusammensetzung zweier wörter begehrt, nicht von dem losen worte her eintritt. enganschliessende tenuis asp. und spirans wandeln das folgende D in T: alstu, dustaen, uptie, metter, entie, entaer, nochtan f. als du, dus daen, up die, met der, ende die, ende daer, noch dan, zumal die anlehnung des vom artikel dat übrigen -t : torp = tdorp, dat dorp, tac = tdac, dat dac tectum, überall demnach, wo D dem goth. TH entspricht, so

dasz dieser wandel zwischen D und T ganz mit Notkers regel stimmt. B und G erfahren keinen umtausch in P und C; wol aber V in F: tfolc, tfelt, tfenin, ontfæen, mesfal f. dat volc, dat velt, dat venin, ontvaen, mesval, so dasz mnl. F härter als V gewesen sein musz.

Diese hochdeutschen und niederländischen einwirkungen auslautender auf die anlautenden consonanten bilden einen bedeutsamen übergang zu dem ähnlichen, nur ungleich vollständiger entfalteten keltischen lautsystem, das sich solches wechselfs in groszer fülle höchst eigenthümlich bemächtigt hat. alle seine scheinbaren räthsel werden dadurch gelöst, dasz man die änderung des anlauts von dem vorangehenden oder vorangegangnen auslaut abhängig macht, in den meisten fällen ist aber der laut, welchem die eigentliche kraft den wechsel hervorzubringen beiwohnte, längst geschwunden und nur mühsam auf historischem wege zu ermitteln.

Dem keltischen consonantismus stehn alle stufen der media, tenuis und aspirata zu gebot, ja die aspiration noch weit voller als den meisten übrigen urverwandten sprachen.

Der irische wechsel stellt sich folgendermassen dar:

P	BP	PH	C	GC	CH	T	DT	TH
B	MB	BH	G	NG	GH	D	ND	DH
F	BHF	FH				S	TS	SH

in der ersten reihe jedes organs erscheint der wurzelhafte, in der zweiten der durch eclipsis, in der dritten der durch aspiration veränderte laut. die aussprache der consonanten erster reihe hat kein bedenken. in der dritten lautet PH etwas dicker als F, TH wie blosses H, dessen verwandtschaft mit S uns vielfach auftaucht. BH hat beinahe den sanften laut unseres W, vielmehr den des alts. BH, dessen schreibung in V schwankt. GH und DH sind im anlaut nicht zu unterscheiden und gleichen unserm J. aber der laut von FH schwindet ganz und SH klingt wieder wie TH.

Den namen eclipsis haben die grammatiker gewählt, weil der wurzellaut durch den vorgetretenen verdunkelt werde. in der that lauten BP GC DT MB ND BHF TS völlig wie B G D M N BH T und es scheint pedantisch, das nicht ausgesprochne, oft dahinter unaussprechliche P C T B D F S angeblicher klarheit halben anzufügen; einige trennen es noch dazu durch einen lästigen strich, den ich wenigstens hier spare. auch schreiben in gleichem fall die Welschen\* nur b g d m n statt des irischen bp gc dt mb nd; der laut ist wirklich in b g d m n übergegangen, die irische schreibung scheint bloss historisch zu rechtfertigen. für sie redet, dasz in NG das mit der liquida fest verbundene G beharrt, auf gleiche weise waren auch MB und ND geknüpft, die allmählich ihre muta abstieszen. bedeutsam mahnen diese drei parallelen formen MB NG ND an die im deutschen inlaut aus B G D hervorgehenden MB NG ND, an das poln. ąb ąd = amb and

\* [auch die Gaelen lassen den eclipsierten buchstaben weg und schreiben einfach. doch haben sie ts. ts nur beim artikel, int s --.]

(s. 335), und auch die irischen mögen als inlaute angesehen werden, da sie durch vortritt anderer auslaute entspringen. für BP GC DT setzen einige PP CC TT, was sich zum schweizerischen bbränte gga-bla pfrau statt die bränte, die gabel, die frau (Stalders dialect. s. 76) halten liesze.

Alle diese consonantwechsel hängen ab von vorausgehenden wörtern; fragt sich von welchen?

Der irische bestimmende artikel ist an, welcher dem lith. pronomen ans ana, dem sl. on'' ona, dem goth. jains jaina, dem ahd. ener eniu, dem altn. inn in buchstäblich entspricht, seiner anwendung nach dem franz. le la = lat. ille illa. durch seinen einfluss auf den anlaut der folgenden nomina wird an zu einem behelf für unter-

370 scheidung beider geschlechter und zugleich des nom. vom gen.

Hier schlägt die einfache regel voll groszer wirkung ein, dass der nom. sg. zum gen. pl., hingegen der nom. pl. zum gen. sg. analogie zeige\*. empfängt nun der nom. sg. masc. durch den artikel andern anlaut als der weibliche, so scheiden sich auch ihre obliquen casus. der artikel selbst ändert sein an im weiblichen gen. sg. und nom. pl. beider geschl. in na.

Vocalanlautenden männlichen subst. [Odonovan 71] schiebt der artikel im nom. ein T, weiblichen im gen. H vor, welches H beide, männliche und weibliche auch im nom. pl. empfangen. iasg fisch, an tiasg der fisch, an eisg des fisches, na heisg die fische; ean vogel, an tean der vogel, an ein des vogels, na hein die vögel, na nean der vögel; aran brot, an taran das brot, an aran des brots; easbha mangel, an easbha der mangel, na heasbha des mangels, na heasbodha die mängel, na neasbhadh der mängel; oigh mädchen, na hoigh des mädchens, na hoigh die mädchen, na nogh der mädchen. der gen. pl. vocalanlautender subst. schaltet immer N vor.

Allen männlichen subst. mit muta [Zenz 230] verleiht der artikel im gen., allen weiblichen im nom. sg. aspirata; in beiden geschlechtern 371 aber hat der nom. pl. ursprünglichen, der gen. pl. eclipsierten anlaut. pus lippe, an pus die lippe, an phus der lippe, na pus die lippen, na bpus der lippen; bard dichter, an bard der dichter, an bhaird des dichters, na baird die dichter, na mbaird der dichter; fir mann,

\* das gesetz greift viel weiter und zeigt sich auch unabhängig vom artikel in anlaut und umlaut:

nom. sg. bean frau	nom. pl. mná	n. sg. bard	pl. baird
gen. sg. mná	gen. bean	gen. baird	baird
und beherrscht es nicht wunderbar die romanische flexion?			
prov. nom. sg. amics	pl. amic	altfranz. amis	ami
acc. amic	acc. amics	amis	amis
prov. nom. sg. bels	pl. bel	altfranz. biaux	biau
acc. bel	bels	biau	biaus

diese romanischen formen entspringen allerdings aus lat.

amicus	amici	bellus	belli
amicum	amicos	bellum	bellos

doch wie herrlich nutzte der sprachgeist die erlöschende form zu neuer frischer regel, und waltete dabei nicht keltisches gefühl?

an fir der mann, an fhir des manns, na fear die männer, na bhfear der männer; cu hund, an cu der hund, an chuin des hundes; cos fusz, an cos der fusz, an chois des fuszes, na cos die füsse, na gcos der füsse; gort feld, an gort das feld, an ghort des feldes, na ngort der felder; trean held, an trean der held, an threin des helden, na trein die helden, na dtrean der helden; tonn welle, an tonn die welle, an thonn der welle, na tonntha die wellen, na dtonntha der wellen; drubh wagen, an drubh der wagen, an dhrubh des wagens, na drubh die wagen, na ndrubh der wagen.

Beispiele weiblicher: ploc wange, an ploc die wange, na pluice der wange, na pluice die wangen, na bploc der wangen; bean frau, an bhean die frau, na hean der frau, na bean die frauen, na mbean der frauen; fearnog erle, an fhearnog die erle, na fearnog der erle, na fearnog die erlen, na bhfearnog der erlen; colam taube, an cholam die taube, na colaim der taube; cailleach hexe, an chailleach die hexe, na gcailleach der hexen; cluas ohr, an chluas das ohr, na cluas des ohrs, na cluas die ohren, na gcluas der ohren; glac hand, an ghlac die hand, na glac der hand, na glac die hände, na nglac der hände; tir land = lat. terra, an thir das land, na tire des landes, na tire die länder, na dtire der länder; daif trunk, an dhaif der trunk, na daif der tranks, na daif die tränke, na ndaif der tränke.

Die mit S haben das eigne, dasz der artikel vor ihnen überall eclipse fordert, wo sonst aspiration [Odonovan 70]. männliche setzen demnach ihren artikel so: sal ferse = altn. hoell, ags. hel, an sal die ferse, an tsal der ferse; sruth gelehrter, an sruth der gelehrte, an tsruth des gelehrten. beispiele weiblicher: sron nase, an tsron die nase, na srone der nase; slat ruthe, an tslat die ruthe, na slaithe der ruthe; suil auge, an tsuil das auge, na suile des auges. da der pl. in kei-372 nem geschlecht aspiration leidet, so bleibt das S im pl. unversehrt.

Durch leicht erklärliche fortwirkung geht auch auf die den subst. nachgesetzten adjectiva [Odonovan 344] die eclipse über: an fear trean der starke mann, na bhfear dtrean der starken männer; an aill ard die hohe klippe, nan aill nard der hohen klippen.

Da mit dem gen. pl. die possessiva ar noster, bhar (bhur) vester nahe zusammenhängen, ist nicht zu verwundern, dasz nach ihnen und nach dem gen. pl. a = eorum eclipse stattfindet: bad boot, ar mbad unser boot; bard dichter, ar mbard unser dichter; cos fusz, bhur gcosa eure füsse; clann nachkommen, ar gelann unsre nachkommen; tir land, bhur tdir euer land; tonn welle, ar tdonna eure wellen; doigh hofnung, a ndoigh deren hofnung. der gen. sg. a ejus (masc. und fem.) wirkt dagegen aspiration: pian dolor, a phian ejus dolor; bo vacca, a bho ejus vacca; fuil sanguis, a fhuil ejus sanguis; cos pes, a chos ejus pes; ceann caput, a cheann ejus caput; toil voluntas, a thoil ejus voluntas; doras porta, a dhoras ejus porta; sal calx, a shal ejus calx; suil oculus, a shuil ejus oculus; mathair mater, a mhathair ejus mater.

Auf die verbalform wirken verschiedne vorgesetzte partikeln eclipse,

namentlich fragendes an ob, go dasz, da ob, iar nach, noch nicht,  
z. b. a bhfuil tu? bist du? an gceilir hehlst du? von ceilim celo;  
go gceilir dasz du hehlest; da gceilfinn wenn ich hehlte; iar gceilt  
nach dem hehlen; noch gceilim ich hehle nicht; ba erat, da mbadh  
si esset.

Einzelne partikeln haben gleiche wirkung vor substantiven: bliad  
annus, a mbliadhna hoc anno; trasta huc usque, go dtrasta; cein pro-  
cul, a gcein; cul tergum, a gcúl a tergo; troid pes, a dtraide stante  
pede; fior verus, a ndail obviam; an tigh domum, a dtigh domi.  
pede; dail occursus, a ndail obviam; an tigh domum, a dtigh domi.  
Merkwürdig ist, dasz die zahlen VII—X den folgenden conso-  
nant verdunkeln, nicht I—VI. [vgl. ordinale. Odonovan 345.] es  
373 heiszt aon chos, dha chois, tri cosa, ceitre cosa, sé cosa, hingen  
seacht gcosa, ocht gcosa, noi gcosa, deich gcosa. seacht gcaoirigh  
sieben schafe, ocht mbliadhna acht jahre, von caor, bliadh.

Im welschen [Spurrell 131] stellt sich der wechsel so dar:  
P B PH MH C G CH NCH T D TH NH  
B M F G NG W D N DD  
statt MH scheint die theorie zu fordern MPH, für NH NTH und P T  
ausgefallen, wie neben M und N die media B und D. dem irischen  
übergang des F in BHF, des S in T gleicht hier nichts, wogegen  
eclipse des M in F stattfindet, welches in der aussprache dem ir.  
BHF gleichsteht.

Wurzelhaftes P kann also hier in drei laute überlaufen, in B  
PH und MH (z. b. pen haupt in ben phen mhen), C in G CH NCH  
(cán lied in gán chán nchán; cár freund in gar chár nchár), T in  
D TH NH (tad vater in dad thad nhad); wogegen wurzelhafte media  
nur zwei laute erreicht: B M und F (gwr mann, ngwr wr) und D N  
arm, mraich fraich), G NG und W (gwr mann, ngwr wr) und D N  
DD (duw gott, nuw dduw; dyn person, nyn ddyn).

Hält man welsche zu den ir. formen, so ergibt sich beider ana-  
logie. welsches braich mraich fraich = ir. brac mbrac bhrac; wel-  
sches gwr ngwr wr = ir. fir bhfir fhír; welsches duw nuw dduw =  
ir. dia ndia dhe. dasz ir. F dem welschen GW entspricht, wurde  
schon s. 306 gesagt, dem GW schloz sich vornen leicht N an. oft  
aber verdeckt sich die gleichheit, wenn eine vocalanlautige irisch  
lauts das wort in andere reihen wirft; manche vocalanlautige irisch  
haben in welscher sprache consonanten empfangen, z. b. aran br  
ist welsches bara, iasg fisch welsches pysg, athair vater welsches ta  
das letzte lässt sich aus irischem an tathair der vater leiten.

Auch die bedingungen des welschen wechsels weichen ab.  
artikel lautet vor consonanten y und hat keinen einfluss auf sie  
brenin der könig (nicht y frenin). desto stärkeren üben vorges  
possessiva: pen head, ei ben his head, ei phen her head, fy  
my head; bara bread, ei fara his bread, fy mara my bread; cár fi  
ei gar his friend, ei chár her friend, fy nchár my friend; can  
374 ei gan his song, ei chan her song, fy nchan my song; garth a

ei ngarth his ridge, ei warth her ridge; gwas servant, ei ngwas his servant, ei was her servant; tad father, ei dad his father, ei thad her father, fy nhad my father; duw god, ei dduw her god, fy nuw my god. doch mag einiges schwanken. welch groszer unterschied aber vom irischen brauch, wo das a his und her bedeutet, und in beiden fällen aspiriert, während das welsche ei his eclipsiert, ei her aspiriert.

Die zahlwörter anlangend, so aspirieren tri und chwech: tri thâr drei freunde, chwech châr sechs freunde. pump und deg eclipsieren: pum mlynedd fünf jahre, deng mlynedd zehn jahre statt pump blynedd, deg blynedd. hier leiden die zahlwörter rückwärts änderung, dem pump wird sein auslaut genommen, in deg geht nasallaut ein.

Armorischer wechsel:

P	B	F	K	G	CH	T	D	Z
B	V	G	G	CH		D		Z

wobei vorzüglich das Z für welsches TH und DD wahrzunehmen ist. M in V gilt gleichfalls.

Hier lautet der artikel ar (vor lingualen ann) und hat gleich dem irischen kraft den cons. des subst. zu ändern, doch auf verschiedene weise: péden prière, ar beden la prière; ker ville, ar ger a ville; tœn toit, ann dœn le toit; bâz bâton, ar vaz le bâton; gôz taupe, ar chôz la taupe.

Einige possessiva wirken eclipse, andere aspiration: penn tête, la benn ta tête, va fenn ma tête, hé fenn sa tête, hô fennou leurs têtes; va breur mon frère, hô preur votre frère; da dreid tes pieds, ra zreid mes pieds; ki chien, va chi mon chien.

Partikeleinflüsse: deiz tag, pé zeiz? welcher tag?; kleiz link, a gleiz links; déou recht, a zéou rechts; bâg boot, dré vâg im boot; glaz blau, peuz chlaz ziemlich blau; mad gut, ré vad zu gut. besonders in der conjugation: bezinn ero, ra vezinn ut sim; pédinn rogabo, ra bédinn ut rogem; bezez esses, pâ vezez cum esses; kâr amat, ne gâr non amat.

Einflüsse der zahlen: bara brot, daou vara zwei brote, derven siche, diou zerven zwei eichen, merch mädchen, diu verch zwei mädchen, ki hund, tri chi drei hunde, ti haus, tri zi drei häuser, penn kopf, pevar fenn vier köpfe, plach mädchen, peder flach vier mädchen, pioch kuh, pemp pioch fünf kühe, ki hund, nao chi neun hunde, gad nase, dék kad zehn hasen. aber ohne einfluss sind die zahlen chonech seiz eiz (6. 7. 8).

Gleich den irischen ändern auch die armorischen adjective neben dem subst. ihren laut: ar belek mäd der gute priester, ar veleien väd die guten priester; ar paotr bráz der grosze knabe, ar baotred vráz die groszen knaben.

Von besondrer wichtigkeit scheint die verschiedene behandlung des zweiten worts der zusammensetzungen in diesen drei sprachen\*.

Die irische pflegt es zu aspirieren, nicht zu eclipsieren. sie aspiriert zu diesem verhalten der zusammensetzungen muss das tilgen des spiritus in der mitte von compositis genommen werden (s. 298).

riert sogar nach liquidem auslaut des ersten worts: milbhior honigwasser, tiobarbhir brunnenwasser, beide von bior wasser; belbhinn mundstüz von binn dulcis; cammhuin krummrücke, name eines vogels; camshuileach krummäugig, schielend; banfhile dichterin, von file dichter; morbhenn grosser berg, von beinn gipfel; morfhear grosser mann; trenfhear mächtiger mann; muirbhran seerabe; muirgheilt meerweib, von geilt; fionchaor weintraube, von caor beere; dobharchu wasserhund, otter, von cu hund; fionghal geschlechtsmord, von gal mord. um so mehr nach mutis: ardbheinn hoher gipfel, woher die silva arduenna, die Ardennen; ardshagard hoherpriester; ardchios hauptabgabe, von cios tributum; deighbhean gute frau; deighdhuine guter mann; coebhran dohle; leathchos halbfusz d. i. einfüszig; glasmhuir grünes meer; ceartmheadhon centrum; von meadhon mitte. doch die linguale T und D leiden nach liquidis keine aspiration, sondern bleiben unverändert: brandubh rabenschwarz; glundubh knieschwarz; ceann-376 trean hauptstark; ceandana von dana frech. ich finde auch mactire sohn des landes, wie die dichter den wolf nennen, nicht machthire.

Das zweite welsche wort erfährt aber nach liquiden häufig eclipse, nicht aspiration: coelbren losz, holz zum wahrsagen, von pren holz; mangan feine blüte, von can; mangoed feines holz, von coed; breninbysg königsfisch, von pysg, wahrscheinlich der königlichen tafel vorbehalten; brenindy königshaus, von ty; tanfaen von maen (s. 336); morgad seegefecht, von cad; morgant seabrinn, von cant; morben promontorium, von pen; morbysg meeresfisch; gorboeth valde calidus von poeth; dwrgi otter, von ci, jenes ir. dobharchu; morgi meerhund, ein fisch. Nach mutis aber aspiration: coegfran, der eitle rabe = dohle, ir. coebhran; coegfalch eitelstolz, von balch; coegdall stockblind, von dall; mabddall blindgeboren; mabddysg tutela puerorum; mabwraig virago, von gwaig virgo. Auch findet sich asp. nach liquidis: breninfaint regis privilegium, von baint; manddarnau feine stücke, von darn; manddail zartes laub, von dail; manwyn feiner schmerz, von gwyn; manwythen feine ader, von gwythen; morfarch seepferd, von march; morfil seethier, von mil; morfran seerabe, von bran, ir. muirbhran; morwennol meerschwalbe, von gwennol; morwiber von gwiber vipera; mawrddrug groszes übel, von drwg; mawrfryd groszmut, von bryd. mit dem präfix gor = super werden eine menge wörter gesteigert, einzelne aber nach verschiedner bedeutung bald aspiriert, bald eclipsiert: pwyll impulse, reason, wit, gorphwyll madness, gorbwyll intimation; pwys state of rest, pressure, weight, gorphwys repose, gorbwys dependance; pen head, beginning or end, gorphen, conclusion\*, gorben preeminence. folgende sind nur aspiriert: trwm gra-

\* den namen gorphenhaf deutete ich s. 103 stärke des sommers, weil die cornische form gorephan bietet und phan dem welschen hefin sommer gleich schien; da aber in haf (eigentlich fülle) der begriff des sommers ausgedrückt wird, kann er nicht auch in phen liegen, und gorphenhaf scheint entweder schlusz oder gipfel des sommers. vielleicht wäre an efan lauf, bewegung zu denken?

vis, gorthrwm pergravis; tywys dux, gorthywys summus dux; gwag 377 vanus, gorwag vanissimus; gwar mansuetus = goth. qairris, gorwar valde mansuetus.

Auch die armorischen composita schwanken zwischen eclipse und aspiration, z. b. dourgi otter = welsch dwrgi; môrvran = môrfran. dies idiom läßt sogar lose, wenn nur im sinn verbundene wörter auf einander wirken, wenn das erste weiblich ist: póan benn dolor capitis, póan galonn dolor cordis.

Mahnen diese keltischen composita an unser ahd. ebenbilde und werltpilde (s. 366)? diese verschiedenheit der anlaut, je nachdem andere wörter vorausgehn, an Notkers regel? auch er würde nach den cardinalzahlen abwechseln, z. b. zwei bleter, driu bleter, fior bleter, funf pleter, sehs pleter, sibem bleter, ahto bleter, niun bleter, zehen bleter schreiben. der wechsel zwischen na fear und na bhfear (spr. na vear) gleicht er nicht dem mnl. zwischen tfole und vole, tfelt und velt (s. 368)?

Nur ist des deutschen wechsls ursache immer klar und in verschiedenheit der auslaute nachgewiesen, während der keltische zwar auch vom anstosz vorhergehender wörter abhängt, aber eigensinnig unter scheinbar gleichen umständen bald einzutreten, bald nicht einzutreten pflegt. bei Notker tauschen die mutae rein phonetisch, überall wo die bedingung dazu eintritt; die keltische sprache macht hingegen von ihrer regel dynamischen gebrauch (s. 293) und weist durch sie wichtige unterschiede der casus und geschlechter zu verdeutlichen.

Wie der sprachgeist insgemein alle willkür meidet und seine geheimen triebe oft verbirgt; sollte nicht jener eigensinn bloß scheinbar, und der vorangehende auslaut, wo er unbegreiflich wirkt, verstümmelt sein, so daß er in seine volle gestalt zurückgeführt leicht begriffen würde? die praxis der sprache hielt an den wirkungen fest und liesz deren ursache schwinden.

Aus dem einfluss der irischen zahlen seacht ocht naoi und deich schöpfte Bopp die folgerung, daß ihnen von haus aus die endung -n gebühre (vgl. oben s. 243) und in diesem N ihre kraft beruhe, den 378 nächsten anlaut zu ändern; weshalb die organisch vocalschlüssigen ändern zahlen solche wirkung nicht äuszern. in den nicht ganz hierzu stimmenden welschen und armor. zahlen scheint die ir. regel etwas entstellt.

Anderes gestatteten die vocalanlautigen subst. zu folgern. das N vor ihren gen. pl. scheint nicht sowol füllung des hiatus, sondern dem artikel zuständig, na nean, na niasg, na nogh, na neasbhadh also sind eigentlich nan ean, nan iasg, nan ogh, nan easbhadh, und dadurch erklärt sich nun auch vor mutis die eclipse im gen. pl., na bpus na bploc na gcluas na dtrein na dtire stehn für nam pus nam ploc nan cluas nan trein nan tire, was aber na bus na bloc na gluas na drein na dire gesprochen wird. bei wurzelhafter media konnte die liquida des artikels sich noch enger an die muta des nomens schlieszen, statt nan baird nan bean nan gort nan glac nan drubh nan daif ergab

sich engeres nambaird nambean nangort nanglac nandrubh nandaif, was man pedantisch schreibt na mbaird oder gar na m-baird, da es doch in der gleitenden aussprache zu namaird namean nanrubh nanaif wurde; nangort nanglac blieben.

379 Dasz der männliche artikel im gen. sg., der weibliche im nom. sg. aspiriert, der männliche im nom. sg., der weibliche im gen. un-aspiriert lässt, leitet Bopp her aus früherem vocalischen ausgang der aspirierenden, aus früherem -s der nicht aspirierenden form. dies scheint das vermutlich aus S hervorgegangne H zu bestätigen, welches dem gen. sg. weiblicher nomina, die auf vocal anlauten, und dem nom. pl. beider geschlechter vorgeschoben wird. na heasbha ist also nah easbha = nas easbha, und vor diesem nas haftet unverwandelte muta in na pluice na bean u. s. w. Den vorschlag T in an tiasg, an taran hat man wiederum zu fassen als ursprünglichen ausgang des männlichen artikels ant iasg, ant aran [Zeusz 230], welches ant Bopp aus ans deutet, womit jedoch der wechsel zwischen an sal und an tsal, an tsal und na slaite (s. 371) nicht recht übereintrifft. Mir fällt ein, ob nicht ant aus häufung beider demonstrativstämme an = litth. anas, t = litth. tas zu leiten sei? wie die altn. sprache, nur in umgedrehter folge sá inn, pess inns (gramm. 4, 379. 431), die mnl. de gone (4, 447) verknüpft. auch gliche das vorgesetzte T in taran tiasg dem vorstehenden D in derda dougen dandern dander (4, 370. 372). wo das T steht, oder hinter dem an früher gestanden haben musz, unterbleibt die aspiration, und muta ändert sich nicht; ebenso könnte sie im gen. sg. fem. ein weggefallnes -s gehindert haben. die auslaute T oder S hemmen also aspiration und eclipse, vocalauslaut ruft aspiration und eclipse, der auslaut N eclipse hervor. Man kann sagen, vocal und liquida wirken auf den folgenden cons. erweichend, muta erhält ihn unverändert. recht verstanden ist das auch erfolg der notkerschen regel, welche nach vocal und liq. den folgenden cons. weich, nach muta hart verlangt. dem ahd. organ ist freilich der harte laut regel, der weiche ausnahme und in sofern kann angenommen werden, dasz auslautende muta den anlaut ändere, vocal und liq. aber unangegriffen lasse. wo der keltische anlaut ungeändert haftet, darf im auslaut muta, wenn sie mangelt, früher vorhanden geglaubt werden.

Was man aber auch von diesen deutungen urtheile (und das verhältnis der welschen und armor. sprache zur irischen führt grosse schwierigkeit mit sich); das factische vorhandensein der keltischen lautwechsel ist in der geschichte unsrer urverwandten sprachen eine der eigenthümlichsten erscheinungen, und fernerer forschung werth. Zumal räthselhaft scheint der eintritt oder nichteintritt des wechsels nach denselben partikeln, wenn sich die bedeutung ändert, oder der welsche unterschied zwischen gorben und gorphen. hier wird es fast unmöglich die verschiedenheit der wirkung, dem buchstab und dem sinn nach, von einem ausgefallnen laut abhängig zu machen.

Es verdient alle aufmerksamkeit, dasz der irische vortritt des T

und H vor vocalen, so wie der wechsel zwischen S und TS (sprich T) den beiden übrigen sprachen mangelt. statt des ir. athair aran und iasg erscheint welsches tad bara und pysg, und wie athair dem atta<sup>360</sup> (s. 271), aran dem gr. ἄρας, begegnet pysg dem lat. piscis, goth. fiska, tad dem lat. pater goth. fadar. tiasg aber vermittelt piscis, wie tathair tad und pater. ir. tir = lat. terra könnten wiederum zu goth. airpa ahd. erda stehn gleich dem tad zu athair, man erwäge fälle wie ὄλχος πόλχος (s. 326) und ähnliche. Ir. sron nasus ist unverkennbar das gr. ῥίς oder ῥίς nach dem wechsel zwischen S und H\*; ich vergleiche ihm aber auch den sl. namen des elefanten slon" d. i. nasutus, mit wechsel des R und L. der artikulierten form an tson (spr. tron) entspricht offenbar das welsche trwyn, altn. triona rostrum, schwed. dän. tryne und ich möchte auch das mhd. drüzzel, nhd. rüssel hinzu und rostrum f. trostrum nehmen. ir. sreanga vergleicht sich unserm strang, ir. sreamh dem ags. stream, ahd. ström, die artikulierte form treamh (spr. treamh) zugleich dem mhd. trān. so manigfach kreuzen sich diese laute. Was ist leichter als nach der keltischen eclipse des B in M auch anderwärts den wandel zwischen lac und mleko (bleacht mleacht) s. 326 332, zwischen bramor und mramor βύρμαξ und μύρμηξ (s. 327) zu fassen?

Übrig bleibt nun den consonantismus der romanischen, slavischen und litthauischen sprachen zu erwägen.

So verschieden diese selbst unter einander sein mögen, bilden sie einen bedeutsamen gegensatz zu den deutschen, griechischen und keltischen, welchen zu entwickeln mir hier anliegt.

Diesen drei letztgenannten ist der spiritus und die davon abhängende aspiration in vollem und vollerm masze eigen, während sie den ersteren fast entgehn.

Die Litthauer haben weder H noch aspirata, auch die Slaven in heimischen wörtern nicht, denn das böhm. H entspricht unserm laut G und die Russen drücken sogar das H deutscher namen durch ihr G aus. beiden gebricht TH und selbst in fremden namen lassen<sup>361</sup> sie es durch F vertreten. auch den laut F und die damit anhebenden wörter haben sie aus der fremde. CH ist zwar bei Polen, Böhmen und Russen vorhanden, die Serben schreiben es nicht, oder sprechen es mindestens nicht aus.

Der lat. sprache fehlte H nicht, wol aber CH und Th, ihr F hatte ausser dem anlaut (wo es bald gr. Φ bald X bald Θ vertritt) geringen umfang. unter ihren romanischen tüchtern ist die spanische dem hauch die geneigteste und hat ihn anlautend auch für lat. F (haba habla hazar hada u s. w.) oder G (hermano) und den laut CH verleiht sie ihrem G J und X vor E und I. Italiener gleich Franzosen schreiben lat. H, ohne es zu sprechen, und ihr CH, gleich dem span., hat nicht den laut der reinen aspiration.

\* den beispielen s. 304 kann auch ir. sal = altn. höll, ags. hēl, engl. heel zutreten.

Wie wir einzelne sprachen zum H, andere zum S geneigen sahen (s. 299 ff.), aus dem ursprünglich gutturalen digamma F und F sich entfalteten (s. 296); so scheint hier der hauchende laut zur verfeinerung der labialen, dort der sausende zu gesteigerter entwicklung der gutturalen zu gereichen. Keiner sprache ist alles in allem verliehen, dem nach einer seite hin voller ausgebildeten organ pflegt auf der andern mangel und einfachheit gegenüber zu stehn. TH und DH schlagen um in TS und DS, wofür der buchstab Z eingeführt wurde.

Die litthauische und slavische zunge erlangen eigenthümlichen und gewaltigen ausdruck durch verfeinerung ihrer lingualen und verschmelzung derselben mit gutturalen, woraus zischende und palatale laute hervorgehn, die neben ihrer kraft unleugbare härte an sich tragen, und dem deutschen oder keltischen organ so schwer fallen wie dem slavischen die abstufung oder steigerung unserer aspirierten kehl-laute. die slavische schrift, zumal die cyrillische weisz sie durch eigne buchstaben gefüger zu machen, deren ich mich hier, schon um den laut deutlicher vorzuführen enthalte; doch folge ich überall der herkömmlichen litth. poln. und böhmischen bezeichnung.

Den Slaven steht ausser der tenuis T, media D und spirans S 382 zu ein Z (zemlja), das sie wie sanfteres S aussprechen und das wie goth. Z lauten mag, ein SH (shivjete), das dem franz. J gleichkommt, ein TZ (tzi) = unserm Z, ein SCH (scha) = unserm SCH, ein TSCH (tscherv'), eine verbindung der beiden letzten SCHTSCH (schtscha). Die Polen aber schreiben für sh ź, für tz c, für sch sz, für tsch cz, für schtsch szcz; den Böhmen gilt ž c š č št (früher šč). Nach der polnischen hat sich gänzlich die litth. schrift geregelt; eigen ist das poln. ś (śmierć świat) das die übrigen Slaven durch bloßes s ausdrücken. jenes harte SCHTSCH, poln. szcz wird auch litth. SZCZ geschrieben.

Das wichtigste ist nun den ursprung und die abstufung dieser zischlaute zu gewahren. folgende regel gilt den Slaven:

G	wird vor i je	Z, vor e	SH
K		TZ	TSCH
CH		S	SCH

z. b. bog'' vnouk'' douch'' haben den nom. pl. bozi vnoutzi dousi, den voc. sg. boshe vnoutsche dousche. aus mogu valeo wird moshem valemus, mozjete valet; az ego fordert ein früheres azi (s. 260. 284); bjegu fugio curro steht neben bjeshu; metsch' μάχαρα goth. mekeis altn. mækir. dasselbe musz aber auch auf anlautende gerecht sein: zima steht für gima und entspricht dem ir. geimhra, lat. hiems, gr. χειμών. tzjesar' dem lat. caesar, sir'' ὁσπάρης dem gr. χήρος. shena dem gr. γυνή. tscheljost' maxilla dem altn. kialki. schest' dem gr. ἑξ. Offenbar tritt vor i der härtere laut ein und e übt wieder milderung auf ihn aus.

Da CH wahrscheinlich wie H gesprochen wurde, begreift sich der übergang von hi in si leicht, nach der oft bemerkten verwandtschaft zwischen H und S; gi und ki wandeln sich analog in zi und

tzi; vor e tritt noch die spirans zu, ge ke che werden she tsche sche. Der wechsel hat aber auch unmittelbar vor liquiden statt, z. b. in zrno = granum, shr'n''v'' = qairnus, wo demnach zirno sher'n''v'' ältere form gewesen sein musz. SHTSCH pflegt dem lat. CT, goth. HT gleich zu stehn: bjeschtschi fugere currere, peschtschi coquere, noschtsch' nox nahts, moschtsch' mahts (poln. böhm. noc 383 moc), vgl. lat. mactus = validus potens. doch für octo ahtau nicht oschtsch', sondern osm' = ochim?

Hin und wieder schwankt die rückwirkung des i und e auf die vorausgehende consonanz. oko oculus und oucho auris bilden den dual. otschi ouschi, nicht otzi ousi; darf man daraus folgern, dasz die org. endung otsche ousche war? der pl. otschesa ouschesa entspricht der regel.

Viele sl. zischlaute sind auf diesem wege zu erläutern. man erkennt dasz pisati scribere vollkommen das lat. pingere ist, dessen nasallaut nicht zur wurzel gehört, wie das part. pictus und ποικίλος, ahd. feh, ags. fäh bezeugen. nicht anders zeigt goth. meljan, ahd. malôn die gleichheit der begriffe schreiben und mahlen. um aber das sl. S zu rechtfertigen, musz angenommen werden, dasz ihm früher statt des a ein je folgte. pischjo scribo ist wie ouschi, pismja litera wie osm'.

In den anlauten lässt sich nicht immer das einwirkende i oder e bestimmt erkennen, auszer den vorhin beigebrachten vergleiche man zemlja humus; zr'no granum; znati gnoscere; zlato gulb; shelud' glans glandis; shiti shiv'' vivere vivus = guivere guivus goth. qius qivis; shr''g''v'' qairnus; tschetyri quatuor (s. 347); tschto und kto (s. 346); tschist'' castus; tschr''v'' vermis = evermis (s. 172) goth. vaurms = hvaurms; tschrjevo venter ags. hrif ahd. hrëf (Graff 4, 1153); tschrjeda ags. corder ahd. chortar; tschjado ahd. chind; schtschen'tz' poln. szczenië catulus (oben s. 39); tzt'r''k''v'' kirche chiricha; tzjel sanus goth. hails ahd. heil; tzjata denarius goth. kintus; s''to centum hund; darum schwanken auch die einzelnen laute. Bemerkenswerth ist einigemal das haften der gutturalis bei Polen und Böhmen, wo die übrigen Slaven zwischen: tztvjët flos poln. kwiat böhm. kwët; zvtjezda stella poln. gwiazda böhm. kwëzda und auch lith. žvaigždë, lett. swaigsne; zvtzdati sibilare poln. gwizdać böhm. hwizdati\*.

Die sl. zischlaute dürfen aber auch aus wurzelhaften lingualen 384 unmittelbar entspringen. vedu duco hat den inf. vesti und vom gleichbedeutigen voshdjo lautet der inf. voditi, vgl. voshd' dux. mazati ungere macht mashjo ungo, maslo unguentum.

Von der sl. unterscheidet sich die lithauische sprache darin be-

\* hierher gehört ein ähnlicher ahd. wechsel zwischen ZUI und QUI: zuei quei, zuifalt und quifalt, zuiro bis und quiro, zuivalôn dubitare und quivalôn, zuioht frondosus und quioht, zuirnôn torquere und quirnôn, zueôn haesitare und queôn. ahd. zuisila furca ist altn. qvisl ramus, nhd. zwist dissidium altn. qvistr ramus. alles das gleicht dem übergang des S in H, des T in K. ist aber s. 350 für zvtzdati richtig vermutet fistulare, so wechseln alle drei organe.

deutend, einmal dasz sie den zischlaut nicht vor einfachem i, sondern bloß vor dem diphthongischen ia iau ie io iu, zuweilen vor ei, dann dasz sie ihn hauptsächlich aus der lingualtenuis und media entfaltet. T wird zu CZ, D zu DZ. *marti sponsa* gen. *marciōs*; *zaltis serpens* gen. *zalczio*; *smertis mors* gen. *smerczio*; *rētis cribrum* gen. *rēczio*; *pats ipse pacziam sibi ipsi*, *pati ipsa pacziōs ipsius*; *butu esset bucziāu essem*; *pauksztis avis* gen. *paukszczio*; *sweczias hospes*, voc. *swettie*, loc. *swetije*; *naktis nox*, *nakzei nocti*, alle weibl. participia praes. auf -nti bekommen im gen. -ncziōs. *zodis verbum* gen. *zodzio*; *bredis alce* gen. *bredzio*; *szirdis cor*, *szirdzei cordi*, gen. pl. *szirdziu*; *didis magnus*, gen. *didzio*, dat. *didziam*; *pūdas olla*, *pūdus figulus*; *bēda miseries*, *bēdzius miser*; *edmi edo*, *edzia gluto*.

K und G ändern sich in gleicher lage nicht, z. b. von *akis oculus*, *zwake lux* lautet der gen. pl. *akiu zwakiu*, von *rogēs traha* der gen. sg. *rogiū*, von *zōgis inundatio zōgio*, von *pusnogis seminudus pusnogio*, von *bēgu curro bēgti currere* stammt *bēgioju* das frequentativum, und *bēgti* steht ab vom sl. *bjeschtschi*. Ebenso haften beide im anlaut: *kietas durus*, *kiezās caseus*, wo die Letten *zeets durus* haben; *geležis ferrum*, *geltonas flavus*, *girnōs mola* statt des sl. *sheljezo*, *shl''t*, *shr''n''v''*, im lett. wiederum *dselse*, *dseltens*, *dsirnus*. auch statt des lith. *akis* lett. *azs*.

Doch finden lith. ausnahmen platz, welche zischlaute für kehl- 385 laute gewähren: *beržas betula*, russ. *bereza*, lett. *behrse*, ahd. *piricha*; *aužolas* lett. *ohsols quercus*, ahd. *eih* und *eichila glans*; *sluga servus* *služiti servire*; *mežiu mingo*, altn. *mīg*; *laižau lingo*, *lēzuwis lingua*, *līzus finger* woran man leckt; *wežimmas*, *weshti* (oben s. 60); *oziš caper oszka capra*, gr. *αἴξ*, lett. *ohsis caper*; *macis macē macht*, poln. *moc*, *pamaczius auxilium*; *peczus fornax*, sl. *peschtsch'*. anlautend *czystas*, sl. *tschist'*, lat. *castus*.

Allerwärts aber scheint sl. CH übergehend in S durch SZ, nicht bloß vor jenen dünnen diphthongen, sondern selbst vor a o u vertreten, inlautend wie anlautend. es entspricht dann meistens dem ahd. H, zuweilen aber auch CH. dies ist der laut, den ich dem getischen Z beigelegt habe.

*asz ego*, skr. *aham*; *isz ex*; *aszwa equa*, skr. *aśva*; *aszara lacrima*, lett. *assāra*, skr. *aśru*, wahrscheinlich eins mit *δάκρυ* *tagr zahar* und *lacrima* (s. 300); *aszis axis*, ahd. *ahsa*, lett. *ass*; *duszē anima*, sl. *douscha*, poln. *duzsa*, lett. *dwehsele*; *deszimtis decem dēxa* skr. *daśan* goth. *taihun*; *deszinē dextera*, sl. *des'n''* *dexter*, gr. *δεξιὰ* goth. *taihsvō* ahd. *zesawa*; *laszisz* poln. *łosoś* ahd. *lahs*; *waszkas* sl. *vosk''* ahd. *waḥs*; *szeszi sex* goth. *saihs*; *parszas porcus*, ahd. *farh*, poln. *prosię*; *praszau lat. precor*, it. *prego*, goth. *fraihna*, sl. *prosiiti* *poscere*; *wyszna*, poln. *wiśnia*, serb. *vischnja* weichselkirsche; *meszlas fimus*, goth. *maihstus*, ahd. *mist*; *asztāni octo*, goth. *ahtau*; *lasztigala* ahd. *nahtigala*. anders verhalten sich *auksztas* und *anksztas*, die den kehl laut hegen, und dem lat. *augustus angustus* genau entsprechen; wie aber *pauksztis avis* zu fassen? sein K entspricht dem goth. G in *fugla*.

Beispiele für den anlaut: szaltas goth. kalds, lat. gelidus, aber sziltas calidus; szarma pruina, altn. hrím; szaury's nordwind, das lat. caurus corus westwind; szénas lat. foenum, sp. heno, finn. heinä; szimtas centum; szirdis cor, hairtô; szû canis, hunds.

Alle romanischen sprachen scheinen angesteckt von diesem trieb, den kehl und zungenlaut zu versehren, wenn die feinen oder dünnen vocale nachfolgen. Im latein behauptete sich reines CI CE (gesprochen KI KE), GI GE, TIA TIO TIU ungefähr bis zum sechsten siebenten jh. 386 (Leop. Schneider 1, 244. Diez 1, 197. 198. 215. 224); die von Gothen und andern Deutschen entlehnten lat. wörter sind unverwerfliche zeugen für die vorher noch fortbestandne alte aussprache.

Den Walachen wird anlautendes K vor e i ie io lingual: kedru cedrus, kiklop cyclops lauten tjedru tjiklo; inlautend zu TSCH: ark artsche, vak'' vatschi. anlautendes G bleibt in gleicher lage rein, inlautendes wandelt sich in DSCH: larg lardschi, merg merdschi. T erhält sich überall rein. SCHAT haben sie für sl. SCHATSCH in schtuk hecht, schtire lat. scire.

Italienisches C und G wird vor e und i wie TSCH und DSCH gesprochen, im anlaut und inlaut; soll die gutturalis aufrecht bestehn, so tritt H zu: CHE CHI, GHE GHI hauptsächlich da, wo lat. u und l nachfolgte. inlautende CC und GG vor den feinen vocalen wie TTSCHE DDSCH. T bleibt durch sie unangegriffen, ausser wo dem i noch ein vocal folgt, d. h. lat. tia tio tiu wandeln sich in zia zio ziu. diese gleichen also den lith. czia czio cziu (dem grundsatz, nicht der aussprache nach), da auch im lith. T vor bloßem i haftet. dia dio die bleiben im anlaut, mit ausnahme von giorno (diurnus); mlat. änderte man gleichfalls diabolus diaconus in zabolus zaconus (Diez 1, 228). inlautend aber entspringen orzo mezzo razzo pranzo aus hordeum medius radius prandium. anders oggi aus hodie d. i. hoc die, und neben razzo gilt raggio, wie ragione für ratio, cagione für causa neben cosa. lat. CT und PT assimiliert in TT: retto rectus, rettare reptare, atto actus, atto aptus, latte lacte, cattare captare, otto octo, ottimo optimus. das zusammenfallen beider mahnt an den deutschen wechsel zwischen lucht und luft, kracht und kraft, wie an die altn. assimilation mättr nättr ätta f. goth. mahts nahts ahtau.

Spanisches C vor den feinen vocalen empfängt den zischenden laut des franz. C, einem verdickten S ähnlich; span. G aber bleibt noch guttural mit zugefügter aspiration, etwa GCH, hauchender als das it. GH, mit derselben aussprache, die dem J und X vor allen vocalen zu theil wird. CH lautet überall wie TSCH; merkwürdig 387 vertritt es inlautend lat. CT = ital. TT: ocho octo, noche nocte, pecho pectus, leche lacte, hecho factus, cincho cinctus, Sancho Sanctius (neben santo sanctus). T und D, wo sie geschrieben stehn, werden immer rein ausgesprochen, auch in tia tio (it. zia zio) dia dios, inlautend aber ist natio in nacion, ratio in razon übergetreten, und ausser radio gilt rayo, für badius bayo.

Noch weiter vorgeschritten ist die französische sprache, indem

sie auch vor den starken vocalen den reinen laut C aufgegeben und es in CH mit der aussprache SCH gewandelt hat: *chaleur calor, champ campus, chanter cantare, chose causa*; nur in später aus dem latein oder andern roman. dialecten aufgenommenen wörtern haftet der Klaut, wie in *cause*, oder statt des lat. QU, wie in *casser quassare, quatre* (spr. *catre*) *quatuor*. Vor feinem vocal lautet C gleich dem span. wie dickes S, CH aber gleichfalls SCH. altfranz. schwanken C und CH nach der mundart (Diez 1, 202). G vor feinem vocal lautet wie sl. SH (*shivjete*) und gleich dem J vor allen vocalen. C vor T wird ausgestossen: *droit toit lait fait nuit huit*, wo früher noch *droict toict laict faict nuict huict* geschrieben wurde, wie *depte debte f. dette*, und noch heute *sept*. Im anlaut bleiben TIE und DIE rein: *tiède tepidus, tiers tertia pars, dieu deus*, inlautend wird T wie S gesprochen oder auch geschrieben: *nation, contemplation, raison*. zuweilen geht DI in Y auf: *rayon radius, glayeul gladiolus* (die pflanze schwertel).

Solches zischenden, schmelzenden drangs haben endlich auch die deutschen sprachen sich nicht ganz erwehren können. wie die hochdeutsche organisches S in SC und SCH und die aspiration TH in Z = TS wandelte, wird im verfolg gezeigt werden; doch die anlaut TSCH DSCH und vollends SCHTSCH widerstehn uns, inlautend dulden wir fatschen klatschen patschen plätschern glitschen rutschen.

Am auffallendsten hat sich die schwedische tenuis K verändert, sie lautet vor den dünnen vocalen ganz gleich dem T vor ie io iu, und *kek maxilla, kisel silex, här carus, kysk castus* werden ausgesprochen wie *tjena servire, tjäder tetrao, tjugu viginti*, nemlich tschek tschisel tschär tschysk tschena tschäder tschugu. die schwed. grammatiker lehren TJ auszusprechen, doch hört man TSCH. tschysk begegnet dem sl. tschist". Die media G lautet in gleicher lage wie J und da auch D vor J kaum gehört wird, kommen *gjuta* und *djup* in der aussprache *juta jup* zusammen; ja L, das wir dem D oft verwandt sahen (s. 353), verstummt (s. 320): *ljuf* = juf.

Altn. und dän. K bleibt rein, doch nähert sich der schwed. weise, dasz ihm zuweilen i oder j nachgesetzt wird, z. b. dän. *kiär carus, kiöbe emere, kiöd caro* = schwed. *kär köpa kött* spr. tschär tschöpa tschött.

Noch entschiedner waltet hang zum zischlaut bei den Friesen und Engländern.

In den altfries. gesetzen findet sich statt K vor e i ia ie iu bald SZ STH bald TZ TS geschrieben: *kiasa eligere tziassa szesa; kerke ecclesia szurke tszurke sthereke; keke maxilla sziake ziake tzake sthiake; ketel cacabus szetel sthitl tsietel*, unbeholfne ausdrucksweisen des zischlauts TSCH. Ebenso inlautend: *resza bresza wizing spésze f. reka breka wiking spēke; thensza hlenszene skenszia f. thenkia hlenkene skenkia*; und für G: *brensza afferre, thinsza judicare, henszia concedere, fenszen captus*. später wird auch mit bloßem S geschrieben *fensen, brensa*.

Das ags. organ verunstaltet noch kein C vor e und i, geschweige

vor den starken voalen. im engl. aber finden wir statt des ags. *ceace cīdan cild cyrice* geschrieben *cheek chide child church* und gesprochen *tscheek tschide tschild tschurtsch*. das CH scheint mit romanischen wörtern wie *chariot, chase, chaste* u. s. w. eingekehrt und im laut vergrößert. wörter sächsischen ursprungs behaupten reines C: *cold, candle*, ags. *ceald, cāndel*. ags. CG = altn. GG tritt über in engl. DG (spr. DSCH) z. b. in *edge hedge pledge*.

Frei von der dargestellten affection der kehl-laute erscheinen demnach die griechische, lateinische, keltische, gothische, überhaupt die altdutsche sprache; erst seit dem siebenten jh. beginnt sie in der romanischen, von anderer seite her später aber auch in der schwe- 389 dischen, friesischen und englischen aufzutauchen\*. der slavischen musz sie von uralter zeit an eigen gewesen sein, wie sie in ihr am feinsten ausgebildet scheint mit unterschiedner einwirkung des i und e, die in den übrigen sprachen zusammen rinnt. Es ist bekannt, dasz sie auch schon dem sanskrit beiwohnt.

Ihr ursprünglicher grund liegt in dem vocal I, dessen einfluss auf consonanten und vocale gleich mächtig ist. wie dieser vocal selbst unmittelbar in J (s. 294) und dann weiter in G und K aufsteigt; so empfängt J alsbald einen anflug von S im sl. *shivjete*, der sich dann noch im *scha* und *tscherv'* steigert. man darf dies auch so ausdrücken: vom J an entfaltet sich ein palatales organ DSCHA TSCHA, das mit gutturalen und lingualen sich zu binden fähig wird. aus *majus gieng madius* (Ducange s. v.) und it. *maggio*, wie aus *major maggiore*, aus *pejor peggiore* hervor; lat. *medius* aber ward zu it. *mezzo*, it. *mediano* zu franz. *moyen*.

Die entfalteten slavischen und romanischen lautverhältnisse empfangen ihr volles licht durch den schon im sanskrit begründeten uralten übertritt gutturaler buchstaben in palatale, worauf ich nicht einzugehn brauche. Noch näher ein schlägt die eigenthümliche lage des lat. und deutschen J zum gr. Z und zu andern lingualen: Jovis entsprang aus *Dijovis Djovis* gleich it. *giorno* aus *diurnus* und jenem *zabulus* aus *diabolus*; das gr. *Zeús* gen. *Διός* steht neben *djaus* und *Tius* ahd. *Zio* (mythol. 175), *ζυγόν* neben *jugum* und *juk*\*\*, *ζεύγνυμι* neben *jungo* u. s. w., eine menge der sl. und lith. zischlaute ent- 390 spricht den skr. palatalen, wie die beispiele des folgenden capitels darthun.

Diez 1, 203 nimmt wahr, der ausfall des C vor e i in *dire fare*

\* etwas anders ist, dasz bei dem uralten wechsel gutturaler und palataler zischender laute einzelne spuren schon seit frühester zeit auch im deutschen haften mögen, als ausnahmen, nicht als richtung der lebendigen sprache. ein merkwürdiges beispiel gibt das durch alle unsere dialecte reichende lisan im verhältnis zum lat. *legere* (it. *leggere*) und gr. *λέγειν*, mit dem doppelten sinn des sammelns und schrift lesens; für den anlaut aber das ahd. *sliozan claudere* *sluzil clavis*, wo sich S und K verhalten wie im sl. *slouti* und lat. *cluere*. man kann auch die form *schiozan* nhd. schlieszen anschlagen.

\*\* vgl. Platons *Cratylus* 418 über *ζυγόν* f. *δνογόν*, *ζημία* f. *δαμία* *damnum*.

faire luire taire müsse statt gefunden haben, als dem C noch Klaut beiwohnte, da der schärfere zischlaut nicht so leicht unterdrückt worden wäre.

Hier sei diesen untersuchungen, die sich noch auf andere puncte richten könnten, ein ziel gesteckt.

Wie sich vocale und consonanten oft in einander spiegeln ist auch die analogie des abgestuften consonantlauts mit den störungen des vocalismus durch umlaut und brechung nicht zu verkennen.

Diese hingen von vocal und consonant ab, wie die consonantische stufe von vocal und consonant.

Kurzer vocal gleicht einfacher consonanz, das gewicht langer vocale dem verdoppelter consonanz, zusammentritt verschiedener consonanten den diphthongen und triphthongen.

Gemination und häufung des consonants hegt kurzen vocal, wie umgekehrt langem vocal gern einfache consonanten folgen. aus verbindung eines vocals mit consonant kann gemination, aus der eines consonants mit vocal diphthong entspringen.

Der lat. sprache enthaltsamkeit in consonantveränderungen hängt gewis mit der ungemeinen lauterkeit ihres vocalismus zusammen. in den romanischen idiomem erscheinen beide vielfach verletzt. diese sprachen sind rühriger als das latein, lange nicht mehr so gewaltig.

Die bildsame manigfaltigkeit der griechischen vocale entspricht der gelenken ausbildung gr. consonanten. in der vorwaltenden neigung zu hauch und aspiration trifft sie bedeutungsvoll überein mit welscher und deutscher sprache, wo sich die irische mehr dem latein anschlieszt.

An der gesamten keltischen sprache fällt nichts so sehr auf wie der geschilderte wechsel stummer consonanten zu eingang der wörter  
391 und inmitten der zusammensetzungen. er bekundet feines lautgefühl und verbürgt uns die geistige anlage dieses volks.

Ein zeuge kräftiger natur ist das slavische gepräge der zischlaute, die auch manche andere sprache ergreifen und mit halb weichem halb hartem ausdruck versehn.

Zwischen diesen hält die deutsche sprache eine gewisse mitte. sie kam ehemals der lautreinheit des lateins unter allen am nächsten und hat mit ihm den wechsel des S in R gemein, mit den Griechen und Kelten aspiration; jene keltische vorwärts gehende einwirkung des auslauts auf den nächsten anlaut ist nur noch im deutschen schwach zu spüren; wie aber den Kelten die consonanten, wurden uns im system der ablaute die vocale dynamisch. von einer andern eigenthümlichkeit, die zwischen uns und den übrigen verwandten völkern eine scheide aufwirft, soll alsbald die rede sein.

## XVII.

### DIE LAUTVERSCHIEBUNG.

Endlich sind wir da angelangt, wo die deutsche sprache von 392 den andern ab tritt und für sich geht, ja wo sie selbst unter ihren eignen stämmen wesentlichen unterschied gründet.

Warum haben, wenn man urverwandte wörter vergleicht, zwischen ihnen und dem entsprechenden deutschen ausdruck jedesmal abweichungen der stufe stummer consonanten statt? alle übrigen stimmen, das deutsche wort entfernt sich. skr. pitṛ lat. pater gr. πατήρ goth. fadar; skr. prathamā gr. πρῶτος lat. primus goth. fruma; gr. φέρω lat. fero goth. baira; gr. κύων lat. canis ir. cu goth. hunds; gr. γένος lat. genus goth. kuni; gr. ἄρτος lat. hortus goth. gards; skr. tvam lat. tu lith. tu goth. þu; skr. tri gr. τρεῖς lat. tres lith. try; goth. preis; skr. dantas lat. dens lith. dantis goth. tunpus; gr. θυγάτηρ goth. dauhtar.

Wer auch nur engl. wörter zu nhd. hält und des gesetzes unkundig ist, musz befremdet sein wahrzunehmen, dasz dem ten, tooth, day, deep, thief, tharm, thick nhd. zehn, zahn, tag, tief, dieb, darm, dick gegenüber stehn. woher solcher zwiespalt?

Einzelne beispiele würden nichts beweisen, sondern für überall zulässige ausnahmen gelten; aber die abweichung tritt als feste regel auf.

Wir haben vorhin erkannt, dasz in allen sprachen die stufen der 393 muta eines und desselben worts abwechseln, je nachdem ein vorausgehender oder folgender buchstab es erfordert. der wechsel half die flexion unterstützen. Bei der verschiedenheit, von welcher jetzt zu handeln ist, weichen aber die mutae im verhältnis einer sprache oder einer mundart zur andern ab, und sind weder durch andere buchstaben hervorgerufen noch grammatische formen zu begleiten bestimmt. wo sie eintreten haben sie einen ständigen character, der als ein kennzeichen entschiedner sprache oder mundart zu betrachten ist.

Jene, man könnte sagen, formelle lautabstufung hat es bloz mit der einzelnen stufe eines organs zu schaffen; diejenige, deren gesetz nunmehr zu entwickeln ist, greift gleichmäszig in alle stufen jedes

organs, und verrückt sie sämtlich. sie ändert nicht einen laut zu besonderem zweck, vielmehr alle auf einmal, ohne dasz im innern der sprache etwas dadurch erreicht wird. es ist eine gleichsam ausserhalb der sprache gelegne gewalt, die diese wunderbare wirkung hervorgebracht hat.

Man mag die lautverschiebung passend wagen vergleichen, die in einem kreise umlaufen: sobald ein rad die stelle des vorangehenden erreicht ist seine eigne bereits von einem folgenden eingenommen, aber keins ereilt das andere. bei ihrer bewegung kann nirgend raum bleiben, der nicht alsbald ausgefüllt würde.

Das gesetz lautet einfach so: die media jedes der drei organe geht über in tenuis, die tenuis in aspirata und die aspirata wieder in media. damit ist der kreislauf beendet und müste von neuem auf gleiche weise anheben. Deutlich aber wird die media als grundlage des consonantlauts (s. 344) bestätigt; von der tenuis könnte nicht auf media, von der media nicht auf aspirata, von der aspirata nicht auf tenuis ohne sprung gelangt werden.

Unter dem ersten wagen denke man sich eine, gleichviel welche, der urverwandten sprachen, unter dem zweiten die gothische, unter dem dritten die althochdeutsche.

394 Hiernach entspringen neun gleichungen, welche in vollständiger theorie so aufzustellen wären:

griech.	B	P	PH.	G	K	CH	D	T	TH
goth.	P	PH	B.	K	CH	G.	T	TH	D
ahd.	PH	B	P.	CH	G	K.	TH	D	T

wirklich aber verhält es sich nicht ganz so, und wie schon die oberste griechische reihe im latein folgendermassen bestimmt wird:

B	P	F.	G	C	H.	D	T	(F)
---	---	----	---	---	----	---	---	-----

empfangen auch die goth. und ahd. einige änderung:

goth.	P	F	B.	K	H	G.	T	TH	D
ahd.	PH	F	P.	CH	H	K.	Z	D	T

und überhaupt gilt die regel, dasz die ordnung des verschiebens am strengsten im anlaut zu erkennen sei, der in und auslaut leichter abweichung gestatte.

Vor allem fragt es sich nach der ursache des hierbei eingetretenen unterschieds und diese ist vorzüglich in beschaffenheit der aspiration zu suchen.

Das latein hat der gr. aspirata PH ein F, dem CH und TH aber nichts an die seite zu setzen, was ihnen genau entspräche. statt CH verwendet es also die blosze spirans oder gibt auch diese auf und begnügt sich mit vocalischem anlaut. TH aber ersetzt es durch die labialaspirata oder braucht die tenuis T, d. h. es geht auf den laut zurück, aus welchem TH entsprungen war. lat. F ist aber so unbestimmt, dasz es auch an die stelle von CH und zumal oft von TH tritt.

Auch die deutsche sprache entbehrt der kohlspirata und muss sie wiederum durch H vertreten lassen, das dann still steht und nicht

weiter verschoben werden kann. ahd. H entspricht darum dem goth. H, in beiden dialecten hat dieser laut sowol gr. tenuis als spirans zu ersetzen. nur die fränkische mundart scheint die organische asp. CH besessen und von der spirans geschieden zu haben, so dasz z. b. dem gr. *KP* fränk. CHR, dem gr. *P* fränk. HR entsprach. goth. und ahd. fallen beide zusammen in HR.

Etwas ähnliches hat sich in den labialen zugetragen. nemlich 395 schon das lat. F musz als verdünnung der eigentlichen asp. PH und hinneigung zu der spirans V angesehen werden und das aus dem digamma entspringende F verdeutlicht uns die verwandtschaft zum V. zwar bleiben goth. F und V geschieden, ahd. aber begegnen sich beide laute und schwanken; ja die ahd. spirans verdickt sich in W = GV, und V wird dem hochdeutschen dialect bis auf heute ein mit F in den meisten fällen gleich bedeutender laut. die verschiebung blieb im goth. F wie im goth. H stecken, und wenn schon unter den gutturalen ahd. H und CH nahe an einander rühren, thun es auch ahd. F und PH. hieraus folgt, wie der anblick lehrt, dasz nach streng ahd. weise die media B und G erlischt.

Besser als labiales und gutturales haben die linguales stand gehalten. hier treten med. ten. und asp. reinlich von einander, während unter jenen die goth. asp. und ahd. med. beeinträchtigt wurden. Nur eine änderung hat sich im ahd. dialect ereignet: an die stelle der aspiration TH ist Z = TS eingetreten.

Dieser letzte wandel darf bei der nähe beider spiranten H und S nicht verwundern, in der aussprache wird hauchendes TH leicht zu lispelndem, und der spirans S tritt TS wirklich näher als TH. unter den keltischen sprachen setzt der armorische dialect überall Z an den platz des irischen und welschen TH (s. 374) und wir sahen s. 368 die ir. spirans S in TS überschlagen.

Dasz ahd. Z in der that mit TH entspringe und diesem gleichste laszt sich aus einzelnen beispielen darthun. das in der nähe von Göttingen liegende Nörten heiszt in des klostere stiftungsurkunde von 1055 Northuna, in einer späteren von 1155 hochdeutsch aufgefasst Norzun, was man allmählich nach dem gegensatz zwischen hochd. Z und sächs. T in Nörten wandelte\*. In einem Reichenauer necrolog des 9 jh. werden nordische pilgrime por porgils eingetragen zor zurgils.

Nunmehr kann ich beispiele für den anlaut aller neun gleichungen geben.

I. B P PH. diese ist die einzige wirklich mangelnde und nur 396 für den inlaut nachzuweisende. alle goth. anlaute P, alle ahd. anlaute PH oder PF verrathen aufgenommene fremde wörter, welche sich in diese lücke des deutschen lautsystems geworfen haben.

II. P F F. skr. pitṛ lat. pater gr. πατήρ goth. fadar ahd. fatar. skr. pantschan gr. πέντε πέμπε lith. penki sl. pjat' welsch

\* Gudenus 1, 223 und Wolfe buch über Nörten p! 5.

- pump goth. fimf ahd. finf. lat. piscis welsch pysg goth. fisks ahd. fisc. skr. padas lat. pes pedis gr. ποῦς ποδός lith. pēdas goth. fōtus ahd. fuoz. lat. pedica gr. πῆδη poln. pęto böhm. pauto altn. fetill ahd. fezzil. lat. porcus lith. parszas finn. porsas russ. porosja böhm. prase ags. fearh ahd. farah. lat. porca ahd. furicha. skr. patis gr. πόσις = πότις goth. faps. skr. pašu gr. πῶν lat. pecu goth. faihu ahd. fihu. gr. πῦρ ags. fyre altn. fyr engl. fire ahd. fiuri. lat. pauci gr. παῦροι goth. favai ahd. fohé vgl. parum paulum. gr. παλάμη lat. palma ags. folma ahd. folma. gr. πυγμή lat. pugnus (woher pugnare) sl. pjast' ags. fyrt engl. fist ahd. fust nhd. faust. sl. postiti jejunaire aus dem goth. fastan. gr. πῶλος lat. pullus goth. fula ahd. folo. lat. pellis franz. peau goth. fill ahd. fēl. gr. πλέος lat. plenus sl. pl''n'' lith. pilnas goth. fulls ahd. fol. gr. πολύ goth. filu ahd. filo ags. fēla altn. fūl. gr. πλέον πλείον πλείστος lat. plus plurimus f. plusimus altn. fleiri flestr. gr. ποικίλος sl. pjeḡ (vgl. pjeḡa pjeḡa sommerflecken) goth. faihs ahd. feh ags. fah. gr. πέκος lana pexa πέκω pecto ags. feax ahd. fahs, vielleicht crinis pexus? wie fahs plexus? gr. πεύκη lat. pinus f. picus ahd. fiehta. gr. πολίος lat. pallidus franz. pâle lith. palwas ahd. falo altn. fōlr, vgl. lith. pellenai cinis ahd. falawisca. lith. pauksztis goth. fugls ahd. focal skr. pakscha ala, lett. putns sl. pītza poln. ptak gr. πτηνός πτηνός πτεινός. gr. πτερόν lat. penna f. pesna = petna, ahd. fēdara und fēttah. gr. πέρδειν lat. pedere lith. persti ahd. fērsan. gr. πήνος lat. pannus pannus goth. fana ahd. fano. lat. pax pacis ruhe friede franz. paix, pacare zufrieden stellen, it. pagare franz. payer, lith. pakajus friede sl. pokoi ruhe friede (von Miklosich s. 11 zur wurzel koi quies gebracht) goth. fahēps gaudium altn. fagna gaudere feginn contentus.
- 397 gr. πόρος iter goth. ahd. faran ire. gr. παρά περί lat. per prae pro goth. far fair faura fra, ahd. far fir furi fora. skr. prathamā gr. πρώτος f. πρώτατος, sl. pr''v''i poln. pierwszy lith. pirmas lat. primus goth. fruma ags. forma. lat. prudens goth. frōds ahd. fruot. skr. prischni calx goth. fairzna ahd. fērsana. lat. precari it. pregare sl. prositi goth. fraihnan ahd. frāḡen vgl. flehōn. lat. praeco ags. fricca. skr. pri böhm. pŕjti serb. prijati goth. frijōn amare, sl. prijatel poln. przyjacieli lith. prietelus ahd. friudil mhd. friedel amicus. sl. Prije goth. Frauḡo? altn. Freyja ags. Frige ahd. Frouwa. lith. Perkunas goth. Fairguneis? altn. Fiörgyn. pers. pil elephas altn. fill. skr. phēna sl. pjena spuma lith. piēnas lac ahd. feim spuma (für puma wie ahd. spēht = picus) ags. fām engl. foam; die deutschen wörter und das lat. spuma haben M statt N, wie portug. hum huma f. un una, em für in. gr. πόρος lat. porro goth. fairra ahd. ferro. sl. polje finn. peldo oder pelto ahd. feld campus ags. folde terra (vgl. s. 60). lat. pulex ahd. flō. lat. plangere goth. flekan, vgl. ahd. fluochōn imprecari devovere. lat. plectere und plicare gr. πλέκειν goth. flaihtan ahd. flēhtan vgl. fahs linum plexum?; aber plectere und pectus einigen sich schwer mit der bedeutung von flēhtan pugnare, man müste denn an pugnīs und fusti pectere

denken\*; fahs s. vorhin πέκος. skr. plu gr. πλέω πλείν navigare πλοῖον navis lat. pluiere pluvia sl. plouti plovu, lith. plankti sind nah verwandt mit ahd. fliozan ags. fleotan altn. fiota und goth. flodus ahd. fluot und floza pinnula. planus aus placnus? wie Danus aus Dacnus (s. 192), pinus aus picnus, vergleicht sich dem ahd. flah flahhes und lith. plasztaka flache hand\*\*; umgekehrt ist im ahd. flado gegenüber placenta die gutturalis ausgefallen. lith. plankas crinis ahd. flocho lanugo und mit aphaeresis loccho cincinnus ags. 398 loc. gr. πῖλος lat. pileus böhm. plst coactile poln. pilśń ahd. filz ags. felt mlat. feltrum filtrum. gr. πνέω πνείν πνεύμα ahd. fnēhan fnah anhelare fnāst anhelitus.

III. PH B P. gr. φηγός lat. fagus goth. bōka ahd. puocha. gr. φόνος ags. bana altn. bani ahd. pano; die zusammensetzungen Ἀργειφόντης βοτοφόντης gleichen den altn. Fafnisbani Hundingsbani. lat. fiber goth. bibrus oder bibrus? ags. beofor ahd. pipar. gr. φύω lat. fuo fio goth. baua ags. beo sum ahd. pim nhd. bin; ich schlage zu dieser weit greifenden wurzel das lat. facere, goth. bagms materies ahd. poum u. s. w. φέω lat. fero goth. baira ahd. piru, dahin auch lat. far farris und farina, goth. baris hordeum, ags. bere, weiter gr. φόρος ags. byrden onus ahd. purdin. lat. forare altn. bora ahd. porōn. lat. follis goth. balgs altn. belgr ahd. palc. lat. faba welsch ffaen goth. bauna? f. babuna? ags. beān ahd. pōna. gr. φύλλον lat. folium alts. blad ahd. plat vgl. oben s. 213. lat. fulica ital. follega franz. foulque mhd. belche Ls. 3, 564 nhd. belch bōlche. lat. flare goth. blēsan altn. blāsa ahd. plāsan; lat. flatus ahd. plāst. lat. florere ags. blóvan ahd. pluojan pluohan; lat. flos goth. blōma ags. blōsma ahd. pluomo. lat. flavus und lividus für flividus? scheinen im zusammenhang mit goth. bliggvan ahd. pliuwan und plao goth. blaggvs? lat. laetus f. laetus? goth. bleips mitis ags. blide laetus ahd. plidi. lat. fervere ferbere mit goth. briggvan? ahd. priuwan, wobei noch ahd. prōd jus und vielleicht prōt panis zu erwägen. lat. frater gr. φρατήρ goth. brōpar ahd. pruodar. gr. φρέαρ φρέατος mahnt an goth. brunna ahd. prunno von brinnan urere fervere, das ir. fuaran fons führt zunächst auf fuar frigidus; wie aber aus svēlan ardere svalr subfrigidus stammt und gelidus doch mit calidus verwandt scheint (s. 385 szaltas sziltas), dürfen sich jene berühren; zur form halte man κρέας κρέατος und φρέαρ f. φρέας, κύαρ f. κύας (s. 316 nachzuholen). lat. fremo ahd. primmu. lat. frango goth. brika ahd. prichu. lat. frui goth. brukjan uti (wie sich uti frui verbinden) ahd. prūchan; unser frucht ist der lat. form fructus entnommen. gr. φρήν urspr. praecordia, dann mens, animus; vergleicht sich ags. bregen cerebrum,

\* unser kämmen und kämpfen scheinen sich zwar zu berühren, sind aber geschieden; ahd. chempan und chemphan.

\*\* in ahd. schrift sind h und z verwechselbar und doch wäre unrathsam für flazza, flazziu hant bei Graff 3, 777 zu vermuten flahha flahhiu, da sich auch altn. flatr dän. flad für planus findet und ahd. flezzi area mhd. fletze altn. flet eben stratum planities ausdrücken.

399 engl. brain? gr. ὀφρούς sl. br''v' alts. brāwa ags. bræw ahd. prāwa, vgl. goth. in brahva augins altn. i auga bragði (mythol. s. 751. 752).

IV. G K CH. skr. gaus ags. cū ahd. chuo (s. 32). gr. γένουμαι γένεσθαι lat. gusto goth. kiusa ahd. chiusu, lat. gustus goth. kustus ahd. chust. gr. γένος lat. genus goth. kuni ahd. chunni. gr. γόνος altn. konr alts. kind ahd. chint sl. tschjado. gr. γυνή sl. shena goth. qinō altn. kona ahd. chēna chona. gr. γόνυ lat. genu goth. kniu altn. knē ahd. chniu. gr. γινώσκειν γινώσκειν lat. gnoscere noscere sl. znati (vgl. tschouti) litth. žinoti novisse scire ags. cnāvan ahd. chnāhan, nahverwandt goth. kunnan ahd. chunnan, vgl. litth. žinnė scientia ahd. chunst, goth. kunps notus ahd. chund altn. kunnr, altn. knā posse. lat. nodus für gnodus altn. knūtr ahd. chnodo f. chnozo? lat. gula ags. ceol ahd. chēla. lat. gelare altn. kala frigide spirare, lat. gelidus goth. kalds ahd. chalt. lat. gaudere altn. katr laetus. gr. γέρανος lat. grus ags. crān ahd. chrānoh. sl. gnesti depesere goth. knudan? altn. knoda ahd. chnētan. grex gregis rūhrt es an ags. corder ahd. chortar? lat. glubere goth. kliuban ags. cleofan ahd. chliopan findere. lat. granum sl. zr'no litth. žirnis goth. kauru ahd. chorn und cherno. lat. vivus f. gvivus litth. gywas goth. qius ags. evic ahd. chech. sl. gljadati videre goth. vleitā f. qleitā?

V. K H H. gr. κάλαμος lat. calamus sl. slama litth. želmū ahd. halam altn. hālmr. lat. celare ahd. hēlan goth. huljan altn. hylja. gr. κοιλός cavus lat. coelum das gewölbe des himmels goth. huls ahd. hol. gr. κήλη κήλη hernia böhm. kyla keyla litth. kuilotas herniosus ahd. holoh. lat. calx ags. hēl (womit das einfache hō gen. hōs zu vgl.) altn. hœll ir. sal. lat. collum goth. ahd. hals. gr. κῆρ aus κέαρ? καρδία lat. cor cordis goth. hairtō ags. heort ahd. herza skr. hṛd litth. szirdis lett. širds sl. sr'd'tze. litth. kardas goth. hairus altn. hiör alts. hēru. lat. curia, das Pott 1, 123 comviria deutet, liesze sich für cusia nehmen und auf goth. hus ahd. hūs nhd. haus aedes templum beziehen. gr. κέρας κέρατος und κεράννυμι wein aus dem horn geben; wie auch unser schenken ags. sceancan zu sceanc 400 tibia, röhre der kanne gehört und das goth. stikls poculum von der spitze des trinkhorns entnommen ist. das N in κεράννυμι scheint aber das im lat. cornu goth. hauru ahd. horn. lat. cerebrum ahd. hirni altn. hiarni, wieder mit zutretendem N. gr. καρπός verwandt mit ags. hearfest ahd. herpist ernte? gr. κάρτος καρτερός goth. hardus ahd. herti, das adv. κάρτα steht wie ahd. harto valde; umgestellt wird κάρτος καρτερός καρτύς κρατερός, wie vielleicht altn. hardr zu hradr celer, ahd. herti zu hrat agilis, da sich begriffe der tapferkeit und schnelle begegnen. lat. curo f. cuso? custos = litth. kerdzus goth. hairdeis ahd. hirti; zugleich folgt, dasz auch schon goth. R für S, neben Z in huzd, vorhanden war. lat. cervus gehört deutlich zu κέρας, wie auch der έλαφος κερκός genannt wird, goth. hiruts? ags. heorot ahd. hiruz. sl. litth. kurwa meretrix goth. hōrs adulter ahd. huora ags. hōre meretrix. sl. kam''i und kamen' lapis litth. akmā lett. akmins skr. aśman altn. hamar saxum malleus ahd.

hamar tudes. gr. *κώμη* vicus lith. kaimynas vicinus goth. haims vicus ahd. heim domus, patria. zu lat. cano bringe ich goth. hana ahd. hano, den tagansingenden vogel, der auch in der thierfabel Cantaert und Chanteclins mit blinzelndem auge singend heiszt (s. 333). gr. *ἀκόνη ἀκόνιον* skr. śāna altn. hein Sn. 85. 109. schwed. hen ags. hān engl. hone; die skr. wurzel ist śo acuere, woraus sich auch lat. cos cotis deutet. gr. *κύων* ir. cu lat. canis skr. śvā lith. szū goth. hunds ahd. hunt, vgl. oben s. 37. 38. gr. *κόνιδες* lendes ags. hñitu ahd. knizi nhd. nisse. gr. *κάνναβις* lat. cannabis altn. hanpr ahd. hanf. deutungen des sl. kon' wurden s. 30 mitgetheilt und sicher gehört hestr hengist dazu; das verhalten von aśman akmū zu kamen' hamar gestattet vielleicht kon' unmittelbar zu aśva aszwa, also auch zu equus aihvus zu stellen; K und H sind sein wurzelhafter consonant. lat. capere captus goth. hafjan hafts ahd. heffan haft. lat. caput gr. *κεφαλή* goth. haubip ahd. hapit ags. heafod vgl. heafela hauptbinde. lat. caper gr. *κάπρος* ags. häfer altn. hafr (vgl. s. 35. 36). lat. accipiter ir. seabhac ahd. hapuh ags. heafoc (s. 49. 50); sollte der heldenname Capys gr. *Κάπυς* dahin fallen und für *Κάπυς* stehn? vgl. *Δάπυς* s. 202. gr. *κήπος* altn. ags. ahd. hof, eigentlich ein- 401 geschloszner raum, garten, welcher begriff in der nl. mundart haffet. lat. copia altn. hōpr turma ahd. hūfo acervus. lith. kupra ahd. hovar nhd. hōcker. gr. *κοφος* alts. hāb goth. hanfs. lat. coecus goth. haihs, vgl. lith. aklas und lat. Cocles. skr. kōka goth. hōha ahd. huoho (s. 56). gr. *κόκυξ* os coccygis *κορώνη* lat. cora coxendix goth. hups ags. hype ahd. huf, mit übertritt des inlautenden cons. aus der gutt. in lab. lat. cogito (das nicht aus coagito stammt) goth. hugja ahd. hukku und hokazu meditor. lat. cutis ags. hūd ahd. hūt nhd. haut. lat. cantus von cavere, ags. hēdan ahd. huotan. gr. *καθαρός* ags. hādor ahd. heitar. gr. *ἀκούω ἀκούσομαι* goth. hausja ahd. hōrru. gr. *κάσις* ags. hise mas. lat. corylus f. cosylus? ahd. basal. lith. kiauszia cranium lett. kaušs altn. haus. gr. *κλαίειν* flere goth. hlahan ridere ahd. hlahhan. gr. *καλεῖν κλητός κλητεύειν* goth. lapōn f. hlapōn ahd. ladōn. lat. claudere ags. hlidan? vgl. ahd. sliozan für sciozan? lat. claudus goth. halts ahd. halz. lat. clamor altn. hliomr. gr. *κλύειν* lat. cluere ir. cluais skr. śru ahd. hlosēn gr. *κλυτός* lat. inclytus ahd. hlūt nhd. laut. lat. currere skr. śri ire goth. erweitert in hlaupan ahd. hloufan. gr. *κλίνειν* lat. clinere ahd. hlinan. lat. clypeus altn. hlif. gr. *κλέπτειν* goth. hlifan gr. *κλέπτης* goth. hliftus. gr. *κράζω κρώζω* lat. crocio crocito goth. brukja. lat. crinis ahd. hār. gr. *κρυμός* altn. ags. hrim pruina. lat. crusta lith. grodas sl. gruda ahd. hart (s. 98), die lith. sl. sprache haben hier und in grodinis grudzien (s. 97. 105) G für K. lat. crudus ags. breav altn. hrār. russ. poln. knut scutica goth. hnupō. skr. śvētas candidus purus pers. sipid armen. sbidag zend. spenta purus lith. szwentas sanctus sl. svjat' sanctus goth. hveits albus ags. hvite ahd. huizi. lith. kwētys triticum goth. hvaiteis ahd. hueizi. lat. quis goth. hvas ahd. huer.

VI. CH G K. das latein hat hier H, wie in der dritten gleichung

F, und einigemal F statt H, einigemal blossen vocalanlaut. gr. *χαίνω* lat. hio altn. gín gein ahd. kinēm, lat. hiatus *χάσμα* altn. giā, gr. *χανδόν* hiando vgl. altn. gandr lupus ob rictum oris. gr. *χέω χυτός* 402 goth. giuta ahd. kiuzu, vgl. lat. fundo. gr. *χολή* lat. fel für hel, altn. galla ahd. kalla. gr. *χείρ* altl. hir, ich weisz nicht ob das litth. kairē manus sinistra und das finn. käsi in vergleich kommt. gr. *χῆρ* lat. herinaceus erinaceus litth. ežys poln. jeź böhm. gež, herinaceus also f. hesinaceus? gr. *κριθή* f. *κριθή*? lat. hordeum ags. gerst ahd. kersta. gr. *χοῖρος* altn. grís. gr. *χόρτος* lat. hortus goth. gards ahd. karto, gehört zu gairdan cingere einzäunen. lat. homo goth. guma ahd. komo litth. žmogus pl. žmonės = homines gumans. gr. *χθών* lat. humus *χαμαί* humi, litth. žemė sl. zemlja, vgl. goth. gavi ahd. kouwi. gr. *χίμαρος χίμαιρα* altn. gimbill gimbur. gr. *χειμών* lat. hiems sl. zima litth. žiema, oben s. 73 habe ich das ir. geimhra verglichen und für vintrus gemutmaszt qintrus. gr. *χῆν* lat. anser für hanser skr. hamsa altn. gās ags. gós ahd. kans russ. gus' poln. gęś böhm. hus litth. žazis lett. sohss. pers. choda goth. gup ahd. kot. lat. hoedus goth. gaitei ags. gāt altn. geit schwed. get ahd. keiz. hostis fostis sl. gost' hospes goth. gasts ahd. kast. gr. *χῆς* lat. heri f. hesi und hesternus goth. gistra altn. gær schwed. gār dän. gaar ahd. kēstre. skr. hiranja zend. zara gr. *χρύσος* sl. zlato goth. gulp ahd. kold; diese verwandtschaft ist s. 13 zu sehr erschwert, der übergang des R in L hat kein bedenken und die consonanten stimmen untereinander.

VII. D T Z. skr. djaus divas gr. *Ζεύς Διός* lat. deus divus goth. Tius Tivis? ags. Tiv altn. Týr Týs ahd. Zio Ziowes. gr. *δόλος* lat. dolus altn. tal ahd. zāla, doch zwingt die abweichende quantität auf tilan tal ahd. zēlan zal zurückzugehn, deren verhältnis zum gr. *δέλω δέλεαρ* noch dunkel bleibt. skr. dar dṛ findere gr. *δέρειν* cutem detrahare *δέρμα* corium goth. tairan solvere lacerare ahd. zēran. skr. durva cespes ags. turf altn. torf ahd. zorba. gr. *δέρνω δέδορκα* *ἔδορκα* ags. torht splendens ahd. zoraht. gr. *δαμάω* lat. domo goth. tamja ahd. zemiu. gr. *δέμω* aedifico *δόμος* aedes *δένδρον* materies arbor lat. domus sl. dom'' aedes dub'' poln. dąb arbor quercus goth. timr timbr aedificium altn. timbr ahd. zimpar; die bedeutung timan ziman aptare decere könnte diese wurzel mit der vorigen ausgleichen. lat. lingua f. lingua goth. tuggō ags. tunge altn. tūnga ahd. zunka. 403 skr. dantas lat. dens litth. dantis goth. tunpus ahd. zand (oben s. 155); das sl. zub verhält sich zu dantas fast wie dub zu *δένδρον*. skr. devṛ gr. *δαήρ* lat. levir litth. dėwėris ags. tācor ahd. zeichur. gr. *δάκτυλος* lat. digitus goth. taihō? dig. pedis ags. tā engl. toe ahd. zēha. gr. *δεικνύω δείκνυμι* lat. dico indico goth. teiha nuntio ahd. zeigiu monstro, verwandt das vorangehende gleich dem folgenden wort. die zeigende hand heiszt skr. dakschina litth. deszinė sl. des'nia gr. *δεξιά* lat. dextera goth. taihsvō ahd. zēsawā mhd. zesewe, und leitet sich daher überhaupt der begriff des rechten? skr. daśan lat. decem gr. *δέκα* litth. deszimt sl. desjat goth. taihun ags. teon ahd. zēhan

lat. *duco* goth. *tiuha* ahd. *ziuhu*. [gr. *δάκνω* goth. *tahja* *lacero*.] gr. *δάκρυ δάκρυμα* lat. *lacryma* (s. 354) goth. *tagr* altn. *tār* ags. *tear* ahd. *zahar*, die wurzel *δάκνω* (s. 300). gr. *δρῦς* und *δόν* sl. *drjevo* welsch *derwen* ir. *dair* goth. *triu* ags. *treov* engl. *tree* altn. *trē*. skr. *dva* gr. *δύο* lat. *duo* lith. *du* sl. *dva* ir. *do* goth. *tva* ahd. *zuei* und so weitere bildungen wie lat. *dubium* f. *duibium* goth. *tveifls* ahd. *zulval* u. s. w. der untrennbaren gr. partikel *δύς* entspricht altn. *tor* ahd. *zur*.

VIII. T TH D. skr. *tvam* lat. *tu* goth. *pu* ahd. *dū* (vgl. s. 258). skr. *tad* gr. *τό* f. *τόδ* goth. *pata* ags. *pāt* ahd. *daz*. gr. *τοῖος τοιούτος* lat. *talis* lith. *toks* ags. *pyllc* *pylc* altn. *þvilkr*. gr. *τῶς* ags. *þus* (gramm. 3, 196). skr. *tul* gr. *τῆλαι ἐτάλασα* lat. *tuli* f. *tetuli* *latum* f. *latum* (τῆλαι) *tolero* goth. *pula* altn. *poli* und *pyl* ahd. *dolēm* und *dultu*. gr. *ταῖρος* lat. *laurus* sl. *tour* altn. *pior* (s. 32), nicht zu mischen mit *dýr* goth. *díus* (s. 28). sl. *tr'n''* *spina* goth. *paurnus* ahd. *dorn*. gr. *τέμα τόμος* lat. *terminus* altn. *þrēm* ahd. *drum*, vgl. lat. *turma* ags. *þrym*. lat. *torreo* f. *torseo* gr. *τέρσομαι* goth. *pairsa* *paursus* altn. *purr* *pyrrinn* ahd. *durri*. lat. *tergeo* *tersi* altn. *perri*. lat. *torquere* ags. *þrāvan* ahd. *drājan* *drāta*. skr. *tamas* *caligo* lith. *tamsus* *obscurus* lat. *tenebrae* f. *temebrae* alts. *thimm* *thimstar* ahd. *dēmar* *crepusculum* *dunchal*. skr. *tanus* lat. *tenuis* altn. *punnr* ahd. *dunni*. gr. *τείνω* lat. *tendo* lith. *tempiu* goth. *þanja* ahd. *dennu*, hierher auch ahd. *dono* *tendicula* und *donar* *tonitru*, *sonus* *nubis* *ictae* und das lat. *tenus* (Haupt 5, 182). lat. *tacere* goth. *þahan* alts. *pegia* ahd. *dagēn*. gr. *τέκνον* goth. *pigns* ags. *þegen* ahd. *dēkan*, von *τεκεῖν τέκειν*, 404 goth. *þeihan* *crescere*, wozu auch goth. *þius* und *þivi*, ahd. *dionōn* *servire* altn. *þiona* ahd. *diorna* *ancilla* *virgo*, lith. *tarnas* *servus* *tarnaitē* *ancilla*. lat. *tegere* *tectum* altn. *pak* ags. *þāc* ahd. *dah* *tectum* *decchan* *tegere*. lith. *Tauta* *Germania* goth. *þiuda* *gens* ags. *þeod* altn. *þiōd* ahd. *diot*. gr. *τρεῖς* lat. *tres* goth. *preis* ahd. *dri* (s. 240); ebenso lat. *tremissis* ags. *þrimse* ahd. *drimisa* und *τρίτος* *tertius* *þridja* *dritto*. gr. *τρέχειν* goth. *þragjan* ags. *þrage* *cursus*; sollte das altn. *þræll* *servus* nicht eigentlich besagen *cursor*, der des herrn befehl eilends ausrichtet? dann wäre auch im ahd. eigennamen *Wolfdregil* *Wolfdregil* *dregil* *cursor* enthalten. lat. *triturare* goth. *þriskan* ags. *þerscan* altn. *þreskja* ahd. *drēscan*. lat. *tetrao* böhm. *tetrew* poln. *cietrzew* altn. *þidr* schwed. *tjäder*. goth. *þruts* vgl. *þriutan* *molestare* sl. *trud* *molestia* *labor* poln. *trąd* *lepra*. sl. *tvr'd''* *durus* *firmus* poln. *dwardy* scheint das goth. *þvasts* und ahd. *festi* ags. *fāst*.

IX. TH D T. das aeol. idiom läßt Θ durch Φ, wie das lat. durch F ersetzen (s. 350); einige merkwürdige spuren des labialen statt lingualen lauts hat auch unsre sprache [oben s. 350]. skr. *dhū* *spirare* *flare*, erweitert in *dhma* *flare*, *dhūma* *vapor* lith. *dumai* sl. *d''mu* *fio* *duti* *flare* *d''im''* *fumus* poln. *dym*, gr. *θυεῖν* *flare* *spirare*, dann räuchern opfern, *θυμός* *spiritus* *mens*, lat. *fire* für *fyre* *fure* noch übrig in *suf-fire* *räuchern*, *fumus* *vapor* ahd. *toum* *vapor*, wofür ich s. 350 goth. *dagms* *mutmasze*. war auch goth. *divan* *dau* und *daujan* ursprünglich *flare* *halare*, so gieng es in die bedeutung *exspirare* *exhalare* und *mori*

tüber (vgl. usanan oben s. 26) und gleiches musz vom altn. deyja dō, ahd. touwan tōta und gr. θανεῖν θνήσκειν gelten. θάνατος goth. daupus ahd. tōd ist demnach ἐκπνευσις exspiratio. funus gehört zu fumus (funebriis wie tenebrae von tamas) und bezeichnet entweder den entseelten leib oder leichenbrand leichenopfer. gr. θάω θῆσαι mam-mam praebere, sl. doiti poln. doić böhm. dogiti, goth. daddjan alt-schwed. döggja f. dia, ahd. taan (Graff 5, 462); gr. θηλή mamma θηλάζω = θάω, τὸ θῆλυ das weibliche geschlecht, ahd. tila tili  
 405 tilli mamma (Graff 5, 397), das L scheint aus D entsprungen (s. 355) zu daddjan aber fügt sich tutto mamilla. gr. θῆρ aeol. φῆρ lat. fera goth. dius diuzis ags. deor altn. dýr ahd. tior, sl. zvjer' lith. žwėris (s. 350). gr. θύρα lat. fores lith. durrys sl. dv'r' goth. dauró ahd. turī. gr. θαρσεῖν und θαρσέειν audere θάρσος θάρδος audacia θρασύς audax lith. drasus goth. gadaursan audere gadars andeo ahd. turran audere tar andeo; ich halte s. 195 zu θρασύς θραξ, die verglichenen deutschen wörter stimmen aber nicht zur lautverschiebung. gr. θέρειν calefacere θέρος aestas, calor θερμός calidus aeol. φερμός altlat. formus (Festus s. v. forma) ferveo und fervidus, an welche sichtbar das goth. varms ags. vearm altn. varmr ahd. waram, nhd. warm sich schlieszt. varms entspringt mir aus qarms wie vintrus und vaurms aus qintrus qaurms (s. 73) wozu skr. gharma stimmt, in den persischen keilschriften heiszt ein sommermonat garmapada; übergänge des GV in V und aus dem digamma F in lat. F lehrt die welsche und irische sprache sattsam (s. 296. 373). in diesem θερμός formus varms und gharma läuft der laut durch alle consonanzorgane\*. kann θέμα θέμις (von τίθημι) unserm goth. dōms ags. dōm ahd. tuom rechtspruch verwandt sein? skr. dhan schlagen gr. θείνειν und θέναρ die flache hand, womit geschlagen wird, ags. denu vallis? ahd. tenni area, wo korn gedroschen wird, tēnar vola manus; das lat. fanum an tenni zu halten hat bedenken. gr. θυγάτηρ goth. dauhtar ahd. tohtar; zu dieser ordentlichen lautverschiebung stimmt nicht das D andrer sprachen (s. 266 vgl. aber unten). im lat. trahere lith. traukti scheint T für TH zu stehn, goth. dragan trahere ags. dragan engl. draw ahd. trakan ferre.

Auf solche beispiele der anlautenden lautverschiebung müssen die der inlautenden oder auslautenden folgen, wobei von der strengen eher abgewichen wird.

- 406 I. B P PH, russ. obezjana simia, lith. bezdženka f. obezdzenka, ags. apa altn. api ahd. affo; doch anderes stimmt nicht, altböhm. op und opec, heute opice, altpoln. opica, ir. apa welsch epa und diese tenuis kommt Bopps herleitung vom skr. kapi (gl. skr. 65<sup>b</sup>) zu statten,

\* könnte auf solche weise θέλω (σέλω s. 353) ἐθέλω unserm goth. viljau ahd. williu gleichstehn? doch reicht dies V viel weiter, ins lat. volo und velle, ins lith. veliju malo walē voluntas, sl. voliti velle volja voluntas und selbst βούλομαι fordert rücksicht. auch erscheint hier kein F und G, vielmehr T im ir. toil voluntas.

der sich auch das gr. *κῆπος κῆπος* fñgt. ir. abhal malum und malus, welsch afal malum afall pl. epyll malus, litth. obolys malum obólis malus lett. ahhols malum, sl. jabl''ko pomum poln. jabłko böhm. gablo gablko; ags. äpl äppel altn. epli malum apaldr malus ahd. apfal ephili malum und affaltera malus (vgl. gramm. 2, 530). lat. labium ags. lippa engl. lip ahd. lëfs nhd. lefze, daneben lippe wie auch litth. lupa. derselben wurzel sind lat. lambere ags. lapian altn. lepja ahd. lafan luof und leffan leffita, altn. lepill cochlear ahd. lepfil leffil nhd. löffel. das altn. sleif cochlear dän. slev platt. sleef schieben S vor und verschieben die labialis; lingere ist mit lambere gleichviel, folglich lecken mit lepja, wo wiederum S vortritt in lecken. aus mnl. slecke limax erhellt die verwandtschaft zwischen cochlea und cochlear, *κόχλος κόχλας κοχλιάριον*. sl. slabiti debilitare poln. słaby debilis altn. slapa flaccere ahd. slaph slaf remissus, und wiederum mit übergang in gutt. slah (Graff 6, 783). gleichen wechsel zwischen lab. und gutt. zeigt das lat. faber und facio, ich möchte zu faber auch fibra (nervus vena) und fiber, den bauenden schlagen; wie nun zu facere goth. bauan und bagms gehört, scheint für fiber sl. bobr litth. bebrus die lautverschiebung goth. biprus zu begehren, doch ist bibrus wahrscheinlicher nach dem ags. beofor ahd. pipar. lat. faba sl. bob'' bask. baba span. haba vergleiche ich ahd. pōna ags. beān und leite ein goth. bauna aus babuna; doch ist auch gr. *πύανος* mit *κύανος* zu erwägen. zwischen sl. dobr'' bonus und ahd. taphar gravis nhd. tapfer fortis musz ein goth. daprs alts. dapar liegen, das nicht aufzuweisen steht. ags. stapel stepel basis columna turris altn. stōpull ahd. staphol staphil entsprechen dem lat. stabulum, das von stare wie venabulum von venari geleitet fulcrum und vestibulum ausdrückt; von standa ist. altn. stōdull ahd. stadal horreum stabulum. gr. *κάνναβις* lat. cannabis altn. hanpr dän. hamp ags. hānep henep 407 engl. hemp ahd. hanof nhd. hanf; P haben wieder litth. kannapės lett. kāņēpes poln. konop' böhm. konopě. lat. turba goth. paupr altn. þorp ahd. dorf. litth. gelbmi goth. hilpa ahd. hilfu.

II. P F F. aus dem das organische PH vertretenden F schwankt die goth. mundart in B, die alts. in BH, und die ahd., welcher hier eigentlich B angemessen wäre, hat dafür entw. P (nach goth. B) oder V (nach alts. BH). geht liquida voraus, so steht immer F, wie im anlaut. die ags. und altn. mundart halten F auch in und auslautend fest, goth. B = ahd. P treten zur dritten gleichung über. gr. *λείπω* goth. leiba laif ags. līfe altn. līf ahd. lipu; gr. *λοιπός* reliquus *λοιπός* reliquiae goth. laibōs altn. leifar; im lat. linquo liqui waltet gutt. lat. caper ags. hāfer altn. hafr, ein goth. habrs ahd. hapar zu vermuten. lat. aper ags. efor altn. iōfur ahd. ūpar, goth. ibrs? gr. *ὑπό* lat. sub für sup goth. uf; gr. *ὑπέρ* lat. super goth. ufar ags. yfer altn. yfir ahd. upar. gr. *ἑπτά* lat. septem goth. sibun ags. seofon altn. sjō ahd. sipun. lat. nepos ags. nēfa engl. nephew altn. nēfi ahd. nēvo; lat. neptis ahd. niftila; das goth. nipjis nipjā böhm. neti (s. 270) haben blosze lingualis. lat. capio goth. hafja altn. hef ahd. heffu huop

hapan; lat. captus ahd. haft. lat. sapio goth. saſja? ahd. seffu suop sapan. lat. rumpo rupi ags. rýfe reáf altn. rýf rauf, rof ruptura, die goth. form riuba rauf folgt aus raubôn effringere spoliare, ags. reáſjan ahd. raupôn, vgl. raupa spolia; wie aber ist lat. rapio und rapina mit rumpo zu einigen? rapio stimmt zu capio sapio, die skr. wurzel lautet rup, erweiterung im MP zeigt auch das folgende wort. skr. svapnas lat. sompnus somnus gr. ὕπνος alts. suebhan altn. svefn, andere formen oben s. 303. gr. ὀπώρα auctumnus und poma darf wol zu ahd. obaz nhd. obst ags. ofät und sl. ovosch fructus gestellt werden. gr. κῆπος ahd. hof hoves. lat. copia ahd. hūfo; hier aber auch ags. heáp alts. hōp altn. hōp, was die zulässigkeit der vergleichung von copia verdächtigt. sl. kop'ito poln. kopyto ungula altn. hōfr ags. hōf ahd. huof huoves; steht gr. ὀπλή für κοπή? ὀπλον 408 goth. vepn ahd. wāfan ist davon zu trennen. litth. kupra gibbus ags. hofer ahd. hovar nhd. böcker. lat. vulpes goth. vulfs ahd. wolf.

III. PH B P. hier stehn nur gr. wörter im vergleich, da inlautendes lat. PH oder F fast nicht vorkommt, doch entspricht einigemal lat. und sl. B. die ags. und altn. mundart haben wiederum F. gr. ἐλέφας goth. ulbandus camelus ahd. olpenta ags. olfend (s. 42). gr. κεφαλή goth. haubiþ ahd. houpit ags. heáfod vgl. heáfola. gr. νέφος νεφέλη lat. nebula goth. nibls? altn. nifl ahd. nēpal. gr. κωφός alts. haf goth. hanfs ahd. hanf, wo die liquida das F zu fesseln scheint. gr. γραφεῖν goth. graban altn. grafa ahd. krapan; nur stimmt der anlaut nicht. gr. ἄμφι alts. umbi ags. ymbe ahd. umpi. gr. ἄμφω lat. ambo skr. ubhāu sl. oba litth. abbu goth. bai ba bajōps ahd. pēde, auch den deutschen wörtern scheint früher ein vocal vorausgegangen. litth. sidubras sl. srebro goth. silubr ahd. silapar.

IV. G K CH. gr. ἐγώ lat. ego sl. az' für az' = agi goth. ik ags. ic ahd. ih. gr. ἄγειν lat. agere altn. aka; gr. ἀγρός lat. ager goth. akrs ags. ācer altn. akr ahd. achar. lat. vigere vigil vigilare goth. vakan vigilare vōkains vigilia vōkrs τόκος vahtvō excubiae ags. vacor vigil vōcor proles foenus altn. vaka vigilare ōkr foenus ahd. wachen wachar wuochar. gr. ζυγόν lat. jugum litth. jungas lett. juhgs goth. juk ags. geoc engl. yoke altn. ok ahd. joh. skr. mahan gr. μέγας μέγας lat. magnus goth. mikils ags. micel altn. mikill ahd. michil goth. maists f. makists? gr. μέγιστος. lat. rex regis regnum skr. rādscha goth. reiks ags. rice altn. rīki ahd. rīchi. skr. radschani nox goth. riqis ags. racu altn. rök caligo. lat. augere, gr. αὐξάνειν 409 litth. augti goth. aukā altn. auka ags. eācan ahd. auchōn. skr. magna sl. nag' litth. nogas goth. naqaps ags. nacod ahd. nachut, im lat. nudus ist ein cons. ausgefallen, es steht für navidus oder nugdus? russ. bereza f. berezja? poln. brzoza böhm. bříza litth. berzas ags. beorc altn. biürk ahd. piricha. litth. sluga sl. slonga vergleichbar mit goth. skalks ahd. scalh? vgl. oben s. 326. lat. mulgere gr. ἀμείλ- 409 γειν goth. miluks altn. miolk ags. meole ahd. miluh, K haben schon sl. mleko lat. lac u. s. w. (s. 326).

V. K H H. goth. H, wie s. 394 gesagt wurde, steht für CH,

ahd. H für G, welches nicht selten, auch schon im goth. erscheint, regel aber ist H. lat. pecu goth. faihu ags. feoh ahd. fihu. gr. ποι-  
 νίλος goth. faihs ags. fāh ahd. feh mhd. vech. lat. coecus goth. haihs.  
 lat. nec neque goth. nih ahd. noli; das lat. suffix -que ist goth. -uh.  
 lat. scire = secire sequire (s. 348) vgl. sequi secus und secundus,  
 goth. saihvan ahd. sēhan. lat. locus τόπος locare in loco ponere goth.  
 leihvan ahd. līhan, woraus auch ein verlornes goth. leihvs locus ahd.  
 līh geschlossen werden könnte. lat. precari prociis sl. prositi goth.  
 fraihnan ahd. fragēn. lat. secare securis ahd. sahs culter sēh vomer  
 segansa und sihila falx. ἔξ lat. sex goth. saihz ahd. sēhs. gr. δέκα  
 lat. decem goth. taihun ahd. zēhan (vgl. s. 240). lat. decus decorus  
 ahd. ziori nhd. zier. lat. dicere goth. teihan ahd. zihan. lat. ducere  
 goth. tiuhan ahd. ziohan lat. ductus goth. tauhts ahd. zuht. lat. lux  
 lucis goth. liuhap ahd. licht mhd. lieht, lat. lucus sl. lug' goth. lauhs?  
 ags. leāh ahd. lōh. lat. equus goth. aihvus alts. ēhu. lat. aqua goth.  
 ahva ahd. aha. gr. ἔκτος lat. socer goth. svaihra ahd. sūthor. gr.  
 οἶκος lat. vicus goth. veihs ahd. wih. lat. quercus scheint das ahd.  
 wereh fereh in wereheih ilex (Graff 1, 127). lat. pullex pulicis ags.  
 fleā altn. flō ahd. flōh. lat. sulcus ags. sulh ahd. suloh? (oben s. 56)  
 gr. ὄλεος. lat. acus palea gr. ἄχυσ finn. akana goth. ahana ahd.  
 agana. lat. acer ags. ahd. ahorn lith. aornas; das poln. klon russ.  
 klen' vielleicht für aklon akron? vgl. slon f. sron (s. 380), auch lett.  
 klawa. sollte mit ähnlicher aphaeresis das ahd. haro harewes asper  
 dem lat. acerbus entsprechen? lat. tacere goth. pahan ahd. dagen. lat.  
 octo goth. ahtau ahd. ahtō. lat. nox noctis goth. nahts ahd. naht.  
 lat. mactē goth. mahts ahd. maht. gehört zu pecto pexus ags. feax  
 altn. fax ahd. fahs? lat. rectus goth. raihts ahd. rēht. lat. macula  
 goth. mail f. mahil? ahd. meil ags. māl. gr. νέκυσ lat. nex necis und  
 necesse stelle ich zu goth. naus und naups f. nahus nagus nahups  
 nagvaps? ags. neād ahd. nōt. hier ist also zweifel zwischen H und G  
 G, wie wir schon neben ahd. sahs sēgansa, neben goth. pahan fraih-  
 nan ahd. dagen freginōn fanden; folgende haben alle G. gr. ὄκος lat.  
 oculus goth. augō ahd. augā. lat. lacus altn. lōgr ahd. lagu. gr. δά-  
 κρυ lat. lacrima goth. tagr, wo noch ahd. zahar. gr. μῆλον papaver  
 lett. maggons lith. agona f. magona poln. bōhm. mak ahd. māgo mhd.  
 māge nhd. mohn. gr. τέκνον ags. pēgen ahd. dēgan mhd. dēgen. lat.  
 macer aga. māger engl. meager ahd. magari. lat. aequor altn. oegir.  
 lat. acuo und acies ags. ecg engl. edge altn. egg ahd. eccha (vgl. cos  
 und hān hein s. 400, mit haftendem H); mlat. aciarium it. acciaio  
 franz. acier chalybs entspricht dem ahd. ecchil. gr. ἰκτίλ milvus (gebildet  
 wie ἄκτιλ radius und pecten) scheint das altn. ēgdir igdir aquila, dessen  
 fem. igða lautet und Sæm. 190\* steht, wo es einige für hirundo nehmen.

VI. CH G K. das latein ersetzt die mangelnde asp. durch H  
 oder wirft auch dies weg. gr. ἔχειν goth. aigan ahd. eikan. gr.  
 ῥέχειν goth. pragjan altn. præll servus ahd. drikil? (s. 404). mit  
 ῥέχειν rigare pluere das ahd. prieken ora torquere (Graff 3, 364)  
 schweizerische brieggen brieken fiennen weinen (Stald. 1, 225) zu ver-

gleichen hat bedenken, da der anlaut nicht genau stimmt. skr. lih. gr. *λείειν* lingere *λιγανός* leckefinger (s. 385) *λίγνος* lecker goth. *laigōn* ahd. *lecchōn* litth. *laižyti* sl. *lizati*. gr. *λέχος* lat. *lectus* goth. *ligr* ahd. *lēkar*, gr. *λόχος* insidiae goth. *lēga*? ahd. *lāka*; die goth. wurzel ist *ligan*, deren G von dem des gr. *λέγεσθαι* nicht verschoben erscheint; sl. *leschtschi* decumbere *ljagu* decumbo poln. *leżęć* *leżę*, sl. *leshati* jacere *loshe* *lectus*. lat. *trahere* f. *trahere* goth. *dragan* ahd. *trakan*. gr. *ὀχέισθαι* lat. *vehi* *vehere* gr. *ὄχος* lat. *veha* goth. *vigan* *vehi* *vagns*? *vehiculum* ahd. *wakan*; lat. *via* f. *viha* goth. *vigs* ahd. *wūc*; die sl. litth. formen schon s. 60 angeführt. ob auch lat. dies goth. *dags* ahd. *tac* hierher fällt? in dies ist ein cons. ausgestossen, ich wagte s. 192 *dacies*, vielleicht dahies? gr. *ὥχρα* von *ὥχρός* *pallidus* *vulvus* goth. *ōgr*? ahd. *ōgar* Graff 1, 134 nhd. ocker, poln. *ugier* böhm. *ōgr*.

- 411 VII. D T Z. lat. id skr. it (Bopp vgl. gr. 185) goth. ita ahd. iz. gr. *τό* für *τόδ* oder *τότ* skr. *tat* zend. *tat* (Bopp s. 183. 184) goth. *pata* ahd. *daz*. lat. *ad* goth. *at* ahd. *az*. skr. *ad* lat. *edere* gr. *ἐδεν* goth. *itan* ahd. *ēzan* sl. *jasti* *edere* *jad'* *cibus*. lat. *ador* *adoreum* *triticum* *far* goth. *atisks* *seges* ahd. *ezisc*; sl. *jatsch'men'* *hordeum* ir. *joth* welsch *yd* *granum* altn. *æti* (s. 65). finn. *itu* *idun* *germen* *syriän*. id *hordeum*. skr. *svādus* gr. *ῥόδύς* goth. *sutis* f. *svōtis* ags. *svēte* ahd. *suozī*. skr. *sad* lat. *sedere* gr. *ἕζεσθαι* goth. *sitan* ahd. *sizan*, lat. *sedes* gr. *ἕδος* goth. *sitls* ahd. *sēz*. skr. *mā* f. *mad* lat. *metiri* f. *mediri*, wie aus *meditari* erhellt, goth. *mitan* ahd. *mēzan*, goth. *mitōn* *meditari*, lat. *modus* *modius* ahd. *mēz* und *māza*. lat. *odium* f. *codium* (wie *os* *ossis* f. *cos* *cossis*, *cost* *costis* wovon noch *costa* *rippe*) goth. *hatis* ahd. *haz*. lat. *madere* goth. *natjan* *madefacere* ahd. *nezan*, lat. *madidus* ahd. *naz*. sl. *bodū* *bosti* *pungere* *cornu* *petere* poln. *bość* ags. *beātan* *caedere* altn. *bauta* ahd. *pōzan*; vgl. lat. *battuere* franz. *battre*, gr. *εἰδέναι* *ἰδεῖν* lat. *videre* goth. *vitan* ahd. *wizan*. skr. *uda* f. *vada* gr. *ὑδαρ* f. *φύδαρ*? sl. *voda* lett. *uhdens* litth. *wandū* gen. *wandens* goth. *vatō* *vatins* ags. *vāter* alts. *watar* ahd. *wazar* altn. *vatn* schwed. *vatten* dän. *vand*. gr. *ἰδρώς* lat. *sudor* f. *svador* goth. *svaists*? ags. *svāt* altn. *sveiti* ahd. *sueiz*. skr. *śvēta* und *śvid* goth. *hveits* ags. *hvite* ahd. *hulzi*. lat. *hoedus* goth. *gaitis* ahd. *keiz*. skr. *padas* lat. *pes* *pedis* gr. *πούς* *ποδός* litth. *pėdas* goth. *fōtus* ags. *fōt* ahd. *fuoz*. mlat. *radius* *mellis* für *favus*? wie noch franz. *rayon* de miel sp. *rayo*, dann mnl. *rate* *favus* mhd. *rāz*. lat. *radix* ags. altn. *rōt*. gr. *κόνις* *κόνιδος* ags. *hnit* ahd. *hniz*. lat. *gaudere* altn. *kātr* *laetus*. sl. *trud* poln. *trąd* goth. *pruts* von *priutan* altn. *priota*. das altheutsche recht nennt einen hörigen *lidus* *litus* und *laz*, in welchem namen alle drei stufen des lauts wiederkehren; *lidus* wäre dem lat. *laedere*, *litus* dem goth. *letan*, *laz* dem ahd. *lāzan* vergleichbar, es kommt darauf an die bedeutungen zu einigen. in *litus* scheint goth. *lats* *piger*, ahd. *laz* *gelegen*, latjan ahd. *lezan* bedeutet *retardare* *impedire* und erreicht so das lat. *laedere*. *letan* *sinere* *relinquere* ist das litth. *leidmi* *leisti*. lat. *claudere* mnl. *sluten* ahd. *sliozan* mhd.

sliezen; lat. clavis mnl. slutel ahd. sluzil mhd. slützel. lat. claudus<sup>412</sup> goth. halts ags. healt ahd. halz. sl. gljadati βλέπειν goth. vleitan f. qleitan? ags. vltan altn. lita goth. andavleizns ags. andvlite altn. andlit ahd. antluzi vultus nhd. antlitz. gr. μέλδω ags. smilte altn. smēlti ahd. smilzu. lat. cor cordis gr. καρδία lith. szirdis goth. hairtō ags. heorte ahd. hērza. lat. surdus gilt von dem tauben und stummen, wird aber auch für hebes überhaupt gesagt, surda tellus unfruchtbares land, wie es bei uns heiszt taubes land, surdus color dunkle trübe farbe führt unmittelbar auf den rechten begrif: surdus ist das goth. svarts altn. svartr ags. sveart ahd. suarz, genau wie goth. daubs und dumbs, ags. deáf und dumb, ahd. toup und tump zum ir. dubh welschen du ater niger fallen. lat. nidus f. nisdus gnisdus wie nosco f. gnosco? sl. gniezdo lith. lizdas f. nizdas (wie lakstingala s. 341) ags. nēst ahd. nēst, vgl. altn. nist fibula ahd. neosta. das skr. nidha deutet man aber aus nischada, vom niedersitzen (Pott 1, 89), was jenen gutturalvorschlag wieder zweifelhaft macht. lat. nodus für gnodus? altn. knútr ahd. chnodo chnoto. sl. tvrd goth. þvasts ahd. festi. sl. lebed' ags. ælfet altn. ælpt ahd. alpiz (s. 325).

VIII. T TH D. in der ableitung entsprechen dem lat. -it -ut -itum -itas goth. -ip -ipa, ahd. -id -ida, z. b. goth. haubip dem lat. caput, niupīpa diupīpa daubīpa dem lat. novitas profunditas stupiditas, ahd. chnskida þpanida dem lat. castitas aequitas. nur sind manche goth. þ schon zu d, folglich ahd. d zu t geworden, namentlich im part. praet. und im schwachen praet., was die flexionslehre zu erklären hat; wie haubip in haubid übergieng und der gen. immer haubidis empfiehg, herrscht im ags. heáfod das d, wie im ahd. houpit das t. andere beispiele sind: lat. ratio goth. rapjó ahd. rediā. lat. materia materies ὕλη lith. medis arbor f. metis? altn. meidr arbor, in langob. glossen modula modula robur quercus (vgl. mudspilli muspilli perditio ligni = ignis); materia: meidr wie bauen zu bagms, timrjan zu δένδρον. finn. mata vermis goth. mapa ahd. mado. finn. äiti mater goth. aipei ahd. eidi. lat. frater goth. bróþar ahd. pruodar.<sup>413</sup> patis faps (s. 396). gr. μετά goth. mip ahd. geschwächt in miti. lat. iterum goth. vipra ahd. widar gr. ἰτέα (vgl. ἵππος s. 296). lat. vitis und vitex geschieden, ags. vidig salix engl. withy ahd. wida nhd. weide. lat. lituus genus tubae altn. lúdr (kaum lúdr) tuba. lat. tetrao altn. þidr. gr. πτερόν f. πτερόν goth. fibra? ags. fēder engl. feather altn. fiðdur dän. fier ahd. fēdara. osk. petora lat. quatuor goth. schon fidvōr f. fithvōr ahd. fior. lat. satur goth. saps sadis, sōþjan saturare ags. sadian, ahd. sat sates und sattōn saturare. gr. ἑρως goth. apn und atapni, woher noch der name Athanagildus; von der ahd. form adan keine spur mehr. sl. knut flagellum goth. hnupō vgl. ahd. hnotōn tundere quassare. lith. prietelus sl. priatelj goth. friapvils? ahd. friudil mhd. friedel. lat. laetus f. faetus goth. bleips ags. blide altn. blidr ahd. plidi. lat. rota f. crota, zu curro, currus gehörig? dann auch ahd. rad f. hrad, vgl. hrat velox ags. hrād; aus rotundus it. rotondo sp. redondo franz. rond das mhd. nhd. rund; von rota unter-

scheide man das verwandte rheda currus ags. rād iter altn. reid equitatio und currus. gr. καλεῖν κλητεύειν goth. lapōn f. hlapōn ahd. ladōn f. hladōn. sl. zlato goth. gulf ahd. kold. lat. vultus facies species lässt sich halten zu goth. vulpus δόξα aussehn glanz und dem erweiterten vulp ahd. woldar splendor. lat. verto versus goth. vairps ags. veard für veard ahd. wart f. ward; anders zu nehmen vairpa fio aus visada? (s. 310. 360). skr. dantas lith. dantis goth. tunpus ahd. zand. skr. anjataras lith. antras goth. anpar ahd. andar; wegen ἔτερος und ἑταῖρος vgl. oben s. 138. lat. martes ags. meard ahd. mardar. gr. ἱμάτιον vestis, vielleicht ahd. hemidi, welchem goth. hamapi entsprechen würde. gr. ἰκτὶν milvus altn. igðir aquila. von partikeln wäre lat. aut zum goth. aippau ags. odde ahd. odo, lat. attamen zum goth. aippan vergleichbar.

IX. TH D T. solcher inlaute sind nur wenige, da sich keine lat., nur einzelne gr. wörter darbieten. skr. madhu gr. μέθυ lith. medus ags. meodo alts. mēdo ahd. mētu mhd. mēte. gr. ἥθος jon. ἦθος goth. sidus alts. sido ahd. situ mhd. site. gr. καθαρός purus ags. hādor serenus alts. hēdar ahd. heitar. gr. μισθός goth. mizdō ags. meord ahd. mieta.

414 Nach dieser vollständigen, wenn auch lange noch nicht alle beispiele erschöpfenden darlegung eines hauptgesetzes in der geschichte unsrer sprache gehe ich daran es zu erörtern und auszulegen.

1) Nur die stummen consonanten unterliegen ihm, weder liquiden noch spiranten so wenig als vocale. der flüssigen und hauchenden consonanz ist beinahe die freiheit und ungebundenheit der vocale gewährt; alle können sich abändern, schwächen oder untereinander vertreten, aber sie thun es nicht nach einem allgemeinen durchgreifenden grundsatz. wie sehr sie schwanken mögen, es ist kein hindernis vorhanden, dass sie von jeher in allen zweigen der urverwandten sprache unwandelbar geblieben seien. ich will dafür nur wenige zeugen aufrufen. vom skr. sūnus an bis zum goth. sunus (s. 270), vom skr. nāman an bis zum goth. namō (s. 153), vom skr. krimi an bis zum goth. vaurms pflanzen sich die flüssigen laute fort, ohne wechsel zu erleiden. wie weit erstrecken sich RN in korn (s. 67) ML in malan (s. 68)! darum gleicht die lith. Laimė oder Laumė der röm. Lamia, darum haftet das L des lith. lapas im goth. laufs ags. leáf ahd. loup, während die muta daneben schwankt. das ahd. nusca fibula monile begegnet im ir. nasc, das ahd. lenne scortum (Graff 2, 218) mhd. loenelin (Frid. 103, 17) altschwed. lānia im ir. leanan leannan.

2) Die verschiebung der stummen consonanten im deutschen erscheint nicht als zufällige ausnahme, sondern als wirkliche fest in einander greifende gegliederte regel. am stärksten waltet sie im anlaut, d. h. dem empfindlichsten theil der wurzel, der ihre eigenheit vorzüglich begründet; inlautend treten häufig ableitende neue und der wurzel an sich fremde bestandtheile zu, welche aufrecht zu erhalten minder wichtig scheint. am auffallendsten wirkt die lautverschiebung freilich, wenn sie auszer dem anlaut zugleich auch in und auslautend

wahrgenommen wird z. b. gr. tad goth. pat ahd. daz; skr. dantas goth. tunpus ahd. zand; lat. hoedus goth. gait ahd. keiz; gr. *τῶλεν* 415 goth. pragjan ahd. drekan (?); gr. *κνήθειν* ags. gnidan ahd. chnētan.

3) Um die neun gleichungen darzustellen, sind immer wörter gewählt worden, die alle drei stufen des verschobnen lauts zeigen. viele andere wären mitzuthellen, die nur in zwei stufen vorliegen; die dritte mangelnde kann dann theoretisch alsbald gefolgert werden. z. b. aus dem gegebenen altn. vōðvi torus ahd. wado flieszt, dasz die muta des urverwandten worts T sein müsse, aus dem goth. diups und ahd. tiof, dasz im entsprechenden gr. wort die erste muta Θ, die andere Β zu lauten habe. uns entgeht der lat. ausdrück, der dem altn. æd, ahd. Adara vena gleich stände; ihm würde T gebühren\*. aus dem gr. ἔτος und goth. apn schlossen wir ein ahd. adan. altn. dvergr, ahd. tuerc nanus machen höchst wahrscheinlich, dasz ihnen *θεουργός* entspreche und zauberer, weiser mann der ursprüngliche begrif dieses wortes sei.

4) Das lautverschiebungsgesetz hilft also wilde etymologie bändigen und ist für sie zum prüfstein geworden. in unverschobnen sprachen, z. b. der griechischen und slavischen hat der wortforscher leichteres spiel und ist geringerer teuschung bloßgestellt, als wenn griechische oder slavische zu deutschen wörtern gehalten werden sollen. steht die muta eines urverwandten worts zu dem deutschen auf unrechter stufe, so entspringt verdacht gegen ihre vergleichung, stimmen beide völlig, so ist ihre verwandtschaft sogar abzulehnen, z. b. das lat. calidus und goth. kalds sind einander allzugleich, um verwandt zu scheinen, was auch ihre abweichende sogar entgegengesetzte bedeutung zeigt. lautverschoben gehört also zu kalds nach der vierten gleichung lat. gelidus, und für calidus wäre nach fünfter ein uns abgehendes goth. halds oder halts zu gewarten. halts findet sich wirklich, entspricht aber dem lat. claudus, in welchem C L D enthalten sind wie in calidus. es müsten demnach künste vorgekehrt werden, um in gelidus und calidus, ihres gegensatzes unerachtet, höhere berührung zu erkennen, worauf das litth. szaltas und sziltas 416 hinweisen. zugleich lehren diese wörter, wie viel minder streng der inlautende consonant die regel der lautverschiebung hält.

5) Wir haben media als grundlage des consonantismus erkannt. media wird im sanskrit, gleich liquiden, halbvocalen und vocalen zu den tönenden buchstaben gerechnet, während tenues und aspiratae dumpf (den Griechen kahl und rauch) heißen. darum hebt die verschiebung auch mit der media an, von ihr senkt sich der laut zur tenuis, von der tenuis zur aspirata: in der media liegt gleichsam seine natürliche kraft, die sich zur tenuis verdünnt und hernach wieder zur aspirata verdickt. aus der aspirata musz darauf die einfache media abtropfen und dann der umlauf neu beginnen. widernatürlich und ein sprung, den auch die sprache meidet, wäre (ich wiederhole das schon

\* sollte es das gr. ἀερηλα oder ἀορτή sein, mit ausgefallnem R?

s. 393 gesagte) wenn media in asp., asp. in tenuis, tenuis in media gewandelt werden sollte\*.

- 417 6) Als die sprache einmal den ersten schritt gethan und sich von ihrer organischen lautstufe losgesagt d. h. die zweite betreten hatte, war es beinahe unvermeidlich dem andern schritt auszuweichen und nicht auch auf die dritte stufe zu gelangen, womit sich diese entwicklung vollendet abschloz. Beide schritte brauchten jedoch weder gleichzeitig noch in demselben umfang zu geschehn. so wie nemlich von dieser gewaltsamen erschütterung keine der urverwandten sprachen ergriffen ward, sondern erst die deutsche, also ein geringer theil jener grossen urgemeinschaft sich plötzlich dafür entschied; so that auch nur ein ast des deutschen sprachstamms, der hochdeutsche, was zu thun übrig war, und erst in späterer zeit. alle andern deutschen dialecte blieben von der zweiten verschiebung, wie die urverwandten sprachen von der ersten unberührt. im verfolg werde ich zu ermitteln haben, zu welcher zeit beidemal dieser durchbruch des alten lautdammes eingetreten ist.

7) Dem instinct, mit welchem ihn der sprachgeist vollführte, kann man bewunderung nicht versagen. eine menge von lauten geriethen aus ihrer fuge, allein sie wusten immer wieder an andrer stelle sich folgerichtig zu ordnen und von dem alten gesetz die neue anwendung zu finden. Damit behaupte ich keineswegs dasz der wechsel ohne nachtheil ergieng, ja in gewissem betracht erscheint mir das lautverschieben als eine barbarei und verwilderung, der sich andere ruhigere völker enthielten, die aber mit dem gewaltigen das mittelalter eröffnenden vorschritt und freiheitsdrang der Deutschen zusammenhängt, von welchen Europas umgestaltung ausgehn sollte. bis in die innersten laute ihrer sprache strebten sie vorwärts, und ich wage sogar die gunst der dem hochdeutschen stamme vorzugsweise beschiednen herschaft in anschlag zu bringen, um daraus den eintritt der zweiten, gleich unbewust erfolgenden lautverschiebung herzuleiten. bei der geschichte der bildung aller sprachen darf die der völker selbst niemals

\* die Etrusker, deren sprache media fehlte, lassen die media gr. eigenamen immer in tenuis, die tenuis oft in aspirata übergehn: *Ἀδραστος* ward ihnen *Atresthe*, *Τυδεύς* *Tute*, *Πολυδευκής* *Pultuke*, *Μελαγρος* *Melakre*, *Περσεύς* *Perse*, *Πολυνεικής* *Phulnike*, *Θέτις* *Thethis*, *Τηλεφος* *Thelaphe*. O. Müllers Etr. 1, 59. Eine andere gleich merkwürdige lautverschiebung ist zwischen finnischer und ungrischer sprache wahrnehmbar, finn. P wird zu ungr. F, finn. K zu ungr. H, vgl. die finn. *puu arbor*, *pelto ager*, *puoli dimidium*, *pakkainen frigus* mit ungr. *fa*, *föld*, *fel*, *fagy*; die finn. *kuu luna* und *mensis*, *kala piscis*, *kuolen morior*, *kolmi tres*, *kuulen ausculto* mit ungr. *hó mensis*, *hold luna*, *hal piscis*, *holt mortuus*, *három tres* (R für L), *hallani audire*. hiernach ist gr. *πῶα* = ungr. *fű herba*. auch finn. T sollte einen verschobnen ungr. laut zur seite haben und wirklich scheint ihm SZ zu entsprechen in *tuuli ventus* ungr. *szél*, *tahko angulus* ungr. *szöglet*; doch steht auch für *talvi hiems* ungr. *tél*. Diese beiden ausserhalb des gebiets deutscher sprache wahrnehmbaren fälle der lautsenkung bewähren uns wie tief sie dem sprachgeist eingeprägt war, begründen aber keine ausnahme von dem, was s. 392 aufgestellt wurde, da sie nicht einmal in urverwandten sprachen vortauchen.

auszer acht gelassen werden und es ist leicht wahrzunehmen, dasz der rede geistiger fortschritt überhaupt abzuweichen scheint von der älteren sprache leiblicher vollendung; nicht umsonst sehen wir siegen-  
den und herrschenden völkern eben den dialect einer sprache eigen,  
der sich von ihrem früheren standpunct am weitesten entfernt hat.  
welcher schaden ihnen daraus hervorgehn mag, sie wissen dafür  
andern ersatz zu bereiten.

8) Zu den durch die erste und zweite lautverschiebung herbeigeführten nachtheilen rechne ich einen empfindlichen misstand. Man musz annehmen, und die urverwandten sprachen lassen keinen zweifel dartüber, dasz anfänglich mediae tenues und aspiratae nach einem weisen und gefälligen masz in der sprache ausgetheilt waren und dabei durchaus nicht der grundsatz völliger gleichheit obwaltete. vielmehr scheint es, wie unter den vocalen A das I und U, alle kurzen vocale die langen an zahl hinter sich lassen, dasz auch von den stummen consonanten mediae und tenues den aspiraten überlegen sind. da nun bei der ersten lautverschiebung die aspirata an den platz der tenuis, bei der zweiten an den platz der ursprünglichen media tritt; so ergibt sich in beiden fällen ein übergewicht der aspiration, das unvermeidliche härte mit sich führt. um ein offenes beispiel anzugeben: wie günstig gestaltet das verhältnis der gr. sprache in der tenuis T des häufig wiederkehrenden artikels gegenüber der goth. ags. oder altn., deren dem redenden schwierigeres TH gleich oft angewandt werden musz. ähnliche rauheit an andrer stelle entspringt der hochd. mundart durch häufungen des Z. das wolberechnete gleichgewicht der drei stufen jedes organs in dem alten sprachhaushalt wird durch die lautverschiebung beeinträchtigt.

9) Ich gelange zu den ausnahmen, die man von allen gesetzen der sprache gewährt, also auch von dem der lautverschiebung im voraus zu erwarten berechtigt ist. man darf sie nur nicht selbst zu regeln erheben: Graff, der insgemein mehr zu lexicalischen als grammatischen forschungen aufgelegt und gerüstet war, hat nichts von seiner seite unterlassen um das gesetz der lautverschiebung als ein nichtiges darzustellen, d. h. den ihm zu grunde liegenden erscheinungen die wahrgenommenen ausnahmen gleich zu setzen.

Alle hierher einschlagenden ausnahmen sind begreiflich doppelter art. entweder tauchen sie schon in den urverwandten sprachen als vorläufer des neuen brauchs auf, oder sie haften noch in den deutschen aus dem alten lautstand und wandeln unter der menge neugestalteter wörter gleichsam als nachzügler des alten heers um. jene verletzen den organismus, diese stellen ihn her, beides aber erfolgt nur im einzelnen ohne einfluss auf das ganze. Eine dritte, unter keinen dieser gesichtspuncte fallende reihe von ausnahmen kann sich auf vollständigere, feinere zerlegung einzelner lautreihen gründen, wie sie zumal das sanskrit darlegt, welche auf das eingeschränkte lautverhältnis andrer sprachen keine unmittelbare anwendung leidet, sondern scheinbar es verwirrt.

10) Burnouf und Bopp lehren, wie T im zend schon zuweilen TH, D zu DH wird: es sind verboten gothischer verschiebung. von tūm bildet sich der dat. thvōi = skr. tubhjam, der acc. thvaṃ = skr. tvām (s. 258). statt des skr. tri heizt es thri (s. 239); ātars feuer flektiert āthrē igni und von diesem TH herzustammen scheint das weiter geschobne ags. D ahd. T in ad eit; vermutlich lautete die goth. form gleichfalls aids oder aidrs. skr. pāda pes lautet zend. pādha, skr. dadāmi *δίδωμι* zend. dadhāmi. aber auch im skr. prathama primus wandelt sich das T der gewöhnlichen superlativendung tama zu TH um, in adhama infimus zu DH. (Bopps vocalism. s. 169.) Analog diesem T und TH ist ein zendischer wechsel zwischen P und F, skr. pra lautet zend. fra = goth. fra und afs aqua, kerefs = corpus haben den acc. āpem, kerepem sich zur seite. von der wurzel tap (s. 231) entspringt tafnu ardens, wie pers. tāften accendere gilt und gr. *τάφος τέφρα* neben *θάπτω*. die zendische aspirata in den angeführten fällen leitet man aus einflüssen nachfolgender halbvocale, so wie des S und N ab (Bopps vgl. gramm. s. 39. 46. 83), wodurch sie sich von der goth. viel allgemeiner wirkenden lautverschiebung unterscheiden. unser verschobner laut findet immer statt, nicht schwankend in den formen einzelner wörter. mit dem zendischen liesze sich daher der gr. wechsel vergleichen, dessen s. 359. 361 erwähnung geschah.

420 11) Reihenweise scheint die anlautende media vieler zendischer persischer lithauischer slavischer und keltischer wörter mit der gothischen einzustimmen, während ten. und asp. abweichen. man halte brāta brāt' brolis brathair brodyr (s. 267) zum goth. brōþar; sl. bobr litth. bebrus zu ags. beofor altn. bifr; sl. bob' bask. baba zu ags. beán altn. baun; sl. b'iti bijo litth. buti busu zu ags. beon beo; sl. boukva zu goth. bōka; sl. brati beru zu goth. bairan baira ags. beran bire. hier aber gewähren sanskrit, latein und griechisch aufschluß, welche keine media, vielmehr BH  $\Phi$  und F weisen: bhrātṛ *φρατήρ* frater, fiber, faba, bhū fui fio *φύω*, fagus *φηγός*. ohne zweifel hat sich von der stufe dieser asp. das goth. B geschoben und zwischen sanskrit gr. lat. und goth. ist alles regelrecht, jene B erscheinen gestört und abgewichen. Nicht anders steht es in denselben sprachen um die zur goth. media treffenden G und D, denen sanskrit GH DH, gr.  $\Phi$  und ein mangelnder aspirierter kehl laut entsprechen sollte. so erscheint sl. gost' neben goth. gasts, die skr. wurzel ist ghas edere, das latein aber, welchem gutturalaspiration gebricht, setzt hostis oder fostis. sl. gadanije aenigma poln. gadka böhm. hadka ist das altn. gāta; sl. grabiti litth. graibyti das goth. greipan lat. rapere f. hraperi; sl. grob' sepulcrum litth. grabas das goth. graf? oder grōba fovea; sl. gniezdo das ags. nest f. gnest, lat. nidus f. nisdus hniēdus? sollte das litth. gramezdai schrapsel nicht dem goth. gramst festuca entsprechen? (anders s. 337.) am schwersten scheint hier das verhältnis der gr. laute, doch ist rapere sichtbar *ἀρπάξεν* und bestätigt hraperi, wenn auch an sarpere mahnend, wie repere an serpere (s. 302.

303). Bei den lingualen ist alles deutlicher. zum goth. dails fügt sich wiederum lith. dalis sl. dijel; zum goth. dal vallis sl. dol; zum goth. dauhtar lith. duktė sl. d'schtschi, aber gr. *θυγάτηρ*; zum goth. daur sl. dver' lith. durrys, aber gr. *θύρα* janua; zum lith. duma dumai goth. dōms und dauns, gr. *θύμος* und *θυμός*; zum sl. dojiti goth. daddjan gr. *θάω*; zum sl. djeva virgo gr. *θῆλυς*; dem lith. drasus audax ist das gr. *θρασύς* gleich und das goth. gadars audeo ahd. tar (s. 405), nicht das s. 195 hinzugenommne prāsa. das ir. 421 dubh welsche du niger ist das goth. daubs ags. deáf surdus. Hienach sind die sl. lith. mediae überall zweierlei, theils der goth. tenuis, theils der goth. media, oder theils der gr. media, theils der gr. asp. zur seite stehend, z. b. sl. dva desjat dub = gr. *δύο δέκα δένδρον* goth. tvai taihun timbr, hingegen sl. dver' d'schtschi = *θύρα θυγάτηρ* goth. daur dauhtar. Es scheint aber, dasz bereits im skr. einzelne wörter media zeigen statt der asp. z. b. duhita f. dhuhita, giri f. ghiri = sl. gora mons. Dieser zwiespalt zwischen skr. gr. und lat. muta auf einer, sl. lith. auf der andern seite kann ebenfalls auch lautverschiebung heissen, nur eine unvollkommnere als unsere deutsche, da sie nicht jede media, die tenuis überhaupt nicht angeht. an sich aber bleibt es merkwürdig und bedeusam, dasz die B G D in brat gost und dver = brōpar gasts daur vollen ansatz zur goth. lautverschiebung enthalten, die dabei still stand und nicht weiter umgrif. sanskrit, gr. und lat. sprache erfuhren in diesen wörtern noch nichts davon, wol aber das skr. in jenem der goth. media begegnenden duhita und giri. in dieser beziehung ist noch viel zu untersuchen und z. b. aus dem zum goth. bindan ligare stimmenden skr. badh oder bandh kein einwand gegen unser lautverschiebungsgesetz zu entnehmen, vielmehr zu schlieszen, dasz auch im skr. organischer weise bhadh bhandh zu stehn hätte, wie lat. filum für fidlum, funis für fudnis (Bopps gl. skr. 237\*) bestärken. dem goth. baups surdus mutus entsprechen skr. bidhar (Bopp 236<sup>b</sup>), ir. bodhar, welsches byddar, armor. byzar, und die goth. form rāth ihnen gleichfalls BH zuzutruen.

12) Jetzt komme ich auf die nachzügler. nur selten verirrt sich muta alleinstehend. das merkwürdigste mir erinnerliche beispiel gewährt die goth. praeposition du, welche ganz dem sl. do entspricht und von der lautverschiebung abweicht. denn nach dem ags. tō alts. te ahd. za zi sollte sie tu lauten, was sich ordnungsmässig aus dem sl. do senkt. eben so verhält sich die verwandte partikel dis, die auf der stufe des lat. dis beharrt, da doch, wie ahd. zar zir lehrt, auch goth. tis zu gelten hätte. ferner goth. dags ags. dæg hält sich zu 422 lat. dies und sl. diena, folglich auch Danus zu Dacus (s. 192. 193); höchst merkwürdig aber hat sich goth. taujan ahd. zouwan verschoben, da doch deds dedum ahd. tat tatum der alten stufe treu bleiben\*. Das sl. D in do ist keins wie in dol, sonst würde ihm ahd. T

\* näher gewiesen in meiner abhandlung über diphthonge s. 12. 14; zu vgl. sl. tvoriti facere tvar res creata. Mikl. 18. 98.

zur seite stehn, vielmehr wie in dva = goth. tva ahd. zuei. Schon s. 269 hob ich aus, dasz gegenüber lat. pater mater frater goth. fadar (ags. módor) brôpar, ahd. fatar muotar pruodar stehn, folglich nur brôpar und pruodar regelrecht verschoben ist. fadar und módar setzen ein vorangegangnes TH voraus, wie es ir. athair mathair, freilich auch brathair (s. 270) zeigen, das engl. father mother brother unterstützt. Goth. bairts *πατρός* stammt doch von beitan mordere ahd. pizan; ahd. pitar oder pittar verharret in goth. stufo, ags. biter altn. bitr. ebenso steht es um ahd. otar ottar lutra ags. oter altn. otr, deren T zum lith. udra, poln. böhm. wydra stimmt, so dasz ahd. ozar in der regel wäre. nochmals dasselbe verhältnis im goth. hlutrs purus ags. hlutor ahd. hlutar hluttar nhd. lauter, dessen zusammenhang mit ags. hlūd sonorus ahd. hlūt gr. *κλυτός* ich nicht verrede, weil licht und schall oft einer wurzel sind. Wie lat. modus modius meditor und metior schwanken, hält im goth. mita mēt mitó ahd. mizzu mǎz mēz die muta fest und entspricht dem lat. D; gerade so verhält sich zu lat. sedeo sedile goth. sita sitls, doch neben ahd. sizan und sēzal findet sich sēdal kisidili, deren D die lat. stufo behauptet, und aus dem ags. sēdel neben sētel, wie jenes fadar aus father zu fassen ist. mitten in den ausnahmen blickt immer die regel des verschiebens durch.

13) Alle bisher angeführten wie die zunächst folgenden ausnahmen fallen in die lingualreihe, welche sonst den grundsatz der lautverschiebung am deutlichsten darstellt. man begreift, dasz ein festes band der lingualis mit andern consonanten sie im früheren, der verschiebung vorangegangenen zustand erhalten kann; beide consonanten verschmelzen und widerstehn dem wechsel. hierher gehören zumal die formeln FT HT ST, deren T völlig auf der stufo des gr. und lat. in PT KT ST bleibt, obschon die vorstehenden F und H verschoben sind, vgl. goth. hafts raihts kustus mit captus rectus gustus. die goth. hafts raihts kustus müssen aber auch ahd. unverändert beharren haft rēht chust. auf die günstige beweglichkeit des gr. *π* in βδ φθ (s. 359) u. s. w. läßt sich weder lat. noch deutsche sprache ein. Urverwandtes TR verschob sich in goth. THR ahd. DR, wie tres preis dri, trud pruts priutan und drioan zeigen; urverwandtes DR in goth. TR\*, hier aber stockte die verschiebung und blieb auch ahd. TR; es zeugte sich kein ahd. ZR, das unserm idiom widersteht. beispiele: sl. drevo gr. *δρῦς* goth. triu ags. treov, ahd. -tra -tera in zusammengesetzten baumnamen; goth. traus ahd. triuwu nhd. treue; goth. triggṽs ags. treove altn. tryggr ahd. triuwi nhd. treu; goth. *λυνή* altn. tregi moeror tregr invitus segnis, ahd. trāki ignavus nhd. träge; goth. trudan calcare altn. troda ahd. trētan vgl. kelt. troed troid pes; alts. trahni lacrimae ahd. trahan mhd. trahen lacrima. Wie goth.

\* wohin auch *δρομικήτης* (s. 202) und goth. trums? ags. trum, finn. tyrmä firmus, ir. trom gravis, welsch trwm. das lat. firmus scheint für tirmus thirmus zu stehn.

THR ahd. DR verhalten sich goth. THV ahd. DU: pvaírhs trans-  
versus ahd. duŕrah, ags. pvingan cogere ahd. duingan; hier aber hat  
die spätere sprache unorganisch fortgeschoben: mhd. twerh nhd.  
zwerch, mhd. twingen nhd. zwingen. man unterscheide goth. DV =  
ahd. TU in dvaírgs? nanus ags. dveorg altn. dvergr durgr ahd.  
tuërc, die s. 415 dem gr. *θεουργός* verglichen wurden. auch mhd.  
twërc, nhd. aber fälschlich zwerg.

14) Dem stockenden ST parallel ist SK in lat. piscis goth. fisks  
ahd. fisc; lat. discus ags. disc ahd. tisc; altn. taska pera ahd. tasca;  
ags. flæsc ahd. fleisc; bald aber beginnt hier SCH einzudringen, das  
sich im mhd. fisch tisch tasche schon gesetzt hat. nicht zu über- 424  
sehn das abweichende goth. ZG in azgô ahd. ascâ altn. aska ags.  
asce. goth. KR wird ahd. CHR. goth. SP begegnet inlautend nicht,  
doch nach ags. altn. SP zu urtheilen, bliebe es auch ahd. vgl. ags.  
áspe altn. espi ahd. aspa nhd. espe. PS aber wird ahd. zu FS: lat.  
capsa ahd. chefsa mhd. kefse (s. 149).

15) Weit grösserer eintrag geschieht der lautverschiebung da-  
durch, dasz unter ahd. mundarten die, welche an niederdeutsche  
sprache grenzen, mehr oder weniger sich auf der zweiten stufe der  
lautverschiebung halten. überhaupt also wird die dritte stufe, wie sie  
folgerecht durchgreifend der zweiten gegenüber steht, nur da ange-  
troffen, wo ich strengalthochdeutsche mundart annehme, deren weise  
bisher als reiner gegensatz zur gothischen oder sächsischen aufgeführt  
worden ist. von den landstrichen, in welchen sie zu haus ist, soll  
später rechenenschaft gegeben werden. über sie aber hat allmählich, und  
entschieden mhd. und nhd. jene weichere mundart den sieg davon  
getragen, in welcher nun der gothische und strengahd. lautstand eigen-  
thümlich gemischt erscheinen. Es genügt hier die etwas verwickelte  
abweichung der drei bedeutendsten ahd. denkmäler dieser art (Isidors,  
Otfrieds und Tatians) anzugeben, wobei anlaut, inlaut und auslaut  
unterschieden werden musz; ich stelle die goth. und strengahd. weise  
zur vergleichung voraus.

goth.	B	P	F	G	K	H	D	T	TH
strengahd.	P	PH	F	K	CH	H	T	Z	D
I. anl.	B		F	G	CH	H	D	Z	DH
inl.	B	F	V	G	HH	H	D	ZS	DH
ausl.	P	PH	F	C	H	H	T	ZS	DH
O. anl.	B	PH	F	G	K	H	D	Z	TH
inl.	B	F	F	G	CH	H	T	Z	D
ausl.	B	F	F	G	H	H	T	Z	D
T. anl.	B	PH	F	G	K	H	T	Z	TH
inl.	B	PH	V	G	HH	H	T	Z	D
ausl.	B	PH	F	G	H	H	T	Z	D

doch ist einiges näher zu bestimmen z. b. dasz bei I. das G, sobald 425  
die dünnen vocale e oder i folgen, in GH übergeht, was dem s. 386  
entwickelten einfluss dieser vocale auf gutturale gleicht; ferner dasz

die in und auslaute, denen ein anderer consonant voraussteht, gern wie anlaute behandelt werden, z. b. O. skalk skrank skalkes skrankes sagt, aber lih liches. viele einzelne wörter lauten in diesen drei denkmälern verschieden: I. und O. hat druhtin, T. truhtin; I. duon deda, O. duan deta, T. tuan teta; I. leidan, O. T. leitan; I. leiddih dux, T. leitid; I. chunt chundes, T. cund cundes; I. dac daghes, O. dag dages, T. tag tages; I. chuninc, O. T. kuning u. s. w. Die goth. sprache setzt die consonanz in daups mortuus und daupus mors auf gleichen fusz; wie aber ags. zwischen deað mortuus und deað mors (engl. dead und death) geschieden wird, finden wir auch bei I. död und dödih, bei T. töt und töd, bei O. döt und töd; mit T. stimmt hier N. und die strengahd. weise, ohne zweifel ist es das in daupus dem p folgende u welches in deað auf erhaltung der asp. nachwirkte, die dann richtig in ahd. media übertrat.

Unter diesen drei schreibungen ist die im I. offenbar die alterthümlichste und feinste, auch im auslaut die hochdeutsche; sie hat grosze vorneigung zum aspirierten laut. am weichsten erscheint O., doch trifft er in den labialen und gutturalen fast ganz mit T. überein, bei welchem nur die lingualen etwas härter sind. sämtlich häufen sie im lingualorgan zischenden und hauchenden laut, O. und T. nur anlautend, I. auch inlautend; sein DH mag dem D nahe kommen. eigentlich hat diese zweifache aspirata Z und TH etwas paralleles mit dem PH und F, CH und H der beiden andern organe, nur dasz bei O. und T. im gutturalanlaut K haftet.

Ich will auch die mhd. und nhd. art angeben, die sich zumeist an T. schlieszt, nur dasz die linguales ganz die strengahd. bleiben und auch das anlautende TH nicht kennen.

mhd. anl.	B	PF	F,V	G	K	H	T	Z	D
inl.	B	F	V	G	CH	H	T	Z	D
ausl.	P	F	F	C	CH	CH	T	Z	T
426nhd. anl.	B	PF	F,V	G	K	H	T	Z	D
inl.	B	F	F	G	CH	H	T	Z,SS	D
ausl.	B	F	F	G	CH	H	T	Z,SZ	D

für mortuus gilt mhd. töt tötēs, für mors töt tötēs, nhd. aber todt todes und tod todes. das verhalten der nhd. in und auslaute Z,SS; Z,SZ bleibt hier unerörtert und die unorganische schreibung TH für T in thal thun thor muth rath, die wir längst verwerfen sollten, unberücksichtigt.

An diese manigfaltigkeit des schwankenden hochdeutschen lauts lieszen sich noch andere betrachtungen knüpfen, worauf ich es hier nicht absehe\*. wer sie gehörig erwägt, wird zur einsicht gelangen, dasz sie den grundsatz der lautverschiebung nicht umstürzen kann, sondern erst aus ihm verständlich wird. es sind widerspenstige aus-

\* es versteht sich von selbst, dasz einzelne ausnahmen der ausnahme nicht beachtet werden konnten, welche in einer besonders dargestellten notkerschen oder ofriedischen lautlehre vortreten müsten.

nahmen von der regel, die scheinbar an der alten stufe, aber nicht folgerecht und durchdringend festhängen. ersten keim der verwirrung suche ich darin, dasz schon unter den Gothen statt der labial und gutturalaspirata blosze spirans eintrat. bei den lingualen unterblieb solche störung, darum hat sich in ihrer reihe der laut fast ganz aufrecht erhalten. bei den andern reihen wirkte der unfug in der aspiration auch nachtheilig ein auf media und tenuis. So rechtfertigt sich meine ansicht von der hochdeutschen lautverschiebung.

16) Ich habe gesagt, dasz die dritte stufe des verschobnen lauts den kreislauf abschliesze und nach ihr ein neuer ansatz zur abweichung wieder von vorn anheben müsse\*. doch eben weil der sprachgeist seinen lauf vollbracht hat, scheint er nicht wieder neu beginnen zu wollen und es finden sich nur einzelne spuren, keine durchgreifende reihen. so wurde das mhd. twingen und twerh (s. 423) namhaft gemacht, deren tenuis der urverwandten zu begegnen hätte, 427 die wir dem ahd. duingan duerah und goth. þvairhs an die seite setzen dürfen. unser nhd. hagestolz schiebt den laut des ahd. hagestalt ags. hægsteald unorganisch weiter auf die stelle einer urverwandten aspiration. Wenn die dänische sprache in und auslautend schwedisches P K T zu B G D verweichlicht, so ist das nicht im geiste der lautverschiebung, welche von ten. zu asp. fortschreitet, sondern ein rückschritt, der den laut wieder auf die urverwandte stufe bringt, vgl. abe russ. obezjana, äble lith. obolys, abild lith. obelis, age lat. agere, ager lat. ager, äde lat. edere, sad lat. sedit, fod franz. pied. dies verletzt aber das gleichgewicht mit den anlauten, welche P K T festhalten. auch darum ist es keine echte lautverschiebung, weil die Dänen keine tenuis an andere stelle des in und auslauts bekommen: ihr organ vermag sie überhaupt da nicht auszusprechen. ihre media gleicht also der bei Otfried statt strengahd. tennis und auch hiermit bestätigt sich mir, dasz die otfriedische media der lautverschiebung nicht widerspreche, sondern sie voraussetze. doch darin unterscheiden sich beide, dasz die otfriedische auch anlautend eintritt.

17) Da die lautverschiebung als festes merkmal deutscher sprache erkannt worden ist, so folgt, dasz in wörtern wo die muta urverwandter sprachen zu denen der unsrigen genau stimmt, wahrscheinlich entlehnung stattfand, d. h. eine dem innern gang der sprache widerstrebende form äusserlich vermittelt wurde. das gilt zumal für den anlaut und der wichtigste fall bezieht sich auf das gothische, im deutschen anlaut mangelnde P; wo ihm nun ahd. PH zur seite steht, bezeichnet das die fortschiebung eines schon lange zeit eingebürgerten lauts: paida γιτών nach dem finn. paita indusium alts. pēda ahd. pheit; man vergleicht auch skr. pata vestis. peikabagms φοβιξ Joh. 12, 13 kann weder ficus sein noch πεύκη pechbaum, da die heilige

\* das ahd. ih hat nicht wieder die rückkehr gefunden zum skr. aham (s. 257. 258), da es für CH steht, und das H in aham vom G in ego anders geschieden ist als durch verschiebung, s. anm. 20.

anwendung der palme in der textstelle zu bekannt war; der Gothe musz es aus einer sprache entlehnen, welche das gr. *φοβιξ* schon zu peiks oder peika gekürzt hatte, den gr. namen ahmte er nicht  
 428 nach, wie aus dem *φ* allein folgt. *paurpaura* nach lat. *purpura*.  
*pund* nach lat. *pondo*, ahd. *phunt*. *puggs* ags. *pung* ahd. *phunc*  
 walach. *punga*, aus dem byzantinischen *πουνγι*. *plapja platea πλατεια*  
 kommt nur einmal Matth. 6, 5 vor und könnte, wenn für *platja* ver-  
 schrieben, aus dem lat. oder gr. wort entnommen sein; indessen be-  
 gegnet in mlat. urkunden ein *plebium plebeium* für *platea*, *conventus*  
*plebis* (Pertz 3, 12. Ducange s. v.) und scheint aus *plebs* gebildet,  
 was eine zwischenliegende sprache in *plape* entstellt haben könnte.  
*plats* ahd. *plez* aus dem sl. *plat* *ῥάκος*. *plinsjan saltare* aus sl.  
*pljasati* poln. *plasać*. *praggan premere* ahd. *phrenkan* mhd. *pfrenge*  
 nml. *prangen*; ags. *pranga* cavernamen, *pars navis*, wo man gedrängt  
 sitzt? nhd. *pranger*, an den der sträfling gedrückt ist? das nhd.  
*prangen* *prunken* ist ganz verschieden; ich weisz aber die quelle des  
 goth. *praggan* noch nicht. Entlehnte wörter mit K sind *kaisar* ahd.  
*cheisar*; *kapillōn*, des haars berauben; *katils* lat. *catillus* ahd. *chezil*  
 sl. *kotl* lith. *katilas*; *anakumbjan* lat. *accumbere*. *kēlikn* s. 318 läszt  
 sich zu *cella* halten und dem ir. *ceall cill* kirche, und auch *chilecha*  
 wäre dann von hibernischen mōnchen überliefert? beispiele des in-  
 lautenden K: *akeit* alts. *ekid* ags. *æced* *eced* aus *acetum*; das altn.  
*etik* schwed. *ättikja* dän. *edike* ahd. *ezi* ist entw. umstellung von  
*acetum* oder nach dem sl. *otz't* poln. *ocet*; das lith. *uksosas* ent-  
 spricht dem gr. *ὄξος*. hätte unsere sprache das wort selbst gezogen,  
 so würde statt K darin H zu finden sein (vgl. s. 400 über *acuo* und  
*cos*). *smakka* *σῦκον* aus sl. *smokva*; das gr. wort wäre alsbald  
 ähnlich, wenn es nach S M ausgeworfen hätte: *συῦκον*, oder schaltet  
 dies der Slave ein? ahd. *figa* altn. *fikja* ags. *fic* lith. *pyga* stammen  
 aus *figus*, das sich vielleicht mit *σῦκον* und *smakka* in verwandtschaft  
 bringen liesze. Erborgte wörter mit T anlaut scheinen minder gewis,  
 denn kühn wäre es *tēkan taitōk* für undeutsch zu erklären, dessen  
 einstimmung mit *tangere tetigi* auf andere deutung wartet.

18) Auf die fremden wörter des ahd. und ags. dialects, deren  
 muta nicht verschoben oder nicht nach der regel verschoben ward,  
 429 kann ich hier nur mit wenigem eingehn. ahd. finde ich sie auf  
 doppelten fusz behandelt; entweder, und das geschieht meistens, ver-  
 schieben sie den laut, gleich goth. und sächs. wörtern: *phanlanza* pa-  
*latium*, *phorta porta*, *phedar piper*, *phifa pipa*; *chazzā catus*, *chamara*  
*camera*, *chezil catinus*, *chellari cellarium*, *chāsi caseus*; *zol* ags. *tol*  
*telonium*, *zin* ags. *tin stannum*, *zins* ags. *tins census*. oder sie be-  
 halten den lat. und roman. laut: *purpura*, *palma*, *pīna*, *pira*; *kirsa*  
*cerasum*, *torcul torcular*, *taraka scutum* it. *targa* (Graff 5, 455). dies  
 geschieht auch inlautend bei *phorta*, wofür jedoch mhd. zuweilen  
*pforze porze* erscheint, wie sonst ahd. *winzuril* nhd. *winzer* aus *vinitor*  
 entspringt. mhd. und nhd. tritt für den anlaut CH überall K ein,  
 und wie sonst statt des ahd. P die media B auch in *bir pirum*, *berle*

ahd. perala, belliz ahd. pellez. solche mhd. B erklären sich nur aus dem ahd. P, nicht aus dem lat. P. das mhd. bère fischernetz setzt ein ahd. pēri oder pēra voraus, welches aus mlat. pera hervorgieng.

19) Wir sahen die lautverschiebung gehemmt auf dem punct wo sich statt der aspirata PH und CH bloszes F und H entfalteten, und so wird sich auch dem nhd. S, das in und auslautend für Z eintritt, eine neue seite abgewinnen lassen, worauf ich jetzt nicht eingehe. Hier liegt mir an, einige merkwürdige übergänge zwischen der media B und spirans V hervorzuheben. Suevi und Σοῖβοι wurde s. 322 angeführt. lat. wird zu ferreo das praet. ferbui gebildet. neben altn. boli lith. bullus steht sl. vol" (s. 32); die span. sprache schrieb sonst binda bolver und ähnliches f. viuda volver; umgedreht setzen nhd. volksmundarten ber bas f. wer was und schon mhd. steht wase f. base bei Herbort 2568. 3712. der bair. und österr. mundart ist B für W und W für B geläufig, beides im an und inlaut, inlautend vertritt nhd. LB RB mhd. LW RW. Den Byzantinern ward aus goth. Valisaharis Βελισάριος, aus Vandali Βανδάλαι, aus Vigilius Verona Ravenna Βιγίλιος Παβέλλα Βερώνη. ahd. wisunt wisant ags. vësend urus, bubalus ist das lat. bison, gr. βίσων bos ferus, und der daraus gebildete heldenname lautet Wisunt, später Wirant mhd. Wirnt, byzant. Οὐίσαντος, was lat. in Spanien aufgesetzte urkunden ausdrücken Ubi-490 sandus (wie ahd. uv = uu, w). aus episcopus erweichte biscopus, span. obispo und endlich it. vescovo\*. Nach so viel beispielen wird sich ein schon oben s. 313 aufgestellter satz durchführen lassen, der einen der wichtigsten stämme unsrer sprache aufklärt und mit dem gesetz der verschiebung aussöhnt. den zusammenklang von visan esse mit dem lat. fuisse gr. φύειν φύσειν thut uns diesmal nicht die goth. sondern die ahd. mundart kund. Ulfilas gewährt keinen imp. des baaren substantiven verbums, aus pairhvis permene 1 Tim. 4, 16 steht aber zu folgern, dasz er vis esto, visip estote sagen würde; Luc. 5, 13 ist mundare vairp hrains, 1 Cor. 15, 58 stabiles estote tulgjai vairpip (oder fiatiss vairpaip). ahd. quellen geben aber auszer wis! esto O. I. 3, 29. III. 1, 43 auch pis! Diut. 1, 510<sup>b</sup> und mhd. schwanken zwischen wis! Iw. 6566. frauend. 128, 13. Walth. 23, 1. 35, 26. 55, 20. 91, 17. Freid. 149, 12 (var. s. 298 bis!). Winsbeke 20, 2 (vgl. var. s. 57) und bis! En. 9607. MS. 1, 15<sup>b</sup> 19<sup>a</sup>. 2, 233<sup>a</sup>. Gudr. 220, 4. Frib. Trist. 3636. Pfeiff. myst. 135, 11. 226, 15. 282, 30 und auch nhd. taucht dies bis! hin und wieder auf (Schm. 1, 209 und dial. s. 356. Stald. dial. 137). alts. gilt nur wis! Hel. 8, 6. 10, 3. 100, 19. 109, 10. wës! 167, 22; mnl. wes! Jesus 36. ags. beo! Marc. 10, 49. Luc. 12, 40. Joh. 20, 27. engl. be! aga.

\* setzt auch inlautender wechsel zwischen P und V die zwischenstufe B voraus? mir liegen nicht deutsche fälle im sinn, sondern das verhalten des zend. spenta zu lith. szventas sanctus, des zend. aspa zu skr. asva lith. aszwa welschem osw (s. 30), des zend. vispa omnis zu skr. visva, lith. wissas lett. weās sl. ves vsa, des zend. řpā canis zu skr. řvā, lith. szū, sl. pes psa (s. 38) med. σνάξ (s. 228).

pl. beod! der ahd. pl. lautet wësat! Diut. 1, 496<sup>b</sup> wëset! T. 44, 16 alts. wësat! Hel. 56, 6. 76, 8. 173, 16. mhd. wëst! Parz. 305, 28, bald aber überwog dafür der conjunctive ausdrück sit! d. h. sitis Nib. 173, 1. 517, 1. Iw. 1254. 1857. 2909. Walth. 28, 13. 19. 31, 23. 431 24. 29. 36, 12. 15. 86, 28. 106, 29 und Parz. 305, 28 weicht auch die lesart in sit ab, 172, 7 das aufgenommne sit in wëset! nhd. dehnte sich der conj. in den sg. imp. aus und sei! für seist (schon bei Luther und H. Sachs) verdrängte sowol wis als bis! Unmöglich ist zu verkennen, dasz jenes ahd. pis! mhd. bis! die echte organische, dem praesens pim und pirum = pisum (s. 313) angemessene form war, aus pirut estis aber auch ein verschollner pl. imp. pirut! estote geschlossen werden darf. das S oder R in pis pirum scheint nun dem in visan altn. vëra gleichzusetzen, und vairpa entsprang aus visada (s. 310), wie hairdeis custos aus hizdeis (s. 400); das gr. Σ in φύσω φύς (= goth. vists, ahd. wist), das lat. S in fuero = fueso haben denselben grund, und ich übersehe nicht dasz bei K. 40<sup>a</sup> 45<sup>a</sup> wisit fuerit, bei T. 98, 3 wësent fient, Diut. 1, 497<sup>a</sup> wësen fiant, wësent forent, 491<sup>a</sup> 492<sup>a</sup> wisis eris, wisit erit verdeutschen. denn das ineinandergreifen der formen fore fieri zeigt sich hier allenthalben. Ohne S ist sowol pim bin als ags. beo beod und beo bedeutet zumal ero. während die ags. formen zwischen B und V, die ahd. zwischen P und W vertheilt sind, war den Gothen hier alles B erloschen. B aber klingt ein nicht nur mit dem gr. Φ und lat. F, sondern auch mit dem B des ir. bi! esto, biodhidh! estote (Odonovan 169); lith. buk! esto, bukite! estote, sl. budi! esto, budjete! estote, nur dasz ich nach anm. 11 das recht habe, diesen allen für B organisches BH zuzutrauen, welches erst nach der lautverschiebung des ags. B ahd. P erreicht. Was aber läßt sich aus dem nebeneinanderwalten des ahd. P und W in pis und wis ahnen? mich dünkt das, dasz die ahd. stufe kein hohes alter hat, da schwer zu begreifen scheint, wie auf ihrem grund und boden P in W gewandelt worden wäre; folglich setzt sie den goth. oder sächs. lautstand voraus, nach welchem der wechsel zwischen B und V ungemein faszlich wird, folglich waren beiderlei formen bereits da, als sich die ahd. stufe entfaltete, und wurden bloß einzeln, nicht in der beziehung aufeinander, in sie übersetzt. Man erwäge wie nah sich keltisches B und BH 432 untereinander liegen und BH den laut unseres V und W erreicht (s. 368. 369). wahrscheinlich ist das alts. BH noch ein nachzügler aus dem vor der verschiebung stattfindenden verhältnis der laute.

20) Nicht ungleich den eben geschilderten übertritten des B in V sind die der media G in die spirans H. den ältesten fall lehrt uns das skr. aham für agam (s. 257), wo lat. ego, gr. ἐγώ, und das lautverschobne goth. ik an der echtheit des G nicht zweifeln lassen. dem oft geschilderten wechsel zwischen H und S gemäsz ist es nun, dasz im lith. asz SZ auftritt, das hier dem sl. aus G hervorgehenden Z (s. 382), anderemal dem sl. S für CH (s. 385) zur seite steht. so begreifen wir, dasz lith. szendiën szénakcze (serb. sinotsch) dem

goth. ungekürzten himmadaga, ahd. hiutā und hinaht, mhd. hiute hint entsprechen, lat. aber und welsch wiederum dasselbe H in hodie hacnocte, in heddi und heno erscheint. das lat. H in hic hoc ist zugleich das goth. in his hita und enthält keinen widerspruch gegen die lautverschiebung, bloß eine ausnahme von ihr: darum durfte lat. haurio zu goth. hausja (s. 315) gestellt werden und mlat. humulus (hopfe) finn. humala ist sl. chmel. Die geschichte der partikeln cum σύν ζύν αμα und unsrer sama ham ga cha leitet auf viele hier einschlagende verhältnisse.

21) Es seien noch einzelne ausnahmen von dem waltenden gesetz der verschiebung namhaft gemacht, die als solche nicht befremden dürfen und deren ursache sich vielleicht allmählich entdecken wird. der lat. name des erdwühlenden talpa musz gehören zu ags. delfan, alts. dēlban, ahd. tēlpan fodere; doch die ahd. consonanz erreicht ganz die lateinische und irgendwo mag die folge der laute aus ihrer fuge gerathen sein. s. 206 führte dakisches τουλβηλά zur nemlichen wurzel, aber die schwierigkeiten bleiben ungelöst. μάχαιρα lat. machaera stimmt nicht zu goth. mēkis altn. mækir ags. mēce ahd. mächī? vgl. mhd. mæcheninc Ben. 361; mitzuerwägen sind sl. metsch poln. miecz lith. mēczus gladius, aber auch lat. mucro macellum und mactare. mit gr. ἄκυλος vergleichbar scheint ahd. eichila, doch wieder nicht genau, weil ahd. eih quercus ags. æc goth. aiks? im 433 gr. wort media voraussetzen, nach der weise von μεγάλος mikils michil. dasz dem sl. vjetr" άνεμος lat. ventus kein goth. vinps ags. vīd altn. vinnr, sondern vinds vind vindr zur seite stehn, folglich ahd. wint wintes (doch bei N. wint windes), gibt sich ohne mühe zu. mehr gequält hat mich die schwankende lingualis im ags. invit dolus und dolosus, alts. inwid dolus, ahd. inwitte dolo (f. inwitie) inwitter dolosus (Graff 1, 769). dem alts. invidiesgēr inwideasgēr Hel. 141, 16. 154, 12 entspricht altn. ividgiarn Sæm. 138\* und auch ags. wird neben invit gefunden invid, Jud. 132, 4 se invidda dolosus; ich möchte das lat. invidia φθόνος hinzuhalten, dessen bedeutung unfern liegt der von iniquitas dolus, denn invidia invidere stammen von videre\*, wie lith. pawidis pawydėjimas invidia von weizdmi, böhm. zawist von zawiděti, poln. zawiść von widzieć. dann aber wäre das ags. inwit dem invid vorzuziehn und auch ahd. inwiz für inwit zu gewarten. mir ist eingefallen, ob nicht goth. neip ags. nit ahd. nid nhd. neid ursprünglich hervorgehn aus inveip oder niveip (wie ahd. neiz ags. nāt aus niweiz nevāt)? böhm. besteht auszer zawist ein nenawist poln. nienawisć odium, weil der hassende das auge abwendet, der günstige zuwendet (s. 173). wiederum wäre in so uraltem wort die lingualis der stufe nicht treu geblieben, die sie im einfachen goth. vitan =

\* invidiae nomen dictum a nimis intueno fortunam alterius (Cic.); insita mortalibus natura recentem aliorum felicitatem aegris oculis introspicere. Tac. hist. 2, 20. das in- läßt sich positiv als zuschauen, oder negativ den blick abwenden deuten.

videre einnimmt. man vgl. das lett. naids odium neben eenaid (von ee- in-?) und vielleicht das gr. *ὄνειδος*.

22) Dies ebengenannte wort gemahnt an eine hauptsächlich griech. eigenheit, die aber auch in andern sprachen wahrgenommen wird, dem anlautenden consonant einen vocal vorzusetzen, gr. zumal o und ε, aber auch α, selten ι, Pott 2, 166—168 hat beispiele gesammelt und gezeigt, dass dazu immer phonetischer oder noch tieferer  
434 anlass war, wie überhaupt die sprache nichts umsonst thut. mit *ὄνομα* sahen wir (s. 153) imja emnes ainm enw stimmen, dem *ὄφρυς*, skr. *bhrū* ahd. *prāwa* altn. *brā* begegnet ir. *abhra* und *ὄδους* wird gerechtfertigt, wenn dantas f. adantas, dens für edens steht. zählte man mit ausschluß der daumen acht finger an den händen (s. 244), so könnte neues anheben mit *ἐν νέα* ausgedrückt sein; den übrigen sprachen war die praeposition entbehrlich. *ἀκόνη* scheint nach *αὐλς* *acies* *acuo* vollständiger als *cos* und *hein*, wie *aszwa* vollständiger als *kon'*, wenn sich die s. 400 gekürzte ansicht bestätigt.

23) Graff ist mit den consonanten übel verfahren. statt in einem ahd. wörterbuch ahd. richtschnur streng zu handhaben hat er die reihen der drei organe verwirrt, und zwar *tac* unter *T* gestellt, aber *pintan* dem *B*, *kast* dem *G* zugetheilt. *kast* verhält sich nicht anders zu goth. *gasts*, *pintan* zu goth. *bindan* als *tac* zu *dags*, und weder die mhd. noch nhd. weise konnten einen grund abgeben um die ahd. zu entstellen. sollte nach goth. *brauch* *B* und *G* walten, so hätte auch *D* bleiben müssen, weil *O*. *dag* schreibt wie *bintan* und *gast*. Jetzt hat man die fremden *pina* und *kirsa* nicht in gesellschaft von *pintan* und *kast* aufzuschlagen, das fremde *tempal* aber neben *tac*. mitten unter den fremden *P*, die gewöhnlich *PH* sein sollten, sind aber auch die besten deutschen wörter wie *pigo* *acervus*, *piunt* *clausura*, *pröz* *gemma* gelassen, die unbedenklichen gothischen *B* zufallen. das salische *chunna* ist 4, 443 unter *K* gebracht, da es doch dem lat. *centum* und goth. *hunda* entsprechend so gut unter *H* gehört, wie 4, 1066 *hlwo* = goth. *heiva* = lat. *civis* nach der fünften gleichung.

## XVIII.

### DIE GOTHEN.

Da wo, nach thrakischer sage, Haemus und Rhodope zu bergen 435  
erstarrt waren, scholl die frühste von der schrift uns aufbewahrte  
deutsche rede. hätte nicht Ulfilas in sich den trieb empfunden die  
heiligen worte des neuen glaubens gothisch auszudrücken; so wäre es  
um die grundlage der geschichte unsrer sprache geschehn gewesen.  
sein unvergängliches werk hat sich nur zum geringsten theil erhalten  
und gar nicht zu berechnen ist, welch groszer schade uns durch den  
verlust des übrigen erwachsen sei; doch ein glücklicher fund fügte  
es in unsern tagen, dasz eine beträchtliche lücke ausgefüllt werden  
konnte, und fast aus jeder zeile des geretteten textes neue gewinne  
hervorgiengen. eines denkmals von gleich hohem alter und werth kann  
sich keine andere der fortlebenden europäischen sprachen rühmen.

Unter demselben himmelsstrich, den Ulfilas und seine Gothen  
bewohnten, hauste lange zeiten hindurch vorher (s. 186) das volk der  
Geten. halten nun meine im neunten capitel für beider völker gleich-  
heit gelieferten beweis stich, so hat uns vor allem zu beschäftigen,  
dasz die als merkmal aller deutschen stämme anerkannte lautverschie-  
bung dem getischen abgegangen zu sein scheint (s. 216), und bedeutsamer  
weise läßt der schritt, den wir von den Geten auf die Gothen thun,  
jenes sich zuerst entfaltende verrücken stummer consonanten gewahren. 436

Ein in der geschichte europäischer sprachen so wichtiges ereignis  
musz einmal bestimmt erfolgt sein, wenn es auch lange zugerüstet  
gleichsam im voraus angeschlagen hatte. solche anklänge fanden sich  
bereits im zend (s. 419) und ausserhalb der urverwandtschaft bei  
Etruskern und Ungern (s. 416). sie waren verboten oder nach-  
zuckungen einer ausnahme von dem urgesetz, die sich irgendwo in  
voller breite geltend zu machen nicht ermangeln konnte.

Dennoch nehme ich jene abwesenheit der verschiebung bei den  
Geten, von deren sprache uns so wenig unter augen liegt, nur vor-  
sichtig an. sie folgt aus übereinkunft des dakischen krustane mit  
lith. kregždynė (s. 204), des dak. aprus mit lat. aper (s. 209), des

dyn mit welschem dynad (s. 211. 217) wie aus dem abstand zwischen priadila und friudila, pegrina und fagreina (s. 215), dochela und tagl (s. 209); auf die ungewisseren vergleichungen von ποῆξ mit fahs (s. 207), prodiorna mit frapjarna (s. 213), kotiata mit hatjata, γόφος mit kuni (s. 208) soll weniger gebaut werden. Dazs aber einzelne mutae noch zu den gothischen treffen erklärt sich aus der nicht allenthalben durchgedrungenen neuerung, und wie auch wir goth. du fūr tu = ahd. zi wahrnehmen (s. 421), darf mit jenem θυρ noch goth. deina oder deinō stimmen, ja in Dacus und dakina (s. 209) erscheint die auch in goth. dags, altn. dagr und dem volksnamen Danir fortdauernde media, wie sie der weiter geschobne ahd. laut in tac und Tenl voraussetzt. habe ichs aber nicht verfehlt in Decebalus und Taiphalus (s. 194), so zeigt sich hier die ahd. verschiebung des D in T nach neunter, und eines voranzusetzenden goth. P in PH oder F nach erster gleichung.

Freilich bleibt in einzelnen namen anstosz zurück; doch wie unregelmässig sind eigennamen überhaupt? die s. 199 versuchte deutung von Ἀνατροί wird bedenklich, wenn hardus aus κάτρος 437 (s. 400) entspringt, und man musz für Bessi und Bastarnae, auf welche ich hernach noch zu sprechen kommen werde, ein andres gesetz suchen, als ihnen die erste gleichung anweist.

Immerhin glaube ich schon jetzt den satz verantworten zu können, der bei fortgepflogner prüfung kaum wieder fallen wird, dazs unter den ostdeutschen stämmen lautverschiebung ungefähr in der zweiten hälfte des ersten jh. einzureiszen begann, und sich im zweiten und dritten festgesetzt hatte. westlich vorgedrungenen könnte sie aber schon früher eingetreten sein, und darum reifte sie dort zu einer neuen stufe heran, deren beginn schwerer zu bestimmen fällt; im siebenten jh. scheint auch diese entfaltet, also etwa in der zeit, wo sich die romanische änderung der kehllaute zugetragen hatte (s. 388).

So natürlich das steigern des lauts in der ganzen sprachanlage erscheinen mag, kann man es doch zugleich unter den schon s. 417 eröffneten gesichtspunct fassen und nach einer ursache fragen, die dazu in der geschichte unsers volks vorhanden war.

Seit dem schlusz des ersten jh. hatte sich die ohnmacht des römischen reichs, wenn auch seine flamme einigemal noch aufleuchtete, entschieden, und in den unbesiegbaren Germanen war das gefühl ihres unaufhaltsamen vorrückens in alle theile von Europa immer wacher geworden; jetzt erhob sich statt des langsamen und verweilenden zugs, den sie von Asien her unvordenkliche jahrhunderte hindurch eingehalten hatten, ein rascherer sturm, den die geschichte vorzugsweise völkerwanderung nennt. nur die wenigsten stämme blieben in ihrem sitz haften.

Wie sollte es anders sein, als dazs ein so heftiger aufbruch des volks nicht auch seine sprache erregt hätte, sie zugleich aus hergebrachter fuge rückend und erhöhend? liegt nicht ein gewisser mut und stolz darin, media in tenuis, tenuis in aspirata zu verstärken?

Die vordersten und rührigsten in der groszen bewegung, Franken, Alamannen und die übrigen Hochdeutschen, wird es nicht erklärlich, warum sie alle von der zweiten auf die dritte stufe schritten?

Wer diese deutung als eingebildet ablehnen oder durch einzelne<sup>439</sup> anstände, die ich nicht verhehlen werde, stören will, kann sich von der vorstehendsten eigenheit unsrer sprache keine rechenschaft geben. Als ruhe und gesittung wiederkehrten, blieben die laute stehn, und es darf ein zeugnis für die überlegne milde und bändigung des gothischen, sächsischen und nordischen stamms geben, dasz sie bei der ersten verschiebung beharrten, während die wildere kraft der Hochdeutschen noch zur zweiten getrieben wurde. das schlieszt mir auch auf, warum die hochdeutsche sprache bei manchem empfindlichen nachtheil, in dem sie zu den übrigen steht, lebendiger geblieben ist und ihren sieg behauptet.

Ich wende mich zu den Gothen und gothischen stämmen.

Trajan hatte Dacien unterjocht, aber die getische macht so wenig gebrochen, dasz sie verjüngt in derselben gegend auftrat und von nun an als gothische die welt mit ihrem ruhm erfüllte. Wer bloss den ausgedehnten raum erwägt, in dem die Gothen auftreten, und die fülle ihrer heere, der musz sich schon überzeugen, dasz in ihnen ein haupttheil des deutschen volks gelegen war. Nachdem nordöstlich von der Donau bis zum Pontus hin Ermanarichs Gothenreich erblüht war, das im hintergrund finnische stämme, neben sich Slaven und Litthauer sah, von dieser seite verkehr mit dem fernen norden, im süden und westen mit Byzanz unterhielt, so dasz die Gothen durch ganz Thrakien nach Makedonien und Griechenland streiften; drangen sie, von den Hunen selbst erschüttert allmählich weiter vor und erreichten, während noch ein kern von ihnen an der Maotis stand hielt, in zwei strömen durch Gallien über die Pyrenaeen die spanische, über die Alpen die italische halbinsel. von den hier gestifteten beiden reichen unterlag aber, nach kurzem glanz, zuerst das ostgothische den letzten anstrengungen der Byzantiner und dem nachdrang der Langobarden und Franken, das westgothische später vor dem einbruch der Araber. Wäre die gothische stärke unzersplittert geblieben und hätte sich ihre herrschaft im osten gleich der fränkischen im westen gefestigt; die schicksale Deutschlands und der deutschen sprache würden eine ganz andere gestalt gewonnen haben. Alles was<sup>439</sup> in der geistigen anlage und bildsamkeit der gothischen natur enthalten war, ist uns verloren worden.

An dieser stelle liegt es mir ob, den namen der Gothen genauer als es bisher geschehn konnte zu erörtern.

Den Griechen und Römern galt für die thrakische form dieses namens *Γῆται*, Getae, nach der schon s. 200 beigebrachten wichtigen und entscheidenden stelle des Plinius daneben aber auch Gaudae. beide gestalten gemahnen augenblicklich an die composition skythischer völkernamen, *Μαδαγῆται* und *Σατταγύδαι* (s. 226); zugleich beleuchten sie uns eine verschiedenheit und verwandtschaft gothischer völkernamen.

Jetzt nach enthüllter lautverschiebung kann es nicht anders sein, als dasz das T des ersten namens gothisch zu TH, ahd. zu D, das D des zweiten hingegen gothisch zu T, ahd. zu Z werde; und so ist es bis auf einen einzigen fehler. Die Getae werden goth. Gupans, die Gaudae Gautós, altn. Gautar, ags. Geátas, ahd. Kōzā. wer in diesem gleichlaufen der thrakischen Getae und Gaudae, der deutschen Gupans und Gautós die identität beider völker nicht erwiesen sieht, ist geschlagen mit blindheit. unter Geten und Gothen sollte sich zwiefache namensbildung hervorgethan haben, wenn zweimal beide nicht dasselbe volk wären?

Nur darin mangelt etwas dasz der name Getae nicht ganz zu recht verschoben wird. dasz die anlautende media haften blieb, wie in dags du (s. 421. 422), darüber habe ich mich genugsam ausgesprochen; warum sollte der an sich nachgibigere inlaut nicht auch unregelmässigkeit zulassen? vom verhalten des T und D in Getae Gaudae soll nachher die rede sein. Wie Tacitus eigentlich schreiben wollte, ob Gothones oder Gotones [Haupt 9, 244], das mögen die hss. der annalen 2, 62 schlichten; eins wie das andre taugt in meine vorstellung. das unlateinische TH durfte er inlautend wie anlautend (in Teutoni) meiden. man wird dann auch Germ. 45 Sithonis dem Sithones, und Nertus dem Nerthus vorziehen müssen. liesz er aber in fremden namen dem TH sein recht, wie Plinius Sithonii, Scythae u. s. w. 440 schrieb, so übte er genauigkeit. Unter den Byzantinern setzte sich Γότθου fest, mit doppelter lingualis, nach griech. brauch ausgedrückt (s. 179. 361); was im mittelalter die lat. schreibung Gotthi zuweilen nachahmt, obschon die bessere Gothi behält.

Vielleicht blieb dies gr. Γότθου nicht ohne einfluss auf den schreiber des goth. calenders, wenn er das dem altn. Goddiōd (oder Goppiod) entsprechende Gutpiuda so ausdrückt. daraus ein Guts als echte gothische bezeichnung des namens folgern möchte ich nicht, glaube vielmehr dasz Ulfilas den namen seines volks mit þ schrieb, wie es auch bei Cassiodor voranzusetzen ist. in den von Waitz bekannt gemachten bruchstücken des Auxentius liest man s. 13. 19 lingua gotica, daneben aber s. 14. 15. 20 gens Gothorum. das T steht nach lateinischer weise\*. freilich schreiben die Angelsachsen immer Gotan mit T wie Geátas und auch in der edda steht, neben jenem Goddiōd, 177<sup>b</sup> 272<sup>a</sup> 273<sup>a</sup> gotna (heroum, virorum), 233<sup>a</sup> gotnesk kona, bei Snorri 146 Gotland, wie sonst Gautar und Gautland. Ahd. sollte man nach der lautverschiebung im namen Gothi D erwarten, und wirklich begegnet in einer alten glosse Diut. 1, 236<sup>a</sup> (Graff 4, 173) guti : gudi. ahd. schriftsteller des 8. 9 jh. wustén von dem Gothen nichts lebendig, und nur aus lat. quelle; N. Bth. 4. 122 behält sogar das lat. Gothi bei und wagt kein deutsches wort. Desto häufiger tritt in zusammengesetzten eigennamen das ahd. Kōz oder

\* Ammians Fritigernus führt zurück auf goth. Friþugairns oder ahd. Fridokern.

Gôz auf, das dem ags. Geát, altn. Gautr und jenem Gauda des Plinius entspricht, man vgl. die von Graff 4, 280. 281 gesammelten beispiele, denen ich hier ein einziges beifügen will: Wuotilgôz = ags. Vödelgeát (Haupt 1, 577). nichts anders scheint im passional 64, 41 wuotegôz, wie zur herabwürdigung des alten göttlichen namens sonst wüeterich (mythol. 121) gesagt wird. den ahd. namen Madalgôz drückt eine lat. form Madalgaudus, und den frauennamen Wuldargôza (trad. fuld. 2, 43) Venantius Fortunatus Ultrogotho (= Vulpragupô, wie Childeberts 441 gemahlin hiez) aus. so schwanken wiederum beide formen.

Fassen wir nun die vocale der doppelgestalt näher ins auge. in Getae steht E ausser bezug zum AU in Gaudae, welches deutschem ohr offener ablaut des U in Gupans erscheinen musz. wie dies U nach der form *Σαρραγύδαι* höchstes alter verräth, stellt es sich auch wegen jenes bezugs zu AU organischer als E dar. Gutae und Gaudae stehn sich also vocalisch zur seite, wie im sanskrit Drupadas und seine tochter Draupadī, Bhimas und seine tochter Bhaimī, Visravas und sein sohn Vaisravanas, oder der thüringische König Bisinus und seine gemahlin Basina: in kindern und nachkommen wiederholen sich die namen der vorfahren mit ablaut. hiernach können Gaudae nichts anders sein als sprösslinge der Gutae. Was aber der ablautende vocal andeutet, den fortwuchs des stamms, soll gewis auch der sich abstufende consonant\* ausdrücken; die Gaudae sind nicht mehr die alten Getae selbst, stammen aber von ihnen ab. in den ags. und altn. namen haben sich die T wieder ausgeglichen und nur die verschiedenheit des vocallauts thut kund, dasz die Geátas abkömmlinge der Gotan sind. beide namensgestalten verknüpft merkwürdig der gothische volksname Gautigoth bei Iornandes cap. 3\*\*.

Ich bin so ausführlich, als es die bedeutsamkeit dieser unbeach- 442 teten sinnigen namensverhältnisse heischt; es wird nicht an ferneren beispielen mangeln.

Den eigentlichen begriff des worts Gothen verhüllt noch dunkel. für sich allein betrachtet dürfte Gaut oder Geát mit giutan fundere zusammengehalten werden; als abstufung von Gupa sträubt es sich dagegen. Musz man Gupa für ursprünglicher halten als Geta (wie das U in pus puk für echter als I, E in tibi te, s. 261); jene wurzelhafte berührung des volksnamens mit -getes -γετός (s. 179. 278) wäre dabei noch nicht ausgeschlossen, da sich auch in kuni γόνος U

\* man vgl. ahd. wêrdan ward wurtun; ags. veordan veard vurdon; midan mād midon; seodan seáf sudon.

\*\* Zeusz s. 505 nimmt Gautigoth für einen pl., TH = S; das ist scharfsichtig, aber in goth. sprache nicht recht statthaft (ahd. sahen wir s. 394 TH zu Z werden, nicht zu S) und was wäre aus Gautigôs zu machen? adjectivisches gauteigs würde den pl. gauteigai fordern; eine ähnliche deutung von Massagetae wurde oben s. 224 abgelehnt. eben so wenig erläutert sich der analoge name Vagoth durch Vagôs aus altn. Vagar, denn in der beigebrachten Olafssaga sind Vágar inseln, kein volk, vgl. formn. sög. 12, 365. endlich, und das entscheidet, schreibt Iornandes cap. 11 bellagines, cap. 13 Anses, cap. 23 Thiudos Rocas mit S.

zeigt. an guþ deus zu denken wird man gehindert, weil dieses lautverschoben dem pers. khodā entspricht, in Gupa Gothus aber unverwandtes G beharrt; gleichwol lässt sich der anstand vielleicht beseitigen und ein zusammenhang des volksnamens mit der benennung des höchsten wesens (s. 447) hat sonst vieles für sich.

Könnten wir alle bei Iornandes cap. 3 aufgeführten benennungen der richtigen lesart überweisen und verstehen, die geschichte der Gothen würde sich mehr aufhellen.

Es verdient als eigenheit deutscher volksnamen insgemein hervorgehoben zu werden, dass sie schon in ältester zeit den himmelsstrich auszudrücken pflegen. meines wissens geschah das weder bei Griechen, Römern, Slaven noch Kelten; hängt es mit einer beschaulichen ruhe deutscher niederlassungen zusammen? noch bis auf heute gibt es bei uns zahllose ortsnamen, die durch ein vorgesetztes ost west süd und nord unterschieden werden. vorzugsweise findet sich aber die richtung von osten nach westen, gleichsam im uralten trieb des groszen völkerzugs (s. 162) angegeben, und so stehn einander Ostgothen und Westgothen, Ostfranken und Westfranken, Ostfalen und Westfalen, Ostfriesen und Westfriesen gegenüber.

Den namen Ostrogothae und Wesegothae hatte schon, wie Iornandes cap. 14 hervorhebt, Ablavius von den am Pontus niedersitzenden Gothen nach ihrer damaligen lage geleitet; weil aber im stamm der Amali zugleich ein könig Ostrogotha auftritt, so meinen beide schriftsteller oder doch einer von ihnen, dass vielleicht nach 443 ihm das volk geheissen sein könne, was jedoch voraussetzen würde, dass auch die Balthi einen eponymus Wesegotha gehabt hätten. richtiger wird man also die namen von dem örtlichen sitz der stämme herleiten und sie für desto älter halten müssen, da schon einer der heldenahnen nach dem volk benannt war. Procop versteht unter dem blossen namen Γότθοι allemal die Ostgothen, während er die seinem bericht fernerer Westgothen Οὐστρογότθοι nennt (de b. vand. 1, 2—de b. goth. 4, 5).

Diese form Visigupans, ohne T, erlaubt an das goth. vis γαλήν und an visan manere zu denken: abend und westen führen den begriff der stille und ruhe mit sich; auch im osten scheint, wenn man oriens und litth. auszra, lat. aurora hinzu nimmt, das T erst beigefügt. litth. auszra aurora, auszrinnis orientalis steht aber dem wakarass occidens, wakarinnis occidentalis entgegen, und wakarass ist (wie *lucos* equus mit *ašpa* s. 30) verwandt mit *ἐσπέρα* lat. vespera, ir. feascor, gal. feasgar, sl. vetscher, poln. wieczor, folglich auch mit westen\*.

Jener könig Ostrogotha musz, da sein nachfolger Cniva in des kaisers Decius zeit fällt, bald nach dem beginn des dritten jh. geherrscht haben, und wenn man der jornandischen stammtafel von dem

\* da litth. wakar, lett. wakkar zugleich gestern (d. i. gestern abend) ausdrückt, mag auch heri = hesi und hesternus, goth. gistra (für gvistra?) gehalten werden zu vespera und vis, wüstan.

Ansen überhaupt historisch nachzählen kann, so reicht sie nicht hoch, nicht einmal bis in den anfang unsrer zeitrechnung hinauf. zwischen Ostrogotha und Amala ist nur ein glied, nemlich Isarna (Eisarna), zwischen Amala und Gapt (öder Gaut), dem an die spitze gestellten ahnen, liegen noch zwei andere, Gaut würde also höchstens in das erste jh. reichen, so dasz ihre geschlechter an die Daken und Geten unter Domitian und Trajan nicht einmal zu stoszen brauchen. gewis aber ist einer aus gothischen liedern und sagen geschöpften königsreihe nichts als mythische grundlage zuzutrauen.

Ostrogotha soll nach Iornandes cap. 16. 17 über beide stämme, die Ostgothen und Westgothen zusammen geherrscht haben, unter 444 Ermanaricus, der nach drei zwischengliedern auf ihn folgte, erlangte das gothische reich, also ungefähr im lauf des vierten jh. groszen glanz, den aber der Hunen einbruch trübte. Um das j. 364 begannen die Westgothen sich mehr nach westen zu wenden und siz in Thrakien und Dakien zu fassen; sie waren mit Byzanz unter kaiser Valens in näheren verband getreten und hatten sich zum christenthum bekehrt: Thracias Daciamque ripensem tanquam solo genitali potiti coeperunt incolere, sagt Iornandes cap. 26\*, was nicht ausschlieszt, dasz sie früher als Geten schon an derselben stätte heimisch waren: jetzt erlangten sie vertragsmässig aus der hand der Römer zurtück, was diese eine zeitlang besetzt gehalten hatten. unter solchen Westgothen lebte und schrieb Ulfilas. Als Attila gegen Gallien vorrückte standen die christlichen Westgothen auf römischer seite, während die noch heidnischen Ostgothen den Hunen verbündet waren. Es ist bekannt, dasz um diese zeit die Westgothen durch Gallien nach Spanien vordrangen und dort ein reich stifteten, die Ostgothen aber etwas später ihre herrschaft in Italien gründeten, deren blüte Cassiodor geschildert haben musz, deren ausgang wir bei Procop beschrieben lesen\*\*. Unter beiden volkstämmen mag, mit geringen abweichungen, dieselbe gothische sprache gewaltet haben; gelangte, wie es scheint, die silberne hs. aus Spanien, vielleicht bei vermählung einer königstochter, nach Ripuarien, so waren die zu Bobbio aufbewahrten bücher vermutlich ostgothischen ursprungs.

Vidsides lied im cod. exoniensis, das uns so viele bedeutsame 445 stammsagen aufbewahrt, nennt den Eormanric 324, 3 einfach Gotena cyning (wie es 319, 27 heiszt Eormanric veold Gotum); 325, 18 wird auch neben Emerca und Fridla Eástgota, d. i. jener Ostrogotha des Iornandes aufgeführt. das lied bezeichnet ihn als verständig, gut, und als vater Unvëns, während ihm bei Iornandes ein sohn Unilt

\* vgl. Procop d. b. goth. 4, 5 (2, 477).

\*\* ausser diesen nach westen vordringenden beiden hauptstämmen blieb ein dritter, der schon zum christenthum bekehrt war, durch die Hunen abgerissen, tief im osten an der Maeotis sitzen. das sind die Tetraxiten, deren kunde Procop d. b. goth. 4, 4 und 5 aufbewahrt, deren spätere geschichte aber, bis auf geringe spuren bei reisebeschreibern erloschen ist. im namen *Τετραῖται* scheint der begrif vier und einer tetrarchie gelegen.

beigelegt wird: dieser Unvæn (ahd. Unwân, praeter spem genitus) und Unilt müssen zusammen fallen, und wahrscheinlich ist die ags. form richtig überliefert. Emerca und Fridla heißen in den ann. quedlinb. (Pertz 5, 31) Embrica und Fritla, und neffen des Ermanaricus. In noch einer andern stelle 322, 3. 4 unterscheidet das ags. lied wiederum Hredgotan und Geátas neben Sveon (Suionen). das Beovulflied aber lässt nirgend Gotan, desto häufiger Geátas, und zwar daneben Dene wie Sveon auftreten. diese Geátas werden noch näher durch den beisatz Sægeátas (3696. 3967) und Vedergeátas (2984. 3224. 4753. 5098) bestimmt, gleichbedeutig mit den letztern aber auch bloß Vederas oder Vedere? denn es steht immer nur der gen. pl. Vederas (448. 991. 1388. 4666. 4920. 5406. 5569. 5796. 6069. 6307) genannt.

Wie jene Westgothen und Ostgothen von der untern Donau sich in Spanien und Italien ergossen, werden wir hier ganz auf die andere seite nach dem norden gewiesen. dahin setzte schon Iornandes cap. 3, auszer Gautigoth, Vagoth und andern dunkeln völkernamen auch Ostrogothae neben Raumaricae, unter welchen doch sicher die norwegischen Raumar gemeint sind. Raumariki aber grenzt noch heute an schwedisches Vermeland, auf welches Gautland folgt. diese Ostrogothae können demnach keine andern sein, als bewohner des heutigen Ostergötland, dem wieder ein Vestergötland zur seite steht. die altn. benennung lautet Eystragautland, Vestragautland; es sind also Gautar, schwed. Götar, des Ptolemaeus Γαῦροι in Scandia\* gemeint, keine  
 446 Gotar, oder anders ausgedrückt ags. Geátas, keine Gotan, und dazu stimmen die Sægeátas und Vedergeátas des Beovulflieds. ags. veder bedeutet ær, tempestas, ahd. wetar, altn. vedr, und ich finde auch ags. veder, wie engl. weather geschrieben; könnte Vedergeátas aus Vestergeátas verderbt sein? denn der Wettersee in Vestgötland, an welchen Zeus denk, wird heute mit TT, im Vestgötalag Vätur geschrieben. Endlich jenen Hredgotan bei Vidsid begegnen genau die altn. Reidgotar und es wird weder ags. Hredgeátas, noch altn. Reidgautar angetroffen, mit festhaltung des uralten unterschieds zwischen Getae und Gaudae. unter Reidgotaland versteht man entweder Jütland\*\* oder das feste land von Dänemark, im gegensatz zu den inseln (Eygotaland).

So merkwürdig spiegelt sich der gothische volksname nach zwei fernen seiten hin, in seiner hergebrachten doppelgestalt und in einer alten zusammensetzung, ab. Auszerdem tauchen aber noch einige besondere erwägenswerthe benennungen auf.

Dasz alle Gothen ihren helden den namen Anses (goth. Anseis Anzeis) beileigten, wurde schon angeführt, und Iornandes deutet ihn ausdrücklich durch halbgötter, die über bloße menschnatur erhaben

\* auch Procop scheidet Γότθοι und Γαυτοί, welche letzteren er zu den nördlichen Thuliten rechnet.

\*\* dem Finnen heiszt der Däne überhaupt Juuti.

sind. hierin liegt ein unabweisbares zeugnis für den zusammenhang der Gothen und aller übrigen Deutschen, unter welchen gleichfalls der name ans für divus bekannt war, mit den Scandinaven, die ihre heldengötter gerade so Aesir nannten und aus östlicher gegend, wie es die geschichte mit sich bringt, eingewandert schilderten. Schon dadurch wird die durch Iornandes und seine vorgänger verdrehte sage, dasz die Gothen aus dem Norden nach der Weichsel und Donau hingezogen seien, widerlegt.

Diese Anseis und Aesir gewinnen aber noch höhere wichtigkeit durch zwei andere, trägt mich nicht alles, in einander greifende umstände. wir fanden (s. 191) bei Thucydides schwertragenden Thrakern den zunamen *Διοι* überwiesen und auch Diobessi werden von Plinius 4, 11 in Thrakien aufgeführt, Bessi aber galten für einen <sup>447</sup> heiligen göttlichen stamm (s. 198), *Διοι* scheint sich an den volksnamen *Δάοι* zu schlieszen (s. 192). hierdurch wird mir nun, allen bedenken zum trotz, immer wahrscheinlicher, dasz auch der name Gupans unmittelbar aus dem worte gup deus zu leiten sei, und die alten formen *Γύδαι* und Getae ebendahin zielen. wie in Getae und Gupans wäre das G in gup, diesmal höchst begreiflich, keiner lautverschiebung verfallen, und warum sich im pers. *chodā khodā aspirata* zeige, müste auf anderm wege, wenn es mit unserm gup wirklich ein und dasselbe ist, ermittelt werden. Scheinen die *Δάοι Διοι*, nun so stammen auch die Gupans her von gup und sind eingeständlich Anses\*.

Der westgothische stamm führte den beinamen Balthae, der ostgothische Amalae, wie Iornandes cap. 5. 29 meldet\*\*. baltha deutet er sprachgemäsz *audax*, *balpaba* ist bei Ulf. *audacter*, das ahd. *pald liber*, *liberalis*, *confidens*. da aber das entsprechende litth. *baltas*, lett. *balts*, sl. *bjel albus* ausdrückt (lautverschiebung mangelt nach s. 420. 421) und Baldr Bældæg name des lichtgottes war (mythol. s. 202); so erscheinen auch die Balthen als lichte und göttliche\*\*\*. In Amala liegt der begrif von *amal*, altn. *aml labor*, *strenuitas* und die Amalae [später Amelunge] sind wiederum die tapfern geschäftigen mühevollen helden.

Es sind aber noch andere, gleich alte und wichtige benennungen gothischer stämme anzuführen. Iornandes cap. 16 führt uns aus des <sup>448</sup> königs Ostrogotha zeit Thaiphalen und Astinge auf, neben Carpen und Peucenen, welche letzteren schon aus Tac. Germ. c. 46 bekannt sind. Ammianus schreibt Taifali 17, 13. 31, 9 und setzt ihnen in der ersten

\* der *Γώδας, ἐν τοῖς Γελλμερος δούλοις, Γότθος τὸ γένος*, bei Procop de b. vand. 1, 10 ist, wie vocal und consonant zeigen, von dem urverwandten worte göds bonus abzuleiten.

\*\* anderemal zieht er die lat. endung Balthi und Amali vor, welche auch Cassiodor hat.

\*\*\* in der unter dem titel *fuero juzgo* erschienenen ausgabe der *lex Visigothorum*, Madr. 1815 wird eine sonst fehlende nachricht von westgothischen münzen erteilt, und da erscheint auch die benennung 'baldres'. hängt sie mit dem stammmamen zusammen, so zeigte sich hier das R des altn. Baldr, ahd. Paltar. vgl. Davoud-Oghlou 1, 6. 8.

stelle Liberi und Sarmatae zur seite. Liberi halte ich für verdeutschung von Balthi, welche, wie gezeigt wurde, liberi ausdrückten. in Taifalus kann das lautverschobne Decebalus (s. 194) gesehn werden, also bezug auf den dakischen stamm; die schreibung Thaifalus scheint verwerflich. eines lith. eigennamens Taifal geschieht meldung in Adelungs Mithr. 2, 700. *Ἀστίνγοι* treten schon bei Dio Cassius p. 1185 in des zweiten jh. zweiter hälfte auf, auch cap. 22 schreibt Iornandes Astingi, die echt goth. form wäre Hazdiggós = capillati, und dasz dieser sinn dem altn. Haddingjar, ahd. Hertinga, ags. Hearingas unterliege, ist mythol. s. 316. 317 gewiesen\*. diese Astingi könnten, da die haartracht zeichen der freien und edeln geschlechter war, ebenwol jene Liberi sein. Endlich führen die Westgothen bei Ammianus 31, 4. 5 den namen Thervingi, die Ostgothen Greuthungi, wofür Idatius Greothingi, Claudianus de IV. cons. Hon. 623. 635 Gruthungi schreibt. bei Zosimus 4, 38 hat man mit recht Prothingi in Grothingi gebessert. Steckt in Greothungi das goth. griut, altn. griot ags. greet, ahd. kreoz arena, glare, saxum (vgl. oben s. 233); so könnten stämme gemeint sein, die in berg oder sandgegend wohnen, Snorri nennt in der edda s. 108. 109 Griotunagardr, als aufenthalt der immer an felsen hausenden riesen\*\*. Zeusz s. 407  
 449 deutet Griutggós steppenbewohner und weist den ahd. mannsnamen Griuzing nach, wie auch heute Griesinger üblich ist; Thervingi nimmt er für Tervingi Trivingi waldbewohner, von triu arbor, welches gleichwol immer nur holz, baum, nicht wald auszudrücken pflegt. ich möchte vergleichung mit den sl. Drevanen oder Drevljanen, die solche holtsaten sein sollen, lieber ablehnen und der früheren ansicht treu bleiben, dasz die Thervingi mit den Thuringen ahd. Duringen zusammenhängen, wie schon das walten der eigennamen Amala und Erman im thüringischen königshaus bestätigt. selbst der heldenname Iring scheint nichts als starke kürzung von Epurdurinc.

Wie man annehmen darf, dasz schon im höchsten alterthum zwischen Römern, Galliern und Germanen nach kriegten bündnisse und gefolgschaften eintraten und kampflustige Deutsche als söldner und ambacti (s. 132. 135) nach Welschland zogen; so wird sich dies verhältnis auch unter den östlichen Germanen und ihren nachbarn ausgebildet haben, ja die getische dienerschaft bei den Griechen war in andrer weise etwas ähnliches. *αἰχμάλωτοι* oder *ἀργυρώνητοι* (s. 190) standen sie im griechischen hause zur hand und kehrten oft wieder in ihre heimat zurück, wie Zalmoxis selbst seine weisheit als

\* den Böhmen heiszt hrdina, den Polen hardzina held.

\*\* wenn in der verderbten stelle des Iornandes cap. 8: 'dehinc mixti Evagrae Othingis' (wo nach Zeusz cod. ambr. Evagreo Tingis, cod. monac. Evagreothingin, cod. vindob. Evagrae Otingis) Greotingis enthalten scheint, so schwer der vorausstehende nom. zu bessern wäre, würden die folgen, den worte: 'hi omnes exesis rupibus quasi castellis inhabitant, ritu beluino' unmittelbar der auslegung felsenbewohner zu statten kommen.

mer des Pythagoras erlernt haben sollte (s. 187). Den älteren Römern hieszen verbündete nachbarn socii und sogar fratres oder consanguinei. Als sich die Stärke ihres Reichs allmählich zu neigen begann, bildeten einzelne Kaiser zu Rom germanische Leibwachen und horten aus Gefangenen oder Überläufern. Caligula hatte einen hann Bataver um sich\* und Caracalla pflegte Tracht und Haarschmuck inner germanischen Söldner nachzunahmen\*\*. Seitdem aber der Sitz des Reichs von Rom auf Byzanz übergegangen war und die Germanen sich jedem scheinbar über sie davon getragenen Sieg heftiger anfügten; suchte man ihrer eben dadurch sich zu erwehren, dass man einzelnen Stämmen Bund und Freundschaft geschlossen und aus ihnen zahlreiche Söldner gewonnen wurden, die nun gegen die noch unbenutzten und unbearbeiteten Deutschen Beistand gewähren sollten. Hier offenbart sich auch, was einer andern Untersuchung vorbehalten bleibt, die Verhältnisse römischer Colonen ein, die unter dem Namen laeti bekannt sind, und denen Grundstücke zum Anbau überwiesen waren, so dass Kriegsdienst und Landbestellung mit einander verbunden sein konnten.

Kein deutsches Volk erlangte nun am byzantinischen Hof höheres Ansehen als die Gothen und alle ihnen näher angeschlossenen Stämme.

Hauptsächlich führten den Namen foederati, φοιδεράτοι, in welchem man den germanischen Begriff der Antrustionen, von trustis, goth. musti fides und foedus wieder erkennen möchte. Iordanes gedenkt in cap. 21, zur Zeit Constantins, dem sie gegen Licinius Hilfe geleistet hatten: qui foedere inito cum imperatore XL suorum militum in solatia contra gentes varias obtulere; quorum et numerus et militaria usque ad praesens in republica nominantur, id est foederati. Später Theodosius den Athanarich nach Constantinopel gerufen, heisst es cap. 28: defuncto ergo Athanarico cunctus exercitus servitio imperatoris perdurans, romano se imperio subdens, cum militibus velut unum corpus efficit, militiaque illa dudum sub Constantino principe foederatorum renovata, et ipsi dicti sunt foederati. Tacitus de b. goth. 4, 5 scheint den Namen φοιδεράτοι erst von den Kaiser Valens in Thrakien eingetückten Westgothen zu leiten, aus Justinians Zeit nennt er 3, 31 und 33 erulische foederati, de b. vand. 11 äussert er sich über diese Benennung wie folgt: ἐν δὲ δὴ φοιδεράτοις πρότερον μὲν μόνοι βάρβαροι κατελέγοντο, ὅσοι οὐκ ἐπὶ τὸ ὕλοι εἶναι, ἀλλ' ἐπὶ τῇ ἰσῆ καὶ ὁμοίᾳ ἐς τὴν πολιτείαν ἀφίκοιντο. φοιδερά γὰρ πρὸς τοὺς πολεμικοὺς σπονδὰς καλοῦσι Ῥωμαῖοι τὸ δὲ νῦν ἅπανι τοῦ ὀνόματος ἵτου ἐπιβατεύειν οὐκ ἐν καλύμῃ ἐστὶ. Dass aber schon lange vor Constantin einzelnen Gothen römischer Jahrsold (den sie annō, nach n. lat. annus nannten) gezahlt wurde, lehren die excerpte aus Petrus Patricius; dieser meldet es bereits aus der Zeit des Tullius Menophilus, 451

\* Suetonius in Cajo cap. 45. 47.

\*\* Herodianus 4, 7.

der ungefähr in den jahren 237—240 vor Chr. als dux Moesiae aufgeführt wird.

Niemand kann bezweifeln, dasz schon gleichzeitig mit den Gothen, und noch mehr nach ihrem abzug aus Thrakien andere deutsche oder sarmatische stämme in ähnliche lage zu dem byzantinischen reich getreten seien. für den uralten und ununterbrochenen verband aber, den ich zwischen Geten, Daken und Scandinaven behaupte, wird es zumal bedeutsam, dasz seit dem neunten jh., oder vielleicht noch früher, die nordischen *væringjar* genau den platz jener gothischen foederati zu Byzanz einnehmen. Dieser name *Væringjar*, der in altn. sagen so oft wiederkehrt und von den Griechen *Βάρυροι* gesprochen wurde, ist gleich dem foederati aus foedus aus einem altn. *væri*, ags. *være fides*, foedus zu deuten.

Zu welchen ehren und ämtern in krieg und frieden gothisch männer sich emporschwangen, lehrt die byzantinische geschichte des vierten, fünften und sechsten jh.; selbst Belisarius, der dem Justinian Gothen und Vandalen zu paaren trieb, zeigt durch seinen name gothische abkunft an.

Waren aber Gothen so lange zeit unter diesen Byzantiner heimisch, wen kann es befremden, sie auch in das öffentliche schau gepränge des kaiserreichs verflochten zu sehn? Constantinus porphyrogeneta, in seinem werke de ceremoniis aulae byzantinae 2, 8 gibt uns kunde von einem spiel, welches er τὸ πορθηκόν nennt und das am neunten tag nach weihnachten aufgeführt zu werden pflegte<sup>1</sup> an die abendtafel des kaiserlichen hofs traten zwei schaaren ein Prasiner und Veneter, die zum waffentanz in ihrer sprache sungen bei jeder schaar fanden sich aber zwei in pelz gehüllte Gothen, die mit ruthen auf schilde schlugen. zu dieses Constantinus tagen, die von 912—944 herrschten, waren keine eigentlichen Gothen mehr vorhanden, und es bleibt nur eine doppelte annahme möglich, entweder 452 dasz man die damals anwesenden Varinge, wie die alten foederati Gothen zu heissen fortfuhr und das spiel durch sie verrichten liess oder dasz es auch ohne zwischenkunft der Nordländer, in hergebrachter weise, dargestellt wurde. da der text des gesangs keinen nordischen anklang enthält, so ist mir letzteres wahrscheinlicher. vielleicht bestand die feier schon seit Theodos oder Justinian, die worte waren aufgezeichnet und wurden nun jahrhunderte lang, bald unverändert hergesagt und darum vielfach entstellt. Der waffentanz und gesang und das schlagen an die schilde scheint deutscher und darum gothischer sitte gemäss; die pelze gemahnen an Ovids worte von den Geten:

pellibus et laxis arcant male frigora braccis. Trist. V. 7, 49.

und an die Claudians von den Gothen:

crinigeri sedere patres, pellita Getarum curia. de b. get. 481.

\* die gesamte stelle ist ausgehoben in Haupts Zeitschr. 1, 366—37. man erinnere sich an den von Claudian VI. cons. Hon. 622 ff. geschilderten ludus Trojae, vgl. Donatus ad Aen. 5, 602.

Das wichtigste wäre in dem überlieferten gesang noch die gothische spur zu erkennen; schon byzantinische ausleger scheinen auf abwege gerathen, so wenig die zwischen fremde ausdrücke einlaufenden lateinischen und griechischen zu bezweifeln sind. mich zog die übereinkunft des vorkommenden wortes *τούλβελε* mit dem dakischen pflanzennamen *τούλβηλά* (s. 206) an, und sogar *σεβακίβα* vergliche sich in erster hälfte zu der pflanze *σέβα* (s. 213).<sup>\*</sup> doch mag dabei blosser zufall walten, da sich gar keine anwendung von blumen oder kräutern ergibt oder im gesang eines bewafneten wahrscheinlich ist. bei dem sich wiederholenden *γυβίλους γυβέλαρες* läge zwar lat. jubulum jubilaris nah und die glosse hat es auch *κραυγή* aufgefasst; doch gestattet ein gothisches weihnachtslied unmittelbar an das goth. *jiuleis*, ags. *giuli*, altn. *jul* (s. 206) zu denken und einen ausruf *λού* sogar mit *jubilo* in verbindung zu setzen. Varro 6, 68 leitet *jubilare* 453 aus dem gemeinen volksruf: *io bucco! quis me jubilat?* wie unser jauchzen, ahd. *juwan juwizan* (Graff 1, 578) von *ju juch!* stammt. alle diese interjectionen könnten ursprünglich eine anrufung der sonne gewesen sein, die nachher gekürzt wurde. Beim anschlagen der schilde sollen beide Gothen *τούλ τούλ* gerufen haben, wo ein *γούλ* oder *γυβίλ* völlig an seiner stelle gewesen wäre; denn kaum gehört zu *τούλ* das goth. *tulgus fortis*, *firmus*, alts. *tulgo valde*, *fortiter*, und wie leicht verwechseln sich L und T.

Bei so lebhaftem und vielfachem verkehr der Gothen mit Griechen und Römern von frühster zeit an hätten, sollte man glauben, der aufbewahrung gothischer sprachdenkmäler genug wege zu gebot gestanden, und es ist auch wol die möglichkeit, dasz unmittelbar nach dem übergang der Westgothen zum christenthum Ulfilas mit solchem erfolg die verdeutschung der heiligen schrift unternehmen konnte, einer höheren bildsamkeit des gothischen volks beizumessen, wie sie durch jene nachbarschaft des römischen reichs gefördert war. Dennoch sind, gleich den von Ovid versuchten getischen gedichten, auch, was noch weit mehr zu bedauern ist, die lebendigen heldenlieder des gothischen volks, deren dasein Iornandes bezeugt, untergegangen; niemand hat sie jemals niedergeschrieben. Iornandes cap. 11, oder sein gewährsmann, versichert uns, dasz wenigstens der Gothen gesetze in schrift gebracht worden seien: *quas (proprias leges) usque nunc conscriptas bellagines nuncupant*: *bellagines* scheint *bilageineis* sätze von *bilagjan*, wie *analageineis* *faurlageineis* von *analagjan* *faurlagjan*. mit diesen gesetzen könnte er, obwol unter Ostgothen lebend, auf die westgothische unter könig Eurich, also zwischen 466—484 begonnene samlung zielen, Isidors chronik sagt ausdrücklich: *sub hoc rege Gothi legum instituta scriptis habere coeperunt, antea tantum moribus et consuetudine tenebantur*. im fünften jh. mochten die westgothischen rechte auch noch

<sup>\*</sup> sollte der glossator bei *σεβακίβα*: *ἐαυτοὺς εὐσχολοῦντες* das slavische *sebe* — selbst im sinn gehabt haben? die andere glosse deutet aus dem hebräischen *σεβά* durch *κάθισον*, *κιβα* durch *ὡς παρεγένου*, was ich dahin gestellt sein lasse.

heimische sprache reden und bilageineis überschrieben sein; die uns erhaltenen gesetze des 7 und 8 jh. sind lateinisch abgefasst. aber  
 454 der ausdruck *liber translatus*, dessen sich *Recesuindus* († 672) II. 1, 10 bedient, scheint dem zusammenhang nach abschrift, nicht übersetzung zu bedeuten; von jenen älteren gothischen texten hat sich leider nicht das geringste erhalten.

In der lateinischen anthologie befindet sich ein 'de conviviis barbaris'\* überschriebenes gedicht, das, weil schon die hss. ins siebente jh. reichen, dem sechsten oder fünften angehören mag, und dessen erster vers fast ganz aus gothischen worten gebildet ist\*\*. es heisst gleich eingangs:

inter eils gothicum scapiamatziaia drincan  
 non audet quisquam dignos educere versus.

das gothische scheint ganz in ordnung\*\*\* und nur einen schwierigen ausdruck zu enthalten. ich lese:

inter hails gothicum skapjam atzja jah drigkam.

hails! war der hergebrachte anruf, wie hails piudan! Marc. 15, 18 (da die goth. adj. dem voc. das -s lassen, dem subst. entziehen) lehrt, und das ahd. heil! ags. hal! bestätigen. dasz zu diesem feststehenden ein lat. adj. im neutr. construiert wird, lässt sich vertheidigen und wir würden heute noch sagen: das gothische hails. skapjam und drigkam sind imperative erster person pl. und den lat. conjunctiven *paremus*, *bibamus* entsprechend. anstand bringt atzia und darin das TZ, gleichsam ein vorbote ahd. aspiration. man kann aber nicht erklären matzja  
 455 cibos, wäre auch für matins cibos ein acc. sg. fem. oder pl. neutr. matzja von mati, mit derselben bedeutung zu gestatten, und gilt schon ein altn. *skepja ser mat*, *ordinare cibum*. denn das Z würde unerlaubt beseitigt und ich weisz nicht, ob ein *paremus cibos* trinken in den mund gelegt werden darf, auf die es hier abgesehen ist, wie aus dem *madido Baccho* und der *ebria musa* der folgenden zeilen hervorgeht. ich dachte also erst, mit bloß umgestelltem TZ, zu lesen *azëtjam gaudeamus*, da, wie von *audags mikils valugs audagjan mikiljan valugjan*, auch von *azëts azëtjan jucunde vivere* gebildet sein könnte

\* wie den Römern galten auch den späteren Romanen die Gothen und alle Deutschen beständig für barbaren, und mit ihrem namen wurde gescholten. Franc. Michel in seiner *histoire des races maudites de la France et de l'Espagne*, Paris 1847 I, 284. 286. 311. 355 macht wahrscheinlich, dasz *cagot* aus *canis gothus* stamme; ich zeige mythol. s. 1198. 1199, wie man hunden götter und völkernamen, zur herabwürdigung beilegte. schelte war auch *ostrogot* (Michel I, 357. 2, 145) und *bigot* (= *bisigot*, *visigot*. I, 235. 360). noch zur zeit des 11 jh. erscheinen in Poitou fremdlinge unter dem namen der alten Teifalen, die aus Scythien, wie zigeuner aus dem morgenland, eingewandert sein sollten und verachtet wurden (Michel 2, 1). aber eines *Beatus Senoch*, *gente Theifalus*, *pictavi pagi*, quem *Theiphaliam* vocant, oriundus gedenkt schon früher Gregor von Tours vit. patr. cap. 15 und hist. Franc. 4, 18. 5, 7.

\*\* wiederholt in Haupts zeitschr. 1, 379—684 mit Masmanns deutung.

\*\*\* [ nach Dübners vergleichung hat die handschrift:

Inter eils gothicum scapia matzia iadrincan.]

und I Tim. 5, 6 vizón in azétjam *σπαταλῶν* verdeutscht. indessen müste hier auch M zwischen A und I ergänzt werden, noch besser gefällt mir daher atzja zu lassen und für den acc. pl. von atsi poculum zu nehmen, oder, im fall einer elision des M von skapjam, zu setzen atazja. atsi atazi aber entspräche dem ahd. azasi, alts. atasi oder atusi utensile instrumentum, vas (Graff 1, 542), hier trinkgefäß (roman. tassa?), des spruches sinn wäre demnach: paremus pocula et bibamus. mhd. sagte man: den sedel schaffen, nahtselde schaffen, gemach schaffen, warum nicht goth. skapjan atazja?

Es ist leicht das, worin die gothische sprache, so unvollständig wir ihren reichthum und gehalt kennen, allen übrigen deutschen zungen voran geht, darzulegen; aber schwer zu ermitteln, was diesen davon zur zeit des vierten jh. auch noch eigen gewesen sein konnte, weil von da bis zum siebenten achten jh., wo die ags. und ahd. denkmäler beginnen, grosze veränderung stattgefunden haben musz. diese sprachen würden also in ihrem älteren zustand der gothischen sich beträchtlich genähert haben; dennoch darf man sich der annahme nicht erwehren, dasz auch schon in frühester zeit diese vor ihnen manches wesentliche vorausgehabt und ihren eignen weg eingeschlagen haben werde (s. 185).

Nirgend sonst erscheint das gesetz der laute so einfach und fest in einander greifend wie bei den Gothen. überall bestehn nur die drei kurzen vocale, mit schönem vorgewicht des ursprünglichen A, <sup>456</sup> wie im zwölften cap. gezeigt wurde; keine dieser drei kürzen kann durch verdoppelung zur länge erhoben werden, vielmehr ist die länge gerade den lauten beschieden, die als kürzen unstatthaft sind, dem E und O. während diese E und O im gleich rein entfalteten verhältnis der ablaute sich zu kurzem A binden, erblühen aus kurzem I und U vier parallele diphthonge, deren zutritt den vocalismus erschöpft, aus dem I EI und AI, aus dem U IU und AU. eine enneas halt in ihrem kreise alle gothischen vocale geschlossen. umlaut hat sich noch gar nicht, brechung des I und U nur durch einflüsse zweier scharf hauchenden consonanten, des H und R entwickelt.

Solchen neun vocalen gegenüber steht nun ein dreimal drei stummer consonanten, wie es sich eben, nach dem ereignis der verschiebung, frisch gestaltet hat, dem vocalischen grundsatz durch vier liquiden und vier spiranten manigfach vermittelt.

Auf vier und zwanzig lauten beruht also die gothische sprache; denn das als beginnende verhärtung des S auftretende Z, als verdichtung des PH erscheinende F und das anheben der brechungen AI AU sind nur ausnahmen, wie sie jede grosze regel mit sich führt und wodurch sich der fortschritt im voraus ankündigt, den die andern deutschen sprachen unaufhaltsam kund geben. So bildet zwar das gothische den hintergrund des gesamten deutschen lautsystems, und enthält zugleich die keime neuer und künftiger gestaltungen.

Da ich beabsichtige die eigenthümlichkeit der gothischen flexion und deren einklang mit dem vocalismus im verfolg näher zu behan-

deln; so genügt es mir hier anzumerken, dass das goth. S in den nominal und verbalendungen noch so bedeutsam erscheint, wie in lith. lat. und gr. sprache, in allen übrigen deutschen mundarten aber nur engeren spielraum hat. offenbar wirkte dabei eine verdickung in Z und erhärtung in R, die sich leichter unterdrücken und abschleifen lieszen als die lebendige spirans. dies alte S allein verleiht der goth. syntax grosze überlegenheit.

- 457 Keine andere deutsche sprache hat die dualform in pronomen und verbum besser erhalten als die gothische, obgleich sie ihrer bei dem subst. und adj. ebenfalls schon ermangelt.

Passivum und medium vermag unter allen deutschen zungen nur die gothische, freilich in schwächerer form als die übrigen unverwandten. in vairpa sah ich ein älteres visada (s. 310. 360. 413. 431); da nun auch ags. veorde, ahd. wirstu fortbesteht und der eintretende ablaut ein hohes alter dieser bildung zuzutrauen nöthigt, so ergibt sich, wie frühe schon das eigentliche passivum dem ahd. oder ags. verbum abgegangen sein kann.

Reduplication ist wiederum nur in gothischer sprache deutlich zu erkennen; an dem, wodurch sie ahd. vertreten ist, würde man ohne das goth. zur hand zu haben, irre geworden sein und Graff möchte ahd. hialt lieber aus einem (hier ganz undenkbaaren) ablaupsprocess, als aus goth. haihald herleiten. glücklicherweise benehmen die ags. praeterita heht leolc leort reord jeden zweifel und machen den übergang aus haihait lailaik lailöt rairöp in hét lét lét red aller augen anschaulich. nirgend nutzten sich consonanten leichter ab, als wenn eine flexion ihre wiederkehr im geleit von andern, vor denen sie überhört werden, gebietet. die flexion hängt dann an dem was haftet.

- Das in unserer sprache schmerzlich vermiste part. praet. act. scheint die gothische wenigstens in einzelnen substantivableitungen noch zu verrathen. nach dem masc. béruseis und fem. jukuži wäre es auf -useis -uži gebildet worden, von bairan parere béruseis parens, d. i. pariens, qui peperit [thiu nan bārun. O. III. 20, 77], von jinkan vincere subigere, jukuži jugum, quod subegit, und beidemal wird der ablaut des pl. dazu genommen: bar bērum, jauk jukum. Zunächst steht die lith. bildung derselben participien auf -es -usi: buwēs der gewesen ist, sukęs der gedreht hat, penėjēs der genährt hat, laikēs der gehalten hat, und im fem. buwusi sukusi penėjusi laikusi; es ist eine der merkwürdigen berührungen zwischen goth. und lith. zunge, auf welche ich später noch zu sprechen kommen werde. [vgl. Eudoses, 458 Sedusii, s. 716. 738.] Von den activen part. béruseis bēruži, juku-seis jukuži scheiden sich die passiven baurans baurana, jukans jukana.

Höchst günstig weisz der Gothe nach den drei adjectivdeclinationen adverbialia auf -aba -iba -uba zu erzeugen. Da der ahd. adverbialausgang auf -o von keiner flexion herzuleiten ist, so habe ich gewagt in rēhto noch das goth. raihtaba zu erblicken (s. 356); welchen vorthail gewährt aber statt des einförmigen -o der wechselnde gothische ausgang.

Eine ganze reihe anderer üstlicher völker, die groszentheils schon

in hohes alterthum hinaufreichen, scheint den Gothen nah und unmittelbar verwandt, so dasz sie vielleicht nur unter alter oder neuer stammbenennung aus der masse des gothischen volks vortreten. vollen beweis könnte freilich erst ihre sprache führen, die uns entgeht. Einige derselben sind aber so verflochten mit der geschichte der Geten wie der Gothen, dasz sich für die gleichheit dieser auch aus ihnen willkommenste bestätigung gewinnen lässt.

Kaum gibt es ein älteres volk, für dessen deutschheit die gründe überwiegen, als das der Bastarnen. Strabo der mehrmals Geten und Bastarnen, Tyrigeten und Bastarnen verbindet, redet s. 305. 306, da wo er die Geten und ihren aufenthalt in Peuke behandelt, auch von den Bastarnen: ἐν δὲ τῇ μεσογαλίᾳ Βαστάρναι μὲν τοῖς Τυριγέταις (oben s. 225) ὁμοιοὶ καὶ Γερμανοῖς, σχεδὸν τι καὶ αὐτοὶ τοῦ γερμανικοῦ γένους ὄντες, εἰς πλείω φύλα διηρημένοι. καὶ γὰρ Ἀτμονοὶ λέγονται τινες, καὶ Σιδόνες, οἱ δὲ τὴν Πεύκην κατασχόντες, τὴν ἐν τῷ Ἰσθμῷ ἦσαν Πευκινολ. Πρωξολανοὶ δ' ἀρχιτικῶτατοι τὰ μετὰ τοῦ Τανάϊδος καὶ τοῦ Βορυσθένης νεμόμενοι πεδία. Dem Plinius bilden Peucini und Bastarnae contermini Dacis den fünften germanischen hauptstamm. Tacitus, mit dem germanischen osten minder vertraut, kommt auf die östlichsten völker zuletzt zu sprechen: Peucinorum Venetorumque et Fennorum nationes Germanis an Sarmatis adscribam dubito, quanquam Peucini, quos quidam Bastarnas vocant, sermone, cultu, sede ac domiciliis ut Germani agunt. seine annalen berichten 2, 65 dasz zu Tibers zeit ein Rhescuporis in Thrakien waltete und sich gegen Bastarnen und Skythen 459 rüstete, d. h. ganz auf getischem gebiet. Auf dem grabmal eines T. Plautius, der unter Vespasian gedient hatte, liest man: regibus Bastarnarum et Rhoxolanorum filios Dacorum ereptos remisit. Scytharum quoque rege a cheronensi, quae est ultra Borusthenem, obsidione summoto. Tanais und Borysthenes leiten nach Skythien, kein wunder dasz dem Dio Cassius Bastarnen Skythen erscheinen und nun gar dem späteren Zosimus 4, 61. Dions worte 51, 23 (Reim. 656) als er des kriegs gegen Daken und Bastarnen erwähnt, lauten ganz bestimmt: Βαστάρναι δὲ Σκυῖται τε ἀκριβῶς νενομίδονται, und schon 38, 10 (Reim. 156) hiesz es: πρὸς τῶν Σκυθῶν τῶν Βασταρνῶν. 51, 24 nennt er ihren könig Αἰλδῶν. Strabo aber ahnt und Tacitus bewährt der Bastarnen germanisches blut, auf Peuke saszen Geten. Sidonen dürfen den suionischen Sitonen oder Sithonen verglichen werden, Ἀτμονοί, wenn der lesart zu trauen ist, gemahnen an ags. ædm, ahd. adum, atam spiritus, halitus, wobei einem die getische verehrung des Ἀνεμος (s. 222) einfallen dürfte.

Aber viel frühere händel von den Bastarnen berichtet Livius 40, 5. 57. 58 aus des makedonischen Perseus tagen (180 j. vor Chr.). damals hatte man sich mit ihnen und ihrem anführer Clondicus vertragen, sie sollten durch Thrakien nach Dardanien gelassen werden, in der nähe des bergs Donuca überfiel sie stürmendes unwetter, dasz sie flüchtig wurden: ipsi deos auctores fugae esse, coelumque in se

ruere ajebant. dennoch drang ihrer ein theil (triginta ferme millia hominum) vor nach Dardanien, den andern gefiel heimkehr über die Donau. Seltsam ist, dasz Arrian, der es gewis nicht aus Livius entnimmt, anab. 1, 5 von Kelten, die am jonischen meerbusen angesessen waren und um Alexanders freundschaft warben, ähnliches meldet; auf des königs frage, was ihnen furcht einflösze? antworteten sie: δεδιέναι μήποτε ὁ οὐρανὸς αὐτοῖς ἐμπέσοι. des himmels einsturz fürchten war eine bei den verschiedensten völkern haftende vorstellung\*, makedonische sage musz sie aber solchen fremden zugeschrieben haben, unter denen wir uns Kelten oder Germanen denken dürfen und darauf kommt es hier an. 41, 18. 19 verfolgt Livius die vorgänge zwischen Dardanern und Bastarnen, und lässt auf thrakischer seite Skordisker stehn, deren oben s. 143 gedacht wurde. 44, 26. 27 heissen ihm ganz dieselben Bastarnen Gallier, wie bei Polybios 26, 9 Galater, bei Plutarch im Aemil. Paul. cap. 9. 12. 13 ebenso\*\*. Justinus meldet von einem krieg der Daken, die er suboles Getarum nennt, gegen Bastarnen (oben s. 202). mit vollem recht aber bezeichnet Appian (Maced. 1, 531. 532) jene Bastarnen unter Perseus gerade zu als Geten.

Anderthalb jahrhunderte vor unsrer zeitrechnung sehn wir also schon an der Donau und in Thrakien bei Geten und Daken die Bastarnen auftreten, welche Strabo und Tacitus für germanisch erkennen, Plinius aber 4, 14, 28 mit den Peucinern sogar den fünften germanischen hauptstamm bilden lässt. ihre getische natur verbürgt Strabo, ihre deutschheit ist sonst nicht zu beweifeln; was anders können sie sein als ein getischer und gothischer zweig, der sich bald besonders vorhebt, bald wieder im allgemeinen namen untergeht? und dazu ist das wort Bastarna oder Basterna vollkommen gothisch gebildet. viduvairna (Joh. 14, 18) bedeutet viduus, orbus, aus ahd. diornâ darf ein goth. pivairnô ancilla, pivairna servus gefolgert werden, für altn. norn parca mutmasze ich goth. navairnô. aus getischer oder dakischer sprache in die lat. übernommen scheint mir basterna (goth. bastairnô?) vehiculum, lectica, bastgeflochtne bahre oder fuhrwerk, und dem kriegerischen stamm, der bastgewirkten schild trug, konnte der name bastairna zustehn. Valerius Flaccus Arg. 6, 96, welcher dem vers zu gefallen Baternas für Basternas schreibt, fährt fort:

\* quid si redeo ad illos qui ajunt 'quid si nunc coelum ruat?' Terent. heaut. 4, 2. Παρνάρης αὐτὸς μὲν ἐν δόξῃ τοῦ πρῶτον τὴν γῆν ἔστι. Plut. de facie in orb. lunae 6. in der edda heiszt es: aldar rof, mundi ruptura, ruina (myth. 774). Fischart in der geschichtskl. cap. 33: warumb legst nicht auch, wie das zaunschlupferlin die klölin auf das häuptlin, das nicht der himmel auf dich fall? [wenn der himel fiel, so blieb kein alter hafe ganz. kl. red. 1565, 258, wo noch andres.]

\*\* ein besondrer zug bei Livius 44, 26 redet für dieser Gallier deutschheit: veniebant decem millia equitum, par numerus peditum et ipsorum jungentium cursum equis et in vicem prolapsorum equitum vacuos capientium ad pugnam equos. völlig was Caesar 1, 48 von den Sueven und Tacitus cap. 6 von allen Germanen meldet.

quos, duce Teutagono, crudi mora corticis armat  
aequaque nec ferro brevior nec rumpia ligno,

da haben wir den schild aus rohem bast (cortex) und einen deutschen heldennamen Teutagonus, welcher bei Diefenbach celt. 2, 211. 229 zum keltischen gestempelt wird, leicht aber aus einer unzusammengesetzten goth. form Thiutheiga, gen. Thiutheigins erklärlich wäre\*. rumpia ist *ῥομπεῖα*, nach Gellius 10, 25 wiederum genus teli thracicae nationis. Zeus s. 127 denkt bei Bastarna an bazdairna barbig, von bazd barba = ags. beard, ahd. part (gramm. 1, 116), welches bazd doch verdächtig ist, weil kein altn. baddr, vielmehr bard margo, rostrum gilt. litth. barzda, sl. brada. wer sich an die lat. bedeutung von bastarna halten will, könnte dem volksnamen auch den sinn *ἀναξόβιος* (s. 16. 230) unterlegen.

Iornandes nennt Bastarnen bloß als er Gothiens grenze angibt (cap. 12): hanc Gothiam, quam Daciam appellavere majores (quae nunc ut diximus Gepidia dicitur) tunc ab oriente Roxolani, ab occasu Tamazites, a septentrione Sarmatae et Bastarnae, a meridie amnis Danubii fluentia terminant.

Die Peuciner, welche von einigen nach Tacitus Bastarnen genannt werden, müssen entweder dasselbe volk, oder ein nah verwandtes gewesen sein, wie auch Plinius beide unmittelbar zu einander stellt. Peucini aber, bei Strabo 306 *Πευκῖνοι* ist örtliche, von der insel Peuke an den Donaumündungen hergenommene benennung; da waren schon zu Alexanders zeit Geten niedergesessen (s. 186), da hausten noch im ersten jh. nach Chr. Peuciner und Bastarnen, die mit besserem fug Gothen als Kelten heissen. Den namen Peuce darf man aus dem gr. *πεύκη* und von den fichten deuten, die den Donaustrand bewachsen. Martial 7, 7 sagt 'rudis Peuce' und 7, 84:

i liber ad geticam Peucen Histrumque tacentem!

Appians Geten = Bastarnen und Claudians (de laud. Stilich. 1, 96) Bastarnen = Gothen sind also wieder ein wichtiges zeugnis für der Geten und Gothen gleichheit, und die vermuthung bei Zeus s. 129, der Bastarnen doch für Deutsche hält, daß sie vom obern weichsel-lande hergestammt seien, musz in nichts zerfallen. Was kann es nun gar bedeuten, wenn Vopiscus in Probo cap. 18 aufstellt, dieser kaiser habe centum millia Bastarnarum auf römischen grund und boden verpflanzt? es waren leibhafte Gothen, und wenn ein ast des groszen volks in solcher zahl erscheint, welchen begrif zu bilden hat man sich von der im dritten jh. ungeschwächten macht der Geten oder Gothen?

Jene zuletzt angeführte jornandische stelle über die grenze des späteren Gothiens führt auf den namen eines andern, den Gothen unmittelbar verwandten volks, der bei Strabo, Plinius und Tacitus noch nicht erschallt. ich will die sage vorausgehn lassen, deren aufbewahrung wir dem Iornandes cap. 17 verdanken: quomodo vero Getae Gepidaeque sint parentes si quaeris, paucis absolvam. meminisse debes

\* Liv. 40, 57 nennt auch noch Cotto Cottonis.

me initio (cap. 4) de Scanziae insulae gremio Gothos dixisse egressos cum Berich suo rege, tribus tantum navibus vectos ad citerioris oceani ripam, quarum trium una navis, ut assolet, tardius vecta nomen genti fertur dedisse: nam lingua eorum pigra 'gapanta' dicitur. hinc factum est, ut paulatim et corrupte nomen eis ex convitio nasceretur. Gepidae namque sine dubio ex Gothorum prosapia ducunt originem, sed quia, ut dixi, 'gepanta' pigrum aliquid tardumque signat, pro gratuito con-

463 vitio Gepidarum nomen exortum est, quod nec ipsum credo falsissimum. sunt enim tardioris ingenii, graviores corporum velocitate. hi ergo Gepidae tacti invidia, dudum spreta provincia, commanebant in insula Visclae amnis vadis circumacta, quam pro patria sermone dicebant Gepidos (al. Gepidojos, Gepedojos). ojs oder zusammengezogen os ist goth. aujōs, pl. von avi insula, wie altn. eyjar von ey. Die sage aber hat keinen anspruch auf wahrheit: denn ist es schon undenkbar, dasz der ganze gepidische stamm auf einem schiffe gesessen war, so lässt sich der name Gepida nicht aus gapanta leiten, das einem neutralen part. praes. auf -andō ähnlich scheint und vom goth. worte skip abhängt, mag es auch ein goth. verbum gépan, geipan tardare gegeben haben, dem altn. geipa hiare, nugari zunächst träte.

Dieser volksname erscheint seit dem vierten jh. bei den verfassern der historia augusta. Vopiscus berichtet von der fruchtlosen mühe des kaisers Probus, gepidische, grautungische und vandalische haufen auf römischen boden zu verpflanzen; Mamertinus lässt Tervinge 'adversum Vandalos Gepidesque' auftreten. beim Capitolinus werden Sicobotes schon als theilnehmend am markomannischen kriege geschildert, bei Trebellius Pollio Sigipedes unter gothischen völkern genannt; Zeus s. 436 schlieszt daraus mit recht auf eine zusammensetzung Sigugipedes, Sigigipedes, wie Sigambri f. Sigugambri und noch später Sifrid f. Sigefrid stehn. Sie rühren also nah an die frühe zeit, wo Geten und Gothen in einander laufen. Lateinische dichter, wie Corippus, scandieren in Gepides die erste silbe kurz, Sidonius 7, 322 in 'Gepida trux' lang. Paulus diac. 1, 21. 27 schreibt Gepidi, der anonyme Langobarde bei Ritter Gibedi Gebedi Gibidi und Gebeti Gibites. Isidor 9, 2 etymologisiert: Gipedes pedestri proelio magis quam equestri sunt usi et ex hac causa ita vocati. Die Byzantiner, zumal Procop, aber behandeln den volksnamen als zusammensetzung mit παῖς und schreiben Γήπαιδες Γηπαίδων Γήπαισι (auch im nom. sg. Γήπαις, de b. goth. 3, 1), und hierher gehört eine auf allen fall merkwürdige deutung des etymol. magn. 230: Γήπαιδες, οἱ οὐρεὶ Γετῖναιδες, οἱ Γετῶν παῖδες. das ist den worten nach falsch, tritt aber in der sache zu allen meinen ergebnissen.

Jetzt kann ich auch eine andere, auf jenes kurze I und B statt P gestützte deutung vorschlagen. Gibipa (ahd. Kipido?) von giban

464 abgeleitet wäre datus, concessus, wie Fastipa, der name eines Gepidenkönigs (ahd. Fastido?) von fastan servare, servatus, oder wie altn. Lofdi (ahd. Lopido?) von lofa laudatus; nah liegt ein ags. adj. gifeðe, alts. gibhidhi gibedig concessus, felix. nicht umsonst aber heissen die

Gepiden im ags. lied des cod. exon. 322, 2 Gefðas. nun würde sich auch Sigugibipa trefflich erklären: victoria concessus, ganz wie man sagte sigegifu victoriae donum und ahd. sigegeba victoriae largitrix. warum jedoch schrieben Römer und Griechen gewöhnlich P für B in diesem namen? lag ihnen ihr pes und παῖς im ohr? oder war es ein vorbote ahd. lautverschiebung? die sich so früh kaum noch entwickelt hatte. Nicht verschwiegen bleibe, dasz die trad. corbeienses 195 einen alts. mannsnamen Kippid (vgl. 108 Heppid) liefern, der wenn dem volksnamen verwandt sich nur durch die voraussetzung rechtfertigen liesze, dasz er mit ahd. form übernommen wurde.

Bei Procop de b. vand. 1, 2 heissen Gothen (d. i. Ostgothen), Vandalen, Westgothen und Gepiden γοτθικά oder γετικά ἔθνη und vor andern die mächtigsten, zahlreichsten, alle weisser haut, blonder haare, schlank, wolgestaltet, dieselbe gothische sprache redend und arianischem glauben zugethan. vor alters wohnten sie alle jenseits der Donau (ὕπὲρ ποταμὸν Ἰστροῦ) d. h. in Thrakien, jetzt (im 6 jh.) hausen die Gepiden um Singedunum und Sirmium, da wo Moesien und Pannonien zusammen Grenzen, im alten Dakien, das auch Iornandes als späteres Gepidien bezeichnet; vgl. Procop de b. goth. 3, 33. 34 und geogr. rav. 1, 11. oft kämpften sie auf seite der Ostgothen, Hunen und Römer gegen Heruler und Langobarden, wie sie zuletzt diesen erlagen schildern Procop 4, 27 und Paulus 1, 27. Noch ums j. 600 stiesz der römische feldherr Priscus jenseits der Theisz auf drei Gepidendörfer (Theophylact. 8, 3) und der anonymus salisb. von 863 (Kopitars glagol. LXXIII) bemerkt: Huni expulerunt Romanos et Gothos atque Gepidos; de Gepidis autem quidam adhuc ibi resident. So versiegen die flüsse gleich dem groszen strom der Gothen.

Einen andern, wo nicht gothischen, doch mit den Gothen in vielfacher berührung stehenden stamm darf man wieder höher hinauf 465 leiten. Plinius 4, 13, 27 nachdem er von Scandinavia und den Hillevionen geredet hat, fährt er fort: nec est minor opinione Eningia. quidam haec habitari ad Vistulam usque fluvium a Sarmatis, Venedis, Sciris, Hirris tradunt. Hirris wird für eine zu Sciris übergeschriebene, in den text gerathne lesart gehalten; warum sollte es nicht echt sein und nicht, neben den Sciri, Hirri bestanden haben? wäre dabei an die Heruler zu denken? Aber schon früher nennt die olbische inschrift (aus dem ersten oder zweiten jh. vor Chr. im C. I. n<sup>o</sup> 2058) skythische Γαλάτας καὶ Σκίρους, und noch beim Stephanus byzantinus a. v. Σκίρος heiszt es Σκίροι γαλατικὸν ἔθνος. jene Galater sollen Bastarnen sein, da die bisherige kritik kein älteres deutsches volk weisz; warum wären es nicht auch Geten und ein getischer stamm? wie in späterer zeit bei Priscus p. 160 Σκίροι καὶ Γούθοι zusammen genannt sind. Procop de b. goth. 1, 1 läszt unter Zeno und Augustulus Σκίρους καὶ Ἀλανούς καὶ ἄλλα ἅπαντα γοτθικά ἔθνη als den Römern verbündet auftreten und in Italien festen fusz fassen: ihr anführer war Odoaker. der anonymus Valesii p. 662 schreibt Seyri. Iornandes de regn. succ. p. 59 nennt den Odoacer genere Rugus, Thur-

cilingorum (l. Thurilingorum), Scirorum Hercolorumque (l. Herulorum) turbis munitus, im buch de reb. get. cap. 46 aber Odovacer Turcilingorum (l. Thurilingorum) rex, habens secum Scyros, Herulos, diversarumque gentium auxilios. Odoaker waltete in Italien von 476—493, wo er den Ostgothen unter Theoderich erlag; sein ende beschreibt Procop a. a. o. Seltsam ist die in den Quedlinburger annalen (Pertz 5, 31) aufbewahrte sage von einer ihm widerfahrnen schonung: Theodericus Attilae regis auxilio in regnum Gothorum reductus, suum patruelum Odoacrum in Ravenna civitate expugnatum, interveniente Attila ne occideretur, exilio deputatum paucis villis\* juxta confluentiam

466 Albiae et Salae fluminum donavit. so etwas musz in einem verlornen deutschen liede gestanden haben und ist ganz unhistorisch, da Attila schon im j. 453 starb. Dasz sich Sciri in Attilas heer befunden hatten, meldet Sidonius 7, 322. Iornandes cap. 49. 50, nachdem er Attilas tod und die zersplitterung des hunischen reichs beschrieben hat und im begrif steht seine eigne abstammung vorzutragen, schaltet die nachricht ein: Scyri vero et Satagarii (vgl. Satagae cap. 53) et ceteri Alanorum, cum duce suo nomine Candax, Scythiam minorem inferioremque Moesiam accepere. dieses Candax notarius war Peria, des Iornandes groszvater, und Candax musz zu ausgang des 5 jh. gelebt haben; aus der Donaugegend waren Skiren dem Odoaker nach Italien gefolgt, doch nicht alle, denn cap. 53 wird von dem sohn des suevischen Hunimundus gemeldet: sed ille immemor paternae gratiae Scyrorum gentem incitavit, qui tunc supra Danubium considebant et cum Gothis pacifice morabantur, quatenus scissi ab eorum foedere secumque juncti in arma prosilirent, gentemque Gothorum invaderent. der ausgang aber sei gewesen dasz die Gothen den sieg davon getragen und das scyrische geschlecht ausgerottet hätten bis auf wenige überbleibsel, die sich in gemeinschaft mit Sueven, Gepiden und Rugiern nochmals den Gothen entgegensezten und dann in Pannonien besiegt wurden.

Diese skythischen, früher nordöstlich\*\* aber später in Moesien, Pannonien und Italien hausenden Skiren gewähren also ein treffendes gegenbild zu den Geten und Gothen überhaupt. ihren namen darf man aus goth. skeirs clarus, ags. scir, engl. sheer, altn. skirr ableiten, die Angelsachsen setzten andere eigennamen damit zusammen, z. b. Scirbeald (Pertz 2, 349). Die stammsage der Skiren hat merkwürdige anklänge.

467 Iornandes cap. 54 macht unter ihren anführern einen Edica und Wulfus namhaft, des Odovacar vater hiesz aber nach dem anon. Valesii

\* zielen konnte ein Quedlinburger damit leicht auf Ottersleben unweit Magdeburg, wenn dies früher Otachresleba hiesz. schon in ottonischen urk. von 939 und 973 steht Ottersleba (Höfers zeitschr. für archivkunde 2, 338. 349).

\*\* aus dem Scir kurländischer und samogitischer ortsnamen folgert Schafarik s. 351 alten sitz der Skiren in diesen landstrichen. es könnte sein; doch in Deutschland zeigen eine menge von örtern ein solches Schir-Schier-, das wie lauter-, klar-, hell- in andern namen aus der sache und lage, nicht aus personen herzuleiten ist.

Aedico, was nicht nur mit Edica eins, sondern auch mit Odovacar im begriff verwandt scheint. Aonulf war nach Eugippius des letztern bruder. Nun zeigt die altschwäbische oder bairische sage, wie sie bis ins neunte jh. reicht, gewis aber schon in älterer zeit, die wiederkehrenden namen Welf und Eticho (Pertz 8, 764); dieser Eticho [qui et Welfus] in seinen alten tagen zieht sich in den 'Scerenzere wald', das ist nemus Scyrorum, im gebirg an der Isar (Schmeller 3, 403), heute die Scharnitz; auch ein altbairisches geschlecht im Huosigau hiesz die Schyren, Scheiren, Scheirer (Schm. 3, 390). es ist ganz glaublich, dasz skirische geschlechter aus Pannonien und Noricum nach Baiern gesprengt wurden\*.

Bringt die geschichte den Odoaker und Theoderich erst in Ravenna zusammen, so bestand nach jener Quedlinburger sage und nach unserm Hildebrandslied ältere feindschaft zwischen beiden; Theoderich war auf Otachers neidisches anstiften aus Verona verwiesen worden 468 und zürnte ihm heftig. Nun fällt mir auf, dasz an dieses feindlichen Otachers stelle die nordischen und sächsischen erzählungen einen Bikki, Sifeca, Sibeche setzen, die skirische genealogie Edica Wulf und Odovacar, die suevische Wolf (oder Welf) und Eticho verbindet. Will man gedultig anhören, dasz alle diese namen den begriff hund enthalten? ohne grund geschehn sein kann das kaum, da die alten stamm-sagen ihre namen, oft mit andern worten, zu wiederholen pflegen. für Bikki und Sibeche habe ich es schon s. 39 gewiesen. Odovacar, ags. Eadvacer (cod. exon. 380, 30) ist zusammengesetzt aus goth. aud, ahd. ôt, ags. ead opes, facultas, und goth. vakrs, ahd. wachar, ags. vacor vigil, der alte hovewart (s. 37) bewacht des herrn gut; noch heute nennen wir einen hund wacker, wächter, munter. Edica, Etticho sind ein alter ausdruck für heiszhunger, appetitus caninus geblieben; wenn der magen bellt (stomachus latrat), so kann der hunger (alts. hungar hêti grim) als hund gedacht werden, wie das gr. *βουλμυλα* auf ein gefräßiges rind führt. auch die Polen sagen psi głod und

\* SC und ST werden von den schreibern oft verwechselt, z. b. in Tuisco Tuisto, Iscaevones Istaevones, ein bairischer Wernher von Scira (Scheiern), der die Ungarn auf das Lechfeld geführt haben soll, heiszt bei Gotfried von Viterbo ad a. 955 comes de Stira in Bavaria, und ein ganz anderes oppidum Stira (Pertz 7, 59) schwankt in Scira. Da nun auch unser skirischer Odovacar in der kaiserchronik (cod. pal. 85\*, 13984 Maazm). Otacker von Stire genannt wird und unter steirischen markgrafen gerade der geschlechtsname Otakar, Ottokar herrscht; dürfte man mutmaszen, dasz sich für Scira Scheier von frühe an Stira, Stiria, Steier eingedrängt habe, zumal weder aus deutscher noch slavischer wurzel Steier deutbar ist. Seit Ottokar im j. 974 oder 975 zum markgraf erhoben ward, erscheint Stiria, Stire in urkunden und mhd. liedern oft; nach dem gedicht Biterolf 13276. 13331 wurde dieser schon von Etzel mit dem jagdhof Stire belehnt und liesz eine burg aufbauen. Von desselben landes grenze rinnt ein flüßchen Steier nach Oesterreich in die Ens, wo die Stadt Steier steht und an jener grenze hat bereits die peutingersche tafel ein Stiriate, wodurch des ST echtheit bestätigt wird. war der name illyrisch, so läszt sich das gr. *τὰ Στεία* in Attika, und *Στίρις* in Phokis vergleichen.

glöd wilka, hunds oder wolfshunger, die Böhmen psi hlad. in Mones anz. 6, 459 ist ein segen 'für den ettikhen' mitgetheilt, das meint, glaub ich, nicht hectica schwindsucht, sondern heisz hunger, man sehe Stalder 1, 117 ättig, ettig, der fressende ettika. um es völlig zu verstehn, möchte man auch in der goth. genealogie bei Iornandes cap. 14 den namen Edulf auslegen können. Beim anonymus Valesii p. 663 heiszt Odoachars sohn Thel oder Thela (acc. Thelane): das scheint wiederum canicula, nhd. thöle, schwed. tillika (Nemnich s. 809). \* Guten beitrage zu unsrer heldensage liefern also die Skiren.

In gleiches alterthum steigen die ihnen verbündeten und verfeindeten Rugier. Tacitus, nachdem er cap. 43 Lygier und Gothonen angegeben hat, fährt fort: protinus deinde ab oceano Rugii et 469 Lemovii. omniumque harum gentium insigne rotunda scuta, breves gladii et erga reges obsequium. von Ptolemaeus wird ein ort Ρούριον genannt, im gebiet der Oder. Iornandes aber cap. 3. 4 unterscheidet Ethelrugi und Ulmerugi, und sagt von den Gothen: unde mox ad sedes Ulmerugorum, qui tunc oceani ripas insidebant, castrametati sunt, eosque commisso praelio propriis sedibus pepulerunt. in Ulmerugi könnte Lemovii anklingen = Ulmovii, Ulmerugi sind aber deutlich (Zeusz s. 484) die spätern altn. Hölmrygir auf inseln des norwegischen Rogaland (fornmannasögur 1, 7. 10, 195), Ethelrugi stehn ihnen als bewohner des innern lands (ags. edel, ahd. uodil patria) entgegen. wie Gothen und Götter in Scandinavien und an der Donau, erscheinen Rugier dort und hier. Iornandes cap. 50 kennt auch Rugier zu Attilas zeit an der untern Donau, die nicht aus dem Norden eingewandert zu sein brauchen, sondern gleich Geten und Gothen immer südöstlich gewohnt haben mögen. Etwas später sehn wir westlich vorgedrückte Rugier, Noricum gegenüber im heutigen Österreich niedergesessen, wo sie Odoaker überfällt und vernichtet: in dies Rugiland zogen dann Langobarden ein, und was vom rugischen volk übrig blieb, verlor sich allmählich unter Gothen, Skiren, Herulern, Langobarden. die vorgänge schildern Engippius im leben Severins, Procop und Paulus diac. 1, 29. Procop de b. goth. 2, 14 meldet, dasz Ρογοί mit den Ostgothen nach Italien gezogen waren, vielleicht um sich an Odoaker zu rächen; 3, 2 nennt er sie ausdrücklich ἔθνος ρορδικόν, das sich abgesondert bewahrt und nach Ildebad's tod aus eigener mitte Erarich zum könig aufgeworfen habe, dem jedoch Totila schnell nachfolgte. Bei solcher mischung der stämme kann nicht befremden, dasz in Iornandes buch de succ. p. 59 Odoacer selbst 'genere Rugus' heiszt.

Nun ziehen noch stellen des ags. Vidsides lied an,

319, 22 (veold) Hagena Holmrycum and Henden Glommum,

322, 26 mid Rugum ic vās and mid Glommum.

liest man Holmrygum f. Holmrycum, so bestätigen sich jene Ulmerugi f. Hulmerugi und die altn. Hölmrygir. räthselhaft bleiben uns die

\* ags. Thyle cod. exon. 320, 5 scheint altn. pulr.

Glommas, welchen hier zweimal Rugas und Holmrygeas zur seite 470 treten. Hagena darf dem Hagene des Gudrunliedes, Heoden (so vermute ich für Henden) = ahd. Hetan dem Hettel verglichen werden. wie Skiren greifen auch Rugier ein in unsre heldensage.

Den namen Rugii Rugi 'Poyol, ags. Rugas, altn. Rygir (nicht Rýgir) zu deuten hält schwer; die bruchstücke des Ulf. helfen nicht aus. anzuschlagen wäre altn. roga moliri und rygr mulier opulenta, vielleicht ahd. rucchan movere, und so liesze sich neben Rugas zugleich Holmrycgas rechtfertigen. Auch der insel Rügen und den späteren slavischen bewohnern haben die Rugier ihren namen eingeprägt und aus dieser örtlichkeit begreift sich die verbindung zwischen scandinavischen und deutschen ästen des stamms am leichtesten. den Slaven kürzte sich Rojani in Roani Rani.

Traf die vermutung s. 465, dasz des Plinius Hirri und die späteren Heruler zusammenfallen, so wird uns damit aufgeschlossen, warum Skiren und Heruler politisch verknüpft erscheinen, zumal unter Odoakers herrschaft. selbst das RR in Procop's *Σκίρροι* begegnet dem in Hirri, und wie *Σκίροι* scheint Hiri und weiter abgeleitet Heruli rechtfertigt. gothisch wäre zu schreiben Hairulós, oder wenn das procopische unaspirierte *Ἑρουλοι* gelten soll, Airulós; Ammian hat Aeruli oder Eruli, doch setzen Iornandes und Paulus immer Heruli. jener, oder sein gewährrsman Ablavius, will den namen des volks aus dem gr. Hele, d. i. *ἑλός, ἑλλός*, einer benennung der maeotischen stümpfe ableiten, wo der alte sitz der Heruler gewesen sein solle. diese etymologie beruht auf umkehrung des wortes *Ἑρουλοι* in *Ἑλουροι* *Ἑλουροι* (wie erila und elira, crelo und clero, *σιπαλός* und sljep s. 333) und schon das etymol. magn. hat nach Dexippus: *ἀπὸ τῶν ἐκείσε ἑλῶν Ἑλουροι κέκληνται*. Zosimus und Procop schreiben *Ἑρουλοι*, der spätere Syncellus *Ἀρουλοι*. Der name *Ἑρουλος Ἀρουλος* liesze an alts. *erl*, ags. *eorl*, altn. *iarl* denken, Herulus aber und Hirrus (für Hirus?) an goth. *hairus*, alts. *hëru*, altn. *hiðrr* ensis, so dasz es bedeutete *μαχαροφόρος* (s. 191), wie noch andere Germanen hieszen und gerade die Suardones des Tacitus, die *Φαραδεινοί* (für *Σφαραδεινοί Σουαρδεινοί*) 471 des Ptolemaeus, wenn man ein goth. *svaird* = althd. *suërt* ensis dabei zum grund legen darf. die Suardones hält Zeus s. 476 ganz für dasselbe volk mit den Herulern; beide namen zeigen sich gleich alt, ja den Suardonen des Tacitus gehn noch die Hirri des Plinius voraus.

Wie alle Ostgermanen vom Pontus nach der Ostsee streifen, kann es nicht befremden, Suardonen und Hirren nordwestlicher, die späteren Heruler wieder östlicher anzutreffen. nach der mitte des dritten jh. unter Gallienus und Claudius sollen sie zwischen Maeotis und Pontus aus skythischem boden hervorbrechen; sie werden an der untern Donau so wenig neulinge gewesen sein als die Gothen, welche critischer zweifel auch erst um dieselbe zeit dahin einführt. Unter Ermanaricus waren Heruler den Gothen diensthaft, Iornandes cap. 23 legt ihnen behendigkeit und leichte waffen bei, die doch dem standhaften und bedachten mut der Gothen gewichen seien; solche tarditas

ingenii hatte er cap. 17 gerade den Gepiden gegenüber Gothen zuerkannt. die herulische levis armatura, die breves gladii omnium harum gentium bei Tac. Germ. 43 und selbst die benennung der Heruler nach dem kurzen schwert (hairus) scheinen in vollem einklang. Procop aber de b. pers. 2, 25 beschreibt näher, wie noch unter Narses die Heruler leicht bewafnet und beinahe nackt fochten, was auch Paulus diac. 1, 20 wiederholt. Sie erscheinen oft als römische söldner, und bei Ammian neben Bataven, Hieronymus nennt sie neben Sachsen unter den völkern, die Gallien verheerten. Doch nicht bloß im westen sind Heruler anzutreffen, auch an der Donau, in Illyrien und Italien, neben Skiren, Rugiern, Ostgothen und Langobarden. Nach einer niederlage, die sie durch letztere litten, scheint sich ihre macht zu zersprengen, ein theil liesz sich auf römischem gebiet nieder, ein anderer zog nordwärts nach Skandinavien, wie Procop de b. goth. 2, 15 erzählt, und von da beriefen sich später die südlichen Heruler einen könig ihres geschlechts. Die ausgedehnten strecken, in denen sich das volk nach allen seiten bewegt, zeigen anschaulich, in wie 472 lebendigem verband alle deutschen völker, der verschiedenheit und feindschaft einzelner stämme ungeachtet, zu einander standen; vorragenden helden wie Arminius, Maroboduus, Ermanarich, Odovacar, Theoderich gelang es jederzeit einen kranz von völkern an sich zu ziehen und zu vereinigen, der sich hernach wieder auflöste. Wir sahen, auszer Gothen, in die heldensage Gepiden, Sciren und Rugier aufgenommen; Paulus diac. 1, 20 erzählt von den Herulern den weit verbreiteten mythus, wie sie durch blühenden flachs zu schwimmen meinten; ich bin der meinung, dasz die Herelingas des cod. exon. 325, 16 Heruler sein müssen, da sie offenbar mit Ermanrich und Theoderich, also der altgothischen sage zusammenhängen. das a des mhd. Harlunge steht für æ, wie in Suardones. Procop de b. goth. 2, 15. 4, 25 führt einen vornehmen Heruler Σουαρδονας an, dessen name dem der Suardonen begegnet, man billige die gegebne deutung des worts, oder finde darin ein uraltes swardas, goth. svarts, ags. sveart, altn. svartr niger, wozu der mythische Surtr verglichen werden könnte.

Das kostbare ags. lied gewährt uns 320, 8 auch eine Osvine (ahd. Answini) veold Eovum; liest man nur Eávas (oder richtiger Eávan, da der dat. pl. -um ebenwol schwacher form gehört); so entsprechen die alten Aviones. in einem athem cap. 40 nennt Tacitus Reudigni deinde et Aviones et Anglii et Varini et Endoses et Suardones et Vithones als die stämme, bei denen Nerthus verehrt wurde. ich will diese nicht alle behandeln, sondern hier nur anführen, dasz die Varini Procop's Οὐάρινοι sind, durch deren gebiet (de b. goth. 2, 15) die Heruler in das der Dänen ziehen, die Suardonen aber mit den Herulern, nach dem was eben angeführt wurde, eins waren. Aviones oder Eávan scheinen nun ursprünglich goth. aujans, ahd. ouwon, die auf der aue, goth. avi, ags. eá wohnenden\*, und ihrem

\* schwerer wäre dabei an die skythischen oder thrakischen Ἀβαιοι und an das goth. abans viri zu denken.

namen scheint unorganische aspiration vorzutreten bei Mamertinus<sup>473</sup> im panegyricus Maximiniano dictus cap. 5, wenn er Chaviones Erulique (statt Aviones Herulique) gesellt und zusammen ins römische reich einfallen lässt. wie bei Tacitus Aviones und Suardones zeigen sich hier Chaviones und Eruli verbunden und gleichheit der Suardones und Heruler ist kaum zu bezweifeln. gothische stämme werden aber die Avionen im sinn der Rugier und Heruler heißen dürfen, wenn auch die geringe uns von ihnen überlieferte kunde sie nicht in der Donaugegend, geschweige auf skythischem boden weisz.

Ganz nach diesem zurück und in höheres alterthum wenden musz ich mich, wenn von Alanen die rede sein soll. Schon s. 223. 224 wurde gezeigt, wie Alanen mit Massageten und Geten zusammenhängen: sie vermitteln gleichsam skythisches und gothisches volk. nachbarn gothischer Greutungen und mit Sciren verbündet treten sie auf in Moesien. daselbst beherrschte sie im fünften jh. Candax\*, bei welchem Peria, des Iornandes groszvater notarius oder ἰππογραφεύς war; des Peria sohn und Iornandes vater hiesz aber Alanowamuth. des Peria schwester, wenn ich die stelle recht verstehe, war mit Andags einem sohn des Andala von amalischem geschlecht vermählt, und aus ihrer ehe Gunthigis mit dem beinamen Baza geboren, ein magister militum und des Iornandes vetter. Alanowamuth ist gebildet wie ahd. Walahmund oder Sahsmund, um die gemischte abkunft auszudrücken, und Iornandes hielt sich selbst für einen Gothen oder halben Gothen (quasi ex ipsa gente trahentem originem, cap. 60); man ersieht aus diesem beispiel, dasz Gothen und Alanen unter einander heirateten. so war in älterer zeit der Alane Macentes blutsbruder der Skythen Arsacomas und Lonchates (Lucian. Tox. 51); Skythen aber und Geten werden oft einander gleichgestellt. Bei dem weiten und unbestimmten begriff, den die Griechen mit den Skythen verbinden, kann es mir nicht ein-<sup>474</sup>fallen, alle oder die meisten Skythen für Deutsche zu erklären; ich will nur die möglichkeit eröffnen, dasz in einzelnen fällen da wo sich Skythen vor dem beginn unsrer zeitrechnung oder während der ersten jhh. in landstrichen bewegen, aus welchen unsre vorfahren eingertückt sind, wirklich an deutsche stämme gedacht werden darf. man soll den unbestimmten sprachgebrauch der alten ebensowenig überall bestimmen, als ihn überall unbestimmt lassen. In späterer zeit erscheinen Alanen, zu Vandalen und Sueven gesellt, in Gallien und Spanien, und auch diese nennt Procop de b. vand. 1, 3 ausdrücklich πορδικόν ἔθνος.

An die stelle der Skythen Massageten und Alanen im verhältnis zu den östlichen Deutschen treten ungefähr um das vierte jh. Hunen, die schon früher aus Nordasien eingebrochen waren und sich gegen Europa wälzten. bereits im zweiten jh. nennt Ptolemaeus zwischen Bastarnen und Rhoxolanen auch Χούνοι, Chuni, mit deren namen

\* Candax, Kandags, gleicht dem folgenden goth. Andags, das Iorn. auch cap. 40 hat. Gregor von Tours 2, 9 führt aus Frigeridus zwei andere alanische namen an, Respendial und Goar (s. 478).

wenigstens die späteren Huni sich berühren. Ammian führt sie neben Alanen auf, bei Procop scheinen *Μασσαγέται* und *Οἰννοι* zu verfließen, de b. goth. 4, 4 und 5 behauptet er gar, vor alters hätten sie *Κυμνέτιοι* geheissen, so dasz sie noch in den gleich sagenhaften und unsichern begriff der Kimbern aufgehn. Wie auch ihr zusammenstosz mit Skythen, Geten und Gothen erfasst und in allen seinen folgen entfaltet werde, wobei zumal die gothischen Tetraxiten (s. 444) nicht ausser acht zu lassen sind; mir liegt hier ob wahrzunehmen, dasz ihre berührung mit Ermanarich sie zugleich unauflöslich in die heldensage verwoben hat.

Ätla veold Hunum, Eormanric Gotum

singt der angelsächsische wanderer 319, 26 und 322, 2

ic vās mit Hunum and mid Hrefgotum

mid Sveum and mid Geátum and mid Sudðenum,

sie haben sich unsern alten geschlechtern angeschlossen in der edda wie im liede von den Nibelungen, wenn schon auf verschiedne weise. 475 der eddische Atli erscheint als Brynhilds bruder und Godruns gemahl, der nibelungische nur als Chriemhilds gemahl. Attila, Etzel wird kein hunischer name gewesen sein; vielmehr gothischer (s. 271). zu seinem vater macht die edda den Budli, nach welchem das ganze geschlecht Budlungar heiszt; die goth. form wäre Budila, der gebietende, und das ahd. Putilo (Graff 3, 82) entspricht; das geschlecht würde den goth. namen Budiliggōs, ahd. Potilungā führen. wie sich aber, mit *trajectio liquidarum*, *σπαλός* und *silpnas* in sl. sljep wandelten, mag Budila zu Bleda bei Iornandes und Priscus, und aus dem vater zum bruder Attilas verschoben sein; mit beiderlei änderung stimmt Bloedel in den Nibelungen, anderwärts wird auch ein sohn Etzels Blo dele genannt. Budlis reich oder Hünland ist aber in der nord. sage viel näher an die Franken und Sachsen gertückt; in unsern volksagen behaupten die Hunnen oder Hünen den platz mythischer riesen, von welchen uralte steingräber und felsenbauten hergeleitet werden (mythol. s. 490, vorr. zu Andr. und El. s. XXII). Mich dünkt, wenn diese Hunen weder aus gothischer noch skythischer geschichte losgerissen werden können, dasz sie zugleich für den zusammenhang zwischen Gothen Geten und Skythen mitbeweisen.

Der letzte gothische stamm, dessen ich erwähnen will, sind die Vandalen, deren name eben so ungerecht zur allgemeinen bezeichnung von barbaren verwandt worden ist, als der gothische für den character einer schrift und baukunst, die nichts mit Gothen gemein hat. Plinius nennt als erstes geschlecht der Germanen die Vindili, quorum pars Burgundiones, Varini, Carini, Guttones; Tacitus, auszer des göttlichen Mannus drei ersten söhnen: plures deo ortos, pluresque gentis appellationes Marsos, Gambrivos, Suevos, Vandilios, so dasz diese auf einen ahnherrn Vandil (Cassiod. var. 3, 58 ahd. Wentil) zurückweisen. in dem namen aber darf man kaum die vorstellung des wandelns oder wanderns (welche damals für alle völker bezeichnend gewesen wäre), sondern irgend eine andere suchen, die dem begriffe wenden, wandel,

wind angemessen ist; das letzte wort könnte sogar jenem sinn von *Ἀρμυνοί* (s. 459) zusagen, und Zensz s. 57 will auch das keltische 176 Gaoidhal vom ir. gaoth ventus leiten. die langobardischen Winili nehme ich nicht für Windili, da Paulus 1, 1. 2 Wandali und Winili unterscheidet, und cod. exon. 322, 6 Venlas und Værnas zusammenstellt; verwandt aber scheinen die Vindelici, bei Strabo *Οὐνδελικοί* an südöstlichen alpen, und noch bedeutsamer die von Tacitus cap. 46 neben Peucinern, d. i. Bastarnen angegebenen Veneti, welche er wie die ihm sonst geläufigen gallischen (Strabons *Οὐνετοί*, *Ένετοί*) schrieb; vielleicht auch ist Veneti aus Vandali entsprungen (s. 322). Iornandes cap. 23 hält gothische Vandali und Veneti Antes Sclavi mit recht von einander; ahd. glossen deuten verworren Vandali durch Huni und Scythae, aber Winida durch Vandali und Avari. in ahd. eigennamen Wandalberht, Wandalgisil, Wandalmâr u. s. w. hat sich die benennung des volks erhalten.

Während nach der hergebrachten ansicht Gothen erst mit beginn des dritten jh. in der geschichte auftreten, lässt man Vandalen schon unter Marcus Antoninus neben Marcomannen und Quaden kämpfen. ihr damaliger sitz mag in der gegend gewesen sein, wo die Elbe entspringt, denn Dio Cassius sagt 55, 1 von diesem flusz: *ρεῖ δὲ ἐκ τῶν οὐανδαλικῶν ὁρῶν*, Tacitus hingegen lässt ihn Germ. 41 in Hermunduris entspringen. Später aber erscheinen sie südlicher in Pannonien, und ostwärts an der seite von Gothen und Gepiden in Dakien; vielleicht wohnten theile ihres volks immer im osten, wenigstens Procop de b. vand. 1, 3 sagt ausdrücklich: *Βανδιλοὶ ἀμφὶ τὴν Μαίωτιν ἐκκλιμένοι λίμνην* und lässt auf ihrem heerzug nach dem Rhein ihnen Alanen zurtücken. Iornandes cap. 22. 31 nennt sie in Pannonien auch neben Alanen. Beide, Vandalen und Alanen, brechen allmählich über den Rhein in Gallien, über die alpen in Spanien ein, wo sie eigne reiche gründen; zuletzt dringen die Vandalen nach Africa, und im alten Carthago dauerte ihre herrschaft von 429 bis 534 nicht ohne gewissen glanz, der nur durch glaubensverfolgungen getrübt wurde.

Procop de b. vand. 1, 2 sagt, unter den vielen gothischen völkern 477 kern seien Ostgothen, Vandalen, Visigothen und Gepiden die grössten und würdigsten, alle der arianischen lehre zugethan und alle gothisch redend. Engere gemeinschaft der Vandalen und Gothen erhellt klar aus dem beiden eignen geschlechtsnamen Astingi oder Azdingi bei Iornandes cap. 16. 22, dessen schon s. 448 meldung geschah. Dio Cassius p. 1185 schreibt *Ἀστιγγοί*. bei Lydus de magistrat. p. 248 heisst es: *Γέλλμερα αὐτὸν σὺν τοῖς ἐνδόξοις τοῦ ἔθνους, οὓς ἐκάλουον Ἀστιγγοὺς οἱ βάββαροι*, wichtig ist mir Cassiodors schreibung Hasdingi, weil sie bestätigt was ich mythol. s. 316. 317 erörterte, dass die goth. form Hazdiggôs war, wodurch ihr zusammenhang mit den Haddingjar der altn., den Hartungâ der ahd. heldensage ausser zweifel gesetzt wird. für verschieden halte ich die westgoth. gardingi, goth. gardiggôs, d. i. höfflinge.

Von vandalischer sprache ist uns nichts übrig als eigennamen.

Procop schreibt Γοδιγίσκλος, Γόνθαρς, Γιζέριχος, 'Ονώριχος, Γένζων, Γουνδαμουνδος, Τρασαμουνδος, 'Ιλδέριχος, 'Οάμερ, Γέλαρις, Γέλλιμερ, 'Αμμάτας, Εὐαγής, Γιβαμουνδος, Τζάζων, und dabei scheint einiges ungenau. nach Γόνθαρς sollte auch Γουνδαμουνθος (goth. Gunþamunþs) stehn, in Γοδιγίσκλος wird wie im varnischen 'Ερμεγίσκλος (b. goth. 4, 20) und bei Marcellinus comes in Arnegisclus K, nach gr. brauch, eingeschaltet, während sonst Ούλιγίσαλος und 'Ιλδιγισάλ geschrieben ist, vgl. Σκλαβηνός f. Σλαβηνός. das X für K in Γιζέριχος, 'Ιλδέριχος, 'Ονώριχος klingt ungothisch, doch ist auch im goth. namen immer Θεωδέριχος, 'Αλάριχος gesetzt. statt des E in Γέλλιμερ 'Οάμερ (und Γιβέριμ b. goth. 2, 11) schiene H richtiger, es ist aber gothisches e gemeint, Iornandes drückt den vandalischen königsnamen Wisumār cap. 22 auf hochdeutsche art an. Γιζέριχος heiszt bei Victor vitensis Geisericus, bei Idatius Gaisericus, besser bei Iornandes de regn. succ. 58 Genzericus, und auch Marcellinus comes, Prosper und Sigibert haben Gensericus, was durch den namen seines sohnes Γένζων (bei Victor vit. Gento) sicherheit empfängt; sie bedeuten nichts anders als anser, ahd. kans, und nach  
 478 der analogie von ans goth. gans, ags. gōs, altn. gās, poln. gęś, russ. gus', böhm. hus\*. das alterthum wählte sich namen von muthigen thieren und wiederholte im sohn den des vaters (s. 441). 'Ονώριχος hat sein Ω der verführerischen analogie des lat. Honorius (Ονώριος de b. vand. 1, 1) zu danken, der vandalische name fordert 'Ονόριος, bei Victor Hunericus, goth. Hunareiks? Hunjareiks? 'Οάμερ ist so dunkel wie der goth. name Ιόαρ (de b. goth. 4, 27 und vorhin s. 473); vielleicht ein goth. Hauhamērs. auch in der ersten silbe von Γέλαρις und Γέλλιμερ nehme ich goth. e an, um auf ahd. keil elatus, ferox, ags. gāl petulcus zu gelangen, es entsprächen also ahd. Keilheri, Keilmār; Εὐαγής, vielleicht entstellt, gleicht dem gr. namen Εὐάγης, 'Αμμάτας deute ich kaum\*\*. Τρασαμουνδος sollte geschrieben sein Θρασαμουνδος, wie des Victor tunuensis Thrasamundus und die anlaute eines lat. epigramms\*\*\* lehren (vgl. oben s. 195. 405) — 'Ιλδέριχος ist Hildericus. Am meisten auffällt die anscheinende spur eines in Σ verschobnen T bei den namen Γένζων und Τζάζων; für jenen hat Victor vitensis Gento, und Τράζων ist doch das alts. Tat-

\* das zum goth. stimmende sl. G ist nach s. 420 zu ermesen, lat. anser steht für hanser gr. χήν (s. 402), finn. hanhi für hansī (s. 304). von den Germanen her kannten aber die Römer längst ganta: (pluma) e Germania laudatissima. candidi ibi, verum minores, gantae vocantur. Plin. 10, 22, und Venant. Fort. 7, 4, 6 stellt ganta, anser olorque zusammen provenzalisch gilt ganta, guanta (Rayn. 3, 423 ff.) und der vandalische name Gento bestätigt T, das sich zum S in gans und anser verhält, wie tu zu sí, τέτορες zu τέσσαρες (s. 351); Geisericus: Gento ist wie elai: ἐντι, φησι φαντι. Gandaricus bei Iorn. cap. 24 und wenn Gandestrus bei Tac. ann. 2, 88 gelesen werden darf, zeigen das urverwandte D, wie es im ir. geadh = welschem gwydd = anser vorliegt.

\*\* wie in Θεωδάτος Procop de b. goth. 1, 3 Thiudahafus, könnte in 'Αμμάτας etwas stecken, was ahd. Anthad (Graff 4, 805) gleiche.

\*\*\* Pithoei epigr. vet. p. 62 (auch bei Mascou II. anm. s. 37).

Tatto, obwol Paulus diac. 6, 19 Toto et Tazo, 6, 40 Tato et Taso verbindet, also das inlautende Z für S genommen werden dürfte (wie 479 sonst bei Procop de b. pers. 1, 15 Σάνοι f. Τζάνοι de aedif. 3, 6 steht). vorhin ist gewiesen worden, dasz auch Γιζέριχος und Γένζων wirklich Γισέριχος und Γένσων ausdrücke\*.

In des Corippus um 570 gedichteter Johannis finden sich, ausser Guntarich, Geisirich und Geilamir, die namen Ariarith, Fronimuth und Recinari (goth. Raginharjis). bekannt ist Stilico aus Claudian und Orosius 7, 38, ein diminutiv wie Gibika.

So anziehend Procop der Ostgothen letzte thaten berichtet, seine erzählung der schicksale Gelimers ergreift noch stärker, und kaum darf man zweifeln, dasz sie auch im lied gesungen wurden. In unsrer heldensage ist aber keine spur mehr von den Vandalen, es müste denn dahin genommen werden, was sich im Ruodlieb 10, 42. 47. 15, 5 auf Africa bezieht, und das vollständige gedicht ausführlicher enthalten haben könnte.

Alle hier abgehandelten deutschen völker, für welche mir Procop's benennung gothischer treffend erscheint, gleichen sich auch darin, dasz sie sämtlich erloschen sind, und nicht einmal unter gewechselten namen fort dauern. sie sind aus dem hintergrund unsers volks und unsrer sprache verschwunden und in weiter ferne erlegen. zwischen Pontus und Ostsee, an Weichsel und Donau, wo ehemals ihre stätte war, haben sich Slaven und Ungern eingedrängt; dessen was von Gothen und Daken der norden noch in sich faszt, soll später meldung geschehn. Im nordöstlichen Spanien und südöstlichen Frankreich (da wo der name Gothia, hernach Septimania, Occitania haftet) mag sich das meiste gothische blut unter romanisches gemischt haben. gewissermassen könnte die provenzalische poesie gothische, die nordfranzösische fränkische heissen; den auffallenden unterschied zwischen andai und 480 allai versuchte ich einmal aus goth. iddja und ahd. wallôta zu deuten.

Aber welchen ganz andern und höheren werth würde in unsern augen die fülle altgothischer lieder empfangen, wenn sie sich erhalten hätten. ihr dasein darf nicht in zweifel gezogen werden nach den zerrissenen faden, die in der heldensage aller dieser stämme schweben, und nach des Iornandes bestimmtem zeugnis. ich will diesem noch einen augenblick die betrachtung zuwenden. Nachdem er der Balthen und Amalen kriegsruhm hervorgehoben hat, fügt er ausdrücklich hinzu, dasz sie auch die thaten ihrer vorfahren gern im lied vernahmen: ante quos etiam cantu majorum facta modulationibus citharisque\*\*

\* *Πιτζας, Γότθος άνθρωπος* bei Procop de b. goth. 1, 15. 16 heiszt bei Cassiodor 5, 29 *Pithia*, so dasz *TZ* bloz den aspirierten laut *TH* (vgl. s. 395) dem Griechen schärfer bezeichnete; aber der ganze name klingt sonst ungothisch.

\*\* wie auch den Geten *citharae* beigelegt werden (oben s. 140) und Gelimers von Pharas *cithar*, brot und schwamm heischt (Procop de b. vand. 2, 6). wahrscheinlich hatten die Gothen die gr. *κithάρα* früh kennen gelernt und schon bei Vandalen und Westgothen konnte sie so beliebt sein, wie sie es bis auf heute in Spanien geblieben ist, oder bei den Serben

canebant, Ethespamarae, Hanalae, Fridigerni, Vidiculae et aliorum, quorum in hac gente magna opinio est, quales vix heroes fuisse miranda jactat antiquitas. statt Ethespamara lesen andere hss. Etherpamara, Eterpamara, was mich an den Ἀτεπομάρος Γάλλων βασιλεύς bei Plutarch (Reiske 7, 242) und den galatischen Ἀτεπόριξ im Pontus bei Strabo p. 560 gemahnt; von einem solchen könnte Dio Chrysostomus geredet haben. Hanala (ahd. Hanalo, Hemilo?) klingt deutsch, ist aber verschollen. in Fridigern erkennt man Ammians Fritigernus. auf Vidicula kommt Iornandes cap. 34, des Priscus worte aushebend: ingentia flumina id est Tysiam Tibisiamque et Driccam (deutlich ist nur der Theisz) transeuntes venimus in locum illum ubi dudum Vidicula Gothorum fortissimus Sarmatum dolo occubuit. das stimmt nicht zur sage von Wittich, der von Dietrich verfolgt in einen see sprengt. Allein durch diesen Vidicula, durch Sarus, Ammianus, Sanielh, Hermanricus, Bleda und Attila hängt die gothische überlieferung mit allem zusammen, was auch für das süddeutsche und norddeutsche epos die haupttriebfedern abgegeben hat.

---

gusle, den alten Böhmen warito (vgl. βάρβιτον) und den Finnen kantelet. 1 Cor. 14, 7 können wir leider bei Ulfilas nicht nachsehn, da wäre das goth. wort vorgekommen. κύμβαλον verdeutscht er 13, 1 durch klismō. ahd. galt cithara, zitera (Graff 4, 368).

## XIX.

### DIE HOCHDEUTSCHEN.

In den gothischen stämmen lagerte die erste schicht des deut-<sup>492</sup> schen volks, wodurch es von alters her mit Skythien, Thrakien und Sarmatien so zusammenhängt, dasz auf einzelnen puncten die grenze unsicher wird; als die Gothen fern entrückt waren und jener östliche wall sich selbst gesprengt hatte, wurden andere bisher von ihm umschlossene deutsche stämme bloz gegeben und den gegen unsers landes herz drängenden Slaven benachbart. zur zeit solcher lostrennung des gothischen sprachastes scheint auch die zweite stufe der lautverschiebung eingetreten, welche kennzeichen der südlichen Deutschen gegenüber den nördlichen geblieben ist.

Ich bedarf aber eines allgemeinen alle völker der zweiten lautverschiebung umfassenden namens, welcher kein andrer als der gewählte sein kann. denn die benennung Süddeutscher, seitdem sie sich auch in den westen verbreiten, reicht nicht mehr hin, und durch den gegensatz des Hochdeutschen zum Niederdeutschen wird das gebirgsland des südens und die niederung des nordens, zugleich die, man sage was man wolle, zur höheren schriftsprache gediehene veredlung unseres herrschenden dialects und der niedere stand einer bloßen volksmundart ausgedrückt. nur in bezug auf den niederländischen dialect kann ein solcher sprachgebrauch seiner zweiten anwendung nach ungerecht scheinen.

Wie ich gestrebt habe der ersten lautverschiebung eintritt histo-<sup>493</sup> risch zu ermitteln (s. 437), muß es auch für die zweite geschehn.

Was uns von deutschen eigennamen bei Caesar, Plinius, Tacitus überliefert worden ist, hält in der regel den gothischen consonantismus nach der ersten lautverschiebung fest, wie die anlaute Baduhenna, Bacenis, Bastarnae, Batavi, Boji, Bructeri, burg in Asciburgium, Tentoburgium, Daci, Dulgibini, Gelduba, Gothones, Canninefates, Cimbri, Quadi, Tolbiacum, Tudrus, Fosi, Frisii, fates in Canninefates, Harii, Herminones lehren. nicht anders verhalten sich inlautend Tolbiacum, Tubantes, Ubii, Cimbri, -burgium, Dulgibini, Suardones,

Tudrus, Baduhenna, Quadi, Maroboduus, Arpus, Marcomanni, Batavi, Chatti, Mattiacum. das K in marka ist nach vierter gleichung das lat. G in margo.

Ausnahmsweise aber vertritt T das der lat. sprache mangelnde TH in den anlauten Teutoni, Triboci, Tanfana (falls ich s. 232 recht habe); ebenso inlautend in Canninefates, und wenn man diese lesarten vorzieht in Nertus, Gotones, Gotini, wo jedoch die variante Nerthus, Gothones, Gothini vorkommt. das T solcher namen ist darum vorsichtig zu erwägen, weil es zwei gothischen lauten, dem T und TH entsprechen kann. in der caesia silva (ann. 1, 50) scheint auch C für goth. H gesetzt, weil die deutsche form Heisi darbietet.

Niemals aber, und darauf ist es hier abgesehen, erscheinen die laute der zweiten, d. i. ahd. verschiebung, die also im ersten jh. sicher nicht entfaltet war, und in den nächstfolgenden, allem anschein nach, ebensowenig.

Mich bedünkt, diese ahd. verschiebung hat sich, so viel beim abgang der sprachdenkmäler gefolgert werden kann, kaum vor dem fünften, sechsten jh. hervorgethan. stände im goth. trinkspruch (s. 455) TZ für T, und drückte Procop den vandalischen Gento Γέντων, Tato Τζάτων aus (s. 478); so läge hier eine spur der aspirata für tenuis selbst unter Gothen vor, die uns ahnen liesze, was um dieselbe zeit oder später vollständig unter den ahd. stämmen ausgebrochen wäre. 484 es ist aber wahrscheinlicher, dass in allen diesen wörtern Z ein S, nicht ein T vertrete\*.

Hier darf nähere erwägung eines worts nicht unterbleiben, auf das schon s. 411 gewiesen wurde. lidus litus und laz zeigen alle drei stufen der muta D T Z, es musz zusammenhang obwalten sowol mit goth. lats, ahd. laz piger, segnis, als mit lētan ahd. lāzan sinere, aus der vorstellung mittlere remittere dimittere scheint natürlich die von remissus und tardus entfaltet. litan lat lētum zeugte ein lētan lailōt, folglich gleicht der litus einmal dem goth. unselja skalk jah lata πονηρὲ δουλε Luc. 19, 22, dann dem fralets ἀπειλούμενος 1 Cor 7, 22. in der altfränkischen form lidus lido haftet das D aus urverwandter stufe, die uns lith. laidmi sino (inf. laisti, lett. laist) und atlaida remissio zeigen, während im laetus der notitia dignitatum des byzantinischen reichs das verschobne goth. T angenommen ward, vgl. letus bei Ammian s. 20, 8. Wie aber die salischen Franken das D in lidus neben lātan sinere, wahrten die Alamannen das T in litus neben lāzan; für eine bestimmte anwendung des begriffs hielt

\* Ammian, ein schriftsteller aus der zweiten hälfte des vierten jh., dem auszer gothischen auch quadiische und alamannische namen zu ohr kamen, schreibt Fritigernus Sintila für Frithigernus Sinthila, ich glaube nicht Tai-fali für Thäifali. denn hat das s. 193. 194 vorgetragne grund, so lägen hier entweder schon ahd. formen vor statt der goth. Dagapali oder das T wäre zu fassen wie in taujan neben dēds. in dags und Dagalaiphus (24, 1. 4), der den Römern diente, haftete das urverwandte D von dies und Δεκέβαλος. dagegen wäre F in falus ein vorläufer des ahd. F (nach erster gleichung).

man die alte lautstufe fest und das D in lidus ist beschaffen wie das im goth. du (s. 421), das T im alamannischen litus wie das im gleich anzuführenden churt.

Um den schlusz des siebenten jh. eröffnen sich die quellen ahd. sprache und lassen an der zweiten lautverschiebung keinen zweifel; doch hängen im achten, neunten jh. fortwährend einzelne wörter (auszer den s. 423. 424 vorgetragten reihen) der ersten verschiebung an, zum deutlichen beweis, dasz jene zweite noch ziemlich frisch und 495 nicht allenthalben durchgedrungen war. So ergibt das in Baiern niedergeschriebne sonst beinahe strengahd. Wessobrunner gebet, neben za und firiwizzo, dat für daz, und im Hildebrandslied, dessen mundart der thüringischen oder fränkischen näher steht, findet sich neben ahd. töt taoc truhtin, auf alts. weise dat at it huitte und anlautend to ti sehstic geschrieben. Die exhortatio zeigt churtnassi f. churz-nassi, hymn. 20, 3 ohurteru f. churzeru, O. II. 3, 28 kurt I. 1, 22 kurti neben kurzit IV. 7, 33 und kurzlichaz II. 21, 15 und so hat sich noch mhd. bei thüringisch-hessischen dichtern kurt f. kurz behauptet. dies wort aber ist dem lat. curtus nachgebildet und sein linguallaut schwankt wie phorta, phorza, phorzih f. lat. porta, porticus. gewöhnlich trägt bei übertragung fremder eigennamen das ahd. Z den sieg davon; aus Varodunum wurde Zartuna mhd. Zarten (im Breisgau), aus Campiduna Champiz, aus Tolbiacum Zulpih, Zulpah und aus jenem Tudrus Zotari\*, wie aus moneta muniza, aus atramentum atarminza, d. h. nicht bloß goth. und sächs. T verschoben sich in Z, sondern auch lat. T, die, wenn alles nach der regel verlaufen wäre, goth. TH und ahd. D hätten werden sollen.

Wichtiger ist es wahrzunehmen, dasz in der zweiten person anomaler verba, die ihr praet. ins praesens rücken, das auslautende T der verschiebung entgieng, mithin ahd. scalt chanst darft tarst maht töht weist muost wie im goth. skalt kant parft darst maht dauht vaist möst gesagt wird, ja im goth. alle starken praet. in dieser person den uralten ausgang T behalten. denn es leuchtet ein, dasz auch im goth. solches T der lautverschiebung nicht folgte und unverwandtem T gleicht, welches in der flexion den begrif zweiter person bestimmt. kann etwas den ursprünglichen character der lautverschiebung ins licht setzen, so ist es die beschaffenheit dieser flexion.

S. 431 habe ich auch den ahd. wechsel zwischen pis und wis 496 in anspruch genommen, um daraus der ahd. lautverschiebung unursprünglichkeit zu folgern. denn es läßt sich einsehn, wie aus bis wis und überhaupt wësan hervorgieng, während beide letztere niemals aus pis zu erklären ständen.

Ob um die zeit der ahd. lautverschiebung auch der wandel des S in R, oder schon früher begann? ist bei abgang der denkmäler

\* so liest der Wirzburger grenzbehang, bei Maszmann 183, nicht Zotan, wie Graff 5, 640 (aus Eccard p. 674) aufnimmt; vgl. bei Graff das (nach zwei andern wörtern) folgende Zuter.

nicht zu ermitteln\*. die neigung dazu hob sich bereits im goth. Z. und ihr R theilt die ahd. sprache überdies mit der sächs. und nordischen, ja der lateinischen (s. 314.), so dasz daraus lange kein rein hochdeutsches kennzeichen erwächst. wie schwankend und allmählich dies R um sich grif, ist s. 311 gewiesen; der strom, den die Römer Visurgis nannten, hiesz auch ahd. Wisuraha, Wisura und noch heute gilt Weser, nur der kleine flusz, aus dem die Weser erwächst, führt den ursprünglich gleichen namen Werre, Werraha, und es käme darauf an zu ermitteln, wann hier das R zuerst eintrat, oder wann aus dem mannennamen Wisunt (s. 429) zuerst Wirant wurde.

Bei der ahd. flexion ist einzelnes in acht zu nehmen was sie vor der gothischen auszeichnet. dahin gehört hauptsächlich, doch nur im frühesten zeitraum, die prima pl. auf -mēs, wie sie zum lat. -mus stimmt, während alle übrigen deutschen sprachen blosses -m haben, und auch die litth. -me, die al. -m aufweisen.

Eine andere eigenheit theilt die ahd. mit der sächs. sprache und sie beide stehn darin der goth. wie der nord. entgegen. diese nemlich zeigen keine spur der ahd. gerundien auf -annes und -anna, mhd. -ennes -enne (-enes -ene), altwestfäl. -anias -ania; aga kenne ich nur den dat. -anne; vgl. gramm. 1, 1021. 4, 105. [auch dat. plur. 457 -annum.] auch hier ist die übereinkunft des lat. -andi -ando bedeutsam; aures audiendi wird verdeutscht örūn hörannes, ad amandum za minnōnna. zusammen damit hängt, dasz im hochdeutschen die verwendung des infinitivs zu einem neutralen substantiv (gramm. 3, 537. 4, 259) um sich gegriffen hat, die dem goth. und nord. dialect ganz fremd bleibt, dagegen allen keltischen und roman. sprachen geläufig ist; weil diese letztern des neutriums verlustig gehn, behandeln sie den inf. wie ein masculinum.

Auch das ist ahd. mhd. alts. und ags. besonderheit, dasz die secunda praet. sg. ind. in der starken conjugation vocalisch auf -i oder -e lautet, im gegensatz zu dem vorhin s. 485 besprochenen -t der goth. und nordischen sprache. dieser vocal kündet hier übergriffe der flexion des conjunctivs in den indicativ an; dasz sie aber unursprünglich und unorganisch seien, lehrt das in scalt māt u. s. w. haftende -t.

Den ahd. formen des substantiven verbums pim pist pirum pirut pirun, imp. pis! (s. 312. 430) entspricht nichts gothisches, wol aber einigermaßen das ags. beo (beom) bist bid, pl. beod. wiederum treffen das goth. im is ist und altn. em ert er, obsehon der pl. sijum sijup sind von erum erud eru weicht, und sich an mhd. sin slt sint schlieszt. in dritter person begegnen sich goth. ist und sind und ahd. ist, sint (neben sintun). gleichen sich goth. is ist, sijum sind und lat. es est, sum sumus sunt; so sind offenbar alle mit S anlautenden formen aus aphaeresis des vocals entsprungen, und man hat im latein bloss esum esumus esunt, im gothischen isijum isjup

\* zu Caesars zeit erscheint der Sueve Nasua (de b. gall. 1, 37) — altn. Narvi (Sæm. 69 Sn. 32) Neri (Sæm. 149<sup>b</sup>), vgl. ahd. Neribert Nerihilt.

isind zu ergänzen, um die verschiedenheit auszugleichen; altn. erum erud eru stehn für esum esud esu. hiernach sind auch pirum pirut pirun und erum erud eru inwendig parallel, folglich musz der sg. pim aus pirm pism, goth. im aus ism entsprungen sein wie sl. jesm (s. 306) bestätigt. s. 312 deute ich den ausgefallnen spirant etwas anders und gerathe auf bizvum = pirum; entscheiden müste volle bekanntschaft mit den formen, welche die verfließenden begriffe des seins und bauens ausdrücken.

In der declination sind ein paar vorthelle, einmal, dasz die ahd. 488 sprache für lebendige substantiva, zumal personennamen den adjectivischen männlichen ausgang -an bewahrt, was wieder an das slavische gemahnt; dann, dasz sie den instrumentalis, der im goth. auf einige pronominalpartikeln beschränkt ist, und auch im ags. und altn. geringeren umfang hat, an subst. und adj. noch vollständiger entfaltet, doch bloz am männlichen und neutralen, nicht mehr am weiblichen. Da der instr. dem lat. abl. gleicht, und die griech. sprache wie die goth. mit dem dativ ausreicht, so bricht in diesem punct, und in den meisten übrigen, berührung des ahd. mit dem latein, des goth. mit dem gr. hervor.

Einen auffallenden gegensatz zur goth. schwachen form zeigt die ahd. in beiden geschlechtern. denn das goth. masc. geht auf -a, das fem. auf -ô aus, ahd. aber jenes auf -o, dieses auf -a, so dasz goth. ara hana ahd. aro hano, goth. tuggô azgô ahd. zunka ascâ lauten und dem goth. adj. blinda blindô ahd. plinto plintâ zur seite steht. auf gleiche weise unterscheiden sich goth. mannsnamen Vamba Tulga Attila Amala von den ahd. Rando Heimo Kéro Ezilo und die goth. frauen- namen Tulgilô Sifilô von den ahd. Uotâ Helispâ. Nun wird auch auszer der flexion goth. A in ahd. O abgeschwächt (s. 278), aber jene unter- scheidung mag schon hohes alter haben, Tacitus theilt uns die namen Tuisco Vangio Sido mit, während er einem Gothen Catualda beilegt, und die pl. Ingaevones Herminones Semnones Gothones setzen einen sg. ahd. form auf -o voraus\*. Nicht anders und noch mehr beein- trächtigt die lat. sprache A durch O (s. 281) und homo hominis kommt überein mit ahd. komo komin, weicht ab vom goth. guma gumins. das lat. fem. hat wie das masc. virgo virginis. eigennamen beider geschlechter pflegen aber dem gen. -onis mit langem O zu verleihen: Otho, Plato, Juno, Dido wie temo temonis, semo semonis.

Die stämme, aus welchen der hochdeutsche dialect herzuleiten 489 ist, müssen irgend einmal, in unvordenklicher zeit dem, was die grundlage des lateins bildet, näher gestanden haben als dem griechi- schen alterthum, wofür dies und gothische stämme zusammenzutreffen scheinen. man schlage auch die abwesenheit des dualis im latein und hochd. an, der sich im goth. wie im slav. und gr. besser be- wahrte (s. 457).

\* der suevische Nasua bei Caesar widerspricht; man hätte Nasuus (wie Maroboduus) erwartet, was ein nachher zu vermutendes Νάσυς bestärkt.

Welche volksstämme sind es nun aber, die den hochdeutschen dialect erzeugten?

Ich glaube behaupten zu dürfen, von Schwaben, Baiern und den übrigen völkern, die sich an diese schlossen, ist er ausgegangen.

Die Sueven treten bei Caesar und Tacitus als ein germanischer hauptstamm auf, und nach Germ. cap. 3 könnte man sie gleich den Herminonen und Vandiliern von einem sohn des Mannus ableiten. Plinius rechnet zu den Herminonen zunächst Sueven und Hermunduren, dann Chatten und Cherusker.

Wie uns die Gothen in den Geten nach Skythien führen, greifen auch noch die Sueven [Haupt 9, 257] dahin zurück, ja der ursprung ihres namens, wenn ich ihn s. 322 richtig fasse, läßt sich nur aus dort gepflogner nachbarschaft mit den Sarmaten begreifen. zwar haben sich Sarmaten, unter welchen ich mir keine andern als Slaven denken kann, lange schon zwischen östliche Deutsche eingeschoben und mögen auch im ersten und zweiten jh. neben Sueven wohnen; Strabo setzt Sueven an der Geten grenze (s. 177) und von Geten wie Gothen erscheinen slavische nachbarn untrennbar. wir werden sehn, dasz die Quaden, ein den Sueven nahes volk, häufig mit Sarmaten im bund standen. Ptolemaeus 6, 14 hat aber noch merkwürdige kunde von Sueven in Asien und Skythien, von Suoben und Syeben neben Alarnosen [und Tectosagen], von suevischem neben alanischem gebirg (σοῦηβα ἥρη, ἄλανα ὄρη) in Skythien. da und wahrscheinlich noch vor dem einrücken in europäische landstriche wurde  
490 einem deutschen hervorragenden volk von Sarmaten ein name beigelegt, der nur auf slavisch sinn gibt, und endlich mit dialectischer veränderung Slaven selbst zurückkehrte.

Die Suevi sind demnach freie, selbständige; jede ableitung von schweben, schweifen oder svēfan (das zufällig auch mit slæpan sich zu berühren scheint, s. 321) musz zu boden fallen. war die gothische form Svebōs? man darf es nach dem ahd. Suāpā, dem mhd. Swābe mutmaszen; das B für V konnte wie in sebe und svoboda (s. 322) erwachsen oder dem gr. Β in Σούηβοι (vgl. s. 429) entsprechen. das lat. V in Suevi ist aber dem slavischen in Suoveni Sloveni gemäsz.

Gleichwie vom westen her der name Germanen, verbreitete sich vom osten her der name Sueven fast als allgemeine benennung deutscher völker. Strabo s. 290: μέγιστον μὲν τὸ τῶν Σουήβων ἔθνος· διήκει γὰρ ἀπὸ τοῦ Ῥήνου μέχρι τοῦ Ἄλβιος· μέρος δὲ τι αὐτῶν καὶ πέραν τοῦ Ἄλβιος νέμεται, und unter den letzten mag er die meinen, welche an Geten stozzen. Dio Cassius 51, 22: οἱ μὲν (Σουήβοι) πέραν τοῦ Ῥήνου, ὥς γε τὰκριβὲς εἰπεῖν· πολλοὶ γὰρ καὶ ἄλλοι τούτων τοῦ Σουήβων ὀνόματος ἀντιποιοῦνται. Tacitus sagt: Suevorum non una, ut Chatterum Tencterorumve gens. majorem enim Germaniae partem obtinent, propriis adhuc nationibus nominibusque discreti, quamquam in commune Suevi vocantur. Aber ungefähr 72 jahre vor Chr. hatte Ariovist, nach Gallien gerufen, im land der Sequaner, dessen dritter theil ihm für den beistand gegen die Aeduer

zugestanden war, festen fusz gefaszt; aus der ferne her begrüßten ihn die Römer als freund und könig. beim zusammenstosz mit dem römischen feldherrn dauchten sich diese Sueven: invicti Germani, exercitissimi in armis, qui intra annos XIV tectum non subissent, und andere germanische haufen brannten vor begierde ihnen über den Rhein nachzufolgen. pagos centum Suevorum ad ripam Rheni consedisce, meldeten Trevirer dem Caesar. Dieser selbst drückt sich 4, 1 im allgemeinen so aus: Suevorum gens est longe maxima et bellicosissima Germanorum omnium. ii centum pagos habere dicuntur, 491 ex quibus quotannis singula millia armatorum, bellandi causa, suis ex finibus educunt, reliqui domi manent et se atque illos alunt. Als Caesar späterhin den Niederrhein überschritt, hatten sich Sueven, des feindes erwartend, im walde Bacenis gesetzt (6, 10): Suevos omnes, postquam certiores nuntii de exercitu Romanorum venerint, cum omnibus suis sociorumque copiis, quas coegissent, penitus ad extremos fines sese recepisse. silvam esse ibi infinitae magnitudinis, quae adpellatur Bacenis, ac longe introrsus pertinere et pro nativo muro objectam, Cheruscos a Suevis, Suevosque a Cheruscis injuriis incursionibusque prohibere: ad ejus initium silvae Suevos adventum Romanorum expectare constituisse. Sei diese Bacensis südwärts der Buchenwald oder ostwärts schon des Harzes beginn (und damals reichten ungeheure wälder noch nah zusammen); unter solchen Sueven müssen chattische, hinten an Cherusker grenzende verstanden werden, von jenen südwestlichen des Ariovist verschieden. Offenbar aber sind die centum pagi Suevorum dieselben, welche Tacitus Germ. 39 den noch im osten gedachten Semnonen beilegt: centum pagi iis habitantur, wozu man die allgemeine schilderung germanischer schlachtordnung cap. 6 nehmen musz: in universum aestimanti plus penes peditem roboris, eoque mixti proeliantur apta et congruente ad equestrem pugnam velocitate peditum, quos ex omni juventute delectos ante aciem locant; definitur et numerus: centeni ex singulis pagis sunt idque ipsum inter suos vocantur, et quod primo numerus fuit, jam nomen et honor est. es kann kaum gezweifelt werden, dasz hier ein deutscher ausdruck die Römer leitete. huntari, dessen bildung aus hunt centum (s. 251) ihnen nicht entgehn konnte, bezeichnet gerade noch ahd. beides, sowol pagus als centurio (Graff 4, 976). Mit der landeintheilung hieng nun die suevische heerfolge genau zusammen und eine bedingte die andere. aus jedem der hundert gaue zog man ein heer von hundert raschen jünglingen zu fuszgängern, so dasz ihrer das gesamte volk überhaupt zehntausend stellte, und mit steter rücksicht auf den krieg war das ganze land in hundert gaue zerlegt\*. auch im norden begrif der 492 name 'her' hundert männer (Sn. 197) und 'herad' oder 'hundari', bei

---

\* es war natürlich den landeintheilungen zahlverhältnisse zum grund zu legen. Die Galater bei Strabo p. 567 sonderten in vier theile, andere wieder anders. auch die sortes für sieger und besiegte wurden auf diesem weg ermittelt.

Saxo 'centurionatus' ein hundert güter oder weiler in sich fassendes gebiet, mochte nun ein führer, der über hundert gesetzt ist, centurio, huntari, hunno (goth. hundafaps, *ἐκατόνταρχος*) heissen, oder, was man aus Tacitus worten zu entnehmen hat, jeder einzelne, gehobne pedes; immer spiegeln sich darin die hundert gauen des landes\*. Zu dem geschilderten verhältnis des fuszvolks und der reiterei musz Caesar 1, 48 und die stelle des Livius von den Bastarnen (s. 460) gehalten werden.

Ptolemaeus 2, 11 zählt uns dreierlei Suevenvölker auf, die sich vom Rhein bis über die Elbe erstreckten, *Σουήβοι Λαγγοβαρδοι*, *Σουήβοι Ἀγγεῖλοι*, *Σουήβοι Σέμνονες*. unter ihnen hebt Tacitus zumal die letztern heraus: vetustissimos se nobilissimosque Suevorum Semnones memorant, und fährt, nachdem er von ihrem heiligen hain berichtet hat, fort: adjicit auctoritatem fortuna Semnonum, centum pagi iis habitantur, magnoque corpore efficitur, ut se Suevorum caput credant; was hier der hundertgauigen menge (das ist magnum corpus) der Semnonen beigelegt wird, hatte Caesar den westlichen schon zum Rhein gelangten Sueven zugeschrieben. nicht unglaublich ist, dasz bei jeder niederlassung an neuer stätte sie die volksmässige abtheilung wiederholten.

Wer sind diese Semnonen und wonach heissen sie? im monumentum ancyranum erscheinen Semnones et ejusdem tractus alii Germanorum populi, um Augusts gnade werbend. Tacitus ann. 2, 45 493 sagt uns, dasz sie zum reich des Maroboduus gehörten, von ihm auf Arminius seite abfielen: e regno etiam Marobodui suevae gentes, Semnones ac Langobardi, defecere ad eum. ebenso zählt Strabo p. 290 unter die von Maroboduus bewältigten stämme τὸ τῶν Σουήβων αὐτῶν μέγα ἔθνος, *Σέμνονας*. Dio Cass. p. 1105 Reim. meldet, zu Domitians zeit seien *Μάσνος* ὁ *Σεμνόων βασιλεὺς καὶ Γάννα παρθένος* nach Rom gekommen; ich möchte *Νάσνος* lesen und jenen älteren Sueven Nasua bei Caesar (s. 488) vergleichen, wegen Ganna beziehe ich mich auf mythol. s. 85\*\*.

Mit den gallischen Senonen, deren namen auch das M fehlt, haben unsere Semnonen nichts zu schaffen; eher hören liesze sich, dasz mit Suevi Suebi selbst Semnones, wie mit sopor somnium, mit svēfn sömn, mit Sabini Samnites verwandt sei. doch ich glaube, die nur von Ptolemaeus hinter dem Melibocus genannte *Σημανὰ ὕλη* hat allen anspruch darauf, nichts anders zu sein als die bei Tacitus im hexameter

auguriis patrum et prisca formidine sacra  
gemeinte silva, oder was Strabo p. 292 zwischen der *ὕλη Γαβρῆτα*

\* ich würde 'centeni ex singulis pagis' gern deuten: aus jedem der hundert gauen einen führer, überhaupt also hundert, wozu das folgende nomen et honor sich besser fügte; wäre etwas von führern vorausgegangen.

\*\* Zosimus nennt einen *Σέμων* könig der Logionen; die Lygier müssen aber, so dunkel sie uns bleiben, nachbarn der Sueven, wo nicht selbst Sueven gewesen sein.

und dem Ἐκύνιος δρυμός durch τὰ τῶν Σοῦβων bezeichnete. der silva Semana und silva Semnonum verschiedne stellen und gar in der nähe von einander, anzuweisen heiszt die allereinfachste verbindung ableugnen. wie aus goth. razn garazna, aus ahd. hagan Hagano, wird aus Semana Semna geleitet Semano Semno, bewohner der Semana und die schwache flexion Semnones musz zwei N zeigen. Dasz Ptolemaeus sein aus andrer nachricht geschöpftes Σημανά mit H, Σέμνο-  
 νες, wie Strabo Σέμνορες, mit E schreibe, hat kein gewicht; mir scheint langer vocal und auch bei Tacitus Semnones (gleich Suēvi) anzunehmen nöthig, weil er überhaupt kein umlautendes A, und kaum gebrochenes I vor M kennt; Strabo liesz sich durch lat. E verleiten. oder schwebte ihm σευός vor? Σημανά Semana könnten nun auf ahd. sámo, sl. sjemja, böhm. semeno, lat. semen und die vorstellung  
 494 eines theilweise unbaren waldgebirges führen, was jedoch unverlässig bleibt, da niemand weisz was ein so altes wort sonst bedeutet haben kann. auch Zeus z s. 9 verfiel auf semen mit dem gedanken an Tacitus worte: tanquam inde initia gentis, wobei, wer es mag, sogar zum mythus vom ursprung aus bäumen lenken dürfte. bestätigte sich ein suevisches sémo = ahd. sámo, so könnte das zugleich für hochdeutsche art und slavische nachbarschaft des volks zeugen, da den Gothen Sachsen und Scandinaven das entsprechende wort abgeht (goth. fraiv, altn. friof, ags. sæd). [Semnonen fessler. Haupt 10, 562.]

Nichts aber ist schwerer als die ptolemaeische angabe über die sitze der Langobarden, Angeln und Semnonen mit älteren und späteren nachrichten von den Sueven in einklang zu bringen. er stellt Angeln fast in die mitte Deutschlands, Langobarden zwischen sie und den Rhein, Semnonen weiter nach osten. neben jenen Avionen und Suardonon, die ich (s. 473) gothisch zu nennen wagte, erscheinen Anglii bei Tacitus. immer ist zu beachten, dasz auch von ihm Semnones, Langobardi und Anglii hinter einander aufgezählt werden, wie noch dem ags. scóp 321, 10. 322, 10 Engle und Svæfe zusammenstehn. dieser Sueven überrest sind die nördlichen Schwaben unseres mittelalters zwischen Bode und Saale (vgl. oben s. 465). ihnen aber dürfen in früher zeit die westlicher gelegnen Chatten, auf welche im verfolg die betrachtung zurückkehren soll, nicht allzufern gedacht werden.

Die eigentliche kraft der Sueven ruhte in den südwestlich zum Rhein und über den Rhein vorgedrungen.

Aus welcher heimat war denn Ariovist, der mit 120,000 kriegern in der heutigen Franche-comté boden erobert hatte, gezogen? gewis aus einem oberrheinischen land, das neben Helvetien lag; wo anders her hätten ihn Sequaner gegen Aeduer (im heutigen Burgund) zu hilfe rufen können? zwischen Helvetiern und Germanen machte damals der Rhein grenze (Caes. 1. 2. 28), folglich bewohnten Germanen und wahrscheinlich Sueven das heutige gebiet von Baden. denn dasz Helvetier sich bis zum Main erstreckt hätten (s. 166), war entweder bloße sage, oder kann nur von noch älterer zeit gelten. Durch  
 495 Caesars sieg über Ariovist, durch die hartnäckigen kriege seit August

wurden nun seine Sueven zurückgedrängt und alles was Römer in Süd-deutschland erobert hatten vertheidigte ein künstlich angelegter pfahlgraben. Strabo, Tacitus und Ptolemaeus gedenken also keiner Sueven am rechten Oberrhein noch im südwestlichen Deutschland überhaupt, wo zu ihrer zeit die römische macht waltete und decumates agri (Germ. cap. 29) mit gemischter bevölkerung bestanden: römische und gallische ansiedler neben zurückgebliebenen Germanen, die ihren ununterworfenen brüdern jenseit des pfals fortwährend zu anhalt und stütze dienten. Aus dieser zeit der drei ersten jhh. müssen starke eindrücke der lat. sprache in Oberdeutschland herrühren.

Angelegen ist es mir für die westliche ausdehnung des suevischen oder alamannischen volks richtigen maszstab zu gewinnen. folgt man dem eindruck der heutigen sprache, so kann nicht zweifelhaft sein, dasz die alemannische mundart keineswegs durch den Rhein abgeschnitten werde, sondern sich über den strom aus Schwaben in den Elsass strecke, und die Pfalz diesseits wie jenseits einen und denselben menschengeschlag auszeichne. vom Bodensee bis zur Mosel an beiden ufern des Rheins, zwischen Rhein und Vogesen waltet hochdeutsche zunge und wenn noch im mittelalter Bingen die scheide macht unter Franken und Sachsen (Lohengrin s. 104. 105), so drückt das gerade die alte grenze zwischen Alamannen und Franken aus, weil späterhin Lothringen zu Franken gerechnet wird und in die altnieder-rheinischen sitze der Franken Westfalen oder Sachsen vordrangen.

Am Oberrhein scheinen sogar die Deutschen zuerst in Gallien eingebrochen zu sein und es geschah hernach am Niederrhein nur mit grösserer macht und mit entscheidenderem erfolg. schon geraume zeit vor Caesar müssen deutsche stämme auf der linken seite des oberen Rheins festen fusz gefaszt haben und eben sie gaben dem Ariovist anhalt oder reizten ihn zur nachfolge. Caesar 1, 51 führt uns Ariovists Germanen in folgender Reihe auf: Harudes, Marcomannos, Triboccos, Vangiones, Nemetes, Sedusios, Suevos. seines heeres kern bildeten die letztgenannten Sueven, den Sedusiern gleichen die von Tacitus Germ. 40 in ganz andrer gegend genannten Eudoses und beider name scheint analog dem goth. *berusjōs* (s. 457) abgeleitet; vermutlich waren sie und Harudes und Marcomanni im geleite der Sueven, die Tribocci, Vangiones, Nemetes aber schon früher eingewonnen. Als die Sueven zurückgeschlagen wurden behaupteten diese drei stämme ihren alten sitz am linken Rhein. Strabo s. 193. 194 nennt nach den keltischen Helvetiern, Sequanern und Mediomatriken, die sich gegen den Rhein erstrecken, Trevirer und Triboken: *ἐν οἷς ἴδονται γεγραμμένων ἔθνος περιωθέν ἐκ τῆς οὐκείας Τριβόχοι*, und kein zweifel, dasz sie nordwärts an Menapier, Ubier und Sigambren grenzten. Genauer Plinius und Tacitus. jener sagt 4, 17: *Rhenum accolentes Germaniae gentium in eadem provincia Nemetes, Tribocchi, Vangiones* und darauf Ubii; Tacitus cap. 28: *ipsam Rheni ripam haud dubie Germanorum populi colunt Vangiones, Triboci, Nemetes*; ann. 12, 27 im j. 50 nach Chr. erwähnt er *auxiliares Vangionas ac Nemetas*.

auf einer inschrift bei Steiner n<sup>o</sup> 43 erscheinen 'exploratores Triboci et Boi', auf einem bei Brumat gefundenen wegzeiger bei Steiner n<sup>o</sup> 134 liest man 'civitas Tribocorum'. offenbar waren im ersten und zweiten jh. die drei völker den Römern unterwürfig, während ihnen gegenüber am rechten Rhein decumatisches land, nach dem zurückweichen der Sueven fortbestand. Als sich im dritten und vierten die Alamannen wieder näherten, wird auch ihr deutsches blut erwacht sein und stellen bei Libanius de nece Jul. p. 238. 273 zeigen, welche gültigen ansprüche damals rege wurden; sobald sich die überlegenheit der Alamannen entscheidet, verfließen auch diese drei stämme wieder mit ihnen und die besonderen namen gehn unter.

Aus Ptolemaeus 2, 9 ersieht man die örter der Νεμητῶν, Οὐανγιόνων und Τριβόκων, dem gebiet der Vangionen entspricht der spätere pagus wormatiensis, dem der Nemetes der pagus spirensis, 497 dem der Triboken der pagus alsacensis; in ihnen ragten die städte Worms (Borbetomagus), Speier (Noviomagus) und Brumat (Brocomagus) hervor, welches letztere aber bald von Strassburg verdunkelt wurde. die städte Nemetas und Vangionas nennt Ammian 16, 2, und Wa(n)gione civitate ist noch eine caroling. urkunde (trad. wizenb. n<sup>o</sup> 60) unterschrieben.

An jenen drei namen hat sich keltische deutung umsonst versucht. die deutschheit von Vangiones liegt vor augen, es ist vom goth. vaggs, ahd. wanc, ags. vong altn. vāngr campus gebildet, s. 488 sahen wir den suevischen mannennamen Vangio. Wangen heißen städte im Elsass und Algau, eine menge von ortsnamen auf -wang und -wangen ist vorzugsweise in Schwaben verbreitet. In Triboci finde ich ganz einfach die dreizahl, mit der so viele ortsnamen zusammengefügt werden: Dribur, Driwiggi, Drieih, und wie von einer heiligen zahl der eichen die örter Dreieichen, Siebeneichen benannt sind, mag es ein Dribuochi gegeben haben, wonach dieses stammes hauptort und dann er selbst hiesz. Schilter, der zu Königshofen s. 1064 schon die richtige auslegung gibt, bemerkt, dasz noch ein städtlein 'zun dreien buchen' übrig sei; unweit Hagenau war das ganze mittelalter hindurch ein 'heiliger forst' gelegen (mythol. s. 65). Zur bestätigung gereicht unmittelbar der name Nemetes, welchem ich mythol. s. 614 die 'sacra silvarum, quae nimidas vocant' und alts. ortsnamen an die seite stelle. Bezeichnete nun auch wang einen gehegten platz im hain (R.A. s. 499), ein heiliges feld (mythol. s. 781); so scheint die trilogie der namen Vangiones Nemetes und Triboci auf einen diesen stämmen gemeinsamen heidnischen waldcultus hinzudeuten und einander wechselseitig zu erläutern. dabei vermöchte sogar ein keltisches nemet templum und die einstimmung des lat. nemus, gr. νέμος zu bestehen; das T in Nemetes, wie D in nimidas lehrt, scheint unverschoben. Die wahrnehmung dieses waldcultus bestätigt uns also die suevische natur dreier völker, die wir schon unter Ariovist den Sueven verbündet erblicken, im gegensatz zu den mittelhheinischen Usipeten und Tenctern, 498 die gedrängt von den Sueven zu den Sigambren flüchteten.

Agathias, ein weit späterer schriftsteller, legt gerade Alamannen, gegenüber den Franken, anbetung der bäume und flüsse bei (mythol. s. 59).

Seit dem dritten jh. begannen nun die Germanen über den römischen limes einzubrechen und behaupteten, nach mehreren wechselfällen, im laufe des vierten allmählich wieder festen fusz bis zum Oberrhein, um diese zeit pflegt an die stelle des alten Suevennamens die benennung Alamannen (s. 495. 496) einzutreten; neu gebildetes wort enthält sie nicht, bloß neue anwendung eines schon längst in der sprache vorhandnen ausdrucks, denn auch die Gothen sagten, ohne bezug auf ein bestimmtes volk 'in allaim alamannam' für inter omnes homines (skeir. VIII<sup>b</sup>) und wie in den eigennamen Alareiks Alamóds der begrif durch das vorgesetzte ala- 'gleichsam omnium, inter omnes) verstärkt wurde, geschah es in Alaman, das ebenso als abd. mannsname erscheint und einen ausgezeichneten mann oder helden bezeichnen musz\*. ich kann in diesem schönen und wol klingenden namen, der von unserm südlichsten stamm entnommen Franzosen und Spaniern passend alle Deutschen bezeichnet, keinen bezug auf einen jetzt entsprungenen bund einzelner völker, noch auf gemeinschaft des grundbesitzes finden, obschon das altn. almenningr und noch näher der ausdruck allra manna mörk, allra Gauta mörk RA. s. 497, diesen begrif enthält. Zenz s. 305 erblickt in den Tenterern und Usipiern den kern dieses alamannischen völkervereins und man mag die bei Tacitus cap. 32 hervorgehobne tenktrische reiterei zu dem halten was Caesar 1, 45 von der suevischen, 4. 12 von der usipetischen sagt; doch reden Tacitus cap. 6 und Caesar 7. 65 allgemein und s. 460 sahen wir ähnliches den bastarnischen reitern nachgerühmt, während umgekehrt den suevischen Chatten vorzugsweise kraft des fuszvolks 499 beigemessen wird. Warum sollten die am Oberrhein niedersitzenden siegreichen Alamannen nicht überhaupt als nachkommen jener alten Sueven betrachtet werden, zu welchen schon Ariovist gehörte?

Wenn aber die peutingersche, unter Alexander Severus verfasste tafel die silva marciiana, d. h. den Schwarzwald (marki musz bedeutet haben was ags. myrce, altn. myrkr tenebrosus) zwischen Suevia und Alemannia scheiden läßt und noch bis auf heute dies waldgebirge schwäbischen und alemannischen volksschlag trennt; so schadet das der alten gemeinschaft beider stämme nichts, der alemannische name haftete am Oberrhein und im westen, der schwäbische tiefer im osten, jener in der französischen nähe, dieser mehr nach deutschem sprachgebrauch. Otfried, ein Aleman, sendet sein buch ausdrücklich 'in Suabotichi' nach Sanctgallen, das doch in Alemannien lag, also zogen damals die Deutschen den schwäbischen namen vor, wie noch lange nachher Alemannien zum schwäbischen herzogthum und kreis gerechnet wurde, niemand darf die lex Alamannorum auf den alemannischen landstrich einschränken, noch umgekehrt ihm den schwabenspiegel ent-

\* bekannt ist die einfältige durch Isidor verbreitete etymologie: Alemanni a fluvio Lemano (dem lacus Lemanus).

ziehen. Es ist ein und dasselbe volk, in dessen sprache und gebräuchen\* nach den gegenden die mundart abweichen kann. Durch das ganze mittelalter bis auf heute hat sich der glanz und ruhm der Schwaben behauptet.

Noch einen andern längst erloschnen, allem anschein nach alten und echten volksnamen überliefert Peutingers tafel, zwischen Alemanen und Markomannen die Armalausi, die auch bei Aethicus als Armalausini aufgeführt werden. eine offenbar deutsche, von der tracht hergenommene benennung: sie trugen kleider ohne ermel, oder nakte 500 arme, während alle ihre nachbarn diese verhüllten. solch ein gewand hieß armilausia, weil es nur die schulter, nicht den arm deckte; Isidor 19, 22 sagt: armelausa vulgo vocata, quod ante et retro divisa atque aperta est; in armos tantum clausa, quasi armiclausa, C litera ablata, gewis eine falsche deutung. man hat aber das wort eher zu einem keltischen machen wollen, als seine deutsche abkunft anerkennen. entscheidend ist das altn. ermalaus sine manicis, und ermalaust fat = ἔφαντε oder κολόβου. Bekanntlich entblößten die Deutschen groszentheils ihren leib: pellibus aut parvis renonum tegumentis utuntur, magna corporis parte nuda. Caes. 6, 21. tegumen omnibus sagum, fibula aut si desit spina consertum; cetera intecti totos dies iuxta focum atque ignem agunt. Tac. 17, ein bild des in die bärenhaut gehüllten, sonst nakten kriegers.

Weiter im osten wohnten die suevischen Iuthungi, deren Ammian 17, 6, Idatius und Prosper beim j. 429 meldung thun. bei Eumenius cap. 10 und Sidonius 7, 233 wird Vithungos in Iuthungos leicht zu bessern. Byzantiner schreiben Ἰουθούγγου. ich verweise auf die fleiszige forschung bei Zeus s. 312—314 und füge bloß hinzu, dasz man auch bei Tacitus cap. 40, wenn er Raudigni, Aviones, Anglii, Varini, Eudoses, Suardones und zuletzt Vithones aufzählt, aus diesen Iuthones machen möchte. als mannsname dauert Iuthungus noch in spätern ahd. und mhd. denkmälern fort, urkunden bei Meichelbeck 19. 87. 117 liefern Eodunc und bei Neidhart (Ben. 328) liest man Iedunc. [Haupt 10, 562.] alle diese namen leiten sich wol von dem altn iōð proles, wozu das part. audinn genitus, concessus, ags. eāden, alts. ōdan gehört, mit D für TH (wie in ags. vorden, alts. wordan factus von veordan, werthan fieri), was einen inf. ags. eādan, alts. ōdan vermuten läßt. ahd. entspräche ōdan gignere, ōtan genitus. Sollte aus dem unbegreiflichen Idumingum im cod. exon. 323, 32, die neben Eāstpyringum und Istum stehn, Idungum, Eodingum gebessert werden dürfen?\*\*\* auch eine östreich. urk. von 1241 MB. 29<sup>b</sup>, 289 hat einen Marquardus plebanus de Idun-

\* für suevisch oder alamannisch, auf allen fall heidnisch hat man die neulich am Lupfen bei Oberflacht ausgegraben und durch den württembergischen alterthumsverein bekannt gemachten todtendäume (oben s. 5) zu halten; wer aber entscheidet schon, ob sie dem vierten jh. oder noch älterer zeit angehören? bemerkenswerth sind unter dem hölzernen geräth die todtschuhe, die symbolischen hände und das geigenartige instrument; gleich den Gothen (s. 480) übten also die Alamannen musik.

\*\*\* [Idumingum rechtfertigt sich durch die Ydumei bei Zeus 682.]

501 gespinge, ich denke für Iedungespinge. Diese Iuthunge waren eigentliche Sueven, die noch neben den Alamannen ihren alten namen behaupteten und deren einfälle in Rhätien und Italien die geschichte kennt: unter den Suevis und Alamannis bei Iornandes cap. 55, den Σουάβοις καὶ Ἀλαμανοῖς bei Procop b. goth. 1, 12 müssen sie gemeint sein und es kann nicht auffallen, dasz bei den Langobarden, wie schon früher, auch in Italien Sueven genannt werden. Paulus diac. 3, 18 sagt von einem Droctulfus: iste ex Suavorum, hoc est Alamannorum genere oriundus inter Langobardos creverat et, quia erat forma idoneus, ducatus honorem meruerat, worauf sich auch seine 3, 19 folgende grabschrift bezieht.

Berühmt sind die Sueven, welche im fünften jh. mit Alanen und Vandalen nach Gallien und über die Pyrenäen nach Spanien zogen, wo sie (zumal in Galicien und Lusitanien) ein suevisches reich stifteten, das bis zum j. 583 neben dem westgothischen und vandalischen fortbestand. in diesen Sueven erblickt Zeusz s. 457 nachkommen der alten Semnonen, wofür doch der grund, dasz sie nichts mit den Iuthungen gemein zu haben scheinen, schwerlich ausreicht. ihre bei Idatius und Isidor überlieferten königsnamen Rechlia Masdra Audica haben goth. -a statt des suevischen -o, was aber der auffassung durch schriftsteller, die an goth. form gewöhnt waren, beigemessen werden dürfte, und es erscheint daneben auch Miro. Frantanes mag aus Francanes d. i. der lat. form für Franca entstellt sein, und dem Maldra bei Idatius ziehe ich Isidors Masdra vor, wozu sich altn. Mödr und ahd. mardaro caro viva vergleichen im fünften jh. hätte dies wort also noch S und kein R gehabt. Remismundus enthält das goth. rimis ῥιμυλα, das wir nur aus der einzigen stelle II Thess. 3, 12 schöpfen können und das ohne zweifel auch andern deutschen stämmen zustand. Es ist gleichwol möglich, dasz diese Sueven, von denen wir sonst gar nicht unterrichtet sind, sich mehr zu der gothischen als ahd. sprache neigten, wie auch ihre gemeinschaft mit Alanen und Vandalen anzuzeigen scheint.

502 So viel hier von den Sueven. über die Baiern, nachdem Zeusz durch gründliche forschung den meisten schwierigkeiten abgeholfen hat, kann ich mich kürzer fassen.

Die Baiern sind ein deutsches volk mit keltischem namen. in den drei oder vier ersten jhh. unsrer zeitrechnung heissen sie nur Markomannen und erscheinen zwischen Gothen, Hermunduren und Sueven im gebiet, das sich von den Sudeten und der Elbe an bis zur Donau erstreckt, d. h. im heutigen Böhmen, früher Böhme, Bojohemus, woraus sie den keltischen stamm der Bojen vertrieben hatten\*. Juxta Hermunduros, sagt Tacitus cap. 42, Narisci ac deinde Marco-

---

\* Zeusz über die herkunft der Baiern s. 25—31 (vgl. sein größeres werk s. 386) thut aus berichtigten stellen des geogr. rav. dar, dasz in verlorren, diesem noch vorliegenden nachrichten des Gothen Markomir fränkische d. i. germanische Baiern aus dem Elbland (Bajas) stammen.

mani et Quadi agunt. praecipua Marcomanorum gloria viresque, atque ipsa etiam sedes, pulsus olim Bojis, virtute parta, nec Narisci Quadive degenerant. eaque Germaniae velut frons est, quatenus Danubio peragitur. Sie bilden südwärts die vorderseite Deutschlands.

Gleich dem der suevischen Alamannen ist ihr name mit einem allgemein in deutscher zunge erklingenden und an den mythischen ahnherrn erinnernden worte gebildet. Tacitus schreibt Marcomani, wobei ihn entweder Germani oder rücksicht auf die gallischen Cenomani und Paemani leitete; doch steht bei Caesar 1, 51 selbst Marcomanni, ich weisz nicht, ob den besten hss. gemäsz [Nipperdey setzt Marcomani]. bei Florus und Vellejus wird Marcomanni, bei Strabo, Dio Cassius und Ptolemaeus *Μαρκομαννολ* geschrieben\*. ohne zweifel drückt 503 der name aus grenzbewohner, grenzmänner, von marka limes, wobei dahin gestellt bleiben darf, ob der urbegrif des wortes wald war, weil im alterthum grosze wälder (z. b. jene silva marcialiana) die völkerscheide machten. jedenfalls reicht die vorstellung der grenze und des zeichens in diesem worte hoch hinauf und über die zeit, in welcher die zusammensetzung Marcomanni das erstemal begegnet\*\*. bei Helmold 1, 66. 67 heissen noch später die gegen Dänen und Wenden aufgestellten Deutschen Marcomanni, im Ruodlieb I<sup>b</sup>, 52 aber die fremden nachbarn: alterius regni Marhmanni valde benigni nostris, also deutlich: auf der grenze hausende. Marcman ist darum gangbarer mannname (z. b. in Dronkes trad. fuld. 6, 48), ohne dasz man sich darunter einen Markomannen oder markomannischen abkömmeling zu denken hat. wenn aber auch Rüdeger, der sonst marcgräve heiszt, klage 1359 noch mit dem einfacheren ausdruck 'der markman' (Roseng. 679. 691. 855. 920. 1013 'der milte marcman') belegt wird, so übersehe man nicht, dasz er und der dichter des Ruodlieb beide altmarkomannischem boden angehören, auf welchem diese benennung lebendiger als in andern deutschen strichen eingewurzelt war.

Gegen wen hüteten nun die Markomannen der Deutschen mark? im osten, norden, westen stieszen sie selbst an andere deutsche stämme, und es legt wichtiges zeugnis ab für die uralte einheit aller deutschen völker, dasz zwischen ihnen keine eigentliche grenze, sondern erst wider den fremden feind galt. also davon, dasz sie an der Donau im süden die grosze mark zu bewachen hatten führen Markomannen ihren namen, sei es schon von der zeit her, wo in Noricum noch unabhän-

\* Arrian, der unter Hadrian schrieb, anab. 1, 3 den lauf der Donau schildernd gibt an, dasz sie bei keltischen (d. i. germanischen) völkern entspringe, deren hinterste Quaden und Markomannen seien, darauf folgen sarmatische Iazygen, dann Geten (*οἱ ἀπαθανιζόντες*) und wieder Sarmaten, zuletzt beim ausflusz in den Euxinus Skythen. ihm sind die Geten keine Kelten, wie dem Tacitus die Daci keine Germanen. die vorgeschobnen Sarmaten, wie sie wirklich das band zwischen Geten und Sueven, Daken und Quaden theilweise unterbrachen, scheinen auch die römische ansicht von den Geten befangen zu machen.

\*\* Marcodurum bei Tac. hist. 4, 28 ein vicus Ubiorum (Düren an der Ruhr), auf der peuting. tafel Marcomagus.

gige Kelten wohnten, oder erst seit es, unter August, in der Römer  
 504 hand gefallen war. zwar scheinen die bei Caesar in Ariovists heer  
 genannten Markomannen für jenen älteren ursprung des namens zu  
 streiten; sie könnten aber der grenze auf anderm punct wahrgenom-  
 men haben. Kelten gegenüber siedelten sich die Germanen sorglos  
 an; im angesicht kriegskundiger und eroberungslustiger Römer war  
 ihnen stärkere vorsicht geboten.

In der tagen Augusts und Tibers war ein markomannisches reich,  
 das suevische und gothische völker an sich gezogen hatte, emporge-  
 blüht. Strabo s. 290. Maroboduus (ahd. Meripoto, mhd. Merbote?),  
 an edelmuth und vaterlandsliebe dem Arminius weichend, unterlag römi-  
 scher macht und gewandtheit. Eine zeitlang scheinen dann die Mar-  
 komannen abhängig von den Römern oder auszurufen, hernach aber  
 ermannen sie sich und die folgenden jahrhunderte sehn wir sie ihre  
 streifereien ins norische, vindelicische und rhätische gebiet so lange  
 wiederholen, bis endlich, von nachrückenden Slaven selbst gedrängt,  
 sie auf demselben weg südwestlich fortschreiten, den ehemals die Bojen  
 vor ihnen eingeschlagen hatten, und ein beträchtlicher theil des landes  
 jenseits der Donau bis ins Tirol eigenthum deutscher völker wurde.  
 fürder war auf sie der markomannische name nicht mehr gerecht und  
 ein neuer tauchte auf: Bojovarii Bojoarii Bajoarii Bagoarii, ahd. Pai-  
 girā Peigirā Peiara, mhd. Beier Beiger, nhd. Baiern\*, d. h. die aus  
 Bojohem, jenem Baja (s. 502) stammenden, vielleicht auch die im  
 bojischen Noricum niedergesessenen. was aber schon Tacitus gesagt  
 hatte (s. 166): manet adhuc Boihemi nomen, significatque loci vete-  
 rem memoriam quamvis mutatis cultoribus, ist bis auf heute wahr  
 geblieben, das bojische gebiet von der Elbe bis zur Donau behauptete  
 seinen namen unter deutschen Markomannen wie unter slavischen  
 Tschechen, ungefähr wie der name Helvetien fort dauerte, auch nach-  
 dem Alamannen und Burgunden das land überzogen hatten.

So undenkbar es ist, dasz die Geten spurlos untergegangen und  
 nicht in den Gothen fortgesetzt sein sollten; eben so wenig läßt sich  
 505 annehmen, dasz der mächtige markomannische stamm im vierten jh.  
 versiegt sei ohne innern zusammenhang mit dem neu aufquellenden  
 der Baiern. wie die Alamannen Sueven sind die Baiern Markomannen.  
 Da wir aber davon angehoben haben, dasz hochdeutsche sprache und  
 hochdeutsches volk wesentlich auf grundlage der Schwaben und Baiern  
 beruhe; kann es mit allem, was erörtert wurde, nur im einklang  
 stehn, dasz Tacitus in den annalen 2, 26. 62. 63 Maroboduus als  
 Suevenkönig darstellt und dasz der aussterbende Markomannenname  
 sich wieder in den der Sueven verliert (Zeusz s. 365).

Glaublich erscheint, dasz des Tacitus Narisci, des Dio Cass. p.  
 1189 *Ναρίσται* mit richtigem anlaut bei Ptolemaeus *Ναρίσται* für  
*Ουαρίσται* genannt und dem namen nach die späteren Warasci sind,  
 welche zu anfang des siebenten jh. in Burgund, am Vosagus auftreten,

\* wer noch eyer, may schreibt, kann auch Bayern und laye (laicus).

vgl. Zenzs s. 117. 584 und mythol. s. 73. Von den Sudeten und aus dem Gabretawald, wo sie vor alters auftreten, können sie im laufe der zeit in den fernen südwesten gewandert sein. -asc oder -isc pflegt nur persönlichen oder örtlichen wörtern zuzutreten, ich weiss aber den namen Var noch nicht auszulegen; vielleicht waren auch die Varini oder Warni verwandt. Plin. 4, 13. Tac. cap. 40.

Berühmter und oft genannt sind die Quaden, deren wohnsitz unter allen suevischen völkern der südöstlichste ins heutige Mähren und den westlichen rand von Ungern fällt; hier mögen sie vor alters an Sarmaten Geten und Daken gereicht sein. bei Strabo 290 ist τὰ τῶν Κολδοῦων augenscheinlich verlesen und verschrieben für Κουάδων (aus A ward A und T verschob sich). Marcus Aurelius Ant. setzt am schlusz seines ersten buchs εἰς ἑαυτὸν die worte τὰ ἐν Κουάδοις πρὸς τῷ Γρανύῳ (wie zu ende des zweiten: τὰ ἐν Καρνούρω). Γρανύας ist der heutige Granflusz. bei Tac. stehn cap. 42. 43 Marcomani und Quadi immer zusammen, ann. 2, 63 wird ein quadisches reich des Vannius gesetzt Danubium ultra inter flumina Marum et Cusum. Marus ist March (sl. Morava), wovon Mähren seinen namen führt, möglicherweise in bezug zu jenem marka grenze stehend, Cusus entweder ein andres wort für Gran, oder die heutige Waag, zwischen beiden. die Κουάδοι des Ptolemaeus erstrecken sich im Marchgebiet von der Donau bis ins waldgebirge und die Luna silva oder Manhart ist darin begriffen; in dieser gegend müsten früher Caesars Tectogagen (oben s. 166. 167) gehaust haben. Capitolin in M. Anton. cap. 22 nennt neben einander Quadi Suevi Sarmatae und auch bei Eutrop. 9, 6, Ammian 16, 10. 26, 4. 29, 6 erscheinen sie in solcher gesellschaft Moesien und Pannonien verheerend. Wie das vierte jh. schon das erste und zweite Markomannen und Quaden in demselben landstrich; Dio Cassius versichert uns, dass beide zu Domitians zeit mit den Geten oder Daken im bund standen, zu anfang des dritten jh. treten Βανδῖλοι Μαρκουανοὶ Κουάδοι auf. Dio Cassius s. 1305. Dem Ammian ist die Quadorum natio parum nunc formidanda, sed immensum quantum antehac bellatrix. Seit dem fünften h. verlieren sie sich unter suevischem namen und man kann annehmen, dass sie sich gleich den Markomannen und andern Sueven nach südwärts bewegten, allein auch überbleibsel in Mähren, Österreich und dem deutschen theile Ungerns hinterliessen.

Des Vannius name begegnet genau dem alts. Wenni der trad. orb. s. 344 (Falke 120), wird aber auch ahd. gewesen sein. Γαϊο-βίμαρος bei Dio Cass. 1305 darf im zweiten theil an goth. Eterpanara (s. 480) erinnern. Vitrodorus Viduarii filius, und Agilimundus bei Ammian 17, 12, letzteres ist das langob. Agelmund.

Doch am merkwürdigsten ist des volks name selbst, und wie man ihn auch fasse und deute, das wird unbestreitbar bleiben, dass er noch in dem eigennamen Kadolt oder Chadoldus, den wir bei mehreren gerade österreichischen, mährischen oder deutschböhmischen geschlechtern wahrnehmen, fortlebe. in Ulrichs von Lichtenstein frauendienst

erscheint von Velsperc Kadolt, und der weise (orphanus) Sifrit Kadolt, vgl. Helbl. 6, 129. 13, 72 und Chadoldus orphanus MB. 28<sup>b</sup>, 103. 260. 429 (a. 1137. 1188. 1280). ferner musz es ein verwandtes, 507 wie adal gebildetes subst. gegeben haben, mit welchem der mannsname Chadalhöh (wie Adalhöh) Kadalöh zusammengesetzt wurde. alle geschlechter, in denen solche eigennamen walten, scheinen mir altquadischer abkunft.

Ich bin aber unschlüssig wie diese namen erklären und es wird darauf ankommen, ob ihnen kurzer oder langer vocal zustehe? für jenen scheint zu streiten, dasz die Römer und Griechen nicht Quedi *Κουήδοι* wie Suevi *Σουήδοι* schreiben, obschon zuletzt auch *Σουάδοι* auftaucht. quadus mit kurzem vocal wäre goth. qaps, auf welches die wurzel qipan qap nächsten anspruch hätte; wie von lat. dicere dignus (f. dicnus) liesze sich von qipan ahd. chuſtan ein ähnlicher begriff leiten: allein ein adj. qaps, ahd. chuad ist bisher nicht aufzuweisen.

Umgekehrt, für den langen vocal goth. qēps, ahd. chuād, chād böte sich gerade ein, wenigstens einzelnen dialecten zuständiges adj. mhd. kât, mnl. qwaet, altfries. quād, das aus dem ablaut derselben wurzel gezeugt die ungünstige bedeutung malus überkommen hätte, und dem urverwandten welschen gwaeth malus, pejor entspricht. mhd. heiszt Keie der kâtsprêche Er. 4663 d. i. lästerer, verleumder, ganz was mnl. quaetspreker. Rose 7634, vgl. quât spreken im hamburg. statut von 1270 s. 56; quädige galle ist Morolt 1379 schelte und dem mnl. goeder tere steht häufig quader tere gegenüber\*. Wie sich nun im 14 jh. ein herzog von Braunschweig, den man sonst den tobenden hund nannte, gefallen lassen musste, Otto de quade zu heissen, könnten auch die alten Quaden diesen ihnen von nachbarn, wer weisz bei welchem anlass, gegebenen namen ertragen haben. dann wäre zu schreiben Quädi und Kädolt, Chadalhöh.

Auf andere völker, die sich Sueven oder Markomannen anzuschlieszen scheinen, wird die betrachtung künftig zurücklenken; hier 508 hat sie bei der jetzt gewonnenen grundlage zu verweilen und das schwäbisch-bairische element des hochdeutschen volks und seiner sprache noch unter andere gesichtspuncte zu stellen.

Wüsten wir mehr von dem heidnischen glauben beider stämme, unser blick würde sich wesentlich erweitern. gleich den Thrakern Geten Daken waren sie verehrer des kriegsgottes, *θεράποντες Ἀρηός* wie Homer sagt, *Ἀρεώς τε θεραπνευταί*, wie es in Platons Phaedrus heiszt. von Ares, als Hefästs fessel gelöst war, wird Od. 8, 361 gesagt: *Θρήκηρδε βεβήκει*, und der scholiast fügt hinzu: *φιλοπόλεμοι μὲν οἱ Θράκες καὶ ἀφωρισμένοι τῷ Ἀρει*. Akinakes war bei Skythen und Geten gefeiert (s. 120. 187), Daken galten für Ares-

\* abgeleitet ist ahd. chât, chot stercus, ags. cvaed, mhd. kât Helbl. 5, 24. 95. quât Morolf 385, nhd. koth, ein euphemismus, der eigentlich aussagt: das schlimme, schlechte. vgl. chwâtchever mistkäfer Sumerl. 38, 28 und quâtsac Renn. 6974.

diener (s. 188. 221), auch den Tencterern lässt Tac. hist. 4, 64 Mars praecipuus deorum sein. kriegerischen völkern und namentlich allen Deutschen wird dieser schwertcultus zum allgemeinen kennzeichen (mythol. s. 179); auf die Suardones und Sveordveras ist schon hingewiesen worden (mythol. s. 839) und selbst im namen der den Markomannen benachbarten Cherusken scheint die vorstellung des schwerts enthalten. Wie die Quaden eductis mucronibus eid schwuren (RA. 166) galt nach der lex Alam. 44 (vgl. addit. 22) ein 'cum tracta spata se idoneare'. Bedeutsam bleibt es, dass die alten Schwaben geradezu Ziuvari genannt werden, d. i. Martem colentes (mythol. s. 180) und vielleicht in dem mhd. ausruf: ziu dar näher! Parz. 651, 11, woraus das spätere ziether! MS. 2, 17\* und zeter, zetter! (RA. 877. gramm. 3, 303) entstanden sein könnte, des gottes name fortgeführt wurde; dann brauchen wir keiner keltischen auslegung (Haupt 5, 513). Zio und Er, Eor waren aber nur verschiedene namen desselben gottes und wenn bei Er an hēru, goth. hairus wie an *ἄρης* und *ἄρ* gedacht werden darf (mythol. s. 184), so öffnet sich hier ein merkwürdiger gegensatz. Markomannen und Cherusker scheinen den kriegsgott Cheru Heru Eru, Sueven aber Tiu Zio genannt zu haben, wozu stimmt, dass bis auf heute der dritte wochentag in bairischer volkssprache ertag iertag ertag (mit umgestelltem H?), in schwäbischer ziestag heisst (mythol. s. 183).

Auch Berhtacultus, insofern wir seiner noch aus dem letzten 509 niederschlag in volkssagen habhaft werden, erstreckt sich augenscheinlich über markomannische und bairische landstriche und in Schwaben bricht ein männlicher Berhtolt vor; thüringische und hessische genden weisen Berhtas amt an Holda, elbische an Freke, und dieselbe mütterliche gottheit musz vor alters Nerthus gewesen sein. es ist für völker und sprachgeschichte von groszem werth noch mehr solcher faden zu festigen.

Wie unsre mythologie streben musz das eigne eines jeden stamms zu ermitteln und festzusetzen, damit die richtung des ganzen desto deutlicher erkannt werde; kann auch die geschichte der sprache und des rechts ihr ziel nicht erreichen, bevor die einzelnen und besonderen triebe und schichten aller theile des volks entwirrt sind. wir haben bis in alle laute, flexionen und wörter zu forschen, wo sich schwäbische und bairische mundart begegnen oder abstoszen, wiederum wo sie zusammen oder einzeln mit der gothischen und sächsischen stimmen oder von ihnen abweichen. ein beispiel solches ein-klangs war dulp und tuld (s. 72) und vielleicht kēlikn chilecha (s. 318); andere sollen im verfolg angeführt werden.

Ähnliche züge der übereinkunft und verschiedenheit gewähren uns die gesammelten volkrechte beider stämme. gemeinsam ist ihnen das wergeld von 160 sol., gemeinsam der ausdruck saiga oder saica für denar, gemeinsam das technische taudragil (RA. 94), dessen deutung sich mythol. s. 746. 1026 bestätigte. eigenthümlich aber war das bairische, noch spät ins mittelalter fortgesetzte ohrzupfen (RA.

144. 145), das stapfsaken (RA. 927) und der alamannische nasteid, wobei frauen die hand auf ihre haarflechte legten (Haupt 4, 472) oder das aufhängen des hunds über der thür (RA. 665, vgl. balt. stud. 7, 2, 14). Aus dem was die lex Alam. 80 und add. 42 über den concubitus mit puella geneciaria und das alterius puellam de genicio rapere verordnet, schlieszt Davoud 1, 337 nicht unbefugt, dasz bei den Alamannen noch 600, 700 jahre nach Tacitus viel-  
 510 weiberei als concubinat häufig war (vgl. oben s. 189); Ducange s. v. gynaeceum hat viele stellen gesammelt welche darlegen, dasz zwar dieser ausdruck ein haus oder gemach bezeichnete, worin mägde webten oder wirkten (wercgadem Iw. 6187), dasz aber die herrn an solchen orten frauen zu unterhalten pflegten.

Das bairische gesetz 2, 20 zählt edle geschlechter auf: Hōsi, Draozā, Faganā, Hahilingā, Aennienā, isti sunt quasi primi post Agilolfingos, qui sunt de genere ducali, unter welchen Hahilingā an die Hegelinge des Gudrunlieds, Aennienā aber an die Aenenas des ags. Vidsidlieds mahnen, wo es 322 heiszt

‘mid Englum ic vās and mit Svæfum and mid Ænenum’;

wieder ein zeugnis für der Angeln Schwaben und Baiern zusammenhang. Rabenschlacht 491 wird ein held Enenum namhaft gemacht; über die Hōsi oder Huōsi, Draozā (oder Thrōzzā) und Faganā (exultantes, von fagan altn. feginn gaudens, vgl. goth. faginōn χαίρειν) weisz ich sonst nichts\*.

Berühmt ist die schwäbisch-bairische heldensage von Welf und den Welfen, deren berührung mit der skirischen schon s. 468 angedeutet wurde und worauf ich bei den Chatten nochmals zurückkommen will. Auch wird die gothische mythe von Attila, den Hunen und Theoderich diesen hochdeutschen nachbarn, zumal Markomannen und Quaden, nicht vorenthalten geblieben sein, da wir noch am schlusz des zwölften jh. das epos von den Nibelungen in Österreich wurzeln sehn. Mir fiel auf, dasz im Waltharius 1009 die helden Guntharius von Worms, Tanastus von Speier, Trogus von Straszburg gewissermaszen noch als vertreter der alten Vangionen, Nemeten und Triboken angesehen werden dürfen. So tief wurzelt in der heldensage alter stammunterschied.

Es kann kein zufall dabei walten, dasz sich in Schwaben und Baiern, wie die ganze natur und gewalt der hochdeutschen sprache,  
 511 so auch unsrer alten poesie kund gegeben hat. alles was die grundlage der deutschen literatur macht, geht von diesen beiden stämmen aus, wie Otfried und Notker bezeugen. Otfrieds gedicht, wenn man es zu dem fast gleichzeitigen eines namenlosen Sachsen hält, musz das lebendigere scheinen, weil es von eigner, obschon mäsiger kraft getragen wird, im Heliand nur überlieferte alte weise, ohne alle eigenthümlichkeit nachhallt. dieser Sachse weisz nichts von seinem vater-

\* Huschberg in dem buche: Scheiern und Wittelsbach. München 1834 s. 55—61 soll von diesen geschlechtern handeln.

land noch von sich zu singen, Otfried ist des fränkischen namens voll; dasz er von geburt ein Schwab war, wie er alamannisch dichtete, wurde s. 499 gesagt. Über dreihundert jahre nach ihm hob sich die hochdeutsche poesie und sprache, und auszer den Nibelungen, deren bester theil wahrscheinlich Österreich angehört, ist Wolfram in Baiern, Hartmann und Gotfried in Schwaben auferstanden.

## XX.

### DIE FRANKEN.

512 Was den Sueven am obern Rhein mislungen war vollbrachten später andere Deutsche am untern, den auch die Römer nicht so kräftig schützen konnten wie jenen. seit dem dritten und vierten jh. strömen deutsche haufen unaufhaltsam durch die Niederlande nach Gallien, bis es ihnen zuletzt als bente erliegt. schon in vorausgehenden zeiten waren Deutsche unter besonderem und allgemeinem namen dort erschienen, oder gewaltsam dahin verpflanzt worden; vom dritten jh. an treten sie mit dem vorher unerhörten, vielleicht aber lange bestandnen gesamtamen der Franken auf, dessen ruhm noch heute die geschichte erfüllt. bevor ich die nur scheinbar älteren einzelnamen anführe, fordert er selbst erklärung.

Franci Francorum, ahd. Franchon Franchónó, ags. Francan Francena, aber altn. Frakkar Frakka führt sich auf den begrif frank und frei zurück, welche wörter (mhd. frech und fri, nnl. vrij en vrank) wir gern in eine formel binden. im prolog des salischen gesetzes nennt sich die gens Francorum selbst inclyta, audax, velox et aspera. aus der goth. wurzel freis liber entspringt sowol friks audax, avidus\*, 513 als ein fraggs entspringen dürfte, die götternamen Fria Fricka Fricco sind wie Libera Liber und der ausdruck fri femina unmittelbar verwandt. N tritt zu wie in þakka danchón, hlekk hlancha, liqui linquo, λαιός link, und vielen andern. nennt Libanius (ed. Reiske 3, 317) in der mitte des vierten jh. die rheinischen Φραγκοί (bei Julian und Procop Φράγγοι) immer Φραγκοί mit der deutung ἔθνος πεφραγμένον πρὸς τὰ τῶν πολέμων ἔργα, so könnten auch des

\* Siebertus gembl. bei Pertz 8, 300: Valentinianus Francos attica lingua appellavit, quod in latina lingua interpretatur feroces (das φραγκτός bei Libanius meint aber bewafnet). diese herleitung hat auch Ermoldus Nigellus im sinn 1, 344:

Francus habet nomen a feritate sua

vgl. 359 France ferox! Man könnte den namen auch aus der von Valentinian verliehenen abgabenfreiheit deuten, vgl. Pertz 8, 115.

Ptolemaeus *Ἀνατοφρακτοί*, auf ganz anderm boden, schon *φραγκοί* heissen; das ist besser als ein s. 199 herbeigeholtes *prāht*\*.

Gleich den Sueven oder gothischen Balthen (s. 447) führen also die Franken den namen der freien; um so bedeutsamer klingt z. b. in der marchia ad Wirzburg das *frīerō Franchōnō erbi*.

Es ist eine andere ableitung vorgeschlagen worden: aus goth. *hramjam* *figere* stamme fränkisches *adchramire* und (nach wechsel zwischen CH und PH s. 349) *adframire*, die mishandelte *framea*, das ags. diminutivum *franca* (für *frameca*), daher der name Franken\*\*.

Dasz mit ihm *framea* zusammenhänge leuchtet mir sehr ein, und 514 baarer angabe des Tacitus zufolge war es ein deutsches wort: *rari gladiis*, sagt er cap. 6, aut *majoribus lanceis utuntur*, *hastas vel ipsorum vocabulo* *frameas gerunt angusto et brevi ferro*, sed ita *acri et ad usum habili*, ut eodem telo, prout ratio poscit, vel *cominus vel eminus pugnent*, et *eques quidem scuto frameaque contentus est*. auszerdem heiszt es cap. 11 *frameas concutiunt*, cap. 13 *scuto frameaque ornare*, cap. 14 *cruentam victtricemque frameam*, cap. 18 *scutum cum framea gladioque*, cap. 24 *inter gladios atque infestas frameas*. zwischen *gladius* und *framea* tritt deutlicher unterschied hervor, *framea* ist *hasta* oder *minor lancea*. weder in den annalen noch historien begegnet der ausdruck.

Auch keiner der älteren classiker beinahe gewährt ihn, nur kurz vor Tacitus hatte Juvenal gesungen 13, 78

per solis radios tarpejaque fulmina jurat,  
et Martis frameam et cirrhaei spicula vatis,

welche stelle nachher eine bei Marc. Capella 5, 425

Gradivi frameam non ausus poscere

im sinn hat. unter den *telorum et jaculorum vocabulis* bei Gellius 10, 25 fehlen nicht *frameae*, *catejae*, *rumpiae* (vgl. oben s. 461); aber dasz die beiden folgenden kirchenväter den von Tacitus aufgestellten begrif des worts nicht mehr vor augen hatten, zeigen ihre erklärungen. Augustinus *epist.* 120, 16. 140, 41. *serm.* 314, 4. 5 stellt *framea* mit *gladius* gleich, *enarratio* in ps. 9, 8 hat er *diaboli frameae* und in ps. 149, 12 *frameae bis acutae in manibus eorum*, *framea* für *spata*.

\* überall erscheint *Francus* *φράγγο*; schon lautverschoben; urverwandtes P (wie noch heute die Litthauer Franzose durch *Frāncus* ausdrücken) würde nur in der verderbten stelle der peutingerschen tafel *Chamavi qui Elpranci* aufzuweisen sein, wo gebessert werden musz: *qui et Pranci*, oder *Franci*.

\*\* Wackernagel bei Haupt 2, 558, vgl. *Diut.* 1, 330. Ducange s. v. *adframire* und *adramire*; Waitz *sal. ges.* 243. 256. 276 hat nur *adramire* *adchramire* *adramire* *achramire* *agramire*. Bei Irmino erscheinen die eigennamen *Frannus* 68<sup>b</sup> *Framninga* 248<sup>a</sup> *Framnoldus* 260<sup>b</sup> *Framhardus* 216<sup>a</sup> *Framengarius* 12<sup>b</sup> *Framnegarius* 225<sup>b</sup> 234<sup>b</sup> *Framnoinus* 63<sup>a</sup> *Framoinus* 34<sup>b</sup> *Frambertus* 94<sup>a</sup> *Framberta* 29<sup>a</sup> *Framengildis* 1<sup>a</sup> 12<sup>b</sup> 37<sup>a</sup> *Framnehildis* 223<sup>b</sup> *Framnildis* 162<sup>b</sup> 269<sup>a</sup> *Framneildis* 272<sup>b</sup> *Framnedrudis* 274<sup>a</sup> *Framnetrudis* 94<sup>a</sup> *Framtrudis* 26<sup>a</sup> 93<sup>b</sup> *Framengaudia* 93<sup>a</sup>, deren einzelne sicher mit *Hram* oder *Hramn* zusammenfallen dürften, z. b. *Frannus* *Framningus* mit *Frannus* *Hramningus*, so dasz *Framengaudia* f. *Chramnegaudia* und ahd. *Hramkōza* stände, *Framnoldus* = *Chramnoaldus*.

Isidorus orig. 18, 6, 3 sagt geradezu: framea gladius ex utraque parte acutus, quam vulgo spatham vocant. framea autem dicta quia  
 515 ferrea est, nam sicut ferramentum sic framea dicitur, ac proinde omnis gladius framea. in der vulgata ps. 35, 3 wird das ἔκρυον ῥομφαίαν der LXX effunde frameam richtig übertragen, von Notker aber verdeutscht: kebreite din suert. nach Augustins und Isidors sprachgebrauch verwendet der dichter des Waltharius 1016. 1376 framea für schwert\*, nicht für speer, und ohne dasz ihm irgend ein deutsches wort im hintergrund schwebt.

Wie sollte auch etwan aus der partikel fram porro, ultra oder dem mhd. masc. frame für entfernung (Servat. 332) die vorstellung einer waffe folgen? allenfalls wäre framea projectio, projectura, projectibile? Man hat unpassend das nhd. pfrieme, nnl. priem, d. i. ags. preon, altn. prion, dän. preen spinther, filum ferreum verglichen, worin PR unter der voraussetzung stimmen könnte, dasz dem framea ein unverschobnes pramea vorhergieng, der diphthong aber abweicht und der begrif noch mehr. In framea das ahd. rama (nicht rāma) instrumentum textorium (Graff 2, 205) mhd. rame (Iw. 6199. Trist. 4692) wenn gleich ein spannendes, heftendes werkzeug zu sehn, Franchio aus Hramicho zu deuten fällt mir doch schwer. in jenen eigennamen (s. 513. 514) erschien Framne- als jüngere, Chramne- als ältere form, da doch im lat. framea gerade FR das höchste alter für sich hat, und im dritten jh. sogleich Franci Φραγκοί, niemals Chramci Χραμκοί, noch später Ranci vorkommt. die ganze zusammenstellung zwischen frank und frei, die doch tief begründet scheint, gieng verloren.

Lieber möchte ich diesmal den volksnamen nicht aus der waffe leiten, sondern die waffe aus ihm; wie wenn framea nichts als entstellung aus franca wäre? dem siebenmal wiederholten framea bei Tacitus wird freilich nichts anzuhaben sein, doch im juvenalischen verse könnte schon Martis francam gestanden haben und daraus framneam verlesen sein. bei der alten uncialschrift mischen sich ne und  
 516 m öfter, für nunc wurde num, für tunc tum gesetzt\*\*; nicht weisz ich ob römischem ohr framea mehr zusagte als franca, da ihm manca ancus sancus geläufig waren. das e nach c durfte der abschreiber oder Juvenal selbst nicht entrathen, framam und franceam (obschon analog dem lancea λόγχη) hätten beide dem verse nicht getaugt\*\*\*. aber auch dem Juvenal dürfte framea bereits festgestanden haben, wenn es nur in einer wenig älteren uns abgehenden stelle, ich will einmal sagen des Plinius aus franca verderbt war, wie aus dem ad sua tutanda des Tacitus ein sia tutanda und bei Ptolemaeus ein ort Σιατουράνδα hervorgieng.

\* Ademar (Pertz 6, 125): diverberatum cadaver frameis = gladiis; vgl. framea necari (Pertz 5, 247). auch Gregor. tur. 3, 15.

\*\* Drakenb. zu Liv. II. 12, 15. Cortius zu Lucan 1, 60. 167. III. 197. 443. Spalding zu Quint. V. 10, 102; erwäge man etiam nunc und etiam num.

\*\*\* Saxo gramm. ed. Müller 72 scandiert framea — u u für u u u

Meiner Vermutung stark zu statten kommt nun, dass in der ags. sprache sich genau ein solches *france* (nicht *franca*) Caedmon 119, 20 und Byrhtnod bei Thorpe 123, 29. 125, 19, in der altn. aber *frakka* Sn. 216\* erhalten hat, und zwar nicht in der bedeutung von *gladius*, sondern der echten alten von *jaculum* oder *missile*; bei Sachsen und Scandinaven sollte *france*, *frakka*, bei andern Germanen (und unmittelbaren vorfahren der Franken) *framea*, nicht *franca* gegolten haben? Isidor trat der wahrheit ganz nahe, hätte ihm nicht sein einfältiges *ferramentum* den weg verschlagen, da er am schluss des capitels auf die *securae* zu reden kam und hinzufügen konnte: *quas et Hispani ab usu Francorum per derivationem franciscas vocant*. nannten aber die Westgothen noch im siebenten jh. ein wurfheil *francisca* (goth. *fragiskó*?) so musz die *franca* eigenthümliche waffe der jüngeren Franken geblieben sein und das *jaculum* verträgt sich mit dem *emimus ferire*. eine alte glosse in Nyerups *symbolae* 355\* nachdem sie die isidorische erklärungs gegeben hat, führt fort: *est etiam framea hasta longissima*, und Papias und Joannes de Janua deuten *franciscas* durch *securae* oder *signa quaedam instar securium quae Romae ante consules ferebantur*. Bei Gregor von Tours, meines wissens, kommt *francisca* nicht vor, wol aber 2, 27 *bipennis*, 9, 35 *projecta securis*; bei Flodoardus 1, 13 hinter einander: *franciscam projecit in terram* und dann *bipennem*, in derselben erzählung, wo Gregor 2, 27 beidemal *securis* gebraucht hatte. Aimoin aber 1, 12 hat *gladius* und *francisca* mit dem zusatz *quae spata dicitur*, also Isidors deutung von *framea*. Hincmarus in *vita Remigii*: *francisca quae vocatur bipenna*\*. Dass kein zweifel übrig bleibe an der fränkischen eigenthümlichkeit der *framea* führe ich noch eine stelle aus Procop's b. goth. 2, 25 an, der sie *πέλεκυς* nennt; zu seinen tagen waren Franken mit Theodebert nach Italien gekommen: *ἰππέας μὲν ὀλίγους τινὰς ἀμφὶ τὸν ἡγούμενον ἔχοντες, οἳ δὲ καὶ μόνοι δόρατα ἔφερον. οἱ λοιποὶ δὲ πεζοὶ ἅπαντες οὔτε τόξα οὔτε δόρατα ἔχοντες, ἀλλὰ ξίφος τε καὶ ἀσπίδα φέρον ἕκαστος καὶ πέλεκυν ἓνα*. und 2, 28 prahlen vor Vitigis der Germanen d. i. Franken gesandte: *τὸ μὲν οἶν στρατόπεδον ἀνδρῶν μαχίμων οὐχ ἦσσαν ἢ ἐς μυριάδας πεντήκοντα ἦδη πού τας Ἀλπεὺς ὑπερβεβηκέναι οἰόμεθα, οὓς πελέκει τὴν Ῥωμαίων στρατιὰν ξυμπασαν ἐν τῇ πρώτῃ ὁρμῇ καταχάσειν ἀνχοῦμεν*. Noch damals lag, wie früher bei Chatten, ihres heeres kraft in den fuszgängern, aber diese und reiter waren nur mit schild und franke bewafnet, deren *angustum*, *breve* und *acre ferrum* wol sicher zweischneidig war, was von selbst auf *bipennis* und *gladius ex utraque parte acutus* führte. Sogar die doppelform *franca* und *francisca* wird durch den volksnamen *Franciscani* gerechtfertigt, die des Aethicus *cosmographie* deutlich an der Franken stelle setzt.

\* bemerkenswerth sind vielleicht noch die ahd. glossen *ploh framea* (Graff 3, 359), *pflug*, weil er wie der *speer* den acker aufreißt? *stapasuert framea* (Graff 6, 612) vgl. oben s. 235 *skālm framea*.

Wer diesen erörterungen gefolgt ist wird sich davon überzeugt haben, dasz franca und francisca dieselbe, den Franken eigne und nach ihnen benannte waffe waren, wiederum aber mit beiden die bei Tacitus als germanisch, d. h. zunächst fränkisch geschilderte framea zusammenfalle, selbst abgesehen von dem herstellbaren gleichlaut des  
 518 namens. dem ferrum acre et ad usum habile gleicht immer der gladius ex utraque parte acutus, bis acutus, die bipennis oder πέλε-  
 xus, mag dem berichterstatter die vorstellung des speers übergegangen sein in die des wurfbeils und schwerts, da sich im laufe langer jahr-  
 hunderte natürlich auch das geräth umgestaltete. im ags. lied von Byrhtnōð heiszt es deutlich 'mid his francan ofsceát' mit seiner franke  
 schosz, und speer oder beil, nicht schwert waren waffe zum schieszen  
 oder werfen, wie im Hildebrandslied speru werpan und bretōn billiū  
 vorkommt, was zur beschreibung bei Tacitus stimmt\*.

Rührt nun, wie ich annehme, framea aus franca, franca aus dem volksnamen Franci her, so ist nothwendig dasz ein solcher schon im ersten jh. wenigstens unter Germanen gangbar war und Römern vor dem dritten bekannt geworden sein konnte, wenn ihn auch keine erhaltne schrift bewahrt, man müste denn in jenem *Ἀνατορογραφιστοί* des Ptolemaeus eine spur entdecken.

Die gewöhnliche ansicht, der auf Peutingers tafel\*\* zuerst erscheinende Frankennamen sei ums dritte jh. durch einen bund nieder-  
 rheinischer, vorher unter andern benennungen gekannter Germanen  
 neu hervorgebracht worden, hat in meinen augen geringen werth.  
 an uraltem, ununterbrochnem zusammenhang deutscher stämme, in  
 festerem oder loserem verband, wird keiner zweifeln; aber ein frän-  
 kischer, alamannischer oder suevischer verein erklären mir nichts,  
 wenn sie nicht in ihrem beginn oder erfolg von der geschichte selbst  
 deutlich hervorgehoben werden. Hatten die Römer gerade nieder-  
 deutschen stämmen schon geraume zeit hindurch den umfassenden  
 namen der Germanen beigelegt, so war ihnen ein andrer entbehrlich,  
 519 der wenigstens im unverstandnen ausdruck für eine germanische waffe  
 unter ihnen umlief. Auf dem boden, den die Deutschen des ersten  
 jh. einnahmen, mochten ihre nachkommen im dritten sich dasselbe  
 recht, warum nicht denselben namen? aneignen. nichts ist dawider,  
 dasz nicht auch schon zu Caesars tagen die benennung Franken, d. i.  
 freie männer erschollen sein sollte.

Vopiscus im Probus cap. 12 hat Franci inviis strati paludibus, etwa ums j. 280, offenbar in gegenden, wo der Rhein sich dem meere nähert, und noch Sidonius apollin. epist. 4, 1 nennt paludicolae Sicambros. deutlich Procop de b. goth. 1, 12: *Ῥῆνος ἐς τὸν ὠκεανὸν*

\* vergebliche arbeit scheint es, wenn H. Schreiber im taschenbuch 1, 152. 153 die schlanke, leichte und scharfe framea von der schweren francisca scheiden und beide eisenwaffen dem ehernen, gallischen celt entgegensetzen will, während Lisch die framea für einen speer und ehernen celt erklärt, Worsaae den celt für eine ax. auf den celt lasse ich mich hier nicht ein.

\*\* vgl. auch Vopiscus in Aureliano cap. 7.

τὰς ἐκβολὰς ποιῆται. λῆναι τε ἐνταῦθα, οὐ δὴ Γερμανοὶ τὸ παλαιὸν ὄκνητο, βάρβαρον ἔθνος, οὐ πολλοῦ λόγου τὸ κατ' ἀρχὰς ἄξιον, οἱ νῦν Φράγγοι καλοῦνται; nur darüber schwebt er im irthum, dasz diese jetzt gefürchteten Franken vor alters kein aufsehn gemacht hätten, da doch Germanen unter ihrem allgemeinen wie unter besondern namen schon jahrhunderte lang der Gallier schrecken gewesen waren und z. b. Julian im j. 356 mit den fränkischen königen in der gegend von Cöln zu schaffen hatte (Ammianus 16, 3).

Die beginne der fränkischen geschichte treten gleich wieder in das zwielicht der sage zurück. Gregor von Tours 2, 9 weisz aufs höchste anzuheben mit Genobaudes, Marcomeres und Sunno, die in der zweiten hälfte des vierten jh. zur zeit des Valentinianus und Maximus in Gallien einbrachen. So wenig Valentinian den namen der Franken erfunden hat, werden auch die Franken des dritten und zweiten jh. unthätig geblieben sein. Gregor sagt: in Germaniam prorupere, und versteht darunter das belgische Gallien: 'Marcomeres Sonnoque' sind schon bei Claudian (de laud. Stilich. 1, 241) genannt und völlig historisch. aber Siegbertus gembl. (Pertz 8, 302) meldet, nach den gestis Francorum: Francis post Priamum Priami filius Marcomirus et Sunno filius Antenoris principantur annus XXXVI, quorum ducatu Franci Sigambria egressi consedere secus Rhenum in oppidis Germaniae; unter diesem Sicambrien wird aber kein landstrich des rechten Rheinufers, sondern geradezu Pannonien und gar die Maeotis 520 gemeint\*. davon musz das gerticht bereits zu Gregors kunde gelangt sein, weil er nicht unbemerkt läszt: tradunt enim multi eosdem de Pannonia fuisse digressos. Bei Siegbert und Fredegar wird auch ein Francio namhaft gemacht, auf welchen der volksname unmittelbar zurückgeführt werden kann. Unter allen Deutschen scheinen gertichte von uralter einwanderung aus Asien nachzuzucken, die sich bald an Alexander, bald an Troja, Priamus und Aeneas zu knüpfen suchten; welche bewandtnis es mit dem sitz der Franken in Pannonien haben könne, wird nachher erhellen. Gleichwol darf man nicht übersehn, dasz schon zu Tacitus zeit das rheinische Asciburgium auf Ulysses und Laertes bezogen wurde, also die überlieferungen der Franken bereits unter Germanen des ersten jh. wurzel geschlagen hatten.

Der allgemeine dem namen der Franken wie der Sueven beizuhabende sinn gestattet beiden höheres alter zuzutrauen, als die besondern benennungen einzelner stämme anzeigen, die man unter ihnen zu begreifen hat.

Am sichersten und unmittelbarsten auf die Franken zu beziehen ist das volk der Sigambren, dessen die Römer von frühe an oft gedenken. Bei Plinius, wenn er die fünf germanischen hauptstämme aufzählt und den dritten nennt, heiszt es: proximi autem Rheno Istae-vones (f. Iscaevones), quorum pars Sicambri; die gewöhnliche lesart:

\* man vgl. Ekkehardi chronicon bei Pertz 8, 115 und Heriger (Pertz 9, 176) mit einzelnen abweichungen.

quorum pars Cimbri entsprang durch vereinfachung des doppelt zu lesenden S, worauf das folgende I getilgt und cimbri in Cimbri geändert wurde. denn auch bei Caesar 6, 35 werden Sicambri bezeichnet: qui sunt proximi Rheno, ihr gebiet lag dem der Eburonen gegenüber, am Rhein zwischen Lippe und Sieg und erstreckte sich ostwärts bis in das spätere Sauerland oder herzogthum Westfalen, fast zur Weser hin.

- Als Caesar den Rhein zu überschreiten trachtete und von den  
 521 Sigambern auslieferung geflüchteter Usipeten und Tenchtherer be-  
 gehrte, antworteten sie kühn: populi R. imperium Rhenum finire; si  
 se invito Germanos in Galliam transire non aequum aestimaret, cur  
 sui quidquam esse imperii aut potestatis trans Rhenum postularet?  
 doch nachdem er die brücke zu schlagen begann, wichen sie auf jener  
 flüchtlinge rath in die wälder und lieszen den feind ihre dörfer und  
 äcker verwüsten. Nicht lange darauf erwiderten die Sigambren die-  
 sen angriff durch einen zug über den Rhein ins land der Eburonen.  
 b. gall. 4, 16. 18. 6, 35—42. Im j. 12 vor Chr. gieng aber Drusus  
 über den Rhein und besiegte die niederrheinischen und tiefer woh-  
 nenden Germanen, bei Florus 4, 12 heiszt es: inde validissimas nationes  
 Cheruscos Suevosque et Sicambros pariter aggressus est, qui viginti  
 centurionibus incrematis hoc velut sacramento sumpserant bellum,  
 adeo certo victoriae spe, ut praedam in antecessum pactione dividerint.  
 Cherusci equos, Suevi aurum et argentum, Sicambri captivos elegerant\*.  
 hier ragen sie neben Cherusken und Sueven als germanischer haupt-  
 stamm hervor. die schlacht mit den Römern hatte apud Arbalonem statt  
 (Plin. 11, 18), wozu sich irgend ein westfälisches Arpelu oder Erpelu,  
 vielleicht der chattische Arpus vergleichen lässt. Auf diesen sieg des  
 Drusus gehn des Ovidius oder Pseudo Livius (consol. ad Liviam 17. 311)

ille genus Suevos acre indomitosque Sigambros  
 contudit inque fugam barbara terga dedit; —  
 nec tibi deletos poterit narrare Sigambros,  
 ensibus et Suevos terga dedisse suis.

- Bald hernach lieszen die siegreichen Römer, wie sie schon früher die  
 Ubier vom rechten Rheinufer auf das linke versetzt hatten, auch einen  
 theil der Sigambren hinüberziehen (Sueton. Aug. 21. Tac. ann. 12, 39)  
 was die Germanen augenblicklich schwächte, eben so sicher aber zu  
 späteren erfolgen auf gallischem boden, den jene im voraus eingenom-  
 men hatten, stärkte. Man darf nur nicht wännen, dass keine Sigambren  
 522 auf der rechten seite in der alten heimat zurückgeblieben seien, Strabo,  
 der s. 194 die Sugambren neben Trevirern, Nerviern und Menapiern  
 weisz, redet s. 290 ausdrücklich noch von einem solchen theil, nennt  
 auch sigambrische, in den aufstand der Cherusken verflochtne fürsten,  
 Ptolemaeus aber lässt sie später zwischen Bructern und Langobarden  
 ungefähr den landstrich einnehmen, den sie zu Caesars zeit besessen

---

\* wie in der heldensage oft wiederkehrt, dass vor dem angriff die beute  
 bis ins einzelne getheilt wird.

hatten, nur dasz sie, wie es scheint, nicht mehr unmittelbar an den Rhein stieszen.

Wenn es bei Horatius od. IV. 2, 33 heiszt:

concines majore posta plectro,  
Caesarem, quandoque trahet feroces  
per sacrum clivum, merita decorus  
fronde, Sygambros,

so könnte ihnen feroces schon beigelegt sein, weil zu dem römischen ohr ein epithet dieser germanischen stämme gedrungen war, das nachher ihren allgemeinen namen bildete; nannten suevische oder gallische nachbarn den Römern diese Sigambri feri oder feroces, wie nah lag das dem deutschen ausdruck freie oder franke? Auch Juvenals (4, 147) torvi Sigambri entsprechen dem germanischen bilde: omnibus truces et coerulei oculi bei Tacitus, wie die rutilae comae, obgleich allgemeines kennzeichen aller Deutschen, noch ganz besonders zu Ovids worten (amor. I. 14, 39) stimmen

nunc tibi captivos mittet Germania crines,  
culti triumphatae munere gentis eris,  
o quam saepe comas aliquo mirante rubebis  
et dices: empta nunc ego merce probor!  
nescio quam pro me laudat nunc iste Sygambri;  
fama tamen, memini, quum fuit ista mei;

oder zu Claudians (de IV cons. Hon. 446)

ante ducem nostrum flavam sparsere Sygambri  
caesariem pavidoque orantes murmure Franci  
procubuere solo,

wo zwar Sigambri und Franci geschieden, doch unmittelbar zusammen genannt erscheinen. Martials ausspruch (de spect. 3, 9)

crinibus in nodum tortis venere Sicambri

mag zur schilderung der Sueven bei Tacitus gehalten werden: insigne 523 gentis obliquare crinem nodoque substringere. Gleich den blonden locken wusten die Römer aber auch die leibliche kraft deutscher kriegler in ihren vorthail zu verwenden, wie sich Claudian (in Eutrop. 1, 383) ausdrückt:

militet ut nostris detonsa Sicambria signis\*.

Von jenen unter August übergeführten Sigambri hatten sie eine sugambra cohors gebildet, die prompta ad pericula, cantuum et armorum tumultu trux ihnen gegen die Thraker am Haemus (und vielleicht gegen die Geten) im j. 26 nach Chr. kriegten half. Tac. ann. 4, 47. Diese legion soll nun in Pannonien gestanden, am Ister, da wo später Buda gegründet wurde, eine stadt erbaut und nach ihrem namen Sicambria benannt haben. ungrische chroniken melden ausdrücklich, dasz von den Franken ein solches Sicambria an der stelle von Buda gestiftet wurde\*\*. Wie es sich immer damit verhalte, zusammenhang

\* Gratius cyneg. 202 hebt unter den jagdhunden die volucres Sygambros hervor.

\*\* z. b. Heinrichs von Müglein chronik cap. 3 und 8, vgl. Lazius de gent. migrat. p. 52. Schwandtner script. 1, 43. 133. Bel notitia 3, 165. Zuerst

musz walten zwischen diesem pannonischen Sicambria und jener altfränkischen sage, dasz die Franken aus Pannonien an den Rhein gewandert seien. Sigeberths worte (Pertz 5, 300) lauten so: *originem gentis nostrae, regni scilicet Francorum, notificemus aliis ex relatu*  
 524 *fideli majorum. post illud famosum trojanae civitatis excidium victoribus graecis cedentes reliquiae Trojanorum cum Aenea ad fundandum romanum imperium ad Italiam perrexit, pars una scilicet duodecim milia, duce Antenore, in finitimas Pannoniae partes secus Maeotidas paludes pervenit, ibique civitatem aedificaverunt, quam ob sui memoriam Sicambriam vocaverunt, in qua multis annis habitaverunt et in magnam gentem coaluerunt, et crebris incursibus romanum solum incessentes usque ad Gallias ferocitatis suae vestigia dilataverunt.* Gesetzt auch, dasz aus den fränkischen annalisten die ungrische sage geflossen und jene inschrift geschmiedet sei; so überrascht mich doch, wie dem von Attila erbauten und nach ihm Etzelburg genannten Buda die lage von Sicambria beigemessen wird, in unsrer Vilkinasage aber Attilas sitz nach Susat gelegt ist, wohin die Nibelunge entboten werden und der wurmgarten (s. 126) liegt, in welchem Günther das leben liesz. Susat kann nun nichts anders sein als das westfälische Soest (alts. Sôsat, ahd. Suosaz), gerade die älteste stadt in dem bezirk, den wir Sigambern zur römischen zeit anweisen müssen, aus dem sie über den Rhein in Gallien einfielen. dasz sie sich aus Pannonien erhoben hätten, wäre sinnlos; schwebte fränkischen annalisten schon eine sage vor, worin sich fränkisches und pannonisches Sicambrien mischten? ein mythos, wie ihn die der Vilkinasaga zum grund gelegnen lieder entfaltet haben mögen, nach welchem Franken, Hunen, Friesen dicht nebeneinander auftreten?\*

Es wäre anziehend dem ursprung der niederrheinischen oder fränkischen heldensage näher auf die spur zu kommen, die sich gleich dem groszen Rheinstrom zuletzt in den sand verliert. ich möchte sie weder den nach Gallien versetzten Sigambern noch den zurückgebliebenen ausschliesslich, sondern beiden gemeinschaftlich aneignen,  
 525 wie auch das merovingische königsgeschlecht mit beiden zusammengehangen haben musz; unter ihnen haftete noch lange der sigambrische name.

cum sis progenitus clara de gente Sygamber,

in Apiani inscriptiones sacrosanctae vetustatis, Ingolst. 1534 p. 492 findet sich folgende darauf bezügliche inschrift: *legio Sicambrorum hic praesidio collocata civitatem aedificaverunt, quam ex suo nomine Sicambriam vocaverunt* mit der anmerkung: in Buda veteri lapis effossus Matthiae regis Ungariae tempore dum fundamenta jacerentur aedium Beatricis reginae. aus Apianus ist sie in Bonfinii rer. hung. decad. 1 libr. 1 p. 25 und in Lazius comment. reip. rom. in exteris provinciis constitutae, Francof. p. 603 und 951 aufgenommen, zuletzt in der topographia magna Hungariae, Viennae 1750 p. 175 verbessert: *legio S. hic praesidio collocato civitatem condidit, quam ex suo nomine Sicambriam dixit.* als verdächtig und unecht fehlt sie ganz bei Gruter.

\* Adam von Bremen 1, 3 (Pertz 9, 146) nennt Sicambri und Huni neben einander, vgl. oben s. 475.

redet Venantius Fortunatus 6, 4 den könig Charibert an und dem getauften Chlodoveus ruft Remigius die berühmten worte zu: ..

mitis depone colla Sicamber,  
adora quod incendisti, incende quod adorasti!\*

Wie den Römern ferox den Sicamber poetisch bezeichnete, mag umgekehrt in der fränkischen hofsprache die sicambrische benennung als feine und feierliche fortgedauert haben. Klingen nicht auch die edelsten gestalten des fränkischen epos Sigi, Sigmund und Sigfried unmittelbar an den namen der Sigambern an? kann Sicambern entsprungen sein aus vollere Sigigambar? wir haben s. 463 ein ähnliches Sigigipedes und Sigugibiþa vermutet. es gibt ein ahd. kambar gambar strenuus, sagax (Graff 4, 208) und Tacitus, von den deutschen stämmen allgemein redend führt zwischen Marsen und Sueven Gambrivii auf, wie auch Strabo s. 291 *Χηροῦσχοι Χάττοι Γαμαβριούιοι* zusammen nennt, Paulus diac. eine langobardische stamm-mutter Gambara angibt. diesem gambar tritt das verstärkende sigu vor, mit welchem viele andere eigennamen gebildet werden, Sigigambri sind die siegreichen, siegstarken. in der schreibung Sugambri *Σύγαμβροι Σούγαμβροι* litt es entstellung\*\*.

Zwar in urkunden bin ich noch keines eigennamens Sigigambar habhaft geworden und auch das scheint entgegen, dasz die zusammenziehungen Siboto Sifrid kaum vor dem 10 jh. auftauchen und überall das I verlängern, während es in Sicamber bei römischen dichtern bis auf Remigs anrede herab kurz bleibt. Gleichwol könnte es damit die fränkische sprache anders gehalten haben, was Segestes für Sigi-526 gast zu bestätigen scheint, wie auch, wenn ich nicht irre, bei Saxo gramm. Sivardus Sivaldus Siritha\*\*\* mit kurzem I gebraucht sind.

Von sigambrischen mannsnamen überliefert Strabo s. 291. 292 *Μίλων, Δευδόριξ* und *Βαυτόριξ* oder *Βαυτόριτ*. Milo ist ahd. (Graff 2, 719) und alts. (tr. corb. 354. 456. 458. 476. im dativ Milon 33). *Δευδόριξ* zeigt anlautend ahd. D, die goth. form forderte *Θευδόριξ*. mit -rit sind viele ahd. namen gebildet, z. b. Folcrit, Fruorit, Landarit, Gibarit, das erste wort der zusammensetzung mahnt an die cohors Baetorum (Steiner n° 965), wenn die lesart richtig ist. vielleicht sind auch die *Barroi* und *Σουβαρροι* dabei zu erwägen und letztere, wie *Σούγαμβροι*, in Sugibatti Sigibatti aufzulösen.

Man will die aufs linke Rheinufer gesetzten Sigambern in den Gugernen (Tac. hist. 4, 26. 5, 16. 18) wieder finden, die auch Plin. 4, 17 zwischen Ubiern und Bataven kennt, aber Guberni nennt; das

\* vgl. Sidon. apoll. carm. 23, 244.

\*\* Sigigambar nehmen Zeusz s. 83 und Hermann Müller s. 108 an, jener als das rechte, dieser, den die Sieg und Sequana irren, mistrauisch. an den fusz Sieg zu denken hindert aber sowol das verhältnis zwischen Sigambri und Gambrivii, als die schwierigkeit, welche einer deutung von -ambri entgegensteht.

\*\*\* — altn. Sigridr, wonach die mythol. s. 281 angeführte mutmaszung zu verwerfen; bei Saxo steht bald Syritha, Siritha, bald Sygrutha. auch bei Irmino 17. Sigrida.

mag für Gugerni verschrieben sein. Gugern wäre möglicherweise aus Gibigern munificus, largus gekürzt, wie Sugamber aus Sigigamber [Haupt 9, 245]. in ihrem bezirk lag Gelduba, das heutige Gellep, in einer urk. von 904 bei Lacomblet n° 83 Geldapa genannt, woher sich Tiberius leckere möhren kommen liesz; siser et ipsum Tiberius princeps nobilitavit, flagitans omnibus annis e Germania. Gelduba appellatur castellum Rheno impositum, ubi generositas praecipua. Plin. 19, 5. das B in Gelduba, P in Geldapa fügt sich der ersten gleichung (s. 406) und bewiese, dasz bei diesem namen zur zeit des ersten jh. noch nichts verschoben war; man halte dazu Danubius.

Wie wenn wir damit auch den namen der unmittelbar anstossenden Ubier deuten lernen? in Geldapa Lenapa Olepa = ahd. Geldafa 527 Lenafa Olefa bedeutet apa was sonst aha, aqua fluvius. Ubii\* scheinen also fluszbewohner, Rheinbewohner, wie sie schon bei Caesar 1, 54 heissen: qui proximi Rhenum incolunt; 4, 3 nennt er ihr land civitas ampla atque florens; damals lag es noch auf der rechten Rheinseite, unter August aber scheinen die Ubier nach der linken gezogen zu sein. Strabo 4, 3 s. 194, als er von Trevirern geredet hat, berichtet ausdrücklich: *πέραν δὲ ὧκουν Οὔβιοι κατὰ τοῦτον τὸν τόπον· οὗς μετήγαγεν Ἀγρίππας ἐκόντας εἰς τὴν ἐντὸς τοῦ Πήνου*, Tacitus Germ. 28 sagt: ne Ubii quidem quanquam romana colonia esse meruerint ac libentius Agrippinensis conditoris sui nomine vocentur, origine erubescunt, transgressi olim et experimento fidei super ipsam Rheni ripam collocati, ut arcerent, non ut custodirentur, vgl. ann. 12, 27. Aus ihrem hauptort, Ubiorum ara oder civitas entfaltete sich später das mächtige Cöln, Colonia agrippinensis, entweder erst nach Agrippina des Germanicus tochter, oder schon nach jenem Agrippa ihrem groszvater geheissen, der sie römischem reich verpflichtete. davon rührt sogar noch in unserm heldenbuch der name Grippigenland.

Keinen stamm unter allen Germanen gab es, der sich den Römern so nah angeschlossen hätte, wie diese Ubier, und darum waren sie allen übrigen Deutschen, zumal den Sueven verfeindet.

Die gegebne deutung ihres namens und zugleich ihr fränkisches blut bestätigt sich aber durch den der ripuarischen Franken. aus dem romanischen ripa, das den lateinischen begrif des ufers allmählich mit dem des flusses tauschte, franz. riviére, it. riviera, span. ribera, ribeira, entsprang Riparii Ripuarii, Ribuarii, altfranz. Rivers, Ruiers, qui ad Rheni ripas, circa fluvium consederant, deutlich dasselbe was Ubii ausdrückte. gewann das ripuarische gebiet grösseren 528 umfang als man den alten Ubiern einräumt [Gaupp lex Chamav. 50], so werden auch diese bald in engerer schranke, bald in grösserer ausdehnung zu denken sein. Im mittelalter war der name Ubier längst verschollen und die kaiserchronik verdeutschte Ripuarien durch Riffant.

\* mit kurzem U, wie in Danubius und Gelduba; das OY im gr. *Σουβίος, Οὔβιοι, Σούγαμβροι* entspringt bloss, weil dem Ylaut ausgewichen werden sollte. [ort Ubiti: reg. von Werden 228 (vgl. 232 Ulithi), Ubingham 231. in Ubitero marke 234.]

mit nhd. ufer ripa, mhd. uover, ags. öfer, welche langen vocal und ableitendes R haben, wage ich Ubii nicht zu verknüpfen.

Entgegen oder zur seite den ripuarischen Franken stehn die salischen, und beider stämme namen haben zwei alte rechtsbücher für alle zeiten befestigt.

Wie sich Sigambren und Ubier vom rechten Rhein auf den linken wandten, müssen auch die Salier von osten nach westen vorgerückt sein. unter ihrem namen sind ältere Franken, zumal Sigambren zu suchen, da sich die Merovinge auf Salier wie auf Sigambren zurückleiten; zwischen Saliern und den unter August nach Gallien versetzten Sigambren mag genauer zusammenhang obwalten, wenn schon Claudian (oben s. 522) beide dichterisch unterscheidet (de land. Stilich. 1, 222):

ut Salius jam rura colat, flexosque Sigambri  
in falcem curvent gladios.

Wo am Niederrhein der mächtige strom sich spaltet und versumpft, im gau Salo, an der Issel (Isula), die vielleicht selbst Sala hiesz, wo noch heute ein landstrich den namen des Sallands führt, scheint im dritten jh. ihr sitz. daher waren sie südwärts nach Toxandrien gedrungen, Ammian 17, 8 meldet von Julian (im j. 358): *petit primos omnium Francos, eos videlicet quos consuetudo Salios appellavit, ausos olim in romano solo apud Toxandriam locum habitacula sibi figere praelicenter.* die alten belgischen Toxandri lagen zwischen Maas und Schelde, und 'olim' geht auf den von Eutropius 9, 13 geschilderten fränkischen einbruch zur zeit des Probus, wohin auch Vopiscus (s. 519) zielt. waren nun diese Franken unter Constantius und Constantin zurückgewiesen oder in gewisse abhängigkeit von den Römern gebracht worden; Julian hatte sie neuerdings im westen der Schelde zu bekämpfen, und nennt sie, gleich Ammian, *Σαλιον έθνος* (opp. ed. Spanh. p. 279).\*

Im rechtsbuch kommt nur der ausdruck Francus Salicus (oder 529 Saligus) vor, nicht Salius, was aber keinen wesentlichen unterschied zwischen beiden gründen kann. salicus trägt die lat. ableitung -icus (nicht die deutsche -ig) an sich, führt also wie geticus gothicus francicus auf den einfachen volksnamen Geta Gothus Francus und Salius, welcher aus sal domus, oder einem flusse Sala, oder jenem gau Salo stammen darf, und ahd. Sali, goth. Saljis lauten mochte.\*\* mit dem langen A des ahd. sālīc beatus, mhd. sælec, nhd. selig, die zum goth. sēls bonus gehören, findet, glaube ich, keine verwandtschaft statt, da auch aus Claudians scansion das kurze A erhellt. Der prolog des gesetzes nennt einen Salogast aus Saloheim, was ohne zweifel mit dem volksnamen in verbindung steht; Gregor von Tours, meines wissens, braucht von den Franken weder Salius noch Salicus. bekanntlich führten noch in späterer zeit fränkische herzogen, aus deren

\* in der notitia imperii erscheinen auch Sali unter den auxiliaren.

\*\* als mannennamen Salecus und Salius bei Irmino 163<sup>b</sup> 201<sup>b</sup>, Salih, Salucho bei Schannat n<sup>o</sup> 245. 251.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

geschlecht könig Conrad hervorgieng, den beinamen Salier, und nach Ducange s. v. Salicus wandte man dies epitheton selbst auf Christus an.

Von Toxandrien aus hebt sich der Franken siegeslauf nach südwesten, und Chlojo oder Chlodio hatte schon das ganze land bis zur Somme erobert; in dem gesetzbuch, das zu seiner zeit abgefasst wurde, erscheint das salische gebiet durch die Carbonaria und Liger d. i. Leie begrenzt, auch noch späterhin bildet der Kohlenwald die scheide zwischen Neustrien und Austrasien, d. h. dem westlichen\* und östlichen, oder romanischen und deutschen Frankenland. gleich Dispar-  
 530 gum\*\* und Tornacum (Tournai) mag dann der berg von Laudunum (Laon) fränkischer königssitz geworden sein, den immer noch altfranzösische lieder nennen, wo sogar die thierfabel, mit nahliegender änderung des Monlaon in Monleon den löwen hofhalten lässt\*\*\*. Zu ausgang des fünften jh. besasz aber Chlodowech ein viel ausgedehnteres mächtiges Frankenreich, das durch die annahme des christenthums fest gegründet wurde. Hatte den Franken schon die ältere niederlassung von Ubiern, Sigambren, Saliern und Bataven unter römischer herrschaft festen fusz in Belgien und Gallien gemacht, und den weg gebahnt; so vollendete und sicherte ihren sieg, dass sie der catholischen kirche zugefallen waren und von ihr gegen die arianischen Burgunder und Gothen emporgehalten wurden.

Noch ist einiger, allem anschein nach, den Franken nahverwandter völker zu gedenken, die gleich jenem theil der Sigambren meist auf rechter Rheinseite verblieben.

Tacitus nennt ungefähr der batavischen insel gegenüber zwischen Friesen und Bructerern und neben Angrivariern auch Chamaven, Strabo s. 291 zwischen Sugambren und Bructerern *Χαῦβοι*, was zu bessern ist in *Χαυάβοι*. eben da hat Peutingers tafel Chamavi mit dem beisatz 'qui et Franci' (s. 513), in derselben gegend erscheint später der ihren namen tragende gau Hamaland, mit unterscheidung eines franconicus und saxonicus. Unter Constantius wurden auch chamavische abtheilungen nach Gallien versetzt, und Eumenius (paneg. 4, 9) konnte sagen: arat ergo nunc mihi Chamavus et Frisius; im alten gebiet der Lingonen bildete sich ein pagus Chamavorum oder Amavorum (Zeusz s. 582. 584). doch ihr kern hielt in der alten heimat stand, Julian stiesz auf *Χαυάβοι* am Niederrhein (vgl. Ammianus 17, 8), Ausonius nennt Chamaves neben Franken und noch Sulpicius Alexander bei Greg. tur. 2, 9 in bructrischer nachbarschaft den pagus, quem

\* eigentlich scheint Neustria Niustria entsprungen aus Niuwestria Niwestria (Bouquet 2, 405), fast wie neiz aus niweiz, ags. nāt aus nevāt, und es musz anlass gewesen sein altes und neues Westerland zu unterscheiden; allmählich aber gilt Neustria geradezu für Westria oder Westrasia im gegensatz zu Austria, Austrasia. in solchem sinn hat auch der prolog zu Luitprands gesetzen ein langobardisches Austria und Neustria.

\*\* fanum Martis, Famars (myth. s. 1209), templum Martis in den stat. von Corbie (Guerards Irmio p. 325. 335) pagus fanummartinse, woraus man später fanomarcensis machte (Pertz 9, 412).

\*\*\* Reinhart fuchs s. CXLII.

Chamavi incolunt. Jenes zwiefache Hamaland zeigt uns einen landstrich auf fränkisch-sächsischer grenze, wie auch Ptolemaeus *Καμανοί* 531 neben Cherusken aufstellt; allein ihre verbindung mit den Franken, durch alle übrigen zeugnisse bestätigt, überwiegt. Chamavi scheint gebildet wie Batavi, wenn nun *Βαταύα Βαταβία*, später Batua, Betuwe den begriff aue, ahd. ouwa enthält, werden auch Chamavi flusz-anwohner sein dürfen, wozu die Ubii, Ripuarii und vielleicht Salii stimmen. ham cutis, tegmen hat aber zu allgemeinen sinn, als dasz es leicht zu deuten wäre.

Bructeri und Tencteri liegen sich nicht nur benachbart, sondern auch ihre namen scheinen ähnlicher bildung. bei Tacitus ann. 13, 56. hist. 4, 21. 77 stehn sie immer zusammen. Caesar nennt nur die letzteren und schreibt Tenchtheri, nach griechischer weise, würde also auch Bruchtheri geschrieben haben. umgedreht führt Strabo s. 291. 292 bloss *Βρούκτεροι* an.

Als Tacitus seine Germania abfaszte, schienen ihm die Bructeri, deren thaten er in andern schriften berührt, vertilgt: Bructeri olim occurrebant, nunc Chamavos et Angrivarios immigrasse narratur, pulsus Bructeris ac penitus excisis vicinarum consensu nationum. Allein der jüngere Plinius meldet schon wieder von einem bructerischen könig, und zu des Ptolemaeus zeit erscheinen *Βουσάκτεροι οἱ μελῖνες* und *μικροί*, wie bei Strabo *Βρούκτεροι ἐλάττονες*, beider hauptsitze fallen zwischen Ems und Lippe. die peutingersche tafel gibt Bructuri an, die notitia imperii Bructerii, Claudian de IV cons. Hon. 450: venit accola sylvae Bructerus Hercyniae. noch Beda 5, 9. 12 nennt sie Boructuarii (ags. Boructvare, Boruchtware) und lässt ihnen durch Suidbert predigen; viele aber müssen heiden geblieben sein, da nach Gregor des dritten anschreiben von 738 auch die Borthari dem Bonifacius zu bekehren übertragen werden. in den untern Lippeggenden erhielt ein gau Borahtra, Borocetra, Borhtergo (Zenzs s. 353) lange ihren namen, als mannsname dauert Borhter, trad. corb. 311. man erwäge die Bortrini bei Pertz 3, 76.

Gründen sich des Ptolemaeus *Βουσάκτεροι* auf ältere nachricht, als Strabons *Βρούκτεροι*, so läge hier ein übergang des S in R vor (s. 311) und wäre allenfalls ein adj. busaht oder participium busagot 532 dem ags. byseg, bysgod, engl. busy busied, mnl. besich (vgl. s. 364) an die seite zu setzen. allein ich vermag kein ahd. poraht oder puric mit gleicher bedeutung aufzuweisen. Hat aber das R grösseres recht und ist *Βουσάκτεροι* fehler für *Βουράκτεροι*, so erschiene boraht poraht gebildet wie bēraht pēraht lucidus, ags. beorht, altn. biartr, oder wie ahd. zoraht, alts. toroht splendidus; da nun aus bēraht altn. biartr der eigennamen Bērahttheri mhd. Bērhter f. Bērhter altn. Biartar entspringt, könnte auch aus boraht, Borahttheri Borhttheri = lat. Bructer (wie liber, tener) entsprungen sein. man erwäge die gleichfalls mit adj. zusammengesetzten ahd. mannsnamen Paldheri, Fastheri, Witheri (altn. Vldar) Kuotheri. bēraht und boraht dürften aber der wurzel und dem sinne nach zusammenfallen, folglich Bērahttheri, Borahttheri

clarus, illustris ausdrücken. burg urbs, civitas, ahd. puruc, goth. baurgs wird, obgleich es natürlich wäre hier an die rheinischen Burgunder zu denken, ganz aus dem spiel müssen bleiben, ebensowenig haben die Bructerer etwas gemein mit dem Brocken (mythol. s. 1004). den Bructerern aber gehörte Veleda an, deren thurm unfern der Lippe stand.

Wie Bructer scheint mir auch Tencter im zweiten theil ahd. heri, goth. haris zu enthalten, so dasz die volle form Tengtheri lauten würde, wodurch sich Caesars schreibung Tencther rechtfertigt. den ersten theil des namens erklärt zumal das altn. tengdr junctus, affinis, consanguineus, sichtbar part. von tengja jungere, woher auch tengel retinaculum nexus stammt; vorgesetztes tengda bezeichnet verschwägerung: tengdafadir socer, tengdamodir socrus. ags. ist getenge recumbens, procumbens, eordan getenge humi prostratus, grunde getenge solo proximus, affixus Beov. 5513 vgl. anmerk. zu Andr. s. 100, wo ich auch getingan getang urgere, incumbere und getengan getengde nachweise. dem getenge entspricht das alts. bitengi und ahd. gizengi proximus, sibbeon bitengea Hel. 43, 11 bezieht sich wieder auf nahe verwandten. unmittelbar gehört zu der wurzel ags. tange, altn. tōng, ahd. zanga forceps, die festhaltende, zwängende, das feierliche tanga-  
533 nare des salischen und ripuar. gesetzes, welches urgere bedeutet (R.A. s. 5), vielleicht das prov. tensar, altfranz. tencier disputare, queri. für Tencter gewannen wir hiernach ein alts. Tengdheri, altn. Tengdar, goth. Taggidaharis, ahd. Zenhtheri Zanhtheri, mit dem sinn propinquus, auf verbündete wie benachbarte stämme bezüglich. Kann aber T für fränk. TH stehn, so würde ags. pincede dignitas, honor, gepingd dignitas, gepungen gravis, altn. þūngr vergleichbar und ein goth. Taggpaharis, ahd. Denctheri möglich; Schannat n<sup>o</sup> 164 bietet den frauennamen Thentula. Dio Cassius schreibt Τεγνηποι, Ptolemaeus Τέγνηποι, die inlautende lingualis scheint jedoch beiden namen Tencteri wie Bructeri unentbehrlich und musz in allen erklärungsversuchen beachtet bleiben.

Den Bructerern lagen die Tencterer südwärts, doch mag sich ihr sitz mit der zeit verschoben haben. Caesar 54 j. vor Chr. stiesz auf sie jenseits des Rheins: Usipetes Germani et item Tenctheri magna cum multitudine hominum flumen Rheni transierunt, non longe a mari quo Rhenus influit. causa transeundi fuit, quod ab Suevis complures annos exagitati bello premebantur et agricultura prohibebantur. b. gall. 4, 1. sie waren im landstrich der Menapier angelangt und gedachten sich da niederzulassen, wurden von Caesar zurückgeworfen und flüchteten ins sigambrische gebiet. vielleicht aber war dieser ausgezogene haufe nur ein theil ihres volks; er mochte ostwärts gewichen sein, da Drusus auf seinem feldzug zuerst mit Usipeten, dann mit Tencterern zu kämpfen hatte (Florus 4, 12), bevor er die Chatten erreichte. Tacitus kennt sie südlicher; nicht weisz ich, ob jene sich von neuem an den Rhein bewegt hatten oder andere dort geblieben waren: proximi Chattis certum jam alveo Rhenum, quique terminus esse sufficiat, Usipi ac Tencteri colunt, und nun rühmt er tenctrische

reiterei (Germ. 32). Ptolemaeus setzt sie nördlich der im späteren Engersgau wohnenden Ingrionen, wieder also in sigambrische gegend; nach dem zweiten jh. schwindet ihr name aus der geschichte. dasz mit ihm jener Engersgau, Ingerisgowe zu verbinden, T ein vorgegeschobner artikel sei, kann ich nicht glauben, da Ptolemaeus deutlich *Ἰγγρίωνες* und *Τέρκεροι* unterscheidet. 534

Wie bei Caesar Usipetes und Tenchtheri treten bei Tacitus Usipi und Tencteri nebeneinander als unzertrennliche geföhrt auf. Strabo 292 hat *Νούσιποι* für *Οὔσιποι* (das N wurde aus voranstehendem *Βροντίων* wiederholt), Plutarch Caes. 22 *Οὔσιται*, Dio Cass. 39, 47. 54, 20 *Οὔσιπται*, Ptolemaeus *Οὔσιποι* für *Οὔσιποι*. Usipetes könnte an die Sicobotes Sigipedes und Gipedes (s. 463) mahnen, oder an des Paulus diac. 1, 11 Assipitti, welche sich den Lango-barden in den weg stellten. man möchte wissen, wie der name im sg. lautete; warum nicht Usipes (wie indiges indigetes, seges segetes)? Von Usipes ward ein übergang leicht auf Usipus pl. Usipi, davon auf Usipii; Martial 6, 60 macht den leoninischen vers

sic leve flavorum valeat genus Usipiorum.

Man hat in dem -etes keltische pluralflexion gesucht (wie in Venones Venontes, Helvii Helvetii, Nemetes) und freilich schalten keltische wörter im pl. manchmal T ein, oder vielleicht richtiger, ihr sg. hat es ausgestoszen, wie der lat. nom. sg. in seges, teres; auch slavische pl. zeigen die epenthesis -et oder -es (ahd. -ir). ihre annahme für Usipetes würde zwingen das -ip für derivativ zu erklären, ungefähr wie das -ap in Menapii.

Mir ist eine andere auslegung eingefallen, die ich freilich nicht zur gewisheit bringen kann, wonach Usipetes als zusammengesetzt erscheint, so dasz der zweite theil von Usipes (= Usipets) dem goth. faps vergleichbar würde, also dem skr. patis, lith. pats, gr. *πότις* entspräche. zwar befremdete die verdünnung des A in E und noch mehr das unverschobne P für F, der name müste sich früher festgesetzt haben, bevor lautverschiebung eintrat; in dem ganz analogen namen Canninefas pl. Canninefates erscheint sowol A als F. das ganze compositum Usipes f. Usipats gewänne den anschein des lith. wieszpatis wieszpats dominus, die Usipetes wären wieszpacziei herren, goth. visifadeis? usi liesze sich aber auch aus goth. ius bonus, facilis deuten, oder aus jenem visi (s. 443), falls es ursprünglich den westlichen sitz bezeichnet hätte. 535

Mögen nun die Usipeten, gleich den Tencterern, ihren sitz am Mittelrhein geändert haben; da sie zuletzt genannt werden, erstreckt er sich etwas weiter südwärts als der tenctrische, zwischen Rhein und Main ins gebiet von Nassau neben den Mattiaken. selbst der name Wisbaden liesze sich ohne zwang Usipetum civitas auslegen und könnte das A in pats faps bestärken. eine inschrift bei Steiner n<sup>o</sup> 361 hat cives Wsinobates.

Als volk werden Usipeten und Tencterer nach dem zweiten jh. nicht mehr vorgeführt, wie Zeus z. s. 90 glaubt, haben sie sich unter

den Alamannen verloren, und die von Tacitus cap. 32 hervorgehobne equestris disciplina stimmte zur schilderung der Sueven bei Caesar 1, 48 (vgl. oben s. 460). Mir macht die althergebrachte feindschaft zwischen Sueven und diesen stämmen wahrscheinlicher, dass sie, wenn schon ihr name erlosch, sei es auf der rechten oder linken seite des mittleren Rheins dem fränkischen reich zugethan blieben.

Wir haben gesehn, dass der kern der Franken auf Sigambren und Saliern beruhte, von deren näheren gemeinschaft die Ubier nicht ausgeschlossen werden können. diese drei stämme haben vollsten anspruch auf den umfassenden, vorzugsweise den westlichen Deutschen beigelegten namen der Germanen, welcher in mehr als einem betracht zusammenfällt mit dem der Franken. in verwandtschaft der Sigambren schlagen aber auch Usipeten, Tencterer und Bructerer, wie schon ausserlich der beiden letzteren gleichförmige namenbildung bestätigt. Alles was von diesen völkern, nachdem der Franken hauptmacht siegreich in Gallien vorgedrungen war, zu beiden seiten des mittleren und niederen Rheins haftet, bildet den ripuarischen oder rheinfränkischen theil des groszen reichs; am oberen aber waltete von früh auf suevisch-alamannische, d. i. hochdeutsche bevölkerung. Die annahme, dass Usipeten und Tencterer in den Alamannen aufgegangen seien wird sich  
 536 schwerlich behaupten. vollen erweis für diese verhältnisse könnte bloss die sprache liefern, und wir wissen von der der Usipeten, Tencterer, Bructerer, wie der Vangionen, Nemeten und Triboken so gut wie nichts.

Im osten hebt uns die gothische sprache ihren schleier auf, im süden gewähren die ahd., wenn schon jüngeren, denkmäler hinreichenden anhalt. gegen westen aber haben die bis ins herz von Gallien eindringenden eroberungen der Franken zuletzt unaufhaltsam ihre angestammte sprache untergraben, wie auch das gothische langobardische und burgundische idiom in Spanien, Italien und Gallien erlosch. Hätte ein fränkischer bischof von Chlodwigs bis zu Carls tagen seiner sprache gleichen dienst, wie Ulfilas der gothischen geleistet, oder wären uns die auf Carls veranstalteten gesammelten gedichte überliefert worden; das wahre, eigentliche verhältnis der fränkischen zur schwäbischen und sächsischen mundart würde vor unsern augen offenbar sein.

Zwischen Chlodwigs zeit und Caesars liegt aber schon eine kluft und selbst zu der des Cimbarnzugs müssen berührungen westlicher Germanen mit Galliern und Römern stattgefunden haben. Wann das erstemal erschollen die deutschen wörter ambactus (s. 133) und framea, oder wenn ich nicht zu kühn geurtheilt habe, franca gallischem und römischem ohr? auch Valerius maximus 5, 4 nennt einen deutschen Antabagius der wirklich Tibers andbahts gewesen zu sein scheint; altb. bedeutet bakiarl comes pedisequus. ist bak lautverschoben gleich Triboci, so forderte es gr. φαγ, lat. fag, wie dem boka φαγός fagus entsprechen; doch nur gezwungen wäre φαγεῖν edere mit bak zu einigen, φαγών ist der essende kauende backe, maxilla mandibula, und backe mag rühren an bak. In Usipetes wie Nemetes zeigen sich unverschobne consonanten, in framea ambactus Bructeri Harudes verschobne.

Geringe einsicht in die lautverhältnisse der altfränkischen sprache schaffen uns wol die wenigen jedem der beiden rechtsbücher eingeschalteten oft entstellten wörter; einzelne in den decreten Chlodowigs und Chilberts (Pertz 4, 1—11) sind noch ärger mishandelt. über die berühmte malbergische glosse werde ich mich am schlusz des capitels äuszern. die dem capitulare Karolomanni von 743 (Pertz 537 3, 19. 20) angehängte abrenuntiatio mit dem indiculus paganiarum musz allem anschein nach für altfränkisch gelten, ist aber von allzu beschränktem umfang.

Bei den annalisten wie in urkunden reichlich erhaltne eigennamen geben manchen aufschusz über wörter und lautverhältnisse. Schon im allgemeinen ist es merkwürdig daraus zu ersehn, wie tief die fränkischen sieger in das gallische land eingriffen, obgleich erst auf einzelne provinzen erstreckte untersuchungen es möglich machen werden, fränkische namen mit sicherheit nicht allein von romanischen, sondern auch angrenzenden burgundischen, alamannischen und gothischen zu unterscheiden. das ziel musz aber hier noch unerreicht bleiben, so lange uns nicht eine vollständige samlung altd deutscher eigennamen vorliegt, weil für jedwede einzelne forschung den zerstreuten ungeheuren vorrath zu durchlaufen allen fleisz und alle kräfte übersteigt. Irminons zugänglich gewordner polyptych schaft uns jetzt schon das überraschende ergebnis, dasz auf dem ansehnlichen bezirk der abtei Saint Germain des Prés, im umkreis von Paris selbst gelegen, zu Carl des groszen zeit fast lauter fränkische colonen wohnten, und einer geringen anzahl romanischer weit überwogen, dasz aber diesem boden fast gar keine gallischen eigner verblieben scheinen. längst musten von ihm alle Kelten gewichen sein; denn wie hätten sie ihre namen aufgegeben und mit deutschen vertauscht?\*

In bezug auf die vocale habe ich folgendes wahrgenommen. bei Irmino erscheinen die namen Electeo 166<sup>b</sup> Electeus 28<sup>a</sup> 121<sup>a</sup> 161<sup>a</sup> 167<sup>a</sup> 174<sup>a</sup> Electulfus 23<sup>a</sup> Electrudis 187<sup>a</sup> Electardus 165<sup>a</sup>, welchen allen elec = goth. alhs, ahd. alah, ags. ealh (oben s. 118. mythol. s. 57. 58) zum grunde liegt, wie die gleichheit des ahd. Alahtrūd 538 mit Electrudis darthut, folglich wäre Electeo ahd. Alahdio oder goth. Alhpius (tempeldiener); dies E für A klingt ans ags. EA in ealh. nicht anders scheint mir Serlus 134<sup>b</sup> für Sarlus, Dedla 139<sup>b</sup> für Dadla stehend. gebrochnes E hat statt nicht nur in Ebero sondern auch in fredus und Segenandus, Segemundus neben I.

Wie E und I schwanken kurzes O und U. die lex sal. 58 hat duropellis, durpilus limen, nnl. dorpel, wörtlich thürpfal; dagegen schreibt Gregor Thoringus Thoringia für Thuringus Thuringia. sunnis legitimum impedimentum ist altn. syn, goth. sunjóns. Cuppa bei

\* ich widerspreche den ansichten Leos, der (ferienschr. 1, 88—116) gerade aus demselben polyptych wirklich auf keltische lautverhältnisse und worte in diesem namen sinnt, und in Chrothild Chlothild Grimhild Herlind Berta keltische grundlage, höchstens deutsche assimilation erblickt. dahin verleitet keltisches forschen.

Gregor 5, 39. 7, 39 kündigt sich schon durch seinen ausgang -a als fremd und unfränkisch an; ich vergleiche den alts. namen Cobbo. Ollo Greg. 7, 38 scheint das altn. Ulli. Thunar, rachineburgius und mundeburdehalten U fest. trustis, antrustio entspricht gothischem trausti.

Langes A erscheint gleich ahd. a neben e, in der abrenuntiatio aber auch für ai (wie ags. a): gäst (ahd. keist) hālog (ahd. heilac). unsicher bleibt in den paganien das a von dadsisas.

Langes E gilt in zwei ganz verschiedenen fällen. in den männlichen mit -mères, den weiblichen mit -fledis gebildeten namen entspricht es dem lat. und goth. e, folglich ahd. -a. so schon bei Tacitus Inguiomērus Segimērus, bei Gregor Chlodomērus Charimērus 9, 23 Ballomērus 7, 36. 38 Ricimērus Marcomērus Theodomērus, wogegen bei Irmino, nach ahd. weise, langes A eintritt: Gausmārus 145<sup>a</sup> 210<sup>b</sup> Marcomārus 82<sup>b</sup> Sigemārus 116<sup>a</sup> Gislemārus 204<sup>a</sup> Ursamārus 87<sup>a</sup>. bei Gregor Albofledis Merofledis Bertefledis Famerofledis, welches fledis dem ahd. fiat gleich ist. Wie schon dies goth. e in i schwankt (gramm. 1, 59) begegnen bei Irmino Gislemirus 206<sup>b</sup> Frōtmirus 262<sup>a</sup> Acmirus 16<sup>b</sup> und Bertefledis 181<sup>a</sup> neben Gerflidis (ahd. Kerflāt) Hercanflidis Baltaflidis.

Ein andres langes E erscheint aber statt des diphthongs AI und mit ihm wechselnd. so im sal. gesetz 46 laius und lēsus sinus; chrēnecruda für chrainecruda herba pura; chrēo für goth. hraiv; 539 Salohaim und Salohēm wie schon bei Tacitus Boihēmum (s. 166). hierher nun auch alle mit gēne- zusammengesetzten eigennamen, wobei mir der goth. Gaina comes bei Marcellinus p. 11. 12 (a. 399. 400) zum anhalt dient, welchem ich den fränkischen Chaino Chaeno Haino (bei Mabillon n<sup>o</sup> 9. 14. 16. 21) gleichstelle, da die fränkische sprache auch G durch CH ausdrückt. composita sind: Gainoaldus Mabill. n<sup>o</sup> 4; Gēnobaudes bei Mamertinus paneg. 1, 10, Gēnobaudus im test. Remigii, bei Gregor de glor. conf. 91 und Irmino 7<sup>b</sup> 21<sup>a</sup> 224<sup>a</sup> 226<sup>a</sup>; Gēnedrudis Irm. 146<sup>a</sup> 233<sup>a</sup>; Gēnebolda Irm. 144<sup>b</sup> (gēnebolda ist fehler) 150<sup>a</sup>; Gēnefus trad. fuld. 1, 122; Gēnardus 146<sup>a</sup>, vgl. auch Gēnismus 67<sup>b</sup> Gēnisma 229<sup>a</sup> 238<sup>b</sup>. bei der schwierigkeit aller formeln AIN AUN (Haupt 3, 145) dürfte gain oder gēn noch dunkel bleiben, ich möchte es, wie ain aus agin, maist aus magist, aus gagan gagin (gramm. 4, 795) hervorgehn lassen, worin mich bestärkt, dasz jenem Gēnardus ein ahd. Gaganhart, Kaganhart (bei Neugart n<sup>o</sup> 118. 724) zu entsprechen scheint. Gēnhart Geinhart verhält sich zu Gaginhart wie Einhart zu Aginhart, Meinhart zu Maginhart, und in der composition mag hier gagan ausdrücken was widar in dem ahd. eigennamen Widarolt (nhd. Wiederhold).

Verschieden von beiden arten des diphthongs AI ist ein bei Irmino unseltnes, aus versetzung entspringendes: Hairbertus Hairhardus f. Haribertus Harihardus; vgl. in der abren. Thunauer f. Thunare.

Langes O kommt wiederum dem goth. o gleich und steht ab vom ahd. uo. so in der abrenuntiatio Wōden, und in den eigennamen Dōmigisilus (ahd. Tuomgisal) Chrōdhildis (ahd. Hruodhilt) Frōtbertus

(ahd. Fruotperaht) Bôbo (ahd. Puopo) Gôdelindis (ahd. Kuotlint). wie aber ai in e, schwankt auch au in ô und die abren. zeigt Saxnôt (ags. Saxneát) genôtas (ags. geneátas) gelôbis (ahd. giloupis). schon bei Gregor wird neben Rauchingus Rôchingus und bei Irmino neben Austrevaldus Ostrevaldus angetroffen.

Gewöhnlich aber schlieszen sich die diphthonge AI und AU den gothischen an und stehn ab von den ahd. EI und OU. Faileuba Stainoldus Laipingus Chochilaicus Witlaicus Gailesuinda laisus Gaiso. 540 Audinus Raudinus Greg. 4. 3. 5, 14 Bandegisilus 7, 15 Gaudus Rauchingus Austrapius Austregisil.

EI in reipus (vinculum, circulus) scheint nach ahd. branch für AI, in veifa = feifa aber, auf goth. oder nhd. weise, für langes I gesetzt: Aurovêfa Marini n<sup>o</sup> 76; Genovêfa; Marcovêfa Greg. 4, 26. Marcoveifa Greg. 5, 47; Sonnovêfa und Vinovêfa im test. Remigii, wozu man altn. Alfifa fornald. sög. 3, 579 ff. halte. fifa bedeutet nach Biörn einen gefiederten pfeil und eine gefiederte wollige pflanze, eriophorum, wonach mir auch Genovêfa ursprünglich nichts als name einer blume zu sein scheint, deren blätter auf der linken seite (was gagan meint) mit wolle besetzt sind.

EU entspricht dem goth. und ahd. IU IO, ags. EO: bendus lex sal. 46, 2 goth. biuds ahd. piot mensa; leudis ahd. liut ags. leod; canis seusius lex sal. 6, 1. alam. 82, ahd. sinso (Graff 6, 282) mhd. suse Lanz. 1545, wie Müllenhoff bei Waitz s. 293 richtig deutet, von sausen stridere, womit Leos keltische herleitung (malb. gl. 1, 111) fällt. deus in den eigennamen Ansedeus Sigedeus scheint altn. tȳr, ahd. zio, hingegen teus = theus in Electeus Raganteus altn. þȳr, ahd. dio servus zu bedeuten. Teudo, bei Gregor noch Theodo, ist ahd. Dioto, Dieto, und Teutlindis mhd. Dietlint.

Was die fränkischen consonanten angeht, so mangelt es nicht an spuren des urverwandten, der lautverschiebung entgangnen D. dahin gehört auszer lidus, das schon in litus schwankt (s. 484), auch das bei Irmino häufige gaudus für gautus, ahd. kôz; man sehe die weiblichen namen Gauda 274<sup>b</sup> Ermengauda 7<sup>a</sup> Teutgaudia 210<sup>a</sup> Framengaudia 93<sup>a</sup> Gaudalindis 229<sup>b</sup> und die männlichen Adalgaudus 275<sup>a</sup> Amalgaudus 11<sup>a</sup> Ansegaudus 13<sup>a</sup> Baldegaudus 138<sup>b</sup> Bernegaudus 82<sup>a</sup> 265<sup>b</sup> Hildegandus 94<sup>a</sup> 120<sup>b</sup> Isengandus 268<sup>b</sup> Leutgaudus 19<sup>b</sup> Ratgaudus 85<sup>b</sup> 287<sup>a</sup> Teutgaudus 210<sup>a</sup> Trutgaudus 83<sup>b</sup> 120<sup>b</sup> Waldegaudus 17<sup>b</sup> Walteandus 45<sup>a</sup> Vulfegaudus 73<sup>a</sup>. statt dieses Gauda Gaudus begegnet ags. Geáte Geát, ahd. Kôza Kôz (Adalkôz Hiltkôz Liutkôz Wolfkôz), folglich erläutern und bestätigen uns eigennamen das oft besprochne verhältnis der Gaudae Gautôs Kôza (s. 429). Solch ein D 541 findet sich auch anlautend in Gregors Dispargum (s. 529), falls darin wirklich das ags. Tivis, ahd. Ziowes steckt, und erläutert sich noch am nl. disdag, disendag, mnl. dissendach, dies Martis (mythol. s. 114). dahin rechne ich die mannsnamen Agedeus Irm. 85<sup>a</sup> Ansedeus 78<sup>b</sup> Sigedeus 79<sup>b</sup>, worin deus ganz der lat. form entspricht und für teus steht, wie sich aus dem altn. Sigtȳr ergibt, welches eins ist mit Sige-

deus. Ansedens wäre altn. Astýr, und liefert eine auch sonst merkwürdige zusammensetzung.

Von diesen ausnahmen abgesehn findet sich der fränkische consonantismus auf gleicher stufe der verschiebung mit dem gothischen und sächsischen, also im gegensatz zum ahd.

Häufig in jedem der drei organe erscheinen die mediae. B in beudus burgius mundeburde bainberga Basinus Baudinus Bóbo Blathildis Leuba Ebero Arboastes. G in Gaiso Gisilus Gamalbertus Genovéfa Gertrudis Gundoldus Hildegardis Dagoricus tangano vargus. D in Dagobertus Dömgisilus Adalsind Madalbert Segenandus Segefredus. eigenthümlich schwindet das G von gast in der zusammensetzung mit andern wörtern. Gregor schreibt Arboastes de gl. conf. 93, während er den gleichnamigen römischen söldner hist. 2, 9 Arbogastes nennt; ferner Leudastes hist. 5, 14. 47 = ahd. Liutkast Liudigast, mhd. Liudgast; Leubastes 4, 9 = ahd. Liopkast; Leonastes 5, 6; Bladastes 7, 28. 34; Blandastes 6, 12; Vedastes 7, 3 vielleicht eins mit Widogast im prolog des sal. gesetzes; Flidastus Irm. 113<sup>b</sup>. selbst Tanastus oder Thanastus (Waltharius 1010. 1048. 1053) wobei mir wol das ir. tanaiste dominus terrae, oder pini ramus eingefallen war [Zeusz gr. celt. 761], liesze sich Tangast, Dangast deuten. man wird zugleich an Segestes bei Tacitus gemahnt, das für Segegast gesetzt scheint und an Sigambri für Sigegambri (s. 225). G musz den Franken auszerst weich geklungen haben; man erwäge das fries. j in jelda jerda jet (foramen, sächs. gat) und den ahd. wechsel in jēhan giu.

Anlautendes P, überhaupt in unsrer zunge selten und fremdartig, 542 erscheint in duropellis duropalus der lex sal. und seit der kerlingischen zeit in dem namen Pippinus, franz. Pépin, wobei man ans lat. pepo, pepunculus denkt, it. popone, πέπων, μηλοπέπων, es schiene ein von der gestalt des Pinus brevis entnommener beiname\*. warum wol gern Plectrudis geschrieben steht, z. b. Irm. 96\* und Pertz 1, 114. 289 nach ahd. weise? vgl. Plihtrud Pertz 1, 114; die fränkische mundart forderte Blicdrudis von blic fulmen; verschieden ist der ähnliche frauennamen Blidthrut, von blidi laetus. inlautendes P in reipus, nach einigen reibus, wie Riboarii f. Ripuarii. Gutturaltennis lautet an im namen Karl Carolus, ahd. Charal, der aber auch bei den Merowingern untüblich war, in Cuppa (s. 538) und in crūd von chrēnecruda; inlautend sacebarō, gasacio ahd. gisachio von saka causa, ahd. sacha, -ricus, ercan- und Francus Marcomeres und Tanculfus Irm. 110\* ahd. Danchwolf\*\*. Lingualtennis anlautend in tangano

\* wie die sage Carls mutter Bertha den groszen fusz beilegt, scheint sie auch seines vaters Pippin kleine gestalt hervorzuheben:

cinq piés ot et demi, de long plus nen ot mie,  
mais plus hardie chose ne fut onques choisie

heiszt es im roman de Berte p. 4, wogegen Carl sieben fusz hoch war. jenersage grund ist aber schon in Pippins ahnen zu suchen, die denselben namen führten, Pippin von Heristal und dessen mütterlichem groszvater Pippin von Landi.

\*\* oder Wolfdanch, benennung eines undankbaren, gleich dem wolfinder thiersage dankenden, goth. launavargs. die trad. corb. 388 geben Dangwelp

taxaga und tertussus, inlautend in Strataburgum Greg. 9, 36. 10, 19 und Witunburg Irm. 299.

Auffallend wird in einzelnen namen bei Irmino ein ungehöriger linguallaut mitten in der zusammensetzung eingeschaltet, z. b. in Electardus 165<sup>a</sup> Electulfus 23<sup>a</sup> Electelmus 19<sup>a</sup> Ermentildis 18<sup>b</sup> Erbedildis 103 Ercadramna 203<sup>b</sup> Ansedramnus 221<sup>b</sup>, wie die vergleichung der entsprechenden ahd. Alaholf, Ermanhilt darthut.

Für labialaspirata findet sich geschrieben Pharamundus statt Faramundus, sonst aber nur F, kein PH: Faro Francus, fredus fledis, welcher weichere laut sich auch an übergängen in V bestätigt: Geno-<sup>543</sup> vefa für Genofefa. PH würde gerade dem CH und TH der beiden andern organe zusagen. Im CH aber offenbart sich ein wahrer vorzug der fränkischen vor allen übrigen bekannten deutschen sprachen, welche, wie s. 394 gezeigt wurde, diesen aspirierten laut in H verdünnen. so entspricht den gothischen reihen

P	F	B.	K	H	G.	T	TH	D
fränkisches P	F	B.	C	CH	G.	T	TH	D

und hätte sich dies CH, wie es aus lat. tenuis verschoben ist auch bei den Gothen erhalten, würde es leicht in ahd. G weiter geschoben worden sein, während nun das goth. H gleichergestalt im ahd. haftete.

Ich will vorerst beispiele dieses fränkischen CH geben und dann aus seiner merkwürdigen erscheinung noch einiges folgern. von den wörtern chunna, charoena, chrēnecruda chervioburgus und machalum des salischen gesetzes soll gehandelt werden sobald die rede auf die malbergische glosse kommt. Viele eigennamen geben dies CH kund. Charibertus Childebertus Chilpericus Chlodoveus Chochilaicus Chramnus Chrōdobertus Chedinus sind deutlich die ahd. Heriperaht Hiltiperaht Helfrīh Hludowic Hukileih Hramnus Hruodperaht Hedin. Nandechildis ist Nanthilt. Chillo Greg. mirac. 1, 60 ist ags. Hilla. dies fränkische CH findet sich schon in der römischen auffassung germanischer namen wie Chamavi Chauchi Chatti Chasuarii Cherusci und Chariovalda bei Tacitus, Cherusci hat bereits Caesar, *Χηροῦσχοι Χάρτοι* Strabo, ein zeugnis für den frühen eintritt des lautverschiebens. Man darf sich noch eine menge fränkischer wörter denken, deren CH dem lat. C entsprechen haben musz, z. b. chorn cornu, chalt claudus, techan decem, teochan ducere, acha aqua; nun aber ist wahrzunehmen,

1) dasz beim anschluss des kehllauts an ein folgendes T oder S das urverwandte C beharrt und nicht in CH übergeht. hierher gehört das uralte ambactus, goth. andbahts, ahd. ampaht (s. 133. 536) und dructis lex sal. 14 = goth. drauhts, ahd. truht, womit die eigennamen Droctulfus Greg. 9, 38 Droctara Irm. 91<sup>b</sup> Droctarnus 147<sup>a</sup> Dructoinus <sup>544</sup> 261<sup>b</sup> gebildet werden. Boracta Irm. 90<sup>a</sup> mahnt an die Bructerer und Borhter (s. 531), beret für goth. bairht, ahd. peraht scheint der ältesten schreibung der namen Childeberctus, Berctoaldus angemessen. Plectrudis (vorhin s. 542) ist ahd. Plihtrut. noch in den späteren capitularien häufig waeta für goth. vahtvō, ahd. wahta. Das X = CS

bestätigen die *scramasaxi cultri validi* bei Greg. 4, 51 und *Saxnôt* in der *abrenuntiatio*.

2) dasz das CH ungefähr mit der merowingischen zeit aufhörte und in der karolingischen, wo sich insgemein die fränkische sprache der ahd. näherte, das ahd. H an dessen stelle trat. bei Irmino erscheinen gar keine CH CHL CHR mehr, sondern überall H HL HR und viele hss. des salischen gesetzes geben für CH bloszes H, romanische schreiber geneigen aber sich auch dieser spirans zu entäusern, so dasz z. b. für *charoena cheristaduna* erst *haroena heristato*, endlich *arowena eristato* eintrat, wie auch *lex rip.* 64 für *hariraida ariragida* = *ariraida* steht und den Langobarden aus *harimanni arimanni* hervorgeht. so erklärt sich die schreibung Aribertus für Haribertus Charibertus, oder Ilpericus Elbericus (Pertz 2, 239) für Chilpericus. auch in der mitte von zusammensetzungen schwindet der kehl laut: Marcoldis Irm. 98. Erboildis Irm. 106, wie schon Chrodieldis bei Gregor 9, 39. 10, 15 und Nantildis sonst für Nanthildis Nandechildis, wozu man die s. 298 gelieferten beispiele, und das in der composition von gast abfallende G (s. 541) halte.

3) begreiflich schwanken auch CH und G, welche media nach dem naturgang der lautverschiebung aus CH hervorgehn sollte (s. 394). für *ragineburgius* steht *rachineburgius*; soll hier CH älteste form sein, wie Müllenhoff s. 291 glaubt, so wäre es nachzügler des früheren noch unverschobnen lauts, da freilich dem goth. *ragin*, ahd. *rekin* ein gr. *ῥαγιν* zur seite zu stehn hätte. aus *bacchinon paterae* bei Greg. 9, 28 läßt sich nichts ähnliches folgern, da ihm mlat. *bacca*, *balinus*, ahd. *pecchi* entspricht.

545 4) von diesem fränk. CH und daraus entspringenden ahd. H unterschieden ist eine echte, in die lautverschiebung gar nicht fallende spirans H, die durch das lat. fränk. und ahd. idiom unverändert fortläuft und weder in CH noch G übertritt, wol aber wegfallen kann. dahin zähle ich das H in *Herminones*, *Hermunduri*, *Hermanfrid*, *Hercynia*, *Hercanbert*, *woneben Arminius*, *Ermanaricus*, *Irminfrid*, *Ercanbert*, niemals aber anlautendes CH erscheint.

5) nicht selten wird nach lateinischer weise C für CH geschrieben, Catti für Chatti, Caribertus für Charibertus Haribertus, im gegensatz zu der auch auftretenden form desselben namens Aripertus.

Das CH hat uns lange aufgehalten; weniger zu sagen bleibt von TH, das sich zu lat. T wie jenes zu C verhält. die *lex sal.* hat es richtig in *theuda* 46, 2 und *thigiū peto* 50, 2, vielleicht auch, wenn die schreibung vorzuziehen ist, in *thunginus*; inlautend in *adfathamire* von *fatham sinus*, ags. *fādm*, ahd. *fadum*, wozu man lat. *pater* und *patere* vergleiche. Auch die *abren.* liefert Thunar und them illis; Gregor schreibt Theodomerus Theodoricus Theodobertus Theodegisilus; bei Irmino hingegen sind diese TH erloschen und auf romanische weise durch bloszes T vertreten: Teuthertus Teutlindis u. s. w. analog jenem Caribertus für Charibertus. den bekannten namen Turpinus Irm. 176<sup>b</sup> möchte ich deuten Therpwinus (freund in der noth).

Nicht darf übergangen werden, dasz die fränkische mundart in ND NS das N, gleich der ahd. und goth. behauptet, nicht ausstöszt wie die sächsische und nordische; es heiszt Gund Segenand Chlodosindis Ansbertus Ansovaldus Transobadus Childefunsus.

Dies scheinen die wichtigsten ergebnisse für die fränkische lautregel; von der flexion läszt sich nur wenig melden. statt des goth. nom. pl. masc. auf -ōs liefert die abrenuntiatio -as in genōtas und die paganien haben nimidas dadsisas yrias. nimidas sind sacra silvarum (s. 497), dadsisas, wie es scheint, leichengesänge, doch hätte man daud oder dōd für dad zu schreiben; yrias soll einen cursus paganus, scissis pannis vel calceis ausdrücken, läse man yrnas und erwöge das 546 ags. yrnān currere = goth. rinnan, so würde ein subst. yrne oder yrn cursus möglich, dessen pl. yrnas oder yrneas lautete. gerade die pluralflexion -as begegnet auch in der ags. mundart, zwischen welcher und der fränkischen also hier verwandtschaft waltete. ebendahin wiese der völlig sächsische gen. pl. hira statt des ahd. iro eorum, und dat. sg. allum, wogegen der dat. pl. allem them (ags. eallum þām) der ahd. form allem dem gleiche. den acc. suno ersetzt sowol ags. als ahd. sunu. schade, dasz die abren. kein schwaches masc. darbietet, nach den übrigen quellen darf nicht gezweifelt werden, dasz es den Franken wie den Hochdeutschen auf -o ausgieng, während ihm Gothen und Angelsachsen -a verleihen. auszer baro grāfo gasacio in den gesetzen bestätigen es eine menge eigennamen. Gregor hat Amalo 9, 27 Avo 7, 3 Bōso Becco mirac. 2, 16 Chillo Chlogio 2, 9 Chundo 10, 10 Dacco 5, 25 Dudo Ebero 7, 13 Faro Gaiso 9, 30 Gōgo Grimo Macco 10, 15. 21 Olo 10, 3 Ollo 7, 38 Saxo Sunno Warado 11, 98 Waddo Wintrio 8, 11, wofür Vinthrio 10, 3, hingegen 11, 18 (d. h. bei Fredegar) die merkwürdige form Quintrio, was meiner oben s. 73 ausgesprochenen vermuthung zu statten kommt. Aus Irmino ersehe ich Allo (hypocoristisch für Adalhard oder Adalg's, wie mallum für madal) 135<sup>a</sup> Bodo Badilo 163<sup>b</sup> Dado Grimo Heddo Hugo Marso 158<sup>a</sup> 165<sup>b</sup> Walapo 226<sup>a</sup> und viele andere wie Irmino selbst. Ihnen zur seite stehn dann weibliche auf -a, wie bei Gregor Ascila Bōbila 4, 25 Basina Amaloberga Ingoberga Leuba 8, 28 Faileuba 9, 20; bei Irmino Dada 262<sup>a</sup> Elianta 24<sup>a</sup> Gaugia 10<sup>a</sup> 168<sup>b</sup> Grama 20<sup>a</sup> Momma 169<sup>b</sup> Stadia 80<sup>a</sup> Warnā 146<sup>a</sup> 150<sup>b</sup> Wilia 215<sup>a</sup> u. s. w. der mannname Cuppa oder Chuppa Greg. 5, 39. 7, 39. 10, 5 zeigt einen fremden an, keinen Franken.

In die conjugation ist kaum ein blick zu werfen. für die erste person trifft der ausgang -o in forsacho gelōbo und in tangano der lex sal. (wenn es nicht lat. flexion sein soll) zu jenem in suno; die ahd. form ist -u, -iu, die goth. -a. ein gerundium will ich nachher vermuten.

So viel alle diese forschungen einzusehn gestatten, hielt die fränkische sprache eine gewisse mitte zwischen der hochdeutschen und sächsischen, indem sie sich bald zu jener bald zu dieser wendet, die hochdeutsche lautverschiebung aber noch nicht kennt; eigenthümlich ist ihr CH.

Als im verlauf der zeit die fränkische sprache abzunehmen begann, d. h. das deutsche element schwächer im innern Gallien, stärker am Rhein waltete, wird zweierlei, nur scheinbar sich entgegengesetztes erklärlich. einmal, dasz die fränkische mundart von innen verlassen und ohne halt sich entschiedner nach auszen wandte und der ahd. näherte, wie es aus verglichung der karolingischen mit merowingischen urkunden, der eigennamen bei Irmino mit denen bei Gregor erhellt; dann dasz die dem fränkischen reich unterworfenen Alamannen ihre sprache selbst eine fränkische nannten. was der Frankenkönig Karl im j. 842 deutsch schwur (Pertz 2, 666) klingt fast ganz alamannisch und hat namentlich ahd. Z und UO, nur dasz noch D in godes und dag, TH und DH behalten sind, wie wir sie in Otfried und Isidor vorfinden (s. 224). will man dies etwas weichere hochdeutsch, im gegensatz zur strengahd. mundart der Schwaben und Baiern, fränkisch nennen, so habe ich nichts dawider, da Otfried selbst, den ich für einen Alamannen halte, 'in frenkisga zungân' dichtete, und sein deutsch für fränkisch gibt; wie vermochte er auch anders? sein könig, dem er das lied zueignet, war ein fränkischer und der Franken preis schwebt auf des dichters lippen. auch das Ludwigslied hält so ziemlich den dialect des eidschwurs, und sicher wurde es jenseit des Rheins gesungen, wie mir Isidor und Tatian auf der linken seite, nicht auf der rechten verdeutscht scheinen, so schwer es fällt die land-  
 548 schafft näher zu bezeichnen\*. Fränkisch aber, im sinne des altfränkischen zur zeit der Merowinge können diese denkmäler nicht heißen und es wird sichrer sein sie den ahd. beizuzählen.

Wie sich das fränkische epos zum schwäbischen und gothischen verhielt, hätten uns die verlornen lieder in reicher fülle erschlossen. Siegfried und die Nibelungen sind von den niederländischen Franken ausgegangen gegenüber den suevisch-gothischen Wölfingen und Amelungen. auch die thiersage von Reinhart entsprang unter Franken.

#### Auslauf über die malbergische glosse.

In alten, wenn gleich nicht den ältesten hss. des salischen gesetzes finden sich, wie es auch in einigen andern volkrechten sparsamer der fall ist, dem lateinischen text wörter aus der landessprache eingestreut, welche den begriff worauf es ankommt mit einem in den gerichten hergebrachten ausdruck erklären und sichern sollen. heiszt es z. b. im alam. gesetz 10: si quis in curte episcopi armatus contra legem intraverit, quod Alamanni 'haistara handi' dicunt, 59, 1: si quis alium per iram percusserit, quod Alamanni 'pulislac' dicunt, oder 65, 31: si quis in geniculo transpunctus fuerit aut

\* man musz auf einzelne wörter achten, die jedem schriftsteller besonders eigen sind, z. b. dem übersetzer Tatians: asni asneri mercenarius; berd genimen; bruogo terror; beresboto zizania; eidbust jusjurandum; fno-bar solatium; annuzi facies; manzo uber; leitido dux; pasto altile; salzôn saltare; speihaltra sputum; gestriunen lucrari; wabarsium spectaculum; zuomig vacuus u. s. w. worunter viel dem alts. und ags. ähnliches. O. zeichnet sich aus durch: arumi bigonôto biruwis drof êrachar êragrehti fiara fultar witufina gelbôn gôrag grun urgilo ketti liwit leidunt miaren mûari rentôn spunôn gizengi thuesben u. a. m. genaue idiotica aus dem Elsass, der Rheinpfalz und Lothringen sind fühlbares bedürfnis.

plagatus, ita ut claudus permaneat, ut pes ejus ros (d. i. rorem) tangat, quod Alamanni 'tautragil' dicunt; so machen hier die beigelegten deutschen worte jedem Alamannen auf der stelle klar, bis zu welchem grad die verletzendende handlung eingetreten sein müsse, deren busze hier festgestellt wird. Nicht anders verfährt auch das ripuarische gesetz, z. b. tit. 18: quod si ingenuus 'sonesti' id est duodecim equas cum admissario, aut sex scrovas cum verre vel duodecim vaccas cum tauro furatus fuerit; sonesti ist hier das schlagende wort für den begriff der herde, worunter man sich zwölf stuten mit dem beschäler, sechs säue mit dem eber, zwölf kühe mit dem stier zu denken hat. tit. 19: si ingenuus servum ictu percusserit, ut sanguis non exeat, usque ternos colpos, quod nos dicimus 'bulislegi' (es steht fehlerhaft bunislegi); mit demselben ausdruck, den die Alamannen kannten, wird auch bei den 549 Ripuariern hervorgehoben woran es gelegen ist. Dasz die sächsischen, friesischen und nordischen gesetze, ja spätere statuten und urkunden in gleicher absicht dem lat. text den deutschen terminus einschalten, habe ich RA s. 3. 4 gewiesen. Nun steht sogar mit jenem technischen wort des ripuarischen gesetzes auch im salischen 2, 13: si quis viginti et quinque porcos furaverit, ubi amplius in grege illo non fuerint, 'malb. sunesta', und wiederholentlich 37, 3: si quis admissarium cum grege, hoc est VII aut XII equabus furaverit malb. sonistha; wird hier nicht offenbar durch die malbergische glosse der nemliche rechtsausdruck vorgeführt, den Ripuarier und Alamannen mit ihrem id est oder nos dicimus angeben? zeigen folglich nicht alle und jede malbergische glossen das an, quod Franci Salii dicunt? enthalten sie nicht nothwendig fränkische, d. i. deutsche wörter?

Keinen andern als diesen sinn verband man auch bisher mit der malbergischen glosse, und war bloß betroffen, dasz sie zum grössten theil aller zulässigen deutung hartnäckig widerstand, wovon die ursache in ihrem hohen alter und der beträchtlichen abweichung der lesarten, die durch unkundige, den verstand der worte nicht mehr fassende abschreiber herbeigeführt waren, zu liegen schien. kenntnis der altfränkischen sprache war uns überhaupt abhanden, wie sollten diese rechtswörter eines ursprünglich noch heidnischen\* gesetzes nicht im dunkel schweben?

Da geschah es, dasz in unsern tagen Leo mit dem gedanken, die malbergischen glossen seien gar nicht deutsch, sondern keltisch auszulegen, überraschte, und was er behauptete sogleich bis ins einzelne sinnreich durchzuführen begann. das gesetz könne nur in einer nordfranzösischen oder belgischen gegend entsprungen sein, wo Franken und Kelten schon längere zeit untereinander vermischt gelebt hätten. zeige sein inhalt grosse ähnlichkeit mit keltischem recht, so begreife sich, wie in die lateinische fassung auch keltische ausdrücke übergegangen seien: die gesamte glosse rühre aus einem altkeltischen rechtsbuch her, im titel de servis et mancipiis furatis (Lasp. 37\*) und de alterius campo (Lasp. 77\*) habe man sogar noch wörtlich und unübersetzt daher aufgenommene rechtssätze vor sich.

So stark auch undeutsches element im volksgesetz stolzer Franken befreundet, wie sollte in abrede stehn, dasz einzelne dieser keltischen deutungen auf den ersten blick treffend schienen? im titel de furtis animalium (Laspeyres 20. 21) wurde poder, pederio durch gal. baothair vitulus, malia aus gal. maoloch vacca (von maol hornlos, kahl, welsch moel, armor. moal) 550 erklärt. sind aber einige malbergische wörter sicher keltisch warum sollten nicht alle übrigen gleicher behandlung unterworfen werden? Dem widerstrebte dennoch, dasz andere eben so deutlich deutscher wurzel zufielen, wie in demselben titel ohseno (vgl. altn. öxn) neben bovem, ohsaiora neben anniculum animal steht, p. 24. 25 lem für agnus, lamp für capra, lampse für verrex, p. 29. 31 weiano sive ortfocla für accipiter, p. 31 chanaswido für gallus, p. 97 chengisto für caballus spado, was genau zum ahd. hengist spado (Graff 4, 964) stimmt. wie fänden sich deutsche und keltische glossen neben

\* in einem capit. Ohildeberti (Pertz 4, 6) heiszt es: 'quando (Franci) illam legem composuerant, non erant christiani'.

einander? enthalten letztere solche wörter, die den Franken mit den Kelten urgemein, also unerborgt sind? baothair vitulus soll aus baoth stupidus, brutus, welsch byddar abstammen und noch andere sprachen verbinden kalb und rind mit dem begriff dumm; aber schon die gothische bietet baups stupidus, die nnl. bot insipidus dar, folglich mag den Franken ein solches baud oder bod zugestanden haben, warum nicht baudor bodor für kalb? selbst das span. bezerro kalb bliebe zu erwägen. bei malia, bekenne ich, stieß mir zweifel auf, ob es nicht aus lat. in alia entsprungen sein könne, wie bei andern solcher glossen disjunctives aut, vel, seu, sive und in alia mente (romanisch altramente, autrement) stattfindet; doch da nach malia nichts weiter folgt, mag es bei der kuh bewenden, und sogar malia auch altfränkisches wort gewesen sein, denn noch heutzutage bedeutet uns in Schwaben molle rind und kalb, in Baiern mol stier und rind (Schmid s. 389. Schmeller 2, 568), in der Schweiz ist mollig dick, plump (Stald. 2, 213), wie gal. maol zugleich foolish ausdrückt. Sicher ward goth. lamb, ahd. lamp keiner keltischen zunge abgeborgt, das welsche llamp darf ihm also nur urverwandt sein. bei dem se hinter lamp mag ans goth. auhsa gaitsa, ans altn. bamsi bersi gumsi, lauter thiernamen, gedacht werden. liegt in der glosse zu capras: afres sive lamphebros ein dem lat. caper verwandtes wort, so hat das ags. häfer, altn. hafr und ein (s. 35) gemutmasztes ahd. hapar unmittelbare analogie zum fränk. chafar, woraus der eine glossator heber, der andere afer machte, und das kelt. gabhar gavyr (s. 36) sind wieder bloß in der urgemeinschaft. Ich darf hier nur beispiele ausheben, aber nicht unerwähnt lassen, dasz jenes sonestisonista sunista viel zu offenbar mit dem ags. sunorsuner (grex) stimmt, als dasz man solcher abkunft eine vage keltische herleitung vorziehen möchte; überdies gleicht seine bildung der des goth. avistr ovile, caula.

Erhebt sich also schon einspruch wider keltische etymologien, welche schein haben, um wie viel begründeter musz er sein, wo sie sichtbar abirren. dahin rechne ich die verschrobne deutung der deutschen gepräge gar  
 551 nicht verleugnenden chunnas (Lasp. p. 158. 159). in diesem wort erblickt Leo das kelt. cuig quinque und legt nun alle übrigen zahlen aus nach quinionen, die ihm halbe soliden anzeigen, da doch in chunna das goth. hunda, lat. centum enthalten ist, wie in hunno der begriff centurio (s. 252. 492). die erste glosse 'unum thoalasti sol. III' bezeichnet das grosze hundert oder 120 denare, die genau 3 solide betragen; dem ags. hundtveftig, altn. anttuelifta (s. 251) scheint ein fränk. chunntualasti, hunntualasti, unntualasti entsprechend, woraus hier der schreiber 'unum thoalasti' machte. -sti für -fti kann bloß verlesen, ein älteres -pti noch richtiger sein, der ausgang -ti aber gleicht dem ahd. -zô (s. 248). auch eine andere malb. glosse fügt (Lasp. p. 15\*) den worten rhannechala lerechala hinzu hoc est unum ahelepte, weil wieder 120 denare gemeint sind, Leo deutet galisches aon aigh leabadh: eins guter race, mir scheinen sie aus 'unntualapti' verderbt. im 'unum thoalasti' findet aber Leo zahlbrettsladung von drei soliden, auch sonst pflegt es seinen auslegungen gefahr zu drohen, dasz er für dieselben wörter doppelte, völlig abweichende deutungen unternimmt; sie können, wenn man den einzelnen geneigt wäre, nicht zusammen wahr sein. Die folgende glosse 'sexan chunna sol. XV' besagt sechshundert denare, in der form sexan (s. 243) zeigt sich der dem goth. saihis, ahd. sehs wie dem lat. sex, gr. ἑξ abgehende ausgang -an; Leo bringt 6×5 halbe sol. = 15 sol. heraus, ich zweifle dasz bei cuig (fünf) durch bloßen vorsatz einer andern zahl multiplication ausgedrückt werde. 'septun chunna sol. XVII' sind 700 denare, septun zeigt das dem goth. sibun, ahd. sipun fehlende T, wie es im lat. septem, gr. ἑπτά waltet; hinter XVII ist das zeichen des halben sol. (gewöhnlich angehängtes kleines s) ausgefallen, welches nothwendig zutreten musz. Leo deutet 7×5 halbe solide. 'thuewalt chunna sol. XXX' scheint zu bessern in tualaf chunna = 1200 den., zufolge Leo ist aber walt ein gal. balt rand,

\* TH für T steht auch p. 149\* in quantas causas 'thalaptas' debeant jurare, bei Perts 4, 6 'thoalapus' d. h. duodecim juratores = tualaptas, duodeni, altn. tölftra (ganz anders Leo 2, 156). ferner thue septen, tho tocondi für thue septen, tua thocondi.

brett, worauf sich 120 denare zählen lieszen, dasselbe was vorhin durch thoalasti ausgedrückt wurde"; nachweisung, dasz in irgend einer keltischen sprache balt oder duallast solchen bezug auf zahlen und die zahl 120 habe, wäre unerlässlich. 'thue septen chunna sol. XXXV' ist doppelung jener  $17\frac{1}{2}$  also 1400 denare, richtiger steht in einer andern glosse (Lasp. 19\*) geschriebenen 'tua septun chunna den. MCCCC, sol. XXXV', Leo erklärt  $2 \times 7 \times 5$ , un- 552  
geirrt davon, dasz kelt. seacht seachd von septun viel mehr absteht als deutsches sibun. 'theuwene chunna sol. XLV' sind 1800 den. = zwei neunhundert, welche glosse auch im titel de furtis canum (Lasp. 27\*) vorkommt, aber 'tuene chunne' lautet; jene deutet Leo theuwe net chunna =  $2 \times 9 \times 5$ , theuwe aus to, net aus naoi oder naoidh, die andere ist ihm nicht zahl sondern 'duinn cu' dunkelfarbiger hund. ich vermute in beiden stellen ein fränkisches 'tua neun chunna'. Zumal wichtig wird uns die nächste glosse und lautet 'thotoconde sitme chunna' sol. LXII\* ( $62\frac{1}{2}$ ) = 2500 denare. eine andre hs. liest 'thotocondi weth chunna' und wiederum am schlusz des zweiten titels (Lasp. 21\*) stehn die worte 'tua zymis fit miha chunna MMD den. qui faciunt sol. LXII cum dimidio', was, wie die zahlen lehren, ganz dasselbe enthalten musz. aber welchen text aus dieser doppelten verderbnis herstellen? ich wage: tua thuscundi fimfa chunna. thuscundi thuschundi wird auch durch folgende glossen bestärkt und scheint merkwürdiger gestalt. entsprang þusundi aus einer zusammenziehung, deren letzter theil hund enthält (s. 253); so kann die dreimal vorausgehende zehnzahl leicht in thus gedrängt worden sein, nach welchem die fränkische sprache das folgende CH behielt, die goth. und ahd. H schwinden liesz; thuschundi wäre demnach goth. þuschundi, wofür þusundi gilt, analog dem lat. decies centum, aber auch keltischem deich cead, deich ceud. sitmi und fitmiha leiten auf fimfa, da s und f vertauscht werden (thoalasti für thoalasti), t aus f ward (wie vorhin in theuwalt f. theuwalt) und das m versetzt sein könnte. gibt man allerdings noch kühne fimf oder fimfa zu, so hört alle möglichkeit auf, dasz chunna fünf ausdrücke, auch weisz Leo mit diesen 2500 den. nicht fertig zu werden, während er die glosse des zweiten titels 1, 156 auslegt: 'bis vollständige zwanzig schweine fünf'. bedenklich bleibt mir jedoch das 'zymis fit', weil sich auch tit. 2, 2 (Lasp. p. 16. 17) die räthselhafte glosse imnisfit ymnisfith darbietet, welche Leo 1, 76 'schwein der herde' deutet. 'fitter tiuschunde', geschrieben 'fitter nusunde' = sol. C = den. 4000 ist vollkommen klar, fitter das goth. fidur quatuor und 'tiuschunde' für 'thuschunde' tausend; Leo nimmt statt tius ein tecus für zehn, cunde für einerlei mit chunna und multipliciert  $4 \times 10 \times 5$ , fitter soll welsches pedwar sein, da doch sonst nur gallische zahlen verglichen werden und das angebliche chunna = cuig vom welschen pump absteht; schwerlich ist ein solches vermengen zweier sehr verschiedner dialecte gutzuheissen. in thuschunde scheint die fränkische sprache ND zu bewahren, in chunna mit NN zu vertauschen. 'actoe tuschunde sol. CC' = den. 8000, bei Leo actoe tecus chunde  $8 \times 10 \times 5$ . 'thrio tuschunde therte chunna' sind DC sol. also 24,000 den., in beiden ersten worten liegt drei tausend, also musz therte 553  
chunna oder nach der andern hs. tertheo chunna 21,000 ausdrücken, was nur durch die annahme möglich wird, vor chunna sei 'septunti' ausgefallen ( $3 \times 70 \times 100$ ) und zu lesen: thrio septunti chunna; das -ti zu nehmen wie in tua-lasti. gleich gewaltsame herstellung fordert die letzte glosse 'fittertoschunde tue apta chunna' = sol. DCCC = 32,000 denare in 'fitter tuschunde fitter septunti chunna' ( $4000 + 4 \times 70 \times 100$ ). wie Leo diese beiden letzten glossen fasst mag man bei ihm nachlesen.

Ist auch den malbergischen zahlen übel mitgespielt, dasz man ihrer wahren lesart nicht volle sicherheit erlangt; so läßt sich doch gar nicht verkennen, dasz der gerichtsgebrauch nicht nach soliden rechnete, sondern sie auf hunderte von denaren zurückführte, wie noch das mittelalter solidi denarium hat, schillinge in pfennigen anschlägt. gröszere zahlen sind lieber durch

\* nach 2, 3, 2, 148 auch durch 'schodo'; dann aber müsten sich noch manche malb. wörter, hinter welchen zahlen folgen, anders deuten lassen.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

doppelung schon bekannter ausgedrückt, als durch ein andres wort, es heizt zwei sieben, zwei neun statt vierzehn, achtzehn, vielleicht zwei zehn zwei elf zwei zwölf statt 20 22 24, erst bei 2500 scheint zweitausend fünfhundert nöthig. eigenthümlich wird bei 24,000 vorausgesandt 5000, bei 32,000 4000, folglich auch bei 40,000 5000, immer also der achte theil, und das übrige der summe in andern zahlen zugefügt. 16,000, wenn ich nicht irre, wäre zu bezeichnen durch *tua thuschundi tua septunti chunna*.

Weisen sich aber die salischen zahlwörter als deutsch nicht als keltisch aus (obschon eingeständlich beide sprachen von uralters her vieles hier gemein haben); so wächst einem der mut, auch an andere malbergische glossen wieder deutschen maszstab zu legen, da es im voraus unwahrscheinlich dünken musz, dasz ein gericht, welches deutsch zählte, daneben sonst keltische ausdrücke angewandt haben werde. vorzugsweise gewichtig scheinen dabei solche wörter, die auszer der glosse auch in den lateinischen text selbst eingegangen sind, oder gar bloz in ihm auftreten, und wenn der unglorierte kürzere text älter sein sollte als der glossierte erweiterte, den malbergischen vorangehn. man könnte eher zugeben, dasz hernach ein fremdes element hinzugetreten sei, als dasz ihm der salische Franke gleich anfangs in sein rechtsbuch zutritt gestattet habe. Leo thut also dem eindruck seiner deutungen dadurch groszen abbruch, dasz er wörter wie *ascus*, *beudus*, *fredus*, *laisus*, *litus*, *leudis*, *reipus*, *sunnis*, *rachineburgius*, *gasacio* und andere, an deren deutschheit bishier niemand zweifelte, dem keltischen boden zu gewinnen sucht oder wenigstens von ihm erst auf den unsern zu verpflanzen gestattet. die meisten derselben nehmen sich deutsch leicht und ungezwungen, keltisch aber seltsam und wunderlich aus; wie sollten sie nicht auch für den zwang zeugen, der den übrigen, undeutschen wieder fährt?

- 554 Kaum eine glosse überhaupt begegnet öfter als *texaga* oder *taxaga*, worin Leo 1, 92. 121. 133 das galische *taisga* rest, überbleibsel (sonst auch pfand, einlage) sehn will. nun hat das salische gesetz selbst tit. 11, 4 den ausdruck 'in *texaga* secum ducere' für dieblich entführen, das *ripuarias* 18, 2 für 'in omni furto' und 63, 2 'de furto' in andern hss. 'in omni *texaga*', 'de *texaga*'; statt der worte 'furtum exigatur' 42, 2 liest die Münchener hs. '*texaga* exigatur' (Feuerbachs lex sal. s. 106), endlich das almannische 104, 25: 'si quis ferrum involaverit — solvat sol. sex in *texaga* ei cujus fuerit'. was kann besser einleuchten, als, *texaga* müsse gleichviel sein mit diebstal, oder eine besondere art des diebstals bezeichnen? nahe liegen goth. *tēkan* capere, ags. *tæcan*, altn. *taka*, bloz hat man anzunehmen, dasz dem gutturallaut noch ein ableitendes S zutrat, was goth. *tēhsaga* *tēhsaga* hervorgebracht haben würde; ich finde es im ahd. *zascōn rapere* (Graff 5, 707) = *zachascōn zahscōn*. ein capitulare von 853 (Pertz 3, 426) sagt: *ego adsalitiram, illud malum quod scach vocant vel 'tesceiam' non faciam*. ja das mlat. und roman. *tasca* pera, wofür auch *taxa* geschrieben wird, könnte ohne stehlens nebensinn den sack ausdrücken, in welchen man greift, raft oder rapscht (in quem rapitur). *tasca* und *zascōn* unterdrücken, wie es auch sonst geschieht, den ersten khlaut von *texaga*. Leo, um die in den meisten stellen unvermeidliche bedeutung des stehlens und entfremdens für *texaga* beizubehalten, ist 1, 134. 138 genöthigt, zweierlei *texaga* anzusetzen, das eine von *taisga* schonen, übriglassen, das andere von *teasg* abschneiden herzuleiten; gewis eine misliche auskunft.

Gleich häufig und so, dasz an keinem buchstab gezweifelt werden darf, ist die glosse *leopardi leudardi*, welche dem gal. *leadairt* missethat mord frevel, zuweilen aber dem welschen *lledrad* diebstal entsprechen soll (1, 112. 121). *lledrad* furtum und *leidr fur*, zwei in den welschen gesetzen oft wiederkehrende ausdrücke scheinen mir, wie das armor. *laer fur*, aus dem lat. *latro*, franz. *larron* zu stammen und eben nichts zur deutung des salischen wortes beizutragen. Erwäge ich die glosse '*leopardi trespassia*' in tit. 66, und dasu die worte '*triplici compositione*' des textes, so steht vor meinen augen, dasz *leudard* (-i scheint den dativ anzuzeigen) nichts anders sei, als was im

lat. text sonst *leudia*, oder den Angelsachsen *leode*, *leodgeld* (R.A. s. 652)\*, ja es ließe sich *leuchard* deuten aus *leudgard*, mit geschwundnem G wie in *Leudast* für *Leudgast* (s. 541), unter der Voraussetzung das *leudgard*, 555 ags. *leodgeard patria*, *praedium avitum* bei den Franken mit dem begriff des wergelds und der composition überhaupt verflochten war. wie nach dem wergeld alle andern bußen eingerichtet und nun kleinere theile desselben auch für geringere verbrechen angesetzt wurden; so erklärt sich das *leudardi* nicht selten da vorkommt, wo von kleinen compositionen bis zu 15 und 3 sol. herab die rede ist. merkwürdig heisst auch das wergeld für einen mann oder knaben *leudardi* und *leode*, für eine frau *leudardi* oder *leodinia* (Lasp. 62. 64. 67). Das *jenes leodardi trespellia tripla compositio* bedeuten müsse, verkennt auch Leo 2, 127 nicht, und sucht das adj. aus *tres* und *filite* (-plex) zu deuten. ich zweifle, ob für *trifilite triplex* ein *trifilite* möglich sei, das s fällt aber zum zweiten theil, und wie ahd. mhd. *zwispilde* (Graff 6, 337) musz auch *drispilde* gegolten haben. sollte nicht der *taurus trespellus* des *textes* (Lasp. 22. 23), welchen drei dörfer gemeinschaftlich unterhalten, in diesem sinn *drispilde* heissen können, oder gehört hierher das *spil* in *kirchspil*, *fries. szerspil*? vgl. Ducange s. v. *trespellus*.

Für die mehrmals wiederholte glosse *antedio antidio anthedio*, oder abgekürzt *antedi antede*, einmal auch *pandete* (Lasp. 26. 27. 29. 31. 58. 59. 62. 63) kann ich *Leos* keltische deutung (1, 120. 126) aus *'an taobh tighe'* zur seite des hauses oder innerhalb nicht annehmen. denn die ältere *malberg*. form wird nicht wesentliche consonanzen der heutigen kelt. sprache weggeworfen haben. nach dem inhalt der texte müste ein adverb für *'de intro'* in der form z. b. des goth. *andaujiþ palam*, oder ein subst. mit dem begriff von *'effractio clavis'* gesucht werden. mirscheint nun *alts. antduan*, ahd. *intnon aperire* nah zu liegen und entw. ein entsprechendes nomen oder diesmal sogar eine verbalform, wie ahd. *intāti* (*aperiret*, *effringeret*) angemessen.

Den fränkischen wechsel zwischen CH, H und völliger aphæresis des *kehlauts* scheinen mehrere malb. glossen zu bestätigen. die überschrift des tit. 61 (Lasp. 146) *de charoena* und die malb. glosse *charoenna*, samt den varianten *harowena* und *aroena* gewährt uns, dünkt mich, ein gerundium in der ahd. form *hariōnna heriōnna* (s. 496) von *hariōn praedari diripere*, und das gesetz redet von *raubare*, *exspoliare*, *per vim auferre*; auch die ahd. *composita herināma herinumft heriraua herihunta*, ags. *herehfd herereaf* bedeuten *praeda*. Auch für die überschrift des tit. 61 *de andomodo* (Waitz s. 260), *de andomoto andocmito* (Lasp. 132. 133) möchte ich *handomodo*, *chandomodo* vermuten, und darin eine zusammensetzung mit *hand*, zur bezeichnung des gewaltsamen *handanlegens* *'ad res alienas tollendum'*. *handmitta* ist ags. *handmass*, wage, wozu aber der text keinen anlass gibt. *Chrēnecruda* durch *herba pura* zu deuten war schön; selbst in der heimlichen 556 *fermlosung* *'reinirdorfeweri'* und *'strick stein gras grein'* (Wigand s. 265. 524. 525) scheint das alte symbol zu haften, nemlich *breinigras* umgestellt *gras-rheini*, das *gras grein* (vgl. Iw. 6446 und *reinegras alga*. *sumerlaten* 54). den ersten spruch verstehe ich: *reiner torfe weri* = *puri cespitis praestatio*. gegen so viel analogien wird die keltische auslegung *'cruinn creadh'* *collected clay* schwer aufkommen, allem schein zum trotz, den sie aus den worten im gesetz *'de quatuor angulis terrae pulverem in pugno colligere'* gewann; mit der *chrēnecruda* des fünften titels (Lasp. s. 25\*), wo andere hss. ganz anders glossieren\*\* ver trägt sie sich eben so wenig: es musz zu einem

\* das wergeld für einen Römer heisst (Lasp. p. 110) *walaleodi*, von *Walah* eigentlich *Gallus*, hernach fremder insgemein, namentlich Italiener (Welscher).

\*\* eine Pariser hs. liest *chanchus*, die Sanctgaller *chanchurda*, die Wolfenbüttler *lausmata* und *roscimada*, der cod. paris. 4404 *lauxmada roscimada*, wie es scheint nichts als benennungen der *capra*, so gut sie Leo 1, 109. 111 aus dem keltischen durch gewinn bringend, ledergewinn bringend, bekleidungsgewinn bringend deutet, liesse sich auch deutsche deutung versuchen. *mada* und verschoben *mata* wäre etwan altn. *mâtâ*, ahd. *kimâza socia*, *lauxmata socia allii*, sich dem lauch gesellend, lauchfressend, poetisch für *geiz* oder *bock*, lauch bezeichnet allgemein jedes saftige kraut, und in *rosci* könnte ein andres der *geiz* behagendes kraut stecken, ja selbst *chrēnecruda* durch diese kräuter herangelockt sein. doch auch anderwärts wird *chrēnecruda* eingeschoben (Leo 2, 18). im Reineke 177 heisst die ziege *Metje*.

unwahrscheinlichen 'cruinnich ruta' gegriffen werden; kann aber ruta' herde ausdrücken, wozu des beigefügten 'gesammelt'? chréo in chreodiba (s. 232) chreomosido ist goth. hraiv, ags. hráv, ahd. hréo. dem inhalt des titels 64 gemäsz hielt ich chervioburgus für umgestelltes chuerioboro, von chner, ags. hver, altn. hverr lebes, das wiederum zu entspringen scheint aus goth. ahvaris = aquarius; aqua, goth. ahva, ahd. aha fordert fränk. acha achua. inlautendes CH steht in machalum (Lasp. 52. 53) für ahd. mahal, wobei der ortsnamen Mecheln Machlinium (Pertz 7, 21) in betracht kommen mag.

Die an verschiedner stelle (Lasp. 60. 61. 81), immer bei verletzung der hand und des arms erscheinende glosse chamin oder chamni kann auf deutsch nicht anders verstanden werden, als aus einem alten wort, worin der begriff von ahd. ham hamal (mancus mutilus, Graff 4, 945) altn. hamla inhibere impedire, fries. hemma hamma (Richth. 806<sup>b</sup>) nhd. hemmen enthalten ist. Leo gestattet sich 2, 39 und 70 zwei ganz verschiedene, beide abzulehnende deutungen desselben worts.

Via lacinia, ein in der überschrift von tit. 31 des salischen, wie tit. 71 und 557 80 des ripuarischen gesetzes ziemlich sicher aus deutschem ausdruck (goth. vīgaleigins? ahd. wekalāki?) geschöpftes, auch in die glosse (Lasp. 44. 45. 86. 87) eingegangnes wort soll dennoch das kelt. bealach pfad enthalten. als genügte es hier der malb. gerichtssprache am begriffe weg! es soll wegsperre bezeichnet sein, wie lex Alam. add. 27 de wegelaugen (= wegelägen), das schlesische rechtsbuch des mittelalters bei Böhme II. 6. 7 von wegeläunge redet.

Im titel de retibus (Lasp. 74) kommt die malb. gl. 'naschus taxaca' und Leo 2, 62 denkt an den kelt. gen. pl. niasg von iasg piscis (oben s. 370): ohne zweifel scharfsichtig. aber ein subst. aschus für fischzeug wäre doch gewagt vermutet; netz wird gemeint, wie das mlat. tremaculus (Ducange s. v.) it. tremaglio, franz. tremaille lehrt. lieber also halte ich mich ans ahd. masca macula retis und rete, mhd. masche Lanz 8512, altn. möskvi rete, und meinedas die fränk. mundart M in Nachwächend, nascus für mascus setzte.

Lasp. 58. 59 im titel de maleficis nach den worten: si quis alteri herbas dederit bibere ut moriatur die malb. glosse 'touerbus' mit den varianten 'thovuespho ac faltho', 'thovuesfo ac faltho'. da sollte man denken, sei vorerst das wort tôver, mnl. tover, ahd. zoupar (mythol. s. 984. 985) zur hand; th und s in beiden letzten lesarten schiene verschrieben; das überbleibende 'bus' fo' pho' könnte bloße ableitung enthalten; es wäre vermessen 'toverful' zauberbecher herzustellen (gramm. 3, 457). Leo 2, 38 siant auf keltisches 'dobhar-ba' wasser des todes. in 'acfaltho' dringe ich erst dann ein, wann mir alteofaltho wadefalto friofaltho in diesen glossen verständiglich werden, die Leo auf vielfache weise deutet.

Lasp. 50. 53. 54. 58. 122 wiederholt sich mit schwankender lesart eine glosse seolandoefa seulandovea selandoeffa, immer bei der composition von 62½ sol. oder 2500 den., aber für ganz verschiedene missethaten, brandstiften, verwundung, ungerechte anklage und zauber. unmöglich also wird dadurch das einzelne verbrechen ausgedrückt, vielmehr auf alle gleichförmige busze, ungefähr wie leudardi eine andere solche anzeigte. aus seol segeln, steuern, dirigire, intensivem an und deabbadh teibheadh zerstörung setzt Leo 2, 23 den begriff absichtlicher zugrunderichtung, der ungefähr auf alle verbrechen gerecht wäre, zusammen. mir macht eindruck der volle deutsche klang, seolando ewa wäre lex regionum maritimarum, würden dadurch bestimmungen ausgedrückt, die im seeländischen landstrich der Salier galten? ich lasse ununtersucht, von welchen punct aus dies Seeland, ob im alten oder neuen sitz? zu ermitteln wäre: da hätte diese composition gegolten; auch seolandistadio sc. ewa p. 122 wäre seelandicae regionis statutum. Oder soll seo die lat. partikel seu, sive sein, so bliebe mindestens landoewa, 558 wie es Hel. 161, 30 heiszt: iuwan êo, iuwaro liudo landreht; freilich alle buszen sind landrecht, die von 62½ in vorliegenden fällen könnte aus besonderem grund so benannt sein. gefährdet aber scheint dadurch eine s. 232 versuchte deutung von debaincendium. insofern daba, andebaa aus landeva selandeva entstellt sein könnten; auf chreodiba (leichbrand) wäre kein einfluss denkbar.

Den namen malberg oder mallobergus erklärt Leo 2, 30 nach dem kelt. mol haufe, versammlung und beargnadh landessprache; wie aber auszuschließen wäre der örtliche begriff des gerichtsbergs oder hügels, wie das bekannte 'solem in mallobergo collocare' zu verstehn, wie die in Deutschland verbreiteten ortsnamen malberg mahlberg (RA. s. 801)? mallus lässt sich doch aus goth. maþl, ags. mædel, ahd. madal forum leiten, mallare aus goth. maþljan. der titel 46 de adfathamire sagt (Waitz s. 256, Lasp. 116. 117): ante regem aut in mallo publico legitimo, hoc est in mallobergo ante theuda aut thunginum; für ante theuda geben andere hss. an theoda, immer bleibt der sinn: vor, bei dem volk. Lasp. 19\*, wo vom majalis votivus oder sacrius die rede ist, steht die glosse 'barco anomeo ani theotha'; wenn im ersten wort ags. bearh, ahd. paruc majalis unverkennbar scheint, bessere ich das zweite in anomen oder anoman, ags. anumen, ahd. arno-man elatus, sublatu, von animan tollere, efferre, und jetzt erst empfangen die beiden letzten worte ihren sinn: der heilige eber wurde vor dem volk im gericht feierlich erhoben, umgetragen, umgeführt, wie uns noch ein weisthum 3, 369 erläutert: das goltferch musz durch die bänke gehn; nach einem andern weisthum 3, 513 soll der frischling an einer säule gebunden stehn, vgl. mythol. s. 45. man lese also auch in dieser malb. glosse 'ana theuda'. Wie einfach gegen Leos (1, 89) keltisches anomeo anitheo tha: athems aufhörens zwei! da im gesetz nicht das geringste von einer zertheilung der achtzehnhalfen soliden = 700 denaren in  $\frac{1}{2}$  und  $\frac{1}{3}$  gesagt wird. Im titel de eo qui alterius campum araverit (Lasp. 77\*) findet sich zu hortus die glosse ortopodun und ortobaum. orto steht nun leicht für hordo chordo, was dem ahd. karto und lat. hortus entspricht, wie auch der habicht ortfocal oder hortfocal heiszt, was gartvogel zu bedeuten scheint; wahrscheinlich sasx er im hof (gart, goth. gards) auf stangen. baum ist einerlei mit podun = bodum, badum, und zeigt dasz die Franken gleich den Scandinaven in diesem worte D, wie die Gothen G hatten, fränk. badum ist altn. baðmr, goth. bagms. woneben schon baum, wie ahd. poum, ags. beám galt. in gartbaum und baumgarte scheinen aber beide theile der zusammensetzung den platz zu wechseln, wie in eidotter und dotterei, windsturm und sturmwind (gramm. 2, 547). sind diese deutungen richtig, so fällt Leos ansicht (2, 67), dasz podun den kelt. bedheann oder biann 559 entspreche, woraus das lat. fuerit des textes übertragen sei.

Dies führt mich auf den titel de servis vel mancipiis furatis (Lasp. 36. 37) wo die merkwürdigen, zum theil entstellten glossen: theos taxata, theu tha texaca, theu texaca, de taxaca, theuca texara, denka texara, teoducco, teodocco, richtig scheint mir bloz 'theu taxaca' mancipii furtum, worin offenbar liegt theu servus goth. þius ahd. dio oder theu ancilla goth. þivi, ahd. diu. vielleicht wäre in theos der goth. gen. sg. masc. þivis, in theuca der gen. sg. fem. wahrzunehmen, ich bestehe nicht darauf, erinnere aber daran, dasz man noch im tit. de raptu mul. (Lasp. 42) die glosse andra theo auf die worte des textes sponsam alineam beziehen und damit auzer dem acc. theo ancillam = virginem auch das adj. andra gewinnen könnte. Am schlusz des zehnten titels (Lasp. 37) hat Leo 1, 146 treffend ein rechts-sprichwort entdeckt, das ich nur etwas anders und nicht keltisch auslege. die malb. glosse lautet nemlich richtig gelesen: theutexaca is malatexaca, amba texaca, amba othonia, was vielleicht so zu fassen wäre: knechtadiebstal ist kuhdiebstal, gleicher diebstal, gleiche busze. mancipien werden auch sonst dem vieh gleichgestellt. mala war kuh (s. 550), auf deren entwendung 35 sol. oder 1400 den. standen, welche summe gerade die theutexaca kostet. wäre theuca texaca wirklich servae furtum, so schickte sich die kuh hier noch eigentlicher. das 'is' belehrt uns über die fränkische gestalt der tertia sg. des substantiven verbums und stimmt zur alt.. entfernt sich von der ahd. und goth. (oben s. 206). mühe macht amba; ich halte dazu goth. ibns, ahd. epan, ags. efen, altn. iafn, schwed. jemn: wie aus stibna stinna stempna, aus hrafn schwed. rambn ward, neben gr. ἄμφο lat. ambo sl. oba gilt, könnte sich eine fränkische form amba emba für ebna entfaltet haben, und auch ags.

efen schwankt in emn, von wo nur noch ein schritt wäre zum ebmn. Was ist endlich othonia, oder wie es eine andere lesart mit amba verschmilzt ambitania? ich denke aus mlat. idoneare, exadoniare, idoneum se reddere, purgare, emendare; vielleicht ist auch die beim raub der ingenus (Lasp. 40. 41) vorkommende glosse 'antonio' 'anthumia' zu erwägen. wie aber die malb. gl. 'horog aut orogania' (Leo 2.162) deuten? die sogar in den text bei Waitz s. 243 eingeht: 'ministerium quod est horogavo' wofür man anderwärts (Lasp. 36) 'ministerium quod est strogau' oder 'thoragao' oder 'trachra' liest.

Lasp. 44—47 wiederholt sich die glosse musido mosido mosdo mordo, wobei es einfältig ist das nhd. mausen für stehlen heranzuziehen; gemeint wird immer expoliatio mortui, heimlicher raub und mord. da weder in den übrigen noch deutschen urverwandten sprachen S gilt, scheint mordo allein 560 richtige form. vgl. lat. mori mors mortis, sl. mrjeti und mr'tviti occidere\*, wozu das wort aus kelt. mort oder mortadh leiten? zumal das altdutsche wort gerade den begriff des heimlichen tödtens, worauf es hier ankommt, enthält (R.A. s. 625). chrëomordo leichenherabung. theumordo (Lasp. 90. 91. 93) tödtung und beraubung eines knechts, vgl. morder für mörther Lasp. 78.

Lasp. 64. 65 anowado annano anneando adnovaddo entweder das 'in utero, in ventre' des textes, ahd. ana wambo, oder grvida, in utero gerens; goth. inkilþo. von kildus uterus. in beiden fällen scheint mir vaddus oder vadus zu stehn für chvaddus, chvadás, wie lat. uterus für cuterus, goth. qipus, das wort für cventer, wahrscheinlich auch goth. vamba f. qamba.

An die folgende für Leo maßgebend gewordne glosse 'chuisara chronigo' wage ich mich kaum, so wenig mir seine deutung zusagt. denn es ist gegen sie mit fug eingewandt worden, dass das gal. siosar erst aus dem engl. soissars, dies aus romanischer sprache eingeführt scheine. eher möchte ich in chuisara ein verderbtes fränkisches wort. nicht für den begriff des scherens, sondern des haupthaars suchen. goth. skufts  $\theta\phi/\xi$ , ahd. scuft, nhd. schopf leitet sich her von skiuban pellere, trudere, das gleich unserm treiben und dem franz. pousser auch wachsen ausdrückt: man sagt das gras schiebt, l'herbe pousse, neue zähne schieben, scuft also ist das treibende wachsende haar, wie altn. haddr flos campi und crines mulierum. da nun s für f verschrieben wird (thoalasti f. thoalasti) so könnten andere ha. dieser nur einmal vorkommenden glosse sciufara (oder sciufaca, wie texara statt texaca steht) bringen. das mag alles noch für höchst unsicher gelten.

Dem fränkischen lautsystem, wie es vorhin aufgestellt wurde, scheint auch das der malbergischen glosse ziemlich angemessen. E für A in lem für lam. hebros für habros, sex für sax, texaca und taxaca. EU in theu theuda. leudardi und dem vermuteten neunne. CH in chunnas chrëo chrëne chana chamin chagme. P in ortpodun poder, X in sexan taxaca nexti — nexti nesti, und in cultellus sexaudrus (Lasp. 77), worin deutlich sax messer. das P für B und ebenso C für G hat schon ahd. vorschmack. G tritt auffallend ein in den ortsnamen des prologs (Lasp. 2. 3) Salechagine Bodogagine Widochami, wo bei Hattmers s. 351 richtiger gelesen wird Salicagme Bodecagme Widochaamni und Salechagme Bodechagme Widochaim, in einer andern ha. auch Salagheve Bodogheve Windogheve; dies chagme kann nichts anders als das goth. haims alts. hēm ahd. heim sein, vgl. die lesarten bei Waitz 561 s. 36. 37, der s. 54. 55 eine menge ortschaften auf -hem in salfränkischem lande nachweist. eben so erscheint oder schwindet G in seusius segusius und in den glossen chegmeneteo chamithento hamachito (Lasp. 22. 23) für jenen taurus trenellius tribus villis communis, in welchem chegme und chami wieder der begriff hain oder villa vorbricht, endlich in weiano veganus (Lasp. 28. 29), dem namen des raubvogels weihe. Nicht zu übersehn den s. 51 besprochenen wechsel zwischen FR und CHR. worauf die varianten friomosido priomosido chreomosido; adframire adchramire\*\*; mafolus und macholus

\* musido lat wie Busacteri für Burnacteri (s. 531).

\*\* diesen lautwechsel erwägend und der Franci comati und criniti (s. 532) gedankend mochte man wirklich Lees deutung des namens Frank aus gal. und ir. greenach comati

weisen. Für die flexion anzuschlagen bliebe das -as in *chunnas thalaptas*; einmal auch *landeivas* (Lasp. 53); schwaches -o erschiene in *mosido chengisto chanasuido christiao*, vielleicht auch *antedio*. Da alle diese glossen nichts als nomina gewähren, scheint für das verbum kaum anlass, es sei denn im vermuteten gerundium *charoenna*, oder in *antedio*, und dem einem förmlichen satz einmal zugeflossenen *is = est*. Ich hebe noch die sichtbar weibliche ableitung auf -ina hervor in *theulasina theolasina* Lasp. 39. 66. *cheolasina* 39. *friolasina* 50. 51. *friofastina* 154 (bei Hattemer 357. 368 *fribasina fribastina*) *frifrasigena* 155. *evalesina anilasina* 66. 67, in welchen allen nur zwei wörter für *ancilla* (theu) und *ingenua* (fri) enthalten scheinen; doch wer unternimmt auslegungen ihres zweiten theils? vgl. auch *chrotarsino*.

Wenigstens treffen hier gewohnte laute und formen das ohr; wenn ich in Childeberts capitular (Pertz 4, 6) 'suammala burginam' lese, klingt mir das deutsch, obwol die verlornen oder entstellten worte unverständlich geworden sind; ich kann nicht finden, dasz in allen malbergischen glossen keltische spracheigenheit auflosze. Zwar will Leo genug eclipsen und mortificationen wahrnehmen, aber immer trägt er sie erst in die buchstaben der glosse ein; viel zusagender wäre wenn ihr wechsel aus den urkundlichen buchstaben selbst hervorgienge. wad in wadfalho soll 2, 36 bat stock sein, dessen aspirierte form bhat wie wat lautet; ein erklärer könnte zu bat bhat mhat greifen wie es ihm beliebte. niemand wird doch zugeben, dasz *vargus*, von uralter zeit her bezeichnung des wolfs und verbannten räubers (s. 332), in der aspirierten form des gal. *mairg miserandus deplorandus* seinen grund habe. mit solchem keltischen lautwandel, der leichtigkeit keltischer zusammensetzungen und partikelanlehnungen kann man die wörter zu allen etymologien zwingen. Scheint dennoch ein solches wort für den im 562 text enthaltenen gegenstand unfügsam, so erlaubt sich Leo in es eine so allgemeine vorstellung von übelthat oder frevel zu legen, dasz es unvermeidlich einen sinn von sich geben musz. *femere, fimire* (Lasp. 60) ist z. b. eine völlig unverständliche glosse, in welcher es gelingen müste die vorstellung eines schifs oder nachens aufzuweisen (ich wüste nur den gleich dunkeln eigennamen *Famerofledis* aus Gregor 4, 26 hinzuzuhalten); das soll nun 'einen tollen streich' ausdrücken und aus gal. *fé* dämonisch und *mire* leichtsinn zusammensetzen. man kann annehmen, dasz unter allen kelt. deutungen die zu oft gebrauchten, welche den begriff 'absichtliche zugrunderichtung', 'argsestörung', 'eselhafte schleicherei', 'ausgezeichnet niederträchtiger streich', 'toller streich', 'ganz entsetzlich' kundgeben, von vorn herein anstosz erregen müssen, da es gar nicht im geist der alten rechtssprache ist, verschiedenheit und abstufung der verbrechen mit so nichtssagenden benennungen zu belegen.

Es ist vollkommen gegründet, dasz der ursprung unsrer merkwürdigen thierfabel wesentlich auf die Franken und vielleicht das gebiet der salischen Franken zurückzuleiten sei, und nichts wäre willkommner als wenn die malbergischen glossen zu den titeln über viehdiebstal aufschluss über uralte thiernamen darböten. tactvoll hat sich darum Leo bemüht, zumal im titel *de furtis avium*, poetische benennungen aus der keltischen sprache zu deuten; es würde darin auszer dem wörtlichen einklang zugleich ein starker grund für die frühste verbindung der Franken und Kelten gelegen haben. aber auch hier scheint die keltische auslegung nichts zu fruchten. *chanaswido* soll genau *chanteclin*, der im gesang blinzeln sein; doch gal. *smeid*, das erst wenn es zu smheid wird, wie swed lautet, bedeutet nur nicken, winken. ich kann für den ersten theil der composition das deutsche *hana chana* nicht fahren lassen, das allerdings mit lat. *canere* nah verwandt scheint, in *swido* könnte *fortis* liegen, doch nach dem eigennamen Chramnisindus Galsuintha war der fränk. sprache *suinth* gemäsz, ohne ausstos des N, in *suido* musz also etwas anderes, das ich noch nicht rathe, enthalten sein. das wol-lautende, allem anschein nach echte *solampina solamphina* bedeutet *gallina*,

*cristatus* (I, 161) befallen, der auch noch an *Aquasgranum* erinnert, wozu eine dunkle stelle des *Isidorus* 853 gehalten werden dürfte. kelt. GR geht über in GHB (s. 368) aus welchem fränk. CHR entsprungen wäre. doch widerstrebt alles, was schon s. 515 angeschlagen wurde.

und soll auf keltisch die gesangssüße sein von *sallan sang* (wahrscheinlich erst aus *psalm*, ahd. *salm* entnommen) und *binn süß*, melodisch; ein name geschickter für die nachtigal als die krähende gackernde henne, welche auch in den gedichten nie so, vielmehr die bunte, fleckichte und blinde (blinzeln)de heisst. *solampina*, das ich auch nicht deutsch auslegen kann, gemahnt mich an den böhmischen namen der henne *slepice*, d. i. die blinde. wenigstens folgen sich in beiden wörtern die consonanten *SLP* auf gleiche weise; ich will noch eine malb. glosse mit einer östlichen sprache vergleichen. auf *gans* oder *ente* nämlich geht *sundelino*, *sundulino*, *sundleno*, nach *Leo* die pfulfrohe, von *gal. sunnd froh* und *linne sumpf*; den begriff des wassers oder schwimmens reichte umgekehrt unsre sprache in *sund* oder *sumpf* für das erste wort der zusammensetzung dar. mir fällt wieder die seltsame einstimmung des lettischen *sohsülens sohsülens anserculus* auf (von *sohs anser*, lith. *zasis*, samog. *zasis* = poln. *gęś*, nhd. *gans*). darin ist kein widersinn, dass die gleich allen andern Deutschen von osten hergezognen Franken einzelne wörter mit Litthauern und Slaven gemein gehabt haben können; es zeigte uns nur hohes alter der malbergischen sprache an, aber freilich, dasselbe *sundelino* scheint auch den *sperber* (*sparvarius*) zu glossieren, wo die *Fulder hs.* *sucelin* gibt, etwa dem sl. *sokol* = falke (s. 51) vergleichbar.

Mich haben die glossen zum titel *de basilica incensa et homicidiis clericorum* (*Lasp.* 152. 153) angezogen, weil man hier, da keine entschieden christlichen wörter auftreten, noch ältere heidnische wittert. bei den worten *si quis diaconum* und *presbyterum interfecerit* steht malb. 'theorgiae' und 'theorzin', in der *Sangaller hs.* (*Hattemer* 365) in umgekehrter ordnung bei *presbyter theorzin*, bei *diaconus theorgie*. es kann nur ein und dasselbe wort sein, das sich die glossenschreiber mit der verschiedenheit des G und Z überlieferten, deren letzteres oft für ersteres gesetzt wird (z. b. in *thunzinus* f. *thunginus*). in *theorg* kann ich nichts anders sehen als *θεουργός*, einen der göttliche werke verrichtet, und es wäre zu ermitteln, wo und zu welcher zeit man sich *theurgus* für den geistlichen gestaltete, wie die Angelsachsen *sacerd*, die *Galen* sagt aus *sacerdos* entnehmen.

Für *basilica* erscheinen zwei ausdrücke in der *Pariser* und gewöhnlich mit ihr stimmenden *Sangaller hs.* (*Lasp.* 152. *Hattemer* 364) *alatrudus* und *chrotarsino*, die *Fulder* hat *alutrude theotidio* und anderwärts (*Lasp.* 514) *chreotarsino*. diese letzte form soll nach *Leo* 2, 18 bedeuten leichenhaus, von *creadh* leichnam und *darsa* haus; ich finde in keinem ir. oder gal. glossar, dass *creadh* leichnam bezeichne, sondern nur *erde*, *staub* (wie angeblich in *chrenechruda* s. 556) und es scheint mir unerlaubt, mit *Leo* 2, 11 daraus den begriff des leibs und leichnams zu folgern, *staubhausklänge* allzu poetisch oder christlich. Bei *chrotarsino* denke ich ans goth. *hrōt δῶμα, στῆν*, bei *alatrudua* ans goth. *alhs vaōs*, ahd. *alah ags. ealh* (mythol. s. 57), und *alatrudua* für *alacrudua* könnte aus dem frauennamen *Alahdrūt* (vgl. *Electrudis* s. 537) erläuterung empfangen, der eine heidnische priesterin oder weise frau ankündet.

Diese geringen versuche den schleier der malbergischen glosse, sei es auch nur am untersten saum zu lüften lassen noch viel oder das meiste zu wünschen übrig; den einwurf mache ich mir selbst, dass eine gute erklärung, wenn sie im einzelnen gelingt, hier auch im ganzen mehr ausreichen müsste. *Leo* mut, der keiner schwierigkeit auswich, nachzuahmen hatte ich jetzt nicht raum und ein grosser theil solcher wörter bleibt von mir diesmal unangerührt. mein ziel ist erreicht, wenn ich formen, die allem verderbnis zum trotz noch selbständig und alterthümlich dastehn, möglichkeit des verständnisses aus unsrer eignen sprache aufrecht erhalte, und die keltischen denungen, deren keine mir einleuchtet, nachdem sie mich lange gequält hatten, wieder abschüttle. ein altdeutsches verschlossenes denkmal begehrt auch deutschen schlüssel, ja für den fast unglaublichen eindrang keltischer wörter ins fränkische gesetz, liesze, so weit ich umschauen kann, sich höchstens *Procops* seltsame meldung (b. goth. 1, 12) vom verein der Franken und *Armoriker*, die ihm *Ἀρβόρυχοι* heissen, geltend machen. er fällt aber schon in die christliche zeit, da doch das *sal. gesetz* und die glosse heidnischen beischmack haben.

**GESCHICHTE**  
**DER**  
**EUTSCHEN SPRACHE**

**VON**  
**JACOB GRIMM.**

**Z W E I T E R B A N D.**

**VIERTE AUFLAGE.**

---

**LEIPZIG**  
**VERLAG VON S. HIRZEL.**  
**1880.**

**Druck von Hundertstund & Pries in Leipzig.**

## XXI.

### HESSEN UND BATAVEN.

Dasz ich von den Hessen ausführlicher handle als dieses buches 565  
nzer anlage gemäsz scheint, wird keinen der mich kennt verwun-  
rn, da ich an meiner heimat, in der meines bleibens nicht war,  
mer lebhaft hieng und noch hänge.

Die Hessen sind, auszer den Friesen, der einzige deutsche volks-  
amm, die mit behauptetem altem namen bis auf heute unverrückt  
derselben stelle haftet, wo seiner in der geschichte zuerst erwähnt  
rd. denn wenn schon der Sueven name aus frühster zeit fortbe-  
ht, sind doch ihre sitze weiter gesteckt und veränderlicher gewesen.  
s in seinem beginn unvordenkliche, mit dem volksgefühl verwachsne  
haben angestammter stätte ist ein vorthail, aus welchem mehr als  
ie tugend flieszt. auch die Hessen, gleich den übrigen Deutschen  
essen einmal in ihre landstriche eingewandert sein; aber wann und  
ter welchen umständen es geschah weisz die geschichte nicht, nur  
cht ihre ankunft lange hinaus über Caesars zeit, der die erst von  
n Chatten ausgewanderten Bataven bereits auf der insel des Nie-  
rheins kennt.

Caesar selbst nennt die Chatten nie; allein nur sie gemeint haben  
nn er unter den Sueven, die er als nachbarn der Cherusken im  
kenischen walde schildert (s. 491), unter den Sueven, von welchen

4, 16 die Ubier gedrängt werden läszt, wie sie bei Florus mit  
eruschen und Sigambern ungemachte beute theilen (s. 521). es 566  
szzt daraus für unsre untersuchung gleich der wichtige satz, dasz  
Chatten ein hochdeutscher, zu den Sueven nah gehöriger stamm  
id (s. 494).

Ich will dafür einen beweis aus unscheinbarer volkssage führen,  
n ich nicht gering schätze. noch heute nennt man in ganz Deutsch-  
id, ohne zu wissen warum, beide die Hessen und Schwaben 'blinde',  
id wer etwas nicht gesehn hat, das ändern in die augen fiel, wird  
f der stelle 'ein blinder Hesse' gescholten. besonders ist diese  
helte den sächsischen oder westfälischen nachbarn der Hessen zur

hand; ich finde aber auch, dasz die Niedersachsen im 16. jh. den Hessen den beinamen 'Hundhessen' ertheilten, was man auf den hundähnlichen löwen der hessischen fahne bezog\*. ein müller zu Affoltern nannte die hessischen soldaten im j. 1622 'blinde hundehessen, schelme, diebe und räuber'.\*\* Süddeutschen und Schweizern müssen die Schwaben herhalten: 'blinder Schwab' ist schweizerisches sprichwort (Kirchhofer s. 94). 'ei ist es wahr', heiszt es in Nefflens vetter aus Schwaben s. 166, 'dasz die bauern in Schwaben zehn tage blind bleiben nach der geburt? mein groszvater sagte mirs, er war in Schwaben einmal gar lange im quartier'. Leonh. Thurneiser, der bekannte Baseler arzt, schreibt 3, 147 (im j. 1584): 'schwäbische art; welche geschlecht der menschen nach der geburt, wie man vermeint, neun tage als die hunde blind ligen sollen.' Was so tief in scherz und ernst des volks wurzelt, kann nicht anders sein als uralte, und ich zweifle nicht, dasz im dreizehnten und neunten jh. dieselben redensarten, vielleicht nur verschieden gewendet und ausführlicher entwickelt aus dem munde der leute giengen.

Wie sie nun deuten? schon Möser läßt die frage aufwerfen 587 und nicht uneben beantworten\*\*\*. es konnte selbst Römern, die den namen Chatti oder Catti hörten, einfallen ihn mit catus, catulus, catellus und catta zu vergleichen (s. 38. 39); ich weisz nicht, wann zuerst in unserm mittelalter aus Melibocus, bei Ptolemaeus τὸ Μελίβοξον ὄρος, die vorstellung Cattimelibocus und der deutsche name der grafen von Katzenellenbogen sich erzeugte, in deren gebiet ein Malchenberg (mallobergus) diese anwendung erleichterte, in deren fahne, wie in allen hessischen, der löwenhund war†. Dieser einklang erklärt aber bloß den hessischen namen, nicht den schwäbischen. es ist an sich völlig unwahrscheinlich, dasz aus dem lateinischen witz die deutsche sage und schelte, die Schwaben und Hessen in gemeinschaft schon auf sich nehmen dürfen, entsprungen sei.

\* Lüntzels hildesheimische stiftsfehde s. 36. 38. 39.

\*\* Rommels hess. geschichte 7, 202.

\*\*\* Möser's werke 5, 26: ich weisz nicht wie die rede eben auf die blinden Hessen fiel, als jemand fragte, woher es doch in aller welt kommen möchte, dasz man die Hessen blind nennt, da doch diese nation gewis eine der scharfsichtigsten in Deutschland sei? 'o' rief der alte präsident von Z . . . aus, 'das will ich ihnen wol sagen: die Hessen hieszen ehemals Katten oder Khazzen, woraus zuletzt Hessen geworden; und es ist sicher eine anspielung auf die blinde geburt der katten, dasz man die Hessen mit jenem sobriquet beehrt hat, welches itzt, da die Hessen nicht mehr Khazzen heissen, ganz wegfallen sollte. Wahrscheinlich haben die Cherusker, die mit den Katten in beständigem kriege lebten, jenes sobriquet zuerst aufgebracht.'

† oder auch katze (zeitschrift des hess. vereins 4, 13). Heinrich I erscheint in der zweiten hälfte des eilften jh. als ältester Graf von Katzenellenbogen; eines seiner nachfolger gedenkt Walther von der Vogelweide 81, 6. übergang aus dem M in N war natürlich und gebirgsgealten nach thieren zu benennen üblich. Rühs in seiner gesch. des mittelalters s. 621 versichert höchst naiv: der name kommt nicht von den Chatten, sondern von dem alten schloß Katzenellenbogen, das ist als behauptete man, der name Böhmen komme von Bojohemum, nicht von den Bojen.

Sichersten aufschluss gewährt uns also der mythus von den Welfen, der sich unter Baiern, Schwaben und Hessen, wie wir s. 468 sahen, wahrscheinlich auch bei Skiren und Rugiern, in wechselnder überlieferung seit uralter zeit entfaltet hat; erscheint mir hochdeutscher abstammung volles zeichen. Die an manchen orten auftauchende sage 568 meldet von drei, sieben, zwölf auf einmal gebornen knäblein, die, weil sich ihre mutter fürchtete, oder eine böse schwieger es veranstaltete, ausgetragen und ersüßt werden sollten, durch dazwischenkunft des vaters aber, dem man sie für blinde welfer\* angab, zur rechten stunde gerettet wurden. hiernach empfangen sie den namen Welfe, Hunde oder Eitelwelfe, Eitelhunde und werden stammherrn berühmter geschlechter. auch die abweichung kommt vor, dasz man die neugeborenen drillinge dem priester spöttisch als hunde oder welfer zur taufe darge-tragen habe. Mir scheint nun, dasz ein solcher mythus schon in ältester zeit von einem urahnen der Sueven, Hessen und Baiern umgieng, und der ihm angewiesne name sich nicht nur in seinen söhnen und nachkommen, mitsagenhafter verschiedenheit, wiederholte, sondern auch in natürllicher anwendung auf das gesamte volk fortübertragen wurde, und bei dem volk blieb zuletzt der vorwurf welfischer blindheit hängen. Es mag sein, dasz das alterthum zugleich von einem wirklich blind gebornen helden, wie sonst von stummen oder tauben zu erzählen wuste, dem hernach augen und zunge gelöst wurden und der dann um so gewaltiger er-schien\*\*; ein solcher kann davon den namen Welf, Welfo, wie der langobardische Lamissio von der 'lama' (piscina), in welche er ausge-setzt war, erhalten haben. huelf bezeichnet eigentlich catulus (s. 39), wird aber gleich diesem auf die blindgeborenen jungen der löwen, wölfe und katzen erstreckt, und weil durch abstumpfung der form huelf in welf scheinbare ähnlichkeit mit wolf hinzutrat, so begreift es sich, dasz in hochdeutscher heldensage auch der wolf eine grosze rolle spielt. In solchem sinn werden also die Wolfunge den Welfen identisch, und Wolfdietrichs name findet die nebenbedeutung, dasz er als neugebornes kind von einem wolf in den wald getragen wird. im wappen schwäbischer und hessischer geschlechter konnten sich die welfer von selbst zu löwen umgestalten, wo nicht hunde und wölfe 569 schon im namen blieben, wie bei den hessischen Hunden von Holzhausen und Wölfen von Gudenberg. Mit dieser übereinkunft hessischer und schwäbischer sagen und namen ist, wie nicht dünkt, jene uralte gemeinschaft der Chatten und Sueven nicht wenig bestärkt worden\*\*\*.

Sie rechtfertigt sich auch durch die bald freundliche, bald feindliche berührung, in welche schon zu Caesars zeit und nachher solche suevische Chatten ihre östliche lage mit den niederrheinischen Sigambem

\* vgl. Plinius 8, 40.

\*\* in der edda ist Helblindi eines wolfs und zugleich Odins name.

\*\*\* in andern mythen erscheint verschiedenheit, wie sie selbst unter mehrern suevischen stämmen obwalten mochte, z. b. in dem hessischen Holle und schwäbischen Berthacultus, falls sich nicht durch die schwäbische Hildaberta (mythol. s. 255) sogar beide einigen.

und den Cheruskern zwischen der Weser und Elbe brachte. Was den älteren schriftstellern hier noch Sueven heisst, geht allmählich in den genaueren namen der Chatten über. Sueven und Sigambren waren es, die römisch gesinnten Ubiern feindlich entgegentraten. Als 12 j. vor Chr. Drusus durch das land der Sigambren, die damals mit den Chatten überworfen waren (Dio Cass. 54, 23), bis zur Weser gedrungen war, scheint diese gefahr die Deutschen schnell wieder geeint zu haben und bei Arvalo setzten sie dem weichenden feinde sich zur wehr; doch der sieg blieb den Römern, deren feldherr festen anzu-legen bedacht war, im sigambrischen lande Aliso, im chattischen dicht am Rhein. einige jahre später fiel er nochmals über verbündete Chatten und Sigambren (Dio Cass. 54, 36). ein dritter feldzug, der im j. 9 vor Chr. mit des Drusus tode endigte, war noch tiefer in das chattische, cheruskische und markomannische gebiet vorgedrückt: *προήλθε μέχρι τῆς Σουηβίας* sagt Dio Cassius 55, 1, der sonst Chatten von den Sueven unterscheidet. im auszug der verlornen bücher des Livius heisst es 138: Tencteri, Chatti aliaeque Germanorum trans Rhenum gentes subactae a Druso referuntur; bei Peto (oben s. 521) sind an der Chatten stelle wiederum Sueven genannt. 570 man erkennt deutlich wie sich diese namen vertreten; wenn Tacitus Germ. 38 behauptet: Suevorum non una ut Chattorum Tencterorumve gens, majorem enim Germaniae partem obtinent, propriis adhuc nationibus nominibusque discreti, quamquam in commune Suevi vocentur, so können hiernach zwar die Sueven nicht Chatten, wol aber die Chatten Sueven heissen.

Im ganzen ersten jh. fieszt die kunde von den Chatten reicher, als in den folgenden, und den Cherusken zur seite treten sie als eins der bedeutendsten und tapfersten deutschen völker auf. Zwar dem Strabo, der uns den chattischen namen neben Livius zuerst ausspricht, erscheinen die Sueven als das grösste unter allen (*μέγιστον τῶν Σουηβῶν ἔθνος*) vom Rhein bis zur Elbe; *ἐνδεστέρεα ἔθνη γεγραμμένα* sind ihm Cherusken, Chatten, Gambrivier (d. i. Sigambren) und Chattuarier. Plinius 4, 28 ordnet dem herminonischen hauptstamm unter: Sueven, Hermunduren, Chatten und Cherusken. Tacitus aber, nachdem er von den Bataven und Mattiakern, die beide chattischer abkunft sind, und den undeutschen bewohnern des zehntlandes geredet hat, ergieszt sich (Germ. 30) in das lob der Chatten. ihr gebiet ist kein flaches und sumpfiges, sondern hügeliches land, das sich vom herkynischen wald gegen den Rhein erstreckt: et Chattos suos saltus hercynius prosequitur simul atque deponit. Duriora genti corpora, stricti artus, minax vultus et major animi vigor; multum ut inter Germanos rationis ac sollertiae, was an ihren kriegerischen tugenden näher entfaltet wird. omne robur in pedite, im gegensatz zur gerühmten tenctrischen reiterei; was bei andern Deutschen selten wahrgenommen wird, ist bei ihnen allgemeiner brauch: ut primum adoleverint, crinem barbarumque submittere, nec nisi hoste caeso exuere votivum obligatumque virtuti oris habitum. super sanguinem et spolia

revelant frontem, seque tum demum pretia nascendi retulisse dignosque patria ac parentibus ferunt. ignavis et imbellibus manet squalor. Es ist, als höre man im epos erzählen, wie der held, auf dem erlegten feind stehend, seines gelübdes endlich ledig, sich die langen haare aus der siegesfrohen stirn streicht; der zug begegnet öfter in lied und sage, dasz einer durch gelübde verbunden ist haar und bart wachsen zu lassen, bis ein kampf gefochten oder rache genommen sei.\* gleich feiglingen zeigen sich die unerledigten mit zottigem, ungepflegtem haarwuchs. erst der sieger darf seine stirne aufräumen, und die locken, nach suevischer weise, oben zusammenschürzen. Aber noch ein andres zeichen wird namhaft gemacht: fortissimus quisque ferreum insuper anulum, ignominiosum id genti, velut vinculum gestat, donec se caede hostis absolvat; plurimis Chattorum hic placet habitus, jamque canent insignes et hostibus simul suisque monstrati. omnium penes hos initia pugnarum, haec prima semper acies, visu nova. nam ne in pace quidem vultu mitiore mansuescunt. nulli domus aut ager aut aliqua cura; prout ad quemque venere aluntur; prodigi alieni, contemptores sui, donec exsanguis senectus tam durae virtuti impares faciat. Diese in der schlacht vorkämpfenden, ohne haus und hof lebenden, aber wo sie hinkommen vom volk unterhaltenen tapfersten krieger haben einige ähnlichkeit mit den nordischen berserkern wie mit einzelnen zügen des ritterlebens im mittelalter und der noch späteren landsknechte. Der schimpfliche eiserne ring gemahnt merkwürdig an die *φορβυά* oder pferdehalter, die nach einem alten gesetz in Makedonien umgürtet tragen muste wer noch keinen feind erlegt hatte\*\*, vielleicht auch an das satteltragen in unserm mittelalter (R.A. 718) und die circuli ferrei (R.A. 710), nur dasz dies alles zur strafe auferlegt, die fessel des eisenrings freiwillig von den mutigsten erwählt wurde, um sich durch den schein der schmach zu grözeren thaten anzutreiben.

Diese schilderung der Chatten konnte Tacitus, dem ihre geschichte fast bis zum ausgang des ersten jh. vorlag, im allgemeinen aufstellen; 572 seine übrigen schriften berühren aber hin und wieder im einzelnen, was bei ihnen vorgieng.

Des Varus niederlage im j. 9 nach Chr. trachtete Germanicus sieben jahre später zu rächen; er überfiel mit ansehnlicher macht unversehens die Chatten an der Adrana, und verbrannte Mattium, ihren hauptort. die Cherusken wurden von Caecina abgehalten den Chatten beizuspringen (ann. 1, 56).

Gleich im folgenden j. 16 muste Silius diesen einbruch ins chattische gebiet wiederholen (ann. 2, 7. 25). das erstemal trug er nur

\* Tacitus selbst meldet hist. 4, 61 von dem batavischen Civilis: *barbaro voto post coepta adversus Romanos arma propexum rutilatumque crinem patrata demum caede legionum deposuit. Paulus diac. 3, 7: sex millia Saxonum devoverunt, se neque barbam neque capillos incisuros, nisi se de hostibus Suavis ulciscerentur.*

\*\* Aristoteles polit. VII. 2, 6.

geringe beute davon, nahm aber des chattischen fürsten Arpus gemahlin und tochter gefangen, die beim zweitenmal entfaltete römische streitkraft von 30,000 fuszgängern und 3000 reitern gestattet einen schlusz auf die chattische bevölkerung, gegen welche ein so bedeutendes heer auszusenden nöthig schien.

Im jahr 17 sah Rom den groszen triumph, durch welchen des Germanicus unvollendete siege über die Deutschen gefeiert wurden; es heiszt bei Tac. ann. 2, 43: triumphavit de Cheruscis Chattisque et Angrivariis, quaeque aliae nationes usque ad Albim colunt. vecta spolia, captivi, simulacra montium, fluminum, proeliorum; bellumque quia conficere prohibitus erat, pro confecto accipiebatur. in diesem schaugepränge, das uns Strabo p. 291. 292 unmittelbar aus seiner zeit näher schildert, musten auch die gefangnen deutschen fürsten mit ihren frauen und kindern einhergehn: darunter *Ῥαμῖς, Οὐκρομύρου θυγάτηρ ἡγεμόνος Χάττων*, dem cheruskischen sohne Segimers Sesithak vermählt, welchen *Οὐκρομύρος* aber Tacitus ann. 11, 16. 17 Actumerus nennt; wahrscheinlich auch jene frau und tochter des Arpus, endlich *Ἀλβῆς τῶν Χάττων ἑγεύς*, vielleicht der ahd. name Lünpo; dieser priester muste unter dem volk in ansehn gestanden haben, weil ihn der römische pomp gleich den fürstlichen geschlechtern hervorhob. Dasz die Chatten auszer priestern auch weissagende frauen (alahtrudi s. 563) hatten, wie die Bructerer Velleda, lehrt eine 'chatta mulier', die dem Vitellius, als er von Galba nach Deutschland gesandt worden war (im j. 68) sein schicksal verkündete (Suetonii Vitell. cap. 7. 14).

- 573 Zur zeit der Agrippina im j. 50 heiszt es ann. 12, 57: iisdem temporibus in superiore Germania (d. i. den decumatischen ländern) trepidatum adventu Chattorum latrocinia agitantium. dein Lucius Pomponius legatus auxiliares Vangiones et Nemetas addito equite alario monuit ut anteirent populos vel dilapsis improvise circumfunderentur. et secuta consilium ducis industria militum, divisique in duo agmina quae laevum iter petiverant recens reversos praedaeque per luxum usos et somno graves circumvenere, aucta laetitia, quod quosdam e clade variana quadragesimum post annum servitio exemerant. dies dient zum beweis, dasz die Chatten gegen Varus mitgefochten und die ganze zeit über damals gefangne Römer als knechte mit sich geführt hatten. welche genaue kunde von ihnen zu ertheilen musten diese im stande sein.

Ins jahr 58 fällt ein für die Chatten übel ausgeschlagner krieg zwischen ihnen und den Hermunduren über die salzquellen (wahrscheinlich der Werra, wo noch heute Salzungen liegt\* [aber auch Allendorf]), wovon Tacitus 13, 57 merkwürdige nachricht gibt.

Bei dem batavischen aufruhr unter Civilis im j. 69. 70 kann kein germanischer volksstamm heftiger angeregt worden sein, als die Chatten, und die belagerung von Mainz durch Chatten, Usiper und Mattiakker (hist. 4, 37) hieng ohne zweifel eng damit zusammen.

\* Salzungen in finibus Thuringiae super fluvium Wisara. Schannat n° 454.

Im j. 88, unter Domitian, der selbst einen heerzug gegen die Chatten unternommen hatte (Suetonius in Dom. 6), brach ein krieg zwischen Chatten und Cherusken aus, in welchem letztere völlig unterlagen, so dasz Chariomer, ihr fürst, bei den Römern, aber umsonst, hülfe suchte (Dio Cass. Reim. p. 1104). Nicht den kampf selbst, nur dessen ausgang schildert Tacitus Germ. 36, offenbar mit zu grellen farben: in latere Chauchorum Chattorumque Cherusci nimiam ac marcentem diu pacem illacessiti nutrierunt. idque jucundius quam tutius fuit, quia inter impotentes et validos falso quiescas; ubi manu agitur, modestia ac probitas nomina superioris sunt. Ita qui olim 574 boni aequique Cherusci, nunc inertes ac stulti vocantur\*. Chattis victoribus fortuna in sapientiam cessit. Tracti ruina Cheruscorum et Fosi, contermina gens: adversarum rerum ex aequo socii sunt, quum in secundis minores fuissent. Diese sonst nie genannten Fosi sollen an der FUSE gewohnt haben, welche sich in die Aller gieszt [weisth. 3, 249. 250], ich denke, die schnellrinnende, fusa, ahd. funsa? Aus dem sieg der Chatten folgert man unsicher eine beträchtliche ausdehnung ihres gebiets gegen osten, wie sie die geographischen angaben des Ptolemaeus zu begehren scheinen.

Nach den bisher gedachten meldungen erstreckten sich die Chatten im westen gegen den Rhein und an die Usipeten, im norden an Tencterer, Sigambern, es scheint auch an eine ecke der Chauchen\*\*, im osten an die Weser und Cherusken, im süden an Hermunduren, vielleicht noch an andere Sueven und das decumatische land. des volkes kern und mittelpunct lag an der Adrana (Eder, Edder), wo sie sich in die bei Römern nie genannte Fulda\*\*\* ergieszt. dieselbe gegend ist auch später und bis auf heute unverändert als eigentlicher sitz der Hessen angesehen worden, welche die Werra von den Thüringen, ein dorf Wolfsanger an der Fulda unweit Cassel von den Sachsen schied [Landau Hessengau 75]. Ptolemaeus aber in der ersten hälfte

\* galten solche beinamen in gutem und bösem sinn unter den Deutschen selbst, so kann es nicht befremden, dasz frank (s. 513. 519. 522) und quad (s. 507) in förmliche namen übergiengen.

\*\* Chauchorum gens in Chattos sinuatur. Germ. 35. hatten sich die Chauchen einen schmalen streif an der Weser mitten durch cheruskisches land errungen? oder ist für Chauchorum zu lesen Chamavorum?

\*\*\* auch der geographus ravennas nennt sie nicht. vor dem achten jh. wird der name Fuldaha, Fulda kaum erscheinen: fuldense monasterium fundari coeptum a Bonifacio anno 744 (Pertz 1, 345). nun läßt er sich zwar ableiten vom ahd. fulta terra und bedeutet einen landflusz (fultaha) [Roth beitr. 1, 13], wozu die alte schreibung Fulta (MB. 28\*, I a. 777 und Pertz 2, 83) stimmt, das D ist dem alts. folda, ags. folde gemäsz. Da sich aber slavische ansiedler den Main entlang bis ins Fuldische niederlieszen; so darf auffallen, dasz auch die böhmische Moldau den Slaven selbst Wltawa, Wletawa heiszt und in den ann. fuld. bei Pertz 1, 385 Fuldaha, Waldaha eben diese Moldau meint; im russischen bezirk Minsk ergieszt sich ein flusz Volta, Velta in die Dwina. Oder begegnen sich, noch höher hinauf, sogar die wörter folda terra (finn. peldo ager, arvum) und molda terra (finn. mulda, multa) ahd. molda? in der edda Sam. 94\* ist foldvegr, was 240\* moldvegr. M und F können leicht neben und für einander eintreten, wie sonst M und B (Massel und Bassel, weisth. 2, 516).

des zweiten jh. rückt die Chatten ostwärts vor, fast in das heutige Thüringen, zwischen Chamaven und Tubanten, welche ganze stellung, wie die der langobardischen Sueven, bei ihm verfehlt oder vielfach dunkel scheint; es gebietet uns an genauen meldungen über die lage und geschichte der Chatten im laufe des zweiten und dritten jh., als dasz eine berichtigung thunlich wäre. wenig aber hat es für sich, dasz über die Weser hinaus im lande der Cherusken und über die Werra hinaus in dem der Hermunduren die Chatten fusz gefaszt haben sollten.

Wie seit Caesars tagen und vorher schon deutsche heere den Rhein überschritten und sich auf der linken seite des stroms in Gallien ansiedelten, wie einzelne haufen von den Römern selbst gewaltsam übergeführt ihnen befreundet und sogar im römischen heer verwandt wurden, allmählich dichtere germanische bevölkerung dort erwuchs, unter der im dritten jh. der fränkische name verlautete, ist in den vorausgehenden capiteln gezeigt worden. Wenn Sigambern und Salier den wesentlichen bestand dieser Franken bildeten, so könnte man im voraus erwarten, dasz dem alten zug nach westen folgend auch Chatten in die fränkische masse getreten wären; den Sigambern standen sie längst befreundet und verbündet und dasz die mit den Saliern örtlich sich berührenden Bataven aus der Chatten schosz hervorgegangen waren, musste im andeken des volks unvergessen sein. auch wohnen gerade in batavischer gegend, wie nachher anzugeben ist, die noch ganz chattisch benannten Chattuarii, und Sulp. Alexander 576 bei Gregor von Tours 2, 9 lässt zu Valentinians zeit den in fränkischer geschichte neben Sunno auftretenden Marcomir (s. 519) ausdrücklich als chattischen führer erscheinen. selbst die bei Ptolemaeus neben Danduten und Turonen aufgeführten *Μαγούττοι* leiden vergleich mit den fränkischen Merowingern und bezeugen uralten zusammenhang zwischen Franken, Chatten und Thüringen, dessen die geschichte dieser stämme vielfach eingedenk bleibt. Dennoch scheint das innere chattische volk nicht aus seinem stammsitz an der Eder gewichen, und weder früher jemals in die legionen der Römer eingeworben\*, noch später ein eigentlicher bestandtheil des fränkischen siegesheers. Um so weniger wird sich behaupten lassen, dasz der name der Chatten, wie er zuerst in dem der Sueven begriffen war, zuletzt in dem der Franken aufgehe; zwischen dem mächtig aufblühenden fränkischen reich im westen und dem thüringischen im südosten erblich der Chatten ruhm, nicht ihr name.

Hier liegt es mir ob, früher angeregten grammatischen zweifel gegen die gleichheit des chattischen und hessischen namens wieder zu tilgen.

Die Römer schrieben Chatti (Strabo und Dio *Χάττοι*, Ptolem. *Χάτται*) ganz nach fränkischer weise (s. 543), und wie Chamavi in Hamaland (s. 530) übergieng, musste das CH in Chatti allmählich sich

---

\* die *notitia dignitatum* nennt Bataven, Mattiaker, Bructerer, Tubanten, niemals Chatten.

in H wandeln. auch erscheint in dem namen eines von den Chatten entsprossenen nebenstamms, auf welchen ich zurückkommen werde, die form Chattuarii gemildert in Hattuarii und sogar Attuarii, wie wir es in Charibertus Haribertus Aribertus, Chilpericus Hilpericus Ipericus fanden (s. 544). der anlaut macht also keine schwierigkeit und für Chatti würde ahd. Hazzi Hazi ganz in ordnung sein, denn auch für Hattuarii begegnet ahd. Hazzoarii in den annalen bei Pertz 1, 7. 343.

Warum aber erscheint das seit jener letzten anführung des Sulpitius Alexander verschollene chattische volk zuerst wieder bei den <sup>577</sup> fränkischen annalisten des achten jh. durchgängig unter der benennung Hassii oder Hessii und nicht Hazzi Hezzii? die briefe des Bonifacius schreiben 'in confinio paganorum Haessonum et Saxonum', die vita Bonifacii Hessi Hessorum, die annales Einhardi (Pertz 1, 153) Hassi, und so finde ich überall auch in dem häufigen aus dem volksnamen geleiteten mannsnamen Hassi, Hassio, Hesso nur SS, nicht ZZ geschrieben: 'Hessi unus e primoribus Saxonum' (Pertz 1, 155. a. 775) 'cum Hassione' (Pertz 1, 154). die heutige schreibung Hessen ist also schon durch die mhd. (Nib. 175, 1) und ahd. rechtfertigt, und es wäre überflüssig noch mehr belege zu häufen. ein Schwab oder Baier des siebenten jh. würde in diesem volksnamen ZZ, ein Sachse TT ausgesprochen haben. das im achten entfaltete SS erklärt sich aus beiden, und hat andere analogien: vom goth. vitan wird das praet. vissa für vitida, vom ahd. wizzan wissa wëssa für wizzita gebildet und eben daher entspringt das goth. adj. viss certus, ahd. kiwis gen. kiwisses; aus altn. sitja sedere sess sella und sessa pulvinar. wir sahen s. 358, dasz auch aus lat. sedeo sessum, aus meto messum hervorgieng; es besteht eine uralte assimilation der inlautenden lingualmuta in die spirans, zumal bei geläufigen formen wie eigennamen.

Kann hiernach die verschiedenheit der namen Chattus Chatta (und Chattio, wie Francus Francio) Hazzo Hassio Hesse keinen anstoss geben, so wird auch über den ursprünglichen sinn dieses worts wenig zweifel bleiben; es ist zurückführbar auf eine eigenthümlichkeit der tracht, die den ganzen volksstamm, oder vielleicht den an seine spitze tretenden heros und gott auszeichnete. Tacitus hebt zwar kein solches kennzeichen an den Chatten hervor, es könnte etwas gewesen sein, was allen Deutschen bemerkbar, dem auge der Römer nicht auffiel. ags. heiszt hāt, engl. hat, altn. hatr pileus, pileolus, galerus, etwan eine hauptbinde und haube, die sich dem ags. heafela (zeitschr. für d. alterth. 1, 136) vergleicht; das ags. hāter, mhd. haz, hæze (gramm. 3, 451) scheint binde und gewand in allgemeinem sinn. merkwürdig aber führt Odinn selbst, dem wir vorhin (s. 568) auch im Helblindi <sup>578</sup> begegneten, den namen Höttr pileatus (mythol. s. 133), wie der Geten und Gothen priester pileati hieszen; warum sollte nicht den chattischen Aíþyns (s. 572) solche mitra geschmückt haben? Höttr wäre goth. Hattus (gen. Hattaus) und hetja heros (myth. s. 317) könnte ihm verwandt, ja unmittelbar ein goth. hattja = ahd. Hassio Hesso

sein, so dasz es unnöthig wird, für die helden und kriegler die im hintergrund liegende vorstellung des hauptschmucks festzuhalten.

Ich weisz kein andres deutsches volk, bei dem sich so viele erinnerungen an das heidenthum eng neben einander bewahrt hätten wie bei den Hessen, und zwar gerade in dem landstrich, der auch als hauptsitz der Chatten angesehen werden musz. unfern von jener Donnerseiche bei Geismar lag zugleich ein Wuotansberg im Edergrund wie im Fuldathal bei Rotenburg ein andrer Wuotansberg und Groszvaterberg (Ellerheitenberg), dem als groszvater gedachten Donnergott geweiht; es scheint, dasz man die heiligen örter der beiden höchsten götter gern neben einander hegte, wie auch im Norden ihre bildseulen oft zusammen standen. Frideslar, zwischen Geismar und Gudensberg, musz, wie der name anzeigt, eine gefriedete, heilige stätte gewesen sein; was Geismar bedeutete, entgeht uns, weil aber mehrere örter dieses namens auf hessischem, engrischem und thüringischem boden vorkommen (die hessischen in urkunden des eilften, zwölften jh. chesmari, gesmere, geismere, bei Pertz 2, 825 steht gaesmere), darf man einen mythischen und chattischen bezug kaum bezweifeln; die wurzel gisan geis spirare, bullire, wovon geist, spiritus, halitus und goth. gaisjan metu percellere, usgeisnan stupere leitet auf heidnischen brauch an heiliger quelle; bei Geismar liegt ein sauerbrunnen, bei Hofgeismar ein gesundbrunnen.

Dicht vor Gudensberg liegt ein dorf Maden (urkundlich Mathana, Madana) und nordwärts am flüszchen Rhein, das auch den namen Matze, Matzof d. i. Mazzaha empfängt, ein andres Metze genanntes dorf; man hat die wahl, in welchem von beiden man das alte, von 579 Germanicus verheerte Mattium (nach Tac. ann. 1, 56 ausdrücklich 'id genti caput') annehmen will. in die lautverschiebung, wenn TT lateinisch sein soll, fügt sich Mattium, fränk. Mathana, ahd. Madana; war aber das TT, wie in Chatti fränkisch, so ergebe sich ahd. Mazzaha. das alte volksgericht soll eben zu Maden gesessen haben, nach welchem ganz Niederhessen die grafschaft Maden biesz. In dieser gegend zwischen Eder und Fulda behaupteten sich im 11. 12. jh. hessische grafengeschlechter von Maden, Gudensberg und Felsberg, auf welche sich der geschwächte chattische glanz gleichsam zurückgezogen hatte, um neue kraft zu sammeln. noch lange zeit gieng der spruch

Dissen Deute Haldorf Ritte Bune Besse,  
das sind der Hessen dörfer alle sesse,

wie sie bis heute links der Eder zwischen Gudensberg und Cassel fortbestehn; es wird damit der enge umfang des zuletzt aufrecht gebliebenen, aber echten Hessens angezeigt. Dissen [Dusinun Landau 96] und Deute, Bune und Besse alliterieren. Ritte ist Altenritte, Bune Altenbaune; Besse heiszt in urkunden Passaha\*. Man könnte wännen auch im namen

\* 'in Passahe et Fanahe' trad. fuld. ed. Dronke 6, 112 p. 39; in 'villis duabus Ritehessis et Fanahehessis' ibid. 6, 61 p. 37 mit merkwürdiger anfügung des volksnamens an den ortsnamen, wie insgemein aus dem dat. pl. der volksnamen die örtlichen hervorgegangen sind, und wie 'Hessen' eigentlich bedeutet

Cassel liege noch der des volks, die älteste form in einer urk. Conrad des ersten von 913 lautet Chasella, Dietmar schreibt im j. 1015 Cassalun (Pertz 5, 840); doch wüßte ich weder das zutretende L zu verstehn, noch zu erklären, warum sich niemals die gestalt Hassala Hessala zeige. anderes bedenken hat die ableitung vom lat. castellum<sup>580</sup> dessen T sonst nicht schwindet\*, und keine spur ist hier von römischen bauten, wie etwa bei dem Cassel gegenüber Mainz; bekanntlich gibt es sonst örter dieses namens, auszer dem flandrischen auch ein Cassella am Niederrhein (Lacomblet n<sup>o</sup> 97 und 117 a. 947. 974).

Wenig ertragen die von Römern angegebenen chattischen eigennamen. für 'Adgandestrii principis Chattorum lectas in senatu literas, responsumque esse' bei Tacitus ann. 2, 88 schlug ich vor [Haupt 9, 225]: ad Gandestrii literas responsum esse, um Gandestrius fassen zu können wie Gandaricus (s. 478 vgl. Gandrikes ande Pertz 2, 388) und nach dem grundsatz der namensanalogie in alten geschlechtern auch Arpus (ann. 2, 7) zu deuten anas mas, wofür noch heute in Niederhessen Erpel gilt (vgl. Arbalo s. 521). Bei Strabo stehn so viel entstellte namen; sein *Οὐκρομήρος* oder *Οὐκρομήρος* p. 292 heiszt dem Tacitus 11, 16. 17 Actumerus, was man nicht in Catumerus ändern darf, ahd. Ahtomāri wäre genere clarus, man wird auch *Οὐκρομήρος* zu bessern haben in *Ὠκρομήρος* [Haupt 9, 223. 224]. *Ῥαμῖς* seine tochter könnte auf Chramnis Framnis (s. 514) leiten [Haupt 7, 470], bei Libius dachte ich an Liubi (s. 572). Man übersehe nicht, dasz den Chatten, wie den Cherusken und andern nordwestlichen Germanen nur principes oder *ἡγεμόνες* beigelegt werden, keine reges.

Aber es ist zeit auch die chattischen nebenstämme zu erwägen. im text des Strabo heiszt der eben angeführte *Οὐκρομήρος ἡγεμὼν Βαττῶν*, was man auf Tacitus bericht hin in *Χαττῶν* zu ändern befugt gewesen ist, da es unglaublich scheint, dasz neben Chatten noch ein andrer nahverwandter stamm des Namens Batten bestanden habe, dessen Tacitus und Dio überall geschweigen. Zwar liesze sich zu gunsten dieser Batten anführen, dasz Strabo auch noch *Σουβάττοι* beibringt, die sich wie *Σούγαμβροι* in Sigubatti auflösen (s. 526) und schon bedenklicher von Zeus s. 89 für Tubanten erklärt werden. noch größeres gewicht haben könnte, dasz bei der eingeständlichen<sup>581</sup> abkunft der Bataven von den Chatten, solche Batten geradezu Bataven schienen, die in der alten heimat zurückgeblieben wären, wobei sogar der ortsname Besse Passaha (s. 579) in betracht käme\*\*, dessen SS

'in Hessis', auch 'in Rithessis, Fanahessis' nichts sagt, als 'in dem von Hessen bewohnten Ritte und Fenne'. Fenne (auch amts Gudensberg) ist ausgegangen [Landau 51. 52]. Dasz diese bauernart etwas auf sich hielt ersieht man aus dem liede von der stolzen braut zu Bessa, gedruckt in *Kornmanns mons Veneris* Frankf. 1614 s. 304—308; es ist wol noch im 14. jh. entpungen und hält ganz die neidhartische weise ein.

\* es sei denn im poln. *kościół* (spr. kos-ziol) kirche, das man aus castellum leitet; doch dies sc geht vor i aus st hervor, wie das böhm. *kostel* zeigt.

\*\* die getischen Bessen (s. 198. 199) anzuschlagen wäre verwegen, wenn auch ihr SS eben so gefaszt werden dürfte.

aus TT wie Hessen aus Chatten folgte, während andere örter, z. b. Battenberg an der Eder TT festhielten; ja die annales fuld. Enhardi ad a. 715 schreiben wirklich terra Bazzoariorum, welches Pertz 1, 343 in die note verwiesen und im text durch Hazzoariorum ersetzt hat. ganz darüber abzusprechen wage ich nicht, da es, Batten neben Chatten vorausgesetzt, ebensowol Battuarii als Chattuarii geben konnte.

Der name jenes chattischen hauptortes Mattium führt unmittelbar auf die von der Eder abliegenden, westwärts gesessenen Mattiaci, deren meldung Tacitus Germ. 29 einschaltet, als er von den Bataven und ihrer unterwürfigkeit redet: es ist in eodem obsequio et Mattiacorum gens. protulit enim magnitudo populi romani ultra Rhenum ultraque veteres terminos imperii reverentiam. ita sede finibusque in sua ripa, mente animoque nobiscum agunt, cetera similes Batavia, nisi quod ipso adhuc terrae suae solo et coelo acrius animantur; das soll heissen, sie sind noch wilder, ungezügelter als die Bataven. als aber der batavische aufstand ausgebrochen war, sehen wir sie sogleich neben andern Chatten und Usipen gegen die Römer vortreten. Tac. hist. 4, 37. Nach ihnen hieszen die am fusze des Taunus sprudelnden heilquellen: mattiaci in Germania fontes calidi trans Rhenum, Plin. 31, 2; zur zeit des Claudius lieszen im gebiete der Mattiakker (am Taunus?) mit geringem erfolg die Römer nach erz graben. Tac. ann. 11, 20. Ptolemaeus nennt sie nicht mehr, wol aber jenes chattische Mattium *Ματτιανόν*. die notitia imperii kennt noch Mattiaci als germanische söldner der Römer.

582 Lässt sich Mattium und Mathana Madana aus dem wiesengrund an der Eder deuten, so stimmt auch hier das schwäbische und alemannische mate, matte pratum, fries. mede, ags. mædo. engl. meadow, aber TT wiehe in der lautverschiebung von dem des namens Chatti ab, oder das TZ des dorfes Metze fügte sich besser. man sucht in Wisbaden, nhd. Wiesbaden denselben begrif der Matte oder Wiese, und zugleich des bades. ich hielt es 535 zu Wsinobates Usipetes und bin nicht entgegen, dasz in Usi Visi und vielleicht wiese liege, ja des Ptolemaeus *Ἰγγοίωες* an derselben stelle und der spätere Engiresgau könnten auf anger pratum zurückgehn, so dasz Usipetes, Mattiaci und Engriones in dem begrif wiese, matte und anger zusammenträfen\*.

Für Mattiaci halte ich aber eine andre scheinbar kühne, doch im sprachgesetz wolbegründete vermutung bereit. es ist zu bewundern, wie die uralten völkerverhältnisse, nach allen eingriffen der späteren geschichte, oft und fast unverzüglich wieder hervortreten. den namen der Mattiakker glaubte man seit jener letzten erwähnung in der notitia imperii erloschen; wie wenn ich ihn in Nassau, dem lande bei welchem sich auf derselben stelle die herschaft forterhalten hat, wiederfinde?

\* wobei jedoch die cheruskischen Angrivarii, späteren Engern in betracht kommen.

In einer urkunde Conrads des ersten vom j. 915 wird ein hof Nassau dem kloster zu Weilburg geschenkt\*; das ist die frühste erwähnung dieses namens. der ort lag auf dem rechten ufer der Lahn oberhalb Dausenau und kam nachher unter das stift Worms. ihm gegenüber auf dem linken Lahnufer baute im beginn des 12 jh. ein graf von Lurenburg eine feste, die er wiederum Nassau nannte\*\* und um die mitte des 12 jh. nannten sich alle grafen von Lurenburg nach diesem Nassau. die benennung musz also von altersher in der gegend hergebracht worden sein, dasz sie sich an burg und herchaft hieng.

Eine alte genealogie deutet sie ganz richtig 'madidum territorium' 583 und nun ist nur ein schritt weiter zu thun. das lat. madere und madidus scheint unserm nasz, mhd. ahd. naz, alts. nat, goth. nats, wovon natjan, ahd. nezan, nhd. netzen gebildet wird, urverwandt, M hat sich geschwächt in N (vgl. oben s. 493 *Μάστος* und Nasua, s. 557 mascus und nascus); die Chatten konnten noch zu Tacitus zeit das alte M in Mattium, Mattiaci besitzen, das hernach und schon bei den Gothen des vierten jh. N ward. die bedeutung der wiese und nasse scheint sich aber leicht zu einigen, matte wird wie aue einen wasserumflossnen platz bezeichnen. während also gegenüber madidus nat und naz die liquida schwächten, die muta verschoben, haftete in Madana wie im ags. mado der lat. laut, welcher sich dann im alemann. mate, matte um eine stufe minder als bei naz verschob. ich möchte auch die sonst zu erklären schwer fallenden wetter-ausichen ortschaften Massenheim und Massenbach heranziehen; eine urk. von 790 (in Martene coll. 1, 45. Hontheim 1, 142. Calmet 1, 293. Böhmers reg. Karol. n<sup>o</sup> 139) hat Nasongae et Squalbach in der Mainzer gegend auf rechter Rheinseite, wäre das Nastätten und Schwalbach? in mehrern theilen Deutschlands erscheinen Ortsnamen mit vorgesetztem dat. pl. nassen.

Ist der vermutete zusammenhang beider formen haltbar, so hat Tacitus weissagend Bataven und Mattiaker nebeneinander gestellt (wie sie auch die notitia dignitatum öfter vereint) und die spätere geschichte den verband zwischen Holland und Nassau vielfach bewährt.

Schon Caesar 4, 10 nennt uns die von der Maas und einem arm des Rheins gebildete batavische insel: Mosa profluit ex monte Vosego, qui est in finibus Lingonum, et parte quadam Rheni recepta, quae adpellatur Vahalís, insulam efficit Batavorum, ac in oceanum infuit, neque longius ab eo millibus passuum LXXX in Rhenum transit. dieselbe Batavorum insula geben Plinius 4, 15 und Tacitus ann. 2, 6. hist. 5, 23 näher an, Dio Cassius 54, 32 hat ἡ τῶν Βαταύων νῆσος, 55, 24 aber ἡ Βαταύα, Βαταβία, und im mittelalter dauerte der 584 gauname Batua, heute noch Betuwe fort.

\* orig. guelf. 4, 275. Böhmers regesta n<sup>o</sup> 25 und regesta Karolorum n<sup>o</sup> 1255.

\*\* Reinhardt's jur. und hist. ausführungen 2, 151.

Von den Bataven selbst, so wenig er der Chatten namentlich erwähnt, meldet Caesar nichts, desto mehr aber Tacitus, welcher die niederrheinischen Germanen schildernd sich so ausdrückt: *omnium harum gentium virtute praecipui Batavi non multum ex ripa sed insulam Rheni amnis colunt, Chattorum quondam populus, et seditione domestica in eas sedes transgressus, in quibus pars romani imperii fierent. manet honos et antiquae societatis insigne. nam nec tributis contemnuntur, nec publicanus atterit; exempti oneribus et collocacionibus et tantum in usum proeliorum sepositi velut tela atque arma bellis reservantur.* Auch hist. 4, 12 sagt er: *Batavi, donec trans Rhenum agebant, pars Chattorum, seditione domestica pulsati extrema gallicae orae vacua cultoribus simulque insulam inter vada sitam occupare, quam mare oceanum a fronte, Rhenus amnis tergum ac latera circumluit: nec opibus romanis societate validiorum attriti viros tantum armaque imperio ministrant, diu germanicis bellis exerciti.* Sie wohnten, da Caesar die Batavorum insula als bestehend, nicht als neu entstanden anführt, wenigstens schon hundert jahre vor Christus an dieser stelle und bezeugen also die frühe anwesenheit der Deutschen an dem Rhein; unvergessen war aber, dass sie, chattisches ursprungs, durch innere spaltung genöthigt worden waren aus ihrer heimat zu weichen und sich auf der linken seite des Rheins in der nördlichsten ecke Galliens niederzulassen, wo damals noch kein römisches reich bestehn konnte, das sich erst seit Caesars kriegem dahin erweiterte. Die ursache des zerwürfnisses mit den übrigen Chatten erfahren wir nicht, und den schlüssel zu ihrer abhängigkeit von der römischen macht bietet die örtliche lage dar; dass ihr herz und mut deutsch geblieben war lehrte des Civilis empörung unter Vespasian.

Den namen Batavi musten sie schon aus der alten heimat her mitgebracht haben, wie die s. 581 vorgelegten spuren anzuzeigen scheinen. zum hessischen Pazaha, Besse stimmt Passau am zusammenfluss des Inns und der Donau in Baiern, ahd. Pazawa Bazawa (Graff 3, 234. 356), wofür die vita Severini Battavis Battabis Patavis, battabinus vicus darbietet\*; es wurde batava castra nach einer batavischen cohorte genannt, die da zur besatzung lag. Pettau in Pannonien, Petavio, bei Ptolemaeus Παταύιον, heisst bei Tac. hist. 3, 1 Poetovio, bei Ammian 14, 11 Petobio und gleicht eher dem venetischen Patavium; aber des Ptolemaeus Βαταινοί am Riesengebirge lassen sich zum batavischen namen halten. Gehört Batavi zum goth. batiza ahd. peziro und zu gebatnan *ἀφελείσθαι*? denn kaum ist sich Baduhenna als unverschoben oder das ahd. unpata lentus (Graff 3, 327) hinzuzudenken, die vielmehr zum ags. beado, ahd. pato pugna, bellum gerechnet werden müssen.

Wie nah sich den Römern die vorstellung der Bataven und Mattiaker mischte ergibt sich aus Martials versen über die germanische, das haar beitzende seife:

\* Poiotro dicht dabei ist Bojodurum, in der notitia dign. p. 100 Boiodoro.

- VIII. 33. 20. et mutat latias spuma batava comas.  
 XIV. 26. caustica teutonicos accendit spuma capillos.  
 XIV. 27. si mutare paras longaevos cana capillos  
 accipe mattiacas (quo tibi calva?) pilas.

wozu man eine stelle des Plinius XXVII. 12, 51 halte: prodest et sapo; Galliarum hoc inventum rutilandis capillis. fit ex sebo et cinere, optimus fagino et caprino, duobus modis, spissus ac liquidus, uterque apud Germanos majore in usu viris quam feminis.

Einen gegensatz zu dem chattischen fuszvolk (s. 570) macht die batavische und tenktrische reiterei; diese stämme hatten sich im ebenen land, jene auf hügeln zum krieg heran gebildet: ἐπήγαγεν Οὔαρος Ἀλφῆνος τοὺς καλουμένους Βατάβους· εἰσὶ δὲ Γερμανῶν ἱππεῖς ἄριστοι. Plutarch Otho cap. 12; ξένοι τε ἱππεῖς, ἐπιλεκτοὶ, οἷς τὸ τῶν Βαταούων . . ὄνομα, ὅτι δὴ κράτιστοι ἱππεύειν εἰσὶ, κείται. Dio Cass. 55, 24.

Im kriege des Civilis sehen wir auf batavischer seite zunächst Canninefaten, dann auch Tencterer und Bructerer, Guggernen, Usi-<sup>596</sup> peten, Chatten und Mattiakker; im rücken schlossen sich Friesen und Chauchen an, und selbst die römischgesinnten Ubier wurden wieder zum kampf für die deutsche freiheit gewonnen.

Unmittelbare nachbarn der Bataven und stets in gemeinschaft neben ihnen erscheinen die Canninefaten, Cannanifaten, deren nicht allein bei Plinius, Tacitus und Vellejus, sondern auch in mehreren inschriften erwähnt wird. der sg. lautet Canninefas (ann. 11, 18) aus dem sich das plurale T wie in Maecenas oder Atrebas entfaltet; fas für fats gleicht also dem goth. faps der zusammensetzungen Brupfaps und hundafaps (gramm. 2, 493). lässt sich Canninefates zu Usipetes stellen (s. 534), so hätten in diesem, ihnen früher bekannten namen die Römer noch unverschobnes P, in jenem schon die verschiebung F vernommen. wie es sich auch mit Usipetes verhalte, in Canninefates läge gerade das goth. hundafadeis, wenn man zugeben will, dasz die Bataven centum durch cannin kannan ausdrückten, wozu in der that das fränkische NN für ND in chunna (s. 552) stimmt. gieng goth. hund aus taihuntehund hervor (s. 250—253), so könnte aus techantechan chan und mit wiederholter endung channan geworden sein; für die benennung Canninefates müste irgend ein grund aus der germanischen kriegs oder gauverfassung (s. 491. 492) entnommen werden. Warum aber wird nicht Channinefates geschrieben, warum hat sich hier wieder unverschobnes C bewahrt? ich weisz darauf ebensowenig bescheid zu geben, als in abrede zu stellen, dasz auch in Kenemare, Kenmerland, dem noch heute so genannten theil von Nordholland\*, welchen man als sitz der Canninefaten anzusehn hat, K und nicht H anlantet. die annales fuld. ad a. 882 (Pertz 1, 396) schreiben Kinnin, und spätere nachrichten Kinhem, wie noch ein bach, nordwärts von Alkmaar, an der grenze gegen Friesland geheissen haben soll.

\* vgl. Huydecopers Melis Stoke 1, 186. 372. 517.

Haftet in diesen ortsnamen Kinnin und Kenmerland, wie man 587 sie auch deute, spur der alten Canninefaten, so darf daraus gefolgert werden, dasz sie, gleich den alten Chatten, in ihrer heimat blieben und nicht in den strom der südwärts ziehenden Germanen gezogen wurden, von welchen der fränkische name ausgieng. warum sollte aber nicht von ihren nachbarn, den stammverwandten Bataven daselbe gelten? es ist kein grund zu der annahme vorhanden, dasz sie mit den Saliern und Sigambem nach Gallien vorgerückt sein sollten.

Über alle diese für immer dunkel bleibenden verhältnisse könnte uns die sprache aufklären, wenn wir wüsten, wie es um den chattischen, batavischen und sigambrischen dialect bewandt war, dessen überbleibsel dann noch in heutigen volksmundarten aufgesucht werden möchten. Unter den mannsnamen fällt mir auf Chariovaldo dux Batavorum bei Tac. ann. 2, 11, wo man Chariovaldus erwartet hätte, denn es ist das alts. Hariolt Heriolt, altn. Haraldr; aus dem canninefatischen Brinno oder Brunio hist. 4, 15. 16 erhellt der schwache ausgang -o. Gannascus ann. 11, 18 mahnt an die weissagende Ganna. auf einer inschrift (bei Cannegieter in Postumo p. 158) erscheint Flavius Vihtirmatis filius, summus magistratus civitatis Batavorum, welchen namen, so deutsch er klingt, ich doch nicht zu deuten unternehme. Flavius erklärt sich aus dem häufigen verkehr der Bataven mit den Römern, Flavius oder Flavus hiesz auch des Arminius bruder, und selbst Arminius scheint ein von den Römern eingerichtetes deutsches Irmin oder Irman. Julius Paulus und Claudius Civilis (ann. 4, 13) waren Bataven königliches stamms. Wichtige, zur auslegung noch nicht reife frauennamen begegnen auf lateinischen inschriften neben matribus und matronis; \* wer könnte verkennen, dasz in matronis arvagastis und andrustehiabus auch das altfränk. Arbogast und antrustio erscheinen? matronis asericinehabus wird zu bessern sein in ascarinehabus, nach Ascaricus; matronis hamuvehis scheint chamavehis; 588 von den Chamaven (s. 530). eine inschrift 'deae Sandraudigae cultores templi' ward unweit Breda bei einem dorfe Grootsondert, das in einer urk. von 992 Sandert heiszt, ausgegraben; im namen wäre leicht das goth. audags, ags. cādīg, ahd. ōtac *μακάριος* enthalten, vielleicht ein ahd. suntarōtac praedives, lauter begriffe, die auf eine gefeierte göttin gerecht sind. matribus quadriburgicis bezieht sich auf das bekannte castell Quadriburgium, dessen Ammian 18, 2 neben castra Herculis am Niederrhein und die notitia dignit. p. 96. 98. 99 (ed. Böcking) erwähnen. wenn auch quadrum römischen ursprung, so verkündet burgium, wie in Asciburgium, Teutoburgium deutschen.

Keins unter allen bisher verhandelten chattischen völkern konnte in der heldensage aufgewiesen werden, weder die Chatten selbst (es sei denn im mythus, der sie den Sueven gleichstellt), noch Mattiäker, Bataven, Canninefaten; allein es bleibt übrig eines nebenstamms zu

\* zusammenstellung derselben in van den Bergh woordenboek der nederlandsche mythologie. Utrecht 1845 s. 135—141.

gedenken, der durch namen und lage recht gemacht scheint, den verband zwischen Chatten und Bataven zu erläutern, und dessen name im ags. epos unverschollen ist.

Schon Strabo s. 291 und 292 nennt uns *Χάττοι* und *Χαττουάριοι* in einem athem, ohne ihre örtliche lage zu unterscheiden, die erste stelle schiebt nur noch *Γαμαβριούσιοι*, d. h. Sigambern zwischen beide. Tacitus und Dio Cassius geschweigen der Chattuarier, denn die von jenem im rücken der Angrivariar und Chamaven angegebenen Chasuarier (*Angrivarios et Chamavos a tergo Dulgibini et Chasuarii cludunt aliaeque gentes haud perinde memoratae*. Germ. 34) liegen zu nördlich um chattisch zu sein und gelten für anwohner des flusses Hase [Haupt 9, 232], der sich in die Ems ergießt und nach ihm hieszen sie Hasuarii, wie nach der Fose die Fosi; auch schreibt Ptolemaeus *Κασουάροι* ganz abweichend von *Χάττοι*. es ist unglaublich dasz Tacitus, der für Chatti überall TT aufrecht erhält, Chattuarii schon mit bloßem S geschrieben haben sollte. auch dauerte jenes TT noch später; Vellejus, den feldzug Tibers beschreibend, 2, 105, drückt sich aus: *intrata protinus Germania, subacti Caninefates, Attuarii, Bructeri, recepti Cherusci*. diese Attuarii, zwischen Canninefaten und Bructerern meinen entweder das batavische volk selbst oder einen benachbarten gleichfalls von den Chatten entsprungnen stamm, wie ihr name ankündigt. Zeusz s. 100 vermutet sogar, Chattuarii könne deshalb gemeinschaftliche benennung der Canninefaten und Bataven gewesen sein. gleichwol ergeben spätere nachrichten für das chattuarische gebiet besondere lagen und zwar auf beiden seiten des Niederrheins. Als Julian aus Gallien nach der Germania secunda überschritt in der gegend von Tricensima (zwischen Quadriburg und Neusz) heiszt es bei Ammian 20, 10: *Rheno exinde transmisso regionem subito pervasit Francorum, quos Attuarios\* vocant, inquietorum hominum, licentius etiam tum percursantium extima Galliarum. quos adortus subito nihil metuentes hostile nimiumque securos, quod scruposa viarum difficultate arcente nullum ad suos pagos introisse meminerant principem, superavit negotio levi*. hier schlieszen die rauhen bergwege batavische ebenen aus und man findet sich in der Ruhrgegend, wo auch noch im mittelalter der pagus Hattera bestand an den pagus Borocetra grenzend, ganz wie Vellejus Attuarier und Bructerer nebeneinander nennt. Wenn sich die Chattuarier zu den Franken hielten, waren auch die späteren Hattuarier feinde der Sachsen, welche, wie die geschichte meldet, im j. 715 das hattuarische land überzogen und verheerten (Pertz 1, 6. 323). in diesem pagus Hattera (später Hettera, Lacomblet n<sup>o</sup> 207 a. 1067) lag die villa Heribeddi (Pertz 2, 680, wo der dativ Heribeddiu) d. i. heerlager, nhd. Herbede an der Ruhr, wo nach ausweis eines alten hofsrechts (weisth. 3, 56) das niederhessische stift Kaufungen be-

\* Zeusz s. 336 will die lesart Ampsivarios vorziehen, aber der cod. vatic. hat Attuvarios.

rechtigt war\*, eine, dünkt mich, nicht undentliche spur uraltes ver-  
 590 kehrs zwischen Chattuariern und Chatten. Diese von den Sachsen  
 verwüstete terra Hattuariorum ist es, welche in einzelnen lesarten  
 auch terra Hazzoariorum heiszt (s. 576).

Jenseits des Rheins, wo eine andre Ruhr (Roer) nach der Maas  
 fieszt, längs dem flüszchen Niers erscheint aber noch ein pagus Hat-  
 tuaria, und man musz annehmen, dasz vor zeiten ein theil des chat-  
 tuarischen volkes über den Rhein, durch die alten sitze der Gubernen  
 und Ubier in Gallien eindrang und sich behauptete; wahrscheinlich  
 blieb es auch mit seinen auf der rechten Rheinseite fortwohnenden  
 landsleuten in verbindung. noch in der fränkischen theilung von  
 830 werden Ribuarii und Atuarii (Pertz 3, 359), in der von 870  
 comitatus Testrabant, Batua, Hattuaras, Masau nebeneinander auf-  
 geführt, d. h. uralte Bataven und Chattuarier. Wenn in der vita  
 S. Ludgeri (Pertz 2, 418) eine mulier quaedam de Hattuariis erwähnt  
 wird, so ist freilich nicht zu sagen, von welcher seite des Rheins sie  
 kam. Aber die westlichen, überrheinischen Chattuarier sind es ohne  
 zweifel, welche im beginn des sechsten jh. einen heerzug der Dänen auf  
 das fränkische gebiet abzuwehren hatten. Gregor von Tours 3, 3:  
 his ita gestis Dani cum rege suo nomine Chochilaicho evectu navali  
 per mare Gallias appetunt, egressique ad terras pagum unum de regno  
 Theoderici devastant atque captivant, oneratisque navibus tam de cap-  
 tivis quam de reliquis spoliis reverti ad patriam cupiunt. sed rex eorum  
 in litus residebat, donec naves altum mare comprehenderent, ipse dein-  
 ceptus secuturus. quod cum Theoderico nunciatum fuisset, quod scilicet  
 regio ejus fuerit ab extraneis devastata, Theodebertum filium suum  
 in illas partes cum valido exercitu ac magno armorum apparatu di-  
 rexit. qui interfecto rege hostes navali praelio superatos opprimit  
 591 omnemque rapinam terrae restituit. die gesta regum Francorum be-  
 zeichnen aber jenen pagus als den attuarischen, und dazu stimmt was  
 im ags. epos (Beov. 2405. 4705 ff.) von Hygelac, welcher sichtbar mit  
 dem fränkisch geschriebnen Cochilaichus übereinkommt, gemeldet wird  
 [Haupt 6, 437]. altn. heiszt er Hugleikr, ahd. würde er Hukileih  
 lauten. auf seinem kriegszug gegen die Friesen trug er einen kost-  
 baren von Beovulf zum geschenk empfangnen halsring, im gefecht  
 mit den Franken verlor er das leben; diese Franken werden ausdrück-  
 lich Hetvare genannt und hier erblicken wir die noch ags. form des  
 alten namens der Chattuarier; merkwürth ist der vers 4720

nealles Hetvare hrēm geþorfton  
 fēðeviges, þe him fōron ongean,

sie entbehrten nicht den ruhm des fuszkampfes, denn fēða, ahd. fan-  
 deo (Graff 3, 540) bedeutet fuszvolk, φαλαγγξ, zur bestätigung des

\* vgl. Böhmers regesta n° 3650 (a. 1226). Kaufungen war noch im  
 beginn des elften jh. königliche pfalz und Heinrich der erste hatte dort  
 seiner gemahlin Kunigund ein frauenstift errichtet. vielleicht bestand hier  
 schon unter den heidnischen Chatten ein cultus, dessen einfluss sich unter  
 alle zweige des volks erstreckte. solche örter pflegten auch nach der be-  
 kehrung hofstätten und stifter zu bleiben.

altchattischen 'omne robur in pedite'. Vidsið im cod. exon. 320, 22 nennt uns einen Hün als beherrscher der Hätvere, von dem sonst nicht das geringste bekannt ist; man sieht dasz die hätverischen heldengeschlechter noch lange unvergessen waren. Hygelac war ein Geata cyning, über scandinavische Geatas waltend, dem die sage des zehnten jh. ungeheure größe beilegt: Hugilaicus rex, qui imperavit Getis et a Francis occisus est, quem equus a duodecimo anno portare non potuit, cujus ossa in Rheni fluminis insula, ubi in oceanum prorumpit, reservata sunt et de longinquo venientibus pro miraculo ostenduntur (Haupt 5, 10. mythol. vorr. VII). wie, hätten schon die Römer bei den Friesen von diesem helden gehört, was sie auf Hercules und dessen seulen im ocean anwandten? denn dasz der historische Chochilaicus des sechsten jh. für einen solchen mythus nicht ausreicht, liegt am tage.

Nicht genug, dasz die Chattuarier im belgischen Gallien fusz gefaszt hatten, auch in den Vogesen scheint ein theil von ihnen, wie von den Chamaven (s. 530) niedergesessen, weil neben dem dortigen pagus Ammavorum auch ein pagus Attoariorum (Zeuss s. 582—584) aufgeführt wird. in diesen Attoariern will jedoch Ledebur (Bruct. 592 s. 161) nachkommen der keltischen Aeduer wiederfinden, die neben den Lingonen wohnten.

An dieser stelle gedenke ich noch der Tubanten, nicht weil ich im stande wäre bei ihnen den chattischen bezug aufzuweisen, sondern bloss weil sie örtlich neben Friesen, Bataven und Saliern auftreten und bis auf heute noch eine benennung dieses landstrichs ihren namen zu tragen scheint. Schon Cluver will die bei Strabo s. 292 hinter Chatten und Chattuariern aufgeführten *Χουβάρτοι* in *Τουβάντοι* ändern (oben s. 580). Tacitus lässt in der Germania die Tubanten unerwähnt, doch seine annalen haben zweimal anlass sie zu nennen, 1, 51 bei des Germanicus zug gegen die Marsen im j. 14, wo Tanfana zerstört wurde, excivit, heiszt es, ea caedes Bructeros, Tubantes, Usipetes, saltusque per quos exercitui regressus, insedere. dann 13, 54. 55. 56 wird berichtet, dasz zu Nerons zeit Friesen auf dem boden, dessen sich die Römer anmaszten, vorgedrungen und zurückgeschlagen, hernach aber Ampsivarier eingezogen seien: Chamavorum quondam ea arva, mox Tubantum et post Usiporum fuisse. vergebens suchten die Ampsivarier hier der römischen macht widerstand zu leisten, sie musten weichen und flüchteten rückwärts zu den Usipen und Tubanten: quorum terris exacti quum Chattos, dein Cheruscos petissent errore longo hospites egeni, hostes in alio, quod juventutis erat caeduntur; imbellis aetas in praedam divisa est. Die Tubanten saszen also zwischen Friesen, Chamaven, Bructern und Usipeten, ohne zweifel auch Saliern und Bataven nah. Jener landstrich, dessen besitz streitig war und vielfach gewechselt hatte, musz eben der römischen ansprüche wegen unfern dem Rhein und dem batavischen verbündeten gebiet gelegen haben. Noch die notitia dign. occidentis p. 18. 24 nennt Tubantes neben Salii, Batavi und Bructeri im römischen

dienst. wie ist es also möglich den gradmessungen des Ptolemaeus glauben zu schenken, der die Tubanten weit nach süden vorschiebt? sie sollen im zweiten jh. sogar hinter den Chatten, ungefähr im fuldischen, ostfränkischen lande gewohnt und sich später unter die Alamannen verloren haben, da sie doch das vierte jh. gleich andern nordwestlichen Germanen in den römischen legionen verzeichnet?

Hierzu tritt, dasz auch im verfolg der zeit, hart an der friesischen grenze, zwei gaunamen vorkommen, Twente und Drente, die in unverkennbarer beziehung aufeinander stehend zugleich den ausdruck Tubantes enthalten und erläutern helfen. Twente heiszt in einer urk. des achten jh. Tuvanti, d. h. Tubanti, in einer andern bei Lacomblet n<sup>o</sup> 9 vom j. 797 Northtianti; Tubantes aber kann nichts anders aussagen als Tvibantes, die an zwei banten wohnen. Drente, oder wie man heute unrichtig schreibt Drenthe, lautet in der alten sprache (weil die mnl. nnl. D für alts. TH gibt) Thrianti, Threant, welches ein volleres Thrivanti Thribanti voraussetzt\*, zu des Tacitus zeit waren also Tribantes die an drei banten niedergesessenen. bant musz etwas ähnliches wie gau oder pagus bedeuten, da noch andere landschaftliche namen damit zusammengesetzt erscheinen, die meisten in derselben nordwestlichen gegend. an der Ems erstreckte sich der gau Bursibant, von pursa, ahd. porsa, nhd. porst ledum palustre; an der Schelde lag der Ostrobant und Westrobant, weiter nördlich der gröszere Brachbant, wahrscheinlich von brāka, ahd. prācha aratio (s. 61), mhd. Brāchbant nhd. Brabant; zwischen Maas, Waal und Rhein unmittelbar auf albtavischem gebiet aber die grafschaft Teisterbant, Testerbant, welche schon in der fränkischen theilung von 870 (Pertz 3, 517) als comitatus Testrabant neben Batua und Hattuaris steht. hierher müssen schon frühe Friesen vorgedrückt sein, da sich in den ann. fuld. zum j. 885 (Pertz 1, 402) gesagt findet: 'Frisiones qui vocantur Destarbenzon'. in dieser schreibung ist das Z ahd., nicht aber das D, welches sächsischem TH entspräche, Tēsterbant wäre ahd. Zēstarpanz auszudrücken. ich kann

594 tēstar für nichts anders halten, als eine merkwürdige, dem lat. dexter gleichgebildete form, während goth. taihsvō, ahd. zesawā wie gr. δεξιὰ ohne T sind, d. h. dexter und tēstar scheinen comparative. vielleicht waltet hier noch zusammenhang mit dem namen Toxandrien, Texandrien (s. 528). aber meine deutung des tēstar bestärkt der wald Suiftarbant an der Issel (Lacomblet n<sup>o</sup> 2. 4. 8 a. 793. 794. 796), wo suiftar comparativ von swift velox, fortis ganz dasselbe auszusagen scheint. Mainz gegenüber nennt Ammian 29, 4 als alamannisches volk die auch in der not. dign. orient. p. 22 auftretenden Bucinobantes, die nicht aus lat. bucina buccina, vielmehr dem deutschen bōkin, ahd. puochin fagineus zu deuten sind (vgl. Triboci und silva Bacenis Boconia) und füglich chattischen ursprungs sein könnten.

\* wie hier B wurde in Trient für Tridentum D ausgestoszen. zu ver gleichen sind übrigens auch die Throvendas im cod. exon. 522, 17.

Es läge nah, statt der s. 535 angeführten Wsinobates Wsinobantes zu vermuten, schwerlich aber ist N in Canninefates ausgefallen, zumal die Römer selbst Tubantes, nicht Tufantes schrieben. Dasz für bant der ahd. mundart panz geläufig war, folgt nicht nur aus jenem benzon der ann. fuld. sondern auch aus elibenzo fremider O. III. 18, 40, elevenz advena Diut. 2, 341 [anders wb. 1, 204. 205] und dem Banzgau am Main in Franken, wo das stift Banz lag. In niederländischen friesischen strichen musz es aber manche örter des namens Bant gegeben haben, so hatte die Nordsee neben Borkum, das schon die Römer kannten (Burchana Plin. 4, 13. *Βουρχανίς* Strabo s. 291), vormals eine jetzt verschwundene Insel Bant aufzuweisen\* und in Rütstringen unweit Jever lag ein bezirk des namens Bant\*\*. Einen mannsnamen Bant gewähren die trad. corb. 377; sollte nicht der in unsrer heldensage, zunächst aus Gudrun bekannte Sigebant von Irland die mhd. form Sigebanz fordern? [Haupt 7, 473.] Der nnl. sprache nun ist beemd, mnl. bémt, baemt, baempt pascuum, pratum eigen, dessen abkunft noch niemand aufdeckte; wie wenn es aus bant verderbt wäre? diesem würde die bedeutung zusagen und in den Banten erschienen uns wieder wiesenbewohner Mattiakker (s. 582), in den Bucinobanten hirtten der wiesengründe des Buchenwalds. Wer 595 den Drenten, Thrianten, Thribanten die britannischen Trinobanten zu vergleichen wagt, hätte das welsche bant anhöhe zu erwägen, unser nordwestliches bant fällt aber in lauter ebne flächen.

Nach diesen ergebnissen allen bleibt unentschieden, ob die Tubanten, ihrer abkunft nach, sich mehr den Friesen, Bataven, Cherusken oder Franken anschlieszen.

Wir haben gesehn, wie die Chatten von der Werra und Weser, im gebiet der Fulda, Schwalm, Eder und Lahn bis zum Main und Rhein sich erstreckten, ein ansehnlicher ableger von ihnen aber auch am Niederrhein, zwischen Friesen und fränkischen völkern, frühe festen sitz gewann. hätten wir nähere kunde von den verhältnissen der Usipeten, Tenkterer und Brukterer, so könnte uns aufgeschlossen sein, ob die Mattiakker zu den Chattuariern und Bataven in ununterbrochener kette verwandter glieder reichten.

\* Ledeburs fünf münstersche gauen s. 45.

\*\* Ledebur s. 96. Ehrentrauts fries. archiv 1, 118. 120.

## XXII.

### HERMUNDUREN.

596     **A**ller Germanen vierten oder mittleren hauptstamm nennt Plinius den herminonischen: mediterranei Herminones, quorum Suevi, Hermunduri, Chatti, Cherusci; wie den Römern, wenn sie von süden nach norden schauten, in der mitte Germaniens diese vier völker aufstoszen musten. hierzu stimmt auch des Tacitus angabe, welcher die mittleren Germanen von des Mannus zweitem sohne stammen lässt, dessen name Hermin aus dem der Herminonen gefolgert werden darf welche einzelnen völker aber zu diesen Herminonen gehörten berichtet Tacitus nicht. Dazwischen Sueven und Chatten engeres band stattfand suchte das vorhergehende capitel nachzuweisen; wenn aus feinden und eifersucht benachbarter stämme ein schluss gilt gegen ihre nähere verwandtschaft, so mag man zweifeln, ob Chatten mit Cherusken und Hermunduren zusammen gehören. Auf den herminonischen namen, wie ihr eigner zeigt, haben Hermunduren den unmittelbarsten anspruch.

Es ist bekannt, dass jenem lat. Hermin oder Hermun die ahd. form Irmin oder Erman, die ags. Eormen, altn. Iörmun entsprechen, den Gothen lautete sie wol Airman; wie noch heute romanische völker thun, pflegten die Römer deutsches H, wo es wirklich bestand, zu unterdrücken, hingegen hinzuzufügen, wo das deutsche wort rein vocalisch anlautet. das H in Herminones Hermunduri weicht also  
597 durchaus ab von dem CH in Chatti Cherusci., welches dem lat. C und ahd. H entspricht, und niemals könnte Chherminones Chermunduri geschrieben werden. im mannsnamen Arminius wahrten die Römer reinen deutschen vocal.

Mag uns nun dunkel bleiben, welchen göttlichen held oder gott die germanische verehrung unter Irmin verstand; einer menge von andern wörtern, deren begriff dadurch erhöht werden sollte, pflegte dies Irmin vorzutreten (mythol. s. 106. 107. 325. 326. 327), gerade wie altn. wörter durch die praefixe týr oder þór steigerung empfangen, oder ags. gen. pl. durch nachfolgendes bealdor (mythol. s. 201). ein hehres, auf der grenze zwischen Chatten und Cherusken, vermutlich

noch anderwärts, errichtetes bild, führte den namen Irmenseule; sie war rechtes kennzeichen herminonischer stämme.

Einleuchtend ist also auch in Hermunduri der vorsatz von dem eigentlichen namen abzulösen, welcher Duri oder Dori (nach Strabons schreibung *Ἐρμούνδοροι*, Dio Cass. hat *Ἐρμούνδουροι*) lauten musz, und allem anschein nach in dem abgeleiteten späteren Thuringi, bei Vegetius Toringi, bei Cassiodor Thoringi, bei Procop (bell. goth. 1, 12) *Θούριγγοι*, ahd. Duringa, mhd. Düringe enthalten ist. nur wird hier das gesetz der lautverschiebung gefährdet, wonach goth. TH und ahd. D ein lat. T, nicht D erwarten lieszen. Hermunduri stände für Hermunturi, wie durch Ptolemaeus *Τευριοχαίμαι* an der Hermunduren stelle bestätigt scheint. Teuriochaemae aber wäre gebildet wie Bojohemi, und ihm entspräche der ortsname Dürinheim Dürkheim Dörnigheim, vielleicht ist auch mhd. Türheim verderbt aus Dürheim. Doch soll das D in Hermunduri nicht vorschnell beseitigt sein. Dio 67, 6 hat einen dakischen könig Duras. Den sinn dieses Tur Turi, Dur Duri selbst will ich lieber noch unerschlossen lassen; wäre, wie s. 449 gemutmaszt ward, goth. Thervingi identisch, so käme auch V nach R in betracht\*.

Strabons Hermunduren stehn neben Langobarden in der Elb- 598 gegend; nach Tacitus müssen sie zwischen Elbe und Donau, im gebiet der Saale und des Mains gedacht werden, gegen norden an Cherusken und Chatten, gegen osten an Semnonen und Markomannen, gegen süden, zum theil auch westen ans römische gebiet stoszend. Tacitus schildert sie den Römern befreundet und mit ihnen in friedlichem verkehr bis hinein nach Rhätien. ihr reich mag auszer dem heutigen Thüringen auch einen theil des späteren Frankens begriffen haben, doch so dasz um den pfalzgraben (s. 495) wahrscheinlich noch andere suevische stämme hausten, jene Armilausen und Iuthungen, deren ich s. 499. 500 gedachte.

An nahem zusammenhang der Hermunduren mit den östlichen Germanen, zumal Lygiern (Lygius Hermundurisque, ann. 12, 30) und Gothen läszt sich überhaupt nicht zweifeln, jene gothischen Thervingen und einstimmungen der heldensage (s. 449) geben es dar. Nicht allein, dasz der goth. Hermanarich und thüringische Hermanfried vielfach einander ausgleichen, auch Iring von Dänemark wie er neben Irnfrit von Düringen erscheint, löst sich auf in Iuwaring Iborduring, und Dänen müssen im alten sinn der Daken genommen werden, so dasz hier gothische und hermundurische mythen zusammenspielen. Nicht ohne bedeutung unterscheidet das ags. Vidsideslied 320, 17. 322, 16 Thyringas und 323, 30 Eastpyringas, wovon gleich nachher; wenn

\* nicht ohne scharfsinn führen, die in den Thüringen alte Cherusken erblicken, den namen zurück auf jene *inertes ac stulti* bei Tacitus (s. 574) und bekanntlich macht schon die glosse zu Sep. 3, 44 aus den Thüringen Wenden und thoren. doch ist töre erst mhd., noch nicht ahd., wie es scheint aus mnl. dör entlehnt, dem ags. dysig, engl. dizzy verwandt, also vom mhd. Dürinc und ags. Thyring im vocal und consonant abste hend.

den letzteren Amothingas (es ist th, kein p) zur seite stehn, möchte man mutmaszen Amolingas, Amelunge. gewis aber ist das auf Eästpyringum alliterierende sinnlose Eolum mit einem einzigen buchstab in Eorlum zu bessern und daraus bestätigung der schon s. 470 zusammengestellten *Ἐρουλοῖ* und Eorlas zu entnehmen. Nicht genug, ich  
 599 verstehe nun deutlicher, warum Odovacer neben Sciren und Herulern auch Thuringe (nach der s. 465 hergestellten lesart) beherrschte, und warum der ostgothische Theoderich ein uns von Cassiodor var. 3, 3 aufbewahrtes schreiben zugleich den Herulorum, Guarunorum, Thuringorum regibus erliess, deren völker er verbündete (*conjuratas sibi gentes*) nennt. erscheinen auf solche weise dreimal in verschiedener quelle Heruler und Ostthüringe, Heruler und Thuringe, Heruler und Thuringe nebeneinander, so liegt der Ostthüringe, Thuringe und Thuringe gleichheit vor augen. auf die Warnen werde ich zurückkommen.

Ungenau scheint Tacitus zu sagen: in Hermunduribus Albis oritur, statt in Marcomannis, aber sie schied aus Böhmen herfließend hermundurisches und semnonisches land: qui Semnonum Hermundurorumque fines praeterfluit (Vellejus 2, 106). dann fiel sie in cheruskisches.

Zwischen Chatten und Hermunduren lag Werra, Rhön und Buchenwald; im krieg um den heiligen salzfluß (s. 573) zogen jene den kürzern. doch wird dieser hader kein hindernis gewesen sein, das nicht unter beiden völkern früher wie nachher gutes vernehmen obgewaltet hätte. Darin waren die Hermunduren von den Chatten und allen westlichen Germanen verschieden, dasz sie, gleich Markomannen und Quaden könige über sich hatten, nicht blosze fürsten; bezeichnet die königswürde schon damals gröszere macht? Tacitus nennt ann.  
 2, 63. 12, 29 als solchen könig Vibilius, welcher name appellativ sein könnte, vgl. ahd. weibil praeco und goth. vipja königsbinde. Als das thüringische königreich durch die Franken gebrochen war, herrschten über Thüringen und Hessen blosze landgrafen, erst gemeinschaftlich, zuletzt in jedem gebiet besonders. im schild führten Hessen und Thüringe den gestreiften löwen mit geringer abweichung der streifen.

Aber mir schwebt noch eine höher hinaufreichende ähnlichkeit beider völker vor, die sich im dunkel ihres alterthums verliert. wir sahen dasz die Chatten schon vor beginn unsrer zeitrechnung sich gespalten und einen zweig in das äußerste Belgien entsandt hatten. dieser chattische auszug musz tieferen grund gehabt haben, als wir jetzt  
 600 erforschen können und sollte er nicht zusammenhängen mit einem auch der Hermunduren in dieselbe überrheinische gegend? war ein anlass vorhanden, der schon vor Ariovists zeit völker des mittleren Deutschlands, Chatten und Hermunduren bewegte mannschaft über den Niederrhein vordringen zu lassen? hier scheint sich jener unterschied aufzuthun zwischen Thüringen und Ostthüringen, die sich zu einander verhalten mögen wie Chattuarier oder Bataven zu den Chatten. in der heimat diessseits waren Chatten und Ostthüringe geblieben, über den Rhein Bataven und Westthüringe gezogen. Hermun vor Duri könnte

den grossen, alten stamm des volks bezeichnen, was allein schon auf die nothwendigkeit führte, ihm einen abgeleiteten jüngeren an die seite zu setzen.

Gregor von Tours ist es der uns jenseitiger Thüringe versichert, indem er den übergang der Franken schildert 2, 9: tradunt enim multi eosdem primum quidem litora Rheni amnis incoluisse, dehinc transacto Rheno Thoringiam transmeasse, ibique juxta pagos vel civitates reges crinitos super se creavisse de prima et, ut ita dicam, nobiliori suorum familia. . . . Ferunt etiam tunc Chlogionem utilem ac nobilissimum in gente sua regem Francorum fuisse, qui apud Dispargum castrum habitabat, quod est in termino Thoringorum. man will vergebens die lesart anfechten und Tungrorum einschwärzen; es ist klar, dasz seit undenklicher zeit schon eine niederlassung der Thüringe in Belgien bestand, als die Franken vorrückten musten sie thüringischen boden durchziehen, auf oder neben ihm faszten sie fusz, denn 'in termino' kann beides aussagen, im land (gau) wie an der grenze. wichen die Thüringe aus einem theil ihres gebietes, das übrige werden sie fortbehauptet haben. als selbständige völkerschaft mit eignen königen kennt sie auch Gregor im verfolg seiner geschichte; jenes Thüringen, wohin Childerich zu Bisinus und Basina floh (2, 12), kann nicht diesseits des Rheins, nur in der nachbarschaft von Dispargum (s. 529) an der Schelde gesucht werden; vielleicht ist hier eine weit ältere sage auf Childerich übertragen. mit recht bemerkt Waitz (sal. ges. s. 49), diese Thüringe habe man sich in geringer ferne vom meer zu denken, weil Basina sagt: 'si in tranmarinis partibus aliquem 601 cognovissem utiliore te', und wenn es 2, 27 von Chlodevech heisse 'Thoringis bellum intulit eosdemque suis ditionibus subjugavit', so sei er von den Thüringen des innern Deutschlands noch durch alle möglichen völker und herschaften getrennt gewesen\*.

Wie diese belgischen Thüringe das ags. Thyringas nennt, ist von ihnen auch mhd. und mnl. dichtern künde geblieben. könig Rother, seinen dienstmannen lehen austeilend (4829)

Dorringen unde Brabant, Vriesen unde Hollant,  
gaf he vier hēren, die mit ime wāren  
ûzir lande gevarin, die hetten herzogin namen;  
he mēten allin ir gôt, sie hetten ime wol gedienôt.  
Rother saz bit voller hant und decte widene die lant,  
he rîchede manigen, Erwine gaf he Ispanien,  
Sahsen und Turinge, Plisum und Swurven  
gaf he zēn grāven,

\* freilich hätte man erwarten sollen, dasz Gregor, als er nun 3, 4, 7 auf die beieugung dieser inneren Thüringe an der Unstrut wirklich zu sprechen kommt, sie mit dem beinamen der östlichen ausgezeichnet, wenigstens gesagt hätte, dasz sie der lage nach von den früher erwähnten verschieden seien. es fragt sich aber, ob er selbst des scheinbaren widerspruchs einmal gewahrte? er berichtet die begebenheiten samt den überlieferten namen, und war ihm auch sonst der unterschied zwischen westlichen und östlichen Thüringen klargeworden; so galten ohne zweifel auch damals beide für desselben volkstamms und es musste unanstössig sein beiden den nemlichen namen

hier wird westliches Thüringen neben Brabant, Friesland und Holland, östlichen neben Sachsen, Pleiszen und Sorbenland aufgeführt. Wenn im mnl. Karel 1, 1403 gesagt wird:

in Doringen voer Garin,  
Karel blêf, des sit wis, in die stat te Paris,

602 so kann dies Thüringen wieder nur das jenseitige meinen, nicht das östliche. Aus dem D in Doringen entnehme ich keine bestätigung des in Hermunduri, da die niederländische mundart überall D anstatt des älteren TH braucht; merkwürdig aber ist, dass im testament des Willebrordus, dessen güter in Toxandrien lagen, auch ein pagus Turingasnes (Turingansis, Turinginsis?) vorkommt und wahrscheinlich an den mündungen der Maas und Waal zu suchen wäre (Waitz s. 51).

Sind nun Thüringe auf belgischem gebiet unabweisbar, so werden doch die meinungen getheilt bleiben, zu welcher zeit sie dahin eingewandert sein können. Gregor setzt sie bei der Franken ankunft dort voraus, wie unbestimmt aber erscheint diese sage selbst! Brechen, nach der herrschenden ansicht, die Franken erst im vierten jh. in Gallien ein, so hindert nichts diese Thüringe für einen besondern fränkischen oder unfränkischen volksstamm anzusehn, der zu gleicher zeit mit den Sigamben und Saliern, wenn auch aus einer andern ecke her vordrang. Waitz lässt die Salier von der batavischen insel aus, die Thüringe vom meere her nach Toxandrien gelangen, und nimmt an, dass sie von da sich weiter gegen süden erstreckt haben können, das früher fränkische Dispargum ihnen hernach zugefallen sei. Herm. Müller vermutet, unter Thuringia sei ein stück vom gebiet der keltischen Bataven zu verstehn, das von germanischen Duren, wahrscheinlich chattischen ursprungs, eingenommen auch deren namen empfangen habe. Des durischen oder thüringischen namens ursache in diesem landstrich einer älteren zeit als der des dritten oder vierten jh. beizumessen scheint mir ein glücklicher gedanke, obwol ich weder die Bataven für Kelten halte, noch die eingetückten Hermunduren für Chatten. Nach der vorhin aufgestellten ansicht mag vielmehr bei Chatten und Hermunduren der alte zug nach westen oder ein besondrer anlass, dessen grund wir nicht mehr durchschauen, obgewaltet haben, um theile ihrer bevölkerung über den Rhein vorzuschieben. Seien Bataven, Canninefaten, Chattuarier und Testerbanten zurückführbar auf einen einzigen allgemeinen namen oder nicht, ihr alter bezug zu den Chatten scheint 603 unzweideutig; warum sollte nicht eben so früh in ihrer nachbarschaft der name von Duren oder Thüringen auftauchen und aus der Hermunduren heimat abgeleitet werden dürfen? Caesar nennt uns der Bataven insel, ohne das geringste weiter von ihnen zu melden; auch in des Tacitus Germania sind aus dieser gegend die einzigen Bataven angeführt, Canninefaten und Chattuarier übergangen, weil er sie für zu

beizulegen. Durch Chlodevechs siege hatte sich das fränkische reich allmählich bis zum Rhein erweitert und war in unmittelbare berührung mit Alamannen und östlichen Thüringen getreten, deren besiegung aber erst unter Theoderich erfolgte.

gering hielt oder unter den Bataven begriff; wie leicht ent schlüpfen konnten ihm hier die Duren. Sehen wir, ob noch andere zeugen für sie auftreten; es fällt viel schwerer sie erst in späteren zeiten westwärts vorrücken zu lassen.

Schon s. 519 und 564 gedachte ich einer nachricht Procop's von der Franken herkunft und ihren nachbarn in dieser nordwestlichen ecke; er kommt darauf zu reden, als er ihren zusammenstos mit Westgothen in Gallien zur zeit des fünften jh. meldet. aus dem verein der Franken mit den Armorikern, die von ihm Ἀρβόρουχοι d. i. Ἀρμόριοι genannt werden, sei damals ein mächtiges, bereits christliches reich erwachsen, welchem gegen osten das den Thüringen von kaiser August bewilligte gebiet gelegen habe. ich will die worte selbst anheben: μετὰ δὲ αὐτοὺς ἐς τὰ πρὸς ἀνίσχοντα ἤλιον Θόριγγοι βάρβαροι, δόντος Αὐγούστου πρώτου βασιλέως, ἰδρύναντο. südwärts aber habe sich der Burgunden, hinter den Thüringen der Suaben und Alamannen land befunden. hätte er καταδύνα statt ἀνίσχοντα geschrieben, die lage wäre deutlich, da dem entfalten Frankenreich jene Thüringe westlich, Burgunden südlich saszen. in der vom Byzantiner irgendwo aufgetriebnen merkwürdigen kunde, dasz August den Thüringen diese niederlassung gestattet habe, liegt nichts unwahrscheinliches, und darum musz sie frühe erfolgt sein; auf mitten in Deutschland wohnhafte Hermunduren kann es unmöglich bezogen werden. geschah in der quelle ausdrückliche erwähnung der Armoriker, die was ihr name besagt und Caesar 7, 75 bestätigt, am meer wohnten, so entscheidet auch ihre nachbarschaft für den westlichen standpunct. im fünften jh. sind sie von der nordwestlichen küste auf die südliche gewichen.

Derselbe Procop reicht aber noch anderes dar, was hier ein- 604 schlägt. Aus Tacitus Germania 40 (vgl. oben s. 472) wissen wir, dasz tief im deutschen nordosten jenseits der Elbe und gegen die ostsee unter andern suevischen völkern Ἀγγλῖοι et Varini wohnten; Ptolemaeus nennt Ἀγγεῖλοι Σουήβοι, die Variner hingegen Οὐτρουνοί. Auch sie scheinen sich frühe nach dem fernen westen gewandt zu haben, bei Procop (b. goth. 4, 20) hausen Οὐάρονοι neben Franken an den Rheinmündungen, Ἀγγίλοι schon auf der jenseits liegenden britischen insel. wie im osten an der Elbe musten sie sich wieder im westen mit Thüringen begegnen, ja sie scheinen thüringische oder nahverwandte stämme.

Nicht anders stellt der ags. wandrer, nachdem er 322, 6 von Värnum gesungen hatte, unmittelbar darauf 322, 10 und schon 321, 10 Engle und Svæfe zusammen, und 322, 16 werden die Thyringas genannt. das sind nicht verhältnisse des fünften bis zum zehnten jh. sondern musz höher zurtückgehn. ihrer herscher namen Vöd und Billing, wären sie uns in voller sage bewahrt, würden näheren aufschluß bringen.

Nun ist noch ein altes volksrecht vorhanden, das alle diese faden sowol am östlichen als westlichen ende zu festigen scheint. es wird

überschrieben: 'incipit lex Angliorum et Werinorum hoc est Thuringorum'. hier werden Angeln und Werinen unmittelbar für Thüringe erklärt, fragt sich nur, zu welcher zeit und in welchem landstrich?

Dem gesetz ist in seiner fassung vieles mit dem friesischen gemein, das unter Carl dem groszen aufgezeichnet oder neu abgefasst wurde; ja von den beiden sapientes die zum friesischen recht, wahrscheinlich im j. 802, zusätze machten, Wlamarus und Saxmundus, hat ersterer auch solche zur lex Angl. et Wer. geliefert. War er, wie das WL bestärkt, ein Friese, so musste er Westthüringen näher stehn als Ostthüringen.

Es scheint natürlich, dass Carl, der den rechtsbrauch aller deutschen ihm gehorchenden stämme durchsehn oder verzeichnen liess, auch der Thüringe nicht vergass; aber können mit den Angeln und Werinen hier die östlichen gemeint sein? gab es im achten jh. an der 605 Elbe und Saale noch selbständige Angeln und Werinen? zu des ostgothischen Theoderichs zeit herrschte, wie wir sahen, ein Guarnorum rex; seitdem waren 300 jahre verstrichen, doch niemals gedenken die ältesten ostthüringischen geschichten anglischer oder wernischer könige, dagegen Procop den Hermegisclus und dessen sohn Radiger als könige jener niederrheinischen Warnen angibt, die ungefähr gegen die mitte des sechsten jh. fallen. hatten damals diese westlichen Warnen könige, so scheint auch ihrem und dem westanglischen volk nächster anspruch auf das recht zuzustehn, das wol schon jahrhunderte vor Carl aufgeschrieben war, nach dessen geheisz durchgesehn und gemehrt wurde. man muss schon deshalb solch eine frühe fassung annehmen, weil auch für Carls zeit und herrschaft jene westlichen Thüringe nicht mehr gerecht sind; die Angeln waren in der mitte des fünften jh. nach Britannien übergefahren, wo sie Procop längst weiss, und weder bei Eginhart noch andern fränkischen annalisten geschieht im siebenten, achten jh. der Weriner meldung. des gesetzes grundlage könnte also mit der des salischen und ripuarischen ziemlich gleichzeitig erfolgt sein und Gaupp s. 234 hat vollen fug auch aus der abwesenheit aller spuren des christenthums einen früheren ursprung zu schliessen. das wergeld von 200 sol. stimmt völlig zu dem salischen und ripuarischen, während das alamannische und bairische niedriger steht; des ags. königs Canut constitutiones de foresta (Thorpe s. 184) beziehen sich ausdrücklich auf das pretium hominis mediocris (d. i. ingenui), quod secundum legem Werinorum i. e. Thuringorum est ducentorum solidorum. zwischen Angelsachsen und Werinen muss der alte verband fortgedauert haben.

Im gesetz ist ausserdem bemerkenswerth, dass es dem freien nur einen adaling, keinen litus zur seite gibt, 4, 20 des harpator, qui cum circulo harpare potest und der feminae fresum facientes gedenkt. die hearpe nennen ags. lieder, die harpa altn. oft, ahd. glossen lassen harafa bald chelys, bald tympanum, bald cithara verdeutschen (vgl. oben s. 480. 499). was der ring oder circulus dabei eigentlich bedeute, weiss ich nicht, fresum ist das mlat. frisum fimbria, lacinia,

was gewöhnlich ahd. koltporto, mhd. goltborte, borte heiszt und dem 606 gewand der vorzeit nicht fehlen durfte, vgl. Graff 3, 829 freisa. 7, 3 steht zu ornamenta muliebria die glosse 'quod rhedo dicunt', das ist die älteste spur der späteren gerade (RA. 566 ff.), nur dasz hier kein fem. sondern schwachförmiges masc. erscheint, folglich eine männliche personification, wenn sie obwaltet (mythol. s. 840) vermutet werden müste. vlitivam 4, 10, ein technischer ausdruck für faciei labes, vitium, entspricht genau dem ags. in den ältesten gesetzen Äthelberhts 56 und dem fries. wlitwimelse (Richth. 1157), woraus von neuem die nähe der britischen Angeln, Werinen und Friesen hervorgeht.

Mag also auch ein Angelagowe (Engelingowe) und Weringowe an der Unstrut und Werra fortbestanden haben und das vormalige dasein der Angeln und Werinen in dieser gegend bezeugen; das volkrecht ist ohne zweifel nicht da, sondern unter den westwärts vorgerückten niedergeschrieben worden, und den auszug dieser westlichen Thüringe denke ich mir gleich dem der Bataven aus dem chattischen gebiet, oder doch nicht viel später aus hermundurischem erfolgt. Man kann nicht zweifeln, dasz diese bewegung die Elbe hinab und von da zur Weser und Ems gegen den Niederrhein geschah; unmöglich aber bleibt es zu erkennen, wie sich die von den Thüringen eingenommen landstriche zu den wohnplätzen der Chauken, Friesen und Bataven genau verhielten. an den Rheinmündungen strömen von allen seiten her völker zusammen. nur der annahme ist nicht auszuweichen, dasz das durische oder thüringische, auch nachdem es sich der von Britannien aufgenommenen Angeln entladen hatte, einen festen kern im westen zu bilden fortfuhr, weil ohne das die dauer und spätere erneuerung seines gesetzes sich nicht wol begreifen liesze.

Gleich den Gothen, Sueven und Herulern (s. 471) sehn wir auch den Hermundurenstamm in weite fernen gebreitet. vom osten an der Elbe, wo er in masse stand hielt und sich behauptete, ausgegangen erreichte ein ansehnlicher theil das westende Deutschlands, ein andrer scheint mit Odovacer nach dem süden verschlagen und in Gothen 607 oder Langobaren sich verlierend. Dunkel wie Duri und Thuringi bleibt mir auch Varini, Werini und Warni, in so viel eigennamen und ortsnamen es eingegangen zu sein scheint; Warin, Warinheri, Werinpereht und andere bei Graff 1, 930 verzeichnete mögen zeugen. erst wenn die vergleihung des dakischen *Οὐεῖλας* mit Werinus Warinus (oben s. 202) sicher ist, dürfte gewagt werden den flusznamen Weser und Werra (Wisuraha) hinzuzuhalten.

Fast aller auskunft entbehren wir über hermundurische oder altthüringische sprache; ihr musz gleich der chattischen im ganzen auch hochdeutsche, suevische natur beigemessen werden, und die wenigen ausdrücke des alten rechtsbuchs enthalten nichts was dem widerstritte. das WL in Wlemarus und wlitwam ist zwar nicht mehr ahd., mag es aber früher gewesen sein, wie es gothischem VL entspricht. zugleich erscheint es alts. und ags. und jene wörter ergeben nichts für den charakteristischen unterschied der zweiten lautverschiebung. etwas

weichere formen als die ahd. sind darf man schon der hermundurischen und chattischen mundart zutrauen, wie die blosze nachbarschaft der angrenzenden sächsischen und friesischen stämme rathsam macht, und das scheinen auch die Merseburger denkmäler, wenn sich von dem fundort auf den dialect der niederschrift schlieszen lässt, bei ihrem geringen umfang freilich sehr ungenügend zu bestätigen. In den thüringischen und warnischen mannsnamen Hermenefridus, Hermigiscus (oben s. 477) ist gothischer anklang, wie ihn schon die verwandtschaften gothischer und thüringischer könige mit sich bringen.

Den Hessen und Thüringen ist auch das gemein, dass ihr alter ruhm vortübergieng, und in der mitte Deutschlands sie sich nicht zur höheren macht der Franken, Schwaben, Baiern und Sachsen entfalteten. doch bis auf heute und nach zahllosen umgestaltungen des reichs dauern sie selbständig und gesondert fort.

## XXIII.

### DIE NIEDERDEUTSCHEN.

Wie im süden der schwäbische und bairische volksstamm grund- 608  
lage der hochdeutschen ist im norden der sächsische die der nieder-  
deutschen sprache geworden. im osten sind die das älteste und  
echtste deutsch anstimmenden Gothen ausgezogen und verschollen, im  
westen die Franken mit dem gallischen element verschmolzen, ihre  
lieder untergegangen. von Chatten und Hermunduren frühe schon  
nach dem äussersten nordwesten entsandte zweige scheinen wesentlich  
zur bildung der niederländischen sprache mitgewirkt zu haben; im  
innern land blieb die eigenheit hessischer und thüringischer mundart  
allzu schwach. es ist als ob die herrschende sprache und entscheidende  
kraft eines groszen volks lieber an seinen seiten als in seiner mitte  
sich aufthue.

Da auch unter Thüringen und Hessen hochdeutsche art vorwiegt,  
konnte der niederdeutsche stamm von frühster zeit an dem hoch-  
deutschen nicht die wage halten, und naturgemäsz behielt dieser die  
oberhand; wofür der niederdeutschen sprache ihr näherer anschluss  
an die niederländische, friesische und selbst nordische, so wie ihrer  
aller nichtkennen der hochdeutschen nochmaligen lautverschiebung  
einen haltbaren gegensatz gewährten. so unablässig die hochdeutsche  
mundart vorgeschritten ist, hat sie noch bis heute diesen vereinten  
widerstand zu bekämpfen.

Meine untersuchung hat schon in vielfachen beispielen dargethan, 609  
daz die gröszere verwandtschaft der einzelnen stämme durch ihre  
sprache bedingt ist, und die derselben mundart zugethan sind auch  
seit uralter zeit unmittelbar neben einander wohnen, es sei denn, daz  
besondere anlässe, wie wir bei den Chatten und Hermunduren voraus-  
zusetzen hatten, einen strahl des volkes voraus sprengten und ihn  
von dem zurtückbleibenden kern absonderten. Behauptete sich nun  
in dem nördlichen Deutschland ununterbrochen die niederdeutsche  
mundart, so müssen die ihr angehörigen völker schon so lange in

diesen sitzen vorhanden gewesen sein als die hochdeutschen in ihren südlichen.

Man will annehmen, dasz die Sachsen, deren namen Strabo, Plinius und Tacitus noch gar nicht kennen, die zuerst Ptolemaeus im kimbrischen chersonesus aufführt, nachher, also ungefähr im dritten oder vierten jh., sich vom norden südwärts ergossen hätten. Aber die im verfolg näher zu betrachtende sage von der Sachsen einzug aus dem nordalbingischen land in die strecken zwischen Elbe und Weser hat keinen höheren geschichtlichen werth als die von einwanderung der Gothen aus Scanzien an die Weichsel und Donau (s. 446). wie die Gothen seit undenkbarer zeit, vom Pontus und aus Thrakien heranrückend, an der Donau, saszen die sächsischen stämme an der Elbe und Weser, und ihre macht ist zu breit und gewaltig, als dasz sie erst aus einer nördlichen ecke könnte herbeigezogen werden. War der Franken name uralt und doch von den frühesten berichterstatlern unerwähnt geblieben, so mag noch vielmehr der sächsische in das höchste alterthum zurückreichen, ja es ist s. 226—228 möglich gedacht worden, dasz er bis an den der Sacae oder Σάσαι in Asien selbst rühre; der zusammenhang wäre nicht überraschender als der unter den Gothen und asiatischen Geten wahrnehmbare, und die lautverhältnisse fügen sich. Σάσαι Sacae steht wie δέκα decem zu taihun, zehan und das eingeschobne zweite S wie in ἔκ ἐξ, vicus goth. veihs gen. veihsis, fuhs gen. fuhses neben fohā u. s. w. ob sich sex mit seco verknüpfen lasse, bleibt dahin-  
 610 gestellt, dasz aber zu seco saxum gehöre überaus wahrscheinlich, weil dem ahd. sahs, ags. seax, altn. sax der begrif des schneidenden messers einwohnt. scharfen flins bearbeiteten die des metalls ent-rathenden völker der urzeit zu waffen, d. i. messern oder kurzen schwertern. und saxum konnte dem Römer der harte stein nur heissen, weil er schnitt und schneidendes geräth hergab. [montes Sahson, notizenbl. 6, 114.] Zu welcher skythischen oder medischen wurzel jener name Σάσαι gerecht sei, lässt sich nicht mehr nachweisen, in ahd. Sahso, ags. Seaxa, altn. Saxi legte aber unsre vorzeit von jeher die vorstellung des schwertragenden.

Widukind 1, 6. 7 die schöne sage von den Sachsen und Thuringen berichtend und einer zusammenkunft beider völker gedenkend, wobei diese unbewafnet, jene mit waffen auftraten, sagt ausdrücklich: erat autem illis diebus Saxonibus magnorum cultellorum usus, quibus usque hodie Angli utuntur morem gentis antiquae sectantes. mit diesen schwertern überfielen und schlugen sie ihre feinde nieder. fuerunt autem et qui hoc facinore nomen illis inditum tradant: cultelli enim nostra lingua sahs dicuntur, ideoque Saxones nuncupatos, quia cultellis tantam multitudinem fudissent. Nennius hist. Brit. cap. 46 legt dem Hengist die worte in den mund: quando clamavero ad vos et dixerō 'eu Saxones, nimith eure saxas' cultellos vestros ex ficonibus vestris educite, et in illos irruite et fortiter contra illos resistite! Im Annolied heiszt es aber:

cin Duringin duo der siddi was  
 daz si mihhili mezzir hiezín sahs,  
 der di rekkin manigiz druogin,  
 damidi si di Duringe sluogin  
 mit untrôwin ceinir sprâchin,  
 die ci vridin si gelobit havîtin:  
 von den mezzerin alsô wahsin  
 wurdin si geheizin Sahsin.

Gotfried von Viterbo bei Pistor. 253<sup>b</sup> hat die verse:

*ipse brevis gladius apud illos saxo vocatur,  
 unde sibi Saxo nomen peperisse notatur,*

wobei nur der deutsche unterschied zwischen sahs und Sahso verwischt wird. Es ist noch bis in spätere zeit bei Sachsen und 611 Westfalen der gebrauch geblieben, dasz die männer zu gericht mit messern erschienen und sie in die erde niedersteckten (RA. s. 771).

Dies alles erscheint bedeutsamer, wenn zweierlei anderes damit in bezug treten wird.

An die spitze des ostsächsischen stamms in Britannien, germanisch belgischer küste gegenüber, stellen die ags. genealogien den Seaxneát, Vodens sohn und göttlichen helden; derselbe Saxnót wird in der abrenuntiation neben Vódan und Thunar als dritter gott aufgestellt, dem scandinavischen glauben aber ist er unter solchem namen fremd. dieser würde altn. Saxnaut, ahd. Sahsnóz, goth. Sahsanauts auszudrücken und schwerträger, gott des leuchtenden schwerts, kriegsgott bedeuten. Heissen nach ihm seine kriegsgenossen, alle männer des volks, dem er heilig ist, Sahson, Sachsen, so hat diese anlegung sicher den vorzug vor der spielenden sage, die den namen erst auf eine besondere waffenthat des volks, zur zeit in welcher es ihn längst geführt haben musz, ziehen will.

Mit solchen stammsagen scheint aber die wahl der ältesten zeichen auf schild und fahne in verbindung zu stehn, wie vorhin das welfische wappen der Chatten bestätigte, und jenen Sahsnót mag auch das schwert im sächsischen von frühster zeit her ankündigen. 'der herzoge von Sahsen ist des chuniges marschalch und sol dem chunige sin swert tragen', sagt der Schwabenspiegel cap. 31\*; dies recht des schwertvortragens flieszt nicht aus der marschallswürde, noch ist durch sie das schwert ins wappen der Sachsen eingeführt, sondern eben weil es von jeher darin war, pflegten es auch die könige sich durch den herzog von Sachsen vortragen zu lassen\*\*. der erzschenke und erztruchsesz, welche becher und schüssel vortragen, nahmen diese zeichen darum nicht in ihren schild auf; wol aber gieng das angestammte sächsische schwert hernach auch 612

\* aber nicht in den ältesten hss. vgl. Kopps bilder und schr. 1, 109.

\*\* es geschah doch nicht immer, auch andere fürsten als der reichsmarschall trugen unserm kaiser zuweilen das schwert vor, z. b. der dänische oder böhmische könig. Kopp a. a. o. 110.

mit dem erbamt auf die askanischen und meisznischen kurfürsten über\*.

Das bisher aus dem namen der Sachsen allein gewonnene ergebnis ihres hohen alters und ihrer frühesten anwesenheit mitten auf deutschem boden wird sich aber durch betrachtung der Cherusken zur gewisheit erheben. Cherusken sind mir nichts als Sachsen mit gleich altem andern, dennoch vollkommen einstimmigen namen.

Denn wie Sahso auf sahs und den schwertgott, leitet Cherusk geradezu auf ein wort, das schwert und einen gott des schwerts bezeichnet. cheru ist fränkische schreibung des alts. heru, goth. hairus, ags. heoro, altn. hiörr, die wiederum dem lith. kardas (s. 399) gleichen\*\*. das kurze, aus Claudians scansion ersichtliche E wahrt Dio Cassius in *Χέρουσκοι*, tadelhaft scheint Strabons *Χηρούσκοι*. Da nun aber die ableitung SK nur an personen und persönlich gedachte sachen tritt (manna mannisks, piuda pindisks), so folgt, dass ein goth. hairvisks so wenig als heute schwertisch von schwert gebildet werden könne, es sei denn auf einen personificierten Hairus zurückführbar, der als gott des volks ahnherr ward; der name Cherusk nöthigt also unmittelbar von einem göttlichen Cheru auszugehen, dem wir schon im bairischen kriegsgott Ero oder Er (s. 508) begegneten.

Hieraus fließen wieder örtliche verhältnisse. da nemlich, bevor sie südwärts zogen, die Markomannen neben den Cherusken an der Elbe wohnten, so begreift sich berührung des markomannischen  
613 schwertcultus mit dem cheruskischen, der noch hart an der chatti-  
schen grenze einen Eresberg (mythol. s. 182. 184) aufzuzeigen hatte, während Sueven, Hermunduren, Chatten denselben gott unter dem namen Zio oder Tio feierten. Waren Thraker und Geten Aresdiener (s. 508), so sehn wir vom Hämus her durch die Gothen zu Markomannen und Cherusken die verehrung des gleichnamigen gottes sich erstrecken. Tacitus aber führt uns tiefer im nordosten, neben Angeln und Varinen, auch Suardonen an, die sich nochmals aus alts. suërd, ags. sveord, ahd. suërt deuten, und in den Sveordverum des cod. exon. 322, 12 aus langer versunkenheit neu auftauchen. diese Sveordveras sind ganz gebildet wie die schwäbischen Ziuwari und man hat die wahl sie und die Suardones Sachsen oder Cherusken gleichzusetzen. möglich, dass alle drei benennungen, innerlich gleich, in verschiedenem landstrich zur selben zeit galten, oder dass sie einander allmählich vertraten. wie leicht aber durften die Römer des ersten jh., wenn ihnen der sinn des namens Cheruscus offenbar wurde, des

\* meine ganze untersuchung versteht unter Sachsen bloß die echten, ursprünglichen (Niedersachsen), nicht die heutigen Sachsen (Obersachsen), die erst seit 1423 diesen namen annehmen, der ihnen im grunde so wenig gebührt als den Hessen der einmal sieben jahrelang aufgedrungne westfälische.

\*\* auch den Zigeunern ist charo schwert und, wegen der beiden schwerter im wappen, nennen sie Sachsen charodikkotemm, schwertland. Pott 2, 161. 1, 100.

identischen Saxo geschweigen, falls er schon vor Ptolemaeus zu ihrem ohr gedrungen war.

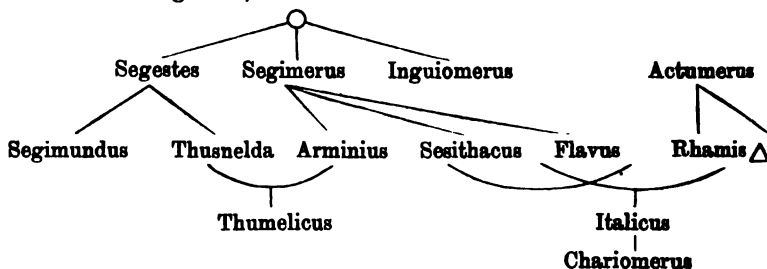
Caesar nennt uns die Cherusken durch silva Bacenis von Sueven d. i. Chatten geschieden; als er gegen diese über den Mittelrhein vorrücken wollte, waren sie durch den ungeheuern wald an die cheruskische grenze zurückgewichen. Auch Strabo nennt Cherusken und Chatten nebeneinander und nun gar Plinius ordnet seinem herminonischen hauptstamm Sueven, Hermunduren, Chatten, Cherusken unter; das mochte durch ihre lage in des landes mitte, wie durch manches einzelne anschein gewinnt. Deckt uns aber schon Tacitus der Chatten und Cherusken ewige zwietracht auf (cum quis aeternum discordant, ann. 12, 28), wie sie lange zeiten nachher im widerwillen des gemeinen haufens durchbricht (s. 566); so darf an beider völker gründlichem abstand, den auch die sich entfaltende trennung hochdeutscher und niederdeutscher sprache ins licht setzt, nicht gezweifelt werden.

Es ist kein andres germanisches volk, das in der geschichte den Cherusken sich zur seite stellen könnte; an ihrem zur rechten stunde <sup>614</sup> gefassten und muthig ausgeführten entschluss hieng die erste, uns noch alle begeisternde rettung des vaterlands. von Arminius, ihrem unsterblichen helden sagt Tacitus ann. 2, 88: canitur adhuc barbaras apud gentes. diese den Römern gewordne kunde kann nicht falsch gewesen sein, und gewis feierte das lied seine thaten. mit den gesängen mochte sich aber frühe der preis des älteren gottes oder halbgottes Irmin vermischen, den schon Armins eigner name voraussetzt. unstatthaft wäre anzunehmen, dass das in alle zweige deutscher sprache tiefverwachsne und in den volksnamen Herminones Hermunduri fortlebende, über das erste jh. hinaufreichende praefix Irman- erst durch den Cheruskenfürst entsprungen sei und umgegriffen habe. von Sachsen her konnte doch den Gothen kein Airmanareiks, den Nordländern kein Iörmungandr zugebracht werden, und beruht die Irmanstül auf einer uralten mythischen vorstellung, so war sie nicht zu Armins ehren errichtet. merkwürdig ist, dass Arminius, neben Herminones und Hermunduri geschrieben wird; Arminius, lang unter Römern verkehrend (Vellejus 2, 118) mochte ihnen den reinen anlaut seines namens eingefübt haben, dessen ausgang auf -ius sie nur lateinisch zurichteten. schwerlich setzten sie deutsches Irman um in Armin, eher liesze sich in arm das vorgeschobne a einer brechung spüren, die der goth. form airm gliche; oder dachte man an Armenius, wie Strabo wirklich schreibt?

Varus ward im j. 9 geschlagen und darauf folgten fünf jahre ungestörter freiheit; vom j. 14 an erneuerten die Römer ihren krieg. Thusnelda im j. 15 schwanger gefangen gebar ihren sohn Thumelicus unter den feinden, er war dreijährig, als sie im pomp zu Rom vorgeführt wurden. die schlacht auf Idisiaviso fällt ins j. 16; in den jahren 17. 18. 19 erlangt Arminius das übergewicht vor Maroboduus, der nach Italien flüchten musz, wo er im j. 39 hochbejahrt und ruhmlos sein leben beschlieszt. Arminius aber erlag schon im j. 19, 'dolo

propinquorum', falls die den Römern zugebrachte nachricht gegründet war, also ohne Thusnelda wieder, ohne seinen sohn je gesehn zu haben; auch diesem kann kein langes leben beschieden gewesen sein, denn im j. 47 war vom ganzen cheruskischen fürstenstamm\* der einzige Italicus übrig, den das volk aus der Römer hand zurtück erbat und erhielt.

Die verwandtschaften des geschlechts, wenn man alle nachrichten der Römer vergleicht, stellen sich so dar:



obschon einzelnes dunkel bleibt. den Arminius nennt Tacitus niemals weder Segimers sohn noch Segests neffen, man durfte es schon aus seinem verhältnis zu Flavus folgern, allen zweifel hebt aber Vellejus 2, 118, wo er ausdrücklich Sigimeri filius heisst; dass er sich des oheims tochter zur braut raubte stimmt mit dem brauch des alterthums. ein ann. 1, 71 ungenannter sohn Segimers muss derselbe sein, welchen Strabo Sesithak nennt und zum gemahl der Rhamis macht. eine Chatten hatte nach Tacitus auch Flavus geheiratet, er kann aber nicht zusammenfallen mit Sesithak (etwa bei Cherusken diesen, bei Römern den namen Flavus führen), weil er stets den Römern anhieng, von Sesithak des Varus leichnam mishandelt worden war. es müssen also zwei töchter Actomers gewesen, Rhamis an Sesithak, die ungenannte an Flavus ausgegeben sein. zwischen chattischem Actumer, battischem Ukromer unterscheiden mag ich nicht; offenbar sind beide nur einer. Aus dem stammbaum erklärt sich einfach, wie Armin gegen Segest, dessen sohn römischer priester geworden war, kräftig auftreten konnte, und warum nach Segests, 616 Segimers, Armins, wahrscheinlich auch des Thumelicus tod Cheruskenland dem Italicus anfiel. sein recht beruhte auf des Flavus abkunft von Segimer; dass Chariomer (Dio 67, 5, oben s. 573) sein sohn war, macht beider ergebnisse gegen Rom wahrscheinlich, so wie der Chatten einschreiten in der nahen verwandtschaft vollkommen begründet war.

Segest ist Sigegast (s. 541) und des namens erster theil wiederholt in Sigemund und Sigemär; sie alle entsprechen sigambrischer

\* hier ann. 11, 16 redet Tacitus von einer stirps regia und 11, 17 nennt er den Italicus rex; bei Strabo heissen alle cheruskischen häupter ἡγεμόνες, vgl. s. 580.

nachbarschaft. Inguiomérus, ahd. Ingumâr, romanisch gefaszt Hincmar, klingt recht ingaevonisch. Thusnelda habe ich schon oft erklärt. Thumelicus war wol Thümeling d. i. pollex, altn. þumlungr; wurde dem in der fremde und des vaters abwesenheit gebornen kind der ungewöhnliche name bedeutsam beigelegt? oder wäre es entstellt (M für Σ) aus Thuselicus d. i. thurselic nach der mutter? Sesithacus scheint zunächst ahd. Sisidanch, thacus hätte N ausgeworfen, wie altn. þökk, þakkir. Actumerus wurde s. 580 gedeutet, seiner tochter Rhamis name zurückgeleitet auf das fränk. chram und fram (s. 513).

So kurz Arminius seines siegs genosz, diese glanzvolle erhebung gegen römische weltherrschaft hatte frucht getragen und der feinde hier gebrochne macht für immer hinter den Rhein zurückgewiesen; wie oft sie sich noch hervor wagte, es hatte keinen erfolg mehr. In der Varusschlacht, zur stunde der gefahr, waren alle nordwestlichen Deutschen geeint gewesen, Cherusken, Angrivarier, Marsen (ann. 2, 25), Bructerer, Sigambren, Chatten (s. 573), alle die hernach Germanicus mit dem schwert heimsuchte, um rache zu nehmen; es erhellt auch aus den im römischen triumph gemeinsam aufgeführten gefangnen Cherusken, Sigambren und Chatten, und zwischen Chatten und Cherusken mochte damals vor der engen verknüpfung der fürsten die alte abneigung der stämme zurückgetreten sein. Nach errungnem sieg musste in der Deutschen wie der Römer augen Arminius vorragen und sein ansehn noch höher steigen, seit er sich mit Maroboduus (s. 504. 505) gemessen hatte. Wenn hier von Tacitus ann. 2, 45 Cherusci 'sociique eorum' den Sueven entgegengestellt werden, von suevischer seite Semnonen und Langobarden zu den Cherusken übertreten, während Inguiomar samt seinem anhang von Arminius zu 617 Maroboduus abgieng; so sind darunter blosze erscheinungen dieses kriegs, keine dauernden verhältnisse zu verstehn und auf ähnliche auch bei Strabo s. 291 die *Χηρουσχοι καὶ οἱ τοῦτον ὑπήκοοι* gemeint. Der annahme eines cheruskischen völkerbundes bedarf es also gar nicht; die den Cherusken stammverbundnen Fosen, Marsen, Angrivarier und andere, deren namen wir nicht kennen, hielten es schon früher wie später mit ihnen, und dasz sie zu Chatten, Hermunduren, Langobarden ihre alte stellung beibehielten, lehrt die geschichte.

Den Cherusken, allgemein gesprochen, gehörte das mittlere Deutschland zwischen Elbe und Weser und noch über die Weser hinaus am Teutoburger wald\*; im süden waren Hermunduren, im südwesten Chatten, im westen Sigambren, Bructerer, im osten Langobarden und Sueven ihre nachbarn. am schwierigsten fällt die bestimmung ihrer nördlichen grenze, hier müssen ihnen im rücken gegen die Elbe hin nicht allein Chauken sondern auch noch andere stammverwandte völkerschaften gewohnt haben, deren genaue angabe nach verschiedenheit der zeiten und bei dem drang, der an der niedern Elbe von osten gegen westen stattfand, manchem zweifel unterliegt.

\* man kann diese *Χηρουσχοι* ungefähr umschreiben durch den sprengel der bistümer Paderborn, Hildesheim und Halberstadt.

Mit den Chatten, ihren nachbarn und gegnern, haben die Cherusken auch die zeit ihres beiderseitigen hervorleuchtens gemein; nach dem ersten jh. beginnt ihr name zu erblassen. Ptolemaeus nennt sie zwar noch zwischen Weser und Elbe, schiebt aber ihren sitz, wie er auch bei Chatten und Tubanten thut, zu weit nach südosten vor; vergebens sucht hier Zeusz s. 107 seine angaben zu retten, offenbar hatte Ptolemaeus keine lebendige kunde. Wenn in des Nazarius rede vom j. 321 unter den gegen Constantin verbündeten völkern noch Cherusci aufgeführt werden, wenn Claudian de bello getico 419 Sicamb<sup>618</sup> bern, Chatten und Cherusken und de IV. cons. Hon. 450 Bructerer, Cimbern und Cherusken nennt; so scheinen diese namen bloß gelehrt zusammengestellt und nicht den ereignissen selbst entnommen. Amian kennt keine Cherusken mehr, nur Sachsen an ihrer stelle.

Den alten Cherusken benachbart und, wie es scheint, mit ihnen ingaevonischen stammes waren Fosen, Angrivari, Marsen, Dulgibinen, Chasuarier, vielleicht noch einige kleinere, von Ptolemaeus angegebne völker.

Wenn die Fosi, wie man annimmt, von der bei Celle in die Aller fließenden Fose ihren namen führen (s. 574), so hätten sie im norden der eigentlichen Cherusken gesessen, also den Chatten ziemlich fern, bei deren sieg über die Cherusken sie das einzigmal angeführt werden.

Westwärts an der Weser wohnten die Angrivari, zwischen Chauken und Cherusken, beim zug des Germanicus gegen diese sagt Tac. ann. 2, 19: *latus unum (paludis) Angrivarii lato aggere extulerant, quo a Cheruscis dirimerentur*. Germ. 33. 34 stellt er sie noch westlicher den Chamaven zur seite auf ehemals brukterischen boden; es ist kaum anzunehmen, daß sie von da südlich vorgeschritten und am Rhein neben die Mattiaker gelangt seien (s. 582). die *notitia dign.* nennt auch Anglevarii, welche form sogar Angern und Angeln vermitteln könnte. Liegt dem volksnamen der begrif anger oder wiese zum grund, so dürfte er anwohnern der Weser wie des Rheins zustehn. auf jeden fall müste, wenn ein theil der Angrivari gegen den Rhein gezogen wäre, der kern ihres stamms an der Weser geblieben sein, wo er noch später waltet.

Höchst alterthümlich klingen die Marsen an. als Tacitus aus des Mannus drei söhnen drei hauptstämme der Germanen abgeleitet hat, fügt er hinzu: *quidam plures deo ortos pluresque gentis appellationes Marsos, Gambrivios, Suevos, Vandilios affirmant, aequae vera et antiqua nomina*. führen sich also Gambrivier auf einen Gambar (den ahnen der Sigambren), Sueven auf Suevus, Vandilier auf Vandil zurück, so musz den Marsen ein Marso (myth. 336) als mythischer 619 ahnherr gegolten haben, und an der uns jetzt verdunkelten allgemeinen gültigkeit dieses namens ist kein zweifel, da suevische Marsigni d. i. Marsingi angeführt werden\*, und er bei Marsiburg, Mersi-

\* die batavischen, hist. 4, 56 neben Canninefaten genannten *Marsaci* sind vielleicht unverwandt und auf das engl. marsh, ags. merse palus zurückzuführen, vgl. lat. mariscus juncus marinus.

burg (Pertz 8, 537. 540) zu grunde liegt. auszer diesem thüringischen ort erscheint auch ein westfälisches Mersburg, Mersberg für Eresberg (mythol. s. 1209), das vielleicht aus dem lat. mons Martis entsprungen ist; dunkel bleibt uns das deutsche wort. Wenn ein mhd. dichter die seltsame, sonst unerhörte redensart braucht: 'der des tódes durch si gert und zuo zallen marsen vert' MS. 1, 25\*, so meint er einen liebenden, der für seine frau sich in den tod und alle gefahren oder abenteuer stürzt. [marsen man. Crane 2865.] nnl. bedeutet mars einen mastbaum, aber von keinem dieser ausdrücke weisz ich vorstellungen zu entnehmen die sich dem alten volksnamen eigneten.

Wichtiger ist es der Marsen wohnsitz zu ermitteln, und früher mag er etwas westlicher gegen den Rhein gewesen sein; als des Drusus feldzüge die folge hatten, dasz August germanische völker auf das linke Rheinufer versetzen liesz, wichen sie aus, und zogen sich tiefer ins innere land, wo wahrscheinlich der kern ihres volkes sass. Strabo nennt sie ausdrücklich als zurückbleibende, neben einem theil der Sigambren, s. 290: *ταύτης (τῆς ποταμίας) δὲ τὰ μὲν εἰς τὴν Κελτικὴν μετῆγον Ῥωμαῖοι, τὰ δ' ἔφθη μεταστάντα εἰς τὴν ἐν βάθει χώραν, καθάπερ Μαρσολοί· λοιποὶ δ' εἰσὶν ὀλίγοι καὶ τῶν Σονγάρων μέρος*. Man darf, da sie an der Varusschlacht theilnahmen (s. 616), in ihnen nachbarn und freunde der Cherusken voraussetzen und ihr land in das gebiet der oberen Ruhr, d. h. die grafenschaft Mark und einen theil des herzogthums Westfalen legen. Das wird nun auch durch eine recht verstandne nachricht bei Tacitus ann. 1, 50. 51 vollkommen klar. im j. 14 überzog Germanicus die Deutschen, und man darf ihm zutrauen, dasz er sich gerade gegen die stämme wandte, welche den Varus vernichtet hatten. Laeti, 620 heiszt es, neque procul Germani agitabant, dum justitio ob amissum Augustum, post discordiis attinemur. at Romanus agmine propere silvam Caesiam limitemque a Tiberio coeptum scindit, castra in limite locat, inde saltus obscuros permeat, consultatque ex duobus itineribus breve et solitum sequatur, an impeditius et intentatum eoque hostibus incautum. delecta longiore via cetera accelerantur. etenim attulerant exploratores festam eam Germanis noctem et solemnibus epulis ludicram . . . jovit nox sideribus inlustris, ventumque ad vicos Marsorum et circumdatae stationes stratis etiam tum per cubilia propterque mensas, nullo metu, non antepositis vigiliis. Caesar avidas legiones, quo latior depopulatio foret, quattuor in cuneos dispertit, quinquaginta millium spatium ferro flammisque pervastat. non sexus, non aetas miserationem attulit, profana simul et sacra, et celeberrimum illis gentibus templum, quod Tanfanae vocabant, solo aequantur. sine vulnere milites, qui semisomnos, inermes aut palantes cederant. Excivit ea caedes Bructeros, Tubantes, Usipetes, saltusque per quos exercitui regressus inaedere. Auf diesen heimtückischen und grausamen zug erhob sich der römische feldherr vom Rhein bei castra vetera aus südostwärts gegen die Ruhr, die silva Caesia entfernt allen zweifel; man hat sie nördlich bei Coesfeld (Kuhfeld?) gesucht, eine urkunde vom j. 796 bei

Lacomblet n<sup>o</sup> 6 lehrt aber deutlich: *comprehensio (bifang) in silva quae dicitur Heissi, in aquilonari parte fluvii Ruræ, vgl. n<sup>o</sup> 17 a. 800 und n<sup>o</sup> 290 a. 1119, wo silva Hese steht, noch heute trägt Heisingen, ein dorf (zwischen Essen und Werden, auf der rechten seite der Ruhr), davon seinen namen. bis zur Caesia reichte römischer besitz\*, von da im deutschen gebiet zog das heer durch dichte wälder und nach mitternacht war der wohnort der Marsen erreicht, die ein heiliges fest begangen hatten und in tiefem schlafe lagen. Um von Weel  
621 aus an diese stelle zu gelangen darf man dem Germanicus nur einen tag und eine halbe nacht einräumen, binnen welcher zeit höchstens sechs bis acht meilen zurückgelegt wurden; machte die silva Caesia ungefähr die mitte der ganzen reise, so hätte der ausgang derselben einen punct wie Dortmund erreicht, in dessen gegend ich geneigt bin den sitz der Marsen und des Tanfanatempels anzunehmen. Das schwierige ist sich die lage und abgrenzung der Marsen von den übrigen westlichen Germanen zu verdeutlichen. Zwischen Ems und Lippe wohnten Bructer (s. 530), an der unteren Ruhr Chattuarier (s. 589) und dann Tencterer (s. 533), diesen beiden östlich Sigamben (s. 520), die mitte zwischen Sigamben und Bructerern an der oberen Ruhr mögen Marsen eingenommen haben; ostwärts den Sigamben grenzten Chatten und Cherusken, ostwärts den Marsen und Bructerern wiederum Cherusken; gegen süden saßen Usipeten und Mattiaker. Mit richtigem blick hat auch Zenz, ohne von der silva Caesia auszugehen, die Marsen nicht so nördlich verlegt, wie bisher geschah; ich weiche nur darin von ihm ab, dass sie mir nicht in den Sigamben aufzugehen scheinen; ob sie, gleich den Cherusken, ingaevonischen stammes waren, wie ich zu vermuten wage, wird sich freilich nicht entscheiden lassen. Dass ihre niederlage die Bructer aufregte, und diese dem römischen heer den rückweg abzuschneiden suchten, begreift sich; Tacitus gesellt ihnen hier aber auch Tubanten bei, die man sich nördlicher, und Usipeten, die man sich südlicher zu denken pflegt (vgl. s. 592).  
Auf diesem heerzug sengten und brannten die Römer 50,000 schritte weit und breit im umkreis und Tanfana wurde zerstört; es heisst 'celeberrimum illis gentibus templum', der ort stand in größtem ansehn und galt mehr als einem deutschen volke für heilig; hieraus erhellt, dass vielen deutschen stämmen auch glaube und cultus gemein waren. welch hohen werth würde diese meldung für uns haben, wenn sie genauer ausgefallen wäre und ausser den stämmen auch die stelle des heilthums bezeichnet hätte. aus andern umständen scheint  
622 sich folgern zu lassen, dass solche örter gern auf der grenze zwischen zwei oder drei völkerschaften angelegt waren und zugleich deren absonderung und gemeinschaft ausdrückten; Tanfana mochte Marsen Bructerern Cherusken, Irmansl Cherusken Sigamben Chatten zusammen heilig sein. Wie man immer Tanfana deuten könne, es war ein*

\* auch später gehört Heisingen nebst Werden zum fränkisch-ripuarischen Ruhrgau und jenseits begann Boroctragau.

weibliches höheres wesen, das hier verehrt wurde und kein keltisches, sondern echt deutsch gleich der nahen Velea; s. 232 führte mich der name auf eine göttin des heerdes und feuers, die man leicht mit einer anderen und bekannteren göttermutter vereinbaren dürfte. nun wies die örtlichkeit vorhin nach Dortmund, dessen uralter name in rein sächsischer form Throtmani, Throtmeni, Throtmenni lautet, was nicht anders aussagt als monile gutturis, colli, wie noch ein ort an der Weser Holtesmeni (Holzminden) monile silvae heisst. Frowa oder Freyja trug aber an ihrem hals das berühmte Brosinga mene und davon konnte ein heidnischer ort benannt sein. man darf gar nicht bezweifeln, dass nach verheerung des Tanfanatempels die Deutschen den heiligen ort wieder neu errichteten.

Ebensowenig waren die Marsen selbst vernichtet. zwei jahre später fand es Germanicus für nöthig sie wiederum zu überfallen, und nachdem er einen andern haufen gegen die Chatten entsandt hatte, heisst es ann. 2, 25: ipse majoribus copiis Marsos irrumpit, quorum dux Mallovendus nuper in deditionem acceptus propinquo luco defossam varianae legionis aquilam modico praesidio servari indicat. Missa extemplo manus, quae hostem a fronte eliceret, alii qui terga circumgressi recluderent humum: et utrisque affuit fortuna. eo promptior caesar pergit introrsus, populatur, exscindit non ausum congregi hostem, aut sicubi restiterat statim pulsum, nec unquam magis, ut ex captivis cognitum est, paventem. Des überläufers name liesse sich aus mahal und vendo phalanx deuten.

In seiner Germania aber vergisst Tacitus, ausser jener allgemeinen erwähnung bei angabe der hauptstämme, die Marsen und ihren wohnsitz zu schildern, wie er auch der Sigambren völlig geschweigt, da 623 doch in den annalen beide, Marsen und Sigambren, bedeutsam vortreten. Später scheint der Marsen name gänzlich zu erlöschen und entgeht auch dem Ptolemaeus; sie mögen sich in dem volk, das den namen und die stelle der Cherusken vertritt, gleichfalls verlieren.

Dafür gedenken Tacitus und Ptolemaeus eines geringeren, den Cherusken benachbarten und ohne zweifel nahverwandten volks, das hernach wiederum verschwindet. Tacitus Germ. 34 lässt im rücken der Angrivarier und Chamaven noch Dulgibini oder besser Dulgubini und Chasuarii hausen, dem Ptolemaeus sind *Δουλύβινοι* an Langoarden grenzend, also weiter im osten oder nordosten der Cherusken. In diesem namen ist das ags. *dolg*, fries. *dolch*, ahd. *tolc* vulnus nicht zu verkennen, und gerade wie im goth. aus vermutlichem einfachem *vundō* *vundubni* vulnus fortgebildet wird, mag aus *dulg*, *dolg* ein *dulgubni* vulneratio entspringen, von dem sich dann weiter *dulgubnja* vulnerator ableiten lässt. Dulgubini ist leicht in Dulgubnii, wozu *Δουλύβινοι* näher tritt, zu berichtigen [Haupt 9, 243], und bedeutet *virī vulnerantes*, *vulnera dantes* d. i. bellatores, wie sich vielleicht der thrakischen oder getischen *Τρανσόλ* Transi name (Herod. 5, 4. Liv. 38, 41) nicht nur auf gr. *τρώω τιτρώσκω τρώσις τραῦμα*, sondern auch auf goth. *driusan*, ags. *dreosan* cadere und ags. *dreore*,

altn dreyri, ahd. trôr gutta cadens, sanguis, cruor zurückführen lässt. [doch t fordert p. vgl. prôr cervus, proskr vigor.] aus der bedeutung vulnerans ist das altn. dôlgr hostis hervorgegangen, da jedoch unter Friesen und Hochdeutschen dolg und tolc nur wunde ausdrückt, so wäre unrichtig und auch sonst unpassend Dulgubini durch feinde zu erklären. über das goth. dulgs (s. 325) habe ich mich anderswo ausgesprochen.

Der den Cherusken nördlich gelegnen Chasuarier und ihres sitzes geschah schon s. 558 meldung, Ptolemaeus nennt ausser den *Κασιόγοι* auch noch *Νερετέαες* und *Λαυδοῦροι*, deren sitze sich aber nach seinen angaben gar nicht fassen lassen; im vorletzten namen liegt ein merkwürdiger anklang an die göttermutter Nertus oder Nerthus.

624 Von allen diesen nachbarn der Cherusken ist, mit ausnahme eines einzigen volks, nach dem verlauf des ersten und zweiten jh. keine rede mehr, und ihr name geräth, gleich dem cheruskischen selbst, in vergessenheit. wäre aber glaublich oder möglich, dass so mannhafte und ansehnliche stämme verschwunden, und aus der gegend, die sie inne hatten, gewichen wären? von einem solchen abzug noch von ihrer ankunft auf anderm boden weisz die geschichte nicht das geringste, und neben ihnen haben Thüringe und Hessen fortwährend die alten sitze behauptet. man kann sich nichts anders vorstellen, als dass auch die Cherusken in ihrer heimat blieben und nur mit verschiednem namen auftraten; dieser name war aber der sächsische, welchem, wie vorhin gezeigt wurde, gleicher sinn mit dem cheruskischen einwohnt. Ungefähr um dieselbe zeit hören auch die Sigambren und andere ihnen stammverwandte völker auf und werden durch Franken ersetzt; keine dieser benennungen scheint mir neu erfunden, sondern längst vorhanden und jetzt nur die bisher übliche verdrängend.

Man hat, sahen wir s. 609, gemutmaszt, im dritten jh. seien die Sachsen aus der kimbrischen halbinsel, als eine neue erscheinung, vorgertückt und siegreich in weite ferne gedrungen. es wäre doch das seltsamste, dass ein auf schmaler chersonesus neben sechs oder sieben andern wohnhafter stamm, nothwendig geringes umfanga, plötzlich angeschwollen, von der mündung der Elbe aus das gesamte gebiet zwischen Elbe, Weser und beinahe Rhein bis zur mitte Deutschlands hin erfüllt, und sich zugleich gegen westen an der gallischen küste her, bald auch nach Britannien ausgebreitet hätte. von solcher kraftäusserung, sollte man meinen, würde doch ausser ihren äussersten erfolgen am litus saxonicum und in Britannien auch dem innern Deutschland kunde geblieben sein. sollten Chauken und Cherusken diesem einbruch der Sachsen keinen widerstand entgegengesetzt haben? ja wäre überhaupt gedenkbar und durch andere beispiele in der deutschen geschichte zu bestätigen, dass ein stamm verwandte stämme auf solche weise überzogen und unterworfen hätte? Wie viel wahrscheinlicher also ist es zu glauben, dass die von Ptolemaeus zuerst  
625 in einem winkel hinter der Elbe erforschte benennung der Sachsen schon längst unter dem ganzen volk gäng und gäbe war und seit dem dritten jh. auch die allgemein herrschende wurde. Als sich, in

immer größerer menge, die fränkischen stämme vom Niederrhein nach Gallien wandten, schob nicht nur die sächsische masse gegen westen vor, sondern einzelne theile gelangten entweder mit den Franken über den Rhein oder segelten auf dem nordmeer heran und erwarben sich belgische oder gallische bezirke. es mögen vorzugsweise die nordwestlichsten Sachsen gewesen sein, die der seefahrt kundig auf ihren schiffen an der küste streiften und wo es ihnen gelegen war sich niederlieszen.

Die notitia dign. imp. occid. kennt schon im tractus armoricanus der Belgica secunda und in Britannien ein litus Saxonicum (ed. Böcking p. 23. 80. 106. 108). Eutropius 9, 13 erzählt: Carausius apud Bononiam per tractum Belgicae et Armoricae pacandum mare accepit, quod Franci et Saxones infestabant (vgl. Beda 1, 6). dem Julian (ed. Spanh. p. 34) stehn gerade so *Φράγγοι καὶ Σάξονες τῶν ὑπὲρ τὸν Πήγον καὶ τὴν ἑσπερίαν θάλατταν ἔθνῶν τὰ μαχηματάτα* nebeneinander, in des Römers auge traten zur zeit des vierten jh. unter allen Germanen die Franken und Sachsen vor\*, über diesen namen geriethen jetzt alle älteren und berühmten in vergessenheit Ammianus 26, 3: hoc tempore velut per universum orbem romanum bellum canentibus bucinis excitae gentes saevissimae limites sibi proximos persultabant, . . . Picti Saxonesque et Scotti et Atacotti Britannos 626 aerumnis vexavere continuis; 27, 8: gallicos tractus Franci et Saxones iisdem confines, quo quisque erumpere potuit terra vel mari, praedis acerbis incendiisque et captivorum funeribus hominum violabant; 28, 2: quam ob causam prae ceteris hostibus Saxones timentur ut repentini; 28, 5: signorum aquilarumque fulgore praestricti veniam poscerent pacem; diuque variatis consiliis, cum id reip. conducere videretur, pactis induciis et datis ex conditione proposita juvenibus multis habilibus ad militiam, discedere permisi sunt Saxones, sine impedimento unde venerant reversuri. Das waren die letzten züge des römischen reichs in diesen landstrichen, als es zu schwach um mit eigener kraft zu bestehn aus den heeren der überall plötzlich einbrechenden Deutschen für kurze fristen gefährliche kriege zu gewinnen suchte. bald erfolgten niederlassungen kühner Sachsen nicht allein an der ganzen westküste Galliens\*\* sondern auch an der entgegenliegen-

\* sicher geht ein beiden zugetheilte beiname der wilden in hohes alterthum hinauf: Franci feroces oben s. 513 und Pertz 1, 282. Graff 4, 493; Francorum barbarorumque ferocia et ferrea corda. Pertz 2, 651; Saxones natura feroces. Eginh. cap. 7; feroces Saxones. Pertz 2, 367; die steinharten Sachsen. Rol. 258, 28, was noch bezug auf sahs saxum nehmen kann; ein wilt Sas. Maerl. wapene Martin 109; wilde Sachsen. Lohengr. p. 150. Guodr. 1503, 4, und verbunden Guodr. 366, 4: er löntim sit sô höhe sam einem wilden Sachsen oder Franken. die chuonen Sachsen. Rol. 184, 21. die grimmin Sachsen. Rol. 65, 4.

\*\* in Neustrien hieß ein pagus Otlingua Saxonia (Pertz 3, 426 a. 853) Antlingua saxonica (Ducange 4, 748), da wo Greg. tur. 5, 27 Saxones bajocassini (von Bayeux) nennt. es sind deutlich sächsische edlinge, adalinga, die dort wohnten. [Ödlingar, fornald. 2, 11.]

den von Britannien; wie vorbereitet war die hernach stattfindende einnahme der britischen insel!

Von den schicksalen der in ihrer heimat weilenden Sachsen während des fünften, sechsten und siebenten jh. sind wir wenig unterrichtet. um diese zeit müssen manche der alten namen geschwunden und neue aufgekomen sein. Seit die Franken in Gallien aufgeblüht und zum Christenthum übergetreten waren, scheinen sie mit den Sachsen, die eifrige heiden blieben, in feindseliges verhältnis zu treten. kleine sächsische stämme wurden austrasischen königen zinsbar und suchten sich dieses jochs wieder zu entledigen, andere streiften mit Langobarden und Burgunden in südliche länder. zwischen Sachsen und Thüringen, aber auch mit den fränkischen Boructuariern und Hattuariern mögen wiederholte kriege und fehden stattgefunden haben. eine solche meldung hat Beda 5, 12 von Svidberct im letzten zehntel des siebenten jh.: non multo post ad gentem Boructuarorum secessit ac multos eorum praedicando ad viam veritatis perduxit. sed expugnatis non longo post tempore Boructuaris a gente antiquorum Saxonum, dispersi sunt quolibet hi, qui verbum receperant. dass die Sachsen im j. 715 das hattuarische gebiet überzogen hatten wurde s. 589 angeführt. Von solchen kriegten der Franken und Sachsen kann noch in altfranzösischen gedichten einzelnes sagenhaft nachhallen, z. b. wenn Jean Bodel in der chanson des Saxons (ed. Fr. Michel, Paris 1839) p. 72 den schauplatz des sächsischen kriegs 'entre Rune et Tremoigne' setzt, so mag das auf ältere zeit als die des Wittekind zurückgehn, Tremoigne ist Tremonia, Dortmund, der (s. 621) vermutete hauptsitz der Marsen, und Rune offenbar Rure, die Ruhr. von Dortmund aus rückten gewis noch spätere Sachsen oder Westfalen, aber lange vor dem achten oder neunten jh. den Franken entgegen.

Beda 5, 10, indem er des Niger und Albus Hewald gedenkt. die zu ausgang des siebenten jh. aus England nach Altsachsen gekommen waren, das christenthum zu predigen, gibt eine lehrreiche nachricht: qui venientes in provinciam intraverunt hospitium cujusdam villici, petieruntque ab eo, ut transmitterentur ad satrapam, qui super eum erat, eo quod haberent aliquod legationis et causae utilis, quod deberent ad illum perferre. Non enim habent regem iidem antiqui Saxones, sed satrapas plurimos suae genti praepositos, qui ingruente belli articulo mittunt aequaliter sortes, et quemcunque sors ostenderit, hunc tempore belli ducem omnes sequuntur, huic obtemperant; peracto autem bello rursum aequalis potentiae omnes fiunt satrapae. Suscepit ergo eos villicus, et promittens se mittere eos ad satrapam, qui super se erat, ut petebant, aliquot diebus secum retinuit. Qui cum cogniti essent a barbaris quod essent alterius religionis, . . . suspecti sunt habiti quia si pervenirent ad satrapam et loquerentur cum illo, averterent illum a diis suis, et ad novam christianae fidei religionem transferrent, sicque paulatim omnis eorum provincia veterem cogeretur nova mutare culturam. itaque rapuerunt . . . , quos interemtis in Rheno projecerunt (3. oct. 695).

Dieser altsächsische strich musz auf der rechten seite des Rheins gelegen haben, etwa im ehemaligen gebiet der Marsen, das sich vielleicht gegen westen erweitert hatte, weil die leichen in den Rhein geworfen wurden und zugefügt ist, dasz sie stromaufwärts vierzigtausend schritte weit trieben, eh man sie wieder auffieng; Pippin habe sie nachher zu Cöln in einer kirche niederlegen lassen. leicht also könnte jener häuptling seinen sitz wieder in der Ruhrgegend und wie vor alters zu Dortmund gehabt haben\*.

Zu Carl des groszen tagen predigte den Sachsen Lebuin oder Liafwîn, dessen lebensbeschreibung von Hucbald im zehnten jh., aber aus älteren nachrichten verfasst ist und mit dem von Beda gesagten übereinstimmt (Pertz 2, 361): in Saxonum gente priscis temporibus neque summi coelestisque regis erat notitia . . neque terreni alicujus regis dignitas . . . singulis pagis principes praeerant singuli. statuto quoque tempore anni semel ex singulis pagis . . singillatim viri duodecim electi et in unum collecti, in media Saxonia secus flumen Wiseram et locum Marklo nuncupatum exercebant generale concilium, tractantes, sancientes et propalantes communis commoda utilitatis, juxta placitum a se statutae legis. sed et si forte belli terroreret exitium, si pacis arrideret gaudium, consulebant ad haec quid sibi foret agendum.

Marklô will sagen was silva Marciana, dunkler wald, und die heiligkeit des waldes ist der feierlichen, allgemeinen jahrsversammlung angemessen. wo der ort lag scheint nur unsicher ermittelt, man glaubt unweit Hoya bei Markennah und dem Heiligenloh daselbst.

Die lex Saxonum enthält zwar bestimmungen, welche erst für das bekehrte und christliche volk getroffen werden konnten (namentlich 2, 8. 10 und 3, 5); gleichwol wäre denkbar, dasz der erneuerung unter Carl dem groszen schon eine ältere fassung vorhergieng. wlitwam 1, 5 ist ganz dem ausdruck der lex Angl. et Wer. (s. 606) gemäsz.

Dies gesetz lehrt nun tit. 8 und 19 eine durchgreifende einteilung des sächsischen volks, wie sie auf jeden fall schon im achten jh. bestanden haben musz. es gibt drei sächsische stämme Ostfalai, Westfalai und Angrarii, oder, wie sie der poeta Saxo zum j. 772 (Pertz 1, 228) benennt Westfali, Ostfali, Angarii. die Westfalen wohnen gegen den Rhein, die Ostfalen gegen die Elbe, zwischen beiden an den ufern der Weser die Angrarii oder Engern. gleichbedeutig mit Ostfali wird auch Osterliudi oder Austreleudi gesagt, obwohl dieser letzte ausdruck allgemeiner ist und auch die östlichen stämme jedes andern volks bezeichnen darf, wie namentlich im Hildebrandslied unter argôsto Ostarliuto kaum ein Sachse gemeint wird. Als Carl der grosze mit seinem heer zur Ocker kam, giengen ihm die Ostfalen, darauf im gau Bucki (bei Bückeburg an der Weser) die Engern, endlich zwischen Weser und Rhein die Westfalen, alle ihre

\* aus der ganzen stelle zeigt sich klar was Beda hier und 1, 15 unter alten Sachsen versteht, und wie abenteuerlich man letztthin gesucht hat diese zu den bewohnern des litus saxonium zu machen.

geiseln stellend, entgegen (Pertz 1, 154. 155). Mitten im ostfälischen gebiet zwischen Ocker und Leine, lag noch ein eigner gau des namens Ostfala oder bloß Fala, Falaha mit dem Hauptort Hildesheim, in älterer form Hildenesheim, was ein masc. Hildan oder fem. Hildana mit dem gen. Hildanas voraussetzt.

Sichtbar entsprechen nun diese drei landstriche Ostfalen, Engern und Westfalen, die der gemeinschaftliche name Sachsen\* umfaßt, dem alten Cheruskengebiet, und es läßt sich nicht verkennen, daß die mittleren Angrarii oder Engern auch den namen der alten Angrivarier bewahrt haben [Haupt 9, 226—228. 236], die, wo nicht selbst Cherusken, ihnen nahelegen und befreundet waren. in der grafenschaft Ravensberg, südwestlich von Minden, dicht bei Herford liegt ein städt-  
 630 chen Enger, alts. Angari, das für den hauptort des angrivarischen gebiets und fast für die mitte von ganz Sachsen gelten kann [Angarion. Werden reg. 239]; nur daß sich die Angrivarier südlich nicht bis an die Chatten, nördlich nicht bis an die Chauken erstreckten, also bei der neuen eintheilung Engern oben und unten ausgedehnt wurde. Vielleicht, daß sie dennoch mit des Ptolemaeus Ingrionen am Rhein (s. 582), ja mit dem uralten namen der Ingaevonen zusammenhängen; weit bedenkllicher scheint es sie und die Angeln zu verknüpfen, obschon in den lateinischen gesetzen Eduard des bekenners ein später eingeschalteter titel (Schmids ausg. s. 286) gerade sagt: *exierunt enim Gudi quondam de nobili sanguine Anglorum, scilicet de Engra civitate, et Anglici de sanguine illorum, et semper efficiuntur populus unus et gens una, was man in England zur zeit des elften jh. nicht mehr recht wissen konnte.*

Wer sind aber die Falen und wie gerathen sie in den osten und westen des altcheruskischen landes?

Durch die schreibung Ostfalai und Westfalai des gesetzes werden wir vorerst auf ein volleres Falahi geführt, das im capitulare von 797 (Pertz 3, 75, vgl. 89. 90) bestätigung erhält, es heisst da: *congregatis Saxonibus de diversis pagis, tam de Westfalahis et Angrariis quam et de Oostfalahis.* den einfachen mannsnamen Falh gewähren die trad. corb. § 477. 478, neben Fal § 243. 341, den ortsnamen Falhahusen § 366, ein gau hieß Faledungen, ein ort Falothorp, noch heute sind in Westfalen oder Niedersachsen Fal, Val, Phal, Westfal, Kuhfal u. s. w. unseltne eigennamen. Dies falah, falh scheint aber zunächst aus alts. fēlhan, goth. filhan, ahd. fēlahan condere, tegere entsprungen, mithin ganz den sinn des lat. conditus d. i. constitutus, institutus darzubieten: falah wäre ein geschafner, ansässiger.

Nun sagt die vorrede der edda, Odinn habe Saxland erworben und (gleich Mannus) dreien söhnen so ausgetheilt, daß Vegdeg Ostsachsen, Beldeg Westfalen (Vestfal) und Sigi Frankenland empfieng; dieser enge verband zwischen Sachsen und Franken ist bedeutsam, Sigi ahd. Sicco knüpft sich an Sigmund, Sigfrid (Haupts zeitschr.

\* die lauenburgischen fürsten führten noch im 16. jh den titel 'herzogen zu Sachen, Engern und Westfalen'.

1, 3. 4) und an unsre Sigambren (s. 525). Vægdæg (Vecta) und 631 Baldæg erscheinen auch in den ags. genealogien als göttliche heroen und Baldæg ist geradezu der nordische gott Baldr; sollte nicht Vesterfalca, ein andrer name dieser ags. stammreihen, auf Vesterfalca, Vestfalha ahd. Westfalaho zurückgehn? Phal auf Phol = Baldr? wie es immer darum stehe, das zurückweisen des namens Westfal in uralte göttersage musz uns verbürgen, dasz die benennung der Westfalen und Ostfalen nicht erst im achten jh. aufgekommen, sondern weit früher begründet war. Gehören aber die s. 194 verglichenen gothischen Thaiphali und Victophali in denselben kreis, so gewinnt der name noch höheres alterthum; das nach dem L unterdrückte H im munde lateinischer schriftsteller macht keinen anstosz.

Als ergebnis dieser noch unabgeschlossenen forschungen mag betrachtet werden, dasz wenn sächsische Falen statt der alten Cherusken erscheinen, damit ein bloßer wechsel uralter namen, nicht der völker eingetreten sei. weder sind die Cherusken als frühere einwohner von ihrer stelle gewichen, noch Sachsen als neukömmlinge in diese gertickt. in der mitte haben sogar die Engern die alte benennung der Angrivarii gewahrt, was den beweis vollendet. allen dreien musz dieselbe abkunft und sprache beigelegt werden und von jeher war Cherusken wie Sachsen der niederdeutsche dialect eigen. wie aber noch heute die niedersächsische sprache abweicht von der thüringischen, bleibt die annahme unvermeidlich, dasz auch vor alters Cherusken und Hermunduren stammverschieden waren, und des Plinius aufzählung der Cherusken unter den Herminonen unwahrscheinlich, da sie vielmehr gleich den Sachsen als kern der Ingævonen anzusehn sind, worauf ich zurückkommen werde.

Diesen drei gliedern des sächsischen volks, Westfalen,\* Engern und Ostfalen, tritt aber jenseits der Elbe noch ein viertes hinzu, welches der poeta Saxo (Pertz 1, 254) Northalbingi benennt, wofür aber auch Transalbiani oder Nordleudi, im gegensatz jener Ostarleudi (s. 629) üblich wurde; durch den bloß örtlichen namen sollen einzelne, kleinere stämme der halbinsel, zwischen Elbe und Eider, gerade da, 632 wo Ptolemaeus zuerst die Sachsen wahrnahm, zusammengefasst werden. Adam von Bremen 2, 15 (Pertz 9, 310) zählt sie näher so auf: Transalbianorum Saxonum tres sunt populi, prima ad oceanum Tedmarsgoi (al. Thiatmarsgoi, einwohner des Thiadmarsgau, woraus das heutige Dithmarschen entsteht wurde), secundi Holcetae (d. i. Holtsetae, Holsati) dicti a silvis quas accolunt, tertii, qui et nobiliores, Sturmarii dicuntur. ebenso schildert Helmold 1, 6: ultimam partem Saxoniae, quae est trans Albiam et dicitur Nordalbingia, continens tres populos Thetmarsos, Holsatos, Stormarios. genau betrachtet fallen auch die an der westküste der halbinsel wohnenden Friesen in die vorstellung von Nordalbingen, obschon sie nicht Sachsen heißen können; jenseits der Eider oder vielmehr Schlei beginnen die Jüten. Dasz diese nordalbingischen Sachsen den übrigen urverwandt waren entscheidet die bis auf heute in Holstein und Dithmarschen waltende mundart.

Schwerer scheint die frage zu erledigen, welche völker in älteren zeiten, vor dem achten und neunten jh. auf der halbinsel wohnten? aber die untersuchung wird gewinnbringend.

Tacitus führt einzig und allein die Kimbern auf: eundem Germaniae sinum proximi oceano Cimbri tenent, parva nunc civitas, sed gloria ingens. dem Plinius 4, 14 bilden das alterum genus aller Germanen Ingaevones, quorum pars Cimbri, Teutoni ac Chaucorum gentes. auf dem monumentum ancyrani werden dem Augustus selbst diese worte in den mund gelegt: Cimbrique et Charudes et Semnones et ejusdem tractus alii Germanorum populi per legatos amicitiam meam et populi romani petierunt. der gesandtschaft der Kimbern, wie sie dem kaiser einen heiligen kessel verehrten, erwähnt Strabo s. 293: *καὶ γὰρ νῦν ἔχουσι τὴν χῶραν, ἣν εἶχον πρότερον. καὶ ἐπεμύσαν τῷ Σεβαστῷ δῶρον τὸν ἱερώτατον παρ' αὐτοῖς λήθητα, αἰτούμενοι φιλίαν καὶ ἀμνησίαν τῶν ὑπηγημένων\**. Zu Ariovists heer, wie Caesar 1, 31. 37. 51 meldet, waren unter andern Germanen auf gallischem boden auch 24,000 Harudes gestoszen, mit Kimbern kam Caesar nicht in berührung, so oft er ihrer aus alten zeiten gedenkt, wo dann immer Cimbri Teutonesque neben einander genannt sind (1, 33. 40. 2, 4. 7, 77). Ptolemaeus kennt auf der halbinsel ausser Cimbri und Charuden noch fünf andere mit fast unbekannten oder entstellten namen, und zählt sie alle sieben in folgender ordnung her: *Σιγούλωνες, Σαβαλλίγιοι, Κοβανδοί, Χάλοι, Φοινδοῦδοι, Χαροῦδες ἀνατολικώτεροι, Κίμβριοι πάντων ἀρκτικώτεροι*.

Charudes Harudes bedeutet silvicolae von charud harud, alts. hard, ahd. hart lucus, silva (Graff 4, 1026), womit viele ortsnamen wie Reginhart, Spehteshart, Manhart gebildet sind. die Harudes bei Ariovist brauchen nicht gerade aus dem norden gekommen zu sein, man könnte sie sich gleich den Markomannen in mehr als einer gegend denken. Als im j. 852 könig Hludowic durch Sachsen zog, heisst es in den fuldischen annalen (Pertz 1, 368): *transiens per Angros, Harudos, Suabos et Holsingos . . . Thuringiam ingreditur*, aus Engern gelangte er in den Hartegō, Suāvegō und Holsigō, der unmittelbar an Thüringen grenzte. im pagus Suevon, zwischen Bode und Sale wohnten die Nordschwaben. Diese Harudi sind also Harzbewohner, man weiss dasz zu verschiednen zeiten nordalbingische Sachsen nach andern gegenden versetzt wurden (Zeusz s. 396. 397). Klar aber fallen, und darauf kommt es an, die nordalbingischen Harudes zusammen mit den Holsaten, was nur ein andrer ausdruck für den begriff *accolae silvae* ist. auch liegt Holstein\*\* im osten der halbinsel, wie

\* wie ihre heiligen frauen aus solchen opferkesseln weissagten berichtet er s. 294; auch die Sueven bedienten sich grosser opferkessel (myth. s. 49) und der häufige altn. eigennamen Thörketill, Thörkell (myth. s. 170) erklärt sich aus diesem cultus. Hýmiskvíða singt, wie Thörr den ungeheuren kessel von dem riesen, Thrymskvíða wie er den mächtigen hammer wieder holte. beide kessel und hammer waren heilige gegenstände.

\*\* bekanntlich ist diese hochdeutsche form ganz verkehrt aus Holsten (= Holtseten) land gebildet worden.

dem Ptolemaeus die Charuden *ἀνατολικότεροι* hieszen. übrighens ent- 634 sprechen ihnen auch im namen und vielleicht der abkunft die altn. Hörðar (fornm. sög. 12, 309).

Wie Cherusken = Sachsen sind also Charuden = Holtsaten; sind aber Charuden und Semnonen unanfechtbar deutsches ursprungs, so werden es auch die mit ihnen von August zusammen genannten Kimbern sein.

Neuere kritik, irre geleitet durch Kimmerier und Cymru (Cambria) hat sie zu Kelten stempeln und dem vaterland einen seiner ältesten zengen rauben wollen; wären die Kimbern keltisch, so würde dadurch selbst die deutschheit der Teutonen, ihrer gefährten verdächtigt.

Auf den unterschied der Germanen von den Kelten, welchen Griechen nicht zu fassen vermochten, hatten allmählich die Römer sich verstehn gelernt, in deren meldungen Kimbern und Teutonen ausdrücklich germanische völker heissen. Caesar gedenkt ihrer, um sie den kriegern Ariovists gleichzustellen, die wild und grausam, wie die alten Kimbern und Teutonen in Gallien einfallen; nie erscheinen sie ihm als landsleute der Gallier, sondern als deren feinde. August stellt Kimbern zu Charuden, Semnonen und andern nördlichen Germanen. wiederum betrachtet Tacitus hist. 4, 73 Kimbern und Teutonen als gegner der Gallier, von welchen diese der römische beistand befreit habe. Strabo und Plutarch, griechische aber aus römischer quelle schöpfende schriftsteller, lassen die Kimbern aus der nördlichen halbinsel, wo man sich nur Germanen dachte, über Gallien und Italien einbrechen. Plutarch nennt sie geradezu *γερμανικά γένη τῶν καθ' ἑστέων ἐπὶ τὸν βορρῆον ὠκεανόν*, und dasz sie die altskythischen *Κιμνίται* gewesen und erst beim einfall in Italien *Κίμβροι* genannt worden seien ist ihm unsichre vermutung. es wäre auch schwer, zusammenhang zwischen diesen Skythen und einwohnern der nördlichen küste herauszufinden oder des Posidonius meldungen bei Strabo s. 293 glauben beizumessen.

In den jahren 113 bis 101 vor Chr. erschienen Kimbern und Teutonen in Noricum, Helvetien, Gallien und Italien, zu ihnen gesellt 635 hatten sich helvetische Tiguriner und Ambronnen; sie waren nach einer sinftut des oceans\* aus ihrer heimat gezogen, um sich andere wohnsitze zu suchen. Marius schlug die Teutonen und Ambronnen an der Rhone, die Kimbern jenseits der alpen. der Teutonen anführer wird Teutoboch, der Kimbern Bojorix genannt.

Die grösze dieser gefahr hinterliesz in Rom den nachhaltigsten eindruck; es ahnte von welcher seite her seine macht gestürzt werden sollte. Gallien hatte längst aufgehört ihm furchtbar zu sein (s. 164), aber Germanien drohte.

In der römischen volkssage müssen manche züge aus dem kim-

\* *πλημμυρίς*, Strabo p. 292; subita inundatio maris, Festus s. v. Ambrones; cum terras eorum inundasset oceanus, Florus 3, 3.

brischen krieg von der riesengestalt der feinde und ihrem schrecken-  
den ausseln lebendig gehaftet haben. man pflegte das bild eines die  
zunge ausreckenden Kimbern auf schilde zu malen und als zeichen  
auszuhängen. die capitolinischen fasten gedenken eines Q. Aufidius  
mensarius tabernae argentariae 'ad scutum cimbricum'. scherzhaft  
wurden hässliche dieser misgestalt verglichen. Cicero de oratore 2, 66:  
valde autem ridentur etiam imagines, quae fere in deformitatem aut  
in aliquod vitium corporis ducuntur cum similitudine turpioris, ut  
meum illud in Helvium Manciam: 'jam ostendam ejusmodi sis' quum  
ille 'ostende, quaeso' demonstravi digito pictum Gallum in mariano  
scuto cimbrico, sub novis, distortum, ejecta lingua, buccis fluentibus.  
risus est commotus: nihil tam Manciae simile visum est. Dasselbe  
erzählt aber Plinius von Crassus 35, 4: denique video ei in foro  
(tabulas) positas vulgo. hinc enim ille Crassi oratoris lepos agentis  
sub Veteribus, cum testis compellatus instaret: 'dic ergo, Crasse,  
qualem me reris?' 'talem', inquit ostendens in tabula pictum infeci-  
tissime Gallum exserentem linguam. sicher hieszen im munde des  
römischen volks alle Kimbern Gallier und das bild im schild konnten  
Cicero und Crassus nicht anders nennen als Gallus, wenn ihnen auch  
636 sonst die Kimbern schon als Germanen bekannt waren. wie auf dem  
schild der Athene ein Gorgohaupt mit gereckter zunge gebildet war,  
stellte man des römischen helden schild mit des Galliers haupt dar:  
es war das zur schau getragne des erlegten feindes (s. 141. 142),  
der im todeskampfe fletscht. Noch jetzt findet man in mauern solche  
köpfe eingehauen z. b. in der Schweiz, wo man sie lalli (von lallen,  
die zunge strecken) nennt.

Verstehn wir den namen Charudes, so fragt es sich auch nach  
Cimbri. die Römer haben uns eine wichtige deutung überliefert: Cim-  
bri lingua gallica latrones dicuntur, sagt Festus, *Κίμβροι ἐκονο-  
μάζουσι Γεγαυνοὶ τοὺς ληστές* Plutarch im Marius cap. 11, und  
auch Strabo s. 292. 293 weisz dasz die *Κίμβροι πλάνητες* und  
*ληστροὶ* wurden, *ληστής* gilt den Griechen vorzugsweise von pira-  
ten, die auf beute ausgehn, ein begrif der zumal für küsten bewoh-  
nende Germanen und noch später Sachsen (s. 625. 626) geeignet ist.  
nun kennt aber keine der heutigen keltischen sprachen einen solchen  
ausdruck\* und namentlich ist das welsche Cymro fern von diesem  
nebensinn, wogegen der übergang aus dem ags. cempa miles, heros, ath-  
leta, ahd. chempho, altn. kappi in die vorstellung eines raubhelden  
und räubers leicht und natürlich scheint. sowol ags. cempa als ahd.  
chempho sind glossen zum lat. tiro d. i. miles novus et rudis militiae,  
gerade so findet sich ahd. scefdiup d. i. pirata für tiro (Graff 5, 98),  
folglich stehn chempho und scefdiup synonym. ich habe sonst (RA.  
s. 635) dargethan, dasz todschlag und raub dem alterthum keine ent-  
ehrende, vielmehr ruhmvolle handlungen und das gewerbe der helden  
waren; auch steht in niederdeutschen volkssagen kämpfe für riese (Mül-

\* räuber heiszt ir. creachadoir, gal. creachadair und spuinnadair.

lenhoff s. 267. 277) also gewalthätiger räuber. Cimber im sg. wird getroffen bei Gruter 410, 7. 1075, 2; den eigennamen Cimperius hat Caesar 1, 37. ein von den Römern nach der bedeutung des wortes gefragter Germane konnte ohne bedenken angeben: praedator, grassator; war hier der eigentliche begriff verschlimmert, so mochte er auch im spätern cempa, chempho gemildert scheinen. Für die 637 form ist bloß zu merken, dasz anlautendes K der sächsischen verschiebung, B nach dem M aber der lat. stufe gemäsz sei, mögen die Römer germanisches MP in MB erweicht, oder die Germanen selbst in diesem inlaut noch MB gesprochen haben. E in chempho ist umlaut des A in champhio; will man auf diese verschiedenheit des A vom I in Cimber gewicht legen, so kann in ihm der laut von kimpan kamp angenommen werden, aus welchem hernach kampian und kampo = kempo flosz. Besteht meine auslegung und ist Cimber ags. cempere, ahd. chemphari oder ein ags. cimpor, ahd. chimphar; so wird damit aller keltischen abkunft der Kimbern ein ende gemacht.

Wie ich aber die Charudes in den Holtsaten, möchte ich auch mit verändertem wort und haftendem begriff die Kimbern aufweisen in den Sturmaren, welche Adam bedeutsam neben Dietmarsen und Holsteinern als 'nobiliores' bezeichnet. denn ahd. sturm ist tumultus, seditio (Graff 6, 710), altn. stormr impetus hostilis, folglich Sturmari Stormare nichts andres als unser nhd. stürmer tumultuator, grassator. wurde lat. grassari de latronibus qui vias obsident gesagt, so mag vor alters sturman in gleichem sinn gegolten haben, Adam fügt selbst hinzu: eo quod 'seditionibus' ea gens frequens agitur. ich kann Dahlmann nicht beistimmen, welcher zu Neocorus 1, 557 meint, Adam habe an stur (in welchen glossen hiesze das seditio?) storinge und stören gedacht, und der name sei in Sturmarii zu zerlegen; soll dann der zweite theil mări illustris gedeutet werden? das entscheidet\*, dasz noch im Gudrunepos Wate von Sturmlant oder von Stürmen auftritt 263, 1. 331, 3. 564, 1. 884, 1 und im ags. Byrhtnöd 128, 30 ein held Sturmere heiszt; bekannt ist der ahd. Sturmio, Sturmî. Die Stormarn sind also eine gute probe auf die Kimbern, als deren nachkommen ich sie betrachte, und der altkimbrische ruhm (parva nunc civitas sed gloria ingens) haftet an ihnen, weil sie noch so spät 'nobiliores' genannt sind; nur dasz sie im verlauf der zeit aus dem norden der halbinsel in den stiden an die Elbe gezogen scheinen, 638 immer aber nachbarn der Haruden, wir werden sehn, vielleicht auch der Teutonen blieben\*\*.

Eine andere bestätigung liefern die den Kimbern und Teutonen zugesellten Ambronen, deren Strabo und Plutarch gedenken, Florus geschweigt. Festus sagt: Ambrones fuerunt gens quaedam gallica, qui

\* gelegnet in Müllenhoffs Kudrun s. 93.

\*\* Plinius 4, 5 nennt neben der Batavorum und Cannenufatum insula et aliae Frisiorum, Chaucorum, Frisiabonum, Sturiorum, Marsaciorum, quae sternuntur inter Helium ac Flevum. für Sturiorum lesen andere hss. Tusiorum, und ihre lage entfernt sich auch von der kimbrischen halbinsel.

subita inundatione maris quum amisissent sedes suas, rapinis et praedationibus se suosque alere coeperunt. eos et Cimbro Teutonosque C. Marius delevit. ex quo tractum est, ut turpis vitae homines ambrones dicerentur. Placidus p. 436: Ambronem perditae improbitatis: a gente Gallorum, qui cum Cimbris Teutonisque grassantes periere. im gloss. Isidori: Ambro devorator, consumptor patrimoniorum, decoctor, luxuriosus, profusus, ja später werden riesen und menschenfresser daraus (mythol s. 487. 493), gerade wie die kämpen in riesen übergehn. ähnliches meldeten die Griechen von thrakischer Triballer wildheit. Mit recht aber nimmt Zeus s. 149. 150 an, das Kimbern und Teutonen auch die verbündeten Ambronen aus dem keltischen in den deutschen völkerhaufen nach sich ziehen; nur sehe ich keinen grund sie für vorfahren der Sachsen zu halten. ihren namen, so deutsche farbe er trägt, weisz ich noch nicht anzulegen.

Wir gelangen zu den Teutonen, deren name auf den unsrigen, allgemein alle stämme des volks umfassenden ohne zweifel eingewirkt, wenn er ihn auch nicht hervorgebracht hat. im höchsten alterthum erscheinen Cimbri Teutonique beständig zusammen\*, wie sie die geschichte bei dem groszen heerzug verbündet, dessen tragischen ausgang ihre letzte trennung entschied. Tacitus weist noch den Kimbern, nicht mehr den Teutonen wohnstätte in der nördlichen heimat an, Plinius lässt den ganzen ingaevonischen hauptstamm von Kimbern, Teutonen und Chauken gebildet werden, während er die Cherusken zum vierten, herminonischen schlägt. kein zweifel also, dasz die Römer den sitz der Teutonen, wie der Kimbern in den germanischen norden legten. Pytheas (bei Plinius 37, 2) meldet, hinter den germanischen Guttonen sei die insel Abalus, deren einwohner ihren bernstein den benachbarten Teutonen als holz zur feuerung verkauften; diesen namen hier mit Zeus s. 135 für einen schreibfehler zu erklären scheint mir verwegen, da auch Mela 3, 6 Codanonia in der ostsee von Teutonen bewohnt lässt. mit solchen nördlichen Teutonen, wie mit den Kimbern müssen auch die Römer zur zeit des ersten jh. verkehr unterhalten haben, Plinius 35, 4 berichtet: in foro fuit et illa pastoris senis cum baculo (tabula), de qua Teutonorum respondit legatus interrogatus, quanti eum aestimaret: sibi donari nolle talem vivum verumque. die frage ist nur, an welcher stelle die Teutonen ihren sitz hatten? jene inseln Abalus und Codanonia können ihn nur unsicher bestimmen und auszerdem wäre glaublich, dasz seit Pytheas das volk sich weiter gegen westen bewegt hätte. Ptolemaeus stellt östlich von der halbinsel Teutonoarier zwischen Saxonen und Sueven (ungefähr ins heutige Lauenburgische), zu den Teutonen verhalten sich Teutonoarier wie zu den Chatten Chattuarier. die natürlichste annahme ist wol, dasz die Teutonen unmittelbare nachbarn der Kimbern und gleichfalls auf der halbinsel angesessen waren; ich wage sogar zu vermuten, dasz

\* wie Usipi et Tencteri, Bructeri et Tencteri, Anglii et Varini, Daci et Getae, Sciri et Hirri.

die Ditmarsen ihre unmittelbaren nachkommen seien und Thietmaresgö auf ein älteres einfaches Thietengö, Thiodönögö, Teutonorum pagus zurückgehe. da Dedo, Dieto, Diez ein hypokorismos für Dietrich oder Dietmar ist, so kann umgekehrt aus dem einfachen volksnamen Teuto = alts. Thiado, ahd. Dioto die erweiterung Teutomeres, Thiadmâr, Diotmâr entsprungen sein. Hiernach wären in den Dietmarsen, Stormarn, Holtseten die Teutonen, Kimbern und Charuden des höheren alterthums aufgewiesen, von den Ditmarsen aber ist auch in der späteren geschichte teutonische kraft bewährt worden.

Des teutonischen heerführers namen hat Plutarch nicht gemeldet, 640 bei Florus heisst er Teutobochus und anderwärts Teutobodus, welche letzte form an die von Plinius 5, 32 angeführten keltogalatischen Tectosages ac Teutobodiaci, aber auch an Maroboduus mahnt. die wurzel teut war Germanen und Kelten urgemein (vgl. welsches tud regio, ir. gal. tuath regio und zugleich regio aquilonaris). den kimbrischen könig nennt Plutarch Βοιωρέξ und auch Florus Bojorix, was ahd. Pougorih, goth. Bangareiks lauten könnte und von baugs annulus zu erklären ist, wie man Boji und Bojoarii Bangveri deutete. beide königsnamen, so keltisch sie auf den ersten blick erscheinen, lassen sich also auch deutsch rechtfertigen\*. In Plutarchs geschmückter schilderung hat man die glänzenden mit thiergestalten und federn prangenden helme der kimbrischen reiter ungermanisch, also wieder keltisch gefunden; als wenn des Tacitus beschreibung einiger rheinischen Germanen, der im grunde auch hier nichts widerspricht, für alle übrigen ausreichen müste. die kimbrischen wagen, auf welchen die frauen fochten und die hunde zuletzt aushielten (s. 16), bezeichnen noch ganz nomadische lebensart. Merkwürdig ist das im heer mitgeführte eherne stierbild, über dem sie eide schwuren (Marius cap. 23); soll damit das stierhaupt im meklenburgischen wapen zusammenhängen, so müsten die nachrückenden Slaven den altkimbrischen oder warnischen brauch übernommen haben.

Aus den Sigulonen (so deutsch dieser name klingt), Sabalingen, Kobanden und Phundusiern des Ptolemaeus weisz ich nichts zu entnehmen.

Müllenhoff hat in den nordalbingischen studien 1, 111—174 eine schöne abhandlung über die deutschen völker an Nord- und Ostsee in ältester zeit geliefert und die namen des ags. Vidsidesleod der reihe nach fruchtbar auf die meldungen bei Tacitus angewandt; es ist das beste was wir über diesen gegenstand besitzen. nur will er vielleicht 641 zu viel völker auf der halbinsel unterbringen, so wenig zu zweifeln ist, dass an der mündung der Elbe wie des Rheins von jeher ein groszes drängen stattfand. Das vorige capitel hat dargethan, dass Thüringe von osten nach den Niederlanden zogen; ich kann mich aus den von Müllenhoff s. 137 angeführten ortsnamen nicht davon über-

\* bedenkllicher sind die Aduatici 'ex Cimbris Teutonisque procreati' bei Caesar 2. 29. auf welche ich hier nicht eingehe.

zeugen, dass sie auch auf der kimbrischen halbinsel hausten. zweifelhaft steht es um die Warnen. Doch für einen volkstamm, dessen schon s. 604—606 erwähnt wurde, ist die anwesenheit im chersones nicht zu leugnen; die Angeln, welche Tacitus noch ostwärts der Elbe, Ptolemaeus an der mittleren Elbe neben Sueven und Langobarden kennt, müssen später den strom hinab gezogen und in die Schleswiger landschaft zwischen der Schlei und dem Flensburger meerbusen gelangt sein, die nach ihnen Angeln hiesz. Man wird wol annehmen dürfen, dass von den drei über die Elbe westwärts vordringenden stämmen die Thüringe sich südlich, die Angeln nördlich, die Warnen zwischen beiden in der mitte hielten. diese mitte aber auf der landcarte nachzuweisen scheint am schwierigsten. Müllenhoff s. 129 bringt Warnæs und Warnitz auf der halbinsel bei, solche ortsnamen würden sich von dem flusz Warne und Warnemünde an noch in andern gegenden aufzeigen lassen (vgl. s. 607). Procop scheint die Warnen auch an den Niederrhein zu versetzen, und die *lex Anglorum et Werinorum* i. e. *Thuringorum* (s. 604) einigt alle drei völker. Beim vordringen in der mitte zwischen Thüringen und Angeln, ungefähr im Wesergebiet, würden die Warnen auf Friesen gestoszen sein. Wie es aber um die Warnen sich verhalte, die Angeln rückten weder an den Rhein, noch gegen die Ems und Weser vor, sondern nahmen auf der halbinsel einen landstrich zwischen der Ost- und Nordsee, in der richtung von Schleswig und Tönningen ein, und wurden nachbar der Sachsen, Friesen und Jüten, während jene Thüringe sich an das fränkische reich schlossen.

Von diesem gebiet aus und durch die gemeinschaft seekundiger, 642 mutiger stämme, wahrscheinlich auch durch frühere niederlassungen am *litus saxonicum* (s. 626) und die britische einladung angeregt erfolgte nun im fünften jh. der berühmte zug nach Britannien, welcher dort ein deutsches weltreich gründete und für die geschichte unserer sprache ähnliche bedeutung gewann wie die auswanderung nach Island für die der nordischen. Beda schreibt 1, 15: *adveniant autem de tribus Germaniae populis fortioribus, id est, Saxonibus, Anglis, Jutis. de Jutarum origine sunt Cantuarii et Victuarii . . . de Saxonibus, id est ea regione, quae nunc antiquorum Saxonum\* cognominatur, venere orientales Saxones, meridiani Saxones, occidui Saxones. porro de Anglis, hoc est de illa patria quae Angulus dicitur, et ab eo tempore usque hodie manere desertus inter provincias Jutarum et Saxonum*

\* was Beda unter Altsachsen versteht ist schon s. 628 gesagt. man darf wol annehmen, dass zu dem britischen zug hauptsächlich nordalbingische Sachsen sich rüsteten, weniger falische und engrische; doch kann der ruf weit gedungen sein und manche aus dem innern Deutschland gelockt haben. überall aber blieben grosze theile des volks in der heimat zurück und auch Anglien (oder Schleswig) mag nicht so verlassen gestanden haben, wie Beda ment. Wenn der *geographus ravennas* sagt: *insula quae dicitur Britannia, ubi olim gens Saxonum veniens ab antiqua Saxoniam cum principe suo nomine Anshis in ea habitare videtur*, so zeigt schon die abweichung von dem namen Hengist, dass er anderswo her als aus Beda schöpfte.

perhibetur, orientales Angli, mediterranei Angli, Merci, tota Nord-anhymbrorum progenies . . . ceterique Anglorum populi sunt orti. Unter diesen drei stämmen scheinen die Jüten am wenigsten, die Angeln am meisten zahlreich gewesen zu sein, wie sich auch der name jener nicht erhielt, der name dieser für das ganze reich herrschend wurde. Als auf italischem markt vor dem heiligen Gregor schöne blondlockige heidenknaben feil standen und er nach ihres volks namen fragte, empfing er zur antwort: 'Angli'. at ille, 'bene' inquit, 'nam et angelicam habent faciem, et tales angelorum in coelis decet esse coheredes'\*. sie waren aus Deira dem northumbrischen bezirk.

Hat aber die sage von der meerfahrt nach Britannien sich wieder 643 abgespiegelt in überlieferungen, die der Sachsen erste ankunft in dem vaterlande selbst berichten wollten?

Widukind, gleich zu eingang seines werks vom ursprung des volkes redend, meldet, die Sachsen seien zur see im lande Hadeln angelegt: pro certo autem novimus Saxones his regionibus navibus advectos, et loco primum applicuisse, qui usque hodie nuncupatur Hadolaun\*\*. woher sie schiften, sagt er nicht, man mag sich hinzu denken, vom norden her oder aus Griechenland. In Hadeln wohnten aber, fährt er fort, damals Thüringe, mit welchen die Sachsen bald in streit geriethen und von denen sie durch list und gewalt festen sitz im land errangen. Es scheint, obwol es nicht ausdrücklich erwähnt wird, dasz die unterliegenden Thüringe sich ins mittlere reich zurückzogen, denn als im verlauf der zeit zwischen Thüringen und Franken feindschaft ausbrach, erschienen die Sachsen, qui jam olim erant Thuringis acerrimi hostes, den Franken zum beistand und unterschieden den sieg, wofür ihnen ein theil des eroberten lands zu theil ward. die begebenheiten fallen nun schon historisch in den beginn des sechsten jh., sind aber voll mythischer züge.

Diese volksmäßig ausgeprägte sage könnte irre machen an allem, was im vorhergehenden über die abkunft der Sachsen und ihr verhältnis zu den Cherusken ermittelt wurde. wie, sollte man diesen nicht vielmehr die Thüringe statt der Cherusken gleichstellen müssen? hätten thüringische stämme das gebiet zwischen Elbe und Weser inne gehabt und wären sie im dritten, vierten jh. von den Sachsen zurück hinter den Harz gedrängt worden? stimmt das nicht zu Plinius, der Cherusken, Hermunduren und Sueven dem herminonischen hauptstamm beizählt? erst mit den Sachsen wäre der ingaevonische hauptstamm in die mitte des landes vorgedrückt?

Solch eine annahme scheitert dennoch 1) an der nachgewiesnen 644 identität des namens Cherusken und Sachsen; 2) an verschiedenheit der Cherusken und Hermunduren, auf welche letztere sich nothwendig

\* Beda 2, 1. lesenswerth ist Älfrics ags. erzählung in den homilies of the ags. church ed. Benj. Thorpe vol. 2 (Lond. 1846) p. 120—122.

\*\* andere lesen Hadolava, was sich, lava für ags. lāfe, ahd. leiba genommen. deuten liesze Martis reliquiae, hereditas. [ags. Heaðolāf Beov. 460.]

die Thüringe zurückleiten; 3) am dasein der Angrivarier, die wie vorher bestandtheil der Cherusken nachher der Sachsen waren; 4) an der unwahrscheinlichkeit, dasz die Sachsen von einem winkel der halbinsel ausgegangen sich erobernd zugleich in das ganze cheruskische gebiet, ans litus saxonium und nach Britannien ergossen haben sollten, welche ausgedehnten sitze begreiflicher werden, so bald man, wie es schon Bedas stelle fordert, Altsachsen mit auf den breiten boden von Westfalen, Engern und Ostfalen hausen lässt; 5) an der innern unzulässigkeit der sage selbst: die Sachsen sollen mit einer flotte im lande Hadeln gelandet sein, dem sie längst benachbart lagen; aus dem eingang der kimbrischen halbinsel, wo sie Ptolemaeus kennt, hätten sie bloz die Elbe zu überschreiten brauchen, um nach Hadeln zu gelangen. Überhaupt ist es rathsam, völkerstämme, so lange es nur thunlich und nicht bestimmten nachrichten entgegen scheint, an der stelle, die sie einnehmen, auch mit unverändertem namen fortwohnen zu lassen. Die niederdeutschen stämme, wie sie immer heißen, haben sich vom ersten jh. bis ins mittelalter in ihren sitzen auf der halbinsel und zwischen Elbe und Weser beinahe unverrückt behauptet, nur ein wenig, nach dem auszug der Franken, von der Weser gegen den Rhein vorgeschoben.

Was nun Widukinds sage angeht, so haltt in ihr entweder uralte überlieferung von ankunft der Sachsen auf der Ostsee an die küste der halbinsel nach, die allmählich auf andere örter und stämme angewandt wurde, oder sie verkehrt den meerzug nach Britannien in einen aus Britannien nach dem festen land\*, was durch Rudolfs vorstellung in der *translatio Alexandri* (Pertz 2, 674) bestätigt wird, wo es geradezu heiszt: *Saxonum gens, sicut tradit antiquitas, ab Anglis Britanniae incolis egressa per oceanum navigans Germaniae litoribus studio et necessitate quaerendarum sedium appulsa est in loco qui vocatur Haduloha eo tempore quo Thiotricus rex Francorum contra Irminfridum generum suum ducem Thuringorum dimicans terram eorum crudeliter ferro vastavit et igni; hier ist die landung gleich mit der zeit des thüringischen kriegs zusammengertickt, während bei Widukind zwischen beiden längere zeit angesetzt werden musz. Noch deutlicher wird der sage mythischer gehalt durch die dem Gotfried von Viterbo vorgelegne überlieferung, welche die meerfahrt der Sachsen weiter ausholt und an der Weser, statt an der Elbe enden lässt:*

Nunc bene procedo, dum tempora Saxonis edo,  
Saxo, velut credo, patria fuit ante Macedo.  
regis Alexandri miles ubique fuit.  
Rege diem functo tulit a Babylone meatum,  
circuit Italiam ratibus, veniens Arelatum  
Siciliaeque pharum, transit in oceanum;  
inde per oceanum britannica litora transit,  
Flandria pertimuit, sed nec sine clade remansit,  
Guisara saxonica terminus ejus erat.

\* wie schon Niebuhr *röm. gesch.* 1, 46 (dritter ausg.) mutmasst.

Respice tu lector, cui regna notamus avorum,  
non tunc saxonicum fuerat cognomen eorum,  
imo Turingorum crede fuisse solum.

die Weser konnte leichter zur thüringischen Werra leiten, als die Elbe; worauf mit dem einbruch der Sachsen in Flandern, bevor sie die Weser erreichten, angespielt wird, ist schwer zu sagen. möglich aber, dasz ein aufenthalt der Thüringe an der niedern Elbe in die zeit ihrer mit den Angeln und Warnen gemeinschaftlich unternommenen wanderung gegen westen gestellt werden darf.

Es ist zeit auch von der niederdeutschen sprache zu handeln, wobei die arme und spärliche quelle der altsächsischen und die reicher fließende ags. gesondert werden müssen.

Auszer urkundlichen eigennamen und einzelnen kleinen denkmälern steht der altsächsischen sprache nur ein einziges ansehnliches zu, dessen schon s. 511 gedacht wurde. das gedicht von Heliand läßt uns nicht zweifeln, dasz eine altsächsische poesie vorhanden war, 646 deren weise hier gewandt und reinlich auf den inhalt der evangelien übertragen wird; doch jeder wahre und wirkliche ton der verklungenen, einheimischen lieder würde für uns höheren werth haben. Nach einer auf den unbekannten verfasser bezogenen dichtersage, worin er vir quidam de gente Saxonum, qui apud suos non ignobilis vates habebatur, heiszt, soll ihm von Ludwig dem frommen der auftrag geworden ein, das alte und neue testament deutsch zu singen; es ist aber von einem gedicht aus dem alten testament, wenn es vollbracht wurde, keine spur vorhanden. welcher sächsischen landschaft der dichter angehörte ist kaum sicher zu bestimmen; mehr als ein zeichen in der mundart scheint auf den sprengel von Münster zu weisen.

In den stummen consonanten hält sich die gesamte niederdeutsche sprache zur gothischen stufe und bleibt der hochdeutschen zweiten verschiebung fremd. bemerkenswerth ist das in einer handschrift des Heliand erscheinende, dem d parallele gestrichne b, welches in BH, wie jenes in DH auflösbar ist; beiden sollte auch ein GH zur seite stehn. CH geht eigentlich ganz ab, sowol das altfränkische für gothisches H, als das ahd. für goth. K; obschon dies letzte CH, nach ahd. brauch, zuweilen eingeschwärzt wird.

Wichtiger ist hier der vocalismus. kurzes A hat sich in wurzeln und zumal flexionen noch häufig behauptet, wo es die ahd. sprache in O oder E wandelt. beispiele des wurzelhaften sind fana, fan ahd. fona und haloian, wo ahd. schon holôn neben halôn einreißt; den bedeutenden unterschied zwischen ahd. und ags. langen vocalen und diphthongen hat schon die grammatik s. 247 ff. besprochen. ausführlicher handle ich hier von der flexion.

Statt des goth. gen. sg. -is war der alts. sprache -as gemäsz, dem man auch in der ersten decl. den preis zuerkennen musz. so findet sich in alten ortsnamen bei Möser Bergashövid, Etanasfeld campus gigantis, Reasford vadum capreoli; in den trad. corb. 204 Karlasthan; Lacomblet n<sup>o</sup> 19. 26 hat in Wenaswalda (n<sup>o</sup> 52 schon

647 Wāneswalde und s. 29 steht Wāneswalde, weshalb ich den zusammenziehungen langen vocal ertheile). die beichtformel gewährt ambahtas, nlthas, drohtinas, unrehtas anafangas, gibedas, drankas, mlnas hērdōmas, hetias, unrehtas cussiannias, unrehtas helsiannias. die Freckenhoster rolle: hanigas, smeras, giscēthanas smeras, rukkinas brādas, gerstinas maltes gimalanas, rukkinas melas, eveninas maltes, avandas, geras daga, Welas tharp, Rammashuvila, Asschasberga. im Heliand liest man gewöhnlich, nach ahd. weise -es: godes, barnes, dōdes, kuninges, drohtines, himiles, ferahes, nur wenn ableitendes E vorausgeht oder gieng, pflegt A zu haften: tyreas 4, 15, gesideas comitis, herdeas pastoris, suotheas veri, oder nach wegfall des E tiras 4, 15, suothas 27, 13; tritt aber in denselben formen I für E ein, so folgt ihm E, nicht A: gesidies, herdies, suothies (bei Möser n<sup>o</sup> 21 Riesfordi = Reasfordi), was als einfluss des I auf das folgende A betrachtet werden darf. Ohne zweifel ist das E des ahd. und alta. -es schwächung des ursprünglichen A, wie es auch niemals umlaut erregt; steht aber alta. dages für dagas, ahd. takes für takas, so wird für goth. dagis ein älteres dagas, stimmend zum dativ daga zu behaupten sein.

Die männlichen nominative pl., gleich den goth. und abweichend vom -ā der ahd., haben -ōs: fiscōs, dagōs, helidōs, slutilōs, welches -s sich noch bis auf heute in vielen wörtern der niederdeutschen mundart behauptet, zumal nach ableitendem L, N und R: engels, slutels, wagens, fiskers. Einigemal auch hier -as (unsicher ob mit langem oder kurzem A): slutilas Hel. 94, 18; muniterias monetarii Hel. 114, 15; hallingas obolos Diut. 2, 170; suenas subulci. Alle feminina hingegen empfangen -a, wie die ahd., nicht mehr -ōs, wie die gothischen, welches -ā auch im gen. sg. stattfindet. Das -s scheint also zuerst in der weiblichen flexion gewichen, und hernach auch dem masc. (im ahd.) entgangen zu sein; die sächs. sprache hält hier die mitte zwischen goth. und ahd.

Auch der gen. pl. aller geschlechter zeigt mitunter -a statt des gewöhnlichen -o, welches dem ahd. ō gleicht, und wiederum aus der 649 weiblichen flexion in die männliche übergegangen scheint; denn die goth. masc. und neutra zeigen -e, die fem. -ō. So begegnen bei Widukind die ortsnamen Stedieraburg Horsadal (Pertz 5, 442. 456), bei Lacomblet n<sup>o</sup> 1 Bidningahūsum, n<sup>o</sup> 8. 28 Bidningahem, n<sup>o</sup> 3 Hrōdbertingahova, trad. corb. 258. 291 Winethahūsen, bei Möser 18. 19 Drevanameri Drevanamiri, und in ostfälischen urkunden Edingahūsun, Eilwardingaburstal, Magathaburg urbs puellarum. Halvarastad ist aus Pertz 3, 561. 4, 18. 5, 38 zu entnehmen, locus dimidiorum, mediorum? die Freckenhorster rolle hat neben Aningero lō einmal auch Aningera und Wenera holthūson. hierher würde auch das cheruskische Idisiavisus Tac. ann. 2, 16 gehören, wenn meine vermutung gilt.

Die alts. neutra haben im nom. pl. den ausgang -u, aber nur bei kurzsilbigen wie fatu, bladū, clibū gerettet; langsilbige wie word,

thing machen, nach ahd. weise, sg. und pl. gleich. die Gothen hatten immer -a, sowol kasa als vaurda. nach einem alten grundsatz laufen nom. sg. fem. und nom. pl. neutr. parallel, wie goth. giba, blinda, gôda, kasa, vaurda lehren; neben alts. vatu, clibu sollte folglich gibu und blindu erwartet werden und das ahd. adj. plintu oder plintiu des nom. sg. fem. stimmt zum plintu, plintiu des nom. pl. neutr., doch im subst. hat das fem. kēpa, der pl. neutr. ohne flexion parn, wort = goth. barna, vaurda. nur einzelne ahd. denkmäler wahren den ausgang -u nach ableitendem I, und bilden von chunni, effili, fingiri den pl. chunniu effiliu fingiriu, was dem adjectivischen pl. plintiu, kuotiu gleichkommt. durch alle mängel hindurch regt sich in allen dialecten das gleiche gesetz.

Besonders zu merken ist auf die schwache flexion; zwar im Hel. herscht, wie ahd. -o, -on, hano hanon, jungaro jungaron, und so haben auch die eigennamen der trad. corb. und Freckenhorster rolle gewöhnlich Bodo Cobbo Oio Drôgo Benno Bôvo Franco in zahllosen beispielen, gleichwol erscheint daneben Siboda 62, Uffa 201, Asica 233, Bacca 123 (Bacco 244. 246. 252), Hoia 146, Barda 151, Dodica 135. 169, Wala 438, Hôma 414, Hassa, Wenda 454, ja beiderlei form nebeneinander, z. b. Addasta und Bodo 300, Beya und Wydugo 649 416, Witta Crea Horobolla und Enno 299 und in der rolle Bavika Hacika u. s. w. Noch häufiger findet sich im obliquen casus -an statt des gewöhnlichen -on oder -un, z. b. der dativ Abban 24, Ennan 78, oder in den zusammensetzungen Ymmanhûsen 275, Bennanhûsen 187. 198, Thudanhûsen 14, Swalanhûsen 53, Battanhûsen 100, Heianhûsen 101, Brédanbeke 65, Brédanbiki 130, Nianthorpe 99, Aldanthorpe 100, Guddianstede 234, Fohanreder 367. 456. Die in Wigands archiv 5, 114—130 gedruckten paderbornischen urkunden des 10. 11 jh. liefern Uffa Eppa Uda Berda Poppa Reinza Azzaca Franca Wega Bacca Dôda Daia Poppica Ika Tiaza Sicca Bennaca Godica Côna Tiamma Acca Liuda Egia Bôsa Gela Ova Hizza Benna Bôva, und nur in einzelnen, vielleicht von hochdeutschen schreibern herrührenden, wie n<sup>o</sup> 19. 22. 30 erscheint -o. nicht anders heisst es Tadican Hemmanhûs Bullanhûs Perranhûs Baddanhûsun Niganbrunnon Wallanstedt, und wenn n<sup>o</sup> 8 Aldunthorpe gedruckt steht, kann die handschrift leicht Aldan gewähren. dagegen die urkunden bei Möser fast immer -o statt -a zeigen, und nur in zusammensetzungen, wie Hrutanstên n<sup>o</sup> 19 die flexion -an; in der Freckenhorster rolle schwankend Pikon und Pikanhurst. ostfâlsche aber: Rotanbiki Widukindesspeckian Wétanspeckian Lullanburnan Bunikanroth Kobbanbrug Puttanpathu (ranae semita) Mesanstên (pari lapis) Runtheshornan (armenti cornu); bei Lacomblet 6 Hlopanheldi, 11. 12. 13. 19 Diapanbeci, 27 Berugtanscotan, 28 Bertanscotan, 65 Sceddandwurthi, Aspanmôra. Aus den annalen sind eine menge solcher composita zu entnehmen: Willianstedt Pertz 2, 387; Ivikanstên Givikanstên Pertz 5, 92. 762. 803. 805; Welanao Pertz 2, 699 u. s. w. Es lässt sich nicht verkennen, dasz -a und -an die ursprünglich sâchsische, allen theilen des volks gemeine form war, wie

sich auch durch die ags. sprache bestätigt; sie fand sich in Westfalen, Engern, Ostfalen, wie über der Elbe. sehn wir also in einem bedeutenden werk, wie der Heliand, -o und -on durchgedrungen; so ist schon so frühe einfluss der hochdeutschen sprache auf die nieder-  
 650 deutsche, sei er nun von Schwaben (s. 488) oder Franken (s. 546) her gekommen, zu behaupten. in den eigennamen dauerte das -a, -an noch so lange fort, bis es, gleich dem -o, -on, zuletzt in -e, -en verdünnt wurde. die Römer können aber ihr Gothones Ingaevones Herminones Semnones nur bei Hochdeutschen vernommen haben.

Sicher war der weibliche und neutrale nom. sg. schwacher form vom männlichen unterschieden, und man darf ihm, nach ags. weise, -e zutrauen, dessen quantität ich dahin gestellt sein lasse; es entspricht dem goth. -ō und ahd. -ā. doch habe ich nur einen einzigen beleg: Albe tr. corb. 354; denn Swala Tetta 321. 323 ist entweder hochdeutsche oder lat. form, für welche letztere der gen. Swale Wende 321. 326 redet = Twalae Wendae.

Ein bedeutender unterschied der alts. von der goth. und ahd. sprache ist der wegfall des starken männlichen kennzeichens im nom. sg. statt des goth. dags, sunus, gōds, hardus heisst es alts. dag, sunu, gōd, hard; ahd. dauert zwar nicht im subst., doch im adj. knoter, harter. Das neutrale kennzeichen ist im goth. subst. geschwunden; vaurd, faihu, im adj. gōdata, svesata bewahrt, und ebenso entbehren es die ahd. subst. wort, fihu, erhalten es die adj. knotar, suāsaz. die alts. adjectiva haben ihm entsagt, wenigstens ist im ganzen Hel. keine spur davon (die pronominalen it, that, huat abgerechnet). Das Hildebrandslied zeigt noch suāsaz kind, und da noch die heutige volkssprache auf beiden seiten der Elbe formen wie allet, liebet, gronet = nhd. alles, liebes, grünes oft verwendet; so möchte auch schon vor alters der ostfälische dialect diesem -at länger angehangen haben, als der engrische und westfälische.

In der conjugation ist das auffallendste, dass der pl. für alle drei personen nur eine einzige form besitzt, d. h. in der dritten auch für die erste und zweite gelten lässt. was im goth. gibam gibip giband, im ahd. kēpam kēpat kēpant unterschieden lautet, fällt  
 651 alts. in gebad gebad gebad zusammen; was im goth. gibaima gibaiþ gibaina, im ahd. kēpēm kēpet kēpēn ist, alts. nur geben geben geben. ebenso in den praeteritis.

Des vocalischen ausgangs der starken secunda praet. ind. wurde bereits s. 487 gedacht; hier treffen alts. und ahd. sprache überein im gegensatz zur gothischen.

Das verb. subst. lautet bium bist is (oder ist); pl. sind sind sind, wofür auch sindun; praes. conj. si sis si, pl. sin sin sin. imp. wis, wesad.

Genitivgerundia der wollautigen form -annias ergibt die beichtformel: liagannias mentiendi, sueriannias jurandi, cussiannias osculandi, helsiannias amplexandi; das I nach NN geht der ahd. form -annes (s. 486) ab, könnte aber NN selbst deuten helfen, welches ahd.

einigemal aus NI entspringt (dennan f. denian, zeinnā f. zeiniā); dann stände annias für anias, was ich oben annahm.

Wie jedwede mundart, hat auch die alts. eigenthümliche wörter und formen voraus, deren reichthum in dem einzigen Heliand nur zum kleinsten theil erkennbar wird. mir genügt wieder an beispielen. an them felde sind fruhti ripia, aroa an them accare, in campo sunt fruges maturae, spicatae in agro 78, 17, aroa ist, wie garoa 20, 17, von garo paratus, von aro, das ich für *σραγνώδης* nehme, von arewa, altn. ör sagitta und dann auch wegen ähnlichkeit der spitzen gestalt arista, spica; nach dem goth. arhvazna βέλος scheint zwischen R und V auch ein H ausgefallen. gibāda oder gibadi bedeutet lenimentum, fomentum: lungra fengun gibāda an iro brioston bleca idisi, celere acceperunt lenimentum in pectoribus suis pallidae mulieres 172, 11; them mannun ward hugi at iro herton endi gihelid mōd, gibadi an iro breostun, viris rediit animus in corda, mens restituta est et levamen additum in pectoribus 97, 9; wurdun an forhtun, wurden underbādōde, timor eos occupavit, consternati sunt 148, 6, wurden aus der behaglichkeit gesetzt, d. h. erschreckt, hier hat under privative kraft, wie in untersagen, versagen; wurzel von bādōn und gibāda ist baian fovere, ahd. pāan, pāwan (Graff 3, 4) nhd. bāhen. bōggebo, annuli dator 84, 2 bezeichnet den freigebigen, gold oder ringe schen- 652 kenden herrn und entspricht dem ags. beāggifa oder goldgifa, wie ich schon zu Andr. und El. s. XXXVIII ausführte; zur seite steht ihm bōgwini 84, 2, ags. goldvine cod. exon. 287, 31. 288, 23 und noch mhd. goltwine Rol. 164, 20; die lesart baggebo bagwini fordert a = o, wie brād panis für brōd, und frānisco für frōnisco. thes thramm imu an innan mōd 152, 20, das herz sprang, klopfte ihm, von thrimman springen, wozu das goth. þramstei *ἀντλς* gehört, die viele namen vom springen führt. fēmea mulier 9, 22 entspricht dem altn. feima virgo pudica, zugleich dem ags. fēme, fries. fāmne, und in beiden letzten überraschend dem lat. femina foemina, sogar mit dem oe, welches auf ein goth. faiminō ahd. feiminā rathen liesze, und doch ist die übereinkunft allzugrosz und gegen die lautverschiebung. auch reicht das altn. feiminn pudibundus, feimar pudet die sicherste ableitung dar; selbst das keltische bean käme in betracht. gēdea 132, 8 aus dem gen. pl. gēdeono zu folgern bedeutet penuria und entspricht dem goth. neutrum gaidv *ἰστέρημα*, vielleicht dem ags. gād cuspis, weil mangel und hunger stacheln? sumbl convivium, ags. symbol, altn. sumbl. Bei so vielfacher übereinkunft zwischen alts. und ags. wörtern fällt es auf, dasz im Heliand für lacrimae trahni erscheint, wie im ahd. trahani, nhd. thränen, nnl. tranen, und nicht taros, wie im ags. tearas, ahd. zahari, neutral aber goth. tagra, altn. tár. Das ags. bolla vas, altn. bolli tina musz auch der alts. sprache zugesprochen werden, da die tradit. corb. 229 den seltnen mannennamen Horobolla gewähren, welcher vas luteum ausdrückt, und, wenn kein anderer mythischer grund waltet, vielleicht der christlichen vorstellung entsprechen soll, wonach alle menschen die irdnen, leimerschafnen heissen, vgl. N. ps. 72, 9

hurwine lutei, und Georg 3409 die leimnen. Nur im pl. findet sich fratahun ornamentis, und immer mit dem adj. fagarun pulchris 12, 1. 52, 21. 102, 14. 139, 2 oder diuriun pretiosis 115, 7; fagarero fratoho pulchrorum ornamentorum 52, 9; auch die ags. formen sind auf den pl. eingeschränkt: frätva dælan ornamenta distribuere Cædm. 653 171, 17. feoh and frätva Cædm. 128, 21. gyrvan on frätvum Cædm. 28, 28. frätva ornatuum Beov. 74. das weibliche geschlecht ist nach diesen ags. formen sicher, der alts. sg. würde fratah, der aga. frätv lauten; einem alts. verbum fratahôn ornare stellt sich ags. frätvian, altengl. fretien part. fretted (Ploughman p. 596\*), goth. fratvjan instruere II Tim. 3. 15 (wo man nicht frapvjan lesen darf) an die seite. folglich wäre auch ein goth. fratvs ornatus pl. fratveis (oder fratus pl. fratjus, gen. frativé?) zu erwarten. allen übrigen deutschen sprachen geht das wort ab, man müste denn ahd. frazar temerarius, protervus für verwandt halten und dazu ags. frät Andr. 111 cod. exon. 84, 15 vergleichen. Merkwürdig sind die wiederum beiden mundarten, der alts. und ags., eigenthümlichen verwandten bildungen erod und werod, ags. eorod und veorod für die begriffe legio und turma. erod steht im Hel. nur 126, 18 und wird da eorid, ierid geschrieben, desto häufiger kommt werod vor; erod ist von dem verloren eru, eoru = goth. airus vir, nuntius gebildet, werod von wer = goth. vair vir, sie drücken also menge von männern aus. die goth. form wäre mutmaszlich airuds, vairuds? dagegen ist bloss alts. bewod 78, 16 messis, nnl. bouwd oder bouw. Beide sprachen bewahren anlautendes WL und WR, wofür ahd. nur L und R gelten, ich hebe das einzige wlanc superbus, elatus, ags. vlanc hervor, dem ein verbum vlincan zu grunde liegen musz; ahd. scheint es ausgestorben, es sei denn der eigennamen Lancho (Graff 2, 223) davon übrig, der aber auch Hlancho gedeutet werden könnte (hlancha catena). eld ignis, ags. æled, altn. eldr, eigentlich ignis pastus von alan alere pascere, im gegensatz zu dem fressenden, verbeerenden; warum sollte ahd. nicht auch alit elit möglich sein? Die einstimmung des vor infinitive ermahnend gesetzten ags. vuton, alts. wita und mnl. weten habe ich gramm. 4, 89. 90. 944 vorgetragen; nicht weniger eigen ist das huat und hvät im beginn des satzes, wovon gramm. 4, 449. Vom seltsamen ansciann 171, 24 gramm. 1, 245. Wanum ist splendidus, lucidus, clarus, pulcher, wanamo splendide, wanaml splendor; man darf das -um für alte superlativform und dem -ustus 654 des lat. venustus gleichsetzen, wie goth. auhama lat. augustus, wäre vanuma venustus, und der lat. wurzel ven in Venus und venustus entspricht ganz das wan in wanum oder wanumo. auch hat die ags. sprache blosses van lucidus statt des alts. wanum, es heiszt Beov. 1398 'on vanre niht', bei mondheller nacht, und 1295 'van under volcnum' ganz wie Hel. 19, 20 'wanum undar wolcnum'. wenn das altn. appellativum Vanir kurzen vocal, das adj. vænn pulcher, venustus langen an sich trägt, so müssen ablaute im spiel sein; mit lat. Venus vergleicht sich aber das welsche Gwener und gwyn albus, gwion elbin

(s. 296. 306), vielleicht das ir. *ban bhan albus*, *ben*, *bean femina*, ags. *cven*, goth. *qinô*, so dasz hier die deutsche sprache doppelte wortgestalten, aber auch sehr abweichender bedeutung mit und ohne gutturalpraefix erzeugt hätte.

Hel. 35, 10 wird durch 'thia gisunfader' unser: die söhne und der vater gedrungen ausgedrückt, ebenso wie im Hildebrandslied 'untar heriun tuem sunufatarungo' sagt: inter exercitus duos filii patrisque. die nordische sprache verwendet dafür *fedgar* und *fedrúgar*. Unserm alterthum ist bei unmittelbar aufeinander folgenden namen oder bei dem namen, der hinter das umfassende dualpronomen tritt, die copula und entbehrlich. 'id Völundr' Sæm. 139<sup>b</sup> heiszt: du und Völundr; 'vid Sigurdr' Sæm. 229<sup>b</sup> ich und S.; 'vit Scilling' ich und S.; 'vit Aedered' Kemble n<sup>o</sup> 314 ich und A.; 'unc Adame Cædm. 25, 1 mir und Adam; 'vid karl minn' fornald. sög. 1, 231 ich und mein mann; 'þæt land is healf uncer Brentinges' Kemble 2, 250. 3, 422: das land ist halb mein und Brentings\*. auf ähnliche weise steht mhd. 'gote mir willekomen' für gott und mir, oder 'vater muoter beide' passion. 348, 5 für vater und mutter (vgl. Haupt 2, 190). in gisunfader und sunufatarung ist aber die verknüpfung noch fester, durch das praefix -gi oder suffix -ung sind die beiden wörter aus der 655 bloßen apposition in eins übergegangen.

Christus heiszt 'that fridubarn godes' 123, 5. 162, 17; die ags. gedichte geben oft die ausdrücke *freodoscalc*, *freodopeov* für den knecht, *freodovebbe* für die frau, weil sohn, knecht, frau im mundium, im frieden des mannes, vaters, herrn stehn.

Dasz die Altsachsen seefahrer waren, folgt schon aus den bezeichnungen des schiffes, die man unter Hochdeutschen kaum treffen würde: *neglid* 35, 17 mit nägeln beschlagen (wie *negilid sper* 169, 29) *höurnid* 69, 8. 89, 8 hochgehört\*\*; wie viel schönere ausdrücke für schif und meer sind aber in ags. und altn. liedern gehäuft, von denen sich die hochdeutsche sprache und dichtung nichts träumen läßt.

Das meer hiesz alts. *geban*, ags. *geofon*, *gifen* und *musz* auf ein göttliches wesen zurückgeführt werden (myth. s. 219. 288); im ortsnamen *Gebeneswylare* (Stälin 1, 598) scheint doch eine hochdeutsche spur. wie *geban* und *geofon* sind alts. *heban* und ags. *heofon* ein rechtes kennzeichen sächsischer mundart, das ich schon gramm. vorr. XIV und mythol. 661. 662 hervorgehoben habe. dies *heban*, *heofon*, engl. *heaven* ist weder hochdeutsch, noch gothisch, nordisch und friesisch. beinahe gleich durchgreifend scheint die partikel alts. *biutan*,

\* fast so fügt die lappische sprache nach dem dualis des pron. ohne copula den eigennamen, diesen aber im instrumentalis: 'moj Hansajn': ich und Hans, ich mit Hans; 'doj bapajn': du und der pfaffe, mit dem pfaffen. *Rasks lappisk sprogläre* §. 363.

\*\* doch wird bei schilderung des gestillten sturms der ausdruck puppis aus Marc. 4, 38 nicht verdeutscht, bloß das allgemeine *naco* gebraucht 68, 11. dem Gothen stand dafür *nôta* zu.

nnl. buiten, ags. bútan, engl. but, die nur ans hochdeutsche streift, búzan hat Is. 5, 6 und in hessischen urkunden liest man oft bauszen, pauszen; das gewöhnliche ahd. wort lautet nur úzan.

Die längere dauer des heidenthums unter den Sachsen musste auch in ihrer sprache viele darauf bezügliche ausdrücke festhalten nur verstolen blickt noch ein ahd. wurt für fatum durch, das alts. wurth, ags. vyrd haften allenthalben (myth. s. 377. 378). vor Schmel-  
656 lers fund hätte man der ahd. sprache kein muspilli zugetraut, was dem alts. und altn. ausdruck entsprechend (myth. s. 568) selbst der ags. mangelt. die seltenen beispiele des ahd. itis femina, matrona zählt Graff 1, 159 auf, das alts. idis, ags. ides, altn. dis sind ganz häufig; ich habe das berühmte schlachtfeld der Cherusken an der Weser Idistavisus (Tac. ann. 2, 16) in Idisiavisus gebessert und den klaren sinn von nympharum, parcarum pratum gewonnen, zugleich ältesten beleg für den ausgang des gen. pl. auf -a. Tanfana, Veleda waren solche heilige idisi.

Wenn in Hochdeutschland die groszen ströme Donau, Rhein, Main undeutschen, d. h. schon von Kelten bei der einwanderung übernommenen namen führen, sind die sächsischen flüsse Elbe (s. 325) und Weser deutsch benannt. diese gegenden müssen lange schon ungestört in deutscher hand gewesen sein. der altn. sprache ist elf, elfa allgemeiner ausdruck für jeden flusz. was in Wisuraha, Visurgis liege errathe ich nur unsicher: wie zu ags. enge inge pratum, altn. engi sich das ahd. angar verhält, könnte zu wisa pratum ein abgeleitetes wisur, wësar\* stehn, Wisuraha (den Römern Visuria Visuris Visurgis) wäre wiesenflusz, der durch grüne matten strömt, was mit dem sinn des namens Angrivarii, Angrarii, die an der weser wohnen (s. 629) gerade zusammenfiel. man dürfte weiter gehn und selbst den namen der Ingaevonen zu jenem inge, enge halten.

Throtmani Throtmeni Dortmund wurde s. 622 erklärt; ausser Holtesmeni gab es auch ein Dulmani Dulmeni, das heutige Dülmen; was aber bedeutet dul? altn. ist dula velamen, tegmen, von dylja celare, also das verhüllte halsband? Münster hiesz in vorchristlicher zeit Mimigernaford, Mimigardaford, was wie Mimida = Minden den namen des halbgottes Mimi (mythol. s. 352) zurückruft, aber den mythus eines von ihm durchschrittenen flusses oder wassers voraussetzt; der flusz bei Münster führt den namen Aa (aha). nicht weit von Münster ab liegt Freckenhorst, Frickenhurst, ein heiliger hain,  
657 wie der name Irminló bei Lacombl. n<sup>o</sup> 65 p. 31 an die silva Herculi sacra (Tac. ann. 2, 12) mahnt. Bedeutsam scheint der name Osnabrück, der noch in seiner heutigen gestalt das -a des gen. pl. hegt, schon im 8. 9 jh. schrieb man Osnabrugga Pertz 2, 679, später Osenbrugge Pertz 2, 425, Dietmar giebt Asnebrugge Pertz 5, 840. 860, und mit recht erklärt Zeus s. 11 brücke der Asen, Osna, was ahd. wäre Ansonó, und der berühmten eddischen Asbrú (myth. s. 694)

\* in einer ags. grenzurkunde bei Kemble n<sup>o</sup> 598 p. 301 'on visere.

entspricht. neben der starken form *As aesir* kann bei Schwaben die schwache *anso anson*, bei Sachsen *ōsa ōsan* (gen. *ōsana*) gegolten haben, zumal starker subst. masc. und fem. genitive pl. gern in schwache flexion umschlagen. die *Osi* des Tacitus (Germ. 43) [Haupt 9, 239] ohne weiteres heranzuziehen wäre verwegen; sicherer bezeugt die göttlichen *Osen* der westfälische bergwald *Osning Osnengi* (myth. s. 106. 1204). [Asiningseli, Werden. reg. 235. 246.] Aus Carls feldzug im j. 779 ist ein ort der Wesergegend namens *Medofulli*, *Midufulli* bekannt (Pertz 1, 160. 161. 221. 349. 8, 559); *medoful* sagt aus *poculum mulsi* (Hel. 62, 10), es scheint ein flusz gewesen zu sein, der heute andern namen führt. gerade so heiszt ein durch die landschaft *Kent* in die *Themse* sich ergießender flusz *Medway*, d. i. ags. *Meadovæge* *Medevæge* *Medvæge* (*Kembles* urk. n<sup>o</sup> 295. 688 p. 283 vgl. 386. 400. n<sup>o</sup> 1051) von *væge*, alts. *wégi* (Hel. 62, 8) altn. *veig* *poculum*, mit *medovæge* ist gleichviel ags. *ealovæge* *Beov.* 956. 985. 4038. *lidvæge* *Beov.* 3960. ich ahne hier mythische bezüge: wie den Griechen und Römern das gewässer aus dem horn oder der urne des fluszgottes strömt, mag auch unser alterthum bäche und flüsse aus dem verschütteten oder umgestürzten methkrug eines mythischen wesens geleitet haben, woher der quelle name. Die *Externsteine* an einem felsen des *Tentoburger walds* lehren anschaulich, dasz hier ein christliches denkmal (seit 1115) an eines älteren heidnischen stelle trat; in den urkunden steht *Agisterstein*, *Egesterenstein*. für den vielgedeuteten namen läge doch nichts näher als das ahd. und gewis auch alts. *ēgester ēgesteren ērgestere* *nudius tertius*, ags. *ærgistran*, nhd. vorgestern, ehgestern; was dem gestern vorausgeht bezeichnet lange vergangenheit, das finn. *eilenen* ist *hesternus*, aber auch *anti-<sup>658</sup>quus*, *non nuperus*. es sind felsen, nicht von heute, auch nicht von gestern, sondern vor gestern, aus grauem alterthum. in der *edda* *Sæm.* 269<sup>a</sup> heiszt es: *vara pat nū ne i gær, pat hefir lāngt lidit síðan*, und man brauchte bloz aus der sächsischen sprache die anwendung dieser naiven ausdrucksweise auf örter nachzuweisen. *Magathaburg*, ahd. *Magadopuruc*, *urbs puellarum*, böhm. *Děwjn* oder *Děwěj hrad* weist auf sage und mythus. *Agidora*, *Egidoro*, der volle, alte name des flusses *Eider* ist mythol. s. 219 erläutert.

So viel von den Altsachsen, und ich wende mich näher zu den Niederdeutschen in Britannien (s. 642).

Dasz unter den dort eingewanderten Sachsen, Angeln und Juten die Sachsen vorwalteten, scheint aus der stammsage und den namen der sich bildenden einzelnen reiche hervorzugehn. während hauptsächlich von Ostsachsen und Westsachsen (vgl. s. 442) die rede ist, aber auch von Mittelsachsen und Südsachsen, wie noch die heutigen namen *Essex* *Wessex* *Middlesex* und *Sussex* zeigen, während das glückliche Westsachsen bald an der spitze aller stämme steht; werden nur Ostangeln genannt, denen sich etwa die bewohner *Merciens* als Westangeln an die seite setzen lassen. Von den Angeln sind nach *Beda* auszer Ostangeln auch Mittelangeln, *Mercier* und ganz *Northumberland*,

d. i. Deira und Bernicia entsprungen. die Juten bleiben auf das kleine Kent eingeschränkt. Entscheidend ist für das vorwiegen der Sachsen, dasz den Kelten bis auf heute der Engländer Sachse heiszt, den Welschen Sais, Saeson, den armorischen Bretagern Saoz, den Galen Sasunnaich, den Iren Sagsonach\*, wie auch unser Widukind vom zuge der Sachsen nach Britannien redet, der Angeln nicht einmal  
 659 gedenkt und selbst den namen Anglisaxones\*\* daher deutet, dasz die britische insel 'in angulo quodam maris' gelegen sei, welcher angulus von Beda wenigstens in der Angeln heimat, zwischen Sachsen und Jütland gesetzt wurde (s. 642). In der römischen kirche scheint von Gregors zeit an, vielleicht jenem wortspiel zu liebe (s. 642), und hernach bei allen Romanen der name Anglia vorgezogen. Beda, obgleich ausgehend von der Anglorum sive Saxonum gens, und die Sachsen den Angeln und Juten voranstellend, schreibt eine historia gentis Anglorum, und in der folge drang die benennung Anglia, Angleterre oder England allgemein durch. Wir Deutschen hätten mindestens das alte einfache Angeln beibehalten sollen, denn Engländer klingt unbeholfen, wie Deutschländer, Ruzzländer oder Dänmärker klingen würde.

Dasz des Ptolemaeus Ἀγγεῖλοι (s. 604) noch nicht verbündete der den groszen seezug unternehmenden Sachsen sein können, ebensowenig die bei Vidsid angeführten Engle, versteht sich. das ganze gedicht von Beovulf nennt weder Engle noch Seaxan, Vidsid aber beide, wogegen Procops Ἀγγίλοι bereits britische luft athmen, wie man sich immer seine insel Brittia auslege. durch meine vorausgehende untersuchung ist ermittelt, dasz die Angeln durischer oder hermundurischer abkunft waren, woraus folgt, es müsse, wie im innern Deutschland Sachsen und Thüringe sich berührten, auch in der angelsächsischen sprache neben dem sächsischen ein thüringisches element obwalten und vorzugsweise in Ostangeln und Nordengland zu gewahren sein.

Bei Beda erscheinen noch einige engere volksnamen: 3, 7 und 4, 15. 16 Gevissi oder Gevissae, ohne zweifel nach dem westsächsischen stammhelden Gevis (scius, praescius?), weshalb auch Alfred in  
 660 seiner ags. übertragung diesen namen weglässt und sich mit dem ausdruck Westsachsen begnügt. der eddische formali s. 14 sagt: Gevis, er ver köllum Gave. bei Beda 4, 13. 23. 5, 23 werden Huiccii angeführt, ags. on Hviccum, Hvicca (einmal Hvicna) mägd, zwischen Wessex und Wales; ich weisz den namen nicht sicher anzulegen, altn. ist hvikull vagus, inconstans. 4, 13 Meanvari, aga-

\* etwas andres ist, dasz die Finnen und Esten den Deutschen insgesamt Saksalainen Saks nennen, was erst aus den zeiten der hansa herrührt, wo ihnen die niedersächsischen kaufleute waare zuführten.

\*\* die zusammensetzung Angulsaxones findet sich nicht allein in urkunden ziemlich oft, z. b. bei Kemble 5, 134. 146. 149, sondern auch bei schriftstellern in und ausserhalb England. z. b. Paul. diac. 4, 23 schreibt Anglisaxones. Häufig heiszt es aber auch in den urkunden 'saxonica gens', 'saxonice' oder 'in lingua saxonica'. Kemble 1, 62. 172. 207. 5, 50. 51. 144.

Meanvara mægð, wird auf Meon in Hampshire bezogen. 3, 20. 4, 6. 19. 5, 21. Gyrvii, ags. on Gyrvum, Gyrva mægð oder land, soll bedeuten palustres von gyrve palus. Magesetan (im bezirk Radnor) nennt das chron. sax. a. 1016.\*

Zu den reichen quellen der ags. sprache in poesie und prosa, die bisher zugänglich waren, sind in neuester zeit auch homilien und viele urkunden in Kembles samlung zugetreten. wo die ahd. sprache mit stücken zufrieden sein musz, liegt hier eine fülle von denkmälern vor. Der sprache schlug in groszen vorthail aus, dasz die Angelsachsen, obgleich früher zum christenthum übergetreten als die zurückbleibenden Altsachsen, durch einfluss der freieren britischen kirche weniger zum gebrauch der lat. sprache gezwungen waren und in den kirchlichen handlungen meistens die ihrige beibehielten. weder geistliche noch könige und vornehme verschmähten es die angeborne zunge fortzubilden, und daher rührt die beträchtliche zahl von prosaschriften aus einer zeit, wo bei uns mitten in Deutschland die muttersprache gering geschätzt wurde.

Im ags. vocalismus fällt die beschränkung des reinen A in den wurzeln auf, während es die flexion liebt; doch wird auch wurzelhaftes A durch A oder U der flexion gehegt. dem sg. dæg dages dage steht der pl. dagas daga dagum zur seite. umlaut kann dies Ä nicht heissen, weil dessen ursache fehlt, es gleicht ihm aber in <sup>661</sup> der wirkung, wie die nominative cräft dæd spød gléd vyrm vyrd statt les alts. craft dād spōd glōd wurm wurd ihm gleichen.

Die goth. diphthonge stehn hier nicht auf einerlei fusz, sondern ei wird in i, ai in a verengt, iu hingegen bleibt eo, au bleibt eā. ā hat gleichsam das i in sich aufgenommen (wie griech. α) und ist dadurch lang geworden; das u von au konnte nicht auf dieselbe weise in a eingehn, weil dann die beiden goth. diphthonge ai und au ununterschieden geworden wären. man schlug also dem ā ein e vor, und vielleicht sollte richtiger eā statt eā geschrieben werden.

Viel weiteren umfang als im ahd. haben die ags. brechungen der kurzen vocale.

Die consonanten befinden sich im stand der gothischen, nur dasz R für S häufig eintritt, organisches R aber gern hinter den wurzelvocal geschoben wird (s. 330). sehr merkwürdig ist veler oder velor labium für verel verol = goth. vairilō, wo das altn. vör gen. varar und fries. were die wurzel bezeugen, aber vergleichbar das ahd. elira alnus neben erila, nhd. eller und erle.

Das schon in alts. flexion vordringende -as der männlichen nom. pl. und -a der gen. pl. überhaupt waltet hier entschieden, ebenso das

\* hier noch einige belege aus Kembles urkunden: iudicio sapientium Gevisorum et Merciorum, n<sup>o</sup> 1078; metropolis Huicciorum id est Wegri-nan-caestir, n<sup>o</sup> 91; in Hvicca mægðe, in þære stôve þe mon hâted Veogerna cester, n<sup>o</sup> 95; subregulus Huicciorum, n<sup>o</sup> 124. 145. 146. 171; viculus in monte quem nominant incolae mons Huicciorum ât Codeswellan, n<sup>o</sup> 140; oð Meon-vara mæðe, n<sup>o</sup> 1038.

-an der schwachen form für goth. -an, -in, -ön. der männliche schwache nom. sg. hat -a wie im goth., der weibliche und neutrale aber -e, welches vielleicht ursprünglich -ē war und dann zum goth. -ō stehn würde, wie glēd zu glōd. alle dative pl. behaupten einförmiges -um, mit ausnahme von bām ambobus, tvām tuobus, þām hi, prim tribus, him iis.

Keine andere deutsche sprache hat, nach der gothischen, einzelne reduplicationen treuer bewahrt als die ags. die II praet. starker form geht auf -e, schwacher auf -est aus. die plurale praes. setzen für alle drei personen einförmiges -ad (statt -and), praet. aber -on, conj. -en. Das gerundium hat nur den dativ -anne, keinen gen. -annea.

Unter den einzelnen wörtern gibt es manche, die zu gothischen, 662 alts. und vorzüglich altn. stimmen, aber auch eine anzahl ganz eigner; doch würde sich davon nicht wenig im ahd. auffinden, wäre uns dies so genau bekannt, wie das ags.

Beispiele der gothischen einstimmung. eode iddja; bysen bums; cild infans vgl. goth. kilpei uterus; meovle mavilō; gedēfe gadōbe; heān hauns ahd. hōni; hæst vehemens, ahd. heist, vgl. goth. haifsts vehementia; hindema hinduma; hnesc hnasqus; lācan lealc laikan lailaik; rædan reord rēdan rairōd.

Zum alts. stimmen: ādre mane alts. adro; heofon heban; reced rakud domus; rodor radur coelum; hleor hlear gena, mnl. lier; sine opes sink; vrād iratus dirus alts. wrēth, altn. reidr, im ahd. reid bloß mit der sinnlichen bedeutung von crispus, tortus.

Zum altn. bēn bœn; bæl bāl; egor ægir; hāle halr; heaf haf; meotud miōtutr; missire missiri; ræsva ræsir; sund sundr fretum und natatio, also von svimman für sumft; þræc þrekr; pyle pulr.

Eigenthümlich: adl morbus, zu ad feuer, hitze gehörig; bād coactio, wovon nēdbād pignus (Kembles urk. n<sup>o</sup> 95) ahd. nōtpfanz, vgl. bēdan cogere, ahd. peitan, wäre demnach in ahd. nōtpeit zu übertragen; bāsnian expectare vgl. zu Andr. s. 107; brim mare, brēme illustris Beov. 35 cod. exon. 155, 4 (unstatthaft brema, weil I vor M haftet); bront aestuans vgl. zu Andr. s. 103; calla vir Cædm. 193. 26; cæge clavis, engl. key; cōfa cubiculum; cumb vallis; den neutr. lustrum ferarum; den fem. vallis; dūn collis engl. down; ece aeternus, vielleicht ece? vgl. goth. ajukdups aevum; fāle proprius vgl. altn. falr venalis und anm. zu El. s. 143. 144; fulviht fulluht, der kirchliche ausdruck für taufe, vgl. fullvona bearn baptizatorum filii Cædm. 117, 9, könnte viht weihe bedeuten, volle weihe? oder fulluht dem ahd. follust folleist auxilium, benedictio entsprechen? dafür haben aber die Angelsachsen sonst fylst, und eine northumbrische form für fulviht soll lauten fulloc. gæsen sterilis cod. exon. 53, 13. ahd. keisan (Graff 4, 267). gehdu geohdu cura, sollicitudo scheint dem altn. geð vergleichbar, wie ich zu Andr. s. 97. 98 ausführe. hafela heafela ist zu Beov. öfter besprochen. hæven glaucus; haso, gen. 663 hasves lividus; hlāford dominus, herus, hlæfdige hera, materfamilias, zwei, nicht bei den dichtern, aber in rechtsurkunden vorkommende

ausdrücke, die ins engl. *lord* und *lady* verkürzt wurden und etwa *brotherr* (*panis origo*), *brotfrau* (*panis dispensatrix*) besagen, von *ord initium*? (wo nicht in -ord bloße bildung) vgl. gramm. 2, 339 und *dige*, altschwedisch *degja*, *deja dispensatrix*, *villica*; *hlinc agger limitaneus*; *hodma nubes*; *hruse terra*; *hyse pl. hyssas puer*, woher der eigennamen *Hvithyse* (*albus puer*) bei Kemble n<sup>o</sup> 129 und der ortsname *Hyssaburna* daselbst n<sup>o</sup> 158. 642, nach dem auch bei uns allgemein verbreiteten volksglauben von kinderbrunnen, ich vergleiche dem *hyse* das gr. *κρύς*. was heisst *lærig* in den redensarten *ofer linde lærig Cædm.* 192, 29 *bärst bordes lærig Byrhtn.* 129, 32? man sollte denken *rand*; *Ini gen. Ines* bekannter name eines königs, *mir unbekannter wurzel*; *meagol fortis Beov.* 3955 verschieden von dem häufigeren *micel*; *orād orōd spiritus*, *halitus* scheint mit *ædm ahd.* *ātum* verwandt und eigentlich *ausathmung*, vgl. *ōrendr mortuus*, *qui efflavit animam*, und goth. *usanan mori*; *racenta* (daneben *racenteag*) *catena*, ahd. *rachinza* (Graff 2, 443. Haupt 5, 201\*); *rip gen. ripas*, *rippes messis*, *ripe maturus ad messem*, *metendus*, welche verschiedenheit der quantität ein starkes *ripan rāp ripon* ankündigt, dem auch *rāp funis*, *restis* zu gehören scheint, die ahd. sprache hat *bloz reif funis*, *rifi maturus*, kein *rif messis*; *scrāf caverna*; *stīd rigidus*; *stōv locus*; *strengel rex*, *princeps Beov.* 6225; *tedre fragilis nnl. teder*; *tudor proles*, *untydre mala sobeles*; *pisa pisva pissa* scheint gleichviel mit *hengest* oder *mearh*, denn ich finde zur umschreibung des schiffs *brimpisa merepisa väterpisa*, doch *exon.* 410, 2 zeigt sich *māgenpise* weiblich; *vealhstōd interpres*; *vræsen vinculum*, *torques*, ahd. *reisan*.

Noch viel mehr zu sagen wäre von den dichterischen ausdrücken und in die heidnische mythologie greifenden namen, die am lebendigen zusammenhang ags. und altn. vorstellungen nicht zweifeln lassen und für letztere das älteste zeugnis ablegen. da begegnet nicht nur *eoton iōtunn*, *pyrs þurs*, *vālecyrga valkyrja*, *brego bragr*, sondern 664 auch *Earendel Örvendill*, *Bregovine*, *Brosinga mene Brisinga men*, der eigennamen *Osvudu* in urk. bei Kemble 55. 60, dessen bedeutung 'göttlicher hain' auf heiligen ort weist, und viele cultusausdrücke wie *bearo nemus sacrum*, *hleodor oraculum*, *tiber sacrificium*. reich sind die dichter an umschreibungen des schiffes, schwertes (*hilde leoma*, *beado leoma* u. s. w.); seltsam heisst das weltmeer *gārsecg*.\*

Es gehört unter die auffallendsten eigenheiten der deutschen sprache überhaupt, dasz einige starke verba in den verschiedenen dialecten oder auch in einem und demselben auf ganz abweichende bedeutungen angewandt werden. so drückt das goth. *tēkan tangere* aus, das ags. *tæcan* und altn. *taka capere*; fassen ist ein fangen, nehmen, anfassen ein berühren. das goth. *urreisan*, ags. *ārīsan*, alts.

\* manche ortsnamen scheinen noch bezüglich auf alte stammhelden, z. b. *Hengestes heāfod* bei Kemble 3, 385; *Hengestes healle* 3, 80; *on Hengestes rige* 4, 412; *tō Hnāfes scylfe* 3, 130 von *Hnāf*, der in *Beov.* 2132. 2222 und im cod. *exon.* 320, 14 auftritt.

arisan und risan, fries. und altn. risa bedeuten surgere, das ahd. risan, mhd. risen umgekehrt cadere, welches der ursprüngliche sinn scheint, so dasz der von surgere erst durch die im goth. und ags. nicht fehlende partikel ur und a bewirkt wurde, dann aber auch nach deren abfall im alts. fries. altn. beharrte.\* dem goth. lukān und altn. lūka wohnt bloz die bedeutung claudere bei, dem ags. lūcan, fries. lūka, mhd. liechen ausserdem die scheinbar ganz ferne von vellere avellere, raufen, rupfen; ohne zweifel galt sie auch im niedersächsischen dialect, da sich z. b. in den Bremer stat. s. 187 lōk vellebat findet, mhd. belege stehn Diut. 2, 119. MS. 2, 101<sup>a</sup>. hier wiederum zeigt erst das goth. uslukan den sinn von ἔλκειν, σκαῖσθαι, 665 vellere, extrahere, ebenso das ahd. arliochan, ūzliochan zaliochan, d. h. erschliessen, aufschliessen, öffnen (weil das eingeschlossene versteckt, das erschlossene hervorgezogen wird), allmählich blieb aber die dem sinn umdrehende partikel weg, dennoch die von ihr abhängige bedeutung haftend. das ags. risan und lūcan müssen ursprünglich cadere und claudere ausgedrückt haben, von ihnen wurden arisan surgere, alūcan vellere gebildet und zuletzt auch nach abgeschliffener partikel den scheinbar einfachen risan und lūcan diese bedeutungen gelassen. was Graff 2, 138 von einem formellen unterschied zwischen lūchan claudere und liuchan (soll heissen liochan) aufstellt ist grundlos.

Bisher ist bloz die herrschende sächsische oder westsächsische mundart abgehandelt worden. der anglischen oder nordenglischen, northumbrischen sollten eigne forschungen gewidmet werden und dabei die heutigen volkadialecte nicht unberücksichtigt bleiben. Von Caedmons erstem lied gibt es eine schwach gefärbte englische recension (in Thorpes vorrede s. XXII). mehr northumbrischen dialect liefern das rituale ecclesiae dunelmensis London 1839 und das sogenannte Durhambook, dessen ausgabe noch unvollendet ist (ich besitze nur Matth. 1 bis 14, 3). Auszer den schon gramm. 1, 377. 378 angemerkten vocalverhältnissen hebe ich hier folgende eigenheiten hervor. Dem infinitiv, pl. praes. conj., so wie der schwachen declination gebricht das anlautende N, wol aber behaupten es die praeterita pl. und die participia praeteriti. es heiszt also vosa für vesan, habba f. hābban, doa f. dōn, foa f. fōn, nioma f. neman, lufa f. lufian, boensa supplicare f. bēnsian u. s. w. habba habeamus, gifoela sentiamus, si simus; dagegen die praeterita lauten veoron eramus und essemus, rioson surreximus und surgeremus, und die part. praes.-ende, die gerundia -anne behaupten: tō fleanne ad fugiendum, ich finde selbst das genitivische boensendes supplicandi im ritual s. 41. einigemal zeigt die prima praes. sg. M: biom ero, sium video, dōm faciam. für ags. -ad häufig schon -as.

\* Bopp hat angemerkt, dasz auch die sanskritwurzel pat cadere (gr. πτείνει redupl. für πέτειν praet. πέτωκα, slav. pasti, padati) ausdrücke, durch zutritt der praep. ut in utpat aufliegen also surgere bezeichne. das ahd. arfallan, ags. āfeallan behalten aber den sinn von fallan feallan.

Die männlichen plurale zeigen -as: cneihtas pueri, lárvas doctores, die weiblichen -o: synno peccata, tido tempora, beodo preces, boeno preces, gern aber auch im gen. sg. -es: oestes gratiae (goth. 666 anstais) eordes terrae (goth. airþós) aes legis, voedes vestis, rôdes crucis, snyttres sapientiae, bloetsunges benedictionis, wenn nicht in einzelnen übergänge des geschlechts anzunehmen. alle dat. pl. behaupten -um, doch die starken gen. pl. zeigen oft schwaches -ana: cnehtana sunana dagana dingana tódana neben tóda. alle schwachen subst. und adj. setzen für ags. -an blosses -a: noma nomine, galla felle, tunga linguae, cirica ecclesiae, þäs ilca ejusdem, pone strenga fortem.

Das verbum subst. lautet: am ard is, aron aron aron statt des ags. eom eart is, sindon sindon sindon; biom bist bid, pl. biðon bezeichnet das futurum, steht aber auch für praesens. Voes esto! vosad estote! seltsam erscheint vallas volumus (Durh. book s. 99) f. ags. villad. eade ivit = ags. eode.

Manche eigenthümliche formen und wörter wären auszuzeichnen. die praep. derh gleicht dem goth. pairh, und entfernt sich vom ags. purh, ahd. duruh. givian avere, exigere scheint dem ags. gifer avidus altn. gifr nah. bisene coeci Matth. 9, 27. 11, 5 vielleicht beiseitig, das ahd. pisiuni bedeutet accuratus (Graff 6, 128). cuople navicula Matth. 8, 23 ist das engl. coble, führt sich aber zurück aufs mlat. caupulus. luh fretum Matth. 8, 18 gemahnt an lagu aequor. im ritual s. 96, wo von der tonsur geredet wird, steht zweimal gi-væld heafdes für coma capitis, wörtlich die gewalt des hauptes (nicht wald des hauptes), was mich ans ahd. waltowahso nervus (Graff 1, 689) schweiz. altewachs waldiwachs nervus und fries. walduwaxe gemahnt. diese walduwaxe zieht sich von den ohren über den rücken zu den lenden hinab (Richthofen s. 1124\*), begreift also auch das haar des hinterhaupts. statt waldwachs sagt das volk in oberdeutschen landstrichen haarwachs.

Gleich diesem letzten ausdruck stimmt jener abfall des N in den nordenglischen oder englischen flexionen sichtbar zur friesischen sprache, worauf ich mehr gebe als auf die oft wahrgenommene analogie zwischen dem ausgang der part. praes. auf -ing in heutiger 667 thüringischer mundart und der englischen sprache, da diese erst im 13. 14. jh. ein solches -ing eingeführt hat und die altanglischen denkmäler keine spur davon an sich tragen, so wenig als die angelsächsischen insgesamt. auch greift das -ing weit über Thüringen hinaus. es ist also das vermutete thüringische element (s. 659) gar wenig zu spüren.

## XXIV.

### FRIESEN UND CHAUKEN.

668 Die Friesen behaupten, so weit unsere geschichte reicht, ihren sitz an derselben stelle, d. h. der nordwestlichen küste Deutschlands, fast von der Schelde bis gegen Jütland sich erstreckend, und die nahegelegnen inseln des meers erfüllend: der besitz kleiner eilande scheint immer von ruhiger niederlassung auf dem festen lande abhängig. da wo die Römer schon Friesen kannten, sah sie auch das mittelalter und wissen wir sie noch heute. es kommt nicht vor, das Friesen in andere theile Europas gezogen seien oder dasz sie auszuwandern begehren; sie bewahren ihre angestammte heimat. damit hängt auch die zähere beschaffenheit ihrer sprache zusammen; in denkmälern aus der mhd. und mnl. zeit erscheint sie noch mit formen, die sich den alts. und ahd. an die seite stellen; die abgeschiedenheit des volks hat, beinahe wie auf Island, den alten sprachstand gehegt, und man ist zu dem schlusz berechtigt, dasz von dem mittelalter rückwärts bis zum beginn des neunten jh., wo im lateinischen volkrecht einzelne friesische wörter begegnen, und von da bis zur zeit der Römer in der friesischen sprache verhältnismässig weniger veränderungen eingetreten sein werden, als in jeder andern deutschen. auch in den jetzigen friesischen dialecten dauert noch viel alterthümliches, wiewol auf den westfriesischen die niederländische, auf den ostfriesischen die nieder- und hochdeutsche, auf den nordfriesischen die niederdeutsche und dänische sprache starken einfluss geübt haben.

Die Römer nennen dies volk Frisii, Ptolemaeus schreibt *Φρίσιοι*, Procop *Φρίσσοι*, Dio Cassius 54, 32 *Φρίσιοι*, mlat. Fresones Frisones Frisones (so namentlich die lex); altn. wird angenommen Frisr und Frisland (formn. süg. 12, 287); ags. steht in Alfred periplus Frysan Frysland, Beda 3, 13 Fresones, wo auch die version Fresan hat, Beov. 2414. 5819 cod. exon. 322, 24 der dat. pl. Frysum, welcher auf den nom. Frysan wie Frysas gerecht wäre, Beov. 2246 Frysland, 2150 Fresena cyn, 2201 Frysna hvylc, Beov. 5826 Fresnaland, 5002 Frescyning, cod. exon. 320, 11 Fresnacyn. die volks-

rechte selbst geben schwachformig Frisa oder Fresa, gen. Frisona Fresena. ahd. aber gilt Frieson, mhd. Vriesen (gramm. 1, 163) und auch mnl. Vriesen Vrieselant (Maerl. 3, 29. Stoke 1, 155) nnl. Vriezen. dies IE scheint aber bloße brechung und kommt dadurch mit dem I oder E in einklang, dessen kürze durch das ΣΣ der griech. schreibung bestärkt wird. vielleicht wäre auch altn. richtiger zu setzen Frisir, kaum umgekehrt im ags. Frysan oder Fresan. I scheint der ursprüngliche laut.

Was bedeutet nun dieser volksname? an goth. friusan gelare, ahd. friosan, nnl. vriezen ist nicht zu denken, dann hätten die Römer geschrieben Freusii und welchen erträglichen sinn könnte diese wurzel hier gewähren? mir fiel das mlat. fresum frisum limbus fimbria ein, das prov. frezar freisar, ital. fregiare, franz. fraiser border, friser crispere, neben dem ags. frisle fresle haarlocke, engl. frizzle, insofern jene romanischen wörter deutscher abkunft sein und die Friesen von ihren krausen, gelockten haaren den namen führen könnten. doch nirgend ist von friesischer haartracht die rede, nirgend heißen sie gleich den Franken criniti, comati. Besser also scheint Zeusz s. 136 aus jenem schwanken des I und EI ein starkes fraisan frais frison zu schlieszen, von welchem dann das reduplicierende fraisan faifrais tentare weiter entsprungen sein müste; für Frisans ergäbe sich leicht die meinung periclitantes, audaces. fast möchte ich in diesem sinn friesisch zu werke gehn und auf ein noch einfacheres wort rathen. wir sind in manche geheimnisse unsrer sprache uneingeweiht und haben über den zutritt von spiranten unmittelbar nach vocalen neues zu erforschen; s. 431 wurde vorgetragen, wie sich S in bis und visan entfaltete, nicht viel anders wird es in blēsan plāsan aus blājan, blāwan, ags. blōvan, oder in gras herba aus grōjan ags. grōvan virere\* entspringen. auf gleichem wege könnte vom goth. freis frijis liber ein fris frisis, oder frigus, frisaus, oder frisa frisis, frizva frizvins mit sehr verwandter bedeutung geleitet und den Friesen ein auch andern völkern des alterthums, in mehr als einem ausdruck, beigelegter name zugesprochen werden. bedeutsam alliteriert Froncum and Frysum Beov. 5819. cod. exon. 322, 24. In einem gnomischen gedicht des cod. exon. 339, 17 begegnet der merkwürdige spruch: leof vilcuma frysan vife, þonn flota stondeð, bið his ceol cumen and hyre ceorl tō hām, in den folgenden versen wird die freude des weibes, dessen geliebter mann (ceorl) von der seefahrt heimkehrt, noch mehr ausgemalt; wie können aber die ersten worte übertragen werden: dear is the welcome guest to the frisian wife? es müste dann stehn: fryscan, und noch weniger mag Frysan für den gen. Frisonis gelten, denn was soll hier der Friese? heiszt es aber,

\* dasz unser gras und lat. grāmen (für grāsmen, wie blōma blōsma) zusammengehören leuchtet ein; das deutsche wort führt aber auf die wurzel, nicht das lateinische, dessen die lautverschiebung störendes GR falsch und für HR (was kein Römer aussprach) oder CHR eingeführt scheint.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

wie ich mutmasze, dem freien weibe, so wäre das ein glänzendes zeugnis für die angenommne bedeutung fris oder frise = liber, liberalis. doch bestehe ich nicht auf dieser, es liegt mir daran ein adj. nachgewiesen zu haben, dessen sinn auch ein andrer verwandter gewesen sein und sich jenem fraisan anschlieszen darf.

671 Caesar nennt die Friesen noch nicht, Plinius aber weisz 4, 15, dasz hinter den Bataven und Cannenufaten auch Frisii und Frisiabones wohnen, Tacitus, majores und minores Frisios unterscheidend, sagt: utraeque nationes usque ad oceanum Rheno praetexuntur, ambiuntque immensos insuper lacus et romanis classibus navigatos. Als Drusus die Usipeten und Sigambern bekriegt hatte, fuhr er den Rhein hinab, überwältigte die Friesen und gelangte zur see ins land der Chauken, wie Dio Cassius 54, 32 meldet; bald aber empörten sich die Friesen und behaupteten ihre freiheit, wurden dann von neuem zurückgedrängt und traten neben den Bataven unter Civilis gegen die Römer auf. Tac. ann. 4, 72—74. 11, 19. 20. 13, 54. hist. 4, 79. Nach Ptolemaeus scheinen sie südlich an die Bructerer, östlich an die Chauken zu grenzen, vielleicht auch an die Tubanten (s. 592. 593), deren batavische oder friesische abkunft unsicher bleibt.

Frisiabones mögen jene Frisii minores sein; nach dem Frisaevo einer inschrift bei Gruter 532, 7 würde Frisaevoles die bildung von Ingaevones und Iscaevones haben, also auf einen stammhelden Friso zurückleiten.

Es unterliegt keinem zweifel, dasz vom zweiten bis zum sieben-ten jh., wo sie den Franken entgegentreten, die Friesen fortwährend in ihrer heimat walteten, lässt sich aber, bei dem mangel an nachrichten, nicht bestimmen, in welchem verhältnis sie zu den benachbarten Bataven, Chamaven, Werinen, Angeln und Sachsen standen, oder wie sich die grenzen dieser völkerschaften im laufe der zeit verückten. Der geogr. ravennas setzt Dorostate am nördlichen Rheinufer in der Frigonum oder Frixonum patria, und noch südlicher bis in den gau Testerbant (s. 593) reichten sie und grenzten an Flandern. nordwärts aber wird Fositesland oder Helgoland in confinio Fresonum et Danorum\* bezeichnet; offenbar führt älteres chaulisches gebiet bald auch den namen des friesischen. was sich noch über die 672 älteste und mittelalterliche geographie Frieslands ermitteln lässt wird uns Richthofen aufklären; dasz es niemals ein Siatutanda gab, sondern Ptolemaeus die worte des Tacitus (ann. 4, 73) misverstand hat Hermann Müller zuerst gewiesen.

Nach besiegung der Friesen war Drusus ostwärts, ἐς τὴν Χαν-  
xida gezogen, wo sich seitdem die römische gewalt fühlbar machte. Tac. ann. 1, 38 redet von dort liegender römischer besatzung und gibt 1, 60. 2, 17 an, dasz Chauken den Römern verbündet kriegs-  
dienste leisteten; doch später traten sie wieder als feinde der Römer

\* Egilssaga p. 260: þeir koma til landamæris þar er mestiz Danmörk ok Frisland, ok lágu þá vit land; ohne bezeichnung des orts.

auf, und Corbulo unter kaiser Claudius war gegen sie ausgerückt. Dio Cass. 60, 30. im batavischen kriege standen sie gleich den Friesen gegen die Römer Tac. hist. 4, 79. 5, 19. Strabo s. 291 von den deutschen völkern zwischen ocean, Ems, Weser und Lippe redend lässt auf *Βρούκτεροι Κίμβροι Καύκοι* folgen, Friesen nennt er nirgends.

Wie bei den Friesen werden auch grosze und kleine Chauken unterschieden: visae nobis Chaucorum gentes, quae majores minoresque appellantur. Plin. 16, 1; beide sonderte, nach Ptolemaeus, die Weser. jener Corbulo liesz die groszen Chauken zur ergebung auffordern. Tac. ann. 11, 19. Schwerlich aber streckte sich ein theil des chaukischen landes so weit nach stiden hin, dasz sie mit den Chatten zusammengestoszen wären (s. 574). Dennoch musz ihnen ein ansehnliches gebiet zwischen Friesen und cheruskischen völkern, von der Ems bis zur Elbe eingeräumt werden, Tacitus sagt von ihnen rühmend: tam immensum terrarum spatium non tenent tantum Chauci, sed et implent: populus inter Germanos nobilissimus, quique magnitudinem suam malit justitia tueri. sine cupiditate, sine impotentia, quieti secretique nulla provocant bella, nullis raptibus aut latrociniiis populantur; id praecipuum virtutis ac virium argumentum est, quod, ut superiores agant, non per injurias assequuntur. prompta tamen omnibus arma, ac si res poscat exercitus plurimum virorum equorumque, et quiescentibus eadem fama. Von ihrem lande entwirft dagegen Plinius ein düsteres aber malerisches bild als augenzeuge: vasto ibi meatu, bis dierum noctiumque singularum intervallis effusus in immensum agitur oceanus, aeternam operiens rerum naturae controversiam, dubiumque terrae sit, an parte in maris. illic misera gens tumulos obtinet altos aut tribunalia structa manibus ad experimenta altissima aestus, casis ita impositis, navigantibus similes, cum integant aquae circumdata, naufragis vero, cum recesserint: fugientesque cum mari pisces circa tuguria venantur. non pecudem his habere, non lacte ali, ut finitimis, ne cum feris quidem dimicare contingit omni procul abacto frutice. ulva et palustri junco funes necunt ad praetexenda piscibus retia. captumque manibus lutum ventis magis quam sole siccantes, terra cibos et rigentia septemtrione viscera sua urunt. potus non nisi ex imbre servato scrobibus in vestibulo domus. et hae gentes si vincantur hodie a populo romano, servire se dicunt. ita est profecto: multis fortuna parcit in poenam. Das ist der damals noch unurbare strand des Harlinger, Butjadinger und Hadelar landes mit seinen dämmen gegen die nordsee\*, den ärmlichen fischerhütten und dem torf; heute mangelt es da nicht an fetten wiesen und rindern. fast gemahnt die ulva an den ags. garsecg\*\*.

\* stolzer nannten die Friesen ihren damm einen goldnen reif (geldenne hōp), der um ganz Friesland liege.

\*\* Haupt 1, 578. warum drückt Luther das rothe meer stets durch schilfmeer aus? nach ihm hat auch die lith. übersetzung nendrū oder szwendrū marės.

Diesen Chauken legt Spartian im Did. Julian. 1 einen streifzug ins römische gebiet bei: Belgicam sancte et diu rexit. ibi Chanchis Germaniae populis, qui Albim fluvium accolebant, erumpentibus restitit tumultuariis auxiliis provincialium. Dem Claudian erscheinen sie als anwohner des Rheins (Stilich. 1, 225):

ut jam trans fluvium non indignante Cauco  
pascat Belga pecus.

ein andermal aber heiszt es de IV cons. Honor. 450

venit accola silvae  
Bructerus hercyniae, latisque paludibus exit  
Cimber et ingentes Albim liquere Cherusci,

674 so dasz auf solche dichterische angaben gar kein gewicht zu legen und der Chauken name seit jener erwähnung bei Spartian unter allen lateinischen schriftstellern wie in den annalen des mittelalters verschollen ist.

Er lebt aber noch in der ags. poesie. die gesänge XVI. XVII. XXXV und XL des Beovulf berühren friesische sage von einem krieg zwischen Dänen und Friesen, wo zwei volksagen angeführt werden, die sich beide auf die Chauken beziehen lassen. Hildburh, des friesischen herschers Finn Folcvaldan sunu (vgl. ags. stammtafeln a. XII. XIII) gemahlin heiszt 2146 Hôces dohtor, und dieser Hôc eignet sich als ein den Friesen verwandter fürst ganz für den namen Chauca, dessen sinn ich hernach untersuche\*. im cod. exon. 320, 14 wird ferner gemeldet, dasz Hnäf über die Hôcingas herrschte, diese sind nachkommen des Hôc, und derselbe Hnäf (= altn. Hnefi, ahd. Hnab, Graff 4, 1126 Nebe f. Hnebe, Graff 2, 996) tritt gerade in jenen liedern des Beovulf 2132. 2222, aber auf seite der Dänen gegen die Friesen auf, was verwirrung scheint. dem namen Hôcing entspricht der ahd. Huochingus (Pertz 2, 590). Ausserdem nennt das Beovulflied in zwei andern stellen den volksnamen Hugas, nemlich z. 5000 einen helden Däghrefn (ahd. Tachraban) Huga cempa (Hugorum heros) und 5824 ff. ist erzählt, wie die Hugas ein schweres geschick traf, als die Hetvare ihren fürsten Hygelac erschlugen. dies wichtige zeugnis wurde schon oben s. 591 ausgehoben und scheint sich viel eher auf einen mythus, als ein geschichtliches ereignis zu beziehen, das mit unrecht von Gregorius turon. daraus gebildet wurde. hier geht uns bloz der name an, offenbar tragen die Hugas und Hygelac denselben; wandeln aber die fränkischen annalisten diesen Hygelac 675 oder Huggleikr in Chochilaicus, so klingen auch die Hugas, altfränkisch Chochas? wieder an die Chauca an\*\*. [Haupt 6, 437.]

\* auch die langob. namen Hildehóc und Gudehóc bei Paulus dia. 1. 18 (im prolog des gesetzes Childehóc und Godehóc) gehören hierher; den letzten halte ich für den burgundischen Gundioch, Gundiac. statt Childehoc eine hs. Scildehoc. Graff hat die ahd. namen Alphöh, Chuniböh.

\*\* die zu beginn des eilften jh. niedergeschriebnen annales quediungenses nennen den fränkischen Theodorich, der mit Irminfrid und Iring zu schaffen hatte, Hugotheodoricus (Pertz 5, 31) und geben an: Hugotheo-

Deutungen dieses alten volksnamens sind schon viel versucht. der tibelsten eine war von Möser 6, 78, welche aus dem ags. *cvacian* tremere den begrif eines bebelandes leiten und damit den namen der stadt Quakenbrücke verbinden wollte: die bebenden, zitternden! welches volk hätte solche benennung ertragen. das römische CH in Chauci (denn so, nicht Chauchi ist zu schreiben und Strabons *Καῦχοι* wie des Ptolem. *Καῦχοι* zu verwerfen) fordert, wie in Chatti, ags. und ahd. H. Schriebe man nun Chauchi, so läge buchstäblich darin das goth. hauhai, ahd. höhe, ags. heáhe, fries. háge excelsi, sublimes [Haupt 9, 236], und dabei könnte selbst Chauci bestehn, weil der inlautende consonant leicht verändert wird. zu den freien Franken und Friesen, den berühmten Bructerern (s. 532) stimmten ihre nachbarn, die erhabnen Chauken. Über der wurzel von hauhs schwebt noch dunkel, liesze es sich wie tiuhan tauh auf ein verlornes hiuhan hauh zurückbringen; von welchem auch hiuhma ὄχλος (wie liuhma von liuhan lauh) stammte; so läge der übergang in hugs νοῦς, hugjan cogitare nah und von hauhai wären die hugai fortschreitender ablaut. auf diese weise wage ich ags. Heáhas und Hugas nebeneinander zu stellen, Hugas wären sapientes. das ags. ó in Hóc und Hócingas könnte falsche auffassung eines ahd. oder alts. ó = goth. au sein, denn ó = goth. ó, ahd. uo führte auf ags. hóc, ahd. huoh uncus, womit hier nichts anzufangen ist. jenes hiuhan könnte aber crescere 676 bedeuten und daraus der begrif von hiuhma menge aufsteigen, wie aus lindan crescere der von laups ahd. liut populus, oder aus peihan crescere der von piuda; hauhs wäre cretus oder altus von alere, almus, sublimis. die bedeutung von hugs und hugjan würde sich gleich der von kunnan sapere neben kuni genus einfinden.

Haupts einfall, den namen Chauci auf jene tumuli bei Plinius zu ziehen und aus ahd. houc, altn. hangr tumulus, collis zu erklären (zeitschr. 3, 189), scheint mir sinnreicher als haltbar. einem Römer möchte tumulati in sinn gekommen sein, das volk hätte seine vorfahren so benannt (altn. heygdar), nicht sich selbst. haugs (oder hauhs?) der aufgehöhte hügel wird aber zu jenem hauhs gehören\*.

Genug dieser etymologien; ich kann nicht umhin hervorzuheben, dass gerade drei sich nahegelegne völker, die Bructeri, Frisii und Chauci, jedes in majores und minores unterschieden werden. solch ein unterschied erscheint sonst in der gesamten Germania nicht, ob schon viel grözere völkerschaften, z. b. Sueven oder Gothen, sollte

*doricus iste dicitur, id est Francus, quia olim omnes Franci Hugones vocabantur a suo quodam duce Hugone.* Bekanntlich hieszen spätere Frankenkönige Capetinge nach Hugo Capetus (cappatus) mhd. Hugschapl (von schapel corona, pileus), der im j. 987 erwählt wurde und sohn Hugo des groszen war, und diese namen scheint der annalist auf das fränkische volk zu übertragen. kaum ist hier zusammenhang mit jenen alten Hugen, sicher aber die älteste spur des Hugdieterichs im heldenbuch.

\* auch die *Καυχοῦντοι Κωγαίονοι* und Caucaland mahnten mich s. 200 an unsere Chauci, und warum nicht?

man meinen, eher anlass dazu gegeben haben müsten\*. es wird also eine dem beobachtenden auge der Römer unentgangne wirkliche eigenheit dieser nordwestlichen Germanen im spiel sein, und ich bekenne, dasz sie mich geneigt machen könnte, die Bructerer eben darum dem friesisch-chaukischen stamme beizuzählen und von den fränkischen Deutschen zu trennen, worüber jedoch die uns abgehende kenntnis der brukterischen sprache zu entscheiden hätte. Was sind nun diese majores und minores oder nach dem griechischen ausdruck *μελλορες* und *ἐλάττωρες*? es erhellt, dasz beide nicht untereinander wohnten, 677 wie die sonst bei germanischen völkern unterschiednen *πρωτοι* und *καταδεσμετοι*, optimates, mediocres und minores, dasz sie also keine abstufung des standes bezeichneten, sondern räumlich getrennt waren. Ptolemaeus stellt die kleinen Chauken bis zur Weser, die groszen bis zur Elbe, Tacitus ann. 11, 19 scheint aber die den Friesen benachbarten westlichen Chauken majores zu nennen, was auch richtiger ist; hernach macht Ptolemaeus die kleinen Chauken zu nachbarn der groszen Busakterer, die groszen Chauken zu nachbarn der Angrivarier. Angrivarier fallen in die Wesergegend (s. 618), Bructerer weisz ich freilich nicht gegen die Elbe auszudehnen; nach Ptolemaeus ist es die Ems, welche kleine von den groszen trennt, nach dem späteren Borahtragau an der Lippe (s. 531) schiene dieser flusz die scheide. Wie es darum stehe, man sieht, dasz majores und minores örtlich durch flüsse gesondert wurden und nach dem friesischen volkrecht bildete gleichfalls Laubach, Weser und Sincfal eine politisch wichtige landestheilung\*\*. alles zeugt von altem ruhigem besitz des bodens im nordwesten Deutschlands, wie er bei den niederlassungen der übrigen, bewegteren völker nicht in gleichem masze vorkommen mochte. zwar finden sich überall nachher einzelne dörfer durch den beizatz groszen und kleinen unterschieden, wie es die erste gründung eines orts und der spätere anbau eines zweiten gleichnamigen mit sich brachte, doch vielleicht nirgend häufiger als in Friesland\*\*\*. Friesia minor hat auch noch Saxo gramm. ed. Müll. p. 10 und 688. Die 678 kleinen Friesen, Chauken und Bructerer wird man also für solche halten dürfen, die nach der ersten niederlassung des volks sich über

\* Ptolemaeus, so viel ich weisz, sondert unter allen völkern Europas oder Asiens keine *μελλορες* und *μικροι* auszer den Chauken und Busakterern.

\*\* Gaupp in seiner vorrede zur lex Frision. s. XVII hält das land zwischen Fli und Laubach für das friesische normalland, und bezeichnet in seinem recht der alten Sachsen s. 49 die östlichen Friesen zwischen Laubach und Weser als hervorgegangen aus den kleinen Chauken, während die groszen Chauken hauptbestand der Sachsen seien. ich kenne keinen beweis für diese ansicht, zulässiger wäre, Friesen und Chauken überhaupt für ein und dasselbe volk unter verschiedenem namen zu nehmen, so dasz grosze und kleine Friesen mit groszen und kleinen Chauken zusammenfielen, die Sachsen aber müssen von ihnen beiden getrennt bleiben.

\*\*\* vgl. minor und major Harxstede, minor und major Metna, Phalren major und minor, Borsum major und minor in einem alten register bei Ledeburs münsterschen gauen s. 105. 106. 111.

einen flusz hinaus verbreiteten und zwar noch im bund mit den groszen für sich selbst einen eignen verein nach besondrer verfassung bildeten. man kann der eintheilung vergleichen das was anderwärts durch ost und west (s. 442) oder in Friesland selbst durch *ap* und *at* (Uphriustri Uthriustri, gramm. 1, 419) bezeichnet wurde.

Nach allem diesem stellen sich Friesen und Chauken nur als nahverwandte zweige desselben volkschlags dar, als der südwestliche und nordöstliche, und man begreift, warum der chaukische name allmählich ganz erlosch. Ostfriesen und Nordfriesen scheinen mir nachkömmlinge der alten Chauken, Westfriesen die der eigentlichen Friesen. wohnten die Chauken an der meeresküste, so müssen sie nothwendig die striche inne gehabt haben, auf welche nachher auch der friesische name erstreckt wurde. vernichtet worden sein kann der mächtige chaukische stamm nicht: er wechselte bloss die benennung.

Es verdient gewis aufmerksamkeit, dasz in den geretteten überbleibseln epischer poesie neben andern nordöstlichen deutschen völkern auch die Friesen und Chauken vortauschen, während die innern Deutschen, zumal Sachsen und Schwaben darin keine rolle spielen. Frisan, Hugas und Hócingas greifen noch ein in die von den Angelsachsen aus ihrer heimat mitgenommenen überlieferungen, Francan und Hetvare werden mit eingeflochten; auch bei Vidstid dem wanderer sind alle diese unvergessen. In der weit jüngeren fassung des Gudrunliedes ist auszer Tenelant Sélant Sturmlant (s. 637) Dietmers (s. 639) Holzazelant (s. 633) eben wieder Friesland wahrzunehmen, andere entstellte ländernamen würden uns aus einer älteren gestalt des epos deutlich entgentreten und immer in dieselben gegenden der nordwestlichen küste versetzen. was ich über Matelane, der Hegelinge sitz gerathen habe (bei Haupt 2, 3) zeigt auf die Vechte im Münsterland, möglicherweise altchaukisches gebiet, und wie, wenn 679 die mythischen Hegelinge doch Hócingas oder Chauken wären?

Das Gudrunlied gibt dem Herwig von Seeland seeblätter als zeichen in die fahne, wie die Friesen sieben seeblätter im schilde führten: es ist die wasserlilie, der heilige lotus (mythol. s. 620). man weisz, dasz die Friesen früh auf kräuter und blumen achteten, den Römern wiesen sie die auf ihren inseln wachsende herba britannica (mythol. s. 1147).

Zwischen Friesland und der gegenüberliegenden britannischen küste musz uralter verkehr vorausgesetzt werden, lange bevor die Sachsen und Angeln sich Britanniens bemächtigten, und wahrscheinlich waren im geleite der Angeln und Jüten auch friesische genossen. auffallt, dasz im Beovulf 2159. 2175. 2186. 2248 Hengest, ein führer der Dänen (Jüten) den Friesen gegenüber auftritt; er könnte sich mit dem berühmten Hengest vermischen? jüngere uncritische nachrichten lassen Hengist und Horsa aus Friesland nach Britannien ausziehen\*;

---

\* van der Bergh nederl. volksverleveringen s. 43. 137.

ich weisz nicht, ob Maerlant 3, 29 aus Vincentius schöpft, wenn er Engistus einen Vriesen und Sachsen nennt.

Bei Procop 4, 20 wohnen auf einer insel des oceans, die er Brittia nennt und von Britannien unterscheidet, unter fränkischer oberherrschaft *Ἀγγίλοι, Φρίσσωνες* und *Βριττῶνες* zusammen; was er unter dieser insel meine ist schwer zu bestimmen, aber die verknüpfung der drei völker auf allen fall ein zeugnis für das enge berühren der Angeln mit den Friesen zur zeit des fünften, sechsten jh.

Plinius rechnet die Chaucorum gentes, gleich Kimbern und Teutonen zu den Ingaevonen, und ich sehe keinen grund sie mit Müllenhoff s. 129 für iscaevonisch zu nehmen; ihre lage und sprache stellt sie dem sächsischen stamme ungleich näher als dem fränkischen. Chauken wie Friesen scheinen sich leichter unter die römische macht gebeugt zu haben als Cherusken, und gegen diese in der schlacht (Tac. ann. 2, 10) standen auch chaulische helfer. doch ergriffen 680 beide stämme jede gelegenheit um sich zu empören und die verlorne freiheit herzustellen, von Cherusken, Kimbern, Teutonen werden sie, aller berührung ungeachtet schon zur römischen zeit abgestanden haben, wie noch heutzutage Holsteiner und Ditmarsen absteht von ihren nordfriesischen nachbarn.

Die friesische sprache hält eine mitte zwischen angelsächsischer und altnordischer, wobei ihr besondrer anschluss an den englischen oder nordenglischen dialect, so weit wir von diesem urtheilen können, nicht zu übersehn ist (s. 665).

Den friesischen vocalismus würden uns ältere sprachdenkmale reiner lehren. ähnlich dem ags. ä pflegt e an des a stelle zu treten, aber in allen flexionen zu beharren; ohne die schöne rückkehr des a in einzelnen ags. endungen; es heiszt dei deis, pl. degar dega degum statt des ags. däg dāges, dagas daga dagum. die diphthonge erscheinen meist verengt und zumal fallen in e und a viele laute zusammen, die im ahd. und goth. geschieden sind. wenn hāch und dāch für goth. hauhs daug, ahd. hōh touc, ags. heāh teāh stehn; so lässt die röm. schreibung Chaucus noch ahnen, dasz damals der unverengte laut dem gothischen gleichkam.

Die consonanten stehn überhaupt auf ags. fusz; eine auffallende abweichung, das SZ für K und G wurde schon s. 388 hervorgehoben. wahrscheinlich ist aber auch sie erst erzeugnis späterer zeiten.

In der flexion männlicher subst. ist das ags. -as schon in -ar übergegangen und dadurch dem altn. gleich geworden. doch zeigen es nicht die weiblichen. Die schwache flexion legt wie jene anglische (s. 665) und die altn. das oblique N ab. der dat. pl. aller starken und schwachen subst. hält das alte -um fest, wogegen die adjectivischen dative pl. gleich dem artikel thā (goth. paim, ahd. dem) blosses -a zu haben pflegen. In den gen. pl. starker masc. dringt wie im englischen gern die schwache form, z. b. degana dierum f. dega.

Alle infinitive zeigen, gleich den englischen und nordischen blosses -a, doch die pl. praes. -on, die part. praes. -en. die gerundialform

-ande (für -anne) fällt zusammen mit dem part. praes. Den pl. 681 praes. ind. bilden alle drei personen auf -th oder -ath.

Auch in dem wortvorrath schlieszt sich die friesische sprache zunächst an die ags., und viele sonst ungewöhnliche ausdrücke sind beiden gemein, z. b. scēnia frangere, ags. scænan; filmene membrana, squama, ags. filmen, engl. film; brein cerebrum ags. bregen; spēdel sputum ags. spādġ; dene deorsum ags. dūne; pli periculum ags. pleoh; fethe amita ags. faðu; hōp circulus ags. hōp, mnl. hoep; stīth firmus rigidus ags. stīd; brās aes ags. bræs. Andere stimmen zu altn. und nl. wörtern: heli cerebrum altn. heili\*; ili planta pedis altn. il; liana socius altn. lionī; lana callis nnl. laan, engl. lane; mitsa attendere, nnl. mikken. hoxene poples ist ahd. hahsina von hahsa, mhd. hahse, was genau das lat. coxa. merkwürdig begegnet logia nubere dem goth. liugan. manche sind eigen, wie muka culmus, fuke rete, bunke os ossis; bant und Burchana oben s. 594, man möchte an das ags. byrgene sepulcrum denken, da im alterthum auf inseln begraben wurde (mythol. s. 792).

---

\* diesem hēli, heili gleicht das lat. coelum und gr. *κολλη κοίλα*, weil himmel und hirnschädel gewölbt erscheinen, und nach der edda der himmel aus des riesen schädel, die wolken aus seinem hirn geschaffen wurden (mythol. s. 528. 531. 533).

## XXV.

### LANGOBARDEN UND BURGUNDEN.

682 Diese beiden völker, welchen es schwer ist eine andere stelle anzuweisen, fasse ich zusammen, da sie miteinander gemein haben, dasz sie aus dem norden in den süden vorgedrungen hier allmählich ihrer deutschheit verlustig giengen. sie erreichten keine küste, kein eiland, wo sich ihre eigne, angestammte art hätte erhalten können.

Langobarden nennt uns zuerst Strabo s. 290 neben Hermunduren, beide als einen theil des groszen suevischen volks und jenseits der Elbe, d. h. auf der linken seite des stroms wohnhaft. muss man nun die Hermunduren der mittleren Elbgegend überweisen, so bleibt für die Langobarden die niedere. Plinius und Dio geschweigen ihrer. Tacitus, nachdem er die Semnonen als hauptvolk der Sueven geschildert und ihre ansehnliche macht hervorgehoben hat, fährt cap. 40 fort: contra Langobardos paucitas nobilitat; plurimis ac valentissimis nationibus cincti non per obsequium, sed proeliis et periclitando tuti sunt. gegenüber im osten müssen ihnen Semnonen und vielleicht noch andere nordöstliche Sueven, im süden Hermunduren, im westen Cherusken, im norden Haruden und Chauken gesessen haben. Vellejus 2, 106 Tibers heerzug in Germanien vom j. 5 berichtend stellt sie auch gleich unmittelbar nach den Chauken: receptae Chaucorum nationes.

683 omnis eorum juvenas infinita numero, immensa corporibus, situ locorum tutissima traditis armis . . . ante imperatoris tribunal. fracti Langobardi, gens etiam germana feritate ferocior. denique quod nunquam antea spe conceptum, nedum opere tentatum erat, ad quadringentesimum milliarium a Rheno usque ad flumen Albim, qui Semnonum Hermundurorumque fines praeterfluit, romanus cum signis perductus exercitus. wie natürlicher klingen des Tacitus worte als diese prahlerei, aber die folge der Chauken Langobarden Semnonen und Hermunduren stimmt zur mitgetheilten angabe. ann. 2, 45 wird erzählt, dasz suevische, vorher dem Maroboduus gehörige völker, Semnonen und Langobarden zu Arminius übertraten und Cherusken mit Langobarden für die freiheit kämpften; 11, 17 dasz später, als Italicus von

den Cherusken vertrieben war, die Langobarden dessen herstellung bewirkten. Mit diesem wohnsitz der Langobarden an der untern Elbe trifft nun auch vollkommen überein die lage des Bardangä (Bardengauwi Pertz 1, 184) im Lüneburgischen, dessen name wie der des fleckens Bardanwic zugleich für die Barden d. i. Langobarden zeugt.

Diesen stand der dinge verdirbt nun Ptolemaeus durch seine ganz unhaltbare vorstellung, nach welcher die *Σουήβοι Λαγγόβαρδοι* zwischen Sigambern und Tencterer, also westwärts gegen den Rhein gesetzt werden, hernach aber auch bei ihm in ihrer rechten lage an der Elbe neben Angrivariern und Dulgumniern erscheinen. wie vertrüge sich diese ausdehnung zu der langobardischen paucitas bei Tacitus? und wie sollen Langobarden zwischen Weser und Rhein platz gefunden haben, wo alles mit andern völkerschaften besetzt, keine spur von ihnen ist?

Ich beklage, dass Zeus s. 94. 95. 109—111 sich auf diesen misgrif eingelassen, einen nichtssagenden, grundlosen unterschied zwischen Langobarden und Lakkobarden des Ptolemaeus angenommen, und nun den Langobarden als Westsueven eine solche erweiterung gegeben hat, dass sie sogar die Chatten und Hermunduren unter sich begreifen sollen [Haupt 9, 233]. jene nachbarn der Sigambern und Tencterer lassen sich nicht einmal als Chatten auffassen, da Ptole- 684  
maeus die Chatten an andern orte, nämlich zwischen Chamaven und Tubanten ausdrücklich nennt. Es ist also auf diese westlichen Langobarden des Ptolemaeus kein gewicht zu legen, sondern bei den östlichen, deren lage er richtiger beschreibt, allein zu verharren. Die frage, ob Langobarden überhaupt suevischer abkunft waren, will ich im verfolg zu beantworten suchen.

Nicht anders musz auch die alte und verbreitete sage von abkunft der Langobarden aus Scandinavien abgelehnt werden. sie sind eben-  
sowenig aus der nordischen insel herangefahren, als die Gothen, und ebensovienig zu schiffe angelangt als die Sachsen. Bei andrer gelegenheit werde ich ausführlicher die mythen zusammenstellen und erörtern, die sich mehrfach über die auswanderung einzelner stämme erzeugten, und deren ursache bald in eingetretne überschwemmung des meers, bald in ausgebrochne hungersnoth gesetzt zu werden pflegt. Giengen schon von der kimbrischen sinflut uralte erzählungen (s. 635), so erneuerten sie sich im verfolg der zeit und wurden auf andre Germanen, und von der halbinsel auf inseln übertragen. Paulus lässt die Langobarden, man ahnt nicht in welcher zeit, unter dem namen Winiler, als dritten theil der durch das losz bestimmten bewohner des eilands Scandinavien ausziehen und zuerst nach dem lande Scoringen gelangen. Doch schon lange vor ihm berichtete Prosper von Aquitanien zum j. 379: Langobardi ab extremis Germaniae finibus, oceanique protinus littore, Scandiaeque insula magna egressi, et novarum sedium avidi, Iborea (? Iboreo) et Ajone ducibus Vandalos primum vicerunt; vielleicht ist hier von Scandiae an interpolation, da der ausgang von der äußersten küste Germaniens am ocean durch den aus der insel

selbst wieder aufgehoben wird. Der anonymus Langobardus in Ritters vorrede zum cod. theod. lässt sie an einem amnis vindelicus hausen und fügt hinzu: postquam de eadem ripa Langobardi exierunt, sic Scatenaugae Albiae fluvii ripa primi novam habitationem posuerunt; ihm sind sie von der küste des oceans (denn amnis vindelicus kann  
 685 das Wendilmeer, vielleicht auch Vendsyssel in Jütland, bei Saxo Wendala bezeichnen) ausgewandert und dann erst in Scatenaugae an der Elbe niedergesessen; er meint Scandien nicht im ocean, an der Elbe gelegen. Hier wie bei Prosper bricht die wahre heimat der Langobarden an der Niederelbe immer durch, nur dasz sich das sagenhafte Scandinavien einmengt. Mit dem namen Vindili müssen aber dennoch, meinen zweifeln s. 476 zum trotz, auch die Vinili des Paulus zusammenhängen; Vindili = Vandali (s. 475) sind abart, nebenstamm der Vandali, welche er als nachbarn und feinde der Vinili anführt: zwischen beiden stämmen desselben volks war zwist und krieg ausgebrochen. zu Prosper's Iboreus und Ajo stimmt des Paulus Ibor und Ayo, des Saxo gramm. Ebbo und Aggo; Ibor ist nichts als ahd. Epur, ags. Eofor, altn. Iöfur, d. h. eber, doch frühe schon auf helden angewandt. ihrer mutter, der weisen Gambara name, den Saxo in Gambaruc entstellt, mahnt an Gambar sagax (s. 525). Dürfte man Scoringa in Sceringa Sciringa ändern und auf die Skirra (s. 465 ff.) deuten? in Ohderes periplus wird auf Halgoland ein hafen Sciringesheal genannt, Scoringa war aber auf dem festen land gelegen; Saxo hat an dessen stelle Blekingia.

Bei Saxo wird die auswanderung in das gebiet des völlig mythischen königs Snio versetzt, der in altn. sagen Snær hinn gamli heist und dreihundert jahre lang gelebt haben soll. wie sein eigner name schnee bedeutet, war der seines vaters Frosti, seines sohnes Thorri (s. 93); die töchter hieszen Fönn, Drifa, Miöl (mythol. s. 598). an eines solchen wesens zeit lässt sich der langobardische ausgang auf keine weise historisch knüpfen und die sage wird dadurch desto sicherer auf mythische grundlagen zurückgewiesen.

Solche mythen entsponnen sich, als die Langobarden ihre niederelbische heimat verlieszen und sich gegen stiden wandten; die sage strebte ihren ausgangspunct noch weiter rückwärts nach dem norden zu verlegen. dies musz der kritik mit dem finger zeigen, auf welche weise sie die überlieferungen von der Sachsen und Gothen erster  
 686 ankunft zu behandeln habe. auch hier scheint der mythus erst aufgestiegen, als der eingewanderten sieger ruhm Britannien und Welshland erfüllt hatte.

Im lauf des vierten jh. mag der Langobarden auswanderung begonnen haben. Von jenem Scoringa zogen sie nach Mauringa, das der ravenn. geograph noch im osten der Elbe findet. Saxo lässt sie Blekingen und Moringen vorüberschiffen, bevor sie Gutland erreichten, doch bei Paulus wird von Scoringa aus der ganze zug stets zu lande vollbracht, und nach Mauringa Golanda besetzt, wofür sich die bessere variante Rugulandia darbietet. Hierauf, immer noch zu Ibors und

Ajons lebzeiten, nahmen die Langobarden drei gebiete Anthaib, Banthaib und Wurgondaib (cod. ambr. Vurconthaib) ein, in welchen sich das nemliche aib oder aiba erkennen lässt, das auch im ahd. Wetareiba, Wingarteiba und Toringeiba (wenn ich so Toringuba bei Pertz 1, 455 richtig ändere) waltet, vgl. RA. s. 496 und Wungardiweiba bei Graff 4, 251. in Bantaiba und Wurgondaiba f. Burgondaiba läge leicht das s. 593. 594 verhandelte bant und der volksname Burgunden. Nach langen abenteuern, die das volk der Langobarden im lande der Amazonen\* und Bulgaren, dann mit Rugiern, Herulern, Gepiden\*\*, Avaren, Hunen und Gothen zu bestehen hatte, immer gegen stiden vordringend, fand dasselbe bleibendere stätten in Pannonien und von da zuletzt in Italien, wo es unter Alboin, in der reihe seiner könige schon dem eilften einzog und ein königreich gründete, welchem die dauer von zwei jahrhunderten (568—774) beschieden war, bis es den Franken unterworfen wurde. doch erhielt sich lange und sogar heute noch, mit dem namen Lombardia, der unvertilgbare eindruck mancher langobardischen eigenheit.

Kaum ein andres deutsches volk hat eine so frische und leben- 687  
dige sage behalten wie das langobardische und Paulus diaconus Warnefrieds sohn, dem wir die aufzeichnung des besten danken, würde mit leichter mühe noch viel reicheres haben sammeln können; es lässt sich nachweisen, dasz er schon einzelne züge verschmähte, die seinem geschmack nicht mehr zusagten. In den prolog der von könig Rothari gesammelten langobardischen gesetze ist eine merkwürdige stammtafel seiner vorfahren aufgenommen worden, die sich groszenteils schon aus des Paulus werk ergeben und begreiflich weit über die zeit ihres einzugs in Italien, doch nicht bis auf Ibor und Ajo zurück reichen, da erst mit Agilmund oder Agimund, Ajons sohne die reihe der könige beginnt. von Ajo bis Alboin erfolgen also zwölf geburten, die drei auf ein jh. gerechnet\*\*\* deren vier ausfüllen, was zur bestätigung der annahme Prospers von der zeit, in welcher ihr ausgang begann, dienen wird. Bis über die mitte des vierten jh. hinaus müssen demnach die Langobarden in der gegend, wo sie von den Römern wahrgenommen wurden und wohin sie vor undenklicher zeit aus osten, nicht aus norden eingewandert waren, beharrt und mit andern nord-östlichen Deutschen, namentlich Sachsen, Angeln und den auf dem rechten ufer der Elbe hausenden stämmen in gemeinschaft gestanden haben. In dieser beziehung darf nicht übersehn werden, dasz ein berühmter eponymus der anglischen sage, Sceáf (ahd. Scoup), der auf

\* die sich wenigstens Paulus noch innerhalb Germanien dachte, denn er versichert: nam et ego referri a quibusdam audiui, usque hodie in intimis Germaniae finibus gentem harum existere feminarum.

\*\* das etym. magn. 230, 20 hat sogar Γήπαιδες οἱ λεγόμενοι Δογγίβαρ-δοι, und lässt dann die schon oben s. 463 ausgehobne etymologie folgen.

\*\*\* bei Ajo dem ersten wird ausdrücklich gesagt: hic sicut a majoribus traditur, tribus et triginta annis Langobardorum tenuit regnum. das ist die normalzahl.

dem schaub schlafend den Angeln im schiff zugeführt wurde, bei Vidsid 320, 21 Sceafa, und herscher über die Langobarden heiszt. in jenen stammtafeln, denen er vorausgeht, ist er natürlich nicht zu erwarten.

Agilmundus, folglich auch Ajo heiszt bei Paulus 1, 14 ex prosapia ducens originem Guningorum, quae apud eos generosior habebatur. im prolog steht aber Gugingus [Haupt 9, 245] oder Guginus (Djnt. 2, 356) und die guten hass. des Paulus geben Gungingorum\*, was wieder einen Gung voraussetzt und an den eddischen namen des göttlichen speers Gungnir (mythol. s. 134), welcher sieg verlieh und alle, über die er geworfen wurde, dem tode weihte. war er von Wodan einmal dem ahnherrn der Guginge verliehen worden? gungnir oder gugnir soll nach Biörn bedeuten violentus domitor, das schwed. gunga sagt aus oscillari, ein ahd. gangan appetere, desiderare, gingo appetitus und gungida cunctatio (Graff 4, 218).

Von Leth dem dritten könig, bei Paulus 1, 18 besser Lethu, entsprangen die Lithinge: Lithingi, quaedam nobilis prosapia (Haupt 1, 555). das goth. lipus ahd. lid bedeutet articulus, membrum; ich wage daran keine weitere erklärung zu knüpfen, und werde nachher noch einige andere namen dieser genealogie hervorheben.

Wie steht es um den der Langobarden selbst? Paulus 1, 8 berichtet den schönen mythus, wie dieser name den Winilen von Wodan selbst verliehen worden sei und im prolog des gesetzes ist es noch mit näheren umständen erzählt (Haupt 5, 2). dazu muss man nehmen, dass der nordische Odinn selbst den beinamen Langbardr\*\* führt, wie er Sidskeggr und Hårbardr heiszt (mythol. s. 124. 905); seinen günstlingen durfte aber der gott namen, wie vielleicht den sieg-speer, geliehen haben. Lancpart ist auch sonst ahd. mannssname (Schannat n<sup>o</sup> 427), wobei nicht nothwendig an einen Langobarden braucht gedacht zu werden. Ich habe nichts dawider, dass man die bei diesem volk übliche barttracht zum anlass der benennung mache\*\*\*, 689 ohne dabei auf das chattische 'crinem barbamque submittere' zu sehn (woraus Zeus s. 94 seine identität der Chatten und Langobarden erweisen will), weil ja die Chatten bart und haar schoren, so bald sie

\* Waitz deutsche verf. gesch. 1, 164.

\*\* wer sind aber die Långbarz líðar, deren prächtiger aufzug Sæm. 233<sup>b</sup> geschildert wird?

\*\*\* hier verdient eine im etym. magn. s. v. γένειον aufbehaltne sage anführung 225, 45: ἔθνος γὰρ εἴκοσι καὶ πέντε χιλιάδων ἐπελθὼν παρεκέθετο τοῖς Ῥωμαίοις. ἐκεῖνοι δὲ ὀλίγοι ὄντες, ἀνολίξαντες ἑτέρας πύλας, ἔφερον τὰς σκλαβηνίας. ἔτι δὲ οἱ σκλάβοι, ὀλίγοι ὄντες, ἔφερον τὰς γυναικάς αὐτῶν καὶ περιδόμενοι αὐταῖς σχῆμα ἀνδρείον καὶ γενειάς ἐξήρχοντο. ἰδόντες δὲ τὸ πλῆθος τὰ ἔθνη, ἠρώτων τοὺς Ῥωμαίους, τίνας εἰσὶν οὗτοι; καὶ ἔλεγον Λογγύβαρδοι, τουτέστι βαθείαν ὑπῆρην καὶ μακρὰν ἔχοντες. Dem Griechen muss jener mythus zu ohren gekommen sein und er wendet ihn auf die Römer an. σκλάβοι sind knechte, servi, ital. schiavi, die damals schon der name der Slaven bezeichnete. σκλαβηνία mag entweder speer, jaculum levius (Ducange s. v.) oder die masse der knechte bedeuten. Wodans frage an Freia ist hier an die Römer gerichtet.

männlich auftreten konnten. Andere wollen an ahd. *parta ascia* denken und den Langobarden diese waffe beilegen, über deren gebrauch sonst nichts erhellt; unter den eddischen schwertnamen Sn. 214<sup>a</sup> steht allerdings *Langbardr*, zu erwägen aber bleibt, dasz für *Langobarden* auch das einfache *Barden* gilt, nicht nur im lat. gedicht bei Paulus 3, 19 wo die zusammengesetzte form im vers unbequem gewesen wäre\*, und bei Helmold 1, 26, sondern auch in den ortsnamen *Bardanga* und *Bardanwic* (s. 683); noch mehr aber, in den ags. liedern erscheint neben *Longbeardan* cod. exon. 320, 21. 323, 18 zugleich der volksname *Headobeardan* cod. exon. 321, 21. Beov. 4060. 4070. *heado*, ahd. *hadu* bedeutet bellum, pugna und zeigt sich in vielen compositis (gramm. 2, 460), *Headobeardan* sind also was Helmold *Bardi bellicosissimi* bezeichnet; soll auch hier die bedeutung des bartes festgehalten werden?

Das langobardische reich während seines bestands in Italien und nach ihrer bekehrung hätte ersprieszliche sprachdenkmäler zu tage fördern können, zu einer zeit, in welcher die Gothen schon durch verdeutschung der heiligen schrift vorangegangen waren und die ags. und ahd. literatur zu erwachen begannen. es ist aber gar nichts langobardisches vorhanden und auch keine spur da, dasz es untergegangen sei. wir müssen also die wichtige frage, in welchem verhältnis die langobardische sprache zu den übrigen deutschen gestan- 690 den habe, lediglich aus den wörtern, die in den lat. gesetzen, bei Paulus und in urkunden vorkommen, zu beantworten suchen. jene technischen rechtsausdrücke, von welchen es schon alte, aber dürre, unverständige verzeichnisse in hss. gibt\*\*, erscheinen fast so verderbt wie die malbergischen glossen; das meiste andere sind eigennamen, die ich freilich nicht erschöpfend sammeln konnte.

Der langobardische vocalismus hat fast alles gemein mit dem ahd. kurzes *ä* in *lama piscina*; *fara generatio*; *bandum vexillum*; *arga meticulosus*; *Wacho*; *gastaldius*; *ans* in den zusammensetzungen *Ansfrid Anspald*; ohne umlaut bei folgendem *i*: *arimannus*; *ariscild* heerschild; *Aripertus*; *camphio pugnator*; *scario praeco*; *aldia colona*; *Rachis*; *Lamissio*. *i* in *impans*; *gisil*; *scilpor armiger*; *schild*; *child*; *thingare*; *widriboran*; *Ildipert*, *Sigipert*, *Winiberta*; *Albsuinda*; *fio* ahd. *fiu*; *iderzón sepes*, wo ahd. schon *starzûn gälte*. U selten: *fulfreal*; *sculdahis*; *Rugiland*; *tubrug* Paul. 4, 23, wovon nachher. E noch nicht als umlaut, nur als brechung in *Helmichis*; *Berto*, *Aripertus*; *Hersemâr* Paul. 6, 51; *Peredeo*; *Cleph* und *Lethu*, welcher name ahd. *Lidu* fordert. O als brechung in *modula*; *hosa* Paul. 1, 20; *sonor grex*; *Godescalc*; *Nordo*; *widribora*; *scilpor*; *morgingap*; *Droctulfus*.

Lange vocale. *a* ausdrücklich bestimmt durch die schreibung *aamund* in den glossen für *amund liber*, *e potestate dimissus* Roth. 225; *stólessaz*; *Hersemâr*; vielleicht in *lama piscina*. *ê* wahrscheinlich

\* desgleichen in einem gedicht des cod. vatican. 5001 fol. 147:  
ortus fuit ex Bardorum stemmate clarissimo.

\*\* gedruckt Diut. 2, 357—359 und bei Haupt 1, 548—562.

anzusetzen in dem namen Evin Paul. 2, 32. 3, 27, worin ich ahd. ewin, goth. aiveins, aeternus sehe. [méta.] 1 nicht zu erkennen. ó = ahd. uo, goth. ó in stólsaz; Róthari ahd. Hruodheri; Wóðan ahd. Wuotan; Austrigósa Paul. 1, 21 gepidische königstochter; plóvus aratrum (s. 56). u vielleicht in Rómetrúda Paul. 1, 20.

Diphthonge. AI = goth. ai, ahd. ei und é: rhairaub goth. 691 hraivaraubs? ahd. hréoroup; Gaila n. pr.; laib reliquiae, ahd. leipa; aidones sacramentales ahd. kieidon; gaida hastula ags. gād; snaida incisio in arbore Roth. 244; Argaid n. pr.; Aistulfus n. pr. AU = goth. au, ahd. ou und ó: laun merces; raub spoliolum; walapanz; Andoin ags. Eádvine; Grauso Paul. 5, 38. 39. 6, 6 = ahd. Cróso Graff 4, 616; Austrigósa. IU = goth. iu: Liutprand; Agiliup; Tina in einer urk. bei Troya s. 442; EU in Theudelinda; geschwächt zu EO in Peredeo. Frea für Fria.

In den consonanten zeigt sich die ahd. lautverschiebung. P für goth. B: prand; pert; Peredeo; scilpor; marpahis; impans; walapanz. F oder PH für goth. P: camfio; Cleph; Claffo. T für goth. D vielleicht in Tato alts. Dado. [méta = ahd. mieta.] D für goth. þ: Peredeo, goth. Bairapius?; adaling; Nandigild; modula. Z für goth. T: in den eigennamen Zangrulf Paul. 4, 14, bissiger wolf, vom ahd. zangar mordax; Zuchilo Paul. 1, 21; Zotto Paul. 4, 19; Tazo; Naw; [Pezola.] vom übergang des auslautenden Z in S nachher. K für goth. G: cap donum; crap sepulcrum. CH für goth. K: achar goth. akrs. Befremden darf aber nicht, dasz zuweilen noch die goth. media haftet und bora, Berto, brand, band; Wóðan, fader, ider = ahd. star, band, sculdahis; arga, thingare, anagrip geschrieben steht; da ein gleiches in vielen ahd. denkmälern geschieht (s. 424. 425). so ist auch das haftende TH in thingare, Theudelinda und Lethu zu fassen. [aber Zaban, zotan für th?] Eigen scheint das schwanken des G in CH, wie es zumal die wörter launechild, Alachis, Arechis, Ráthchis, Helmichis, Hildechis in namen an sich tragen, denen ahd. -gis oder -kis (Graff 4, 266) zusteht. ich darf dies CH dem hia und wieder auftauchenden ahd. GH (s. 425) vergleichen; vom fränk. CH für H ist es verschieden. Seltsamen übergang des B in F zeigen lesarten der composita scilfor armiger f. scildboro und fulfor liber f. fulboro.

N vor S und TH wird nicht unterdrückt, es heiszt ans svind wie goth. und ahd. Die spirans V pflegt, doch nicht nothwendig, nach ahd. weise gedoppelt zu werden oder in GU, GV überzutreten, was recht langobardisch sein musz, da es Paulus 1, 9 am namen Wóðan 692 und Gwóðan hervorhebt; ebenso: guald silva, gradium pignus, guaregangus exsul, guidribora renatus d. i. liber. vielleicht ist dies GU erst aus romanischem einfluss (vgl. s. 295. 296) zu erklären. In den zusammensetzungen Alboin Audoin = Álfvine Eádvine ist V in O aufgelöst. Auch mit der spirans H wird auf romanisch verfahren, die organische weggeworfen und eine unorganische eingeschoben. so findet sich ari für hari in Arimanni (homines exercitales) Aripertus = ahd.

Heripert, fränk. Charibert; Ildipert f. Hildipert; mar equus ahd. marah; Waltari f. Walthari; freald vielleicht für frihald liber, wo nicht freals = ahd. frihals zu lesen. umgekehrt aber ist geschrieben sculdahis marpahis Ahistulf sonorpahir modulahiscus lahip für sculda is marpais Aistulf sonorpair modulaiscus laip, ja dasselbe falsche H tritt ein in Landuhin Alpuhin f. Landuin Alpuin (Alboin) in urk. bei Troya s. 437. 438. 439.

Wenig oder nichts zu gewinnen steht für die flexion. darf aus casindios comites und gamalos gamahalos confabulatores in der glosse bei Haupt 1, 551. 554 ein dem goth. gleicher nom. pl. auf -ōs gefolgert werden? es könnten auch lat. acc. pl. sein. Den nom. sg. schwacher masc. würde man nach arga bei Paul. 6, 24 auf -a, nach goth. und ags. weise ansetzen, wenn nicht viele andere namen auf -o überwögen: Berto, Clafo, Tato, Wacho, Pando, Paracho, Falcho u. s. w. Seltsam lautet thinx Roth. 171. 173. 174. Liutpr. 6, 19 und garathinx Roth. 167. 172, in den glossen thinx und gairethix (Haupt 1, 558. 553) für thing, worin unmöglich eine flexion stecken kann, wie sie dem neutrum unangemessen wäre (es heisst in den texten: omne thinx, ipsum thinx). man wird also in diesem X eine affection des G zu sehn haben, ähnlich dem fries. SZ (s. 680). Von der conjugation ist gar nichts zu gewahren.

Aber eine reihe einzelner wörter verdient besprechung. marpahis strator Paul. 2, 9. 6, 6. Haupt 1, 556. marepahis Pertz 5, 227. 248 \* ist sehr oft angeführt, doch, glaube ich, seit den Langobarden bis auf 693 mich von niemand verstanden worden. sogar das gr. *παῖς* hat man darin wollen sehn. strator bedeutet equorum curator, compositor sellae und marpahis steht für marpais wie sculdahis f. sculda is; das wird auf die fährte leiten. sculda is oder auch sculdasius entspricht dem ahd. scultheizo, würde also mit hergestelltem anlaut langob. sculdhaiz lauten, welches wiederum statt sculdhaizo, wie scilpor statt scildporo gesetzt ist. in marpahis lässt sich mar für marh, ahd. marah nicht verkennen, folglich wird pahis oder pais aus paiz oder paizo herrühren, welches wie jenes hais von haizan jubere von paizan frenare herruleiten ist. dasz auch ahd. peizan frenare bedeute, lehrt eine glosse peiztun bei Graff 3, 230, wo nur infrenant oder infrenarunt zu bessern ist, noch deutlicher das ags. *bætan*, Cædm. 173, 25 heisst *esolas bætan*, *asinos infrenare*; der eigentliche sinn des worts ist: *gebiss anlegen, facere ut equus mordeat*, von der wurzel goth. *beitan*, ahd. *pizan*. marpahis entspricht also dem franz. palfrenier, und würde ahd. marahpeizo, ags. mearbæta, goth. marhbaitja lauten müssen. für die langob. lautlehre zu beachten ist die verschärfung des Z in S bei den anlauten sculdahis und marpahis. Haben wir eben das langob. wort für marschall erforscht, so bietet sich für ein anderes hofamt

\* in der letzten stelle ist die sinnlose lesart Pando marepahissatum aufgenommen; es musz nothwendig heissen Pando marepahis Suram (vgl. 5, 198) regebat.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

dar stólesáz, stolesaiz (Haupt 1, 558) qui ordinat conventum, archi-  
triclínus, ahd. stuolsázo und verkürzt stuolze, stólze (Graff 6, 305. 679)  
ähnlich unserm schulze für schuldheisz. noch das chron. salernit. bei  
Pertz 5, 489 sagt: Grimoalt, qui lingua todesca, quam olim Lango-  
bardi loquebantur, stoleseyz fuit appellatus, quod nos in nostro elo-  
quio 'qui ante obtutus principis et regis milites hinc inde sedendo  
perordinat' (l. praeordinat) possumus vocitare. 5, 495 steht zweimal  
storesais, einmal storesaiz. Paulus würde hiernach schreiben stólesahis,  
oder lieber stólesáz.

Ein angesehenes öffentliches amt bekleidete der oft genannte  
694 gastaldius, gastaldio, auch castaldius castaldio geschrieben (Hegels ital.  
städteverf. 1, 455—461). es ist unmöglich dies wort von gast zu  
leiten, seine quelle kann nur gastaldan sein, und ihm entspricht das  
goth. gastalds, ags. gesteald steald, ahd. stalt in vielen zusammen-  
setzungen (gramm. 2, 527). z. b. aglaitgastalds αἰσχροκατόχης, ags.  
hägsteald, ahd. hagastalt coelebs, woraus nhd. mit falscher fortschie-  
bung hagestolz geworden ist, wie buckelstolz gibbosus. die Lango-  
barden hatten also ganz die goth. form des praefixes ga-, wie auch  
das dunkle gafan cāfan gafandus gaphans heres, coheres lehrt, und  
gadawida consuetudo, wenn ich das sinnlose cadarfreda recht bessere.

In der sage von Agilmundus meldet Paulus 1, 15, wie der könig  
in einem teich sieben ausgesetzte kinder erblickt und das kräftigste  
am speer herausgezogen habe: et quia eum de piscina, quae eorum  
lingua lama dicitur, abstulit, Lamissio eidem nomen imposuit. man  
hätte Lamiscio, Lamisco erwartet, doch kehrt jene form oft wieder  
und auch die stammtafel gibt Lamisso. vielleicht war lama, dem ich  
in keiner deutschen zunge begegne, ein goth. wort, das auch zu den  
Spaniern übergieng, welchen lama schlamm [s-lam] und seegrund be-  
deutet; noch näher reicht das finnische lammi lacus minor, stagnum,  
piscina und das lat. lama locus humidus, palustris, das lith. loma  
locus depressus in agro.

Des palastes erwähnend, welchen die königin Theodelinde in  
Modicia hatte erbauen und mit gemälden aus der langob. geschichte  
zieren lassen, bespricht Paulus 4, 23 die altlangobardische tracht;  
cervicem usque ad occipitium radentes nudabant, capillos a facie us-  
que ad os dimissos habentes, quos in utramque partem in frontis  
discrimine dividebant. vom bart nichts. vestimenta vero eis erant  
laxa et maxime linea, qualia Anglisaxones habere solent, ornata institis  
lterioribus, vario colore contextis. calcei vero eis erant usque ad  
summum pollicem pene aperti et alternatim laqueis corrigiarum retenti.  
postea (in späterer zeit) vero coeperunt hosis uti, super quas equi-  
tantes tubrugos birreos mittebant. sed hoc de Romanorum consuetu-  
dine traxerunt. Unter hose verstand man enganschliessende, unter  
695 bruocho oder bracca weite beinkleidung. die über die hose beim reiten  
gezogenen tubrugi erläutern sich zwar aus dem mlat. tubrucus, tribra-  
cus (Ducange 6, 691), noch besser aus dem ahd. diohpruoch lumbare  
(Graff 3, 278). ags. peohbrôc.

Sonorpahir, sonarpair, verres qui omnes alios verres in grege batuit et vincit Roth. 356 enthält genau das ags. sunor, suner grex (vgl. sonesti s. 548) verknüpft mit dem ahd. pēr, ags. bār, es ist der die heerde führende eber, und die (s. 36) vermutete goth. form bais scheint durch die variante sonorpaiz bestätigt. das Z wäre hier eben erst den Langobarden R geworden.

Scamera Roth. 5 bedeutet fur oder latro, den niemand in seinem hause bergen noch speisen soll. dazu stimmt die stelle bei Iornand. c. 58: abactoribus scamarisque et latronibus undecumque collatis, so wie bei Eugippius cap. 11: latrones quos vulgus scamaros appellabat. in den langob. glossen steht scamara furto und es scheint auch ein solches subst. für deprædatio zu gelten, aber Menander de legat. p. 367, der ums j. 582 zu Constantinopel schrieb, konnte das ungrische wort *σκαμάρεις* für prædones von Gothen vernommen haben. mir fallen dabei Cimbri und Ambrones (s. 636. 638) ein, ohne dasz ich des deutschen ursprungs von scamara gewis bin.

Die räuber pflegten, um beim anfall unerkannt zu bleiben, tracht und gesicht zu verstellen, das nannten die Langobarden walapauz. Roth. 31: walapauz est dum quis alienum furtivum vestimentum induit, aut si caput latrocinandi animo aut faciem transfiguraverit; und eine formel bei Canciani 2, 465<sup>a</sup> sagt: te vestisti de veste furtiva. Ruprechts von Freisingen rechtsbuch (ed. Maurer s. 269): ist, das rauber reitent oder gent, und verkerent ir gewant und verpergent sich unter den augen, das man sie nicht erkennen mag. pauz scheint mir aus pauzan tundere, ahd. pōzan, ags. beātan gebildet, wie sculdaiz marpais aus haizan, paizan, die ahd. form wäre demnach walapōzo und pōzo ist fasciculus lini, womit vielleicht die das gesicht unkenntlich machende larve bereitet wurde. wala könnte sich von wal caedes leiten.

Unter den übrigen technischen ausdrücken des gesetzes ziehen 696 mich folgende an. das oft hier und in urkunden erscheinende launchild ist das alts. lōngeld Hel. 71, 20 und bezeichnet die gegengabe. modola Roth. 305 und in den glossen modula ist quercus und gleicht dem medula medela des alamann. gesetzes 96, für das eichene wagenholz, sonst lancwit vinculum plaustrum genannt. die fortbildung modulaisclo, modulahisclo verstehe ich nicht, aber zu modula habe ich mythol. s. 769 das dunkle mudspelli gehalten.

Roth. 387, wo von verletzung der arme und beine gehandelt wird, stehn drei schwere glossen neben einander: si quis homini libero brachium super cubitum, hoc est morioc ruperit, componat solidos XX. [Blume hat mir alle abweichungen der lesart gegeben: cod. vindob. morioch, cod. matrit. morihot, cod. ambros. morioh, cod. vercell. murioth, cod. veron. modo, cod. paris. murioth, cod. guelferb. morioth, cod. cavens. morith, cod. vatic. in oriuth.] si autem subtus cubitum, hoc est tremum, componat sol. XVI. [cod. vindob. thremum, matrit. treno, ambros. trenum, vercell. trenum, veron. thremum, guelferb. renum, cavens. trino, vatic. treno.] si vero coxam ruperit supra geniculum, hoc est largicam, componat sol. XX. [cod. vindob. legi, matrit. lagi,

ambros. lagi, verc. lagi, veron. legit, guelferb. lagi, cavens. lagi, vatic. lagi.] die glosse bei Haupt 1, 557 gibt marioth, morjoth und mario; 1, 558 treno und trino; 1, 355 zweimal lagi. Sicher ist für das erste wort marioth morioth richtig, wie die einstimmung zum ahd. marioth oder murigot (Graff 2, 846) lehrt, welches aber gleichviel mit coxa = dioh, dieh sein soll, nicht cubitus, oder oberarm über dem elnbogen.\* da nun die composition für oberarm und hüftbein dieselbe ist, so fragt sich ob marioth auf beide gehn kann? das glaublich verwandte gr. *μηρός μηρίον* gilt nur vom schenkel, und vielleicht gehört dazu das altn. *miðdm* gen. *miadmar* coxendix, falls  
 697 es aus *miðrdm* entsprang? thremus oder trenus für unterarm mangeln in jeder andern deutschen sprache, aber merkwürdig bietet die litthauische *trainys* für hinterarm, *treinija* für arm am wagen, wodurch die lesart *trenus* bestätigt wird; diesen ausdruck müssen die Langobarden sicher aus der alten heimat mitgebracht haben. lagi ist unbedenklich das altn. *leggr* crus, engl. leg.

Roth. 125: qui per impans, id est in votum regis dimittitur. in der gl. bei Haupt 1, 554 zweimal inpans. Papias: impans, in manu regis servus dimissus, extraneus est. einige hss. sollen infas und infans haben. Wenn impans oder inpans votum ausdrücken soll, so ist vielleicht die zusammensetzung des ahd. unnan mit partikeln zu berücksichtigen; wie arpan invideo aus ar-pi-an, urpunst invidia aus ur-pi-unst, könnte ein inpan faveo inpanst favor aus in-pi-an, in-pi-anst entspringen, inpanst aber mit wegfall des auslautenden t (vgl. scilpor f. scildpor) zu inpans geworden sein. sogar mhd. gons für gunst. Ben. 1, 34<sup>a</sup>. nur bliebe die composition in-bi erst wirklich aufzuweisen.

Es wären noch andere ausdrücke zu erörtern, doch die ganze untersuchung, so weit ich sie geführt habe, ist zum schlusse reif. schon nach den lautverhältnissen liesz sich nicht zweifeln, dasz die langobardische zunge in die reihe der hochdeutschen falle; noch keinen umlaut hat sie entfaltet, aber brechungen und lautverschiebung, wie alles der mitte des siebenten jh., um welche Rothari eine samlung veranstaltete, zusagt. zwar scheinen die diphthonge AI und AU den gothischen gleich und von dem ahd. EI OU abzustehn; man erinnere sich aber, dasz auch ältere ahd. denkmäler ebenwol bei AI und AU beharren (gramm. 1, 103. 104. 122). Das ergebnis bestätigten sodann einzelne wörter und bildungen, welche die grösste analogie zu ahd. verrathen. Endlich stimmt dazu die örtliche lage der italienschen Langobarden, die unmittelbar auf Rugier (s. 469) und Alamanen stieszen, zumal an den auch Tirol erfüllenden stamm der Baiern  
 698 grenzten, und mit ihnen, wie stammgenossen pflegen, vielfache und enge berührung unterhielten.

\* möglich aber, dasz abt Salomon marioth und murigot selbst aus dem langob. gesetz schöpfte und durch diech deutete.

Alboin wurde in bairischen liedern, wie in langobardischen gepriesen (Paul. 1, 27), Theudelind, Autharis und Agilulfs gemahlin, war bairische königstochter. Im liede von könig Rother, das auf langobardischer sage beruht, ist darum auch anknüpfung an Baiern und Österreich durch Wolfrat von Tengelingen und Berker von Meran. Wie aber Rother's geschlecht mit Pippin und Berta den Kerlingen sich anreichte, erscheint der berühmte waskonische Walthari wenigstens dem namen nach unter den langobardischen königen in der genealogie der neunten (vgl. Paul. 1, 21. 2, 32. 6, 54) und die Novaleser chronik versetzt jenen held am schlusz seines lebens ausdrücklich in ein langobardisches kloster. im epos fällt auch Otnit, Ermenrich und Dietrich der Lombardei zu.

Ziehen sich so manche schlingen durch die sagen hochdeutscher stämme, so wäre nicht zu verwundern, dasz die Langobarden schon an der Elbe in vielfacher gemeinschaft mit Sueven und Markomannen standen, vor dem ausgang aller dieser völker nach stiden. ich lege darum gewicht auf die wiederkehr des suevisch-bairischen mythus von den ausgesetzten kindern auch in der langobardischen urgeschichte. mit vollem grund heissen die Langobarden Sueven, und was s. 492. 494 noch unbestimmt gelassen werden musste, hat sich nunmehr entschieden herausgestellt.

Von den Burgunden ist weniger zu sagen. Zuvorderst nennt sie uns Plinius, gleich im ersten germanischen geschlecht: Vindili, quorum pars Burgundiones, Varini, Carini, Guttones. durch Vindili (s. 475) und Varini (s. 604) schlieszen sich die Burgundionen den elbischen Langobarden an; im nordöstlichsten saum aller Germanen lagen Guttones (s. 439). neben Varini sind ganz verschollene Carini gesetzt, die man aus dem text hat merzen wollen, wie hinter den Sciri die Hirri (s. 465). nun fällt mir wenigstens auf, dasz auszer der schwedischen insel Hernö bei Angermanland auch im norwegischen Sunnmæri eine insel Herna oder Hernar (fornm. sög. 12, 302) neben einer insel 699 Borgund (das. 12, 270) gelegen ist, wovon gleich nachher noch.

Aller dieser völker geschweigt Strabo, dessen blick nicht zu ihnen reichte; es scheint verwegenheit [Haupt 9, 244], seine *Βούρωνας* in *Γούρωνας* (was jetzt Kramer sogar in den text nimmt), seine *Μουϋλωνας* in *Βουϋουνδλωνας* zu ändern. Auch dem Tacitus, der Vandilier und Varinen kennt, bleiben Burgundionen ungenannt, Ptolemaeus hingegen, nachdem er das *ἔθνος τῶν Σουήβων καὶ Σεμρόνων* aufgeführt hat, setzt das *τῶν Βουγούρων* zwischen Suebus (Oder?) und Weichsel. da der name zweimal so geschrieben steht, darf man es nicht für ausgefallen, nur für verschluckt halten\* und jene *Βούρωνες* Strabons liessen sich in *Βουγούρωνες* wandeln\*\*. Wie es immer um diese

\* wie in fodern, köder, bair. fackel für fordern, körper, ferkel.

\*\* *Γ* und *Β* vermengen sich leicht (für *Λούγιοι* schrieb man *Λούτιοι*); gesetzt, aus *Βουγούρωνες* entsprang einmal *Βουτούρωνες*, so war in der verwirrung nur ein schritt zu *Βούρωνες*.

namensform stehe, die Burgunden gehören im ersten jh. zu den Ostseegermanen zwischen Oder und Weichsel und haben vielleicht schon im zweiten begonnen sich südlicher zu wenden. im süden kennt sie Procop, und unter dem namen *Βουργουντῶνες*.

Sahen wir nun zweige der alten Rugier und Ulmerugier nach Norwegen gesprengt (s. 469), warum sollten nicht auch einzelne Carinen und Burgunden gegen norden gezogen sein? Hernö und Herna wurden eben aufgewiesen, die nähere insel Bornholm hieß den Scandinaven Borgundarhólmr (fornald. sög. 1, 303. 2, 385. 456. 3, 361. fornsm. sög. 12, 270), bei Saxo gramm. p. 675 Burgunda insula, und Alfreds periplus nennt die bewohner Bornholms Burgendas oder Burgendan, bei Vulfstan ist Burgendaland wieder dies Bornholm. Noch mehr, im norwegischen Sunnmæri fand sich, wie vorhin gesagt, neben Herna eine andre insel Borgund, und die altn. eyjaheiti unterlassen nicht beide Borgund aufzuzählen\*. Es scheint kein grund vorhanden, um mit Zeus s. 465 diese inseln dem volksnamen zu entziehen und auf einen bloßen mannennamen Burgund zu leiten\*\*. das altn. Borgund gen. Borgundar ist ortsbegrif.

Burgundio habe ich gramm. 2, 343 recht gedeutet; die goth. form wäre Baurgundja\*\*\*, wie nehvundja vicinus, es kann nichts anders ausdrücken als den in der baurgs wohnenden, was man sich nur unter diesem letzten wort denke. bei Ulfilas verdeutscht baurgs *αἰλίς* und einmal Neh. 7, 2 *βυρά*, burg im sinne von arx, wie auch das ahd. puruc urbs und castrum meint: beides enthält den begrif der bergenden, schützenden wohnung. den Burgunden musz von frühester zeit an eigen gewesen sein, sich durch solche burgen, und wären es bloße wagenburgen†, gegen feinde zu wehren. burgus gehört zu den wörtern deutscher sprache, die von den Römern am frühesten genommen und selbst in die ihre eingelassen wurden: das stolze Teutoburg (noch ahd. diotpure populosa civitas) drang an ihr obr und Asciburgium, im vierten jh. schreibt schon Vegetius 4, 10: castellum parvulum, quem burgum vocant, inter civitatem et fontem convenit fabricari; im sechsten Justinian cod. 1. 27, 2: ubi arte invasionem 701 Vandalorum et Maurorum resp. romana fines habuerat, et ubi custodes antiqui servabant, sicut ex clausuris et burgis ostenditur. Procop de

\* annaler for nordisk oldk. 1846 s. 85 und 87.

\*\* Burgundio für zusammengesetzt aus bur und gund zu nehmen, scheint die häufige wiederkehr der namen Gundahari Gundobaldus Gundiaceus im burgundischen geschlecht und selbst altn. Gudormr und Gudrún (des Ginkis tochter) = ahd. Gundrún fast zu rathen, und der erste theil des compositums könnte sich auf den stamm der Buren, von welchen nachher zu handeln ist, beziehen. allein alle auf gund ausgehenden namen sind weiblich, führen also auf keinen stammhelden, und das ags. Burgenda, altn. Borgundr (Sæm. 246<sup>b</sup>) selbst das mhd. Burgende Nib. 526, 4 B. Burgenmære Nib. 426, 2 B. sträuben sich, auch heiszt Günther altn. Gunnar, ags. Gudhere. Burgundari findet sich bei Graff 3, 208.

\*\*\* der form *Βουργουντῶνες* wegen musz man auch einen mißbräuchlichen übergang des Baurgundja in Baurgunþja vermuten.

† vgl. Ammianus 31, 8. 15.

aedif. 4, 6. 7 nennt solcher burgen mehrere: *Μαρεβούργος Στυλ-  
βούργος Ἀλικανιβούργος Λακκοβούργος Λονκεναριαβούργος*, 4, 4  
*Τουλκοβούργο Σκουλκοβούργο*, in deren einigen auch das erste wort  
deutsch sein könnte: Tulgabaurgs Laggabaurgs Skalkabaurgs, wenn  
für *ov* ein *α* zu setzen; 4, 6 steht auch *Βουργονόβορε* und *Βουργουά-  
του*. bekannt ist das rheinische Quadriburgum. Einfältig ist nun  
zwar, wenn Orosius 7, 32 meint (was ihm Isidor 9, 9 nachspricht):  
hos Burgundiones quondam subacta interiore Germania a Druso et  
Tiberio per castra dispositos ajunt in magnam coaluisse gentem, atque  
etiam nomen ex opere praesumpsisse, quia crebra per limitem habita-  
cula constituta, burgos vulgo vocant; aber die herkunft des namens  
aus burgus bleibt richtig, Drusus und Tiberius reichten zu keinen  
Burgunden, und hätten die unter ihrer hand stehenden Germanen  
sich der anordnung fügen müssen, so würden andere stämme jenen  
namen tragen, Liudprand antapod. 3, 44 lässt den Albericus, einen  
Burgundenfeind, das märchen verworren so erzählen: Burgundiones  
ideo dictos, quoniam dum Romani orbe devicto ex gente hac captivos  
ducerent multos, constituerunt eis, ut extra urbem domos sibi  
sustollerent, e quibus et paulo post a Romanis ob superbiam sunt  
expulsi; et quoniam ipsi domorum congregationem, quae muro non  
clauditur, burgum vocant, Burgundiones a Romanis, quod est a burgo  
expulsi appellati sunt. Burgunden sind bewohner der mauerlosen  
vorstadt, des burgum, it. borgo\*.

Hundert jahre, seit Ptolemaeus schrieb, finden wir die Burgunden  
südöstlicher in feindlicher berührung zu dem gothischen volk der Ge-  
piden, die ungefähr in der gegend der Karpathen angesessen waren.  
von Fastida, dem gepidischen könig, berichtet Iornandes cap. 17:  
Burgundiones paene usque ad internecionem delevit. das musz zu des  
gothischen königs Ostrogotha zeit, um das j. 245 geschehen sein.  
Cl. Mamertinus genethl. c. 17: Gothi Burgundios penitus excindunt. 702  
rursum pro victis armantur Alamanni, itemque Theruingi pars alia  
Gothonum. adjuncta manu Thaifalorum adversum Vandalos Gipedesque  
concurrunt. Theruingi, Taifali (s. 448. 449) und Sueven hielten es  
also mit den Burgunden; doch hernach: Burgundiones Alamannorum  
agros occupavere, sed sua quoque clade quaesitos, Alamanni terras  
amisere, sede repetunt; es mag aber zwischen beiden verglichen wor-  
den sein. das vierte jh. zeigt Burgunden im südwesten neben Ala-  
mannen, die seit dem dritten im heutigen Schwaben wieder festen  
fusz gefaszt hatten (s. 498. 499). die altrömische mauer, den pfal  
(mythol. s. 975) nennt Ammianus 18, 2 als beider völker grenze im  
j. 359: ad regionem, cui capellatij vel palas nomen est, ubi termi-  
nales lapides Alamannorum et Burgundiorum confinia destinguebant.  
capellatium kann in dieser heidnischen zeit noch auf keine cappella,  
aedicula sacra gedeutet werden, und mit recht vermutet Stälin 1, 128

\* die deutung: Burgundiones = sine burgo, als läge das deutsche ohne  
(mhd. äne) in -ones! ist unzulässig.

auch in ihm eine ahd., wieder palas enthaltende bildung, capalatum gleichsam capalazi. Des ortes wird man aber aus einer andern stelle Ammians 28, 5 näher gewahr, wo berichtet ist, wie Valentinian im j. 370 Burgunden gegen Alamannen aufwiegelte: *seditque consilia alia post alia imperatori probante, Burgundios in eorum excitari perniciem, bellicosos et pubis immensae viribus affluentes, ideoque metuendos finitimis universis. scribebatque frequenter ad eorum reges per taciturnos quosdam et fidos, ut iisdem tempore praestituto supervenirent, pollicitus ipse quoque transitu cum romanis agminibus Rheno occurrere pavidis, pondus armorum vitantibus insperatum. Gratanter ratione gemina principis acceptae sunt literae: prima quod jam inde temporibus priscis subolem se esse romanam Burgundii sciunt, dein quod salinarum finiumque causa Alamannis saepe iurgabant. soboles romanae zu sein konnten die Burgunden nur wännen nach jener von Orosius erzählten sage, die also früher verbreitet sein muste; Ammian lebte ungefähr 50 jahre vor Orosius. die sage setzt aber nothwendig ein*  
703 *günstiges verhältnis der Burgunden zu den Römern voraus, das mindestens schon in die erste hälfte des vierten jh. gefallen war, nicht zu lange seit dem streit mit den Gepiden, nach welchem die flüchtlinge vielleicht bei Römern aufnahme gefunden hatten. der hader um die salzquelle gestattet aber den ort der grenze an den Kocher im schwäbischen Hall wie an die Saale bei Kissingen zu legen (Zeuss s. 312).*

Gegen ausgang des vierten jh. standen also die Burgunden in den decumatischen feldern neben Alamannen, da wo ehemals auch Helvetier gehaust hatten, und es drängte sie immer näher an und über den Rhein. Eusebii chron. ad a. 374: *Burgundionum octoginta ferme millia, quod nunquam ante, ad Rhenum descenderunt. Hieronymus ad Ageruchiam de monogamia epist. 9 p. 748 ad a. 409: innumerabiles et ferocissimae nationes universas Gallias occuparunt quidquid inter alpes et pyrenaeum est, quod oceano et Rheno includitur, Quadus, Vandalus, Sarmata, Alani, Gepides, Eruli, Saxones, Burgundiones, Alemanni vastarunt. Prosper ad. a. 414: Burgundiones partem Galliae propinquantem Rheno obtinuerunt, hier trafen sie sich mit Römern unter Jovinus, später unter Aetius und mit Attila. In der gegend von Worms musz ihr reich zu anfang des fünften jh. eine zeitlang festen sitz behauptet haben, weil ihn das epos unverrückt dahin verlegt. Allmählich aber begannen sie (um 435. 436) stromaufwärts in das südöstliche Gallien zu ziehen und ein ansehnliches gebiet, das von den Vogesen bis über die Rhone reichte, in besitz zu nehmen, wo sie sich etwa hundert jahre lang mächtig und unabhängig*  
704 *behaupteten.\* da kennt auch Procopius Βουργουντιῶνες (de b. goth. I,*

\* in dem nachherigen Schweizergebiet stieszen Burgunden und Alamannen aneinander, was zum sprenkel von Besançon und Lausanne gehörte gilt für burgundisch, was zu Mainz und Constanz für alamannisch. der grösste theil der deutschredenden Schweiz ist alamannisch, die französischredende

12. 13) und da erliegen sie um das j. 530 der fränkischen übergewalt; die Franken theilten das land, lieszen jedoch den Burgunden ihre gesetze und bräuche.

Die lex Burgundionum wurde von könig Gundobald, etwa 513. 514 gesammelt, empfing aber zusätze unter seinen söhnen Sigismund und Godomar 517—534. nach Gundobald nennt sie das mittelalter lex gundobada, gumbada, loi gombette und allen Burgunden wird der name Gundebadingi (Ducange s. v.) Guntbadingi (Pertz 3, 74) gegeben. tit. 3 berührt Gundobald seine vorfahren: Gibicam, Godomarem, Gislaharium, Gundaharium, patrem quoque nostrum et patruos, Gibica scheint grozvater, unter den drei folgenden einer vater, zwei vatersbrüder, denn man darf doch nicht Gibica zum vater, die drei andern zu oheimen erklären. der wortfolge nach würde Godomar vater sein, im epos aber, das freilich von keinem Gundobald weisz, ist Gundahari der älteste, die königsreihe fortsetzende sohn. starb Gundobald um 515, so könnte Gundahari gegen 480, Gibica gegen 450 fallen, wo sie bereits aus Worms fortgezogen scheinen. im lat. Waltharius sitzen vater und sohn, Gibicho und Guntharius beide zu Worms als Frankenkönige; in den Nib. Gunthere, Gernôt und Giselher, drei brüder zen Burgonden, ze Wormze, der vater heiszt Dankrât statt Gibeche, welcher name doch noch andern dichtern bekannt bleibt. Vidsið meldet wieder von Gifica und Gudhere: Burgendum veold Gifica 319, 22 und

ic vās mid Burgendum, þær ic beág gefāh  
me þær Gudhere forgeaf glādlīcne mādum. 322, 18.

Auch in der edda steht Giuki oben an, seine drei söhne heissen 705 Gunnar Högni Guttormr, doch soll der letzte ihr stiefbruder sein (Sæm. 117\*), wir in den mhd. liedern Hagene den königssöhnen verwandter, kein bruder ist. da Gunthere und Giselher zur alten genealogie stimmen, scheinen auch Gernôt und Guttormr aus Godomar verderbt; gleichwol liegt in Ger gais, das sich mit gisil berührt (mythol. s. 344). das wichtigste ist uns, dasz die Burgunden des lieds zugleich Nibelunge, die Giukungar zugleich Niflungar heissen und schon im namen fränkische an burgundische heldensage knüpfen. Gunnar aber wird in der edda Sæm. 247<sup>b</sup> einmal Geirniðlungr genannt, was wieder zu Gernôt stimmt.

War aber Gundobald sohn des Gundahari (oder hier gleichviel des Godomar), so kann sein vater nicht Gundioc heissen haben, wie mein bruder (heldens. s. 13) annimmt. dieser Gundioc vielmehr

burgundisch und nur im Bernerland und stücken von Freiburg, Luzern und Argau nimmt man burgundische bewohner an, die der deutschen sprache treu blieben. Die mittlere und obere Ar scheidet beide stämme, Murten, Solothurn, Bern fallen zu Burgund; der Argau bis zur Reusz ist alamanisch, so wie ganz Zürich, S. Gallen, Appenzell, Glarus, Zug, Schwiz, Uri, Unterwalden und das meiste von Luzern: rechts der Roth (Rotaha) war alamanisch, links burgundisch (Kopp 2, 506. 507). Zwischen Burgund und Rhätien soll nach einer urk. von 1155 schon könig Dagobert im 7. jh. grenze gesetzt haben (Böhmer n° 2354. rechtsalt. s. 542. 951. mythol. 671). Die alamanische Schweiz ist reich an weisthümern (öfnungen), die burgundische arm.

gehört einem andern etwas früheren burgundischen geschlecht, von welchem Gregor. tur. 2, 28 meldet: Gundeuchus (ex genere Athanarici regis Visigothorum) zeugte vier söhne Gundobaldus, Godegial, Chilpericus, Godomarus, von Chilpericus rührten zwei töchter her Mucuruna und Chrothildis, welche letztere 470 geboren und gemahlin des Frankenkönigs Chlodoveus war. Gundebald Gundiochs sohn muz hiernach um 450—470 gelebt haben\*, nicht der 516 gestorbne Gundebald Gundihars sohn sein. zwei burgundische brüder Gundiacus und Hilpericus nennt Iornandes cap. 48 im j. 456; sie scheinen Gregors Gundeuch und Chilpericus, die vater und sohn sind. in diesem geschlechte Gundiochs weisz ich keinen Gundahari, allein man wird auch auszer dem von Gibica stammenden einen älteren annehmen müssen. Olympiodor macht einen Guntarius Burgundiorum praefectus namhaft, unter Honorius und Jovinus, also im j. 412 (Mascov 1, 374) und nach Prosper ad a. 435 fällt Gundicar in Gallien ein, von Attila sagt Paulus Diaconus de gestis episcop. metensium: postquam Gundicarium Burgundionum regem sibi occurrentem protriverat (Mascov 1, 432) [Pertz 2, 262]; mag diese niederlage ins j. 436 oder erst 450 fallen, Gundobalds vater kann dieser Gundicarius nicht gewesen sein, oder wir fassen die genealogie in der lex Burg. überhaupt unrichtig auf.

Die burgundische sprache wird uns kaum erschlossen. Ammian 28, 5 theilt zwei wichtige wörter mit: apud hos generali nomine rex appellatur hendinos . . . nam sacerdos apud Burgundios omnium maximus appellatur sinistus et est perpetuus, obnoxius discriminibus nullis ut reges. hendinos scheint völlig das goth. kindins *kinginn*, zumal auch Olympiodor den Burgunden keinen könig, bloszen führer oder gebieter beilegt. H mag hier für CH = goth. K vernommen worden sein, ein vorläufer der ahd. verschiebung, wie auch ein Alamannenkönig Hortarius für Chortarius steht, von chortar grex, ags. corder. kindins scheint dem ahd. chint puer, filius verwandt und auch im westgoth. Chindasvinthus Cinthila (concil. tolet. 13 a. 683) vorhanden. nicht anders stimmt sinistus zum goth. sinistra *prophetas* priester, dessen positiv sich mit dem ahd. sin (Graff 6, 25) berührt, also jenem perpetuus entspräche. Gothisch ist nun ferner der schwache ausgang burgundischer namen, deren das grafenverzeichnis vor der lex vier darbietet: Goma = guma, homo; Sonia = sunja verax; Wulfila; Fastila. dagegen lässt sich wittemon aus der lex tit. 66. 68. 86 nicht einwenden, welches keine schwache flexion eines nom. wittemo (wie er freilich dem ahd. widemo, ags. veotuma gliche, sondern nach tit. 68 selbst nominativ scheint und vielleicht für wittmond steht? morgengeba 42, 2 begegnet allen deutschen dialecten. vegius 16, 3 und addit. 8 scheint in der rubrik des additaments viator übersetzt, musz also von veg via rühren und etwa ein goth. vigja sein, qui viam parat, index viae, der die spur des gestolnen viehs weist. wittiscalci heissen 76, 1 pueri regis, qui judicia exsequuntur, mul-

\* er wurde von Olybrius († 472) zum patricius ernannt.

tam per pagos exigunt (49, 4); die ahd. form würde lauten wīziscalh, von wīzi poena, iudicium (Graff 1, 1117). faramanni 54, 2. 3 muß einen besondern stand von leuten anzeigen, die zu einer fara gehörten, vgl. Roth 177 cum fara sua migrare. mir fällt dabei der eigennamen Burgundofaro ein, der z. b. in der fundatio monast. corbejensis von 669 steht. navis caupulus add. 7, 1 mahnt zwar an das s. 666 besprochne anglische cōple, ist aber gleich diesem auf das mlat. wort (Ducange s. v.) und bereits auf das lat. caupulus bei Gellius 10, 25 zurückzuführen.

Unter den grafennamen, deren lesart mir Blume nach zehn hss. gegeben hat, findet sich Agantheus Agatheus, ich glaube das altn. Angantýr f. Anganþýr, von angan molestia, necessitas; die Agathio scheint mir jetzt auch Walthar. 629 herzustellen, ogleich die ahd. form Agadeo fordert. auch Aunemundus zeigt gothischen diphthong, ich habe über aun bei Haupt 3, 144 geredet. merkwürdig Sigisvuldus Sigisvuldus, victoriae gloria, vom goth. vulpus vgl. ahd. woldar (Godevolda Winevolda bei Irmino 230. 234 stehn für -bolda, -balda). Conegisil wäre goth. Kunjagisils, ags. Cynegisel = Cynegils.

Einer müste aus den ältesten burgundischen urkunden des 7. 8. 9. jh., wo noch das volk weniger mit Franken und Alamannen vermengt war, alle von den fränkischen und alamannischen abweichenden eigennamen sammeln. Goldast hat das schon einmal ungenügend versucht, in seinem verzeichnis fiel mir der mannsname Chustaffus auf, der an den eigenthümlich schwedischen Gustaf gemahnt. ich treffe ihn in Schweden seit dem 14. jh., doch mag er sich erst durch die könige Gustaf Wasa und Gustaf Adolf weiter verbreitet haben; die altn. denkmäler Islands, Norwegens und Dänemarks kennen ihn nicht. seine erste spur ist im Vestgötalag s. 297, wo unter den alten lagmännern der achtzehnte Göstawär heisst; liegt in Gustaf staf, wie in Sigestap stap, so dürfte der erste theil aus kürzung des altn. gunn oder guð pugna hervorgehn\*, baculus belli und baculus victoriae eignen sich gleich gut zur benennung von helden, ahd. Kundastap? Seltsam klingen die burg. frauennamen Solsepia und Wuona bei Goldast, aber auch Mucuruna bei Gregor 2, 28 und Caretene, wie 708 ein epitaph Gundobalds gemahlin nennt (du Chesne 1, 514). Chilperichs tochter hiesz Sedeleuba, eine tochter Sigismunds Suavigotha nach ihrer mutter Ostrogotha, des ostgothischen Theoderichs tochter. Mucuruna halte ich zum ags. mucg muga, altn. mugr mugl acervus frumenti, dann acervus insgemein, woher almugi der grosze haufe, schwed. almoge, dän. almue; das fries. muka (s. 681) mag gleichfalls acervus, manipulus culmorum sein. da nun ags. mucgvyrt artemisia bedeutet, scheint in Mucuruna (wie in Genofeifa s. 540) der name eines krauts zu liegen.

Alle diese betrachtungen zeigen nähere verwandtschaft der burgundischen sprache zur gothischen, als zur ahd., wie dies auch der

\* vgl. prov. gofaino gonfano f. gundfano (Rayn. p. 483), ja vielleicht sind die s. 526 anders gedeuteten Gugerni = Gundgerni bellicos.

östlicheren lage der alten Burgunden und ihrer fortdauernden nahen verbindung mit den Gothen angemessen scheint. hinter der Rhone stiesz burgundisches an westgothisches reich, im Waltharius 80 haben Herricus (Hariricus) von Burgund und Alphere (Albhari) von Aquitanien ihre kinder verlobt, und ein additamentum zum gesetz verordnet: quicumque ingenuus de Gothia captivus a Francis in regionem nostram venerit et ibidem habitare voluerit, ei licentia non negetur.

## XXVI.

### DIE ÜBRIGEN OSTSTÄMME.

osten Deutschlands waren wir durch Langobarden über die 709  
 urch Burgunden über die Oder geführt, es gab aber zwischen  
 id Weichsel, bevor an die grenze der weiterstreckten Gothen  
 wird, noch eine nicht geringe zahl gröszerer wie kleinerer  
 r stämme, auf welche unsere von den Gothen ausgegangne,  
 lost nach westen, von da nach norden gelangte betrachtung  
 - und südosten nothwendig zurückkehren musz. diese völker  
 len Römern von allen Germanen die unbekanntesten, daher  
 re nachrichten darüber so wie unsere kunde dürftig ausfallen,  
 so mehr zu beklagen ist, weil wir von dieser seite voller  
 in die gothischen verhältnisse, welche als grundlage aller  
 n geschichte zu betrachten sind, entbehren. doch auch hier  
 unerwartete streiflichter auf die Gothen fallen.

lasse gleich die gröszte sich darbietende masse vortreten:  
 die Lygier [Haupt 9, 253]. Strabo s. 290 von Marobod  
 der als jüngling zu Rom gewesen und wieder heimgekehrt  
 mkt ihrer zuerst: *ἐπανελθὼν δὲ ἐδυνάστευσε καὶ κατεκτήσατο*  
*; εἶπον Λούιους τε, μέγα ἔθνος, καὶ Ζούμους καὶ Βούτανας*  
*ὕψιλονας καὶ Σιβινούς καὶ τῶν Σοήβων αὐτῶν μέγα ἔθνος,*  
*ας. Λούιους in Λουγίους zu ändern ist kein bedürfnis. die*  
*heit fällt unter August, noch vor den anfang unsrer zeit-* 710  
 g. Fünfzig jahre später, als des quadischen Suevenkönigs  
 reich (s. 505) zu ende neigte, waren auch Lygier heran-  
 also südwärts gegen die Donau: nam vis innumera, Lygii  
 gentes adventabant fama ditis regni. Tac. ann. 12, 29; quia  
 Hermundurisque illic ingruerant, 12, 30. bei Dio Cassius  
 um das jahr 85) erscheinen *Λύγιοι* noch südlicher, auf der  
 seite der Donau in Moesien, wo sie sich mit Sueven entzweit  
 Domitian um hülfe hatten bitten lassen; er sandte ihnen nur  
 reiter, was die Sueven dennoch so aufbrachte, dass sie ihrer-  
 der Jazygen beistand warben. In der Germania schildert

Tacitus noch der Lygier östliche heimat: dirimit scinditque Sueviam continuum montium jugum, ultra quod plurimae gentes agunt, ex quibus latissime patet Lygiorum nomen in plures civitates diffusum. valentissimas nominasse sufficiat, Harios, Helveconas, Manimos, Heli-sios, Nahanarvalos. für Lygiorum geben einige hss. Legiorum, Li-giorum (Tagmann p. 42), wogegen aber das ansehen der älteren hss. der annalen entscheidet. Ptolemaeus nennt sie Λούγιοι (denn die lesart Λούτοι ist sicher zu verwerfen, vgl. vorhin s. 699), unter-scheidet aber nur drei civitates: ὑπὸ τοὺς Βουγοῦντας Λούγιοι οἱ Ὀυανολί. ὑφ' οὓς Λούγιοι οἱ Δούνοι. ὑπὸ Ἀσσυβουγγίῳ ὄρει Κορ-κόντοι καὶ Λούγιοι οἱ Βούγοι, wonach man ihnen ungefähr das heutige Schlesien und nördliche Böhmen anzuweisen hätte. Die letzte meldung über sie hat Zosimus 1, 67 aus der zeit des Probus auf-behalten, dieser kaiser habe (ungefähr um 277) gegen die Logiones (Λωγλιανες), ein germanisches volk, gestritten und ihren anführer Semno nebst seinem sohn gefangen genommen, hernach aber wieder herausge-geben. Σέμνον gemahnt nothwendig an die bei Strabo neben den Ly-giern genannten Semnonen (s. 493). auf der tab. peuting. bessert man Lupiones in Lugiones, in der späteren zeit sind sie ganz verschollen.

Keinem zweifel unterliegt, dasz ein so bedeutendes, neben lauter Germanen auftretendes und in deutsche händel verflochtenes volk 711 (μέγα ἔθνος) rein deutsch war, und Schafarik ist unberechtigt, aus der ähnlichkeit des sl. wortes lug poln. łęg, das auch unsere sprache im (goth. laus?) ahd. lōh, ags. leáh, mhd. lō, die lat. in lucus be-sitzt, zu folgern, der volksname sei sl. ursprungs und erst durch ein-nahme des altslavischen sumpf oder wiesenlandes auf deutsche völker übergegangen. wahrscheinlich hat Lygius mit diesem wort und be-griff nicht das geringste gemein. man dürfte allenfalls an die ahd. mannsnamen Maganlōh Raginlōh Wolfolōh (Graff 2, 127) denken, doch nie erscheint das einfache Lōh als mannsname. die älteste ge-stalt des namens Λούγιος bei Strabo lehrt mich den westgothischen königsnamen Liva (bei Isidor geschr. Liuna) und Livigild (Leunigil-dus) zu erwägen (vgl. ahd. Liuwihō, Graff 2, 207), deren bedeutung [löwe] freilich noch musz dahin gestellt bleiben. aus IV entfaltet sich IU und aus VJ und den diphthongen UG, G, vgl. goth. valvidai und valugidai Eph. 4, 14, bauan bagms u. s. w. wäre die diphthongische form falsch und Lugius, Lygius festzuhalten, so könnte auch die wurzel liugan laug lugum, deren bedeutung ursprünglich celare scheint, in betracht kommen, ohne dasz ich es wage den sinn des namens zu rathen, vgl. auch liugan nubere.

Dions wichtige stelle bezeugt uns, dasz schon in der zweiten hälfte des ersten jh. Lygier und Sueven in Moesien auftreten, wel-ches damals noch entschieden von Daken d. i. Geten bewohnt war. es mochten nur auszüglinge sein, die sich vom hauptvolk gesondert hatten, etwa wie des Pytheas Guttonen vorgeschoben waren oder die batavischen Chatten. Erblicken wir aber zwischen Oder und Weichsel um diese zeit Lygier neben Burgunden, Sueven und Gothen, die hier

jeder zugibt; zugleich südlich an der Donau Lygier und Sueven bei Daken, warum sollen diese Daken nicht auch gothisch können gewesen sein? Lygier reichen also gleich den Bastarnen früh in den südost zurück. Dio sagt auch 51, 22 dasz Daken, die Moesier heissen, neben Triballern zu beiden seiten der Donau hausen, indem er eines von Caesar 28 jahre vor Chr. veranstalteten triumphs gedenkt, wo die Römer von Daken und Sueven ein kampfspiel aufführen lieszen (oben s. 184). hier werden jene skythisch, diese keltisch genannt; 712 nicht uneben nach dem alten sprachgebrauch, jenachdem Germanen im osten oder westen begegneten.

Aber die einzelnen lygischen völker kosten kopfbrechen. *Zoῦμοι* klingt fast unddeutsch, da Ulfilas in goth. wörtern gar kein anlautendes Z hat und ahd. lautverschiebung damals noch nicht eintrat; in der entstellten form könnte etwas stecken von den Manimi des Tacitus, den *Ῥοῦνοι* oder gar *Ῥοῦνοι* des Ptolemaeus, für welche auch wenig rath zu schaffen ist. viel lieber halte ich an der unverdächtigen lesart fest und bedenke das ermittelte verhältnis des getischen Z zu goth. H und lith. SZ (s. 188). ist *Ζάμοξις* von *ζαλμός* cutis, tegmen ein Halmaha von halm culmus (wurzel hilan, celare tegere); so wäre für *Zoῦμος* nach goth. Haums, ags. Heám zu suchen, die sich freilich nicht darbieten (ein ags. adj. heámol homo frugi ist nicht sicher genug), aber die trad. corb. 414 liefern den alts. manns- und zugleich ortsnamen Hóma [ahd. Huomo Fürstem. 1, 702]; das lith. szamas, lett. šoms, poln. sum bedeutet den fisch wels, silurus. Zu jenem *Ῥοῦνοι* liegt es nahe den bei Ptol. in dieser gegend angegebenen ortsnamen *Ῥοῦλιδουρον* zu vergleichen und beide aus dem ags. dōn mons zu deuten, das ahd. Askitūn wäre was sonst Asciberg, nhd. Escheberg; doch volksnamen aus örtlichem verhältnis zu erklären scheint immer bedenklich. Strabons *Βούτανες* nehme ich für *Βουγούντανες* (s. 699), seine *Σίβνοι* sind eher als *Σιρβνοι* (s. 171) *Σίλινοι*, nemlich die von Ptol. zwischen Semnonen und Burgunten gestellten *Σίλιγγαι*, welche bei Idatius und Isidor noch im 5. jh. in Lusitanien und Baetica als Vandali Silingi auftreten, wie ja Plinius Burgundionen und Guttonen dem vandalischen geschlecht überweist. Sil fällt einer guten deutschen wurzel, wahrscheinlich seilan sail silum ligare zu, die trad. corb. 241 bieten den namen Silhard; nähere deutung ist nicht möglich; man könnte aber zusammenhang mit dem pagus Silensis bei Thietmar (Pertz 5, 855) und dem namen Silesia Schlesien finden, den die nachher eingetrückten Slaven in der gegend vorfanden. Die *Μουγίλωνες* dürfen an das ahd. mūchilari sicarius, mūchilsuert sica, mūcheo mūchari latro, grassator mahnen, wenn man 713 erwägt, dasz in Cimber und Ambro (s. 636. 638) dieselbe, jener rauhen zeit angemessene bedeutung waltet. das sl. mogila grabhügel (s. 171) gebe ich wieder auf, wie bei den Chauken den houc tumulus (s. 676).

Auf solche weise wären die von Strabo angeführten lygischen völker besprochen. des Ptolemaeus *Βούροι* sind unverkennbar von Tacitus zu eingang des cap. 43 als hinter den Markomannen und

Quaden wohnhaft angegeben; die ganze stelle muss aber ins Auge gefasst werden: retro Marsigni, Gothini, Osi, Buri terga, Marcomanorum Quadorumque claudunt. e quibus Marsigni et Buri sermone cultuque Suevos referunt. Gothinos gallica, Osos pannonica lingua coarguit non esse Germanos, et quod tributa patiuntur. partem tributorum Sarmatae, partem Quadi ut alienigenis imponunt. Gothini, quo magis pudeat, et ferrum effodiunt. omnesque hi populi pauca campestrium, ceterum saltus et vertices montium jugumque insederunt.

Dieser bericht scheidet umsichtig drei sprachen; auf die gallische werde ich nachher zurückkommen; unter pannonischer muss illyrische verstanden werden, die sich nach Dio Cass. 49, 36\* nordwärts gegen Moesien und Noricum erstreckte; Osi, ungeachtet Tacitus cap. 28 unsicher redet, gehn uns also nichts an. Die suevischen oder lygischen Buri erscheinen schon in der nähe der Karpaten, ungefähr wo die Weichsel entspringt, reichen also südlich gegen Dacien. ihr name flieszt aus der wurzel bairan bar baurum und gleicht dem mythischen Buri und Börr der edda (mythol. s. 323. 526). den Marsingen darf verwandtschaft mit den westlichen Marsen (s. 619) zugesprochen werden, wenigstens führt ihr name auf einen ahnen zurück, dem auch jene entstammen konnten. Beide, Buren und Marsinge zählt Tacitus mehr zu den Sueven als Lygiern, während Ptolemaeus die Buren 714 lygisch nennt. über diese stehn aber noch andere bedeutsame meldungen zu gebot. bei Dio Cassius nemlich 65, 8. 71, 18. 72, 3 heissen sie *Βουρῳοι*, und werden im krieg der Römer gegen die Daken, Quaden und Markomannen bald als bundsgenossen, bald als feinde aufgeführt; offenbar waren sie allen diesen, zunächst den Daken benachbart, woneben zugleich 71, 12 gothische Astinge (s. 448) schon zu Mark Antonius tagen auftauchen. auch Capitolinus im M. Anton. c. 12 nennt Quadi, Suevi, Sarmatae, Latringes et Buri in einem athen, und zum letztenmal gibt ihren namen die tab. peuting. zwischen Sarmaten und Quaden über der Donau, unvollständig BUR, offenbar Buri worauf jedoch besonders gewicht liegen muss, ist, dass Ptolemaeus bei aufzählung der dakischen stämme selbst Buridaensii oder Buridiensii und ihre stadt Burridava Buridava nennt; nach allem was ich s. 190. 191 erörtert habe sind in dieser zusammensetzung die beiden völkernamen Buri Burri und Dai Daci verbunden und durch Buridava wird die s. 202 gegebne deutung der andern ortsnamen auf -dava willkommen bestätigt. Es ist vollkommen natürlich, dass zwei deutsche stämme sich verschmelzen, wäre aber seltsam, wenn sie von geschlecht einander fremd es gethan hätten. Buren also wie Lygier streiten für das deutsche element in den ihnen benachbarten Daken oder Geten.

Unter den völkerschaften, welche Tacitus für eigentlich lygische hält, wurden vorhin schon die Manimi den Omanen des Ptol. und Zoumen des Strabo verglichen; das ist gewagt, weil für keinen dieser

\* Dio war unter Alex. Severus selbst statthalter in Dalmatien und dem obern Pannonien gewesen.

namen sicherheit besteht, wie sollte man aus einem die andern herstellen? Die furchtbar, wie ein wildes heer (*feralis exercitus*) geschilderten Harri erscheinen unmittelbar als goth. *harjós* legionen (myth. s. 902) vgl. Hariwa oben s. 228 [Haupt 9, 247]. Helvecones sind des Ptolemaeus *Αἰλουαλαῖες*, was leicht in *Αἰλουαλαῖες* zu ändern stände; sie folgen ihm auf Burgunden und gehn den Semnonen voraus. ihr name klingt an keltische völker, wovon hernach noch. zu Helysii oder Elysii hat bereits Zeus s. 124 passend andere namen des deutschen alterthums gestellt. Vor allen aber wünscht man auf-715 geklärt zu sein über den namen Nahanarvali, von deren heiligem hain Tacitus die anziehende kunde gibt. eine reingrammatische auf- lösung des altn. wortes *norn* in goth. *navairns*, die ich neulich versuchte, hat glücklich das räthsel deuten helfen. Müllenhoff schlieszt scharfsinnig, dass Nahanarvali für Navarnahali stehe; es braucht kein schreibfehler zu sein, das römische organ konnte die stelle des ihm hütigen H selbst verrücken, s. 333 sind beispiele anderer consonant- versetzungen vorgebracht, vgl. s. 720 Vividarii f. Vidivarii und Zalmoxis f. Zalmoxis, des wechsels zwischen H und V wurde s. 306 erwähnt. Navarnahali wären goth. Navarnéhaleis, altn. Nornahalir, viri qui dearum fatalium tutela gaudent; das altn. halr, ags. hāle vir, heros gestattet auch ein goth. hals pl. haleis anzunehmen [anders Haupt 6, 460. 9, 255]. will man damit nun den dienst der beiden jüngerlinge (vgl. s. 118) in einklang bringen, so könnten diese lygischen völker männliche nornen statt weiblicher verehrt haben, wie ja für Nerthus, unhold (myth. s. 942) und wicht (myth. s. 409) die geschlechter schwanken. Der letztgenannte ausdruck soll uns aber gleich, wie mich dünkt, entscheidende bestätigung der Navarnahalen bringen. ausser Tacitus nennt sie nemlich niemand, spätere schrift- steller jedoch verschiedentlich Victohalen oder Victovalen, ganz mit demselben wechsel der spiranten H und V; Capitolin im Marcus cap. 14: Victovalis et Marcomannis cuncta vastantibus; cap. 22: Marcomanni, Narisci, Hermunduri, hi alique cum Victovalis Sosibes, Sicobotes, Rhoxolani, Bastarnae, Alani, Peucini, Costoboci; Eutropius 8, 2: Daciam nunc Thaiphalii habent, Victohali et Tervingi. Ammianus 17, 12, die händler der Römer mit Quaden und Sarmaten im j. 358 berichtend, erzählt von den letzten: qui confundente metu consilia ad Victohalos secretos longius confugerunt, wie die besten handschriften geben, einige lesen Victobales, wie bei Eutrop Victoali und Victophali. un- edenklich ist aber in diesem namen dem PH zu entsagen und allem zusammenhang mit dem cheruskischen Falei (s. 631), Victohali sind th. Vaihtéhaleis, altn. Vættahalir, von vict, ahd. wiht, goth. vaihts, m. vætrr, einem meist weiblich, zuweilen männlich gedachten geisti-716 gen wesen unseres alterthums, das auch die nornen begreifen kann. m. 145\* ist vætrr ausdrücklich von einer schutzverleihenden valkyrja raucht, vaihts kann also navairns vertreten. bei solcher gleich- der namen sind Vaihtéhaleis was Navarnéhaleis, nicht bloss ein vandes, sondern ganz dasselbe volk, das wie alle lygischen stämme

nach südosten streift. Wie Cherusken und Sachsen, Charuden und Holsaten, Kimbern und Sturmaren, Heruler und Suardonen, sind Navarnahalen und Victohalen ein und derselbe, nach verschiedenheit der zeit mit verschiedenem, aber identischem namen belegte volkstamm. Dazs sie zugleich neben Bastarnen Alanen Markomannen und Hermunduren dakischen grund und boden betreten, musz unbefangnem blick wieder das nahe verhältnis zwischen Gothen, Lygiern und Daken erschliessen.

Nordwestlich von diesen Lygiern, im raum zwischen Elbe und Oder, hinter den Langobarden gegen die ostsee liegen die von Tacitus cap. 40 aufgeführten Reudigni, Aviones, Anglii, Varini, Eudoses, Suardones und Vithones, von welchen einzelne, weil sie sich westwärts wandten, schon in vorausgehenden capiteln behandelt worden sind. Suardones s. 473. 613; Anglii et Varini s. 604. 605; Aviones s. 472, welche letzteren fast zu nördlich wohnen um sie mit fug dem Gothen beizuzählen. Reudigni [Haupt 9, 257] scheinen sich gut zu erklären aus dem goth. riuds, gariuds *σμενός*, sie führen den schönen namen verecundi, reverendi. nicht den geringsten grund sehe ich für die von Zenzs s. 150 geäusserte vermutung, Reudigni bei Tacitus sei nichts als falsch gehört statt Teutingi, Eutingi, Jutingi. glaublicher ist mir, dazs uns die Eudoses gothische Iutusjōs nach analogie von *berusjōs* (s. 457) und Sedusii (s. 496) anzeigen, vielleicht auch die Vithones, wofür man Nuithones zu lesen pflegt, in Iuthones gewandelt werden dürfen (s. 500), doch musz die abweichung des D und TH vorsichtig machen. Wie den Lygiern das heiligthum der Alces wird allen diesen dem strande der ostsee nahen Germanen die  
717 göttin Nerthus überwiesen, deren hain auf einem eiland des meers lag. für dasselbe möchte ich es immer noch bei der alten annahme von Rügen bewenden lassen, da Bornholm zu fern gelegen, Hiddensee\* zu klein ist. warum sollten nicht die den Suardonen, Avionen und Reudingen nördlich benachbarten Rugier (s. 469. 470) genossen dieses cultus gewesen sein? freilich auf der strecke von der Oder zur Elbe gelangt man zuletzt an die kimbrische halbinsel, und für Suardonen soll das flüsschen Swartowe bei Lübeck zeugen, da doch der volksname richtiger auf schwert zurückgeführt wird, obgleich ich nichts dawider habe, dazs die Suardonen die westlichsten dieser Nerthusvölker seien und mit Kimbern wie Cherusken zusammenstossen; dann käme auch die insel Femarn in betracht oder eine noch nordwestlichere. Mit den Rugiern werden Lemovii [Haupt 9, 251] genannt, zu deren erläuterung ich nichts beizutragen weisz, ausser der s. 469 ausgesprochenen vermutung; doch fällt mir jetzt ein, dass die bei Ptolemaeus auf Scandia genannten *Λευαῖνοι* aus Lemovii könnten verderbt sein, falls sie nicht Lygier sind (s. 711).

Von Rugiern und Lemoviern tiefer gegen osten an der meer-

\* Hedinsey Sæm. 152\* vgl. Haupt 2, 3. man denkt beim namen Hedin leicht an Procops *Χαίδεινοι* auf der Scandia.

küste vorrückend gelangt Tacitus zu den Suionen, über welche ich im nächsten cap. sprechen werde, endlich zu den Aestiern und Sionen, die ihm hier Germaniens äußerste grenze bilden: hic Suaviae finis.

Der Aestier namen überliefert vor Tacitus schon Strabo s. 63 nach dem ihm lügenhaften Pytheas in der form Ὠστιαῖοι (nicht Ὠστῖμοι, wie Kr. und Meineke aufnimmt). Wäre des Pytheas meldung vollständig bewahrt, so würde erhellen, wie er sich die lage dieser Ostiaer neben Guttonen und Teutonen dachte, über welche Plinius 37, 2 den bernstein abhandelnd folgendes auszieht: Pytheas (credidit) Guttonibus Germaniae genti accoli aestuarium oceani, Mentonomon nomine, spatio stadiorum sex millium; ab hoc diei navigatione insulam 718 abesse Abalum, illuc vere fluctibus advehi (succinum)\* et esse concreti maris purgamentum: incolas pro ligno ad ignem uti eo proximisque Teutonis vendere\*\*. Mentonomon hält man für das frische haf, Abalus für die kurische nehrung, welcher letzte name deutschen ursprung verräth, und aus dem ags. abal robur, altn. afl erklärbar scheint. Stephanus von Byzanz hat Ὠστίωνες und setzt sie deutlich an die westliche küste: ἔθνος παρὰ τῷ δυτικῷ ὠκεανῷ, οὗς Κοσσίωνος Ἀγριμίδωρος φησι, Πυθέας δ' Ὠστιαίους. τούτων δ' ἐξ εὐωνύμων οἱ Κόσσινοι λεγόμενοι Ὠστίωνες, οὗς Πυθέας Ὠστιαίους προσ- 719 αγορεύει. Man hat anzunehmen, dasz Pytheas von Thule aus nach Mentonomon schiffe, wo Guttonen wohnten, und von da zur bernsteinküste der Ostiaer, welchen wiederum die Teutonen benachbart lebten, es bleibt aber ungesagt, von welcher seite her\*\*\*. Der bernstein wird auch von Tacitus als eigenthümlich den aestischen völkern angesehen: sed et mare scrutantur, et soli omnium succinum, quod ipsi glesum vocant, inter vada atque in ipso litore legunt. glesum ist nun sichtbar deutsch, und nahverwandt, obgleich im ablaut verschieden, mit glas vitrum (gramm. 1, 58), wie sich ags. gläs vitrum, glære succinum sondern, und S : R genau stehn wie in vās fui : vāre fuisti (vgl. s. 315). Plin. 37, 3 meldet ferner: certum est gigni in insulis septentrionalis oceani et a Germanis appellari glessum; itaque et a nostris unam insularum ob id Glessariam appellatam, Germanico caesare ibi classibus rem gerente, Austraviam a barbaris dictam. Austravia ist genau das altn. Austrey (forrm. sög. 12, 263). ahd. Ostarouwa, wie aber mehr als eine insel in verschiedner gegend geheissen haben mag; man weisz dasz bernstein längs der ganzen ostseeküste gefunden wird. Alle umliegenden völker benennen das succinum anders, die Scandinaven rafr, die Finnen merikivi, die Litthauer gintaras

\* das wird auch 4, 13 nach Timaeus berichtet, wo aber ein andrer schwieriger name der insel.

\*\* hiermit scheinen noch sagen des mittelalters in zusammenhang von einer nördlichen insel, wo das holz theuer sei, die einwohner mit kristallhartem eis kochen und heizen. fundgr. 2, 5.

\*\*\* Zenz s. 135 erklärt die Teutonen in dieser stelle des Plinius, also überhaupt bei Pytheas, für schreib- und lesefehler, was ich nicht mag, da zu Pytheas zeit die Teutonen noch östlicher gegessen haben können, als später beim auszug mit den Kimbern.

(oben s. 233): der name zeugt also laut für der alten Ostiaeer und Aestier deutschheit. zwischen Guttonen, Teutonen, Suionen, Sueven wie sollten sie nicht Germanen sein, in deren reihe sie auch Tacitus einstellt.

Hierzu treten aber noch andere gründe. Aestii, und das ist die richtige schreibung [alt. Eistir Haupt 9, 225] (ö kann aus oi = oe hervorgegangen sein) wäre goth. Aisteis reverendi, von aistan *ἐντροπίζου*, ein begrif, der sich dem vorhin entwickelten der Reudinge nähert; weder aus finnischer noch keltischer sprache liesze sich der name deuten. Tacitus drückt sich nun folgendergestalt aus: dextro suevici maris litore Aestiorum gentes alluuntur, quibus ritus habitusque Suevorum, lingua britannicae proprior. Matrem deum venerantur. insigne superstitionis formas aprorum gestant: id pro armis omniumque tutelae securum deae cultorem etiam inter hostes praestat frumenta ceterosque fructus patientius quam pro solita Germanorum inertia laborant. Sie heissen also Germanen und ihre art und weise ist suevisch; wie Sueven die Isis, Reudinge und Suardonen die Nerthus, verehren sie eine göttermutter und tragen in ihrem dienste eberbilder, die gleich amuleten sicher stellen. dieser cultus trifft ganz mit dem von Fró und Frouwa (myth. s. 194. 195. 632) überein; auf die lingua britannica werde ich hernach kommen.

Erscheinen nun die Aestier in germanischer farbe für die Römerzeit, so bekundet sich auch lange nachher noch ihr zusammenhang mit andern Deutschen. Wenn Vidisd im ags. reiselied 323, 30 singt:

mid Eástoyringum ic vās and mid Eolum  
and mid Istum and Idumingum,

so habe ich die Idumingas oben s. 500 in Idungas Eodingas zu berücksichtigen gesucht und schlage für Eolum vor Eotum, worüber im folgenden capitel; die Iste sind unverkennbar Aestii und begegnen unter andern deutschen völkern. Theodorich der berühmte Ostgothenkönig stand im verkehr mit ihnen und dankt in einem bei Cassiodor 5, 1 bewahrten schreiben für bernstein, den ihm ihre boten gebracht hatten, sie heissen da Haesti und in oceani litoribus constituti. die zwischen jenen alten Guttonen und Aestiern gepflogne gemeinschaft musz angehalten haben, Iornandes cap. 23 bezeugt, dasz sie schon Ermanrich klug zu sichern wuste: Aestorum quoque similiter nationem, qui longissimam ripam oceani germanici insident, idem ipse prudentiae virtute subegit; nennt aber noch cap. 5 ein anderes volk, an der Weichselmündung ihnen zur seite: ad litus oceani, ubi tribus faucibus fluenta Vistulae fluminibus ebibuntur, Vidivarii resident ex diversis nationibus aggregati. post quos ripam oceani item Aesti tenent, pacatum hominum genus omnino. noch näheres gibt er cap. 17 an: Gepidae commanebant in insula Visclae amnis vadis circumacta, quam pro patris sermone dicebant Gepedojos (oben s. 462), nunc eam, ut fertur, insulam gens vividaria (l. vidivaria) incolit, ipsis ad meliores terras meantibus, qui Vividarii (l. Vidiarii) ex diversis nationibus acsi in unum asylum collecti sunt et gentem fecisse dicuntur. an die stelle der gothischen

Gepiden sind den Aestiern andere nachbarn gerückt, ohne zweifel die zu Älfreds zeit Vitländer genannten, denn er lässt den Vulfstān berichten: *seo Visle is svide micel eá, and heo tōlið Vitland and Veonodland, and þæt Vitland belimpeð tō Estum.* bei Albericus trium fontium (Leibn. acc. hist. p. 527) werden die Vithländer zwischen Letten und Samländer gerückt: *erant hoc anno (1228) in illis partibus quinque tantummodo provinciae paganorum acquirendae: Prutia, Curlandia, Lethonia, Vithlandia et Sambria,* und noch heute heisst Liefland den Letten Widsemme, das zwischen Kurland und Estland liegende, von widdus mitte. hat diese ableitung ihre richtigkeit? oder hallt in den Vidvariern und Vitländern noch der alte name Vithones [Haupt 9, 256] nach? die alten benennungen Vithones und Aestii blieben, aber der germanische stamm scheint durch fremde einzöglinge, unter welchen die Finnen überwogen, getrübt und schon Ior-<sup>721</sup> nandes sieht hier einen zusammenfluss verschiedner völker, wobei auch das litthauische angeschlagen werden musz, dessen sprache in Samland an die stelle der gothischen trat. Eginhart cap. 12 sagt: *litus australe Sclavi et Aisti et aliae diversae incolunt nationes; altn. sagen haben Eistir; später meldet Vulfstān bei Älfred umständlich vom estischen gebrauch der leichbestattung, worin kein deutscher, ich weiss nicht ob finnischer anklang ist. wenn er ausserdem anführt, dass die Esten kein alu (ags. ealo, altn. öl dat. ölv, litth. lett. allus, est. öllut, finn. olut gen. oluen, olwen) brauen, sondern meth trinken (ags. meodo, altn. miödr, litth. middus, lett. meddus, est. möddo, finn. mesi gen. meden), der könig und die reichen aber stutenmilch; so weiss noch Adam von Bremen (Pertz 9, 375) von den alten Samländern und Preuszen (Sembi et Pruzzi): carnes jumentorum pro cibo sumunt, quorum lacte vel cruore utuntur in potu, ita ut inebriari dicantur, und der scholiast (9, 377) fügt hinzu: Gothi a Romanis vocantur Getae, de quibus Virgilius dicere videtur (Georg. 3, 462):*

*quum fugit in Rhodopen atque in deserta Getarum  
et lac concretum cum sanguine potat equino;*

*hoc usque hodie Gothi et Sembi facere dicuntur, quos ex lacte jumentorum inebriari certum est.* Die sage von den Hippomolgen reicht in hohes alterthum (Il. 13, 5) und geht bekanntlich von den Skythen (Herod. 4, 2), musz aber auch von den Geten gegangen sein; unter Gothen neben Samen in Preuszen kann sich dieser scholiast nur Sarnogeten nach litthauischem sprachgebrauch (s. 170) denken. keine erhaltne nachricht weist auf das melken der stuten bei entschiednen Germanen, obwol aus dem verbreiteten genusz des pferdefleisches auch das trinken der milch gefolgert werden dürfte: es war die natürlichste nahrung aller nomaden, vgl. oben s. 18, Strabo s. 296. 300. 302. 303. 311 und Ukerts Skythien s. 296. 412. [stuten melken Schott wal. märch. 190. 191. Haltrich 55. 107.]

Die ganze untersuchung drängt zurück auf die Gothen. schon 320 jahre vor Christus traf an der ostsee Pytheas neben Ostiaern Guttonen; wir sehen im ersten jh. die Sueven als nachbarn der Geten,

722 damals war der name Sueven zugleich allgemeine benennung vieler östlichen Germanen. einzelne derselben, Lygier und Navarnahalen erstrecken sich bald bis zum getischen Dakenreich, aber lygische völker für gothische selbst zu erklären wäre unerlaubt, weil Tacitus nachdem er das grosze ausgebreitete volk der Lygier abgehandelt hat, fortfährt: *trans Lygios Gothones regnantur, paulo adductius quam ceterae Germanorum gentes, nondum tamen supra libertatem. protinus deinde ab oceano Rugii et Lemovii.* man kann diese Gothen nicht anders als jenseits der Weichsel setzen, wo sie in ungekannter ausdehnung an Finnen, Litthauer und Sarmaten rührten, wahrscheinlich aber auch verbindungen gegen süden unterhielten. in den annalen 2, 62 lässt Tacitus einen edlen Gothen wider Marobod auftreten. Plinius musste sich die dem vindilischen geschlecht zugeordneten Guttones, neben Burgundionen, Varinen und Carinen nordwestlicher denken.

Wer aber sind die hinter Markomannen und Quaden, neben Marsingen und Buren genannten Gothinen? nach der wordbildung darf man nicht anstehen, sie für gothischer abkunft zu erklären. ich habe den Gothen und Gothinen s. 181 die *Γέται* und *Γεττοί* verglichen, auch gerade so finden sich sonst neben *Τρόκμοι Σκλάβοι Σουήβοι* auch *Τροκμητοί Σκλαβηνοί Σουηβηνοί*. der lange vocal dieser ableitung gemahnt ans goth. fadar und fadrein *goveis*, guma und gumein *gumē*, qinō und qinein *θῆλυ*, aus Gupa Gothus könnte ein adjectivisches Gupēins entspringen und der bedeutung nach von jenem so zu unterscheiden sein, dasz Gupans die eigentlichen Gothen, Gupēinai einem verwandten, vielleicht mit fremdem blut gemischten stamm bezeichnete? Dio Cassius 71, 12 nennt zur zeit des einbruchs gothischer Astinge in Dakien (um das j. 166) auch Kotinen, welche *Κοτινοί* des Ptolemaeus *Κότνοι* (wie für *Κόγνοι* zu lesen?), des Tacitus Gothini scheinen [Haupt 9, 244]. Dieser sagt aber, freie Germanen seien sie nicht, sondern theils den Sarmaten, theils den Quaden steuerpflichtig und gezwungen im bergwerk zu arbeiten, wahrscheinlich den Römern, was 723 für schimpf und strafe galt (*damnare in metallum, condemnare ad metalla effodienda*\*). An der angabe richtigkeit ist nicht zu zweifeln, vielmehr hinzuzunehmen, dasz ihnen auch gallische, wie den gleich dienstbaren Osen pannonische sprache beigelegt wird.

Hier bin ich bei dem punct angelangt, dessen erörterung mir zuletzt obliegt. das seltsame verhältnis der Gothinen, dünkt mich, kann nicht anders als so gefasst werden: sie waren die frühesten gegen westen vorgedrungenen Gothen (s. 181), wahrscheinlich in älterer zeit als Pytheas lebte, wo noch mehrere keltische völker in Germanien niedersaßen; unter Kelten gemischt lieszen sie, wie später die Franken jenseit des Rheins, allmählich ihre muttersprache fahren und bequemen sich der gallischen, behielten aber den angestammten

\* man hat in Siebenbürgen und andern südöstlichen gegenden spuren römischen bergbaus gefunden, vgl. Massmann libellus aurarius und Ukert Skythien s. 623.

namen, der ihre deutsche abkunft verbürgt. den später nachrückenden Deutschen konnten sie jedoch nicht mehr für volle landsleute und stammgenossen gelten, sondern wurden geringgeschätzt und mit abgaben belegt. Das keltische element der Gothinen hängt also mit dem der Bojen, Tectosagen und Helvetier (s. 165. 166. 494. 502) zusammen, die gedrängt von aufrückenden Germanen aus dem ganzen ostgebiet vom Pontus, der Donau bis zum Rhein gegen südwesten weichen mussten. In diesen gewinden früher völkergeschichte bleibt aber noch manches zu erforschen, einiges leicht für immer dunkel. Scheinen doch jene unenthüllten Tectosagen (s. 165—167), da schon im asiatischen Skythien bei Ptolemaeus neben Sacae (s. 609) und Suobeni (s. 489) Tectosacae *Τεκτοσάκαι Τεκτοσάγαι* treten (vgl. Ukerts Skythien s. 357. 358), eine weit ältere mischung germanischer und keltischer stämme und ich wäre versucht, sogar den ersten theil ihres namens dem der rheinischen Tencterer (s. 533) zu vergleichen. Livius 38, 16 lässt die unter Brennus ausgezogenen Gallier hernach von Leonorius und Lutarius geführt Thrakien, den Hellespont und Asien erreichen und ihre drei hauptstämme das errungene land so vertheilen, dass Trokmer das hellespontische gestade, Tolistoboien Aeolien und 724 Ionien, Tectosagen die vorderasiatische küste in besitz nehmen. wer kann sich des gedankens entschlagen, dass schon jahrhunderte vor dem beginn unsrer zeitrechnung im östlichen Europa und westlichen Asien Kelten und Germanen, wer weisz genau zu rathen wie? an einander gestoszen sind. Strabo lässt die Tolistoboien in Galatien, die Trokmer am Halys und zwischen beiden die Tectosagen hausen: in Tolistoboji steckt einmal der name Boji, dann eine superlativform, die an Costoboci mahnt (s. 199. 200). merkwürdig, dass jene doppelgestalt der volksnamen (s. 722) eben die Trokmer mit angeht.

Ich verliere mich zu tief in den osten; nicht zu bezweifeln steht, dass die Römer unter allen barbarischen sprachen die gallische am bestimmtesten erkennen mussten und des Tacitus meldung von der gothischen nur wahrheit enthalten kann. ebenso sicher war ihm bekannt, dass die Lygier kein gallisch, sondern germanisch redeten; sonst hätte er sie nicht ausdrücklich den Germanen beigezählt. der name des lygischen ortes *Λογυβούρον*, so auffallend er dem gallischen Lugdunum entspricht, darf hieran nicht irren, zumal es lygische *Λούνοι* gab (s. 712). es gab auch gallische Lemovices (Caesar 7, 4. 75), die an jene germanischen Lemovii (s. 717) erinnern mögen, ich weisz nicht, ob die gallischen Helvii und Helvetii an unsre Helveconen (s. 714). Auf die wichtigen Lygier wird cap. XXX nochmals zurückkehren und enthüllen, wie es um sie bewandt war.

Seit der erobrerung Britanniens konnte den Römern die bedeutende verschiedenheit britannischer von der gallischen zunge nicht mehr entgehen, und wenn Tacitus von der lingua Aestiorum ausspricht, dass sie britannicae propior sei; so traue ich der römischen beobachtung, ohne nachweisen zu können, wie ein keltisch-britannischer stamm in der einwanderung urzeit an die ostseeküste verschlagen wurde und

sich dort hernach mit östlichen Germanen verschmolz. aus d  
ästischen sprache aber, die uns verloren ist, müste der beweis s  
mischung erbracht werden, nicht aus dem finnischen dialect der  
725 tigen Estlands. von den eberbildern erscheint auch unter Kelter  
wie selbst Nerthus an keltische sprache mahnt (Haupt 3, 226

Es ist unmöglich, sich der deutschen spracheigenheit der i  
sem capitel abgehandelten völker zu versichern. das Z=H in  
μoi, wenn es für begründet gelten kann, wäre merkwürdig, d  
dung Endoses der goth. weise entsprechend; -ones in Aviones  
dones Inthones Gothones, der lateinischen, suevischen oder fränk  
form gemäsz gebildet, würde den bestand eines goth. -ans de  
nicht ausschlieszen.

## XXVII.

### SCANDINAVIEN.

Alles was dem festen lande Germaniens in einer groszen halb-728 insel und den gruppen einzelner eilande auf der ostsee nördlich gegenüber liegt, heiszt uns Scandinavien\*, obwol diese benennung nur von einem theil der mittleren küste, nemlich der landschaft Schonen ausgegangen scheint. die auf der linken seite ins meer vorragende kimbrische chersonesus gehört, natürlich wie historisch angesehen, noch zum festen Deutschland, führt auch nach dem stamm der Kimbern ihren namen und war von lauter unsandinavischen völkern bewohnt.

Schon Plinius 4, 13 nennt Scandinavia des sinus codanus berühm-729 teste insel, von unerforschter grösse. auch enthält -avia den begriff des eilands, gleich jenem Austravia (s. 718), das goth. avi gen. aujōs (wie mavi maujōs) ist das altn. ey gen. eyjar (wie mey meýjar), ahd. ouwa für ouwia, wonen augia, ags. ige. der ganzen zusammensetzung aber entsprechen mlat. Scandinovia Scandanavia Scatenaugia Schatanavia, ags. Scedenigge, bei Älfred Sconeg, altn. Skáney, bei Saxo gramm. Scania, dän. Skaane, schwed. Skåne, nhd. Schonen. Iornandes und nach ihm andre brauchen die verengte form Scanzia für Scandia, die gleich dem Βουργουνδωνες für Burgundiones an den übertritt des goth. Nþ in altn. þ gemahnt, dessen aussprache sich dem Z nähert (s. 395). Was nun scandin scandan scadan sceden skán selbst besage ist noch unermittelt; vermuthungen stellt meine abhandlung über

---

\* Norden oder Nordland wäre bald zu allgemein, bald zu eingeschränkt, da es alle in nördlicher himmelsgegend wohnenden bezeichnet und wie es hauptsächlich auf Norwegen gerecht schiene, auch die Schweden selbst ihre nördlichste landschaft Norrland nennen. Nordman galt im mittelalter sogar von Sarmaten (Graff 2, 741). Nortman heissen oft Dänen, oft Schweden. Sueones quos Nordmannos vocamus. Eginh. cap. 12. allmählich setzte sich das wort fest für die nördlichsten Scandinaven, nemlich Norweger, die Saxo gramm. entweder Normanni oder Norici nennt. Ohne zweifel ist auch das lat. den Römern nördlich liegende Noricum schon in der wurzel unserm nord verwandt, vgl. lapp. nuort borealis, finn. nuori recens, bask. nartea septentrio. den Iren und Galen bezeichnet tuath das nördliche land.

diphthonge s. 18 auf. Müllenhoff nordalb. stud. 1, 147 sucht darin den sinn der vagina gentium bei Iornandes; doch die späte sage musz auszer betracht bleiben, um so mehr ein von ihrem erzähler gebrauchter ausdruck. wüste man, warum die alten den sund codanus sinus nannten, so würde uns vielleicht ein scodanus scadanus (vgl. sceddán s. 649) erschlossen, aus welchem sich Scodanavia Scadanavia ableitete. für godanus ist codanus nicht zu nehmen, aber des Mela Codanonia (s. 639) musz eins sein mit Scandanavia.

Wir haben der Gothen und Langobarden abkunft aus dem schosze dieser Scanzia als unhistorisch auf das feld der sage gewiesen. aber der altanglische mythus stellt einen ahnherrn Sceáf oder Scoup nach derselben Scedenigge, worunter man sich nur Schonen, nicht die kimbrische halbinsel zu denken hat, denn es mag verwirrung sein, dasz abweichende sagen ihn in Heithaby d. i. Schleswig landen lassen. wie dem auch sei, Angeln, Sueven und Langobarden berühren sich (s. 604. 687) und es scheint natürlicher und der geschichtlichen wahrheit näher, dasz der schlafende held aus dem stüden nach dem norden geleitet werde, als dasz die völker vom nördlichen Schonen nach dem stüden des festen landes ziehen.

Also völlig das entgegengesetzte von jener verbreiteten sage ist 728 zu behaupten. Nicht aus dem norden wanderte irgend ein stamm unsers volks nach südlicher küste, sondern ihrem groszen naturtrieb gemäsz ergieng die wanderung von südosten nach nordwesten.

Auf doppeltem wege jedoch scheint vom schwarzen meer, oder schon der Maeotis aus, die scandinavische bevölkerung nach ihrer neuen heimat gelangt zu sein, mit einem nördlichen und westlichen arm. der nördliche drang ungefähr zwischen Dniester und Dnieper durch Sarmatien gegen Finnland vor und erreichte von dort aus die nördliche scandinavische halbinsel; mit dem groszen haufen der übrigen Germanen zog aber der westliche zwischen Dniester und Donau gegen die Weichsel und setzte erst von da aus über die ostsee nach dem südlichen Scandinavien. jenen hauptzweig darf man den schwedisch-norwegischen, diesen den dänisch-gothischen nennen; da wo im heutigen Schweden schwedisches und götisches reich sich berühren, stieszen beide hauptstämme wieder zusammen; Schweden fällt beiden, ganz Norwegen dem nordischen, alle dänischen inseln fallen dem gothischen stamm zu.

Was unsere historiker von sich abwehren, zusammenhang der Germanen mit Osteuropa und Westasien hält die nordische überlieferung getreuer fest. Wie Iornandes seine Gothen an Geten und Skythen knüpft, die fränkische sage auf Pannonien und Troja, die sächsische auf Makedonien zurückleitet (s. 520. 523. 643); haben sich in der altnordischen noch reinere und lebhaftere umrisse einer fernem vorzeit bewahrt, denen sicher nicht ihr recht angethan wird, wenn man sie aus einer kunde erklären will, die erst in der Normandie die Normannen geschöpft haben sollen.

Vielleicht früher noch als der gothische volkszug, aber langsam

und unterwegs tiefe spur hinterlassend musz der nordische ergangen sein. Ynglingasaga nimmt nordwärts vom schwarzen meer noch eine Svípiod hin mikla eða kalda an und lässt sie sich erstrecken bis zum Tanais (oder Don), der alten grenze zwischen Asien und Europa (Iornandes cap. 5). diesem Tanais legt aber Snorri den alten namen Tanaqvísl oder Vanaqvísl bei: qvísl (fem.) bedeutet ramus fluminis und Vanaqvísl wäre fluvius Vanorum, der Vanaland durchströmt, 729 Tana scheint blosze annäherung an den lat. namen Tanais, aus dessen letzter silbe sich selbst qvísl erklären liesze. ostwärts der Tanaqvísl, in Asien soll nun Asaland oder Asaheimr gelegen haben; diese östliche lage scheint jedoch aus falscher deutung des wortes ás hervorgegangen, die schon wegen der goth. form ans aufgegeben werden musz; ja es könnte sein, dasz selbst die unterscheidung einer groszen und kleinen Svípiod ihren ursprung in der ähnlichen einer groszen und kleinen Scythia fände: *μυχα Σκυθία* pflegte ein theil der taurischen halbinsel bis zum Borysthenes zu heissen. ich werde im verfolg auf die grosze Svípiod zurückkehren.

Der Svípiod zur seite steht bedeutsam eine Godþíod, das land und volk der Gothen, die sich vom osten Europas nach stiden und westen ausbreiteten und in Südscandinavien durch zwei hauptstämme, den gothischen und dänischen dargestellt werden, ganz wie sie schon an der Donau im thrakischen land als Geten und Daken vortraten. Weshalb auch der im gothischen calender aufbewahrte, also bei Donaugothen übliche name Gutþiuda (s. 410) einstimmt zu dem in Scandinavien gültigen Godþíod. in Völuspá (Sæm. 4<sup>b</sup>) sieht die Vala valkyrien reiten 'til Godþíodar', was hier ganz allgemein aussagt: in die welt, zu den menschen. ebenso steht Sæm. 228<sup>a</sup> 226<sup>b</sup> 'a Godþíodo' für: auf der erde; 267<sup>b</sup> 'Godþíodar til'. in gleichem sinn finden wir Sæm. 113<sup>b</sup> 'Godveg troða', die erde betreten, wie es sonst 240<sup>a</sup> heiszt 'moldveg sporna', vegr für land gesetzt, gerade wie Iotavegr Jütland, Norvegr Nordland ausdrückt. bestimmter heiszt Grimhild Sæm. 233<sup>a</sup> 'gotnesk kona', mit hinhlick auf das südliche geschlecht der Giukungen (Sæm. 201). in Hervararsaga cap. 16. 18 (fornald. sög. 1, 495. 499) hat Godþíod wieder jenen allgemeinen sinn von reich und land überhaupt, wie er unter völkern gothischer abkunft herrschen musste, im sögubrot (fornm. sög. 11, 413) wird aber ausdrücklich gesagt, dasz das von den ostwärts her eingezogenen männern besessene land Godþíod benannt worden sei: en þá voru þessi lönd, er Asiamenu bygðu, köllud Godlönd, en fólkið Godíod. Im herzen Deutschlands und den 730 Geten voraus standen Sueven und andere hochdeutsche stämme; es blieb den Gothen keine weitere wahl, als seitwärts an der ostseeküste, wo wir schon drei jahrhunderte vor Christus Gothen treffen, gegen Scandinavien vorzudringen und mit dem kern des volks an der Donau stehn zu bleiben, bis sich diesem später ein weg nach Italien, Südfrankreich und Spanien öffnete. Aber jenen nach dem norden vorangegangenen Gothen müssen allmählich noch lange zeit hindurch andere gothische stämme nachgerückt sein; schlugen gegen ausgang des fünften jh.

(unter kaiser Anastasius) Heruler die bahn von der Donau nach Scandinavien ein (s. 471), warum sollen sie lang vorher andere Gothen nicht gefunden haben?

Auch das getische zwillingsvolk, die Daken, riss der unaufhaltsame strom dieser bewegungen mit sich gegen den norden fort; wie es scheint, gab des Decebalus niederlage durch die Römer dazu den nächsten anlass. ein theil des volkes, dem die fremde herrschaft unerträglich wurde, wanderte aus, in der richtung, die schon jahrhunderte früher andere Gothen genommen hatten.

Die von Ptolemaeus 2, 10 auf seine insel Scandia, den Weichselmündungen gegenüber, gesetzten *Γούται καὶ Λαυκῶνες* hätten doch der kritik sollen das auge öffnen. es ist ungebotne verwegenheit, aus *Λαυκῶνες* mit Zeus s. 159 *Σκандῶνες* zu machen, noch bedürfen wir der änderung *Λαυκῶνες*, die ihm gleichwol beifällt, deren NN hier so wenig taugt als in der jüngeren schreibung Dänemark für Dänemark. Daukionen sind die auf nördlichem zug begriffnen Daken, deren zusammenhang freilich dem Africaner seine nachrichten nicht enthüllen. Aus *Δάκιοι* entspränge genau *Δάκωνες*, wie aus Gothi Gothones, bei *Λαυκῶνες* musz also ein *Δάκιος* Dacius im mittel liegen und das *AT* für *A* in *Λαυκῶνες* verderbnis sein. aber es bleibt noch eine andere nebenform voranzusetzen, nemlich *Δακνῶτες*, die sich zu *Δάκιοι* verhalten, wie Gothini zu Gothi.

Wir gelangen dem begriff wie der wortbildung nach auf den  
 731 namen der Dänen. waren Gothinen vorgeschobne Gothen, Slovenen vorgeschobne Slaven, so erweisen sich Dakinen als vorgedrungne Daken, und aus Dakini nach grammatischen gesetzen entspringt Dani, wofür beweis s. 192 geliefert wurde. Hiermit aber ist die natürlichste nachweisung gegeben, wie dieser name entstanden und woher dieser volkstamm eingewandert sei. aus dem engl. thane, das dem ags. þegen entspricht und ganz andrer wurzel gehört, Danus zu leiten war ein irthum.

Den ersten drei jhh. scheint die kürzung Dani unbekannt; am frühesten auf taucht sie bei Servius zu Aen. 8, 728: Dani dieti a Dahis, qui sunt populi Scythiae juncti Persidi. will man diese worte für späteres glossem halten, so reicht der name Dani auch noch nicht einmal in die mitte des vierten jh. und ein zeugnis aus dem fünften steht ihm ebensowenig zu gebot. doch dem sechsten ist er nicht abzustreiten; um diese zeit hatten sich die Byzantiner genauere kunde vom norden erworben. Iornandes cap. 3, nachdem er mehrere nordische stämme ausgezeichnet hat, fügt hinzu: quamvis et Dani, ex ipsorum stirpe progressi, Erulos propriis sedibus expulerunt, qui inter omnes Scanziae nationes nomen sibi ob nimiam proceritatem affectant praecipuum. er ahnt also nichts von ihrem ausgang aus Dakien, das ihm Dacia heiszt (cap. 5) und würde Dani und Daci unterscheiden\*.

\* Ekkehards auszug dieser stelle (Pertz 8, 120, 26) stellt hier Dani Daci nebeneinander, unmöglich als verschiedene völker, denn niemand wird je darauf gefallen sein, die Donaudaken aus Scandinavien herzuleiten.

Nicht anders Procop, der b. goth. 1, 15 *Δᾶκαι καὶ Πάννονες* und 3, 33. 34 das land *Δακία*, 3, 24 *Δακῶν χώρα* nennt, aber 2, 15 jenen zug der Heruler über die Donau in das gebiet der Sklabinen, Warnen und Dänen berichtend sagt: *Δακῶν τὰ ἔθνη παρίδραμον*. Anastasius Sinaita, patriarch von Antiochien drückt sich gegen den schlusz des sechsten jh. merkwürdig genug so aus: *Σκυθίαν δὲ εἰσέλασι καλεῖν οἱ παλαιοὶ τὸ κλίμα ἅπαν βόρειον ἔνθα εἰσὶν οἱ Γότθοι καὶ Δάνεις*. denn hier stehn beide völker gerade zusammen<sup>732</sup> wie bei Ptolemaeus *Γούτοι καὶ Δανκίανες*. Zu dem allen tritt nun eine bestätigung, die ich nicht gering schätzen kann: vom zehnten bis zum dreizehnten jh. pflegt bei lat. schriftstellern wie in urkunden des dänischen reiches selbst Dacia für Dania, Dacus für Danus geschrieben zu werden (s. 193), und warum sollte es nicht schon früher geschehn sein? hätte das mittelalter diese gleichstellung der Dänen und Daken aus dem finger gesogen oder bloß nach analogie der Gothen und Geten gelehrt ersonnen? wie gelangte aber der name Dash in den mund des Lappen? warum ist dem Russen Dattschanin Däne, datski datskoe dänisch? die auskunft scheint doch als natürliche vorzuziehen, dasz der alte name in gewissen gegenden haftete, in andern gekürzt wurde.

Von dieser gekürzten unklar gewordenen form weisz auch weder die dänische und altnordische, noch eine andre deutsche sprache rechen-schaft zu geben. denn wer möchte altn. Danir aus ags. denu vallis leiten und sie als vallilcae zum gegensatz jener *Δούνοι monticolae* (s. 712) machen? den nord. sprachen mangelt selbst ein solches sub-stantiv. Stellt Saxo in seiner dänischen geschichte die brüder Dan und Angul, söhne von Humblus, an die spitze dänischer königsreihe und läßt er von Dan Dänemark, von Angul Anglien ausgehn; so mag das an überlieferungen hängen, die Dänen und Angeln, was auch sonst geschieht, verknüpfen; die gestalt des namens ist hier schon als alt vorausgesetzt. Erst in späterer zeit, zu der des dänischen königs Fridleif, setzt Saxo in Schonen einen gleich mythischen Rig als herrscher an, dessen sohn Dag heiszt. Yngl. saga cap. 20 hin-gegen bezeichnet diesen Rig eben als ersten Dänenkönig und verleiht ihm einen sohn Danpr, welcher Danpr im eddischen Rigsmál Sæm. 106<sup>b</sup> neben Danr aufgeführt und ihm wol schon namentlich identisch ist. Drótt, mutter des Dyggvi, vaters von Dagr, wird jenes Danpr tochter und schwester des Danr hinn mikilláti genannt, aus welchem Yngl. saga cap. 20 den namen Danmörk herführt. Unverkennbar spielen hier überall die namen Dagr, Danr, Danpr in einander und lassen in Danr das alte Dagr immer wieder nachklingen; auf Dagr<sup>733</sup> geht das mythische geschlecht aller Döglingar und Dellingar zurück (Sn. 191), Dellingr heiszt Dags vater (Sæm. 34<sup>a</sup> 91<sup>b</sup> 110. 115<sup>b</sup>).

Aushebenswerth ist eine rohe stelle des um 1288 geschriebnen chronicon Eri regis (bei Langebek 1, 149): Dani, ut testantur ve-teres historiographi, tempore Saruch, proavi Abrahae, regnum, quod nunc Dania dicitur, intraverunt, venientes de Gothia . . . quod autem

quidam dicunt, Danos a Danaitis i. e. Graecis venisse, verisimile est, sed usquequaque certum non est, nisi ab initio dicti sunt Dani, sed quaelibet terra habuit nomen speciale, quod habet adhuc, donec tempore David regis habuerunt regem Dan. nam tempore illo Dan, filius Humblae, de Suecia veniens regnavit super Sialandiam, Monen, Falster et Laland, cujus regnum dicebatur Withesleth. eo tempore rex quidam potentissimus ad invadendum Jutos venit. quo audito Juti, timentes valde locum, qui adhuc Kowirki dicitur, fossatis et fragis ligneis munierunt miseruntque nuntios ad Dan regem Withesleth, ut eis ferret auxilium, pollicentes ei, victoriam si reportaret, dominium super se. qui cum suis veniens apud Kowirki hostibus occurrit, occisis plurimis et reliquis in fugam actis. dominus Jutorum factus Dan cum Jutis Fyoniam, Scaniem et omnes alias insulas Daciae sibi subjugavit, et postmodum communi omnium decreto regnum suum Daniam et incolas Danos a se, qui Dan dicebatur, appellavit. Dieser aus Schweden, d. i. Schonen nahende Dan, dessen abkunft Saxo verschweigt, ist offenbar Rigs sohn, Rigr aber im eddischen lied der die geschlechter der menschen stiftende gott Heimdallr, unter welches edelsten nachkommen Danr und Danpr aufgeführt werden, ja das dallr in Heimdallr wäre ich geneigt jenem Dellnigr für Degligr zu vergleichen. über Vitisleth will ich hernach eine vermuthung aussern. das Gothia der älteren nachricht ziehe ich aber nicht auf das schwedische Götland, sondern auf das östliche Gothenland oder Getenland.

Scandinavien blieb eines zusammenhangs zwischen östlichem und nördlichem Gothland, und gleich den Lappen und Russen eines zwischen 734 Dänen und Daken, wenn auch dunkel und sagenhaft eingedenk, wobei schon durch lautverschiebung des K in G (für H) verdacht falscher gelehrsamkeit ausgeschlossen wird. Ich habe nur noch zweierlei hinzuzufügen. ist meine auslegung Dani = Dakini, vorgeschoben, schon mit fremden bestandtheilen gemischte Daken, nicht fehlgeschlagen; so drückt der bekannte name Halfdanr (gamli. Sn. 190. abd. Halbtene bei Mone 1835, 98) mit auszerlicher form ungefähr dasselbe aus was Dakinus, da bekanntlich die eigennamen Halpdurinc Halpwalah im gegensatz zu Altdurinc (gramm. 2, 629. 633) unserm alterthum reinen oder gemischten stamm bezeichnen, was auch bei Altsahso (s. 627) zu erwägen ist. Dann fällt mir auf, dasz Yngl. saga cap. 2 Odins priester Diar genannt werden; das sind doch wunderbar die getischen *Διοι* übergehend in *Δῖοι* (s. 191. 198) ohne lautverschiebung und wiederum zugleich mit lautverschiebung altn. *tívar*, divi und divini (mythol. s. 176), was helfen kann in den ursprung des namens *Δάχοι* zu dringen, dem ich die griech. *Δαυαοί* oder indischen Dānavi nicht vorschnell gleichstelle\*.

\* wer das altn. Däinn verwandt hielte mit Dagr, dürfte auch Dainsleif Sn. 164 dem goth. namen Dagalaif vergleichen und die abd. frauenamen Tenilint und Tagalint für identisch erklären.

Wenn sich nun nicht bestreiten läßt, daß die Dänen in genauem band und verkehr mit den Gothen und andern östlichen Germanen waren, allem anschein nach aber von den zur Weichsel vorgedrungenen Gothen losgerissen wurden; so darf auch ihr vielfaches auftreten in dem deutschen oder englischen epos nicht befremden. ohne dies verhältnis liesze sich kaum begreifen, wie in unsern Nib. Irnrit von Düringen einen Irinc von Tenemarke zur seite hat, oder Liudger von Sahsenlande einen Liudgast von Tenemarke, welche noch im alten ingaevonischen gegensatz zu iscaevonischen Franken erscheinen. Vidsid unterscheidet Sædene 320, 13 und Suddene 322, 5, solche die schon auf einer insel der ostsee saszen von südlichen, noch an der küste des festen landes wohnhaften, oder will man die südlichen auf Laaland und Falster einschränken? im Beovulf unter-735 scheiden sich Dene nach allen vier weltgegenden Eæstdene Vestdene Suddene Norddene, ausserdem werden noch Hringdene und Gårdene eingeführt, welches alles einen zahlreichen, in der neuen heimat um sich greifenden volkstamm erkennen läßt. aber schwer hält es ihnen bestimmte sitze anzuweisen. 4984 sind Gårdene unmittelbar auf Gifdas d. i. Gepiden genannt, was ihren aufenthalt noch tief in den osten des festen landes zurückschiebt, da sonst keine Gepiden im westland vorkommen (s. 464). Die namen Hringdene und Gårdene, hergenommen von ringen und speeren der helden, scheinen mehr auszeichnende dichterische epitheta der Dänen überhaupt, als eigne benennungen; so sahen wir oben s. 705 Gunnar Geirniðr = Nifðr heißen, und Geirniðr Sæm. 266<sup>b</sup> mit dem verstärkten namen eines gottes bezeichnet nur einen helden.

Man nimmt an, daß der dänische stamm hauptsächlich Schonen Seeland und Fühnen erfüllte, die schonischen künnten Ostdänen, die übrigen Westdänen heißen, allenfalls die jütischen Norddänen. Und hier ist nun von den Jüten zu reden, deren schon cap. XXIII meldung geschah. Jütland war im mittelalter sitz und kraft des dänischen reichs, dessen könig von den skalden Iota drottinn genannt und zu Viborg erwählt wurde; wie ich schon s. 446 anführte, Finnen heizt ein Däne noch heutzutage Juuti. Doch lag der alte und berühmteste königstul zu Hleidra auf Seeland (fornm. sög. 6, 613) Hleidargadr (fornm. sög. 1, 46. 64. 97. 347), bei Saxo Lethra, später Leire; dies wort ist genau das goth. hleipra σκηπή, vielleicht auch gr. κλειθρον, lat. clathri, ags. hlæder, ahd. hleitara, welche beiden letztern freilich scala ausdrücken: zaun und gitterwerk der hütte scheinen aus ruthen und sprossen geflochten gleich leitern. sollte nicht mit Lethra der zweite theil jenes dunkeln namen Vitisleth (s. 733) zusammenhängen?\*

Zuerst nennt die Jüten Beda in den s. 642 angezogenen stellen 736 ausdrücklich als Germanen, neben Sachsen und Angeln, mit welchen

\* Keyser om Nordmändenes herkomst s. 334 hält Hleidra zu des Plinius insula Latris (4, 14) in ostio sinus Cylipeni, und zu diesem die altn. Kypþgar im nordwestlichen Ruszland, welche aber allzuweit abliegen und nicht lautverschoben sind.

gemeinschaftlich sie den zug nach Britannien unternahmen. der Angeln heimat war zwischen Juten und Sachsen gelegen, den Juten musz der kimbrischen halbinsel nördlicher theil überwiesen werden und von vornherein scheint die annahme natürlich, dasz diese drei völker stammverwandt gewesen sein müssen. 1, 15 verdeutscht Alfred Inti durch Geátas, misgeleitet von der ähnlichkeit des gothischen und jütischen namens\*, doch 4, 16 ist provincia Iutorum mit dem richtigen Eotaland ausgedrückt, was mich veranlaszt auch cod. exon. 323, 30 Eotum statt Eolum herzustellen.

Weder im Beovulf sind Eotas, noch in den eddaliedern Iotar anzutreffen, bei den skalden aber Iotar, Iotland, Iotagrund, Iotavagr (belege forn. s. 12, 313) häufig genug. Saxo gramm. schreibt Iuti und Iutia. die schwedische form lautet Jute Jutland, die dänische Jyde Jylland. hiernach würde ein goth. Iuts pl. Iutōs, ahd. Ioz pl. Iozā zu erwarten sein, wozu sich der schwachformige ahd. mannname Iuzo halten lässt. dürfte man nun der dunkeln partikel ut, uta ἔξω die formel iuta aut utum unterlegen, so könnte sich für unsern volksnamen die örtliche bedeutung exterior, extremus ergeben, ahd. ūzaro ūzarōsto.

So viel scheint klar, dasz er nichts gemein haben kann mit einem andern, oft hinzu gehaltenen, aber der formel ita at etum gehörigen ausdruck. dem altn. iðtunn gigas, ags. eoten, alts. ūtan hätte ein goth. itns, ahd. ūzan zur seite zu stehn. iðtnar und Iotar, eotenas 737 und Eotas würden im goth. itnos und Iutōs, ahd. ūzanā und Iot noch deutlicher abweichen\*\*.

Aber wie schwer vereinbares hat auf einer einzigen seite 146 Zeus unter den hut bringen wollen: Τεύτορες Τωυγενοί\*\*\* Nui-thonos Euthionos Iuthungi Iutae Vitae Ziuvari! ist es etwas mit der lautverschiebung, so begehrte sie für goth. Iutōs lat. Eudi, die schon nach goth. weise geschriebnen Iuthungi, ahd. Iedunga (s. 500) wären in lat. Eutigni zu übersetzen, wofür ich die urkundlichen Roudigni nicht hingebe. könnte den wegfall oder zutritt des linguallauts die alta. form iod proles neben piod gens erweisen; so müste überall gefunden

\* Procop bell. goth. 2, 6 legt dem Belisar gegenüber italischen Ostgothen die worte in den mund: *ἡμεῖς δὲ Γότθοις ἑσπερανίαν ἔλκον ἐν-χωροῦμεν ἔχειν*, aber dabei denkt der schlaue feldherr der Römer nicht an die in Britannien eingezogenen Juten, sondern will die Gothen aus Italien nach der fernen insel verlocken.

\*\* doch könnte sein, dasz der mythische Forniotr gen. Forniota, ags. Forneot Forneotes (mythol. 220) auf verwechslung von Iotr und iðtna beruht, da sich das kennzeichen des alters mehr für riesen schiekt (mythol. s. 496).

\*\*\* Τωυγενοί steht in zwei stellen Strabons s. 183 und 293, leidet aber keine änderung in Τευτονοί, weil Strabo s. 196 Τεύτορες schreibt und Τωυγενοί, Τιβυνηνοί s. 293 nebeneinander als helvetische stämme erscheinen. allerdings würden sich s. 183 *Ἀμβρανεὶ καὶ Τεύτορες* besser schicken als *Ἀμβρανεὶ καὶ Τωυγενοί* und Strabo konnte hier beide namen verwechseln; doch den buchstaben geschähe zu viel gewalt, wollte man jene lesart unterscheiden.

werden Iodar und nicht Iotar. Aber von den Teutonen, die auf der halbinsel wohnten, mag sich in Jütland leicht spur weisen lassen, wie in Dietmarsen (s. 639). Nidudr, den die edda nach Schweden setzt (Niara drottinn Sæm. 134. 135 wird aus Nerike gedeutet), herrscht nach Vilks. saga cap. 21 in Jütland 'þar sem Thiodi heitir'; man meint zu Thy in Nordjütland, falls ein solcher name dort sich nicht wiederholte. in Biörns wb. ist Thiodi = Franconia angegeben nach der merkwürdigen stelle der Snorra edda s. 138, welche auch den Hialprekr d. i. Chilpericus, zu dem Reginn und Sigurdur gelangen, nach Thiodi setzt. Völs. saga cap. 12 heisst aber Hialprekr kónig von Dänemark.

Rask vertheidigt eine andere, gleich unhaltbare ansicht, ihm sind die Jüten keine Teutonen, aber Gothen, Iotar sei nur eigne aussprache für Gotar; solche erweichung des G in J oder I ist doch der altn. mundart fremd. dasz in Oththeres reise Gotland sowol für Jütland als die insel Gothland geschrieben steht, kann nach jenem ags. Geatas für Eotas nichts beweisen. Nach einer stelle im formali der edda s. 14 soll Iotland gleichviel sein mit Reidgotaland; wir werden aber nachher sehn, dasz diese letzte benennung, wenn auch einigemal auf Jütland eingeschränkt, sich viel weiter erstreckte und mit grösserem recht dem festen lande zuerkannt werden muss.

Mir scheinen die Jüten schon vor ankunft der Dänen im norden angesessen auf der halbinsel und gleich deren übrigen bewohnern deutschen stamms, d. h. hier weder dänischen noch gothischen. die vorhin grammatisch bestimmte namensform Eudi findet in den Eudoses des Tacitus volle gewähr, welche ich schon s. 716 als goth. Iutusjós aufgestellt habe. Iutós und Iutusjós bezeichnen dasselbe volk. im ersten jh. aber wohnten die Eudoses noch zwischen Suardonen und Varinen am gestade der ostsee, im verlauf des zweiten werden sie sich westwärts in die halbinsel gezogen haben; bei Ptolemaeus sind sie da als Φουρδοῦσοι genannt, mit welchen ich s. 640 noch nicht auskommen konnte: man wird Ίουδοῦσοι Εὐδοῦσοι bessern dürfen, womit auch Zeus s. 152 einverstanden ist, der zugleich aus hss. des Orosius 6, 7 Caesars Sedussi (s. 496) für Edusii Endusii hält, wie sich neben den Haruden schon in Ariovists heer einfanden. [vgl. Tellusii Germ. 46.] Nach verlauf der zeit, vielleicht erst im 5. 6 jh. kamen nun Dänen aus Seeland und Fühnen in die nördliche halbinsel eingebrochen sein und die Jüten überwältigt haben, deren alter name unrecht blieb, obschon ihre sprache der dänischen wich. im ganzen mittelalter rechnete man also die Jüten schon zu den Dänen, Adam v. Bremen (Pertz 9, 367) sagt: et prima quidem pars Daniae, quae Iant dicitur, ab Egdore in boream longitudine protenditur; und Imals (9, 373): itaque primi ad ostium praedicti sinus habitant in trali ripa versus nos Dani, quos Iuddas (al. Viddas) appellant usque Iam lacum. diese schreibung Iudlant hält noch ganz den un-  
brenn laut von Eudi und Eudoses.

Grösseres umfangs als der dänische volkstamm war der ihm  
am, geschichte der deutschen sprache.

nahverwandte, im südlichen theile Schwedens niedergelassene gothische, des namens Godpiod im norden eigentlicher träger. nordwärts von Schonen hat er die gebiete Westgothlands und Ostgothlands eingenommen, die lange zeit ein eignes, vom übrigen Schweden gesondertes reich bilden. auch die zwischen gelegnen Halland, Blekingen und Småland, sammt der insel Gothland müssen ihm überwiesen werden.

Doch stellt sich hier gleich etwas merkwürdiges heraus. diese schwedischen Gothen, wie schon ihr name Götär Götär zeigt, sind keine Gupans, sondern Gautós, ags. Geátas, altn. Gautar, ahd. Kōza, oder in den lauten des höheren alterthums ausgedrückt: sie sind keine Getae, sondern Gaudae, d. h. eine durch ablaut und verschiebung bestimmte verschiedenheit des groszen gothischen volks, deren schon s. 200. 439 und 445 erwähnung geschah. aber auch darin folgen sie, fast instinctmässig, dem alten stamm nach, dass ihnen wie diesem aufgang und niedergang der sonne (s. 442) in der neuen heimat wieder zur abtheilung wird und alsbald ein Eystragautland Vestr-gautland, schwed. Östergötland Västergötland vorhanden ist (s. 445).<sup>\*</sup> Solche Gautar oder Götär sind die in Beovulf neben Sueonon und Dene auftretenden Geátas (s. 445); wenn sie aber in Vedergeátas und Sægeátas zerfallen, scheinen hiermit nichts als westliche und östliche gemeint (s. 45), wie unter Sædene die östlichen, schonischen. statt Vedergeátas steht häufig einfaches Vederas oder Vederas leod, was an den namen Wetterau, ahd. Wetareiba, in einem westlichen, warmen landstrich gemahnt\*\*.

740 Allein das AU waltet nicht ausschliesslich, sondern auch einfaches U oder O, wie es schon s. 440 in den altn. formen gotna und gotnak aufgezeigt war\*\*\*. Gautland meint das schwedische Götland (Ost- und Westgothland), Gotland aber entweder Schonen oder Danmark (Sn. 146) oder die insel des baltischen meers, deren altes gesetzbuch immer Gutland, Gutalagh und gutnisc schreibt, niemals in diesen wörtern den diphthong AU verwendet. Allerdings sollte mit der Uform ein TH, nicht T verbunden sein, wie auch Godpiod und im nächsten capitel der name Godheimr bestätigt; TTH in Γοτθοι und Gutpioda reicht nicht hin das einfache T zu entschuldigen, es erscheint auch in allen folgenden namen wie im ags. Gotan (s. 440), und mag durch scheinbare analogie des T in Gautar und Geátas herbeigeführt sein. Die altn. sprache und sage unterscheidet nemlich ferner ein Eygotland und Reidgotland, welchen niemals AU zusteht (s. 446). mit dem ersten dieser ausdrücke werden ganz klar gothische inselbewohner, vermutlich die auf Öland und Gotland angezeigt; schwierig aber bleibt der andere. Biörns wörterbuch deutet Reidgotland durch Jutia and

\* Götaelf, altn. Gautelf heisst die aus dem Wenersee durch Westgotland fliessende, bei Gothenburg in die see strömende Elbe.

\*\* ein Vedra födr in Krakumál 16 und Vedrey in Halland. forn-sög. 4, 373.

\*\*\* beide formen vereinbart der volkaname Gauthigoth bei Iornand cap. 3, dessen örtliche deutung schwer gelingt (vgl. oben s. 441).

läßt unmittelbar darauf das wort reidgoti veredus folgen, wie auch das einfache altn. goti equus bedeutet, wir sahen aber, dasz im volksnamen das T unorganisch ist. ebensowenig kann pferdeland des namens sinn, als dessen einschränkung auf Jütland gegründet sein. hält man jene stelle des formali der edda s. 14 zu skáldskaparmál s. 146, so ergibt sich beider gleichheit und dasz in der ersten Gotland für Lotland zu setzen ist. In der ganzen Hervararsaga wird Reidgotaland offenbar ins nordöstlichste Deutschland und an Húnaland grenzend gelegt, ja s. 509 steht: er pat sagt, at Reidgotaland ok Húnaland se nu Thýðskaland kallat. zwischen beiden reichen liegt Myrkviðr (Hervar. p. 496), was an den niederländischen wald Mircwidu bei Dietmar (Pertz 5, 869) erinnert, um so merkwürdiger, da in unsrer heldensage die fränkischen Völsúngir und Sigmundr könige von Húnaland sind (fornald. sög. 1, 116. 119. 144), Sigurðr in der edda selbst <sup>741</sup> húnakr heisst (Sæm. 216<sup>b</sup> 225<sup>b</sup> 264<sup>a</sup>), welches alles auf die oben s. 475. 524 berührte mythische nähe der Franken Hunen und Friesen hinweist und ein andermal genauer ausgeführt zu werden verdient. Hierher gehört bloß, dasz auch Víðald im ags. lied 322, 3 mid Húnum and Hréðgotum verkehrt und Hréðeyninges hám Eormanrices 319, 4 besuchte, der gothische Ermanricus tritt als reidgothischer könig auf, und 325, 31 wird gesagt: Hræda here ymb Vistla vudu vergan sceoldon ealdne edelstól, an der Weichsel hatten die Hrædas ihren alten sitz. nicht anders läßt auch der dichter von Elene v. 20 Húna leode and Hréðgotan, Franca and Húnas zu Constantin des grossen zeit das römische reich überziehen, und v. 58 wird nochmals Húna and Hréða here nebeneinander genannt; der zug ergeht nach v. 37 an die Donau über die riesenburg (burg enta) v. 31 und scandinavische völker können hierbei gar nicht in betracht kommen. Wie aber der name Hrædas oder Hrædas (denn kurzen vocal zu setzen verbietet das altn. Reid) sich deuten lasse? ist erheblich genug zu fragen. die altn. schreibung hat nur R im anlaut, welches ich darum dem ags. oft falschen HR vorziehe; mir schwebt vor, dasz in Reid Red oder Ræd die vocale entstellt, und wenn man Reod oder Reud vermuten wollte, des Tacitus Reudigni zu erwägen sein dürften. diese Reudinge sahen wir zur römischen zeit neben Angeln, Varinen, Endosen, Suardonen zwischen Elbe und Oder an der ostsee; warum könnte ihr name nicht in den Reidgoten nachklingen? gleich ihren nachbarn werden sie sich später gegen westen fortbewegt haben, ohne dasz das andeken an ihren alten sitz im osten und an ihren zusammenhang mit den Gothen ausstarb; aber der mit den Endosen macht, dasz sie auch nach Jütland gesetzt wurden. von den schwedischen Gauten unterscheiden sie sich bestimmt, wie schon die schreibung der namen anzeigt. Wer die mythischen ortsnamen in Hervararsaga und Ynglingasaga cap. 21 näher deuten könnte, würde mehr licht über diese Reidgothen, und wenn es mich nicht triegt über die alten Reudinge verbreiten.

Ich gehe über von der Godpiod auf die Svípiod. Schweden <sup>742</sup>

kennt schon, der noch von keinen Dänen weiss, Tacitus nicht mehr im germanischen festland, sondern als inselbewohner, als eigentliche bevölkerung der bei ihm ungenannten Scandinavia; nachdem er von Gothen, Lygiern und Lemoviern gesprochen hat, heisst es cap. 43: *Suionum hinc civitates, ipso in oceano, praeter viros armaque clausibus valent, und hierauf werden ihre schiffe, ihre herscher und noch ein eigner brauch geschildert: nec arma, ut apud ceteros Germanos in promiscuo, sed clausa sub custode et quidem servo, wobei mir eine stelle der edda einfällt, Sæm. 245\*:*

sið eigo við salhús sverða full,  
hverjo ego þeirra hiðlt or gulli.

denn dasz edle und freie sich nicht zu hüttern der waffen hergaben, ist deutscher sitte angemessen. Die Schweden waren also ein ansehnliches volk, das mehrere landschaften (civitates, wie die Lygier cap. 43) bildete, aber sie waren Germanen; man kann kein entscheidendes zeugnis verlangen dafür, dasz die Römer Scandinavien unter Germanen begriffen.

Der namensform *Suiones* entspricht auch im mittelalter *Sueoni* z. b. bei Eginhart cap. 12, in den annalen (Pertz 1, 200) bei Adam von Bremen und Saxo, die fast immer so, nur ausnahmsweise anders schreiben. nicht anders stimmt das ags. *Sveon*, gen. pl. *Sveona* *Bev.* 5888. 5911. 5998, dat. pl. *Sveom* cod. exon. 320, 19. 322, 4, wozu Thorpe s. 534 einen falschen nom. pl. *Sveas* bildet. der altä. name hat im nom. pl. *Svlar\**, gen. *Svlar*, dat. *Svltum*; wie hier der nicht übliche, stets durch das adj. *Svenskr* ersetzte nom. sg. zu lauten hätte? etwa bloss *Svi*? dem ags. gebührt *Sveo*, gerade wie das lat. 743 *Suiones* den sg. *Suio* fordert. Aber von dieser nordischen und skandinavischen gestalt des namens scheint sich die goth. und hochdeutsche zu entfernen. jene überliefert uns Iornandes cap. 3: *alia vero gens ibi moratur Suethans\*\**, quae velut Thuringi equis utuntur eximie; ganz die goth. schwache form, einen nom. sg. *Suetha* voraussetzend; darf man auch den vocal gothisch fassen, so ist *Suētha* zu schreiben; ein Gothe, denke ich, würde geschrieben haben *Sveipa*, wo nicht gar *Svaipa*, dem bald darauf folgenden *Finnaitha* ähnlich, wofür das altä. *Finneidi* (forrm. s. 11, 358) d. i. heutige Finweden in Småland gewähr leistet. Adam von Br. 378, 16 nennt *Finnedi* (al. *Finvedi*) neben *Wermelani* (Wermländern). zu bedauern ist der abgang ahd. glossen für den namen des volkes und landes, aus dem nhd. *Schwede*, mhd. *Sweide* (Dint. 1, 66. Oberlin s. 1132) und *Swēde* *Sweiden* folgte ich ahd. *Sueido* pl. *Sueidon* und vermute in *Suiones* *Sueoni*

\* die *Uppsvar* in Uppland (wo auch *Uppsalar*) gemahnen an *Uphrimer* (s. 678) und behaupten den vorrang unter allen stämmen. Uppland finden sich sodann in Norwegen, ein Utland neben *Vestergötland*; *Utlönd*, *Utiard* sind terrae exterae, minores, folglich *Uppsvar Sueci majores*, *Utiard minores*.

\*\* die schreibungen *Subeans* — *Sweans* (UB für W, wie öfter) *Suehans* kommen dagegen nicht auf; auch Ekkehard (Pertz 8, 120) las in Iornandes *Suehans*.

Sviar einen ausfall der lingualis, ähnlich dem in fior feover statt des goth. fidur fidvôr (s. 242). Nicht zu übersehn, dasz neben Sueones Adam aber auch häufig Suedi und Suedia, einmal sogar Suevi 319, 30 und Suigja 345, 3, dann auch Suevi schreibt, welches letztere statt des gewöhnlichen Sueones ebenfalls einigemal bei Saxo gefunden wird und in der heutigen lat. form den sieg davon getragen hat. Sueci scheint kürzung eines adjectivischen Sveici oder Suevici, und auf diesem wege liesze sich der schwedische an den suevischen namen knüpfen. Was aber ist aus der von Iornandes gegen den schlusz desselben cap., man musz annehmen, als verschiedenem namen aufgezählten form Suethidi zu machen? er sagt: Finni mitissimi, Scandzae cultoribus omnibus mitiores, nec non et pars eorum Vinoviloth, Suethidi, Cogeni in hac gente reliquis corpore eminentiores. kann in Suethidi liegen Svþiod, goth. Sveþiuda, wie in einem vorausgegangnen namen Liuthida Liutþiuda (gens effera, saeva, von liuts ahd. lioz ferus)? Wir müssen den critischen apparat zu Iornandes abwarten, um hier 744 festeren fusz zu fassen.

So viel scheint mir jetzt schon durchzubrechen, dasz unsere Schweden und Suethans zusammenhängen müssen mit den von Tacitus, als er nach den Suionen des ihn mehr anziehenden bernsteins ausführlich gedacht hat, noch erwähnten Sitonen cap. 45: Suionibus Sitonum gentes continuantur, cetera similes, uno differunt, quod femina dominatur. dieser letzte zug macht denken nicht sowol an des Iornandes skythische Amazonen und Aliorunen (cap. 6. 8. 24), als an die von Paul. diaconus 1, 15 ins ende Germaniens versetzten: nam et ego referri a quibusdam audiui, usque hodie in intimis Germaniae finibus gentem harum existere feminarum. die sage hatte den langobardischen Lamissio mit diesen frauen kriegem lassen. in Alfreds reisebericht sind aber zwei solcher frauenländer genannt, einmal Mǫgdaland (terra virginum) zwischen Horithen und Sermenden, und Ovnaland (terra feminarum) hinter Sveoland, dessen bewohner jedoch Ovnas, nicht Ovena frauen genannt werden, wie überhaupt beide ländernamen den erzähler nicht veranlassen etwas von frauen zu erwähnen. forn. sög. 11, 414 geschieht eines Kvennaland (feminarum regio) in Asien meldung, doch Egilssaga cap. 14 p. 56. 57 nennt ein historisches Kvenland, das zwischen Schweden und Finnland (auf schwedischer seite in Helsingjabotn, auf finnischer in Austrbotn) gelegen war. genau genommen unterscheiden sich die Kvenir von Schweden und von Finnen, gelten aber zuweilen auch für Finnen; fornald. sög. 2, 3 stehn Gottland, Könland und Finnland zusammen unter einem herscher. Diese altn. Kvenir und ags. Ovnas erscheinen also ihrer lage und der frauengewalt nach ganz die Sitonen des Tacitus, deren name lautverschoben den goth. Sveþans und mhd. Sweiden entspricht, da die anlante S und SV öfter identisch sind, z. b. die goth. seina sis sik aus sveina svis svik entspringen (s. 261) und goth. svein, al. svinja dem lat. sus suis gleich steht.

Soll ich nun eine deutung des dunkeln namens wagen? ans altn.

745 svedja framea denke ich nicht; es mag ein uraltes verbum sveipa svaip svipum gegeben haben, dessen bedeutung noch aus dem altn. svid sveid svidum aduro, svidinn adustus ersichtlich ist; daher leite ich ags. svādu vestigium, gleichsam eingebrannte spur. die Schweden sagen sveda, die Dänen svie adurere, svedja aber drückt jenen ganz besonders aus: dejectis arboribus ignem subicere, ut in cineribus frumentum seratur; altn. gilt svla von der warm werdenden luft. bezeichnete man die waldgrenze durch niedergebrannte bäume? dem Friesen ist swēthe grenze, in der jüngeren niederd. sprache swette. waren dem alterthum Schweden was Markomannen (s. 503), die auf der waldgrenze wohnenden? das ahd. suld strages, exitium (Graf 6, 871) war vielleicht ein muspilli, perditio ligni = ignis, wie bei O. V. 23, 149 suiddit urit scheint; in den tradit. wizenb. p. 386 begegnen die ahd. mannsnamen Sueidinc und Sueidmunt. nicht unangemerkt lassen darf ich aber, dasz jenes altn. Svīþjóð (grenzvolk?) in der ags. chronik ad a. 1025 Svādeod lautet, und vielleicht ist auch dem ags. svādu der begrif grenze nachzuweisen.

Strabo s. 306 hat unter den Bastarnen auch Σιδόνες, Plinius aber 4, 11 unter thrakischen völkern circa Ponti litora Morisēni Si-thoniūque Orphei vatis genitores\*. Ptolemaeus stellt in die weichsel-gegend, nach den Lugiern und Buren Σιδωνες, εἰτα Κόγναι, welche zu den bei Iornandes genannten Suethidi und Cogeni treffen, wehalb ich die besserung in Κόγναι = Κοτινὸι ablehne\*\*, es sei denn, dasz Iornandes den fehler selbst aus Ptolemaeus schöpfte. ins Odergebiet hingegen setzt Ptolemaeus Σειδινοί. verhält sich meine deutung des sitonischen namens recht, so kann er völkern verschiedner gegend, ohne dasz man wanderungen anzunehmen braucht, zugestanden haben. Es ist auf jeden fall bedeutsam, dasz uns auch dieser name aus dem norden zurück an die Oder, Weichsel und an das schwarze meer 746 führt, von wannen der Gothen und Geten ausgang erfolgte. wie hernach im norden Dänen Gothen und Schweden neben einander kämen schon dort im osten Daken Geten und Sitonen sich zur seite gegessen haben und die Bastarnen sind dabei nicht zu übersehen.

Nirgend hielt das bewustsein dieses alten zusammenhangs länger an als in Scandinavien, wo ihm freilich auch die nicht so früh ausgerottete mythologie vorschub that. während im übrigen Deutschland fast nur noch in der fränkischen sage (s. 523) rückwärts nach der Donau geschaut wurde, andern stämmen aber die östliche abkunft in eine nördliche sich umdrehte; hielt die nordische sage an einem alten viel ausgedehnteren Schwedenreich\*\*\* und blieben die Nordmänner des Pontus und Tanais eingedenk. diese absichtlos fortge-

\* den Orfeus brachte die griechische sage an mehr als eine stelle in Thrakien und Makedonien.

\*\* wie wenn zu diesen Cogeni das getische Κογλαωνον (s. 200) gehörte?

\*\*\* Sviaveldi begreift auch Gardariki, das spätere Russland. fornald. ssg. 1, 413. 422.

pflanste überlieferung musz dem aus andern gründen geschöpften beweis mächtig zu statten kommen.

Ich will aber noch eine andere spur aufweisen. dem Strabo sind s. 114 *Ῥωξολανοί* die fernsten Scythen, *ὑστατοὶ τῶν γνωρίμων Σκυθῶν*, und s. 294 folgt nähere angabe, dasz sie ostwärts hinter der Germania und den Bastarnen wohnen, nach s. 306 zwischen Tanais und Borysthenes, als eben der Peukinen und Sidonen gedacht war. auf einer lat. inschrift (oben s. 459) werden reges Bastarnarum et Rhoxolanorum zusammen genannt. durch diese verbindung mit den Bastarnen fallen sie in die zeit vor Christus. Plinius 4, 12 zählt sie gleich Geten und Sarmaten unter den Skythen auf: Alani et Rhoxolani. sie hängen also mit den ältesten und nordöstlichsten Germanen zusammen. Dem Tacitus hist. 1, 79 heissen sie Sarmaten, er lässt sie im j. 69 in Moesien einfallen: eo audentius Rhoxolani, sarmatica gens, priore hieme caesis duabas cohortibus magna spe ad Moesiam intruerant: novem millia equitum, ex ferocia et successu, praedae magis quam pugnae intenta. Ptolemaeus, der in Sarmatien vier grosze völkerschaften ansetzt, darunter auch Peukinen und Bastarnen begreift, stellt 747 *Iasygen* und Rhoxolanen nebeneinander, hat aber zwischen Bastarnen und Rhoxolanen Hunen (*Χοῦνοι*). Noch bestimmter lautet des Iornandes angabe cap. 12: hanc Gothiam, quam Daciam appellavere majores, quae nunc ut diximus Gepidia dicitur, tunc ab oriente Roxolani, ab occasu Tamazites, a septentrione Sarmatae et Bastarnae, a meridie amnis Danubii fluentia terminant (l. terminabant). Tamazites a Roxolanis alveo tantum fluvii segregantur. offenbar heisst nach diesen Tamaziten (deren namen fast an den skythischen Poseidon Thamimasadas bei Herod. 4, 59 mahnt) der ort Tamasidava im lande zwischen Ister und Hierasus bei Ptolemaeus. Merkwürdig aber lautet die cap. 24 von Hermanricus ende mitgetheilte nachricht: nam Hermanricus rex Gothorum licet, ut superius retulimus, multarum gentium extiterit triumphator, de Hunnorum tamen adventu dum cogitat, Roxolanorum gens infida, quae tunc inter alias (ei) famulatum exhibebat, tali eum nanciscitur occasione decipere. dum enim quandam mulierem Sanielh nomine ex gente memorata pro mariti fraudulento discessu rex furore commotus equis ferocibus illigatam, incitatisque cursibus per diversa divelli praecepisset, fratres ejus Sarus et Ammius germanae obitum vindicantes Hermanrici latus ferro petierunt. das schlägt unmittelbar in unsere heldensage ein, Sarus und Ammius sind die in der Quedlinburger chronik bei Pertz 5, 31 Serila und Hemido (l. Hemideo), in der edda *Sörlr ok Hamdir* genannten, ihre gothischen namen würden lauten Sarvila (*δραλλιτης*) Hamapius (loricatus); Sanielh = Svanihild (s. 298), ihre schwester oder stiefschwester war Sigurds leibliche tochter, sie selbst sind söhne Ionakurs (goth. Anaharis, Haupt 3, 156), dessen reich edda und Völungasaga nicht ausdrücken. es musz jedoch am meer, weil Godrún auf den wellen zu ihm getragen wird, und dem Gothenreich benachbart gelegen haben. hierzu fügt sich, dasz bei Saxo gramm. diese brüder 'genere hellespontici' genannt sind,

was deutlich den Hellespont am schwarzen meer meint, also zur östlichen heimat der Roxolanen stimmt, die im vierten jh. bei Gothen und Hunen wohnen, und in deren königsgeschlecht deutsche namen nicht verwundern können, wenn sie auch mit Iazygen und Sarmaten, also Slaven vermengt erscheinen. nie steht Rhoxalani, doch man hat, weil Plinius Alani und Rhoxolani verbindet, nicht uneben beide völker auch im namen verwandt gehalten (Böckh inscr. 2, 115<sup>b</sup>), wozu das s. 223. 473 über Alanen gesagte verglichen werden muss.

Diese nachricht von den Rhoxolanen hätte ich bereits im sechsten cap. gegeben, wenn sie nicht der folgenden beziehung halben hierher gehörte. die Finnen nemlich nennen einen Schweden noch den heutigen tag Ruotsalainen, die Esten Rootalane, die norwegischen Lappen Ruotteladz; das land Schweden heisst finnisch Ruotsi, lappisch Ruotti\*; es sind uralte formen, die sich in dem fernsten norden, gleich jenem Dazh und Dattschanin für Däne (s. 732) geborgen haben und beide namen bezeugen sich ihren östlichen ursprung wechselweise. Ruotsalainen ist Rhoxolanus und der Finne der vorzeit muss sich mit einem schwedischen, gothischen, alanischen, sarmatischen volkstamm berührt haben, den er so benannte; auf dem schwedischen nachbar blieb zuletzt der name haften. hat ihn aber die finnische sprache zuerst gebildet, welche alle volksnamen auf -lainen ableitet (Lappalainen ist ein Lappe, Pohjalainen ein Nordländer); so kann jener zusammenhang mit den Alanen nicht richtig sein, es sei denn, dass der name *Alavot* selbst dem finnischen gesetz folge. Das aber leuchtet mir ein, dass die gewöhnliche herleitung von Ruotsalainen aus Roslagen, wie ein theil der Finnland gegenüber liegenden uppländischen küste genannt wird, falsch und wol umgekehrt Roslagen aus Ruotsalainen gebildet worden sei. gehörte Roxolanus schon im hohen alterthum einem germanischen volkstamm, so kann es füglich ein un-deutscher, ihm von fremden nachbarn zugelegter name sein\*\*.

\* den Norweger nennen die Finnen Rutialainen, Norwegen Rutia, das scheint dem Ruotsalainen sehr ähnlich. den schwed. Lappen heisst der Schwede Tarolats oder Laddelats (rusticus).

\*\* an den ersten theil von Rhoxolanus erinnert schon *Ροξάνη*, der name einer gemahlin Alexanders des groszen. es scheint, man hat allen grund den ursprung des russischen namens mit den Roxolanen zu verknüpfen, da nicht allein die byzantinischen *Φοιδεράτοι* und *Βάργγοι* (s. 450. 451) als Varjager und gosti (gäste), als Varjagorussi auf russischem gebiet erscheinen, sondern auch die drei brüder Riurik, Sinous und Trivor bei Nestor als unalavische, deutsche ansiedler geschildert werden. die ann. trecenses (Pertz 1, 434) melden, dass der griech. kaiser Theophilus im j. 839 eine gesandtschaft an Ludwig den frommen nach Ingelheim schickte: misit etiam cum eis quosdam, qui se, id est gentem suam Rhos vocari dicebant, unter welchen man sich noch *Βάργγοι* denken darf, die mit dem alten namen der Roxolanen benannt wurden, wenn sie auch schon Slaven waren. Roxolanus und Ruotsalainen musz also im alterthum von einem germanischen oder halbgermanischen volkstamm gültig gewesen sein. Dass die Finnen gerade den Russen West-lännen und nicht Ruotsalainen nennen, beweist nichts gegen den zusammenhang der Russen und Roxolanen; die finnische benennung hatte sich auf den germanischen bestandtheil des volks, nicht auf den sarmatischen gewandt.

Wie der Römer Auge in Scandinavien nur Germanen sah und 749 scandische gleich deutschen stämmen eine uralte gemeinschaft im osten ahnen lassen; findet sich auch die deutsche und altnordische heldensage vielfach verflochten. jene liedberühmten brüder der Roxolanen bezeugen es eben und das gedicht von Beovulf bürgt dafür, in welchem Dene, Geatas, Sveon, Giflas, Francan, Frysan, Hetvare und Hócingas auftreten. neben andern deutschen stämmen nennt uns Vidsid auch Sveon und Helsingas 320, 1, d. i. die einwohner des schwedischen Helsingeland, altn. Helsingjar; 322, 9 Geflegas? einwohner von Gefle?

Man kann erwarten, dass auch für den dritten, noch entfernteren haupttheil Scandinaviens, für Norwegen ähnliche beziehungen walten.

Die altn. benennung Noregr (schwed. Norrige, dän. Norge) entspringt aus Norvegr (s. 298), wie durch helvegr die unterwelt, durch 750 moldvegr die erde (ags. foldveg) ausgedrückt wird; zumal aber kann sie jenes ähnliche Godvegr (s. 729) erläutern. Saxo braucht die lat. form Norvagia, welcher das mhd. Norvæge Nib. 682, 3. Parz. 66, 1 gleicht. doch Conrad schreibt Norwægen (: dægen) Partinop. 48, 14. troj. kr. 23783. dem mhd. Sweiden scheint Norweide Diut 1, 87 nachgebildet, blieb aber bis ins 16. jh. üblich in der form Norweden Nortweden bei Er. Alberus, Seb. Frank und Fischart. Wichtiger ist die frage, ob das verengte Noregr schon gesucht werden dürfe in einem alten namen bei Plinius 4, 16: sunt, qui et alias (insulas) prodant, Scandiam, Dumnam, Bergos, maximamque omnium Nerigon, ex qua in Thulen navigetur? Zeus s. 195 verneint es, weil er sich unter Thule nur das von den Norwegern erst im 9. jh. erreichte Island denkt; da doch Thules sagenhafte unbestimmtheit ausser Island und vielleicht den Orkaden auch auf die norwegische küste angewendet werden darf. bei Strabo s. 63. 64. 114. 201 heisst Θουλή nördlichste der britischen inseln, das äusserste nordland, auch bei Plinius 4, 16 ultima omnium, quae memorantur, und berühmt ist Virgils ultima Thule Georg. 1, 30. Tacitus im Agric. 10 von entdeckung Britanniens und der Orkaden redend fügt hinzu: dispecta est et Thyle, quam hactenus nix et hiems appetebat. Procop b. goth. 2, 15 schildert aber Thule zehnmal grösser als Britannien und von dreizehn stämmen unter eignen königen bewohnt, was nur auf Norwegen passen kann und zu der grösse von Nerigon bei Plinius stimmt. dass Procop Thuliten Normänner oder Scandinaven insgemein sind, geht auch aus den darunter mitbegriffenen Gauten (Γαυτοί) hervor, die er ἔθνος πολυάνθρωπον nennt.

Der name Thule würde sich lautverschoben gut aus dem altn. dylja celare oculere, dul occultatio erklären: es ist das nebelhafte, unbekannte land und die norweg. landschaft Thelamörk, deren einwohner Thilir heissen, schlage ich lieber nicht hinzu.

man vgl. Ewers vom ursprung des russ. staats, Riga 1808, aber mehr des stoffs als der ergebnisse wegen.

Auszer Scandia und Nerigon kommt noch eine andere benennung  
 751 bei Plinius 4, 13 in betracht: Scandinavia est incomptae magnitudinis, portionem tantum ejus, quod sit notum, Hillevionum gente D incolente pagis, quae alterum orbem terrarum eam appellat. Diese 500 pagi Hillevionum gehn noch über die 100 der Sueven (s. 490. 491) hinaus; der name klingt fast an jene *Allovalones*, Helvecones und Helusii des festen landes (s. 714), das altn. helluland bedeutet felsensland von hella petra, goth. hallus, und die klippen von Norwegen können ihn veranlaszt haben\*. Iornandes cap. 3 hat Bergio und Hallin als volksnamen hintereinander. Schwerlich steckt in diesem Bergio oder des Plinius Bergos das heutige Bergen, altn. Biörgyn, Biörgvin, Biörgynja, sondern vielleicht noch das goth. fairguni mons, altn. Fiörgyn, es liesze sich denn ein übergang des F in B nachweisen.

Bei Vidsið werden mehrere norwegische stämme aufgeführt. 322, 15 die Heaðoreámas (gebildet wie Heaðobeardan s. 689) sind altn. Raumar oder Haðaraumar, bewohner von Raumariki (vgl. Raumaricae Iornand. cap. 3) und Haðaland, zu beiden seiten der Raumelf; Beov. 1032 findet sich 'on Heaðoreámes', wobei man land hæn oder gearð zu verstehen hat (gramm. 4, 261). unmittelbar voraus geht 322, 14: mid Hronum ic väs and mid Deánum, welches letztere ganz verschieden von Denum ist; doch weisz ich solche Deámas oder altn. Daunir sonst nicht zu zeigen. bei den Hronum fallen des Iornandes Granii, ein, vielleicht auch das mare Cronium bei Plin. 4, 13; dann aber Hrones nās aus Beov. 5607. 6267, die stätte am meer, wo des helden hügel erbaut wurde. den Angelsachsen hiesz der wallfisch nicht bloz hvæl, sondern auch hron oder hran (vgl. hronræd Cædm. 13, 9), was man von rhan rheno, altn. rheinn unterscheidet. Die Thróvendas 322, 17 sind altn. Thrændir, besser Throendir, bewohner Drontheims; soll man sie aus ags. próvan pati, certare, ahd. druoen oder altn. prósa augeri herleiten? vielleicht einigen sich beide  
 752 bedeutungen, ein nordischer heros hiesz Thróndr, gewis aber ist der ahd. mannname Druoant (Ried. n<sup>o</sup> 94. Thróant b. Schannat n<sup>o</sup> 45. 259) dasselbe. mit den Glommum 319, 22. 322, 26 konnte ich s. 469 nicht fertig werden; es müssen anwohner des flusses Raumelf gewesen sein, der heute noch Glomm oder Glommen heiszt. Den Rugum und Holmrygum wurde s. 469 ihre stelle gewiesen. Frumtingas 322, 25 treten sonst nirgend auf; die bedeutung des altn. frumti clunis liesze auf einen höhnischen spottnamen schlieszen.

Im Ossian bezeichnet Lochlin Norwegen, von loch see und linn land, also Seeland; die Iren heissen jeden Scandinaven Lochlannach, die Galen Lochlunnach; genauer ist fionn Lochlannach weisser L. ein Norwege, dubh Lochlannach schwarzer L. ein Däne. merkwürdig dazw auch die Lappen Norwegen Vuodn nennen, welches sinus maris

\* Keyser a. a. o. s. 331 hält die Hilleviones für die norwegischen Elfbär oder bewohner von Alfheim, was ich nach den lautverhältnissen bezweifle.

ansdrücken soll, wenn man nicht lieber von *vuodo fundus* ableiten will.

Die keltischen und finnischen völker waren den deutschen in Europa vorangegangen, und es scheint Finnen selbst den Kelten (s. 174). von den Germanen wurden die Kelten gegen westen, die Finnen gegen norden zurückgedrängt. dies verhältnis älterer bewohner zu den eingewanderten bezeugen nicht bloß stehn gebliebne ortsnamen und andere wörter der sprache, sondern auch haftende überlieferungen, deren im nächsten cap. erwähnt werden soll.

Auf erhaltung der reinen nordischen sprache hat sowol der längere fortbestand des heidenthums als die abgesonderte niederlassung freier norwegischer geschlechter in dem fernen Island günstig gewirkt, wodurch allein eine grosze zahl von denkmälern geborgen und fortgepflanzt wurde, deren edelster theil jedoch schon vor jenem auszug, wenigstens ihrer grundlage nach, entsprungen gewesen sein muß. darum heiszt auch diese sprache richtiger. altnordische oder *norroena* als isländische, obschon sie sich auf der abgeschiednen insel bis heute fast unverseht erhalten hat. Sie gehört zwar dem gesamten scandinavischen alterthum, vorzugsweise jedoch dem norwegischen und unter allen benennungen scheint die zur zeit der vorwahl- 753 tenden dänischen macht ihr beigelegte einer dänischen zunge (*dönsk tunga*) die ungeeigneteste.

Es ist nicht leicht in gedrängter kürze alle kennzeichen der altnordischen sprache anzugeben.

Im vocalismus hat sich umlaut noch vollständiger entwickelt als der mhd. und nhd., und wird nicht allein durch I, sondern auch durch U erregt, doch so dasz das U nur ein vorausgehendes A, keinen andern vocal verändern kann. Die altn. brechung des I in IA (und bei zutretendem U IÖ) dreht den goth. laut AI um und steht dem ags. EO am nächsten, während ags. EA reines A bleibt. U wird aber nicht in AU gebrochen, das sich zu goth. AU wie IA zu AI verhalten könnte, sondern erleidet verengung in O, wie ahd. und ags.; auch hierin bewährt sich das beweglichere, feinere element des I gegenüber dem schon spröderen des U.

In der vierten ablautsreihe entspricht altn. AU dem gothischen, wogegen in der dritten statt des AI der umlaut EI eingetreten ist, nach ahd. weise, das ags. *Ä* aber offenbar für AI steht (wie gr. *α* für *αι*); wäre der umlaut des A durch U ganz ebenbürtig dem des A durch I, so hätte hier gleich dem EI entspringen sollen ÖU, welchem auch die spätere schwed. und dän. verengung des altn. AU in OE näher kommt. Für das goth. *Ê* in zweiter ablautsreihe gilt altn. *Ä*, wie ahd., während ags. *Æ* sich mehr an *Ê* schlieszt. Den ahd. diphth. OU kennen weder die goth. noch ags. und altn. mundart.

Für die consonanten besteht goth. und ags. verschiebung, nicht die weitere ahd. S ist noch häufiger zu R geworden, als in irgend einem andern deutschen dialect, wie zumal die flexionen lehren. assimilation und gemination erfolgt gern, und bemerkenswerth sind

DD = goth. ZD, ags. RD, ahd. RT; RR = goth. RS; LL = goth. Lp, ahd. LD; NN = goth. Np, ahd. ND. goth. LD und ND bleibt auch altn. dagegen ist PP = goth. MP; KK = goth. GK; TT = goth. Np.

Die apocope des N ist in den flexionen weiter vorgeschritten 754 als in der fries. sprache, denn ausser dem schwachen obliquen casus entbehrt seiner beim verbum der inf. und die tertia pl. in jedem tempus und modus. nur das part. praet. starker verba behält es, dasz es aber nicht ursprünglich mangelte, folgt theils aus dem gen. pl. auf -na, theils aus dem part. praes. auf -ndi. gerundialformen gebrechen, wie im goth., ganz. Ähnlich der abneigung vor N im auslaut, wie sie auch die partikeln & 1 ö = goth. ana in un kund- geben, ist die im inlaut, was jene assimilationen KK TT und S für goth. NS zeigen.

Die vocale im schwachen masc. verglichen mit den gothischen haben fast ihre stelle getauscht, indem goth. hana hanins hanin alta. hani hana hana lauten. das I des nom. sg. erkennt sich leicht als unorganische schwächung von A, wie zumal das ags. hana hanan bestätigt, dessen gen. und dat. zum altn. stimmen. dem weibl. und neutralen nom. sg. gebührte gewis ursprüngliches a, wie das ahd., aber auch das oblique -ü für -ö begegnet dem ahd. In der starken flexion haftet aber -r für -goth. -s in vielen fällen, wo ahd. der consonant ganz erlischt.\*

Den instrumental kennt die altn. sprache nur im sg. neutr. der adjective, wo er zugleich die dative flexion vertreten musz, und dann in pronominalpartikeln. ein dualis lebt bloz im pronomen und ist im verbum erloschen.

Die ags. spuren der reduplication mangeln hier, aber die secunda praet. starker verba hat ihr T behauptet, wie im goth. (s. 485. 487).

Als hervorstechende eigenheit der nordischen sprache, wenn man ihre spätere entfaltung erwägt, darf zweierlei betrachtet werden, das 755 artikelsuffix und die passivflexion. Der dem subst. angehängte artikel wird mit dem zweiten demonstrativum hinn hin hit = goth. jains jaina jainata gebildet, welches, wie mir scheint, anfänglich ein darauf folgendes adj. voraussetzt, z. b. aus mǫðr hinn góði entsprang allmählich mǫðrinn góði und zuletzt auch bloz mǫðrinn, ohne geleitendes adj. eigentlich stehn also die goth. ahd. und ags. sprache der altn. hier darin entgegen, dasz jene ihr subst. durch das erste demonstrativ, diese durch das zweite bestimmt. dem nord. branch schlieszt sich einigermaßen der mnl. an, insofern er ausser die die dat auch ghene ghene ghént als artikel setzt, wie der romanische artikel insgesamt aus dem lat. ille illa erzeugt wurde. gramm. 4, 376

\* auffallend ist R in margr = goth. managr, ahd. manac, ags. manig moneg, fast wie L im serb. mlogi, altal. mnog, poln. mnogi, böhm. mnohi aus dem comp. meiri darf man es nicht deuten; sollte es vom suffigierten mangi nemo deutlich unterschieden werden? Schweden und Dänen, welche dies letzte wort nicht mehr kennen, sind wieder zum N in mǫnga mǫnge gekehrt.

und 431 ist die seltenheit und das allmähliche auftreten des artikel-suffixes gezeigt worden. Ebendasselbst 4, 39—48 wurde gewiesen, dass durch anhang eines ursprünglich dem verbum frei nachfolgenden reflexivpronomens eine scheinbare flexion entstand, die statt der medialen bedeutung zuletzt passive annahm.

Aus dem gesagten erhellt, dass heutzutage so auffallende besonderheiten des nord. dialects keinen genetischen unterschied begründen, vielmehr anzunehmen ist, es sei zur zeit des Ulfilas oder im beginn unsrer zeitrechnung von den vorfahren der Scandinaven so wenig ein artikel (der noch überall selten war) am nomen, und ein reflexiv am verbum suffigiert, als damals schon das N der flexionen abgeworfen worden. was auch der friesischen und englischen flexion widerfuhr, geschah der nordischen allerdings früher; überhaupt sehn wir sie sich immer mehr für suffixe und gegen praefixe entscheiden, wie ihr denn z. b. die gothischen ga- und bi- mangeln, einzelnen spuren nach (gramm. 2, 735. 751) aber gleichfalls einmal zugestanden haben müssen. hierher auch risa für goth. usreisan (s. 664) und das schwed. på dän. paa statt des altn. uppá; die angehängten negationen sind dagegen einleuchtendes beispiel der suffixe.

Im pronomen stimmt sá stú pat zum goth. sa só pata, ags. se seo pát, gewis aber stand dem masc. ursprünglich kurzes sa zu, aus welchem dann für die schwache flexion überhaupt -a statt -i zu entnehmen wäre; das fem. stú verhält sich zu goth. só, wie das ū in tungū zum goth. ō in tuggōns. charakteristisch ist der abgang des goth. is si ita, ahd. ēr siu ēz, wofür ein der neutralform unfähiges hann hun gilt, dessen ursprung schwierig scheint. erwägt man das aga he heo hit und die überreste des goth. demonstrativum hita himma hina; so zeigt sich die demonstrative form eingedrungen in die persönliche und mit einem suffix des andern demonstr. hinn hin — ille illa verbunden. hann hun entspränge also aus goth. his jains hi jaina.

Unter den praepositionen gebrechen der altn. sprache das goth. hi, ahd. pi; goth. du, ahd. zi; goth. pairh, ahd. duruh und werden ersetzt durch hiá (schwed. dän. hos), til, 1 gegen. Mit ihrem han hun hos til igenom stehn noch heute die Scandinaven uns andern Deutschen entgegen.

Die ergibigkeit der denkmäler altn. sprache offenbart uns ihren reichthum, der sich mit jedem andern dialect, dem goth. ahd. und ags. vielfach berührt und noch genug eignes, allen übrigen entgehendes besitzt. könnten wir aber der andern sprachen umfang eben so vollständig überschauen, so würde sich die gemeinschaft aller besser an tag legen.

Dem goth. bagms entspricht badmr näher als das ags. beám, ahd. poum; dem hauri hyr, dem hallus hallr, dem valus völr, dem vandus vöndr, dem magnus mögr, dem maló mölr, dem trigó tręgi, dem airus ari, dem vairiló vör, dem lubi lyf, dem lasivs lasinn, dem nįpjia nįdr, dem grętan grąta, dem hinpan hitta, dem drunjan drynja, dem digrs digr, dem bani ben, dem fani fen, dem kuni kyn. das

goth. ēta in uzēta praesepe von itan gleicht dem altn. gebrochenen iata gen. von iōtu von ēta und lith. edziōs von esti, gr. *φάτιν* f. *φάτιν* von *φάγειν*.\*

Ahd. und altn. *ētar iadar*, hachul hōkull, enchil ökkull, *hlanča* 577 hlōkk, wanchōn vakka = lat. *vagari*, Hnēchar Hnikur, kamal gamall, haru hör, hār hār, dilli pil, ella elja, challōn kallā, andi enni, omo omi, rippi rif, Sippia Sif, luppi lyf, louh laukr, haruc hörgr, sēlah sēlr, falawisca fōlskvi, heigiro hegri (gramm. 1, 432).

Ags. und altn. hāle halr (vgl. ahd. halið), hāt hatr (s. 577), hvāl hvalr, seolh sēlr, brim brim, eorl iarl, eorp iarpr, āled eldr, eodor iadar, leác laukr, hreác hraukr, sveora sviri, oma omi, secg seggr, sōt sōt, nās nes, gicel iōkull, hēl hōel, geohdo gēð, grīð grīð. nemlich auszer frido fridr pax besitzen diese beiden sprachen ein den übrigen mangelndes grīð für den begrif friedlicher sicherheit, wie die Gothen neben friþus auch gavairþi verwenden.

Es wäre aber leicht eine menge wörter auszuheben, die der altn. sprache eigen und den übrigen verloren sind oder darin nie vorhanden waren. bei abhandlung des vocalismus im ersten theil meiner grammatik habe ich ein reiches verzeichnis aller altn. wörter gegeben.

Viele jener eigenthümlich altnordischen leben auch noch in der neueren sprache fort, z. b. agn *esca*, piscatura, schwed. *dän. agn*, woher der mannname Agnar venator piscator (ahd. Aganheri? denn Agenarius hat Ammian 16, 12); gāta *aenigma* schwed. *dän. gāta* *dän. gaade*; hali *cauda* schwed. *dän. hale*; skegg *barba* schwed. *skägg dän. skäg*; hiarsi *hiassi sinciput* schwed. *dän. hjesse* *dän. isse*, doch übrig im nnl. *hersepan*; hreidr *nidus dän. rede*; litr *color* schwed. *let*; lār *femur* schwed. *lār dän. laar*; fors *cataracta* schwed. *fors dän. fos*, woher vermutlich der name Forseti Fosite (mythol. 1210); gluggi *fenestra* schwed. *glugg dän. glug*; sæng *lectus* schwed. *dän. säng*; ostr *caesus* schwed. *dän. ost*; leir *argilla* schwed. *dän. ler*; il *planta pedis* altschwed. *il*; sild *halec* schwed. *dän. sild*; kátr *hilaris* schwed. *kát lascivus dän. kaad*; þungr *gravis* schwed. *dän. tung*; tapa *perdere* schwed. *tapa dän. tabe*; kasta *jacere* schwed. *kasta dän. kaste*; elska *amare* schwed. *älska dän. elske*, schwerlich für *eldska* von *eldr*, vielmehr von *ala fovere*.

Nicht wenige sind aber heute erloschen z. b. *farmr onus*; *hratti* 758 *aestus maris*; *garpr* und *greppr vir fortis*; *hland lotium*; *gandr lupus*; *klasi racemus*; *masti papilla*; *hvammr convallis*; *skagi promontorium*; *tad fimus*; *glata perdere*; *hattr mos*; *mak unguentum*; *fönn nix*; *þömb arcus*; *söl alga*; *der umbraculum pilei*; *fier ratis*; *hik mora*; *rik pulvis* vgl. goth. *rikan congerere*; *lipr facilis*; *nipr pulcher*; *slippr nudus*; *glis fucus*; *linni serpens* scheint ein goth. *linþa*; ahd. *lindo?* vgl. mythol. s. 652; *bil momentum*; *pulr orator*; *brum*

\* altn. *deli canis* mas wäre oben s. 448 anzuführen gewesen; aber auch *urri* heizt *canis*, *yrsa canis* f. also — *ursi*.

frondes arborum; skrum nugae; buna scaturigo; hrund femina; urri canis; skutull venabulum von skiota; hylr gurgus; gola aura frigida; fok ningor von fiuka; lon intermissio; mor pulvis; dorg hamus; dorri aries; rygr mulier opulenta; fränn nitidus; skân cortex; låra frangere; smæra trifolium; sómi decus; glôra micare; stauli servus; paul sermo prolixus vgl. pulr; raumr vir grandisonus (vgl. Raumar s. 751); flíod virgo venusta; hlíod sonus (vgl. ahd. hlíodar ags. hleodor oraculum); und eine grosse zahl anderer.

An lat. wörter reichen manche z. b. ardr aratrum; full poculum (vgl. s. 657); vömb goth. vamba = venter (vgl. s. 336); ledja ahd. leddo = lutum; karn hernia; hiörr und hiari cardo; wahrscheinlich gehören hyr und goth. hauri zu carbo. dallr arbor und döll nympha, deren leben an den baum gebunden war, halte ich zu θάλλειν grünen, wachsen und die Θάλλω ist Döll.

Merkwürdig scheint die ähnlichkeit finnischer wörter: ár remus finn. airo lapp. airru; herdar scapula ahd. harti finn. hartio lapp. hardo; refr und rebbi vulpes schwed. räf dän. räv finn. repo gen. revon; loll segnitie finn. lölli segnis tardus; magi stomachus schwed. mage dän. mave finn. mako gen. maon; maur formica schwed. myra dän. myre mnl. miere finn. muurainen; piltir puer schwed. pilt finn. piltti; púki puer schwed. pokje puer piga famula dän. pog puer pige puella, finn. poika poian puer, piika puella; alda unda finn. alto; altschwed. nek dän. neg merges frumenti, finn. nikuli par mergitum; lík corpus goth. leik finn. liha; kôs acervus finn. kasma; mækir gladius finn. miekka. andere habe ich sonst aufgezählt. Solche einstimmungen erklären sich aus früher nachbarschaft der Finnen und 759 Deutschen und wechselweise wurde deutsches ins finnische, finnisches ins deutsche übernommen.

Keltische verwandtschaft zeigte sich uns oben gerade beim hausvieh: kálfr colpa; tarfr tarbh taru; bauli taurus und baula vacca von baula mugire; lamb llamp. es sind aber auch andere wörter beizubringen, z. b. altn. lās sera schwed. lās dän. laas, ir. und gal. glas, denn flüsse es aus der wurzel lēsa goth. lisan, so würde es sich auch in den andern deutschen dialecten zeigen. Man hat Niörðr und Nerthus zum ir. gal. neart gen. nirt, welschen nerth, armor. nerz gehalten, welche alle kraft und stärke ausdrücken. wie wunder-sam, dasz den Finnen neiti neito virgo neitoinen puella, den Iren naoidhe, den Galen naoidhean kind ausdrückt, aber auch den Böhmen neti neptis, den Gothen nípjo, altn. níðr filius und propinquus, níft nípt soror, sponsa (vgl. s. 271).

Einzelne ortsnamen weisen bald auf finnische, bald keltische sprache, z. b. Sámsey auf Sámr = Sabme Same d. i. Lappe, Hlessey auf Hlær den wassergott, vielleicht vom welschen llyr see, strom.

## XXVIII.

### DIE EDDA.

760 Die edda ist ein unvergleichliches werk. denn ich wüßte nicht, dass bei irgend einem andern volk grundzüge des heidnischen glaubens so frisch und unschuldig aufgezeichnet worden wären; an solcher einfachen, von keiner kunst der poesie ausgeschmückten fassung, wenn die natur des mythus wie der sprache erkannt werden soll, liegt es aber. in der edda verschlingen sich götter- und heldensage, die auch sonst nicht von einander zu lösen sind. Snorri in der Ynglingasaga und noch entschiedner Saxo in seinem ganzen werk unterwerfen schon den mythischen stof ihrem eignen urtheil. Unter den Griechen hat fast allein Pausanias in seiner trefflichen *ἱστορίαις* der gesammelten volksage ihre reinheit gelassen; aber er geht ihr nur nebenbei nach. Hesiods darstellung ist zu dichterisch und Apollodors bibliothek zu nüchtern, Ovids reiche metamorphosen erscheinen weder ursprünglich noch ungeziert. im alterthum der übrigen Deutschen ist zufällig, etwa wie in griechischen scholien, einzelnes werthvolle geborgen.

Gemeint aber wird hier die jüngere prosa-*edda* aus drei (eigentlich nur zwei) theilen Gylfaginning, Bragarœdur und Skaldskaparmál bestehend, deren verfasser, allem anschein nach, Snorri nicht war, da dieser in Ynglingasaga, welche ihm mit grösserem recht zusteht, eine abweichende, viel bestimmtere ansicht an den tag legt. Von 761 Snorri ist ausserdem ein háttatal oder háttalykill geschrieben worden, welcher jetzt einem zur edda ungehörigen anhang, unter dem titel bragarhættir bildet.

Eben so wenig gebührt den kostbaren ältern liedern mythischen und epischen inhalts, deren sich ein ansehnlicher theil erhalten hat, und welche schon in noch grösserer zahl dem urheber der edda vorlagen, dieser name. höchstens könnte man in einigen ungebunden beigefügten eingängen und schlüssen den stil der edda wiederfinden. allein die lieder selbst machen kein ganzes, zusammenhängendes werk und ihr höheres alterthum, der edlere ton, den sie anstimmen, schliesst einen namen aus, der für die erzählende weise eines werkes späterer zeit überaus passend gewählt wurde.

Edda nemlich bedeutet proavia, wie aus Sæm. 100<sup>a</sup> Sn. 202 zu ersehn ist, und nach dem gewöhnlichen verhältnis des altn. DD wäre dafür goth. izdô zu gewarten, welches ich schon s. 313 berathen habe, wobei aber das einfachste schiene, sich an das finn. isä pater, isoisä avus, isoäiti avia zu erinnern. von eida mater goth. aiþei finn. äiti (s. 267. 271) wird edda proavia Sn. 202 ausdrücklich unterschieden. Es ist nun völlig im sinne des alterthums, dasz die urgroszmutter dem kreis ihrer kinder und enkel von der vergangenheit kunde gibt, und so mag auch die spinnende frau Berhta oder königin Pedauca den lauschenden nachkommen erzählt haben, was ich damit bezeuge, dasz in Frankreich die contes de ma mère l'oie unverschollen sind. In einem abgehenden, verlornen prolog würde vielleicht die edda leiblich eingeführt werden und den faden der erzählung drehen. Ob eine der erhaltenen handschriften noch den alten titel edda führt, kann ich nicht sagen; doch werden schon in einem isländischen gedicht auf den heil. Gudmund aus der zweiten hälfte des 14. jh. die dichtkunst eddulist, und in dem gedicht 'lilia', vermutlich derselben zeit, die gesetze des dichtens eddureglur benannt, was sich alles auf skaldskaparmál beziehen musz. man könnte von diesem Gesichtspunct die nordische edda der mhd. aventiure vergleichen.

Wie nun der ganzen altnordischen poesie gesprächsform zusagt 762 und viele lieder in rede und antwort eingekleidet sind; so stimmt auch die grundlage der edda höchst merkwürdig mit dem gewebe eines älteren liedes überein.

In Vafþrúdnismál wird vorgestellt wie Odinn, der vielerfahrne gott es unternimmt einen weisen und mächtigen riesen heimzusuchen und zu prüfen. als wegemüder pilgrim tritt er unter dem namen Gágrádr in Vafþrúdnis halle, wird gastfrei empfangen und nachdem er dem iðunn rede gestanden hat auf vorgelegte fragen, richtet dann Odinn eine reihe der schwersten über die welt, götter und riesen an seinen wirt, der ihm bescheid gibt, aus der letzten frage inhalt aber rath, dasz ihm der mächtige gott selbst entgegengetreten sei und seine geheimnisse ausgeforscht habe. was darauf weiter geschah, wird nicht gesagt; während ein andermal dieselbe frage (nach dem, was Odinn dem Baldr ins ohr geflüstert, bevor er auf den scheiterhaufen getragen ward) unheil herbei führte. offenbar ist Odinn, der als Gestr blindi dem klugen Heidrekr gegenüber steht (fornald. sög. 1, 464—488) identisch dem Odinn als Gágrádr gegenüber Vafþrúdnir. das wichtigste aber musz scheinen, dasz der name Vafþrúdnir mit Vafuðr, einem der namen Odins selbst (Sæm. 47<sup>b</sup>) zusammenfällt, der die webende wabernde luft ausdrückt (Sæm. 50<sup>a</sup>). dies verhältnis soll sich hernach näher aufschlieszen.

In der edda tauschen die rollen geradezu. hier tritt kein gott auf, der die riesen, sondern ein mensch, der die götter erforschen will. ein kluger, in Svipdöd herrschender könig macht sich auf nach Asgard und Valhöll, um der äsen herlichkeit zu schauen; auch er birgt seinen eigentlichen namen Gylfi und nennt sich Gängleri, was

deutlich mit jenem Gångrædr eins ist und wieder den pilger bezeichnet. wie aber Odinn selbst Vafuðr = Vafþrúðnir heisst, erscheint wiederum Gångleri oder Gånglari als name Odins (Sæm. 46\*) [der arme gengelære. GA. 2, 426], und mit recht hat in dieser stelle Munchs ausgabe s. 31<sup>b</sup> Rasks unnöthige, ja falsche lesart Gångrædr wieder beseitigt. 763 Gylfi wird zwar nicht iötunn genannt, noch ist Svipióð iötunheim, allein er scheint doch früher im land angesessen als die äsen [und den riesen befreundeter], und sonst heisst eine riesin Gialp (Sæm. 118<sup>b</sup>), Gylfi aber (ags. Gylpa Gulpa? ahd. Golfo?) drückt prahler aus.\* Dieser Gylfi oder Gångleri legt nun eine menge fragen vor über die äsen, die schöpfung, himmel und erde und wird darauf ausführlich von Hār beschrieben; öfter (Sn. 5. 23. 48. 49) reden auch Iafnhar und Thridi mit ein in die antwort. zuletzt aber scheinen dem Gångleri die fragen auszugehen und er wird von Hār entlassen; da vernimmt er heftigen donner, Vallhöll ist vor seinen augen verschwunden, er kehrt heim in sein reich und erzählt, was ihm widerfahren war: aus seinem bericht schöpfte man kunde von diesen dingen. Den in solchen rahmen gebrachten erzählungen, die durchgängig nicht bloß aus den älteren, vorhandenen oder verlornen liedern geschöpft sind, sondern auch den zusammenhang zwischen ihnen herstellen, hat man den namen demisögur (beispiele) ertheilt und jüngere abschreiber mögen sie gar Gylfaginning (Gylfis teuschung) oder Hårslygi (Härslygen) benannt haben.

Der andere theil der edda heisst Bragarœdur. wie Vafþrúðnismál auf einem besuche Odins bei dem iötunn, Gylfaginning auf einem besuche Gylfis bei den güttern beruht, werden auch Bragarœdur durch ein gastmal eingeleitet. nach dem alten lied hatte Oegir oder Gýmir den äsen zu sich entboten und brauchte goldlicht statt des feuerlichts. die edda kehrt es aber wieder um und lässt den Oegir, der auch Hlér heisst, nach Asgard reisen, welchen die äsen mit gaukelspiel\*\*, wie den Gylfi empfangen; statt des feuerlichts hatte Odinn schwertlicht. beim gastmal sass dem Oegir zunächst Bragi, und beantwortete ihm die vorgelegten fragen durch erzählungen, wie 764 Hār dem Gylfi, daher rührt der fragliche name Bragarœdur. Zugleich erhellt, dass der sammler der edda nicht jenes lied vor sich hatte, welches wir unter dem namen Oegisdreka oder Lokaglepa besitzen, weil beide einleitungen völlig abweichen. es gab also verschiedene, wenn schon ähnliche sagen.

Ferner trage ich keinen zweifel, dass die sogenannte skálda oder skáldskaparmál, die man in den ausgaben als dritten theil der edda sondert, unmittelbar und nothwendig zu Bragarœdur gehört, was immer Rask s. 93 dawider sage. denn zu geschweigen, dass sonst Bragarœdur viel zu geringen umfang erhalten würde, empfängt man

\* eine tochter des Gylfi, namens Heiðr wird dem Sigrlami, Odins sohn vermählt. fornald. sög. 1, 413.

\*\* sionhverfingum; man erinnert sich dabei des empfangs der heidnischen boten in Carls burg (mythol. s. 1086); auch eine lombardische sage von Arichis ist zu vergleichen (Pertz 5, 479).

über die wahl Bragis zum erzähler erst dadurch eigentlichen aufschluss, dass er als gott der dichtkunst vorzugsweise geschickt ist die dichterischen ausdrücke nach ihrem mythischen ursprung zu deuten. er hatte (Sn. 83) den beginn der skaldschaft erzählt und aus seinem munde schlieszen sich nun höchst passend die weiteren antworten auf Oegirs fragen an, die alle zur dichtkunst gehören. mit unrecht sind darum in Rasks ausgabe des skaldskaparmál diese durchlaufenden bezüge auf Oegir und Bragi als unecht eingeklammert worden; dass aber die dichterregeln stets zur edda gerechnet wurden, lehren die s. 761 beigebrachten zeugnisse. Hingegen formáli Sn. 1—16 und die beiden eptirmáli Sn. 78. 88—90 verrathen sich von selbst als fremdartige, wenn schon ziemlich alte zusätze.

Warum aber habe ich hier überhaupt die edda zur sprache gebracht? weil sie beitragen soll den rechten standpunct für die völker-verhältnisse des alterthums zu sichern.

Es ist schon mehr als einem forscher aufgestoszen, dass in den sagen von zwergen und riesen die beiden als zurückgedrängte, vor dem einwandernden stamm der menschen weichende alte landeinwohner erscheinen. davon bin ich gleich oben s. 2 und 15 ausgegangen: gegenüber alten weidenden und milchessenden riesen traten ackernde menschen auf, und wenn der pflug selbst für ein lebendes thier galt (s. 57), konnten auch pflügende rinder und menschen einer hünenjungfrau wie seltsames gewürm vorkommen; zwischen dem alten und neuen volk war abneigung und feindschaft und dieser grundzug zuckt 765 im beweglichen element mythischer überlieferung allenthalben nach. jene riesen oder zwerge im gegensatz der menschen sind bald heiden, bald geschichtliche fremde völker, die sich von den christen und eingebornen absondern. zwerge und riesen, wie sie die dichtende sage ausstattet, gab es nie, wol aber nachbarn von verschiedner race und kleinem oder groszem schlag, deren sich der mythus bemächtigte. mythol. s. 427. 493. 1035 ist entwickelt worden, wie den Deutschen und Scandinaven Wilzen, Wenden, Finnen, Lappen, Avaren und Hunen als zwerge oder riesen erschienen und die beschaffenheit dämonischer wesen annahmen, mit welchen bald in friedliche bald feindliche berührung getreten wurde. an den riesen wird sowol treue und verstand als plumphet und übermut, an den zwergen sowol elbische schönheit und geschick als hässliche gestalt, truglist und verrath wahrgenommen.

Mit diesem gegengewicht einer umheimlichen geisterwelt zu dem menschengeschlecht rinnt aber zusammen die tiefwurzelnde vorstellung des alterthums von einer zwiefachen art der gütter selbst, die es entweder als waltende naturkräfte oder sittliche begriffe auffasst. denn nicht zu verkennen ist, dass die groszartigen wirkungen der elemente dem kindlichen glauben der vorzeit sich als riesische oder titanische gewalten, die sittlich erhabenen eindrücke göttlicher wesen im befreundeten bilde menschlicher helden und ahnen darstellen, weshalb auch jenen übermenschliche gestalt, diesen aber das höchste mass

menschlicher schönheit beigelegt wird. hieraus folgt nun weiter, dasz, da der rohen naturkraft allmählich die sittigung der menschen entgegentritt, mit den einwandernden völkern zugleich ein neues göttergeschlecht anlangt, vor welchem die älteren naturgötter weichen: den Vafprúdnir überwältigt Óðinn. wie bei unsern vorfahren standen auch bei den Griechen neue götter den älteren titanen gegenüber (mythol. s. 311); das ist eine der wichtigsten und bedeutsamsten einstimmungen zwischen deutschem und griechischem alterthum.

Es gehört nicht hierher näher im einzelnen zu entfalten, auf  
 766 welche weise der altnordische glaube sich die macht des feuers, wassers und windes, der sonne und des mondes\*, des tages und der nacht als leibliche riesen dachte, deren sinnliche eigenschaften hernach zum theil auf die jüngeren gottheiten, die jener stelle einnahmen, übertragen wurden. zum beweis dienen allein schon die mehrfachen namen, welche den hauptgöttern beständig gewissermaßen alten und neuen cultus vereinen. Óðinn, wie wir vorhin sahen, fällt als Vafúdr mit dem iðunn Vafprúdnir zusammen, der die webende, lebende luft darstellt; mit andrer benennung heiszt aber auch Óðinn Rífindi, ja der eigne name Óðinn oder Wuotan scheint auf die alldurchdringende luft bezüglich (mythol. 120. 135. 836) und eine benennung seines sittlichen wesens, Oski oder Wunsch, bedeutsam mit dem begriffe óskabyr oder wunschwind (mythol. s. 135. 136) verknüpft. Donar oder Thórr gleicht dem riesen Thrymr (sonitus), dem am besitz des hammers gelegen ist wie jenem, er ist gleichsam ein älterer Ókupórr, der dem jüngeren Asapórr erliegt. Oegir, ags. Egor, noch heute im engl. dialect von Nottingham Eager, gemahnt an die finnische wassergottheit Ahto gen. Ahin wie ans lat. aequor, und hiesz mit andern namen Hlér, wovon Hlæsey, dän. Læsø, die insel genannt wird, mit einem dritten Gýmir (Sæm. 59), der auch sonst deutlich als iðunn auftritt (Sæm. 82<sup>b</sup>. 84<sup>a, b</sup>), und als der vater der  
 767 Gerðr (Sæm. 117<sup>b</sup>), um welche Freyr warb, dessen vater Niðrðr bei den Ásen über das meer waltete, wie Nerthus bei Tacitus am see-gestade wohnt. Oegir aber, dem das goldfeuer zu gebot stand, scheint zugleich feurgott, was seiner diener namen Funafengr (feuerfänger)\*\* und Eldir (zünder) verrathen, denen Loki, als neuer gott des feuers,

\* Caesars berühmter nachricht von den Germanen: *deorum numero eos solos ducunt, quos cernunt et quorum opibus aperte iuvantur, Solem et Vulcanum et Lunam: reliquos ne fama quidem acceperunt*, lasse ich mythol. s. 108 noch nicht ihr recht angedeihen: sie trifft vollkommen zu für den naturcultus, wie er damals Römern bei Sueven und noch späterem beobachter bei Alamannen (mythol. s. 89) vortrat. nur dasz daneben andere götter, wie sie Tacitus im folgenden jh. wahrnimmt, nicht verehrt worden seien, dasz ein übergang von den alten göttern zu den neuen gerade im ersten jh. stattgefunden habe, darf man so wenig glauben, als dasz die Alamannen des sechsten blosz bäume und wasserstrudel angebetet hätten. auf die übrigen götter erstreckte sich Caesars und Agathias kunde nicht, sie müssen lange vor Caesars zeit da gewesen sein

\*\* gewis ist Sæm. 59. Sn. 129 so zu lesen für Fimafengr.

aufgefressen ist: den Funafengr erschlägt, mit Eldir streitet er. ein andermal unterliegt aber Loki dem alten naturgott Logi, aus dessen namen nur jener fortgeschoben ist.

Odinn, Thor und Loki heissen äss, alle neuen götter und göttinnen äsir und äsynjor, ihre himmlische brücke heisst äsbrú (s. 657), ihre burg äsgarðr oder asagardr (borgr asa, Sæm. 5<sup>a</sup>) und steht dem iðtunheimr oder den iðtnaheimar entgegen; doch in keinem der lieder wird gesagt, dasz die äsen aus dem osten (wo sie Iornandes als anses kennt) in den norden eingewandert seien. nur die edda weisz es noch, weil sie einen äsgarð hinn forna, einen alten äsgard nennt (Sn. 3, 11), der vom nordischen verschieden sein musz. ich halte das für echte überlieferung, aber freilich die s. 10 vorausgehenden worte 'pat köllum ver Troja' für später eingeschaltet, vielleicht vom verfasser des formáli, der s. 7. 11 diese falsche anknüpfung an Troja und Griechenland noch weiter ausmalt.

Snorri, wenn es sicher ist, dasz er Ynglingasaga schrieb, war schon in der ersten hälfte des 13. jh. der meinung, dasz aus jener Svíþjóð hin mikla am Tanais, wo Asaland, Asaheimr und eine burg äsgarðr gelegen habe, Odinn und seine diar mit groszem heer westwärts nach Gardaríki, von da südwärts nach Sachsen und endlich nördlich über das meer nach Fion (Fünen) gelangt seien, wo hierauf der name Odínsey entsprang. als ihm nun auch Schweden gehorchte, sei es Mannheim, das alte grosze Schweden aber Godheim genannt worden und zuletzt Odinn selbst wieder dahin zurückgegangen: sagði hann sik munda fara í Godheim ok fagna þar vinum sínum. nú hugdu Svíar, at hann væri kominn í hinn forna äsgarð ok mundi þar lifa at eyðifn. sehr merkwürdig aber ist, was cap. 16 von Svegdír be- 768 richtet wird, dasz er feierlich gelobt habe 'at leita Godheims ok Odins ens gamla'. dies Godheim suchen, oder wie es gleich darauf heiszt, dies 'at hitta Odinn', Odin aufsuchen hat entsprechende ähnlichkeit mit dem gehn zu Zalmoxis bei den Geten (s. 187), die gleich den Schweden an unsterbliches leben in gemeinschaft mit ihrem gott glaubten. Godheimr, Godvegr ist aber deutlich der Godþjóð alte heimat im osten, nach der ihre sehnsucht auch in der ferne fort dauerte. Mannheim neben Godheim bringt mich auf neue fährte: in Mannheim wohnen die Menn (goth. Mans, gleichsam Alamans s. 498 und des Mannus nachkömmlinge), welche Alvismál neben Iðtnar, Alfarr, Dvergarr, Vanir und — Godarr stellt. diesen nom. aus dem dat. pl. Godom zu entnehmen ist eben so zulässig als aus godom den nom. pl. god (dii), und mythol. s. 308 machte mich schon stutzig, dasz str. 17 götter und äsen, str. 21 götter und ginregin nebeneinander genannt werden. sind aber Gothen, Mannen, Vanen als völker gemeint, so vernehmen wir zugleich die organische, den goth. Gupans entsprechende namensform Godarr, die hernach in Gotar entsteht wurde. genau geredet wäre str. 17 sól heitir með Mönnom, enn sunna með Godom, wenn schon saul auch gothisch, sunna auch nordisch ist. von Mannheim und Godheimr wird aber in den nordischen sagen Alfheimr

und Iötunheimr unterschieden. Die beiden Asgard, das alte und neue, im osten und westen, können sie nicht auch anklingen an die maeotischen *Ἀσπουργιανοί* zwischen Phanagoria und Gorgippia bei Strabo s. 495. 556 und auf inschriften (Böckh 2, 94<sup>b</sup> 115<sup>a, b\*</sup>), ja selbst an das abweichende *Ἀσσυβοίργιον* am riesengebirge und Asci-burgium am Rhein, die sich hernach von Iscio, der Iscaevonen stamm-  
 769 vater oder dem eddischen Askr deuten lassen? Asaland aber mußte sich der späteren betrachtung von selbst in Asia wandeln und so den gedanken an die Türkei herbeiführen, ohne dasz es nöthig oder glaublich wäre, diese verknüpfung aus einer bekanntschaft der Normannen mit altfränkischer sage abzuleiten. Sögubrot (fornm. sög. 11, 412) drückt sich folgendergestalt aus: upphaf allra frásagna 1 norrenni tungu, þeirri er sannindi fylgja, hófst þá er Tyrkir ok Asiamenn bygðu nordrit; því er þat með sönnu at segja, at tungan kom með þeim norðr higat, er ver köllum norrennu, ok gekk sú tunga um Saxland, Danmörk ok Svípiod, Noreg ok um nokkurn hluta Einglands. höfudmadr þessa folks var Óðinn, son Thórs, hann átti marga sonu. hann skipaði sonum sínum til landa ok gerði höfðingja. einn af sonum hans er nefndr Skiöldr, sá er land tók ser, þat er nú heitir Danmörk. en þá voru þessi lönd, er Asiamenn bygðu, kölluð Godlönd, en fólkid Godíod (vgl. oben s. 740). Nicht anders sagt Her-vararsaga cap. 2 (fornald. sög. 1, 413): þessa samtíða komu anstan Asiamenn ok Tyrkjar, ok bygðu Norðrlöndin, Óðinn hét formadr þeirra. Aber schon Ari prestr hinn fróði, aus dem 11. jh., der dem Snorri lange vorangien, nennt in der genealogie der Ynglinge am schlusz seiner Islendinga bók, den Yngvi Tyrkja konúgr, welche kunde ihm doch sicher nicht aus Frankreich her gekommen ist. Zugleich ist klar, dasz unter allen Nordländern der glaube an östliche abkunft verbreitet war und auf Godpiod wie Svípiod erstreckt werden mus, also mit dem gegensatz der zu verschiedner zeit und aus verschiedner gegend eingewanderten Schweden und Güten nichts zu schaffen hat.

Dringt man in diese verhältnisse ferner ein, so empfangen die dem Óðinn schon von den alten liedern beigelegten namen auszerordentliche bedeutung. er heiszt Vegtamr (wegemüd), Gangráðr, Gángleri, bei Saxo p. 45 viator indefessus, warum er gerade von allen göttern? gewis weil seine wanderungen von osten nach norden unter dem volke berühmt und eingeprägt waren. wenn also auch dieser söge die uns verbliebenen lieder nicht mehr gedenken, setzen in solchen  
 770 namen sie sie offenbar voraus. es ist oft gesagt worden, dasz die ältesten hss. der lieder nicht über das 13. jh. reichen, aber auch eingesehn, wie wenig das ihrem höheren alter anhaben könnte, welches wol sicher in das elfte jh., aller wahrscheinlichkeit nach weiter

\* ich weisz, dasz man auch an das pers. asp equus (s. 30) gedacht hat, wodurch die zusammensetzung as-purg ausgeschlossen schiene, doch zwingend sind die gründe nicht, und selbst asp könnte übertreten in ask, das in unsrer alten sprache schif bedeutet. namen des schifs gehn in die des rosses über.

in die vorzeit zurück aufsteigen musz. mögen sie immer im verlauf der zeit änderungen und einschaltungen erfahren haben; solche beinamen wie die angeführten odinischen und ihre ursache gehören dem tiefsten alterthum, und es lässt sich aus einem wichtigen zeugnis des Paulus diaconus darthun, dasz mit der ansicht von Odins herkunft aus dem osten schon das achte jh. gleich den späteren, und nicht allein im norden, sondern auch in andern theilen Deutschlands vertraut war. Wodan sane, sagt er 1, 9, quem adjecta litera Gwodan dixerunt, ipse est qui apud Romanos Mercurius dicitur, et ab universis Germaniae gentibus ut deus adoratur, qui non circa haec tempora, sed longe anterius, nec in Germania sed in Graecia fuisse perhibetur; man hat ungeschickt und die kraft der ganzen stelle zerstörend, den letzten satz auf Mercur, statt auf Wodan ziehen wollen\*, dessen und seines volkes abstammung aus Griechenland (und das darf doch Thrakien und Getenland meinen) durch solch eine überlieferung willkommen bestätigt wird.

Weder Paulus stellt diesen Wodan, noch die edda Odinn als einen betrüger, zauberer und volksaufwiegler dar; aber der späteren christlichen vorstellung muste angemessen scheinen, den von dem heidenthum verehrten mächtigen namen nur in solchem licht auftreten zu lassen. Yngl. saga cap. 7 legt dem Odinn zauber und runenkünste bei, er habe todte aus der erde geweckt und alle verborgnen schätze gewuszt. Noch weiter schreitet Saxo grammaticus, der den Othin nicht bloß als machthaber schildert, sondern als listigen verführer, dessen leben durch entehrende handlungen in schatten gestellt wird. aber auch Saxo weisz und berichtet, dasz Othin und die andern asen oder dii ihren alten sitz in Griechenland hatten, 771 oder wie er sich bestimmter ausdrückt zu Byzanz, also in Thrakien. p. 45 heiszt es geradezu: at dii, quibus praecipue apud Byzantium sedes habebatur, Othinum variis majestatis detrimentis divinitatis gloriam maculasse cernentes, collegio suo submovendum duxerunt. vorher aber s. 13 war gesagt worden: ea tempestate cum Othinus quidam Europa tota falso divinitatis titulo censeretur, apud Upsalam tamen crebriorem diversandi usum habebat . . . cujus numen septentrionis reges propensiore cultu prosequi cupientes effigiem ipsius aureo complexi simulacro, statuam suae dignationis indicem maxima cum religionis simulatione Byzantium transmiserunt. als nun die ungetreue Frigga von dieser bildseule das gold abgezogen hatte, sei Othin vor scham aus dem lande gewichen und ein andrer zauberer Mitothin (unter welchem man sich Odins bruder Ve oder Vili bei Snorri denken mag) [Yngl. 3 Vilir = Ollerus] an seinen platz eingetreten, doch zuletzt Othin zurückgekehrt und wiederhergestellt worden. dem Saxo war folglich Othins auszug und rückkehr in das östliche reich bekannt.

Umsonst war die mühe einen Odinn und wiedergeburt Odins historisch aufzustellen: es ist an ihm der hauch eines göttlichen

\* Schmidts zeitschr. für gesch. 1, 264, vgl. mythol. s. 1207.

wesens, das sich nicht anfassen lässt oder dem Fassenden unter der hand verflüchtigt. Odinn ist schon jener Zalmoxis (s. 187), der zu Pythagoras gekommen und zuletzt wieder ins land der Geten zurückgekehrt, oder der nach dreijährigem verweilen im unterirdischen haus ihnen von neuem erschienen sein und den glauben an unsterblichkeit sie gelehrt haben soll. war er aber den Geten und vielleicht auch 772 den Skythen\* vor beginn unsrer zeitrechnung bekannt, wie könnte die auswanderung der Gothen und andrer Deutschen gegen westen und norden unter seinem geleit anders als mythisch verstanden werden? sein cultus erstreckte sich längst über alle Deutschen.

Klingt altnordische poesie, edda und was Snorri, andere Norweger und Saxo melden ein in alle andern ergebnisse über die abkunft der deutschen stämme aus fernem osten; so werden sowol die denkmäler des nordens frei von dem ihnen oft gemachten vorwurf werthloser und unglaublicher erdichtung, als auch die übrigen nachrichten dadurch nicht um ein geringes bekräftigt. an der edda hat sich eine zum urtheil in mythologischen dingen noch unreife kritik oft versehn.

\* etymol magn. s. v. Ζάμολξις 408, 2: ἀθανατίζουσι δὲ καὶ Τέριζοι καὶ Κρόβυζοι καὶ τοὺς ἀποθανόντας ὡς Ζάμολξιν φασὶν οἶχεσθαι, ἔχειν δὲ αὐτοῖς. καὶ ταῦτα ἀεὶ νομίζουσιν ἀληθεύειν. θύουσι δὲ καὶ εὐχαριῶνται, ὡς αὐτοῖς ἔξοντος τοῦ ἀποθανόντος. die Terizer kenne ich sonst nicht, man dürfte an *τέρσεσθαι* goth. *þairsan* und an *þaursus* *ξηρός* erinnern. die Crobzyzer aber sind dem Herodot 4, 49 Thraker, deren land *ἡ Κροβρυζικὴ γῆ* heisst und nach Strabo s. 318 in Niedermoesien, nach Steph. Byz. südlich des Isters lag. Plinius 4, 12. 26 hat sie weit östlicher zwischen Donau und Borysthenes, am flusz Axiaces, in skythischem gebiet. Hroptir ist beiname Odins, mit dem ich aber hier noch nichts ausrichten will.

## XXIX.

### GERMANEN UND DEUTSCHE.

Nachdem wir namen, sitz und verwandtschaft aller einzelnen 773 stämme erwogen haben, ist es gelegen zuletzt noch eine bis hierher aufgesparte untersuchung über die ihnen gemeinschaftlich zustehende benennung zu verbreiten.

Ich musz aber zuvor in die natur der volksnamen überhaupt mehr einzudringen suchen. Schon s. 153 wurde von dem grundsatz ausgegangen, dasz ein volk seinen namen sich nicht selbst ertheilt, sondern dasz er ihm von den umwohnenden nachbarn gegeben wird, zwischen welchen es auftritt. wie das neugeborne kind benannt sein musz, lange ehe es sich auf die nothwendigkeit einen namen zu führen besinnen könnte; so empfängt auch der neue volkstamm, da wo er sich bildet, durch die früher bestehenden älteren stämme, die mit ihm in verkehr treten, eine benennung, die er hernach ebensowenig ablegen kann als der tñufeling die seinige; blosz ausnahmsweise mag sie genauer bestimmt oder verändert werden. Die nachbarn, von denen der name ausgeht, sind aber sowol stammverwandte einheimische als fremde, und je gröszer und wichtiger die völkerverhältnisse waren, je zusammenfassender ihre merkmale, desto leichter wird ein aus fremder zunge herrührender name um sich greifen. Zuweilen kann auch geschehn, dasz ein volk, wenn es an die stelle eines fremden weggezognen oder verdrängten einrückt, dessen namen mit überkommt, 774 und gleich den eingepprägten benennungen der flüsse, berge und wälder auch die der bewohner haften bleiben.

Betrachtet man nun den grund der namen, so ergeben sich drei arten, indem sie sich entweder auf einen stammherrn oder auf eine vorstehende eigenschaft des volks selbst oder endlich auf die gegennd beziehen, in der es wohnt.

Die patronymische bezeichnung scheint dem geist unseres alterthums die allerangemessenste. wie es tiefgewurzelte sitte war, und bis auf heute, nur in beschränktem umfang, unter fürsten und edeln noch ist, die im geschlecht hergebrachten eigennamen festzuhalten

und zu wiederholen; so musste natürlich scheinen, auf die aus berühmten geschlechtern hervorgehenden stämme auch den namen des ahnen anzuwenden, der an ihrer spitze stand. hierbei kann aber das verhältnis der abstammung auf mehr als eine weise ausgedrückt sein. die schönste und eigenste ist, wenn blosser ablaut waltet, wie er in eigennamen pflegt (s. 441); so stehn nebeneinander Getae und Gaudae, Gupans und Gautôs, Godar und Gautar, wo ausser dem ablaut des vocals auch die consonanz verschoben wird\*. Iornandes stellt bei den gothischen Ansen obenan einen Gaut, welchen ich aus der verderbten lesart Gapt zurückgeführt habe\*\*. hier verdient aber eine bisher unangeführte stelle des etymol. magn. betracht, dessen compiler ums j. 900, nicht lange nach Photius lebte; gleich jener langobardischen sage (s. 688) konnte ihm auch die gothische bekannt geworden sein. es heisst 238, 51: Γούθος ὁ ἄρχων Σκυθῶν τῶν καλουμένων Γούτθων (man vgl. Philostorgius oben s. 183). *ἔστι γὰρ ἀπὸ τοῦ ἡγεμόνος αὐτῶν κληθῆναι. τὰ γὰρ πολλὰ ἔθνη ἀπὸ τῶν ἡγεμόνων καλοῦνται.* Ist nun der in ags. genealogien als Vödens sohn aufgeführte Vödelgeat = ahd. Wuotilgöz um so gewisser mit 775 Vöden selbst einerlei, da noch ein mhd. dichter wuotegöz für tyrann braucht (s. 440), was ahd. glossen eben wieder wuotan ausdrückt (mythol. s. 121); so liegt hierin ein strenger beweis für die identität des Wuotan und Góz = altn. Odinn: Gautr, Hergautr, und wir erkennen, dass auch der goth. Gauts zugleich Vödens gewesen sein müsse; was könnte für allgemeinheit und alter des Wuotancultus stärker zeugen?

Es tritt aber auch äusserliche ableitung hinzu, am einfachsten bloss die schwache form. von einem göttlichen ahnen Irmin Irman entsprungen des Tacitus Herminones (bei Plinius falsch Hermiones) d. h. goth. Airmanans, ahd. Irminon; von Ingus und Iscus (Iggvus Iskus) gothische Iggvans Iskvans oder Isqans), woraus dem Römer Ingaevones Iscaevones wurden; doch goth. V geht aus U hervor und bedarf keines bindenden AI, gerade so wird aus gavi pagas gaujans pagani. hat eine römische inschrift die bildung Frisaevo, so würde dadurch das oben s. 670 gemutmaszte Frizva rechtfertigt. die berühmte trilogie Ingaevones Herminones Iscaevones, hoffe ich, ist nunmehr auch in der form einstimmiger gemacht. Tacitus setzt aber diese drei ahnen nicht zu oberst, sondern noch über sie als vater des Mannus, als grossvater den Tuisco, einen erdgeborenen gott. von Mannus liessen sich, ohne zwischenkunft schwacher flexion, die alta. Menn, nach welchen Mannheimr heisst, vielleicht die goth. alamans und suevischen Alamannen (s. 498) leiten, ob von Tuisco die Deutschen? soll nachher untersucht werden. Es kann sein, dass in einigen volksnamen die schwache form durch annahme eines stammhorns, auch wo er nicht grund hatte, herbeigeführt ist.

\* vgl. Askr und Iskus, Vandali und Vindili (s. 685); Heáhas und Hagas (s. 675).

\*\* die gestalt des goth. V (ähnlich dem griech. Y) konnte leicht mit lat. P verwechselt werden; an die Gepiden denke ich nicht.

Ableitendes I wäre wirksam in den namen Gambrivii und Vandilii, die ich auf einen goth. eponymus Gambrus (gen. pl. Gambrivē, viprus vintrus vibriyē vintrivē) und Vandils zurückbringe.

Häufigere ableitung ist goth. IGGS, was der Römer durch ignus wiedergibt. die Marsigni und Rendigni verlangen einen heros Mars und Riuds (verecundus s. 716), Thuringi Thervingi einen Thurus Therus (vgl. *Θούρας* bei Dio Cass. 67, 6), Greetingi einen Griuts; 776 doch ist IGG nicht nothwendig patronymisch, Griutiggs liesze sich auf ein sächliches griut (s. 448) ziehen.

Bedeutsam scheint das ableitende IN in Gothini neben Gothi und ähnlichen, worüber ich s. 722 gesprochen habe.

Auf andere weise wird alte und neue, volle und halbe volksverwandtschaft durch vorgesetzte adjectiva ausgedrückt. ahd. begegnen die eigennamen Altdurinc Althūn Altsuap; Ealdseaxan nennt auch Alfreds periplus. Niustria wurde s. 529 aufgeführt, es braucht aber kein altes Westrien bestanden zu haben, Neuwestrien scheint bloz dem alten Austrien gegenüber zu stehn. Halpdurinc Halpsuap Halptene Halpwalah bezeichnen das gemischte verhältnis\* und ich denke Aladurinc Alasuap, die sich aber bloz aus Alaman rathen, das reine.

Dasz solche stammhelden ungeschichtlich und mythisch waren, verschlägt nichts; es lag nur am glauben der völker, von ihnen die reihe der historischen könige abzuleiten. nach einem *Ἑλλην*, sohn des Deukalion und enkel des Prometheus, die nie gelebt hatten, nach einem *Ἥρακλος* oder *Ἀλεξάνδρην*, sohn des Zeus, nannten sich Hellenen, Griechen und Spartaner. warum nicht die Gautōs nach Gauts, einem sohn des Vódns? Man merke, dasz nie von dem gott unmittelbar die stämme, sondern erst von einem helden, des gottes sohn beginnen.

Sichtbar sind viele stammhelden erst durch die sage aus ländernamen entsprungen. von Noregr, das noch nach der himmelsgegend hiesz, leitete sie einen Norr (fornald. sög. 2, 3) und neben ihm einen bruder Gorr, deren schwester Gōi (vgl. oben s. 93) Rask, ich weisz nicht ob glücklich, zum finn. koi (aurora) hält. Andere helden hat man eben aus dem volksnamen gebildet; so werden sich nicht leicht 777 die Sueven auf einen ahnen Suevus zurückführen, dessen name ein schwachformiges Suevones für den volksnamen veranlaszt haben wtrde. Raumr und Thrēndir scheinen den heldennamen Raumr und Thrōndr vorhergegangen, nicht umgedreht aus ihnen entstanden und so in vielen ähnlichen fällen.

Die zweite hauptart der volksnamen und eigentlich die ansehnlichste unter allen geht von einer beschaffenheit des volks selbst aus\*\*.

\* Sollten dieses nicht zusammengesetzte namen wie z. b. ahd. Hazgōz Hūngōz Diotcōz noch deutlicher erkennen lassen? Hazgōz wäre aus chat-tisch-gothischem, Diotcōz aus teutonisch-gothischem blut entsprossen, Suvigōtha (s. 707) aus suevisch-gothischem. Amalgōz aber bezeichnete den amalischen Gothen, Magangōz den reinen Gothen.

\*\* gerade wie bei den monatsnamen auszer den von göttern hergenommenen andere sich auf naturbeobachtung gründen.

Handelt es sich aber um geistige und politische anlagen, so kann im alterthum nichts mehr hervorgestochen haben als die freiheit und kühnheit der völker.

Bedeutsam erscheint, dasz zwei unserer ausgedehntesten und mächtigsten volkstämme die freien heissen; wie im volk selbst der stand der freien seinen kern bildet, ragen auch unter den einzelnen völkern hervor, die einen solchen namen verdienen, um so mehr aber steigt dieses namens gehalt, wenn er uns von fremden nachbarn beilegt wird. Franken (s. 512), und wenn ich recht deute (s. 670) ihnen anstossende Friesen, denen noch ihr rechtsbuch immer freien hals und freie sprache beilegt, werden die freien genannt; wie viel schöner klingt die von fremden nachbarn zugetheilte benennung, das sicherste anerkenntnis öffentlicher freiheit! s. 322 und 490 ist begründet, dasz Sueven eigentlich Suoven Suovenen, leute sui juris (von *svoi*, *suus proprius*, verwandt dem goth. *svēs*) sind, deutsche nachbarn, welchen der Sarmate oder Slave seinen eignen, besten namen überweist. jetzt füge ich hinzu, dasz Plinius 4, 17. 18 19 bei aufzählung der völkerschaften Galliens häufig das beiwort *liberi* anwendet: *Nervii liberi*, *Suessiones liberi*, *Ulmanetes liberi*, *Leuci liberi*, *Treveri liberi*, *Meldi liberi*, *Secusiani liberi*, *Santones liberi*, *Bituriges liberi*, *Arverni liberi*, was sich nicht auf die freiheit des standes gegenüber knechten, 778 sondern nur auf ein masz politischer freiheit beziehen kann, die den Galliern untereinander oder in bezug auf den römischen oberherrn gelassen war. ich finde in den keltischen sprachen nicht mit sicherheit das wort heraus, welches ihnen für dies lat. *liber* zustand; erwägt man aber, dasz die belgischen Gallier dicht an Germanen grenzten, zumal an die hier von Plinius selbst genannten *Frisiabones*, *Nemetes*, *Tribochi*, *Vangiones*, *Ubii*, *Guberni*, *Batavi*; so darf der fränkische name, dessen von mir in anspruch genommenes hohes alter (s. 518. 519) dadurch bestärkt wird, in betracht kommen. *Germani liberi* musste noch viel höheren sinn haben, weil sie grösztentheils unabhängig und ununterworfen waren. zwischen jene *liberi* schaltet Plinius *Lingones foederati*, *Remi foederati*, welches ausdrucks begriff und wie er sich zu *liberi* verhielt, wir erst einer uns abgehenden genauen nachricht über die unterwürfigkeit der Gallier entnehmen könnten. mit dem einschmeichelnden namen *amici*, *fratres*, *consanguinei*, *foederati* waren die Römer auch gegen Germanen freigebig, und die ersten *foederati* kamen nicht in Byzanz vor (s. 450). Es ist aber zu bemerken, dasz auch im osten Ammians schon s. 448 beigebrachte stelle *Taifali*, *Liberi* und *Sarmatae* verbindet, welchen *Liberi* nicht unfügsam die gothischen *Balthae* verglichen werden, weil *Baltha* nach Iornandes *audax* und *balps* bei Ulfilas *παρόρσιωδης* ist, freie sprache und freier hals eng zusammen hängen. [Eleutheri Caesar 7, 75.]

Freiheit, mut und ruhm laufen dem alterthum ineinander. seien die Balthen freie oder leuchtende (s. 447), die hellen Skiren (s. 466), die lichten Daken oder Dänen (s. 192) treten ihnen zur seite; auch die Bructeri scheinen glänzende (s. 532), die Aestii geehrte (s. 719),

die Chauken hohe (s. 675), Gambrivii, wenn nicht die patronymische herleitung von Gambrus überwiegt, wären strenui, sagaces, Sigigambri bello strenui (s. 525), Gugerni Gundgerni schlachtbegierige (s. 707)\*, Dulgubnii kriegler (s. 623); Druonti Threondir ἀγωνίζοντες, Gepiden die glückhaften (s. 464. 465). bei Alamannen gebe ich dem patro- 779 nymischen begriff den vorzug, sonst dürfte man sie als männer den Erulern, wenn diese ags. eorlas sind (s. 470. 598) vergleichen. Gevissi sind praescii sagaces (s. 659), Fali Falhi constituti, ordinati (s. 630), Reudigni vielleicht verecundi (s. 716), Tencteri juncti, conjuncti, consanguinei (s. 532), was an den römischen begriff der fratres und consanguinei mahnt.

Die vorstellung der frömmigkeit und des gottesdienstes könnte man im volksnamen gleichfalls erwarten, wie in mannsnamen bezug auf götter erscheint (mythol. s. 82. 83). auch habe ich Ziuwari auf Zio gedeutet, sie sind Ζιῦφοι, Ἀριῦφοι und hierher gehören die Daci als Δάοι und Διοι (s. 191. 192). Ansivarii werde ich nachher (s. 782) vergleichen. Navarnehalen und Victohalen, wenn die namen recht ausgelegt sind (s. 715) stehn unter der normen schutz. Wenigstens lässt sich die frage stellen, ob nicht, wie Gautós auf Gauts, die andere form Gupa auf gup deus gehe und sich mit ans divus und gudja sacerdos berthre (s. 447)? verwandtschaft zwischen gup und göds ἀγαθός schien etymologisch unstatthaft; doch ist neulich ein schmaler pfad gebrochen worden, auf dem man von gupan dennoch auf göd gelangen könnte\*\*.

Zwar in der regel sind alle eigennamen guter bedeutung und nur als ausnahme mögen schimpfliche und nachtheilige beinamen entspringen. wenn Tacitus Germ. 36 sagt: ita qui olim boni aequique Cherusci, nunc inertes ac stulti vocantur (vgl. s. 574 und 597); so scheint das bloß des Römern urtheil, kein damals im munde der Germanen gewesener beiname. Dasz begriffe der helden und kämpfer übertreten in die von räubern und gewalthätigen beweist der name der Kimbern und Sturmen (s. 636. 637); doch solche namen ehrten im alterthum, verletzten nicht, welchem ofner raub und todschlag kein laster schien\*\*\*. Zweifelhaft bin ich, ob dem namen der Quaden gute oder üble vorstellung unterliege (s. 507); ein altn. mannname Illugi ist mit ill (übel) gebildet, ähnlich dem franz. Malvoisin Mauportuis. die ags. Hviccas (s. 660) sind vielleicht inconstantes und die unbekannten Frumtingas (s. 752) ungünstig zu deuten. mehr noch gehört hierher der s. 566. 567 erörterte beiname der blinden Schwaben und Hessen†, welchen der Litthauer allgemein auf alle Deutschen anwendet; aklas Wukietis, heiszt es, der blinde Deutsche

\* Germani laeta bello gens. Tac. hist. 4, 16.

\*\* s. meine vorrede zu Ernst Schulzes goth. glossar s. XVIII.

\*\*\* noch Nib. 1242 habt die gewohnheit des strassenraubs in Beierlant hervor, vgl. 1369. 1540 ff. dem bairischen grusz (Ernst 1585) steht der schwäbische (arm. Heinr. 1421) gegenüber. Swäbe die milten. Rol. 268, 5.

† auch Hans Sachs IV 3, 92<sup>a</sup>: die Hessen engst man mit den hunden.

[nach Nesselmann 3\* stockdeutscher], was bei der groszen ausdehnung der alten Sueven nicht zu verwundern ist, wie noch heute in Ungern Schwab von jedem Deutschen gilt. je weiter verbreitet desto älter scheint die redensart\*. Nicht eines leiblichen gebrechens halber heisst den Slaven der Deutsche stumm, sondern weil er ihre sprache nicht redet, *ἄλαλος* oder barbarus, ahd. elirart ist: russ. Njemetz, poln. Niemiec, böhm. Němec, vgl. njem'' mutus, poln. niemy, böhm. němý; nach den Slaven sagen auch die Ungern Nemet, die Kalmücken Nemesch. unsere alten Nemetes (s. 496) gleichen nur zufällig. den unredenden Nientzi dürfen aber die redenden Iazygen vom russ. *jaz'ik''* lingua, poln. język, böhm. gazyk entgegengehalten werden.

Die beiden letzten benennungen gaben schon leibliche beschaffenheit kund, auf welche man etwan auch Balthen, Sciren und Bructerer beziehen dürfte. nach den haarlocken heissen die edlen und freien 781 mehrerer völker capillati, ags. locboran; vielleicht sind auch die goth. Hazdiggôs (s. 448) mehr stand als stamm. vom bart ihren namen tragen die Barden oder Langobarden. die Armilans (s. 449) heissen nach der kleidung, die Chatten oder noch deutlicher Chattuarii d. i. Hätvere\*\* scheinen von der tracht eines hutes oder einer binde (s. 578. 579) genannt; Fischart geschichtskl. cap. 11 p. 118\* nennt unter andern schwert- und dolchnamen auch 'weidner, hessen und mortprimen' und Schmeller 2, 249 hess als eine der waffen, die in der schlacht von Mühldorf geführt wurden; aus der alten sprache kann ich eine solche waffe nicht aufweisen. Unter allen waffen voran geht aber das schwert, und hinzugenommen dasz es einen schwertgott und schwertcultus gab, musz höchst begreiflich sein, dasz nach dem schwert Sveordveras, Suardones, Sahson, Cherusken und vielleicht noch andere völker hieszen. Vom geflochtenen schild aber können die Bastarnen genannt sein (s. 461), ahd. ist linta, altn. ags. lind

\* volksmässiger scherz über einzelne stämme geht in hohes alterthum hinauf. einen spruch vom ursprunge der Schwaben, Franken und Baiern theilt Schmeller mit 3, 524; eine estnische sage vom kochen der deutschen, russischen und lettischen sprache steht in den verhandl. der Dorpater gesellschaft bd. 1, 41—46. wie schon Polyæn strateg. 8, 10 den Kimbern und Teutonen thierische stimme beimasz, Julian die gesänge der rheinischen Deutschen dem gekrächze rauh schreiender vögel verglich, haben auch romanische völker die deutsche sprache pferdegewieher oder hundegebell gescholten.

\*\* aus ags. verjan, altn. verja defendere, tueri (goth. varjan, ahd. werian) leitet sich ein ags. subst. vare vere, altn. veri, das in häufiger zusammensetzung colens, habitans ausdrückt, altn. skipveri nauta pl. skipverjar, skögverjar qui silvam incolunt, Rómverjar qui Rómam incolunt, Romani; eyverjar habitatores insulae, ags. burhvare cives, ceastervare castrenses, hätvare oder hätvere colentes, gestantes pileum = Chattuarii, sveordvere gestantes ense = Suardones. daher nun auch Ripuarii qui ripam tenent, ripenses, Bajuvarii ags. Bægdvare, qui Boihemum incolunt (Baugweri, viri coronati ist falsche annäherung an deutsche klänge, Graff 3, 40), Ziuwari qui Martem colunt, tuentur, Ansivarii, qui deos colunt. Nahverwandt liegen die frauennamen altn. Hervör, quae exercitum tuetur, bellatrix, Gunnvör, quae pugnam colit, bellona, Eyvör, quae insulam incolit; ahd. Heriwara, Gundwara u. s. w.

tilia, cortex und dann auch aus bast gewirkter schild, lindvigende sind den ags. dichtern scutiferi, mhd. die 'under schilde' gehn. ich habe s. 220—222 Σκυῖτης entweder für τοξότης oder scutarius genommen\*.

Am wenigsten angemessen scheint für den zustand beweglicher 782 und wandernder völker die dritte, durch örtliche verhältnisse bedingte hauptart der namen. während die der beiden ersten arten immer taugen, so lange im volk die erinnerung an seinen ahnen nicht erloschen, oder eine geistige und leibliche eigenheit unverwischt ist, die den namen bestimmte; musz ein vom flusz, berg oder wald des wohnsitzes entlehnter seinen sinn verlieren, wenn das volk in andere gegenden rückt. erst langer friedlicher aufenthalt an derselben stelle würde solche benennungen heiligen. in der that finden sich auch nach allen unsern groszen strömen, wie Donau, Elbe, Rhein, Weser niemals stämme benannt, und nur zur nähern bestimmung eines schon bestehenden namens kann der flusz gereichen, z. b. wenn von Rinfanken, rheinischen Franken die rede ist\*\*. aus diesem grund bleibt mir der bezug des namens Fosi auf die Fuse (s. 574. 618), die nicht zum chattischen gebiet paszt, ganz unwahrscheinlich, und ist dieser fluszname richtig aus fús promptus geleitet, warum nicht die Fosi durch alts. fúsa, ahd. funse d. i. ad bellum prompti deuten? sie fallen damit in die zweite hauptart. Mit der Ems, römisch Amisia, haben die Ampsivarii oder Ἀμψιανοὶ Ἀμψάνοι des Strabo s. 291. 292 kaum zu schaffen [Haupt 9, 237. 239]; die variante Ansivarii\*\*\* darf auf ans deus leiten und Ansivarii deos colentes gebildet sein wie Ziowari? Ob die Salier von einem flusz oder gau benannt waren (s. 528) bleibt unangemacht, doch die nordischen Glommas (s. 752) scheinen nach einem flusz geheissen, wie vom ufer des stroms Ubii und Ripuarii (s. 527). auch ist glaublich, dasz die eintheilung in majores und minores (s. 677) 783 durch flüsse bestimmt wurde, wie noch heute innere grenzen und bezirke†.

Als bewohner von inseln und auen kündten sich Aviones (s. 472), Batavi und Chamavi (s. 531. 584); Peucini heissen von der insel Peuce (s. 461). Mattiaci und Angrivarii waren auf matten und angern niedergelassen. Griotungi (s. 448) vielleicht auch am gestade des meers, denn grioz bedeutet arena (Graff 4, 345) und 'an den griezen', 'zu den griezen', 'uf den wilden griezen' im Gudrunlied das meeresufer. im wang hausten Vangiones (s. 497), im bant die -bantes (s. 593).

In heiligen wäldern Semnonen (s. 493) Nemeten und Triböken (s. 497), vor allen Haruden und Holtsaten, Holtinge Hülzinge (s. 663),

\* auch mannsnamen werden aus waffen entnommen, z. b. die vielen mit -gēr, oder Hornboge.

\*\* so wurden Hessen näher bestimmt in Fanehessen, Ritehessen (s. 579).

\*\*\* NS — MPS, vgl. oben s. 337 und meine vorrede zu Schulze s. XI über amials ampala, was sich auch, als wäre es ansala, in ags. ðsle, engl. oule wandelt; war die amsel ein heiliger vogel, gleich der meise (mythol. s. 647)?

† Umgekehrt flüsse nach völkern genannt: die Oder Suevus Σουῖβος bei Ptolemaeus nach den Sueven; Guttalus bei Plinius ein flusz östlich der Weichsel, Pregel oder Memel? nach den Guttonen oder Gothen.

vielleicht auch Markomannen (s. 503), welche doch, gleich den Schweden (s. 745) auch als grenzhüter können angesehen werden. Burgunden scheinen davon genannt, dass sie burgen anlegten.

Nach der himmelsgegend: Ost- und Westgothen (s. 442. 739) begreiflich in ganz verschiedner heimat, wenn man stammahnen Ostrogotha und Visigotha zum grunde legt; auch bei Usipetes liesze sich an Visipetes denken (s. 534). die Vederas (s. 739) scheinen Westländer. Nordmannen Normannen, Norwegen ist für sich klar; in den altn. liedern heiszt der bewohner des festen deutschen landes, den skandischen inseln gegenüber, Súdronn oder Súdramdr, wie wir die Skandinaven Nortmannen, benannten sie uns Südmannen. Iuti und Eudoses habe ich versucht als extremi zu bezeichnen (s. 736), ja man könnte sie, nach dem in Utlönd, Uthriustri s. 678. 742 liegenden sinn, für minores nehmen.

Thiere, die in mannsnamen, oder blumen, die in frauennamen einzugehn pflegen, finde ich niemals in deutschen volksnamen. die 764 Hessen sind keine katzen und schon darum ist die vorstellung auerhahn (τέτραξ, lat. tetrao, altn. þidr, schwed. tjäder) von dem namen der goth. Tetraxiten auszuschlieszen, welcher sich auf eine vierfache eintheilung des stamms gründen mag (s. 444). in den Canninefaten mutmasze ich die hunderttheilige (s. 586). Doch sehe man gleich nachher eine bemerkung über griechische volksnamen.

Hält man zu deutschen griechische und lateinische, so muss in der that auffallen, dass hier unsere zweite hauptart gar nicht stattfindet; ich wüste keinen hellenischen oder römischen stamm, der nach tracht, waffen, freiheit oder tapferkeit benannt wäre. entweder heissen die völker nach einem ahnen, wie Ἕλλην, die Phokaeer nach Φῶκος, die Arkadier nach Ἀρκάς des Zeus sohn, oder nach dem land und der stadt, aus welcher sie entsprissen, Ἀττικοί nach Ἀττική, Βοιωτοί nach Βοιωτία, dem land der rindertriften, Κορινθιοί nach Κόρινθος, Ἡλαιοί nach Ἥλις, Ἀθηναῖοι nach Ἀθῆναι, der stadt, die selbst von Ἀθήνη der göttin benannt war, Romani nach Roma, Latini nach Latium, Samnites nach Samnium. die Sabini führen auf einen ahnen Sabus. Aus den städten Rom, Athen, Sparta erblühte das ganze volk, unsere vorfahren bauten noch keine städte, und der name Burgunden (s. 700) hält sich ganz in der allgemeinheit; volksnamen wie Hanoveraner oder Württemberger sind neu und undeutsch. In den namen der zweiten hauptart liegt etwas naives, das Griechen und Römern barbarisch aussehn mochte; Quirites, welches vom sabinischen quiris hasta (vgl. gais, ger) herrühren soll, ist mehr beiname, als eigentlicher volksname. Πελασγοί wird theils von πελάζειν hergeleitet, theils auf den schwarzweiszen storch bezogen, und wäre dann treffende bezeichnung aller gleich zugvögeln wandernden völker, vgl. Lobeck zu Phrynich s. 109, ja so liesze sich auch die fortziehende schwalbe nehmen in Χελιδνοί und Κρηστωναῖοι (s. 205).

Nunmehr bin ich genug vorbereitet um auf die in der überschrift des capitels angekündigten beiden allgemeinen benennungen unseres

volks einzugehn; gleich anderm eigenthum sehn wir sie uns vielfach bestritten und verkümmert.

Dasz den Römern die völker der rechten Rheinseite, so bald sie <sup>785</sup> von ihnen kunde empfangen, überhaupt Germanen heissen, ist bekannt, und ausser inschriften bezeugen es die werke von Caesar, Strabo, Livius, Plinius und Tacitus allenthalben. nicht weniger weisz man, dasz sie diesen namen auf die inneren deutschen völker erstrecken, wie wir sahen, nordwärts auch über die scandinavischen inseln und ostwärts bis zu Sarmaten, Geten und Daken. die beiden letzten sind ihnen offenbar noch keine Germanen. Undeutsch aber erscheint der name, weil er niemals im munde unserer vorfahren selbst geführt wird; nie weder bei ags. oder altn. dichtern taucht er auch nur als dunkles, veraltetes beiwort auf, was doch kaum unterblieben wäre, wenn er im volk und in der sprache je gewurzelt hätte. seine scheinbar mögliche deutung nach deutschen worten musz darum aufgegeben werden: er ist nicht aus *ger* hasta und man zusammengesetzt, noch aus *irman*, *irmin* entstellt. im ersten jh. und vorher hätten die Römer für *ger* noch *gés* vernommen, das ihnen zudem aus *gaesum* her geläufig war, das *E* in *ger* galt ihnen offenbar kurz, und von Germani weisz ihr ohr sehr wol die Hermunduri und Arminius zu scheiden. aller deutsche klang in Germani trägt also.

Nun ist aber weiter höchst wichtig festzuhalten, dasz der name von einem winkel der linken seite des Niederrheins her ausgegangen war und sich von da in immer weitere kreise gedehnt hatte. wir besitzen darüber eine berühmte oft besprochne stelle des Tacitus cap. 3: *ceterum Germaniae vocabulum recens et nuper additum, quoniam qui primi Rhenum transgressi Gallos expulerint, ac nunc Tungri, tunc Germani vocati sint. ita nationis nomen, non gentis evaluisse paulatim, ut omnes primum a victo ob metum, mox a se ipsis invento nomine Germani vocarentur.* vorerst kann hier recens und nuper nicht auf die jüngste zeit gehn, weil schon Caesar den namen kennt und verwendet, ihn vielleicht auch zu des Marius tagen die Römer wusten (wenigstens braucht ihn Plutarch, von den Kimbern redend); es soll sagen, dasz er nicht der alte, ursprüngliche gewesen sei, sondern bei <sup>786</sup> besonderm anlass aufgekommen\*. nemlich die zuerst über den Rhein schreitenden und die Gallier austreibenden Deutschen, die jetzigen Tugern, seien damals Germanen genannt worden. von dem einzelnen stamm habe sich der name allmählich auf das ganze volk erstreckt, ein name, den erst der besiegte aus furcht gebrauchte, hernach die Deutschen selbst sich gefallen lieszen. ich ändere das untaugliche *victore* des textes in *victo*, für welches hier kein *victis* gefordert wird, da Gallos weit vorausgeht. mit *victore* ist nichts anzufangen: entweder müste es den siegenden heerführer der Deutschen

\* auch cap. 1 *nuper cognitit*, ann. 1, 31 *nuper acto delectu*, hist. 4, 17 *nuper caeso Quintilio Varo*, sagt Civilis im j. 69 sich beziehend auf das was im jahr 9 geschehen war.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

bezeichnen, und da wäre schon der gegensatz zwischen ihm und dem volk (a victore und a se ipsis) seltsam, noch seltsamer, dasz er ein ihm fremdes wort ob metum (incutiendum) verwandt haben sollte; oder, was ich sonst dachte, den weltbesiegenden Römer, insofern die Römer, als sie vom einbruch der Deutschen hörten, aus furcht vor ihnen den oft an fremde verschwendeten namen amici, consanguinei, germani, d. i. brüder gebraucht hätten, um den eindringlingen zu schmeicheln\*. in der that wurde Germani in solchem sinn aufgefasst, Strabo s. 290 sagt ausdrücklich: *γνήσιοι γὰρ οἱ Γερμανοὶ κατὰ τὴν Ῥωμαίων διάλεκτον*, Plutarch im Marius cap. 24 scheint Germani durch *ἀδελφοί* wiederzugeben und bei Vellejus 2, 67 dreht sich die spitze eines soldatenliedes um die zweideutigkeit von Germani und germani, Galli und galli. Allein diese bedeutung musste sich von selbst aufdringen und konnte sagenhaft bestehn, ohne dasz sie wirklich auf den ursprung des namens führt; es liegt doch etwas unrömisches in solcher zuvorkommenheit gegen barbaren. Am richtigsten scheint mir daher die benennung von den gallischen nachbarn der 787 Deutschen ausgehen zu lassen, wie auf entgegengesetzter seite die der Sueven von den slayischen: sie braucht aber bloz zufällig den schreckhaften sinn enthalten zu haben, den hernach eine auch den Römern zu ohr gekommene überlieferung damit verknüpfte. Germani hat ganz das ansehn eines keltischen worts und steht auf gleicher linie mit dem bei Caesar verzeichneten volksnamen Paemani, welcher zu leiten scheint vom ir. oder gal. 'beim' wunde oder streich das den pl. beim-eanna bildet (Odonovan s. 91. 92), so dasz in Paemani ein begriff läge, den ich s. 623 für Dulgibini annahm. von gairm pl. gair-meanna ruf, ausruf (welsch garm; und das mnl. caermen vociferari lamentari mag verwandt sein), könnte wieder ein männliches subst. mit der bedeutung des heutigen gal. gairmadair, garmadair oder welschen garmwyn schreier, rufer leiten, das dem sinn des gr. *βοῖν ἀγαθός* nahe stände und sich trefflich für einen helden im kampf schickte, für den rauen Deutschen, Galliern gegenüber, um so mehr, da ihm baritus oder fremitus ausdrücklich zugeschrieben wird. Germani bedeutet demnach nichts als ungestüme, tobende kriegler und schon ein solcher name mochte den Galliern schrecken einflößen\*\*. von den wütenden Berserkern heiszt es in altn. sagen: *gengu þeir grenjandi, ibant vociferantes* (fornald. sög. 1, 421). So erschienen den belgischen Galliern die Tungern, und mit diesem namen wurden sie von ihnen belegt\*\*\*, der hernach auch auf andere deutsche stämme und allmählich von den Römern auf alle übertragen wurde. Die

\* vgl. s. 779; die Römer nannten auch die Gothen *φίλους καὶ συμμέλους*. Procop b. goth. 2, 6.

\*\* selbst dem römischen heer theilte der gallische bericht von den Germanen zu Caesars zeit diese furcht mit. Caes. 1, 39.

\*\*\* nachdem ich diese keltische etymologie selbst finde, freut es mich beim nachschlagen von Haupt 5, 514, dasz sie schon Leo gefunden hatte.

Tungern habe ich cap. XX mit absicht unerwähnt gelassen, um erst hier von ihnen ausdrücklich zu behaupten, dasz sie deutscher abkunft waren. sie treten auch im krieg des Civilis und hernach unter Agricola neben Bataven, Treverern und Nerviern in belgischem gebiet auf, Tac. hist. 2, 28. 4, 16. 55. 66. 79 Agric. 56 vgl. Plin. 4, 17. 783 die not. dign. occid. cap. 38 erwähnt einer cohors Batavorum, Tungro- rum und Frixagorum (Frisaevonum) hintereinander. Tungra, heute Tongern, zwischen Lüttich und Maastricht, führt nach ihnen den namen; die warmen bäder zu Spa lagen apud Tungros. Plin. 31, 2, 8: *Tunгри civitas Galliae fontem habet insignem, plurimis bullis stellantem.* im sg. lautete der volksname Tunger, wie eine inschrift bei Gruter 334, 3 und ein vers bei Silius ital. 7, 681 lehren. kel- tischer anklang ist hier gar nicht, ich halte das wort für verwandt mit gitengi, bitengi, Tencter (s. 532) und dem ahd. zankar vibex, *στιγμή*, die sämtlich ein verlornes tingan tang tungun voraussetzen, wozu auch zanga forceps und zunga lingua gehören. mit bezug auf das letzte wort könnte tungal, ahd. zungar aussagen linguosus, cla- mosus, was jenes gairmadair und garmwyn sogar erreicht; möglich also dasz Germani geradezu übersetzung von Tunгри war. oder sollen Tunгри sein was lazyges (s. 780), die redenden, einheimischen?

Trat hiernach der name Germani zuerst bei den westlichen Iscae- vonen oder Franken hervor, so verleugnet er auch lange nachher, als er schon allgemeine ausdehnung gewonnen hatte, diese seine wiege nicht. die belgischen Franken, d. h. die Deutschen, welche den Nie- derrhein überschritten hatten und in Belgien niedergesessen waren, hieszen noch immer vorzugsweise Germanen (vgl. gramm. 1, 12); dem Procop sind z. b. Franken und Germanen identisch: *ἐς Γερμανούς, ἃ νῦν Φράγγοι καλοῦνται*, de b. vand. 1, 3; *οἱ δὲ Φράγγοι οὗτοι Γερμανοὶ μὲν τὸ παλαιὸν ὀνομάζοντο*, de b. goth. 1, 11, und eine randglosse zu Strabo s. 196 (Kram. 1, 307) hat: *Βέλγοι οἱ νῦν Φράγγοι*. Justinian, um recht sicher zu gehn, liesz in seinem titel zu alamannicus, gothicus, francicus auch noch germanicus fügen; wie wunderbar, dasz die nachfolger im römischen weltreich sich nur mit den namen deutscher völker schmückten, und die fränkischen könige vertübelten ihm, nach Agathias, mit vollem recht seine anmaszung. Nimmt man hinzu den späteren ruhm der fränkischen herrschaft, so musz es natürlich erscheinen, nicht nur dasz der hochdeutsche Ot- 789 fried die sprache seines gedichts eine fränkische nannte (s. 511), son- dern dasz auch in Byzanz den Türken der name Franken für alle Deutschen überliefert wurde, während die Franken selbst, im gegen- satz zu sich, die ihnen benachbarten Deutschen nicht umhin konnten Alamannen und Theodisken (Alemans et Tyois) zu nennen. unter Alamannen verstanden sie die süddeutschen oberrheinischen, unter Theodisken die norddeutschen niederrheinischen nachbarn.

Wenn Franzosen und Spaniern allmählich alle Deutschen Alle- mands und Alemanes heiszen, so rührt das noch an die ausbreitung des Suevennamens im höheren alterthum; doch den Italienern gilt

Tedeschi, und hierdurch werden wir auf den andern und schönern hauptnamen, der uns zusteht, hingeleitet.

Gal. 2, 14 wird ἔθνηκός durch das goth. piudiskô übertragen; piudisks folglich ist ἔθνηκός, gentilis und wie dies lat. wort von gens, von piuda gebildet, bezeichnet also was volksmässig, popular, national ist; erst heutige schriftsteller können es nöthig finden von deutscher nationalliteratur zu reden, was das alte diutiska schön auf einmal ausdrückt. einen besseren allgemeinen, alle germanischen stämme umfassenden, keinem abbrechenden namen zu erfinden wäre unmöglich. hatte er anfangs die bescheidenheit der vorstellung barbarus, vulgaris, so musz er dem erwachten bewusstsein stolz auf alles eigne und vaterländische einflöszten\*. Wie er aber von jedem stamm zu schreiben sei bestimmt das gesetz der lautverschiebung, dem ahd. diutisc steht ein nhd. deutsch unabänderlich zur seite und vom mnl. diut ist dietsc gebildet. vom ags. peod entspringt peodisc, der englischen schreibung gemäsz wäre thiedish thedish (wie noch schottisch 790 thede = peod fortdauert), es ist aber german eingeführt und ein dutsch aus dem nl. dutsc, zu dessen bezeichnung aufgenommen worden. dasz Schweden und Dänen, welchen altn. piöð verloren gegangen ist und an die stelle des p allgemein wieder t gilt, altn. þýðskr durch tysk und tyðsk wiedergeben, verhält sich ganz nach der regel. die Italiener aber schreiben tedesco wie Teofilo teatro teoria, und nicht anders verhält sich die tenuis des franz. tyois und tudesque.

Noch aber ist zu erledigen, in welchem bezug zu dieser benennung der alte volksname der Teutonen stehe. Teutones *Τεύτωνες* stammt wiederum aus teuta, wie vor der verschiebung das goth. piuda\*\* ahd. diota gelautet haben musz, welches dem lith. tauta und ir. gal. tuath, welschen tud, tuedd regio begegnet (s. 120). in tuath scheint sogar der zweite linguallaut genauer als in jenem teuta für teutha, weil die Römer kein TH hatten. Von teuta gens leitet sich der eigenname Teuto gentilis, pl. Teutones, wie vom goth. piuda Thiuda pl. Thiudans, vom ahd. diot oder diota Dioto pl. Dioton, und der sinn dieser ableitung kommt der von -isc nahe; selbst das goth. piudans, ags. peoden, alts. thiodan altn. piödan bedeutet den aus dem volk entsprossnen könig oder fürsten, wie jenes fylkir (s. 789) und das ir. tuathach den herrn. Da unter allen Germanen Kimbern und Teutonen in Rom zuerst bekannt wurden, als sie den kühnen zug von der nördlichen halbinsel her über die alpen unternahmen (s. 638. 639), und hernach ihr ruhm haftete; so ist wahrscheinlich, dass das

\* ebenso entspringt aus ahd. folh, ags. folc, altn. fólk (welcher ausdrück der goth. sprache mangelt) folhlīh ags. folclīc popularis und altn. fylkir dux, rex.

\*\* man darf ausser piuda auch das goth. piup *πῦπ* und piupjan benedicere erwägen, deren zwiefache aspirata der zwiefachen tenuis in Teutones genau zu entsprechen scheint, und darum dachte ich s. 461 bei dem namen Teutagonus an piupeiga. Teutones wären in diesem sinn die reichen, seligen, glücklichen. am ende lässt sich piuda mit piup noch leichter vermitteln als Gupans mit Gōds und die forschung soll offen bleiben.

mittelalter Teutones und Teutonici für gleichbedeutend mit Thiotisci nahm, wie z. b. Saxo grammaticus Teutones in diesem allgemeinen 791 sinn verwandte; belege für Teutonici sind gramm. 1, 16 gesammelt. teutonicus ist aber wie saxonius von Saxo, undeutsche, bloß lateinische wortbildung\* und dem diutisc, theotiscus nachzusetzen; auch hat schwerlich der Gothe bei seinem piudisk an jenen stamm der Teutonen gedacht.

Süddeutsche schriftsteller widersetzen sich der allein richtigen schreibung unseres volksnamens mit D, und halten T für deutscher; sie bedenken nicht, daß media so hochdeutsch ist wie tennis, und das niederdeutsche D hier und in viel andern wörtern unorganisch an die stelle von TH getreten; wie sollte in diesem namen hochdeutsches T gerecht sein, dem nur organisches niederdeutsches D zur seite steht? So sehr das einleuchtet, hat sich dennoch Hattemer jüngst in einer eignen schrift für T erklärt und vorgestellt, der volksname führe auf einen gott Teuto zurück, wie bei Tacitus für Tuisco zu lesen sei, und stehe ausserhalb der lautverschiebung. allein Teuto oder Tiuto ist gegen den buchstab der handschriften und wenig glaublich (wir sahen vorhin ein solches wort in der bedeutung von gentilis), am unglaublichesten, daß aus ihm der volksname entspringe, da Teuto durch seine schwache form sich selbst schon als abgeleitet kund gibt, alle götter oder ahnen, auf welche sich völker hinführen, starke form an sich tragen. daß Teutones unverschoben bleiben 792 müsse, ist falsch, wie das goth. piuda piudans, ags. peod peoden und ahd. diot Dioto lehren die Teutones sind also ahd. Dioton und nhd. Dietmarsen, wie Teutoburgium ahd. Diotpuruc, goth. piudisk nhd. deutsch und Chatti Hessen. was Ammian 15, 3 Teutomères, Gregor von Tours 2, 9 Theodemér und unser heldenbuch Dietmar nennt ist sicher derselbe name.

Es ist von neueren schriftstellern mit groszem unrecht gelegnet worden, daß im höheren alterthum unter den deutschen volkstämmen warme vaterlandsliebe und gefühl ihres zusammenhangs vorhanden gewesen sei. jene wird schon durch eine reihe von schönen ausdrücken bezeugt, die unsrer sprache gewis von uralters her zu gebot standen. für patria gebraucht sie, der zusammensetzung überhaupt geneigt, ahd. sowol fatarland (Graff 2, 235) *farþis faria*, als fatarheim (4, 950) und fataruodil (1, 144); mhd. finde ich von diesen dreien nur vaterlant troj. kr. 11672. Silvest. 2411. doch galt auch schon ahd. das

\* aus Teutones oder Teutoni entsprang den Römern, wie aus Senones *semonicus*, *teutonicus*, mit bestimmtem bezug auf diesen volkstamm und es ist nicht zu erweisen, daß es ihnen schon den allgemeinen sinn von germanicus hatte, z. b. wenn Martial 14, 26 *teutonici capilli* nennt; auch dem späteren Claudian in Eutrop. 1, 406 scheint *teutonicus* vomer weniger deutsch, als bloß dichterisches beiwort. statt *teutonicus* setzt aber die not. dign. occ. cap. 40 *teutonicianus*, indem sie einen *praefectus laetorum teutonicianorum* wie *batavorum*, *francorum*, *gentilium suevorum* auführt. das waren doch Teutonen aus der halbinsel, vorfahren der Dietmarsen, keine Deutschen überhaupt.

abgeleitete heimuoti (Graff 4, 951) und heimingi (4, 952) und das zusammengesetzte heimuodil (4, 951) vgl. goth. haimþli ager; von welchen dreien mhd. nur heimtete, nhd. heimat. endlich begegnet ahd. inheim (Graff 4, 950) und inlenti (2, 238). Sæm. 140\* 148\* munarheimr, heimat der lust, süsse heimat, wie patria dulcis, Rudlieb 1, 64; Suevia dulcis in den gestis Witigowonis v. 51 und häufig in altfranz. gedichten la douce France; ma douce contrée, la douce Champagne; die insel Rügen, oder Hiddensø, heisst den eingebornen 'dat sôte länniken'. wer gedenkt hier nicht der homerischen stellen? οὐ τοι ἔρωγε ἥς γαίης δύναμαι γλυκύτερον ἄλλο ἰδέσθαι. Od. 9, 27; ὥς οὐδὲν γλυκίον ἥς πατρίδος οὐδὲ τοκῆων γίγνεται. Od. 9, 34; φίλην ἐς πατρίδα γαῖαν. Od. 15, 65. 18, 148. Il. 23, 145. ὦ φιλότατῃ γῇ μῆτερ in einem bruchstück des Menander bei Meineke 4, 175. die Finnen sagen 'kullainen koto' goldne heimat. Kalev. 15, 128. 359. für heimweh altn. heimsýki, schwed. hemsjuka, dem hjem-sot, heimsucht, landsucht (Graff 6, 141).

793 Man gibt vor, Karl der grosze habe zuerst das weltgeschichtliche bewusstsein der deutschen völker geschaffen\*. es wäre aller natur entgegen, dasz sie bis dahin gewartet haben sollten, um zu erkennen, wie sie durch gemeinsame sprache, sitte und kraft untereinander zusammenhiengen; was sie schon lange vor jener zeit in der welt ausgerichtet hatten, war fast grözzeres als alles nachfolgende, und wenigstens dessen grundlage. sie waren in alle theile Europas und darüber hinaus vorgedrungen und erst ihr übertritt zum christenthum hatte diesem möglich gemacht auf die dauer fusz zu fassen. konnten jene kühnen und raschen heerzüge von dem der Kimbern und Teutonen an (denn die früheren sind uns verborgen) überhaupt geschehn, ohne dasz sich mehrere stämme dazu vereinten und die übrigen sie gewähren lieszen? Ariovist hatte Haruden, Markomannen, Triboken, Nemeten, Eudusier, Sueven an sich gezogen und den andern helden nach ihm gelang es eben so leicht deutsche scharen zu sammeln (s. 472). das musz man doch erkennen, dasz der Quaden und Markomannen weigerung gegen die Daken zu kriegern (s. 181) und des Arminius thaten auf dem politischen gefühl gleichgesinnter völker, die ihre freiheit retten wollten, beruhten. was von ihm und andern vollbracht war, wurde in liedern gesungen, die lange zeit hindurch den mut und stolz der völker erhöhen musten. in des Römern erheben-dem ausspruch heisst er liberator haud dubie Germaniae proeliis ambiguus, bello non victus, Graecorum annalibus ignotus, qui sua tantum mirantur. das kann nicht auf den held der Cherusken allein, nur auf den aller Germanen gehn.

Tacitus berichtet uns, dasz die Deutschen in uralten liedern von einem erdgeborenen gott und dessen sohn sangen, aus welchem drei helden entsprossen, die stifter der germanischen hauptstämme. dieser  
794 gemeinsame ursprung haftete im bewustsein aller Deutschen und

\* Bunsens Aegypten 1, 516.

wird noch einer abweichenden sage erwähnt, welche die reihe der göttlichen helden vergrößerte und mehr als drei stämme ausdrückte. An anderer stelle werden dem Arminius die worte in den mund gelegt: *cerni adhuc Germanorum in lucis signa romana, quae diis patriis suspenderit* (ann. 1, 59): das meint doch götter aller Deutschen, wie die Tencterer den Agrippinensern entbieten lassen: *redisse vos in corpus nomenque Germaniae communibus deis et praecipuo deorum Marti grates agimus vobisque gratulamur, quod tandem liberi inter liberos eritis* (hist. 4, 64). es ist dem Tacitus nicht zuzutrauen, dasz er nur seine rede ausschmücken wollte; ihm muste bekannt geworden sein, dasz die Germanen ihres volks und ihrer götter sich bewusst waren. und hätte dies gefühl in den nächsten jahrhunderten nicht gedauert? sollten Gothen, Langobarden, Sachsen nicht jedes einzelnen kñnigs ihrer stammtafel, die zuletzt auf einen gemeinschaftlichen gott hinaus lief, sich erfreut haben?

Solcher stolz bricht auch sonst noch hell durch. als Tacitus von der mischung gallischer und germanischer völker redet und auf die den Galliern zunächst wohnenden Germanen kommt, heiszt es cap. 28: *Treveri et Nervii circa affectationem germanicae originis ultra ambitiosi sunt, tanquam per hanc gloriam sanguinis a similitudine et inertia Gallorum separentur. ne Ubii quidem, quanquam romana colonia esse meruerint ac libentius Agrippinenses conditoris sui nomine vocentur, origine erubescunt.* Mit gutem fug glaube ich auch s. 503 die einheit aller Germanen aus dem namen der Markomannen gefolgert zu haben, der erst unter solcher voraussetzung rechten sinn empfängt: sie hüteten die grenze Germaniens gegen die fremden; ja man könnte den Markomannen im süden die dänische mark im norden gegenüber stellen und darin neuen grund für die annahme finden, dasz die halbinsel und die Dänen den Germanen des festen landes beigezählt und nicht zu den eigentlichen Nordmannen gestellt wurden.

Ich bin der annahme eigner völkervereine, gothischer, suevischer, 795 cheruskischer abgeneigt, weil alles was aus ihnen hervorgegangen sein soll, schon in dem naturgemäßen dasein jenes allgemeinen deutschen verbands gesucht werden darf. bei dringendem anlass mögen eben so natürlich besondere bündnisse geworben und feierlich geschlossen worden sein, ohne dasz sie auf die länge gedauert oder in der stellung der völker selbst etwas geändert hätten. zwei merkwürdige äusserungen begegnen bei Cassiodor var. 3, 1 und 2; der ostgothische Theodorich schreibt an den westgothischen Alarich in bezug auf dessen hader mit dem fränkischen Chlodwig: *objiciamus quamvis cognato cum nostris conjuratis eximias gentes.* und an Gundobald: *ideo legatos ad fraternitatem tuam credimus destinandos, ut si filio nostro Alarico visum fuerit, ad regem Francorum cum conjuratis nobis gentibus dirigere debeamus, quatenus causa, quae inter eos vertitur, amicis mediis rationabiliter abscidatur.* damals mochten die gothischen und ihnen benachbarten völker für erspriesz-

lich gehalten haben, sich gegen die steigende macht der Franken und Burgunden näher zu verbünden.

Jede der groszen hauptabtheilungen, so schwer es hält, den bestand der Iscaevonen, Ingaevonen und Herminonen genau anzugeben, festigte engere kreise und konnte freundschaft oder abneigung zwischen einzelnen stämmen zu wege bringen. die geschichte erwähnt der feindschaft unter Chatten und Cherusken, unter Chatten und Hermunduren; wenn Cherusken ingaevonisch, Hermunduren herminonisch waren, stehn schon darum die suevischen Chatten dem iscaevonischen stamme nah. Langobarden und Heruler, Langobarden und Gothen, Franken und Gothen, Franken und Sachsen, Dänen und Schweden traten einander feindlich entgegen; warnisches blut dauchte die Gothen unedel. Iornandes sagt cap. 44 von Athiulf: *is siquidem erat Warnorum stirpe genitus, longe a gothici sanguinis nobilitate sejunctus, idcirco nec libertati studens nec patrono fidem servans.*

796 Ward durch die thaten Ermanarichs, Alarichs, Theodorichs, Chlodowigs und Carls der deutsche ruhm mächtig gehoben, so geschah ihm grosze minderung durch den untergang des gothischen, langobardischen und die theilung des kerlingischen reichs, nach welcher die Franken fast ganz dem romanischen element heimfielen, bis ihn die sächsischen könige glücklich wieder herstellten.

### XXX.

### RUCKBLICK.

Wie die alten kämpfer, den helm abbindend und an die luft<sup>797</sup> bindend, sich in den ringen kühlten, will ich auch meinen lauf eintreten und mich einmal verschnauben.

Daran lag es, dasz unserer sprache ein tieferer hintergrund reitet und ihre längst unbezweifelte gemeinschaft mit Asien durch ihrer vernachlässigte, aber nothwendige mittelglieder nachgewiesen wurde. warum soll eine grosse analogie, die, so weit ihre hellere schichte reicht, zwischen allen ihren ästen und zweigen sich kund thun, in einer älteren dämmernden zeit aufhören und nicht vielfach spüren sein? doch musten neue kreise gezogen und alle sprachlichen und geschichtlichen verhältnisse zurückgeschoben werden.

Aus den alten grabhügeln schallt uns nur leises getöse, noch eine vernehmliche stimme entgegen. bilder des hirtenlebens und des sonnigen ackerbaus zeigen wunderbaren einklang und wechsel der h ausbreitenden kennbar urverwandten völkerstämme, aber nicht here führte, die wir suchen. in ferner höhe scheint sie ein falken- g anzudeuten. unser hapuh ist das welsche hebog, ir. seabhac (301); das lith. sakalas, sl. sokol das skr. śakunas, allein lat. falco nun versetztes faculo sein und F wie so oft H vertreten.

Noch mehr licht hervor bricht aus der dunkelheit der monats- men. ich möchte jetzt auch das s. 72 unbestimmt gelassene goth. 798 lps, ahd. tuld zum gr. θαλλία fest und gastmal halten, θαλιάζειν εορτάζειν, dulþjan. wie ausgestreckt ist die begegnung von hē- nta hima hiems zima χειμα geimhra qintrus = vintrus (s. 73); geschränkter die von sumar, samhra und haf (armor. hanv) s. 304. ie rege naturanschauung milchtrinkender nomaden in thrimilki und prisi! aber dem ackerbau gehört schon der sl. srpen (von srp ἄρπη, t. zirpe, s. 105. 302) bedeutsam einstimmend zum maked. γορπιαῖος, möchte sogar unser herbst, ahd. herbist, ags. hearfest, engl. har- st jetzt nicht mehr von καρπός, lieber von ἄρπη leiten und ein lornes gath. harfó, ahd. harbā falx annehmen, so dasz jener bald

dem august, bald späteren monaten zugetheilte herbst genau mit srpen und *πορρινιος* überein trafe. dasz die echt deutschen alten monatsnamen den slavischen näher kamen, folgt auch aus gruden, lith. *grodinnis* und hartmonat (s. 98. 105). hartmonat ist zugleich recht chattisch, chattuarisch und batavisch, weil er noch heute von Hessen durch den Westerwald an den Niederrhein reicht. Aber wie herbst sowol das jahresfest als den einzelnen monat bezeichnen konnte, gieng auch das uralte jul aus der vorstellung der sonne und sonnenwende (s. 106. 108) über auf den bestimmten monat, und in ihm bewährt sich die wichtige übereinkunft zwischen altlateinischer und deutscher sprache, welche noch auf den zendischen monat *mithra* (s. 112) mit ausgedehnt werden kann. Es bleibt aber für alle monatsnamen vieles fortgesetzter samlung und beobachtung vorbehalten und zumal musz erst aufgehellet werden, warum sich beim februar die dunkelsten und ältesten namen hartnäckig behaupten: hornung, spor-  
kel, goi, solmonat, selle, wozu vielleicht auch volborn zu rechnen ist. volborn = volboran legitimus könnte als januar neben hornunc *spurius* dem februar stehn. richtiger aber nimmt man volborn für folbrunno und dann musz es zusammenhängen mit *Pholesbrunno*, Balders brunnen (myth. s. 207) und uralten mythischen bezug haben. in Berlin ist Polborn ein bekannter eigennamen, der für Folborn und  
799 Fülleborn die bedeutung von füllen ausschlieszt. Auf die gepaarten monate wurde s. 110. 111 hingewiesen; mich erinnert die benennung des ersten und zweiten monats, des groszen und kleinen horn, des mali und veliki traven, mali und veliki serpan an die groszen und kleinen Friesen Chauken Brukerer (s. 677): es sind keine unterschiede des standes, sondern der zeitfolge und des nebeneinanderstehens. Seit ich mein sechstes capitel geschrieben hatte, sind durch Rawlinsons auflösung der keilschrift auch einige bisher unbekannte, von den zendischen ganz abweichende altpersische monatsnamen an den tag gekommen: *Viyakhna* 1, 37. 3, 67; *Garmapada* 1, 42. 3, 46; *Bagayadish* 1, 55; *Anamaka* 2, 26. 56. 3, 62; *Thuravahara* 2, 36. 41. 3, 39; *Thaigarchish* 2, 46; *Atkriyatiya* 3, 18; an deren deutung ich mich nicht wagen darf. einer ist mir indessen klar, der *Garmapada*-monat, worin sich das skr. *gharma* wärme, hitze nicht verkennen lässt. es sei hinzugefügt, dasz dies *gharma* sowol dem goth. *varms*, ahd. *waram*, altn. *varmr* als dem gr. *θερμός* entspricht: denn *varms* steht für *qarms* (wie *vintrus* für *qintrus* *χίμα*) und *θερμός* für *θεμός*, nach dem wechsel zwischen Θ X Φ (s. 348—350).

Die deutsche sprache mittenein gelegen zwischen griechischer, lateinischer, keltischer auf der einen und slavischer, litthauischer, finnischer auf der andern seite fühlt sich zu ihnen allen verwandt, wenn schon in verschiedner stufe der nähe. es würde aber in der kette der völker, da Slaven und Litthauer nicht unmittelbar an die Griechen reichen, eine lücke sein, die nur durch Thrakien erfüllt werden kann, das in Makedonien sich an Griechenland, in Getien und Dakien an das deutsche und sarmatische gebiet schlieszt. dieser

keil muss sich in alle untersuchungen europäischer sprachen einfügen, Thrakiens grenze aber verläuft mit der skythischen, und hier knüpfen sich Europa und Asien aneinander.

Thrakiens vom nachschleppenden schweif der völkerwanderung fast verwischte spur ist weniger südwärts in Illyrien, als nordwärts da aufzusuchen, wo sich Germanen, Sarmaten und Litthauer begegnen. dem noch heute waltenden litthauischen wortvorrath und aberglauben sind reichliche samlungen zu wünschen, die zu neuen unerwarteten aufschlüssen führen werden. Wären uns die thrakischen, getischen monatsnamen erhalten, was müsste sich allein aus ihnen ergeben? ich zweifle nicht, wir würden dem gradinnis, graden, hartman und dem srpen γορμαῖος auch bei den Geten unter die augen treten. kaum etwas anders scheint mir hier folgenschwerer als das habhaftwerden der dakischen κρουσάνη in der litthauischen kregidynė, aber auch dasz der langobardische treno zum litthauischen trainys trifft (s. 697) bleibt von gewicht. merkwürdig ist doch, dasz dem Herodot 1, 57 die am makedonischen Echedorus wohnenden Κρηστωνιῆται ein ἔθνος πελασγικόν heissen, und wenn der stadt Κρηστών name wirklich auf ein getisches κρηστί κρουστί schwalbe bezogen werden darf, dasz die einwandernden schwalben und störche im volksnamen gleichen ursprung anzeigen (s. 784.) Ruhig und Mielke schreiben kregidė, Szyrwid krekidė.

Da der Geten und Gothen identität fast ein angel ist, um den sich mein ganzes werk dreht, und wie ich die deutsche sprache nach der gothischen geregelt habe, nun auch der vordergrund deutscher geschichte der Geten nicht entbehrt; will ich hier meine ansicht, und welche einwände ihr entgegenstehn, nochmals überschauen.

Der erste grund, dem man nichts anhaben wird, ist die formel Getae: Gaudae = Gupans: Gautós (s. 200. 439). man müsste den Plinius lügen strafen, der 4, 11 Getae und Gaudae neben einander in Thrakien kennt, wie unsere einheimischen denkmäler Godar und Gautar in Scandinavien. schon darum darf die gleichstellung eine wahrheit sein, was ihr auch sonst zu widerstreiten schiene. es ist bemerkenswerth, dasz in dem fränkischen eigennamen Gaudus (s. 540) überall unverschobne form anhielt.

Einen andern, wiederum kaum zerstörbaren grund gewahre ich in der durch den Γέτας und Δάος des griechischen lustspiels gleichsam praestabilten genossenschaft zwischen Geten und Daken, die sich an ferner stelle in den skandischen Gouten und Daukionen wiederholt, und welche die altn. Gautar und Danir, die ags. Geátas und 801 Dene von neuem kund geben. an gleichheit der Geten und Gothen zweifelten Claudian, Augustin, Cassiodor, Iornandes nicht, und niemand bedenkt sich Donaugothen und nordische Gautar, niemand Gutpiuda und Godpiod zu verknüpfen. warum sollen skythische Δάαι und getische Δάοι, warum Daken und Daukionen, warum Daukionen und Dänen unverbunden bleiben? wie das fingerzeigende Dacia für Dania im mittelalter, das Datschanin der Russen aus der luft gegriffen sein?

ich wüßte gar nicht, aus welcher ursache die erfindung gemacht wäre, und der name Dan weist auf Dag Dagvin Dacuinus unmittelbar hin.

Ebensowenig darf, drittens, die historische betrachtung Geten von Gothen lossagen. die Geten erscheinen schon drei, vierhundert jahre vor Christus als mächtiges volk in Thrakien und am schwarzen meer; noch im laufe des ersten jh. unsrer zeitrechnung stehn sie so den Römern entgegen und erleiden unter Trajan niederlage, vermöge welcher Dacien römische provinz wurde. war aber damit das ganze getische volk vernichtet und ausgerottet? sein südwestlicher theil hatte weichen müssen, der nordöstliche, allem anschein nach, hielt dort stand und sammelte neue kraft. sieht nun die geschichte fünfzig, sechzig jahre nach Trajan, unter Marcus Antoninus gothische Azdinge an der dakischen grenze auftreten (s. 182. 448) und im dritten, vierten jh. mitten auf dem alten boden das gothische volk mit breiter, unwiderstehlicher gewalt emporsteigen; so überschreitet es doch allen glauben, dasz die Geten mit stumpf und stiel ausgetilgt, gleichnamige Gothen angertückt und jenen unverwandt ihre stelle eingenommen haben sollten. wo wären plötzlich die Geten hin, die Gothen hergestoben? von der Weichsel? eine solche annahme hat alles wider sich, was der behauptung entgegensteht, dasz an Elbe und Weeer der alte stamm der Cherusken geschwunden und aus der halbinsel das schmale volk der Sachsen an ihren platz getreten sei. wie dem cheruskischen namen der sächsische ist dem getischen der gothische identisch, und man wird der mühe überhoben, lebensvolle völker aus 802 dem land, wo sie niedergesessen sind, zu entrücken. Wären uns zustand und geschichte der römischen Dacia im zweiten jh. genau bekannt, es würde nicht an kunde gebrechen, welche nachbarn, heissen sie nun getische oder germanische, zur seite wohnten. Es gibt aber noch eine bestimmte, ausdrückliche stütze für das dasein germanischer bevölkerung auf getischem grund und boden zur zeit des ersten jh. oder früher, ich meine die aufstellung des fünften germanischen hauptstamms bei Plinius: Peucini Basternae, contermini Dacis (s. 458). was den fünften theil von Germanien bilden soll, kann nicht von geringem umfang gewesen sein, und über ausdehnung wie zusammenhang der Bastarnen mit den Geten (s. 458—462) waltet kein zweifel. seien Peucinen und Bastarnen derselbe stamm, oder zu unterscheiden, getisch waren sie in jedem fall und reichten bis zur Donaumündung und noch weiter gegen osten; Tacitus aber miszt ihnen germanische sprache und sitte zu: beinahe wäre thöricht, was den Bastarnen gehört, Geten und Daken abzuleugnen. ohne Geten, Daken, Bastarnen würde im hintergrund des germanischen gebiets eine grosze lücke sein und die fülle seiner späteren machtentfaltung unbegriffen bleiben. zur zeit, wo jene kunde des Plinius geschöpft war, erstreckten sich Germanen unbedenklich, über Sueven und Lygier hinaus, bis zum Ister und Pontus, und wir sahen im ersten und zweiten jh. Lygier wie Buren in Moesien und Dacien (s. 711. 714).

Wie sich aber beim wachsthum der forschung einzelne knospen erst später öffnen, scheint jetzt etwas wichtiges, dessen ich noch im cap. XXV. XXVI ungewahr blieb, dem aufschluß nahe. man kann nemlich, wenn die möglichkeit eines verschwindens der Geten und Chernusken aus dem kreise der völker mit recht in abrede gestellt wird, fragen, was denn aus dem groszen volk und weit verbreiteten namen der Lygier (s. 709. 710) geworden sei? darauf gebricht jedoch passende antwort nicht: die Lygier sind in den Burgunden der späteren zeit enthalten, und meine herstellung der *Βουγούρωνες* für *Βούρωνες* (s. 699) musz dadurch gewinnen; auf einmal erklärt sich, warum Tacitus der Burgundionen, Plinius 4, 14 der Lygier geschweigt. 803 was aber den namen der Lygier betrifft, so ergibt sich zwiefaches: entweder ist es doch richtig, die lygischen Buren auf Burgunden zu ziehen (s. 700), wobei sogar der begrif des wohnens bleiben darf, weil ahd. pūr, ags. būr, altn. býr habitaculum, mansio, gipūr civis, rusticus ausdrückt, oder in Lygius liegt möglicherweise dasselbe. ich denke an das lat. locus, it. luoco, span. lugar, franz. lieu, ags. loc loh clausura, von der wurzel goth. lukan, ags. lūcan, ahd. liohhan claudere, und das G in Lygius blieb vielleicht alterthümlich unverschoben, so dasz goth. K genau fügte? Über welche etymologie des namens man sich einige, das leuchtet ein, dasz durch die stellung der Lygier zwischen Sueven und Gothen eine leere ausgefüllt werde und hernach bei der völkerwanderung gegen stüden die Burgunden noch gerade so zwischen Alamannen und Westgothen stehen. wahrscheinlich erklärt sich noch anderes daraus.

Ich vermag mir, viertens, von der groszen völkerwanderung erst dann einen deutlichen begrif zu machen, wenn ich die Gothen dicht zu Geten reihe. der deutschen stämme heerzug kann aber nicht im zweiten, dritten jh. unsrer zeitrechnung, er musz lange vorher angehoben haben. Seinem naturgesetz zufolge gieng er von osten nach westen, aus Skythien her am gestade der Maeotis und des Pontus, auf dem weg, den vor ihm auch Griechen, wahrscheinlich Römer und Kelten, nach ihm Slaven und Litthauer einschlugen; sein anfangspunct läszt sich nicht bestimmen. aber zwischen Tanais, Borysthenes, Tyras und Ister bis über den Haemus werden die hintersten Deutschen langsam gezogen sein und geraume zeit hindurch verweilt haben, während die vorderen an Weichsel, Oder, Elbe und Rhein gegen die Kelten, ein nördlicher theil über Volga und Dña gegen die Finnen drangen. Ungefähr zu Alexanders des groszen zeit scheint die ganze masse der Deutschen, während die gallische macht gegen Italien vorneigte, schon vom schwarzen meer fast bis an den Rhein und zur ostsee ergossen; im norden von Griechenland und Makedonien ist das räthselhafte 804 Thrakien gelegen, durch welches uns in der geschichte europäischen sprachens hellenische und germanische zunge vermittelt werden müssen.

Die bisher geltende ansicht von den bewegungen der völker hat sich in zu enger schranke gehalten, und auf der einen seite den zusammenhang der Thraker und Geten mit den Skythen vernachlässigt,

auf der andern für die Germanen selbst sich durch seitengänge einzelner völker irren lassen. das naturgemäße vorrücken gegen westen kann durch querzüge oder ausweichungen nach süden gestört und verzögert, auf die länge nicht aus seinem ziel gerückt werden. Man will unsere geschichte beginnen damit, dasz Gothen, Vandalen, Sueven, Burgunden, Langobarden, Sachsen von norden her sich rühren und die Weichsel, Oder, Elbe aufwärts gegen süden sich erheben. Wer von Gothen redet, setzt ihre heimat ans gestade der ostsee, ja nach Scandinavien, und läßt sie aus diesem sitz aufbrechen, durch Sarmatien, Moesien, Pannonien Italien erreichen, fragt aber nicht, von wannen sie früher zur ostsee gelangten; zwischen jenem ausgang nach süden und der ankunft aus osten können jahrhunderte verstrichen sein, es wird also nur ein theil der jüngeren geschichte des volks, nicht seine ältere ins auge gefasst. Kimbern und Tentonen rücken südwärts, Markomannen drängen die Bojen, Sueven die Helvetier in derselben richtung, und wir erblicken Langobarden, Burgunden (d. i. lygische völker), Vandalen, Gothen zuletzt in südlichen sitzen, weil ihnen nord und west keinen raum darbot; allein alle diese völker müssen vorher aus dem osten in der mitte Deutschlands eingetroffen und lange da verweilt sein, alle weisen nach dem osten zurück, und genauer zugesehn erscheint selbst die südliche wendung eine südwestliche und im groszen wieder westliche.\* So waren auch die Geten aus Skythien in das Donauland gelangt, von wo sie sich nordwärts nach der ostsee und Scandinavien, südwärts nach Thrakien, Pannonien, Italien bewegten; nichts zwingt zur annahme, diese südlichen Ostgothen und Westgothen seien von der ostsee ausgegangen. in Scandinavien sassen weder sie, noch Burgunden und Langobarden, an der untern Donau aber musz die lange wohnstätte aller Geten und Gothen gewesen sein. Aber mit der vorstellung kann ich mich nicht befreunden, in Scandinavien selbst sei die früher wohnhafte deutsche Godpiod von der nordischen Svipiod gegen süden zurückgedrängt, sowol in das südliche Schweden und die dänischen inseln als auch in das feste Deutschland gewichen und erst dann, wie vorhin gesagt wurde, von der ostsee, längs der Weichsel zur Donau gelangt\*\*. denn nur ein theil des groszen Gothenvolks scheint umgekehrt von der ostsee in Sudscandinavien eingewandert\*\*\*, während Nordscandinavien von

\* auch die Griechen rückten aus nordosten südwestwärts in ihre heimat; sie müssen am schwarzen meer her durch Thrakien, Makedonien, Thessalien, Böotien nach dem isthmus und peloponnes eingerückt sein, weil ihnen die gerade westliche richtung durch das meer und vielleicht ilyrische küstenbewohner gesperrt war.

\*\* angeführt in einer gelehrten scharfsinnigen abhandlung Rudolf Meyers: om Nordmændenes herkomst og folkeslægteskab, in den samlinger til det norske folks sprog og historie 6, 263—462. Christiania 1839.

\*\*\* dasz auch auszer den Gothen einzelne haufen anderer volkstämme den Norden heimsuchten, lehrt nicht nur das beispiel der Heruler (s. 471) und Rugier (s. 469) sondern auch die haftende benennung Borgundarhöfer (s. 669) und Hernö (s. 698).

einem andern nördlichen zuge, früher oder später, in besitz genommen ward. eines sieges der Svipjod über die Godpjud erwähnt die geschichte nicht\*, die sage aber leitet beide auf den östlichen Odin zurück. jene nördliche wanderung der Svipjod bezeugt diesen zusammenhang mit dem osten auch dadurch, dasz sie die Roxolanen<sup>806</sup> berührt, welche an Bastarnen und Geten stieszen. Keine spur ist vorhanden, dasz der Ostseegothen, Burgunden und Langobarden aufbruch nach stiden in den ersten jhh. unserer zeitrechnung durch den andrang der aus Scandinavien flüchtigen Godpjud veranlaszt worden sei. Allenthalben aber zeigt die mythologie grosze und durchdringende gemeinschaft zwischen allen germanischen und nordischen stämmen, die nur darum in Norddeutschland stärker vortritt als in Süddeutschland, weil dort das heidenthum länger anhielt, hier früher ausgerottet wurde. wie unmittelbar weist die anglische, warnische Nerthus auf Niördr, der friesische Fosite auf Forseti; jetzt scheinen auch die nornen aufgefunden in den navarnen lygischer stämme.

Einen fünften aufwiegenden grund in die schale würde die sprache legen, wenn uns thrakische, getische, dakische denkmäler überliefert wären; es steht uns aber auszer den kräuternamen bei Dioscorides\*\* nichts zu hande als eigennamen der völker, männer und örter.<sup>807</sup> Unter den kräutern ist *κρουσάνη* unbezahlbar, weil es mit voller sicherheit auf kregidynē *χελιδόνιον* leitet, von kregidē gewagt auf *hruzdō hrotta*. *τευδειλά* (vorr. zu E. Schulze s. XXI), *πριαδηλά*, *τουλβηλά*, *δουωδηλά* klingen wie goth. *piupilō friapvilō*, und wenn *θουλβηλά* vermutet werden darf, wie *dulbilō*. *κερκεραφράν* (s. 204) beruht auf einem versehn der ausgaben und bloss *κέρκερ* darf als pflanzenname betrachtet werden, dann folgt in den Wiener hss. *ἄφροι*

\* denn die berühmte Brávallaschlacht kann nicht so gedeutet werden, da auf des siegenden Hrings seite auszer Schweden auch Vestgöter, auf Haralds Dänen und Ostgöter kämpften, vgl. fornald. sög. 1, 376—383. Saxo gramm. p. 145. 146. 147.

\*\* Apulejus madaurensis soll ein buch de virtutibus herbarum geschrieben haben, das in den medicis antiquis Venet. 1547 fol. p. 211 ff. gedruckt steht, wahrscheinlich aber die arbeit eines viel jüngeren verfassers ist. von wem sie auch herrühre, er hat eine hs. des Dioscorides vor sich gehabt, und aus ihr dakische kräuternamen entnommen, welche dann durch neue schreibfehler entstellt werden. ich will sie inzwischen hier ausheben, da sie dennoch einiges richtige und neue liefern können. cap. 1 *arnoglossum*. *Daci simpeax*. cap. 2 *pentaphyllum*, *Galli pompedulon*, *Daci propedula*, *alii drocila*. cap. 4 *hyoscyamus*, *Daci dieliane*. cap. 10 *artemisia*, *Galli ponem*, *alii titumen*, *Daci zyred*, *alii zonusten*. cap. 19 *aristolochia*, *Daci absinthium rusticum*, *scardian*. cap. 22 *apollinaris*, *Daci colida*. cap. 23 *chamaemilon*, *Daci amalustam*, *Galli ovalidiam*, *Campani amalociam*. cap. 25 *chamaeleon*, *Daci sciata*, *alii calox cardiatos*. cap. 26 *chamaepitys*, *Daci dochela*. cap. 35 *centauria minor*, *Daci stirsozila*. cap. 36 *prosopites*, *Itali personatiam*, *Galli betilolen*, *Daci riborasta*. cap. 41 bei *buglosson* kein dakischer name, ebensowenig cap. 46 bei *xiphium* und 51 bei *adiantum*. cap. 67 *bryonia*, *Daci dochlea*. cap. 88 *cynosbatos*, *Daci mantiam*. cap. 89 *millefolium*, *Galli bellicocandium*, *Daci diodela*. cap. 91 *mentastrum*, ohne dak. namen. cap. 92 *ebulum*, *Daci olma*. cap. 99 *hedera nigra*, *Daci arborriam*. cap. 104 *portulaca*, *Daci lax*.

mit einem andern afrikanischen namen, der uns nichts angeht. die reduplicierende form *κέρκερ* würde sich in ein sehr unwahrscheinliches goth. hairhair übersetzen, wofür ich keine deutung weisz [ir. coirce, oben s. 66]; wäre nach der variante der ausdruck gallisch, nicht dakisch, so liesse sich das welsche ceirch avena vergleichen. *σικουνοέξ* (s. 207) geben beide Wiener hss. *σικουπνουξ* (etwa wie *ὁ ἐξ* zusammengezogen wird in *οὔξ*), wodurch die erklärang nichts gewinnt. statt *μόξουλα* (s. 207) haben sie beide *μίξηλα*. statt *ζουόστη* (s. 208) B *ζουούστη*, N *ζουούστηρ*. statt *ὄρμια* beide *ὄρμια*, ohne dass man den spiritus ersehn kann. für *γονολῆτα* (s. 208) beide deutliches *γονολῆτα*, was die von gono versuchte auslegung verdächtigt. ein schwedisches horletta lithospermum in Dybecks Runa 1847 s. 13 wird aus *litr color* gedeutet, weil sich die mädchen damit schminken sollen. *ἀνιασσεξέ* (s. 208) lautet beidemal *ἀνιαρσεξέ*. *δογελᾶ* (s. 209) fehlt in B, und lautet in N *χοδελᾶ*, was wol unrichtig. *δάκινα* (s. 209), in B ebenso, in N *δάκινα*. *κοτῆτα* (s. 209), in N fehlend, in B *κοτήτα*. *μαντεία* (s. 210) in beiden *μαντῖα*. *προπειδουλά* (s. 210) beidemal *προποδιλά*, was keine fünfzahl herstellt, in *proped propod* musz also anderes liegen. *διέλεια* (s. 211) fehlt in B und lautet in N *διέλλεια*. *κυκαλλίδα* (s. 211) *κοικουλά* B, *κοικουδ* . . . N. *κοδάμα* (s. 211) fehlt B, und scheint in N *κοαλάμα*. *βουδάλλα* (s. 212) in B und N *βουδάθλα*, *ΘΑ* wie im folgenden wort, diese *lingualis* 808 vor der liquida führt aber weiteren aufschlusz herbei: die zunge scheint wirklich in einer getischen mundart *daplō*, *dapilō* oder *dadlō* *dadilō* geheissen zu haben, woraus mit lautverschiebung goth. *tatlō* *tatlō* würde; davon ist noch das engl. *tattle* schwätzen, plandern und das nnl. *tateren* stottern, stammeln übrig und man darf ein ags. *tetlian*, ahd. *zazilōn* zezilōn vermuten, Graff 5, 714 hat die eigennamen Zazo Zazil, die einen schwatzhaften bezeichnen. verwandt sein könnte das welsche *tafod lingua* (*tafod yr ych buglossa*) armor. *teod* (*teod ejenn buglossa*). dies *dapla* = ags. *tatle* ist also von belang. *καροπίθλα* (s. 212) in B und N *καρωπίθλα*; wenn *δάθλα* *tatlō* ist auch *πίθλα* *fidlō* oder *fitlō* und könnte zum altn. *fiatla* pl. *fiōtlur* *tricae*, ahd. *fezil*, nhd. *fessel* gehalten werden. *φιθοφθελά* (s. 212), ebenso in N, in B aber *φιθοφθαυθελά*, dass *φθευθελά* eins mit *πίθλα* sei, ist mir noch immer wahrscheinlich, zurückführung auf *πέταλον* oder *φύλλον* zweifelhaft. *προδόρνα* (s. 213) B und N *προδιάρνα*. *τουτάστρα* (s. 214) B und N *τρουτράστρα*, das richtige wird wol *τρουτάστρα* sein, wozu ich ags. *trūd* *tibicen* und *trādhorn* *lituus* halte; von der runden gestalt eines blasinstruments könnte die *κολοκυνθίς* benannt worden sein, TR bleibt unverschoben, T aber geht in TH über. für *πριαδήλα* (s. 215) in B und N *πριαδιλά*. hinzuzufügen sind ausser *καλαμίνθη*, *δάκοι τευδιλά* B, *τευδιλά* N, noch *ἀμάρακον*, *δάκοι δονωδηλά* N (in B fehlend) und *βρωσινία λευκή*, *δάκοι κινουβουλά* aus N, vielleicht sind mir noch einige in den groszblättrigen hss. entgangen. *τευδιλά* habe ich durch goth. *piupilō* erklärt, *diodela* für *millefolium* bei Apulejus scheint dasselbe;

*ἀμάρακον δουωδηλά* ist *origanum vulgare*, ahd. *dosto, tosto* (Graff 5, 232), dessen lingualanlaut schwankt; mit der änderung in *δουοσδηλά* *θουοσδηλά* würde man diesem worte nah kommen. *κινουβοιλά* für *bryonia alba* klingt undeutsch und ich mutmasse dasz für *Δάκοι* zu setzen sei *Γάλλοι*, wie die schreiber mehrmals beide völker vertauschen (vgl. vorhin s. 807 *κέρκερ* und s. 211 *δύν*); der ausdruck stimmt beinahe ganz zum welschen *gwenwialen* von *gwen albus* und *gwial reis* (vgl. böhm. *beyl byl* stengel und *černobyl*, poln. *czarnobyl* schwarz-809 stengel *artemisia*). da welsches *gwen* zu ir. *gal*. *fion* wird (s. 296) und *gwial* zu *gal. faillean*; so entspräche in dieser mundart *fionfaillean*, was ich nicht finde, wol aber *fionduille* weisses laub, *vitis alba*.

Die beute aus diesen glossen des ersten jh. ist nicht zu verachten und flöszt durch wörter wie *σαλία κρουσάνη τευδιλά πριαδηλά δάθλα τρουτάστρα* mut ein auch den übrigen, da sich nicht alle dem ersten anlauf ergeben, fernere aufmerksamkeit zuzuwenden. dasz mit *δάθλα* hybridisch ein griech. *βου* verknüpft wird, kann bei dem griech. einfluss auf Thrakien kaum befremden; es ist möglich, die Daken hatten *βους* in ihre mundart wirklich aufgenommen, vgl. *μαντία* (s. 210) *δρμια* (s. 208) und vielleicht war auch *μόζουλα* erborgt, vgl. Ducange s. v. *mossicium*, was *rubus mosylicus* sein soll, den ich auch nicht näher kenne.

In eigennamen getischer und thrakischer götter, könige, völker und örter ist der nachweis ihres zusammenhangs mit deutscher sprache mehr oder weniger gelungen; aber ich kann mich nicht anheischig machen ihn überall zu liefern oder nur zu versuchen. des Decebalus geschah s. 193. 194 meldung und aus meiner akademischen abhandlung s. 50 sei hier wiederholt, dasz ihn Orosius 7, 7 *Diurpaneus Dacorum rex*, Iornandes cap. 13 *Dorpaneus Gothorum princeps* nennen; Orosius scheint den bericht über Cornelius Fuscus\* aus des Tacitus historien, in stücken die uns verloren sind, zu schöpfen, dem Iornandes mochte aber Cassiodor vorliegen, weil an des *Dorpaneus* sieg der ursprung des heldennamens *Anses* geknüpft wird. war nun *Decebalus* *Dacibalus* bloßes appellativ, wie ich denke = *Taifalus*, so gibt *Diurpaneus* *Dorpaneus* den eigennamen des fürsten kund und *Dorpaneus* scheint uns ein goth. *Thaurpôneis* (gebildet wie *sipôneis*) zu verrathen, dem sich der ahd. name *Dorfuni* bei Meichelbeck n<sup>o</sup> 84 vergleicht, von *paupr* *ἀγρός* abgeleitet, bedeutete er etwa *oppidanus* und der gothische gehalt dieses dakischen namens liefert ein treffen-810 den zeugnis\*\*. Bei den Ortsnamen wurde s. 202 auf die Wichtigkeit der besonders in dakischem, getischem und getoskythischem land erscheinenden zusammensetzung mit *-dava* gewiesen, ein *Scaidava* (itin. Anton. p. 104) lag an der Donau zwischen *Nicopolis* und *Sexanta pristis*, *Capidava* zwischen *Dorostoro* (Silistria) und *Tomi*, *Sucidava*

\* vgl. Suetonius im Domitian. 6 und Martials epigramm 6, 76.

\*\* unverschieden sei, dasz eine inschrift in Maszmans libell. aurar. p. 98 einen namen *Diuppaneus* gewährt, der an *sipôneis* mahnt.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

noch näher bei Dorostoro, in welchem selbst das goth. *daur* oder *daurô* porta sichtbar ist. Zumal merkwürdig sind mir im *itinerar.* Antonini p. 105. 106 die örter *Dinigutia* (al. *tunigutia*, *dimigutia*) und *Timogitia*, jenes in der richtung von *Trosmi*, *Beroe*, dieses in der von *Tomi* und *Odessa*, wo schon das schwanken der formen *Gitia* und *Gutia*, wie man auch das vorausstehende wort deuten wolle, zum bekannten wechsel der vocale im volksnamen *Geten* und *Guten* stimmt. Nicht alle und jede namen sind uns so durchsichtig, da schon die gothische mundart, wie wir sie aus bruchstücken des vierten, fünften jh. kennen, in ihrer eigenheit vieles allen übrigen zuvorthut; so ist klar, dasz uns zwar ihre volle kunde manches jetzt dunkle räthsel lösen, aber auch anderes ungelöst lassen würde, was auf dem weit höher steigenden alterthum und der grösseren ferne der getischen sprache beruht. man müste ihr von dem umgekehrten wege her, aus *Skythien* entgegenkommen können.

Bewährt sich meine s. 216 und 435 ff. entwickelte annahme, dasz die *Geten* zur zeit des *Dioscorides* den laut noch nicht verschoben, während es die westlichen Deutschen, wie *Harudes* und *Tenchtheri* lehrt, schon zu *Caesars* tagen thaten; so wäre für das gesetz der lautverschiebung nun überhaupt eine basis auf einheimischem boden gewonnen und alle drei stufen unter deutschen völkern selbst, ja bei einem volk der zeit nach beide anzutreffen. Erste stufe wäre die getische = lateinisch-griechische, zweite die gothische, dritte  
 811 die hochdeutsche. wie nun die *Gothen* ungefähr zwischen dem ersten und dritten jh. zur zweiten stufe, traten die *Hochdeutschen* im fünften und sechsten über zur dritten; die zweite musten sie schon mindestens ein jh. vor Chr. angenommen haben. die neuerung begann immer im westen, wohin der drang der wanderung geführt hatte, die östlichen stämme folgten nach und gelangten nicht zur dritten stufe. es ist nicht unwichtig einzusehn, dasz einige jhh. vor unserer zeitrechnung noch alle, und in unsern ersten jhh. noch einige deutsche stämme von dem lautsystem der urverwandten völker nicht abwichen. Man fühlt aber, dasz im einzelnen strenger beweis entgehn und bloss ahnung genügen musz.

Wiewol ich durch alle diese gründe meine vorstellung von der *Geten* und *Gothen* untrennbarkeit unterstützt und gerechtfertigt zu haben glaube, wird immer noch die kritik an ihren eingefleischten zweifeln und einwänden hangen.

Sie wird vor allem geltend zu machen nicht unterlassen, dasz im auge der Römer, die doch schon auf sprachunterschiede der völker achteten und germanische eigenthümlichkeit von gallischer, britanischer und pannonischer absonderten, *Geten* und *Daken* nie als Germanen erscheinen. *Geten* und *Daken*, welche (was ihnen unmöglich entgeht) eine und dieselbe sprache reden, heissen thrakische stämme, und *Dacia* ist kein theil der *Germania* (s. 177. 178). *Tacitus* hat hist. 3, 46 anlasz den *Dacus* und *Germanus* zusammen zu nennen; hier hätte sich eine wahrnehmung über beider näheres verhältnis wol

geschichte. ihm fällt bei Gothen und Gothinen keine ähnlichkeit des namens der Geten ein, seine beobachtung denkt vielmehr bei Gothinen an gallische sprache. Plinius, der im elften cap. seines vierten buchs Geten und Gauden unter andern thrakischen völkern, aber im zwölften Geten, Daken, Sarmaten als nachbarn der Germanen aufgeführt, nennt im vierzehnten alle germanischen stämme und darunter auch Guttones, ohne bezug auf jene Getae und Gaudae Thrakiens. Das ist wahr; allein ich darf erwidern: wie die Griechen noch nicht zur einsicht des rechten unterschieds zwischen Galliern und Germanen 812 gelangt waren\*, blieb den Römern umgekehrt die nahe verwandtschaft der Geten und Germanen dunkel, weil sie Geten und Daken von Thrakien und Pannonien her unter griechischen gesichtspunct fassten, Germanen von Gallien aus über den Rhein betrachteten, genaue kunde aller westlichen Germanen, ungenauere der östlichen besaßen. bei nordwestlich vorgeschobnen, von östlichen Geten losgetrennten Guttonen oder Gothonen scheinen sie durch nichts auf den zusammenhang geführt worden zu sein, der unter beiden völkern eintrat.

Ohne zweifel war den Römern das reichhaltigste material zu sprachvergleichen dargeboten, wenn sie sinn dafür gehabt hätten es zu ergreifen. ihre weltherrschaft und der gebrauch, gefangne könige, priester und kriegler im triumph aufzuführen, vorzüglich aber unter besiegten und befreundeten stämmen hilfsvölker zu werben, die wiederum in entlegne theile des reichs versandt wurden, brachte sie in langen verkehr mit ausländern. Etwas mehr neigung zu fremden sprachen empfanden schon die Griechen, wie Herodots skythische wörter (4, 27. 52. 59) und noch des Dioscorides kräuternamen bewähren. Manches andere mochten die Römer erkundigen, nach barbarischen zungen zu forschen schien ihnen der mühe unwerth; eine spur der neugier hätte sich doch bei Plinius gezeigt, höchstens wird gesagt, ein bestimmter ausdruck sei barbarisch. welchen anlass hätte Ovid, der getische sprache erlernt und in ihr gedichtet haben will (s. 197), in seiner langen weile gefunden, uns den unterschied zwischen Geten und Sarmaten bündig zu lehren. Vergeblich sucht man auskunft, wie sie den Römern auf gallischem boden so leicht gewesen wäre, über die sprache der Trevirer, Nervier, Menapier, Paemanen und Eburonen, was allein die verhältnisse dieser zwischen Galliern und Germanen wohnhaften 813 völker aufgeklärt haben würde. dafür zu sorgen fiel ihnen nicht ein.

Tacitus dachte sich alle Germanen als indigenae und uneingewanderte, wie wäre er darauf gerathen, ihm wenig bekannte Gothonen von thrakischen Geten abzuleiten? Die irrige oder noch nicht fest gebildete ansicht der Römer kann also der wahrheit nichts abbrechen, und dennoch leuchtet diese schon durch ritze und spalten. die Peukinen und Bastarnen, welche Plinius den fünften germanischen hauptstamm bilden, Tacitus ausdrücklich germanisch sprechen läßt,

\* was lange nachwirkte. noch eine ags. glossensammlung des 10. jh. schreibt: Teutoni gens Galliae. teutonico ritu Gallitiae ritu. Mones quellen s. 442. 443.

dürfen weder von den Geten noch den Gothen losgerissen werden (s. 460—462): sie hausen immer in der nachbarschaft von Geten und Skythen\*. auszer den thrakischen Gauden gemahnen auch die thrakischen Sithonen (s. 744. 745) an germanische Sitonen und vor der zeit, in welcher man Gothen in thrakischem lande zuzugeben pflegt, sahen wir schon lygische und suevische völker in Moesien und Dakien auftreten (s. 711). Schlage ich die *notitia dignitatum* auf und ersehe das gewirre westlicher und östlicher völker, die im laufe der ersten jhh. der römische staatsdienst misbrauchte und entwürdigte, wo Daci, Scythae, Moesiani, Nervii, Bructeri, Chamavi, Bucinobantes, Brisigavi, Mattiaci, Salii, Heruli, Tervingi, Taifali und eine menge andrer bunt verzeichnet stehn; so fällt mir doch auf, dass zwar häufig Daci, wie sich nach unterwerfung ihrer provinz versteht, niemals Getae angeführt sind, wol aber Gothen (not. orient. p. 88 ala Juthungorum, cohors Gotthorum, cohors Dacorum), beim entwerfen der rolle also Gothen und Daken ganz natürlich zusammentrafen, so wie Daken neben Franken, Sachsen, Quaden, Markomannen genannt wurden.

Schade, dass Dioscorides auszer dakischen, gallischen, afrischen 814 wörtern nicht auch germanische sammelte. wie Geten und Daken zu den Thrakern standen bleibt eine gleich anziehende und schwierige untersuchung; nach Thucydides 2, 96 ist anzunehmen, dass von Haemus und Rhodope bis zum Pontus Euxinus die *ὄρειναι Θράκες* = *Γῆται* saszen; auffallend unterscheidet Dio Cassius 51, 22 getische und thrakische Daken (*Δακοὶ κέλονται εἶτε δὴ Γῆται τινὲς εἶτε καὶ Θράκες*). Die Thraker scheinen mir im norden mit Geten, im süden mit Makedonen (welche Abel allzu griechisch macht) unablässig zusammengefügt und auf jener seite deutsche, auf dieser griechische sprache zu vermitteln.

Zweitens werden die gegner fortfahren: wenn keines zusammenhangs zwischen Geten und Gothen Strabo, Plinius, Tacitus gewahrten, ist auch zu erwarten dass Crito (wovon nachher s. 816) und Dio Chrysostomus, jenen Römern gleichzeitig, nicht von Gothen, bloss von Geten geredet haben, was erst jahrhunderte hernach spätere fälschlich auf Gothen zogen. Dio war am linken gestade des Pontus in Skythien und Getenland gewesen, die *κατὰρτοι Γῆται*, wie er sie nennt, müssen ihn mit für uns untergegangnen nachrichten versehen haben. ob diese *Γῆται* auf verwandtschaft der östlichen Geten, unter welchen er verweilt hatte, zu den westlich vorgedrungenen, bei Römern Gothen heisenden hinwiesen oder nicht? entgeht uns. von Dio Cassius, dessen mütterlicher groszvater jener Dio war, geschieht nur der getischen Daken, niemals der Gothen meldung, und Ptolemaeus, dem es um die lage der örter und völker, nicht um ihren geschichtlichen verband zu thun ist, setzt wieder bloss Daken

\* gleiche wichtigkeit erlangen die Roxolanen (s. 746. 748), deren zusammenhang mit Rusland (s. 749) an den der goth. Hasdinge (s. 448) mit Hartung von Reuszen (mythol. s. 316. 321) gemahnt.

statt der Ostgeten, dann Gythonen gegen die ostsee, Gauten auf Scandia. Die lateinischen scriptores historiae augustae und die Byzantiner pflegen von Gothen, deren spätere geschichte sie erzählen, zu sprechen, erinnern aber verschiedentlich an die identischen Geten. bekannt und noch aus der zweiten hälfte des dritten jh. ist Spartians: 'quod Gothi Getae dicerentur'. Petrus Patricius meldet von Tullius Menophilus, der unter Gordian ums j. 237 statthalter in Moesien war, dasz sich bei ihm die Carpen über den vorzug der Gothen beschwerten; diese Carpen heissen sonst auch Carpodaken, *Καρποδάκται* 815 und werden neben Basternen aufgeführt (Zeusz s. 699), also gewinnt alles getisches ansehn. Im vierten jh. redet Capitolinus (oben s. 183) von Germanen und Daken, Trebellius Pollio im Claudius cap. 6 nennt Peucini, Trutungi, Austrogothi und noch andere als skythische völker, Eutropius 9, 8 lässt Griechenland, Makedonien, den Pontus unter kaiser Gallienus (im j. 259) durch Gothen verheeren; zu des Claudius zeit († 270) kamen diese Gothen zu schiffe nach Makedonien, belagerten Thessalonich und flüchteten, von den Römern geschlagen, in den Haemus, wo sie noch ein jahrhundert später unter Ulfilas sassenz: das waren doch alles deutsche Gothen, aber mit getischer macht, auf getischem boden. wir sahen vorhin (s. 813) auch die not. dign. neben Daken Gothen, keine Geten verzeichnen. Entscheidend nennt Julian im vierten jh. und zu Byzanz, wo man dem alten Getenland nah war, die unverkennbaren Gothen wieder Geten (s. 182) und im fünften jh. sagt Orosius 1, 16 gerade heraus: 'Getae illi, qui et nunc Gothi', gleich entschieden Philostorg (s. 183). dem Claudian ist getisch für gothisch ganz geläufig, Ammian, dessen erhaltner theil verschiedentlich von Gothen spricht, hat keinen anlass die älteren Geten zu berühren. Je näher das byzantinische reich mit den Deutschen, die sich selbst *Γοτθοί* nannten, zusammenkam, desto begreiflicher musste diese namensform die alte getische verdrängen. Ennodius im 6 jh. wechselt ab mit getisch und gothisch (s. 183); viel bedeutender ist, dasz dem gelehrten, welterfahrenen Cassiodor beide namen gleichviel gelten, in seiner uns leider auch verlornen gothischen geschichte musz er sie unterstützt und durchgeführt haben. auch der hellsehende und unterrichtete geschichtschreiber Procopius kennt diese identität, obgleich zu Justinians tagen längst schon die form Gothen im gemeinen leben, wie bei schriftstellern überwog. den Cassiodor hat Iornandes geplündert: ein ärmlicher compiler, der bis auf die wendungen seiner kurzen vorreden\* von allen enden her borgt, ohne dessen buch aber gar nichts von des Dio, Cassiodor 816 und Ablavus werken auf uns gekommen wäre und dessen andanken ich dankbar ehre; erste entdeckung oder gar erfindung der getischen und gothischen gleichheit kann ihm im geringsten nicht beigemessen werden; selbst jenen Dorpaneus Gothorum princeps musz er aus Cassiodor haben, aus Orosius hätte er Dacorum rex geschrieben. Als

\* Sybel in Schmidts zeitschrift 7, 288.

letzten und wichtigen zeugen aufgespart habe ich den Stephanus byzantinus, dessen alphabetisches werk de urbibus et populis zwar schon etwas früher, gegen des fünften jh. ende fällt, aber nur in einem von Hermolaus, zu Justinians zeit, verfaszten und vielleicht noch von späterer hand interpolierten auszug erhalten ist. Stephanus s. 206 der neuen ausgabe von Meineke sagt: Γετία, ἡ χώρα τῶν Γετῶν. Γέτης γὰρ τὸ ἐθνικόν, οὐ τὸ κύριον. ἔστι δὲ Θρακικὸν ἔθνος. ἔστι καὶ θηλυκῶς Γέτις· οὕτως γὰρ ἐκαλεῖτο ἡ γυνὴ τοῦ Φιλίππου τοῦ Ἀμύντου, καὶ κτητικῶς λέγεται γετικὸς, ἀπ' οὗ Κελτῶνος Γετικά, καὶ θηλυκὸν γετική. νόμος δὲ Γετῶν τὸ ἐπισφάζειν τὴν γυναῖκα τῷ ἀνδρὶ καὶ ὅταν ἐπικηρυκεύωνται καθαρίζειν. Ἀθήωνος δὲ Γετηνοὺς αὐτοὺς φησι. durch Philipps getische gemahlin wird die s. 184 besprochne jornandische angabe berichtigt, denn sie selbst hieß so, nicht ihr vater, aber aus gup- wurde richtig auf get- geschlossen. vom tödten der getischen witwen oben s. 139, vom καθαρίζειν s. 140, von Arrians Getinen s. 181. Kritons Getica sind gleich den dionischen verloren gegangen. Weiter heizt es bei Stephanus s. 112: Γότθοι ἔθνος πάλαι οἰκῆσαν ἐντὸς τῆς Μααιώτιδος ὕστερον δὲ εἰς τὴν ἐκτὸς Θράκην μετανέστησαν, ὡς εἴρηται μοι ἐν τοῖς Βυζαντιακοῖς. μέμνηται τούτων ὁ Φωκαεὺς Παρθένιος. Dies absondern der Geten von den Gothen, ohne dasz irgend auf ihre verwandtschaft hingewiesen wird, scheint nun ungünstig und wenigstens zu beweisen, dasz Stephanus selbst nicht an sie glaubte; ihm war es angelegener zu bestimmen, ob ein wort eigennamen oder volksname sei, als völkerverhältnisse zu untersuchen. durch das, was er hier über die Gothen weiter sagt, wird aber der zweifel fast wieder aufgehoben: sie seien vor alters an der Maeotis, zuletzt in Thracien 817 ansässig gewesen, oder wenn πάλαι und ὕστερον unbestimmter genommen werden soll, sonst dort, in der folge hier. unter diesen maeotischen Gothen kann man sich offenbar keine germanischen, nur getische denken; auch nicht die späteren Tetraxiten (s. 444); allein ich habe nichts dawider, damit den alten sitz zu verknüpfen, welchen die sage auch Herulern und Vandalen an der Maeotis einräumt (s. 470. 476) oder gar die maeotischen Aspurgianen (s. 766). immer wird dadurch mehr auf Skythen und getische völker an der scheide Europas und Asias geführt, als auf solche Gothen, die erst im zweiten, dritten jh. von der ostsee nach dem Pontus sich bewegt haben sollen. Das entscheidendste könnte aber der bezug auf einen phocatischen Parthenius werden, falls es der bei Athenaeus 11, 31 Παρθένιος τοῦ Διονυσίου genannte ist, welcher περὶ τῶν παρὰ τοῖς ἰσθμικοῖς λέξεων ζητουμένων geschrieben hatte und nach Suidas s. v. Διονύσιος von Nero bis Trajan lebte, ein schüler des alexandrinschen Dionysius\*. hätte ein schriftsteller aus Lydien in Kleinasien den namen der Gothen noch vor Tacitus und Dio Chrys. ausgesprochen, so müste er ihm wieder nur von Geten gelten, nicht von ger-

\* Fabricii bibl. gr. 3, 678.

manischen Gothonen. doch leiden alle angaben bei Stephanus durch die über den echten bestandtheilen seines werks schwebende unsicherheit und unter der möglichkeit jüngerer einschaltungen\*.

Eines dritten einwands versehe ich mich: die Geten seien auf höherer stufe der bildung gestanden, und im besitz von göttern, priestern, königshöfen, städten, auch der vielweiberei ergeben gewesen, 818 während unter den Germanen noch barbarei, roher priesterloser naturdienst, aber reinere sitte geherrscht habe. Das alles wäre nun so in den tag hinein gesprochen. barbaren nannte doch der Griechen auch Geten und selbst Makedonen; der verbannte Ovid hat nicht grelle farben genug, um der Geten wildheit zu schildern, in deren nachbarschaft er leben muste. von einer durch Alexander genommenen πόλις Γετών (Strabo 301) wird man sich keine grosze vorstellung machen, bedeutender sein mochte Decebals βασιλείον ἐν Ζερμύζε-  
θούσῃ (Dio Cass. 68, 9. 14), die von Ptolemaeus genannten dakischen örter entsprangen vielleicht groszentheils erst unter der römischen oberherrschaft; aber auch in ganz Deutschland hat er ortsnamen anzuführen, Mattium in Tac. ann. 1, 56 könnte ebenwol Χάττων πόλις heissen.

Thrakischer, getischer, dakischer priester wird mehrfach erwähnt, und jene mit spiel und gesang, in weiszem gewand, als boten dem feind entgegenziehenden getischen oder gothischen priester (s. 140. 816) sind nicht aus dem auge zu lassen. bei Iornandes werden sie ausdrücklich genannt Pii, was dem goth. gagudai εὔσεβεις und gudjans ιερεῖς nahe käme, und wie den Gothen gudja hiesz den Nordmannen der priester godi, den Hochdeutschen cotinc (goth. gudiggs) und der alts. ortsname Guddingun deutet auf heidnische priesterstätten. Pii liesze sich leicht in Dii ändern und den thrakischen Διοι vergleichen. Aber eine bedeutsame meldung danken wir dem Josephus 18, 2, die jüdischen Essener (Ἐσσηνοί), welche an unsterblichkeit glauben, nicht heiraten und ackerbaus pflegen, vergleicht er dakischen Pleisten: ζῶσι δὲ οὐδὲν παρηλλαγμένως ἀλλ' ὅτι μάλιστα ἐμψέροντες Λακῶν τοῖς Πλειστοῖς λεγομένοις. sollte das Pii bei Iornandes hervorgegangen sein aus Plisti? Πλειστοῖ wäre der echtdakische, dem griech. begrif πλειστοῖ buchstäblich entsprechende name = maximi, da die vorstellungen der vielheit und grösze zu wechseln pflegen. das gr. πλειστοῖ lautet altn. flestir (für flestir, fleistir) und lässt ein goth. flaiṣtai (gramm. 3, 614), also vor der verschiebung plaistai erwarten, wozu sich der gr. ausdruck genau bequemt\*\*. hier wäre wieder 819

\* Stephanus nennt diesen Parthenius auch unter den wörtern Δεκέντιοι und Ξενός und jene stelle (Meineke p. 224) nöthigt vielleicht ihn in das vierte jh. zu setzen: Δεκέντιοι, ἔθνος Παννονίας ἀπὸ Δεκέντιου τοῦ Μάγνου παιδός, Μαγνεντίου δ' ἀδελφοῦ. τὸ θηλυκὸν Δεκεντιάς, ὡς Παρθένιος ὁ Φωκαεὺς. denn Decentius und Magnentius treten erst um 350 in der geschichte auf und ein älterer Parthenius könnte den namen Δεκεντιάς, selbst wenn man auf diesen seine gewähr einschränken wollte, kaum gebraucht haben. im vierten jh. aber hatte der gothische name den getischen bereits verdrängt.

\*\* darf auch an den thrakischen gott Πλειστόωρος bei Herod. 9, 119 erinnert werden? viele griech. eigennamen sind mit πλειστ- zusammengesetzt.

entschiedenste übereinkunft griechischer, dakischer und gothischer sprache. Doch sei unverschwiegen, dasz die neuern ausgaben Josephs (ed. Dindorf Par. 1845 p. 695) für *Πλειστοις* lesen *Πολισταις*, und *πολισται* conditores scheinen die thrakischen *Κρίσται* bei Strabo s. 296: *εἶναι δὲ τινὰς τῶν Θρακῶν, οἱ χωρὶς γυναικὸς ζῶναι, οὓς Κτίστας καλεῖσθαι, ἀνιερωσθαι τε διὰ τιμὴν καὶ μετὰ ἀδείας ἔρν.* solche *κτίσται*, *πολλισται*, ahd. felahon (Graff 3, 504) wären gewissermaszen alts. Falhon (s. 630); was man aber auch von diesen namen denke, die bisher gültige ansicht, Germanien sei priesterlos gewesen, musz aufgegeben und kann nicht durch Caesars bekannte worte begründet werden: nam neque druides habent, qui rebus divinis praesint, neque sacrificiis student. entweder geht seine beobachtung nur auf die westlichen Deutschen und im gegensatz zu dem ausgebildeteren priesterthum der Gallier, oder sie ist untreffend, da bei Strabo und Tacitus genug meldungen von germanischen priestern und opfern stehn; dem was ich im fünften cap. der mythologie gesammelt habe liesze sich vieles zufügen. aus dem salischen gesetz ergaben sich oben s. 563 die benennungen theourg und alatrud, welchem letzteren vielleicht das goth. prōþjan, usprōþjan *μυεῖν* initiare und *γυμνάξεν* exercere verglichen werden darf. vom ehlosen stand deutscher und nordischer priester erhellt zwar nichts, aber keuschheit und enthaltenheit ist ein natürliches erfordernis für göttliche diener unter allen völkern. Hut oder binde war nach Iornandes und Dio Chrysostomus abzeichen edler geschlechter, aus welchen könige oder priester gewählt wurden\*; von solcher tracht scheint der Chatten name zu 820 deuten (s. 124. 577. 578) und ihr priester *Alþys* wird mit der binde zu Rom aufgezogen sein. Tarabosti lege ich aus durch goth. par-bōstai, was zwar egentis, necessarii, vielleicht aber auch sacrifici, sacrificantes heissen kann (vgl. s. 328). Vollkommen priesterlich erscheinen endlich Odins zwölf hofgodar, mit der benennung Diar und Dróttnar (Yngl. saga cap. 2), lautverschoben tivar (Sæm. 30\*) und vergleichbar den alten thrakischen *Διοι* (s. 191. 734).

Ich will nun auch angeben, auf welche weise der lautenschlag bei jener getischen *ἐπικληρυκία* wirkliche übereinkunft mit altdentschem brauch haben kann. den heidnischen Geten waren bei feierlichem anlasz ihre priester zugleich *κήρυκες*, caduceatores, und das sie gesanges und saitenspiels pflegen scheint dem amt und geschäft des standes angemessen. Unser mittelalter aber wählte zu boten auch spielleute, deren hofamt an die stelle des priesterlichen getreten sein mochte; Werbel und Swemmelin in den Nibelungen sind Etsels fiedler und boten, warum sollten sie bei öffentlichem auftritt nicht gefiedelt haben?

Ist überhaupt die rede von der geistigen anlage noch unausgebildeter, allein begabter und einfach lebender Thraker, Geten, Ger-

\* Anacharsis kam 592 jahre vor Chr. nach Griechenland ohne hut, *ἀκαπε* er daheim gelassen. Lucian de gymnas. c. 16.

manen, wobei ich auch gern zurückgehe auf die Skythen; so darf diesen milchessenden hirtenvölkern\* oder beginnenden ackerbauern zwar vieles treffliche aberkannt, aber auch manche tugend und reine kräftige empfindung zugetraut werden. ich hoffe aus griechischen nachrichten erst noch mehr von Thrakien zu lernen und glaube schon in einzelnen zügen bei seinen bewohnern tiefes naturgefühl, wie es auch bei Germanen und Slaven waltet, zu gewahren. Thrakien musz ein land der Nachtigallen gewesen sein, von wannen sie selbst den Griechen zuflogen (s. 176); die thrakischen winde hieszen diesen auch *ὄρνιθαι ἀνέμοι*, mit welchen frühlingsvögel kamen. Pausanias 9, 30 821 erzählt eine schöne sage: *λέγουσι δὲ οἱ Θράκες, αἱ τῶν ἀηδόνων ἔχουσι νεοσσίας ἐπὶ τῷ τάφῳ τοῦ Ὀρφῆως, ταύτας ἦδιον καὶ μεῖζον τι ἄδειν*. so kommt nach nordischer sage gesanges kunde über den hirtten, der nachts auf eines sängers grabe geruht hat\*\*, gerade wie bei Pausanias: *ποιμὴν περὶ μεσοῦσαν μάλιστα τὴν ἡμέραν ἐπικλί- νων αὐτὸν πρὸς τοῦ Ὀρφῆως τὸν τάφον, ὃ μὲν ἐκάθευδεν ὁ ποι- μὴν. ἐπῆει δὲ οἱ καὶ καθεύδοντι ἐπὶ τε ἄδειν τῶν Ὀρφῆως καὶ μέγα καὶ ἦδὺ φωνεῖν*. Ähnlich dem erhöhten gesang der vögel auf Orpheus grab ist, dasz im jahr von Håkons königswahl die bäume zweimal trugen, die vögel zweimal brüteten, wie das lied singt (formn. sög. 9, 265):

bar tållaut tvinnan blöma  
aldinviðr einu sumri,  
ok úkallt útifuglar  
öndvert ár urpu tysvar.

Auszer solchen überlieferungen, die vielen allzu schwankend vor- kommen werden, mich aber mit ahnungen erfüllen, ist gar manches in den sitten und gebräuchen der Thraker und Germanen geeignet, den zusammenhang dieser völker zu bestätigen. Um noch einmal auf die morgenländische, thrakische und germanische falkenjagd zu kommen, so sind doch die Falchonarii in der not. dign. orient. cap. 5 (ed. Böcking p. 22. 24) neben Bucinobantes, Thraces und Tervingi nicht zu übersehn. sicher führten sie nicht ihren namen von dem sicilianischen flusz Falconara, wol eben so wenig von lanzen, die das mittelalter falcones nannte, sondern allem anschein nach von abrich- tung und jagd der falken, welche damals in Byzanz durch Thraker oder Deutsche eingeführt sein konnte. Ducange s. v. falconarius kennt diese merkwürdige stelle nicht und wenn er aus Pachymeres und Codinus einen byzantinischen *πρωτοιερακάριος* beibringt, so stehn solche schriftsteller des 13 und 15 jh. dem oben s. 47 mitgetheilten zeugnis aus Theophanes bedeutend nach.

Von der pelztracht und weiten beinkleidung der Geten und 822

\* quibusdam nationibus frumenti expertibus victum commodat (ovillum pecus), ex quo nomadum Getarumque plurimi *γαλακτόποται* dicuntur Co- lumella 7, 2. sie tranken auch stutenmilch (s. 721).

\*\* frau Aventure s. 28. mythol. s. 859.

Gothen wurde s. 452 geredet; trugen auch die Langobarden weites gewand (s. 694), so darf das enge und knapp anschliessende der rheinischen Germanen bei Tac. cap. 17 keinen massstab für die östlichen stämme geben, wie er auch den rheinischen wenig, den innern mehr pelze beilegt.

Langgeloctes haar war abzeichen aller freien und edeln, die könige nährten es am sorgsamsten; knechten und geistlichen wurde es geschoren. Ulfilas braucht tagl (vgl. dak. *δογλά* s. 209) und skuft für *τρίχες*, ahd. gilt zagal ags. tǣgel, altn. tagl schon für das schweifhaar der rosse und dann für schweif überhaupt; aber auch ahd. scuf ist caesaries, nhd. schopf. ein dritter ausdruck war wol goth. hazds, altn. haddr, wonach die Hazdiggôs und Haddingjar hieszen (s. 448), ein vierter ahd. fahs, ags. fear, altn. fax, wieder mit anwendung auf die mähne, denn Faxi ist name von rossen, ein dak. *ποῦξ ποῦξ* (s. 207. 807) zweifelhaft. von balz coma cirrus (Griff 3, 114) stammt das mhd. balzieren. ahd. floccho lanugo gleicht dem litth. plaukas, mag sich aber zugleich mit flahs linum und sl. vlas" *θρίξ* berühren. unser haar, ahd. altn. hār, ags. hær, engl. hair mangelt in goth. denkmälern, und würde vielleicht hēs oder nach jenem engl. hair hais gelautet haben, wozu lat. caesaries nahe träte; man könnte selbst goth. haiza lampas vergleichen, insofern sich strahl und haar berühren. Von langobardischer haartracht s. 694, von chattischem submittiere crinem barbamque s. 570. 571; apud Suevos, sagt Tacitus cap. 38, usque ad canitiem horrentem capillum retro sequuntur. ac saepe in ipso vertice (am schopf) religant. principes et ornatiorem habent. Seneca epist. 124 sagt: quid capillum ingenti diligentia comis? quum illum vel effuderis more Parthorum, vel Germanorum nodo vinxeris (das ist das religare), vel ut Scythae solent sparseris: in quolibet equo densior jactabitur juba, horrebit in leonum cervice formosior. horrere gilt zumal vom sich sträubenden haar, vgl. horridus und horripilare.

- 823 Zum trinken dienten den nomaden thierhörner und in der gestalt von hörnern wurden trinkgefässe geschmiedet, wie die auf der kimbrischen halbinsel ausgegrabnen goldhörner bezeugen; von der spitze des horns hiesz darum ein trinkbecher goth. stikls, ahd. stēthal, altn. stikill (apex, hornspitze), woher sich das litth. stiklas, sl. st'klo vitrum erklärt; Litthauer und Slaven haben, wie der name zeigt, ihre trinkhörner den Deutschen nachgeahmt. aus getischer beute weihte Trajan dem *Ζεὺς Κάσιος* zwei silberschalen und das vergoldete horn eines urs (*βόος οὖρου*\*). Man trank aber auch aus schädeln (s. 143). die sitte des erlegten feindes haupt abzuschneiden und mit sich zu führen (s. 141), war nicht bloß barbaren eigen; zur zeit desselben Trajans schlepten die Römer des besiegten Decebalus haupt mit nach Rom (Dio Cass. 68, 14).

\* anthol. gr. ed. Jacobs 1, 294. 6, 332. Suidas s. v. *Κάσιον ὄρεος*.

Zumal wichtig erscheinen alle verhältnisse des häuslichen lebens. von der getischen polygamie, die sich im beginn unsrer zeitrechnung wahrscheinlich schon sehr vermindert hatte, war s. 188. 189 die rede; vom freiwilligen tod der witwe, wann der ehemann starb, s. 139. 816, welche sitte ins höchste alterthum zurückreicht. der germanischen hausgewalt des mannes scheint frauenherrschaft, wie sie Tacitus von den Sitonen berichtet (s. 744) zu widersprechen, aber auch sarmatische völker waren *γυναικονκρατοῦμενοι*\* und die amazonensage scheint auch unter Deutschen verbreitet gewesen zu sein. Die anwendung der stierhaut unter verwandten und freunden war Scandinaven und Skythen gemeinschaftlich (s. 128), noch verbreiteter die blutsbrüderschaft (s. 135). Was Plinius und Mela von hyperboreischen Skythen melden stimmt bedeutsam zur sitte des altn. ætternis stapi (RA. 486 ff. 972).

Dringen aber Gothen auf Geten zurück, so thun es auch thrakische Geten auf asiatische, thrakische Daken auf skythische Daken\*\*, 824 europäische Alanen auf asiatische und Massageten. Cyrus, schon 550—560 jahre vor Chr. begegnete den Massageten am Araxes, Darius aber bewältigte die Geten in Thrakien am Salmydessus 490—495 vor Chr., ohne dasz damit dem Getenreich in Thrakien ein ende gemacht worden wäre, aber zu Alexanders tagen fand Pytheas bereits Guttonen an der ostsee; wie rasch oder wie langsam müssen diese Geten im westen vorgerückt sein und mit ihnen alle andern deutschen stämme! für ihren alten zusammenhang mit Asien kann das Thataghus der keilinschrift (s. 226) hohen sinn gewinnen, und die *Δάαι* und *Σάαι* am kaspischen meer (s. 225), die suevischen und alanischen gebirge in Skythien (s. 489) werden ihn noch steigern. haben Sarmaten, als beider heerzug im tiefen Asien weilte, Germanen schon den suevischen namen beigelegt, oder kannte die germanische sprache damals selbst noch die bedeutung eines possessiven *svoi*, dem das goth. *svés* verwandt liegt? sind die wagnisse meiner gleichungen *κόρακοι*: harugá (s. 118), *Ταβίρι*: Tanfana (s. 231) nicht verzeihlich? julius: jüleis (s. 106) wiewol überraschender, scheint um viele schritte heller. In dem jahrtausend vor Chr. hebt und lichtet sich an den verschiedensten puncten die griechische, römische und keltische geschichte; in derselben zeit waren auch deutsche völker rego und nach dem schauplatz ihrer künftigen macht aufgebrochen, es ist nothwendig ihnen schon damals breiten spielraum zu gestatten; kennbare spuren verkünden zugleich ihre gemeinschaft mit der alten welt.

Je länger ich nachsinne über unsern alten, schon den Römern des ersten jh. kund gewordenen stammythus von Mannus und seinen drei söhnen Iscus Ingus Hernino, desto mehr schwinden mir alle zweifel, er müsse bereits aus Asien mitgebracht worden sein. zu 825

\* Hippocrates de aeribus, aquis et locis, 41.

\*\* Steph. byz. p. 216: *Δάαι σκυθικὸν ἔθνος. εἰσὶ δὲ νομάδες. λέγονται καὶ Δάσαι μετὰ τοῦ ᾧ, nach uraltem wechsel zwischen H und S (s. 291 ff.).*

geschweigen, dasz ihn der britische Nennius im j. 858 offenbar aus anderer quelle schöpft, den vater Alanus, die drei söhne Hiscio Armenon Neugio (vgl. ir. NG s. 369) nennend, ein irisches gedicht des Isiocon erwähnt (Haupt 2, 334), ein cod. vatic. den drei brüdern die namen Ermenius Ingo Escio ertheilt (anh. zur mythol. s. XXVII [Haupt 9, 249]); so lehren Asciburgium, der altn. Askr (neben Embla) [Es, Imlja, Castrén 235], der ags. Oesc, der ags. Ing und altn. Yngvi Odins sohn, die alts. Irmansúl und viel andre composita mit Irman, ags. Eormen, altn. Iörmun, goth. Airmana, dasz diese drei namen in unsrer mythologie allenthalben tiefste wurzel schlagen und die formen Ask Isk Esk, Armin Irmin Irman Erman zusammenfallen. Nun aber heissen bei Moses Genes. 10, 3 Gomers drei söhne Aschkenas Rîphath Thogarma (אַשְׁכְּנַז, רִיפַת, תּוֹגָרְמָא), Ἀσκανίος ist ein phrygischer name und Thogarma aufzulösen in thog-arma von thog, skr. tōka, zend. taokhma, armen. tohm tribus, familia, so dasz in Arma der eigentliche name des thessalischen Ἀρμενός (arm. Armenak) vortritt, welchen Strabo s. 530 als stammherrn von Armenien aufführt. zwischen Phrygien und Armenien fand nahe verwandtschaft statt, Armenien aber steht in den keilschriften neben Arien Medien Gedrosien \* Thataghush (s. 226. 228) und andern asiatischen völkern, die sich mit unserm volk in seiner urheimat berührt haben können. die armenische sprache ist eine arianische und hängt zusammen mit der medischen, sarmatischen, zendischen\*\*, wahrscheinlich auch mit der unsrer vorfahren, als sie noch in Asien weilten. ihnen, Arianern und Hebraeern scheint die stammsage von Ask Ἀσκανίος Aschkenas, 826 von Armîno Ἀρμίνος und Thogarma [Thorgoma Mones anz. 6, 361] frühe gemein; Aschkenas nennen die Juden Deutschland (mythol. s. 1219), von Askanius entspringen die Sachsen (vgl. Anschis s. 642). Rîphath weicht aber ganz von Ing ab und hat auch bei den Armeniern keinen anklang\*\*\*, ebenso musz des vaters Mannus name für echt deutsch (s. 768) und zugleich indisch (mythol. s. 544) gelten. Viele dieser wahrnehmungen schweben noch unbefestigt, bald aber wird man sich einiger nicht mehr entschlagen können†.

Leicht mag unter allen beispielen das vom reliquiencultus entnommene (s. 146—152) am meisten wuchern. dasz der gebrauch in Thrakien galt zeigt eben die sage von Orpheus gebeinen; bestätigt sich aber sein ausgang von Buddha, den man doch nicht ohne grund zu Wodan gehalten hat (merkwürdig heiszt Wodans tag, dies Mer-

\* Γεδρωσία Γαδρωσία bei Arrian und Strabo hat noch keiner mit des Plinius Gauden verglichen, mancher schon die persische Καρμανία mit Germanien.

\*\* Rich. Gosche de ariana linguae gentisque armeniacae indole. Berl. 1847 p. 12. 15. 43.

\*\*\* nach Moses von Chorene 1, 12 heissen des Armenac brüder Chor und Manaraz, welcher letztere an unsern Mannus, Irminons vater mahnt.

† auch Wackernagels untersuchung der deutschen stammsage leitet auf asiatischen ursprung (Haupt 6, 17).

curii selbst im skr. Budhuvaras, mythol. s. 118), so kommen die skythischen *Boudivoi* bei Herod. 4, 21. 22. 108. 109, *Βωδιῖνοι* bei Ptolemaeus, nachbarn der Sauromaten und Thyssageten in betracht und die von unsern europäischen völkern durch Skythien hin und weiter rückwärts hinterlassene spur tritt an mehr als einer stelle immer sichtbarer vor.

## XXXI.

### DEUTSCHE DIALECTE.

827 Die sprache, wie das volk selbst in gaue und hunderte, der stamm in äste und zweige, zerfällt in dialecte und mundarten; doch pflegt man mit beiden letzten ausdrücken selten genau zu sein, da wenn dialect als sprache gesetzt wird auch seine mundarten sich in dialecten erheben. es kann aber die sprache wiederum, je höher ins alterthum aufgestiegen wird, als dialect oder gar mundart einer früheren, weiter zurückliegenden erscheinen. dialecte sind also grosse, mundarten kleine geschlechter.

Jede sprache unterliegt geistigen wie leiblichen einflüssen. geistig wird sie durch poesie und rede ausgebildet und in ihrer reinheit von den dichtern erhalten und erhöht. treten schrift grammatik und endlich vervielfältigung im druck hinzu, so gewinnen diese handhaben entschiednere gewalt über die sprachregel und gestatten von ihr nur schwer und langsam ausnahmen. Immerhin thut das vorgewicht des geistes der natur der sprache einigen zwang, weil die dichterische kunst im einzelnen irren kann und das mündlich ungefesselte wort, obwol ungeschickter, sich freier bewegt. zu haus, unter den seinen, redet der mensch nachlässiger, aber behaglicher und vertrauter als gegenüber andern und fremden oder selbst beim niederschreiben seiner gedanken. das verhältnis der mundarten und dialecte er-  
828 scheint stufenweise ebenso. jede mundart ist volksmundart, heimlich und sicher, aber auch unbeholfen und unedel, dem bequemen hause-

kleid, in welchem nicht ausgegangen wird, ähnlich. im grunde sträubt sich die schämige mundart wider das rauschende papier, wird aber etwas in ihr aufgeschrieben, so kann es durch treuherzige unschuld gefallen: grosse und ganze wirkung vermag sie nie hervorzubringen.

Leiblichen oder physischen eindruck auf die sprache nenne ich den durch veränderung des bodens und der himmelsgegend entspringenden. die sprache, in ihren grundbestandtheilen wird von dem einwandernden volke mitgebracht, allein sie kann durch langen aufenthalt im gebirge, in wäldern, auf ebenen und am meer anders

gestimmt und in abweichende mundarten gebracht werden. erfahrung lehrt, dasz bergluft die laute scharf und rauh, das flache land sie weich und blöð mache. auf der alpe herrschen diphthonge und aspiraten vor, auf dem blachfeld enge und dünne vocale, unter consonanten mediae und tenues. Die merkwürdigste eigenheit unsrer sprache, die lautverschiebung scheint minder physisch als geistig zu erklären.

Sollen dialecte sich setzen und lebendige sprachen aus ihnen erstehen, so bedarf es schon eines gewissen raums an gebiet, innerhalb dessen die entfaltung eintrete; von zu dicht nebeneinander gedrängten dialecten werden einige gehemmt und erstickt, wie nicht mit gleichem gezweige alle äste des baums sich ausbreiten. für den ast entscheidet die gunst der luft und des lichts, für die sprache unter allen einwirkungen den ausschlag gibt das gedeihen der poesie. da nun die poesie auf drei wegen ausgeht, als epos, lyrik und drama, das epos am alter das erste, das drama das jüngste ist und das lyrische lied in der mitte steht; so wird die sprache am reinsten entwickelt sein, in welcher sich alle stufen der dichtkunst ungestört dargethan haben.

Der griechischen sprache war ein glückliches losz gefallen, weil sie unter bewegten und ruhigen menschen auf meerengen, halbinseln und inseln (s. 162), immer zur rechten stunde, in alle geheimnisse der dichtarten eingeweiht wurde. sie entfaltete vier dialecte, von 529 welchen der aeolische für den ältesten noch auf dem festen lande Thessaliens und Boeotiens waltenden und dann weiter vorgedrungen gilt: er gewährt die alterthümlichste, oft dem latein begegnende und bei vergleichung urverwandter sprachen überhaupt ergibigste form. im gebirgeland des peloponnesos erblühte der dorische, in Jonien der jonische dialect, jener hell und scharf die lyrischen töne, dieser weich fließend das epos zeugend. aus allen dreien gieng zuletzt, im drama und reichgebildeter prosa, der gewaltigste attische hervor, dessen die geistige ausstattung des griechischen volks nicht mehr entrathen konnte. er ist weder berg- noch küstensprache, weder alt noch neu, sondern die gelungenste einheit sämtlicher dialecte.

Es mangelt viel dasz die geschichte andrer sprachen ein so vollendetes, in sich abgeschlossenes bild darböte; bevor ich versuche die deutschen dialecte zu gliedern, ist es nöthig eine schon von den Römern überlieferte ordnung unserer stämme, was ich absichtlich bis hierher verspart habe, näher zu betrachten.

Tacitus trägt eine berühmte, im vorhergehenden schon oft genannte trilogie aller Germanen vor, erwähnt aber auch eine heptas, deren vier letzte reihen neben jenen dreien namhaft gemacht werden; Plinius hat eine pentas aufgestellt und ein groszes verdienst durch nennung der einzelnen glieder jeder reihe sich erworben, die man bei Tacitus bloz rathen kann.

Dieser legt dem Mannus drei söhne zu, nach deren namen die dem ocean benachbarten Ingaevonen, die mittleren Germanen Herminonen, alle übrigen Iscaevonen heissen (s. 824). Ingaevonen sind also die nordwestlichen, Iscaevonen die westlichen, Herminonen die öst-

lichen. da den Römern, von Gallien aus, zumeist die vorderen Iscaevonen und Ingaevonen bekannt waren, so blieb ihnen der mittlere und hintere herminonische stamm unsicher und am wenigsten erforscht. Ohne diese drei namen ferner zu nennen beginnt Tacitus seine beschreibung mit den auf der linken seite des Rheins nieder-  
 830 gesessenen Vangionen, Triboken, Nemeten, Ubiern und Bataven, geht dann von diesen auf die bewohner der rechten seite Mattiaker, Chat-  
 ten, Usipen, Tencterer, Bructerer, Angrivarier, Chamaven und auf die Friesen, Chauken, Cherusken, Fosen, Kimbern über, dann an der ostsee gegen die Elbe vorschreitend beschreibt er Sueven, Samnonen, Langobarden, zwischen Elbe und Oder Reudinge, Avionen, Angeln, Varinen, Eudosen, Suardonen und nun tiefer im östlichen Elbegebiet Hermunduren, Narisken, Markomannen, Quaden, hinter diesen zwischen Elbe, Oder und Weichsel Marsinge, Gothinen, Osen, Buren, die lygischen völker Harier, Manimen, Helveconen, Helisier, Navarnahalen, hinter welchen dann der ostsee näher Gothonen, Rugier, Lemovier und weiter ostwärts Suionen, Aestier und Sitonen folgen. er schliesst mit den noch tiefer in den osten reichenden Peukinen, Bastarnen, Veneten und Fennen. Bei dieser aufzählung sind jedoch einzelne in den annalen und historien genannte westliche völker unangeführt geblieben, namentlich Canninefaten, Gugernen, Sigambren, Marsen, Tabanten, Teutonen; wie viele andere, zumeist mittlere und östliche werden ungenannt sein. Die jenen drei hauptstämmen zutretenden viere stellen sich dar als Marsen, Gambrivier, Sueven und Vandilier; die Marsen sind jene zwischen Rhein und Weser, vielleicht aber den östlichen Marsingen beschlehtet; Gambrivier scheinen eins mit den Sigambren. Wie sich nun Tacitus seine drei hauptstämme Iscaevonen, Ingaevonen und Herminonen aus den einzelnen völkerschaften zusammengesetzt dachte, ist mit sicherheit schwer zu entnehmen; wir wollen erst die genauere fünftheilung des Plinius vornehmen 4, 14:

Germanorum genera quinque: Vindili, quorum pars Burgundiones, Varini, Carini, Guttones. alterum genus Ingaevones, quorum pars Cimbri, Teutoni ac Chaucorum gentes. proximi autem Rheno Iscaevones, quorum pars Sicambri. mediterranei Hermiones, quorum Suevi, Hermunduri, Chatti, Cherusci. quinta pars Peucini, Basternae contra-  
 831 mini Dacis. Ohne zweifel flosz diese höchst wichtige mittheilung aus dem munde von Germanen selbst und aus deutschen liedern, wie auch die drei hauptnamen Isc Ing und Ermin das volle glied einer alliteration bilden. dem Tacitus musz eine ähnliche, aber nicht dieselbe vorgelegen haben, wie das stimmende und abweichende medii und mediterranei, proximi oceano und proximi Rheno zeigt. wie hätte Tacitus des vindilischen und peukinischen stamms geschwiegen, die seinen Marsen Gambriviern Sueven und Vandiliern nur im letzten namen begegnen?

Nach allem was vorhin (s. 825) einleuchtete gründet sich aber die eintheilung in Ingaevonen, Iscaevonen, Herminonen auf uralten mythus, der im andenken der Germanen des ersten jh. haftete, aber damals schon so dunkel sein musste, dass ihn nur die phantasie zum

wirklichen unterschied der stämme gebrauchen konnte. dies sah vielleicht Tacitus ein und unterliess eine solche anwendung Plinius oder eine von ihm genutzte nachricht suchte verwandte oder sich nahliegende völker in die fünf abtheilungen einzureihen.

Am unbedenklichsten werden dabei Kimbern, Teutonen und Chaulken als Ingaevonen erscheinen, weil auch nach dem ags. runenlied Ing als ostdänischer heros auftritt und Yngvi in der nordischen sage fortlebte. für die rheinischen Iscaevonen schickt sich Asciburgium und der am Rhein gewaltige stamm der Sigambren oder Franken; da nun auch Sicambri geschrieben wird und die volle gestalt des namens Sigigambri scheint, wäre vielleicht bloss Cambri zu schreiben, wie sogar des Tacitus Gambrivii bestätigen. heissen aber die Sigambren auch Gambren, Kambern, so wäre thunlich Kambern und Kimbern durch den ablaut (wie Ask und Isk) zu einigen, woran ich s. 525 und 637 noch nicht dachte, und dann würden Franken und Teutonen (Francs et Tyois) in anderm licht erscheinen. Im vierten stamm der Herminonen sind natürlich die Hermunduren enthalten und Sueven mit Chatten zusammengestellt, wie es die aus andern gründen erkannte verwandtschaft beider mit sich bringt. dagegen ist der Cherusken aufnahme in den herminonischen stamm verdächtig (s. 613); zwar grenzten sie im süden an Chatten, im osten an Sueven, und ihre fürsten waren eine zeitlang mit chattischen verbunden, doch im volk <sup>832</sup> scheint hartnäckige feindschaft zwischen beiden gegolten zu haben. man musz auch der spracheigenheit wegen Cherusken zu den Ingaevonen schlagen und die sächsische Irmansul kann sie nicht in Herminonen wandeln, da Irman wahrscheinlich unter allen Germanen verehrt wurde; freilich finden wir im epos Düringe Dänen und Sachsen den Franken entgegentreten (s. 734). Beim Iscaevonenstamm sind einzig und allein die Cambern oder Sigambren hervorgehoben, was auf die fülle der fränkischen macht zielt; zweifelhaft bleibt also die unterordnung der kleineren völker. doch räth die verwandtschaft der Chatten und Bataven auch diese und Chattuarier und Mattiakier in den suevisch-herminonischen stamm zu schalten, welchem ostwärts Langobarden, Markomannen, Quaden gehören.

Grosze aufmerksamkeit anregen müssen der erste und fünfte, die nordöstlichen und südöstlichen Germanen umfassende stamm. jener wird angeführt von den Vindilen, sicher des Tacitus Vandiliern, welche formen sich wiederum verhalten wie Isc und Asc, vielleicht Cimbern und Cambern. Vindilen, später Vandalen (s. 475. 476) und die zu ihnen gerechneten völker nahmen den raum zwischen Oder und Weichsel ein und da Plinius nächst den Vindilen Burgundionen nennt, der Lygier geschweigt, Tacitus aber statt der Burgundionen und wahrscheinlich neben seinen Vandiliern das grosze lygische volk setzt, so darf dem schlusz, dasz Burgunden und Lygier eins und dasselbe seien nicht ausgewichen werden. inwiefern sich die Vandilier vielleicht als Vindilen und Winilen mit den westlicher hausenden Langobarden berühren (s. 685), bleibe künftiger forschung vorbehalten; auch Varinen

saszen zwischen Elbe und Oder, und stieszen an Angeln und Lango-  
barden. der Carinen einzige spur wurde in Scandinavien aufgewie-  
sen. Guttonen sind nach Tacitus hinter die Lygier ans gestade der  
ostsee, wo sie schon Pytheas vorfand, zu stellen (s. 721. 722). Unter  
den Peukinen und Bastarnen des fünften stamms denke ich mir  
einigermassen das alte Getenvolk, von welchem Tacitus nur einen  
833 nördlichen zweig als Gothonen kennt, ohne diesen namen mit dem  
der Geten zu verbinden. in die nachbarschaft solcher Gothonen waren  
damals schon Sarmaten und Jazygen vorgedrungen.

Fragt es sich nun nach dem unterschied deutscher dialecte, so  
ist klar, dasz dieser nicht weder in den dreitheiligen noch fünfteiligen  
der stämme aufgehn kann; sie mögen bloz nebenbei zugezogen wer-  
den, um den gang der dialecte zu ermitteln.

Für die richtige beurtheilung der dialecte gehe ich aber von  
folgendem, aus der geschichte der sprache geschöpften und in der  
natur ihrer spaltung gegründeten satz aus: alle mundarten und dialecte  
entfalten sich vorschreitend und je weiter man in der sprache zurück-  
schaut, desto geringer ist ihre zahl, desto schwächer ausgeprägt sind  
sie. ohne diese annahme würde überhaupt der ursprung der dialecte,  
wie der vielheit der sprachen unbegreiflich sein. alle manigfaltigkeit  
ist allmählich aus einer anfänglichen einheit entsprossen und wie  
sämtliche deutschen dialecte zu einer gemeinschaftlichen deutschen  
sprache der vorzeit verhält sich die deutsche gesamtsprache wiederum  
als dialect neben dem litthauischen, slavischen, griechischen, lateini-  
schen zu einer älteren ursprache. die besonderheit dieser sprachen  
mag schon in Asien entsprungen sein, gewis war sie dort noch nicht  
so entschieden und scharf bestimmt wie späterhin.

Alle mundarten und dialecte liefen gefahr sich ins unendliche zu  
splittern und zu verwirren, wäre dem nicht eine weise schranke ge-  
stellt durch das übergewicht der sich niedersetzenden grösseren schrift-  
sprachen, wie die herschaft groszer völker dem zerfahren der einzelnen  
stämme steuert und die im kleinen unermöglichen kräfte zu einem  
mächtigen ziele sammelt. herrschende sprachen verzehren, schonungs-  
los aber wohlthätig, eine masse von eigenheiten, günstigen und nach-  
theiligen, deren schalten der groszen wirkung des ganzen nicht zu  
gute kommen würde. Wie es den bäumen des waldes versagt ist alle  
äste, dem ast alle zweige in gleicher reihe zu treiben, so werden  
834 auch sprachen, dialecte, mundarten neben und durcheinander gehindert  
und zugleich gefördert: zwischen zurückbleibenden ragen erblühende  
desto herrlicher vor.

Zur zeit, wo deutsche sprache in der geschichte auftritt, ist sie  
von allen unverwandten zungen characteristisch und specifisch ab-  
weichend, obwol ihnen in einzelem noch weit näher als heutzutage;  
ihre eignen dialecte hingegen scheinen unbedeutender und unent-  
schiedner als in der folge.

Man kann den gothischen, gleich dem aeolischen der griechischen  
sprache, den alterthümlichsten und formreichsten dialect der deutschen

nennen; vergleichende sprachforschung wird sich seiner am liebsten bedienen, um die erscheinungen unserer sprache den urverwandten anzureihen. beide dialecte, die vielleicht einmal leiblich in Thrakien zusammenstieszen, sind sich auch darin ähnlich, dasz nur bruchstücke ihres reichthums, brocken von der fülle des groszen gastmals hinterblieben. doch reicht unsere kenntnis von der aeolischen mundart lange nicht an die durch Ulfilas der geschichte unserer sprache bereitete bestimmtheit.

Aus der hochdeutschen sprache weht uns gleichsam dorische bergluft an, und jonische weichheit mag sich im altsächsischen, angelsächsischen und friesischen finden; auch haben die Angelsachsen mit aus ihrer heimat noch alte stücke des epos gebracht. fast der ganze ahd. zeitraum war der entfaltung aller volksdichtung hindersam, im mhd. erwachten lied und epos mit einer fülle, der die niederdeutsche sprache nur im niederländischen dialect einiges entgegenzusetzen hat; mnl. lieder zeigen gegen mhd. gehalten schwächere poesie und viel geringere anlage zur kunst des reims.

Als Luther den glauben, zugleich die sprache reinigte und hob, langsam aber nach der verwilderung des 17 jh. endlich im 18ten mächtige dichter erstanden, war das übergewicht hochdeutscher sprache völlig entschieden. nichts ist unverständiger als den untergang des niederdeutschen dialects zu beklagen, der längst schon zur bloßen mundart wieder herabgesunken und unfähig war, wie der hochdeutsche zu nähren und zu sättigen. während sich alle hochdeutschen stämme 835 der höheren schriftsprache beugen, der niederdeutsche stamm bereits die niederländische, in gewissem sinn die englische sprache hergegeben hat, wäre es ungerecht und unmöglich der niedersächsischen bevölkerung ein anrecht auf schriftsprache einzuräumen; Niedersachsen und Niederländer hätten im rechten augenblick zugleich eine niederdeutsche gesamtsprache der hochdeutschen an die seite setzen müssen. Es war jedoch besser, dasz es unterblieb und dasz nunmehr alle Deutschen mit gesammelter kraft einer einzigen sprache pflegen, die gleich der attischen streben sollte über allen dialecten zu schweben.

Die sprache der Daken und Geten, als sie auf doppeltem wege sich nach Scandinavien in zug setzten, mag kaum von der aller übrigen Gothen weit abgewichen sein. der grelle abstand der heutigen dänischen und schwedischen rede von hochdeutscher und niederländischer schwindet mit jedem schritt, den wir in das nordische alterthum zurück thun können. zwei vorstechende eigenheiten, artikelsuffix und übertritt der medialen intransitivform in strenges passivum erscheinen früher seltner und müssen in noch tieferer vorzeit fast ganz unterblieben sein (s. 755). das R der flexionen statt des goth. S, der wegfall des auslautenden N (s. 338. 754) sind eben so sicher erst zu bestimmter zeit eingetretne abweichungen von dem ursprünglichen typus als die ahd. lautverschiebung auf die gothische und diese auf den getischen stand der stummen consonanten zurückweist. Nicht

anders lehren einzelne ausnahmen des ahd. vocalismus, dasz seine abweichung vom gothischen keine ursprüngliche ist.

Allerdings ist die lautverschiebung das sicherste kennzeichen, woran sich hochdeutsche sprache von niederdeutscher unterscheiden lässt. auszer den Schwaben und Baiern sind auch Hessen, Thüringe und Langobarden hochdeutsch und man könnte überhaupt die dritte stufe des vershubs auf die Herminonen einschränken. alles was sächsisch, friesisch, scandinavisch, gothisch heiszt beharrt entschieden bei zweiter stufe, also alle gothischen und ingaevonischen völker, 836 wahrscheinlich auch die iscaevonischen und burgundischen, obwol sich reinfränkische und burgundische denkmälen nicht mehr aus der zeit erhalten haben, wo bei den herminonischen die verschiebung um sich grif. Aber es gab eine zeit, wo die hochdeutsche verschiebung noch nicht da war und alle deutschen dialecte auf der zweiten stufe standen, es gab eine noch frühere zeit, wo auch die zweite unentwickelt war, und alle deutschen consonanten zu den lateinischen stimmten.

Innerhalb dieser einheit und verschiedenheit hat sich die ganze geschichte deutscher sprache entfaltet. wir dürfen sechs bestimmt unterschiedne zungen ansetzen, welche der schrift theilhaft geworden ihre eigenthümlichkeit behaupteten: die gothische, hochdeutsche, niederdeutsche, angelsächsische, friesische und nordische. von ihnen ist die gothische ganz, ohne dasz etwas neueres an ihre stelle getreten wäre, erloschen, die hochdeutsche hat ihre lebenskraft und bildsamkeit bewährt und davon in drei zeiträumen unverwerfliches zeugnis abgelegt; die niederdeutsche wurde zersplittert, man kann annehmen, dasz ihr edelster theil mit den Angelsachsen auszog, aus dem schosz der angelsächsischen sprache aber erhob sich, mit starker einmischung des romanischen elements, verjüngt und mächtig die englische sprache. zur volksmundart herabgesunken ist der Friesen und Chauken sprache und ein gleiches gilt von einem groszen theil der altsächsischen, doch so, dasz aus den trümmern eines andern theils eine eigne niederländische zunge neu erstand, obschon diese nicht ganz mit der altsächsischen grundlage zusammen zu fallen, sondern noch batavische oder fränkische stücke in sich einzuschlieszen scheint, deren genauere ermittlung zu den einladendsten untersuchungen gehören wird, die auf dem gebiete deutscher sprachforschung zunächst bevorstehn. In Scandinavien sind sich altnordischer, schwedischer und dänischer dialect fast so zur seite gestellt, wie auf dem festen lande gothischer, hochdeutscher, niederdeutscher; man hätte besonders dort nach gründlicher auffassung des schwedischen und gothischen elements zu streben. Es haben sich also bis auf heute nur fünf deutsche sprachen auf dem 837 platz behauptet, die hochdeutsche, niederländische, englische, schwedische und dänische, deren künftige schicksale nicht vorausgesagt, vielleicht geahnt werden dürfen. Wie in den völkern selbst thut sich auch in den sprachen, die sie reden, eine unausweichliche anziehungskraft der schwerpunkte kund, und lebhaft erwachte sehnsucht nach festerer einigung aller sich zugewandten stämme wird nicht nachlassen.

einen übertritt der Niederländer zur hochdeutschen sprache, der Dänen zur schwedischen halte ich in den nächsten jahrhunderten sowol für wahrscheinlich als allen deutschen völkern für heilsam, und glaube dasz ihm durch die lostrennung Belgiens von Holland, Norwegens von Dänemark vorgearbeitet ward: es leuchtet ein, dasz dem Niederländer lieber sein musz deutsch als französisch, dem Dänen lieber schwedisch als deutsch zu werden. auch verdient die sprache der berge und höhen zu siegen über die der flachen ebene. Dann aber wird nicht ausbleiben, so bald Seeland aufhört eine nordische hauptstadt zu enthalten, dasz auch die Jüten in ihren natürlichen verband zu Deutschland, wie er ihrem alterthum gemäsz und durch die deutliche spur des sächsischen dialects unter ihnen \* gerechtfertigt ist, wiederkehren.

Unsere heutigen volksmundarten enthalten gewissermassen mehr als die schriftsprachen, d. h. in ihnen stecken auch noch genug überreste alter dialecte die sich nicht zur schriftsprache aufschwangen. aus diesen volksmundarten wäre für die geschichte unsrer sprache erkleckliches zu gewinnen, wenn sie planmäszig so untersucht und bearbeitet würden, dasz sich in ihnen jene spuren einzelner bedeutender völkerschaften ergäben und man ermittelte, welcher groszen reihe jede angehört habe. für solchen zweck aber müste weniger nach seltenen, der schriftsprache fremden wörtern, vielmehr nach dem verhältnis aller entscheidenden laute, formen und ausdrücke geforscht<sup>838</sup> werden, seien diese gleich heutzutage die gangbarsten\*\*. Dem gang und steigenden fortschritt aller mundarten überhaupt angemessen ist es aber auch, dasz eine grosze zahl derselben sich erst in späterer zeit hervorgethan haben und ihre eigenheiten in früherer noch gar nicht zu erwarten sind.

\* in Nordschleswig und Jütland steht z. b. noch der artikel vor, nicht nach.

\*\* man hat deutsche spracharten vorgeschlagen. es ist ziemlich leicht, an der grenze den unterschied zwischen wallonischem, französischem, romanischem, italienischem, slavischem, litthauischem und unsrer sprache zu merken, aber äusserst schwer und den bisher aufgewandten kräften unreichbar, linien mitten durch Deutschland zu ziehen, welche die manigfalt absteckende mundart scheiden und fassen sollen, und nun gar mit bezug auf die geschichte der stämme, z. b. in der Schweiz (s. 703. 704). Am rathsamsten wäre vielleicht, statt von dem ganzen, damit zu beginnen, dasz man alle örter und bezirke, die eines auffallenden, von der gemeinen sprache abweichenden idioms pflegen, auf der specialcarte hervorhebe und anspruchslos allmählich grözere massen erwachsen liesze; es mag sich zeigen was daraus werden kann. eigenthümliche schwierigkeit erhebt sich für die nordöstlichen landstriche, deren alte deutsche bevölkerung im verlauf der zeit von Slaven überschwemmt wurde und deren wiedereroberung ansiedler aus andern deutschen gegenden herbeizog, die sich dem lauf der völker entgegen wieder ostwärts wandten. Worauf beim sammeln der volksmundart zu achten sei, ist neulich in bezug auf die schlesische musterhaft von Weinhold angegeben, lange vor ihm aber von Schmeller in dem preiswürdigen bairischen wörterbuch ausgeübt worden. Welchen wichtigen ausschlag für die scheidung der mundarten auch sage und mythologie ergeben, lehren jetzt schon genug beispiele, wie der schwäbische zistag und bairische ertag (s. 508) oder die schwäbische sungicht und bairische sunwende.

Ich will aus einer menge von beispielen für das, worauf es bei unterscheidung der deutschen dialecte ankommt, hier eins geben. im hochdeutschen ist die sorge für reinheit der vocalverhältnisse, im niederdeutschen die für consonanten gröszer. doppelte liquida wird auslautend ahd. und mhd. vereinfacht, ags. alts. altn. und auch goth. bleibt sie doppelt, selbst nach vorausgehendem langem vocal. die ahd. verba fallan wallan spannan bilden das praet. fial fialun, wial wialun, 839 spian spianun, die mhd. fallen wallen spannen fiel fielen, viel vielen, spien spienen, unhochdeutsch wäre fiall fiallun, fiell fiellen, weil das mehr als diphthongische vocalgewicht auch kein inlautendes fiallun wiallun spiannun gestattete: vielleicht lassen sie sich sogar auf ein älteres fial wial spian zurückleiten, die der ursprünglichen reduplication näher ständen. Ulfilas hat keins dieser drei verba, sondern für fallan driusan, für wallan vulan, für spannan panjan, aber die reduplication würde der theorie gemäsz faifall, vaivall, spaispann anzusetzen sein. Den sächsischen und nord. sprachen ist die behauptung der doppelten consonanz angelegener als die des diphthongs. ags. feallan feoll feollon, veallan veoll veollon, spannan speonn speonnon und ebenso alts. fallan fell fellun, wallan well wellun, obgleich die schreiber sich im auslaut ags. feol veol speon, alts. fel wel spen, nicht im inlaut gestatten; altn. falla fell fellu (statt valla vell vellu gilt nach andrer conj. vella vall ollu); schwed. falla föll föllo. Dasz nun die alts. form auch noch im mittelalter fort dauerte lehrt vellen (ceciderunt) in Lappenb. brem. chron. 112 Detmar 1, 40 und vellen: gesellen Reinke 6822. Zeno 1014, welcher reim mhd. unthunlich wäre (vielen, gesellen). Merkwürdig aber schwankt die mnl. sprache zwischen beiden weisen, die dichter reimen sowol vel (cecidit): snel, wel (bene), el (alius) Rein. 3551. 7051. Maerl. 1, 16. 225 (niemals auf del pars, gehel totus) als viel: kiel navis, giel guttur und nicht anders wechseln auch die plurale vellen (ceciderunt): ghesellen Maerl. 1, 52. 2, 78 und vielen: knielen Ferg. 1833. vellen ist der mnd. vielen der mhd. form gemäsz und schon an diesem beispiel zeigt die niederländische sprache, was sie auch sonst oft bewährt, bei sächsischer grundlage im einzelnen hang zu hochdeutschen lauten und formen, ja das nnl. hat sich entschieden für viel vielen erklärt. fell fellen, das man noch heute im munde des Niedersachsen vernehmen wird, hält den stamm fallen treuer fest, während das hochdeutsche fiel fielen die flexion besser wahrt.

In jedem stand der sprachentwicklung pflegen für laut und form 840 neben der geltenden regel als ausnahme einzelne alterthümliche fälle, gleichsam zeugen einer vergangenzen zeit fortzudauern, die historisch grosze bedeutung empfangen. von solchen nachzüglern bei der lautverschiebung wurden s. 421. 422 beispiele angegeben, welche sehr verschiednen anlass haben können. Dasz der ahd. diphthong *uo* früher *ô* war, wie im gothischen, scheint die adjectivflexion *plintô* = goth. *blindôs*, *zuô* = goth. *tvôs*, *diô* = goth. *pôs* und die schwache flexion *salpôn* *salpôta* = goth. *salbôn* *salbôda* zu lehren, ich werde im

folgenden capitel darauf zurückkommen; aus dem mhd. und fast nhd. zwō und den mhd. -ōt -ōte -ōn der schwachen conj. (gramm. 1, 957) sieht man, welche kraft der dauer in diesem vocallaut lag.

Noch ein auffallenderes zeugnis sowol für die unursprünglichkeit des lautverschiebens als des vocalischen ausgangs der II praeterita starker verba wurde s. 485. 487 geschöpft, und die ahd. scalt chanst u. s. w. weisen in hohes alterthum zurück.

In unsrer heutigen sprache halten die eigennamen Otto Hugo Poppo sogar ahd. gestalt fest; die mundart der Lötscher im Walliserland sagt noch bis auf diesen tag 'dir jungro' (Stald. dial. s. 342) = ahd. der jungiro und 'himil' (das. 343), aber neben vatir bruodir. einzelne wörter und redensarten in der Schweiz klingen völlig nothwendig, z. b. dankeigist, dankeiget! \* es sind alprosen, die unten nicht sprieszen.

Dieser ausdruck ruft mir die gleichheit ahd. und ags. kräuternamen in den sinn. proserpinaca heiszt ahd. wegapreitā, ags. vegbræde; centaurea ahd. ertgallā, ags. eordgealle; abrotanum ahd. stapawurz, alts. stafwurt, ags. stāfvyrt; ahd. depandorn rhamnus ags. pefeporn (vgl. oben s. 232); ahd. metere (wol früher matarā) frebrifugia (sumerlat. 56. 57) ags. mādere rubia, engl. madder, ich finde auch bei Renvall ein finnisches matara, mattara galium boreale; ahd. faram filix, ags. fearn, engl. fern, nnl. varen. Will man wāhnen, ags. mōnche 841 hätten solche glossen verbreitet, so steht entgegen, dasz sich auch zwischen ahd. und altn., zwischen ags. und altn. namen einstimmung findet. ahd. reinefano, tanacetum ist das schwed. renfane, ich glaube *κάρναβις ἀργία*. *Ῥωμαῖοι τερμινάλις*, bei Diosc. 3, 56 ohne angabe eines dakischen worts. als unentlehnt zeigt sich die übereinkunft ganz sicher, wo kleine verschiedenheiten eintreten, z. b. altn. mistilteinn lautet ags. mistelta, engl. misseltoe, jenes vom begriff des zweigs, dieses vom verwandten der zehe gebildet. Unsere meisten pflanzennamen sind schon zusammengesetzte, nicht abgeleitete wörter, gleichheit der dialecte in zusammensetzungen, die immer erst allmählich entspringen, scheint aber auf viel längere gemeinschaft hinzuweisen.

Das betrifft doch nur einzelnes. im groszen ist die eigenthümlichkeit aller deutschen sprachen wesentlich an zweierlei zu gewahren, an der neigung die stummen consonanten zu verschieben, wovon cap. XVII gehandelt wurde, und am ablaut, welchen das folgende capitel vornehmen soll.

\* bilder und sagen aus der Schweiz von Jeremias Gotthelf (Bitzium, pfarrer im Bernerland) Solothurn 1842. 1844. 2, 60. 5, 94.

## XXXII.

### DER ABLAUT.

842 Unter ablaut verstehn wir einen von der conjugation ausgehenden, die ganze sprache durchdringenden regelmässigen wechsel der vocale.

Unsere sprache, in jedem ihrer äste, vermag am verbum nur zwei zeiten gegenwart und vergangenheit auszudrücken, wodurch sie auffallend absteht von allen urverwandten, denen sämtlich reiche entfaltung der temporalunterschiede verliehen ist. aber sie tritt der hebräischen, gleichfalls nur zwei tempora, futurum und praeteritum bezeichnenden einfachheit nahe\*. genau betrachtet schlieszen die vorstellungen der zukunft und vergangenheit den kreis ab, da gegenwart nur ein kleiner kaum zu haschender punct ist, der im augenblick entweder noch der zukunft oder schon der vergangenheit anheimfällt. dies hebräische aufgehn des praesens im futurum erscheint auch in unsrer alten sprache, deren praesensform zugleich mit für das futurum gilt (gramm. 4, 176); blosz ausnahmsweise hat die ags. mundart am verbum subst. ein praesens eom vom fut. beo (s. 431)

843 geschieden, ganz wie lith. esmi sum von busu ero, sl. jesm' von budu, ir. taim sum von biad ero abweicht.

Bei so empfindlichem mangel kommt uns aber von frühester zeit jene eigenthümliche bestimmung der vocallaute zu statten, wodurch zwar keine stufen der vergangenheit ausdrückbar, allein praesens und praeteritum, ja singularis, dualis und pluralis praeteriti auf das lebhafteste hervorgehoben werden. erscheinen auch in den urverwandten sprachen spuren des ablauts, so hat ihn doch keine so klar als regel aufgestellt wie die deutsche.

Ich suche ganz in sein wesen einzudringen. im zwölften capital wurde vorgetragen wie für den vocalismus die trilogie A I U als quelle

---

\* auch die lazische sprache, und wahrscheinlich andre mehr, ist auf zwei tempora, praes. und praet. eingeschränkt (abh. der Berl. akad. 1843 s. 12).

aller übrigen laute anzusehn sei. diese, gleichviel kurze oder lange, können nur hervorgehn aus verbindung jener drei untereinander, so dasz jedem derselben die beiden andern vorangestellt, d. h. neben dem einfachen satze jedes lauts noch zwei diphthongische sätze möglich werden. das gesamtgebiet der vocale enthält folglich neun laute, in bemerkenswerthem parallelismus zu den neun stummen consonanten (s. 342. 394):

A	IA	UA
I	UI	AI
U	IU	AU

welche formel alle möglichen deutschen vocallaute erschöpft, aber bloss nach der theorie entworfen ist, von der alle einzelnen sprachen und schon die gothische mehr oder minder abweichen.

Die gothischen vocale entsprechen folgendergestalt

A	Ê	Ô
I	EI	AI
U	IU	AU

wozu ich noch die altsächsischen füge, da es überflüssig sein würde die aller übrigen anzuführen:

A	A	Ô
I	I	Ë
U	U	Ö

Es erhellt, dasz im gothischen nur die dritte oder Ureihe so geblie-<sup>844</sup>ben ist, wie es die natur der laute mit sich bringt; die erste oder Areihe hat IA in Ê, UA in Ô verengt, die zweite oder Ireihe an die stelle von UI EI gesetzt. im altsächsischen sind aber alle diphthonge zu blossen längen verengt, obwol für Û gewöhnlich noch IO oder IU auftritt. nachtheilig fallen goth. Ô und AU (ursprüngliches UA und AU) in einem alts. Ô zusammen. man wird schon jetzt im allgemeinen erkennen, dasz diphthonge den ersten, anfänglichen stand des lauts, verengungen den späteren anzeigen. das goth. Ê und Ô der ersten reihe kann nach dem ergebnis des EI und AI, IU und AU in zweiter und dritter nicht für ursprünglich gelten.

Den beweis liefern hin und wieder die verschiedenen dialecte untereinander. IA für Ê, UA für Ô begegnen wirklich in der besondern ahd. mundart, welcher Kero und Otfried zugethan sind, d. h. der alamannischen. IA nur in einzelnen, hier aushebenswerthen wörtern. goth. fêra μέγος κλίμα entspricht dem ahd. fiara (gramm. 1, 60. 109), 'in fiara gangan' heiszt bei Otfried was wir heute ausdrücken 'zur seite gehn' (Graff 3, 668. 669); goth. mēs τράπεζα πλινθξ ist das ahd. mias (Graff 2, 874), wozu ir. mias genau stimmt, vgl. span. mesa, lat. mensa (oben s. 337); goth. hér ὄρε ahd. hiar; goth. Kréks Graecus ahd. Chriah. diese vier wörter bleiben allein übrig, und dem groszen haufen der goth. Ê steht ags. Æ, ahd. mhd. altn. Å zur seite, die auf ähnliche weise aus IA verdichtet sein müssen. wie wenn das goth. biari θηρολον (unbiari unthier?) Tit. 1, 12 selbst noch ein rest des alten lauts wäre, also der späteren schreibung bëri

entsprüche, und ahd. *pāri*, ags. *bære* forderte? *biari* gliche dem lat. *fera*, aeol. *φῆρ*, wie dius dem *θῆρ* (s. 350), und ausser dem wechsel des B und D käme der des inlautenden R und S in betracht. zurückführung des goth. *mēki* und *lēkeis* auf *miaki* *liakeis* begünstigt das finn. *miekka* und sl. *ljekar'*. Haftet aber doch zweifel über *Ē* = *IA*, so musz ihn die analogie des *Ō* = *UA* tilgen. goth. *fōr* lautet bei Otfried *fuar*, *dōms* *duam*, *blōma* *bluama*, *mōds* *muat*, *gōds* *guat*,  
 845 *brōpar* *bruadar*, *vōhs* *wuahs*, *gamōsta* *muasa*; im ahd. zeigt sich der laut ursprünglicher als im gothischen. dieser aufschlusz über *Ō* und *UA* ist anders als der oben s. 840 gegebne: man wird sagen müssen, dasz *UA* an alter vorangehe, in die ahd. flexion aber schon früh *Ō* eingetreten sei.

Befremden mag auf den ersten blick der übergang des durch die theorie gefundenen *UI* in *EI*, und doch ist es der einzige weg um goth. *EI* zu begreifen. da nemlich die Gothen kein kurzes *E*, nur langes *Ē* besitzen, wird auch *EI* für *EI* zu nehmen, also triphthongischem *IAI* gleichzustellen sein, das dem *UI* nahe käme\*. die goth. instrumentale *pē* und *hvē* sind ahd. *diu huiu*, also zwischen *pia hvia* und *piu hviu* schwebend, folglich *IAI* beinahe *IUI* = *UI*. statt des goth. *EI* haben die ahd. ags. altn. sprache *î*, das sich noch leichter als verengtes *UI* darstellt. Hierzu tritt nun ein entscheidender beweis, den uns der entlegenste norden in der färischen mundart darbietet, welche regelrechtes *UI* für altn. *î* zeigt (gramm. 1, 488) und geradezu *muin tuin suin* für goth. *meina peina seina* schreibt, *ruiki* für goth. *reiki*, *kvuit* für *hveits*, *uis* für ahd. altn. *is*. *UI* steht zu *AI* wie *IU* zu *AU* und diese parallele ist nicht abzuweisen.

Irre ich nicht, so wird nunmehr die annahme geminierter vocale von der ursprünglichen einrichtung unsrer sprache ausgeschlossen. wie goth. *Ē* und *Ō* erst durch verdichtung aus diphthongen erwachsen, sind auch die dem Gothen abgehenden ahd. und altn. *Ā* *Ī* *Ū* nur auf diese weise begreiflich. ahd. *Ā* ist goth. *Ē*, ahd. *Ī* goth. *EI*, ahd. *Ū* entweder goth. *IU* oder unorganisch. ags. *Ā* ist goth. *AI*, ags. *Ē* gewöhnlich umlaut des *Ō*, ags. *Ī* goth. *EI*. umgekehrt sahen wir die goth. *Ē* und *Ō* im ahd. *IA* *UA* noch diphthongisch erscheinen; wie könnten sie gefaszt werden als *EE* und *OO*, da es kein kurzes *E* und *O* gibt? ahd. *Ē* und *Ō* führen sich auf goth. *AI* und *AU*  
 846 zurück, welche umgedrehtes *IA* und *UA* sind und dieselbe verdichtung erfahren haben. Auch im consonantismus wird sich vielleicht die ursprünglichkeit der gemination behaupten lassen.

Brechung und umlaut, als jüngere erscheinungen des vocalismus, haben mit dem ablaut nichts zu schaffen, obwol das gebrochne kurze *E* und *O* gewisse analogie zu dem verengten langen *Ē* und *Ō* kund geben und wiederum aus dem zusammenflusz zweier vocale, doch bei haftender kürze entsprungen sind. sie hängen von andrer bedingung ab.

\* man vergleiche für *ēūc* und *ēū-* gr. *ῥῦc* und *ῥῦ-*, obwol diese silbig sind (—), nicht triphthongisch.

Dies alles vorausgesandt kann ich nun näher auf den ablaut eingehn.

Ablaut ist dynamische verwendung des vocalgesetzes auf die wurzel der ältesten verba, um die unterschiede der gegenwart und vergangenheit in sinnlicher fülle hervorzuheben. dadurch dasz er alle und jede localverhältnisse in sich schlieszt, ruht er auf dem innersten grund der sprache, an ihm hängen wollaut und zutrauliche gewalt unserer rede.

Fünf ablautende conjugationen bilden sich, deren keine den vocal des praesens im praet. bestehen lässt, und allein die dritte für den sg. und pl. praet. gleichen ablaut verwendet, während die übrigen jedwedem numerus eignen geben. welchen vocal pl. ind. zeigt, derselbe findet im ganzen conj. sg. wie pl. statt. der vocal des part. praet. stimmt bald mit dem praes., bald mit dem pl., nicht aber dem sg. praeteriti. einmal hat das part. praes. auch seinen ablaut für sich.

Es genügt die fünf conjugationen nach der goth. sprache aufzustellen:

	I. praes.	I. praet.	sg. A	praet. pl. U	part. U
I.	I		A	Ë	I (U)
II.	U		A	Ô	U
III.	A		Ô	Î	A
IV.	EI		AI	I	I
V.	IU		AU	U	U

Die erste conjugation beruht auf dem wechsel aller drei kurzen vocale selbst, ohne zuziehung langer und diphthongischer. voraus setzt sie zwei consonanten nach dem wurzelvocal, entweder doppelte liquida oder liquida mit muta, einigemal auch spirans und muta: linnan lann lunnun lunnans; finpan fanþ funpum funþans; hvairban hvarb hvaurbum hvaurbans; trisgan trasg trusgum trusgans.

Im gegensatz hierzu sind der zweiten conjugation lauter kurzsilbige wurzeln eigen, deren vocal von einfacher consonanz geleitet wird. sie wechselt kurzen vocal zwischen praesens und sg. praet., lässt aber im pl. praet. langen eintreten. Man musz ihr, scheint es, zwei arten einräumen, jenachdem das praesens I oder U zeigt; zwar dem sg. praet. gebührt beidemale A, es ist aber unwahrscheinlich, dasz der pl. Ë entfalten könne, wenn das praes. U, wie wenn es I lautet; erst dadurch werden die rechte beider kurzen vocale gewahrt, dasz im pl. praet. I ein Ë, U ein Ô nach sich zieht.

Die erste art hat kein bedenken: stilan stal stelum; qiman qam qemum; bairan bar bérum; qipan qap qepum; lisan las lésun; ligan lag legum. nur der laut des part. praet. schwankt, vor liquidis bekommt er U: stulans numans qumans baurans, hingegen gibans qipans lisans ligans; ausnahme ist brukans und wahrscheinlich auch stukans; ahd. kiprochan, kistochan.

Die zweite art, als einen neuen fund, musz ich umständlicher behandeln. auf sie leitete mich zuerst die entdeckte analogie zwischen den subst. qinô : qêns = funa : fôn. qinô femina, qêns uxor scheiden

sich sogar dem begriffe nach, und da auch altn. *kona* (= *qvena*, wie *koma* = *qvema*) *femina*, *qvān uxor* (Sæm. 73<sup>a</sup> 111<sup>b</sup> 134<sup>b</sup> 138<sup>a, b</sup>) nebeneinander stehn, unterliegt hier das goth. *Ē* = altn. *Ā* keinem zweifel. andere dialecte besitzen für beide bedeutungen lediglich eine form: ahd. *quēnā chēna mulier* und *uxor*, vgl. skr. *dschani*, gr. *γυνή*, sl. *shena*, böhm. *žena*, litth. *žynė* (kluge frau, zauberin). Lenken nun *qinō qēns* auf die ablautende wurzel *qina qan qēnum* (gr. *γενέω*, lat. *gigno*); so darf aus dem nebeneinanderstehn von *funa* (altn. *funi*) und *fōn* ein *funan fan fōnum* (vgl. gr. *πᾶνος* fackel) geschlossen werden, und siehe da, noch andere spuren sind der sprache eingedrückt. vulan *fervere*, ζεῖν Rom. 12, 11 ist nach vulip II Tim. 2, 17 stark-  
848 formig und fordert im praet. *val* (nicht *vaul*) pl. *vōlum*, wie aus dem ags. *vōl lues*, *pestis*, alts. *wuol wol* Hel. 132, 4, mhd. *wuol* : *pful* Herbolt 6466. 6467 zu folgern steht; die bedeutung dieses subst. scheint eigentlich hitziges fieber, *aestus*, wofür auch sonst *brinnō* und *heitō* steht. *trudan calcare*, praet. *trad*, pl. *trōdum* erweise ich aus dem altn. *troða calcare* und *trōða terra culta* (oben s. 61 unrichtig *troða* geschrieben). *knudan depere*, praet. *knad knōdum* erklärt uns den ausdruck *knōds genus*, eigentlich *massa substantia*. auf *studan fulcire* *stad stōdum* leitet *anastōdjan dustōdjan ἀναστῶθαι*, weil das anheben ein fassen, festigen, wahrscheinlich gab es ein goth. adj. *stōps*, schwachformig *stōdja firmus*; ags. findet sich *studu fulcrum*, *postis* und das gleichbedeutige *stōd*; im ags. *stōde stabilis munz* umgelautetes *ō* sein. ahd. *studan statuere*, *fundare*, aber *stuodal fulcrum*, *basis* (Graff 6, 653. 654) ein *stuodali purus*, *urstuodali perspicax*. altn. *stod* oder *stōd*? *fulcrum*, *auxilium*, *stydja studdi fulcire*; schon das U lehrt, dasz alle diese formen nicht von dem allerdings verwandten *standan stōp* (s. cap. XXXIV) geleitet werden dürfen. endlich möchte ich aus dem goth. *usgrudja languidus* ein *grudan grad grōdum* schlieszen, ohne schon aufschlüsse seiner bedeutungen zu wagen. Die ahd. sprache hat nun alle diese goth. U in I (oder gebrochen e) geschwächt und folgerichtig dem praet. A, pl. *Ā* verliehen: *trētan trat trātum*; *chnētan chnat chnātum*, wonach ihr adj. *stati stabilis* an die stelle des vermuteten goth. *stōdis* getreten scheint und ein *stētan stat stātum* erwarten liesze. das ältere U verbürgen die haftenden *chnuot genus* und *stuodal basis*. Ebenso gilt ags. *cnōdan* und *trēdan*, altn. aber *knōða* (schlecht *hnōða*) und *troða*; *stoda* scheint unerweislich, *stedi fulcrum*, *incus* für *stodi* oder *stōdi* gesetzt.  
Lassen aber die participia auf U bei verbis erster art, wie *stulans numans brukans* alte praesentia auf U ahnen, denen folglich im pl. praet. wieder *ō* gebührt hätte? aus einem solchen *nōmum* für *nēmum* begriffe sich das mnl. *noemen nominare*, das sich sonst mit der  
849 wurzel *niman* (vgl. oben s. 153) schwer einigen liesze. Ich werde nochmals im cap. XXXVI auf die ablaute dieser zweiten conj. zurückkommen.  
Die dritte conjugation lässt das A des praes. im sg. und pl. praet. zu *ō* werden und stellt im part. praet. A wieder her; sie kann die einfachste unter allen heissen: *anan ōn ōnum anans*; *faran fōr fōrum*

farans; skapjan sköp skópum skapans; tvahan tvöh tvöhum tvahans. alle diese und die meisten übrigen sind kurzsilbig, nur vahsan und standan haben positionslänge. standan bekommt im praet. stóp stópum, das part. praet. zeigt aber stópans (1 Cor. 4, 11) für standans, worüber näheres cap. XXXIV. ahd. gilt stantan stuont stuontum (bei O. stuat stuatun) part. stantanér, ags. standan stód stódon standen, altn. standa stód stóðu stadinn.

Wie nun in zweiter conjugation, wenn meine vorstellung richtig ist, das A des sg. praet. sowol in Ê als Ô des pl. übergieng, sollte man auch hier erwarten, dasz das A des praes. ein praet. doppelter art, auf Ê und Ô zeugen könnte; doch findet sich nur Ô. ich werde indessen auf diese frage zurückkommen.

Regelrecht und einander analog verlaufen die vierte und fünfte conjugation. der zweiten und dritten stehn beide darin entgegen, dasz dort das praes. kurzen, der pl. praet. langen vocal, hier das praes. langen, pl. praet. kurzen vocal besitzen. skeinan skain skinum; greipan graip gripum; smaitan smait smitum; steiga steig stigum; reisa rais risum stehn parallel zu hniupan hnaup hnupum; niutan naut nutum; binga bing bugum; kisa kaus kusum. die part. praet. halten stets den im pl. praet. angeschlagenen laut aus.

Jedes tempus jeder conjugation ist an seinem vocallaut alsbald zu erkennen, nur ausgenommen die plurale praet. auf Ô, welche der zweiten und dritten angehören können, so wie die part. praet. auf I oder U, von welchen unsicher bleibt, ob sie aus der zweiten oder vierten und fünften stammen.

Man musz annehmen, dasz der kurze vocal die grundlage des lauts enthalte und aus ihm erst die diphthongischen veränderungen hervorgegangen seien. der kurze vocal kann aber nicht nur selbst 850 allein den ablaut bewirken, wie die erste conjugation zeigt, sondern auch an jeder stelle, bald im praesens, bald im sg., bald im pl. des praet. aufsteigen. eben um dieser wechselnden stelle der kürze und länge willen besitzen unsere verba schöne manigfaltigkeit.

Erst in der nhd. sprache ist, zum nachtheil der ablaute, was organischer weise nur für die dritte conj. galt, für alle durchgeführt worden, dasz in sg. und pl. praet. derselbe laut waltet: wir sagen heute band banden, gab gaben, lag lagen, grif griffen, trof troffen, statt der mhd. schöneren formen bant bunden, gap gaben, lac lagen, greif griffen, trouf truffen. die alte regel ist dadurch untergraben und zumal der unterschied des ind. vom conj. oft verwischt: griffen kann rapuerunt und raperent aussagen. wahrscheinlich veranlaszte die mischung der quantitaten in der zweiten und die falsche analogie der dritten conjugation den unfug; seit man für gap gaben ein gleichbetontes gáb gaben zugelassen hatte und beide wie schuf schufen behandelte, schien auch fand fanden recht und bald hatten die gleichgesetzten formen das übergewicht. die vierte und fünfte conj. lieszen umgekehrt den laut des pl. in den sg. vorrücken.

So verhält oder verhielt sich in der deutschen conjugation der

reine ablaut, dessen groszer und entscheidender einfluss auf die ganze sprache vorzüglich in der wortbildung und flexionslehre sichtbar wird. vom ablaut in der flexion soll cap. XXXVI handeln. aus den wortbildungen begnüge ich mich hier zwei vielumfassende beispiele hervorzuheben. Starke intransitiva lassen aus dem ablaut ihres praet. sg. schwache transitiva erwachsen: brinnan, brannjan; urrinnan, ur-rannjan; drigkan, dragkjan; vilvan, valvjan; snairpan, snarpjan; timan, tamjan; ligān, lakjan; rikan, rakjan; stikan, stakjan; vrikan, vrakjan; nisan, nasjan; galan, gôljan; faran, fôrjan? (ahd. fuoran); saþan, sôþjan; hneivan, hnaivjan; beidan, baidjan; leisan, laisjan; urreisan, urraisjan; driusan, drausjan; kiusan, kausjan; liusan, lausjan; sliupan, slaupjan; biugan, baugjan. Nach dieser formel sind nun  
 851 verlorne intransitiva oder transitiva leicht zu folgern, z. b. aus þanjan þinan, aus slaupjan sliupan, oder aus beitan baitjan. mhd. werden manche intransitive verba erster und zweiter conj. von ihren transitiven nur an dem unterschiede des *ë* und *e* erkennbar z. b. swêllen und swellē, erschêllen und erschellen. Adjectiva zweiter declination pflegen mit dem ablaut des pl. praet. und vorzugsweise aus verbis zweiter conj. gebildet zu werden, z. b. von niman goth. andanems acceptus, von qipan unqêps ineffabilis, von sitan andasets horridus (entsetzlich), von studan wurde stôps s. 848 vermutet, ahd. nâmi acceptus, pârî ferax, prâchi fragilis, kâpi gratus, gleichsam dabilis, wâgi gleichsam libratilis, stâti firmus, welche mhd. lauten: gemasse, gebære, gæbe, wæge, stæte. In dritter conj. stimmen ablaut des pl. und sg. zusammen, von gadaban leitet sich gadôfs conveniens, ags. gedêfe, vom ahd. chalan frigere = altn. kala das adj. chuoli frigidus. In fünfter conj. von niutan uti das adj. nuts utilis, unnuts inutilis, ahd. nuzi unnuzi, mhd. nütze unnütze. Aus vierter ist mir kein beispiel zur hand, warum aber sollte nicht aus smeitan ein adj. smits ahd. smizi, aus beitan ein bits ahd. bizi bildbar sein? zu einer menge anderer ist das verbum ausgestorben, wie zum ahd. râzi, spâti, wâhi, zâhi, drâti, muodi, chuoni, kruoni, wenn beide letztere nicht anders zu fassen sind. Anziehend ist es, die sprünge des ablaute aus einer reihe in die andere zu betrachten.

Die häufigsten erfolgen zwischen beiden arten der zweiten conjugation, wobei doch die vocale U und Ô die ältere, I und Ê die jüngere form dazustellen scheinen. geht trudan trad trôdum, knudan knad knôdum dem trêtan trat trâtum, chnêtan chnat chnâtum voraus, so darf dieser maszstab auch an andere wörter gesetzt werden. dem goth. mēna ahd. māno altn. māni steht ags. mōna engl. moon zur seite; erscheint nicht mōna älter und auf die ablaute munan man mōnum leitend? mēna würde zu minan man mēnum berechnen.  
 852 eben darum liegt das ags. adverb sōna engl. soon dem goth. suns näher als das mhd. sân\*. Aber auch zwischen der vierten und fünften conj.

\* Lōbe hält zu suns und sōna unpassend das nhd. schon, welches das mhd. schōne, ahd. scōno adv. von schōne scōni goth. skauns ist, auf goth. also skauniba lauten würde.

schwanken I und U; die praeterita dau und snau würden nach fünfter reihe ein praes. diuan sniuan fordern, welche das euphonische gesetz der sprache in divan snivan wandelt; im pl. praet. entspränge duum suum, was gleich unerträglich gewesen wäre und der sprachgeist bequeme sich dafür zu divum snivum, womit ganz in den ablaut der dritten reihe gegriffen wurde, deren speivan spaiv, hneivan hnaiv den pl. spivum hnivum darbieten. snivum belegt Marc. 6, 53; Philipp. 3, 16 findet sich snēvun, vielleicht dasz mundartlich sniva snav snēvum nach zweiter conj. galt, wie umgekehrt das mhd. krēsen kras repere in krisen kreis (Servat. 1856) überspringt, vgl. Schm. 2, 395. wechsel zwischen vierter und fünfter reihe bekunden goth. heiv familia, ags. hīvan familiaris, altn. hīu hīun hion famulitium, ahd. hīwisci hīuwisci familia, mhd. hīrat und hīurāt, nhd. heirat und heurat; mhd. Krimhilt und Kriemhilt (gramm. 1, 188); kric und krieck; kīt (ahd. chīt = quidit) und kiut (gramm. 1, 192), ohne dasz es nöthig wäre aus solchen einzelnen formen vollständige ablaute zu folgern. unbedenklich aber ist mhd. die doppelgestalt schrien schrei schirrn geschirrn und schriuwen schrou schruwen geschriuwen. noch merkwürdiger geht das ahd. pliuwan plou pluun pliuwan gothisch nach erster conj. bliggvan blaggv bluggvun bluggvans und die plurale pluun bluggvun weisen den mittelpunct der begegnung. nicht anders verhält sich das ahd. adj. triuwi fidus zu goth. triggvs altn. tryggr, woher der bekannte mannname Tryggvi, während ahd. triuwen trūen confidere dem goth. gatrauan, altn. trúa begegnet. goth. siggvan saggv suggvun bleibt auch im ahd. singan sanc der ersten conj. zugezethan, altn. sýngja sang zeigt wenigstens im ý für i des praesens neigung zur fünften, die sich im schwed. sjunga noch entschiedener entfaltet, dessen praet. bald säng, bald söng lautet. mit siggvan aber 853 läßt sich auch den begriffen nach goth. siujan sivida, ahd. siuwan sūta, lat. suere vereinen. hiernach dürfte man versucht sein, den stammmamen Inguio Ingo goth. Iggvs Iggvus wie triggvs und bliggvan, mit tilgung des nasallauts, jenem volksnamen Eovan im cod. exon. 320, 8 zu vergleichen, den ich oben s. 472 in Eávan änderte. Zumal beachtung fordert, wo in einer und derselben mundart mit verschiedenem sinn doppelgestalt der wurzel nach zwei conjugationen sich entwickelte. Ulfilas hat in zweiter conj. stikan stak stēkum, was dem gr. στίξιν entspricht, woher sich stiks στίξιν, staks στίξα, stikls calix (vgl. s. 823) leiten; in erster, mit eingehender nasalis, stiggan stagg pungere, wovon sich noch ein verwandtes stigqan stagq impingere, ruere sondert, dem sich lat. stinguere anschlieszt. ahd. stēchan stah stāchum, wovon stih ictus, stēchal calix, stichil apex und stingan pungere, stungan compungere, stunc punctum. ags. stican und stician sticcode pungere, stingan stang stungon stimulare. wie der name Franke mit den wurzeln frei und frech zusammenhänge zeigte s. 512. 513.

Sobald die sprache in folge des ablaute einer andern reihe nah kommt, ist es ihr verstattet in sie überzugehn und oft wird eine zugefügte liquida brücke des übergangs. Es scheint schon ein wichtiger

satz, dasz manche wurzeln erster conjugation sich bloß aus gemination der liquida herleiten und ursprünglich der zweiten gehören. die ags. umstellung *irnan birnan* setzt *rinan brinan* voraus, kein *rinnan brinnan*, und allem anschein nach ist das goth. *inbranjada crematur* Joh. 15, 6 kein fehler, sondern zeigt uns noch die echte form *branja* von *brinan*. dafür streiten auch die alten zusammensetzungen *manaséps manamaurþrja manariggvs*, *alamans alaparba Alamóds* und ahd. *Alaman alahalba alahant* (gramm. 2, 628), ja das merkwürdige mhd. *sunewende* (mythol. s. 584) und *sunegiht* Lanz. 7051. schon darum muß NN in *manna* und *mannisks* unorganisch erscheinen, weil *manags* ahd. *manac* mhd. *manec* einfaches N hat und die

854 wurzel *munan* man *munum* gleichfalls; noch gebieterischer heischen es die skr. *Manus* und *manuschja*. wie aber *Mannus* und *manna*, entsproß auch ahd. *minna memoria*, *animus*, *amor* und *minnón amare*, eigentlich *meminisse* derselben wurzel. unbedenklich lege ich älteren wurzeln, aus welchen *brinnan* und *sunna* stammen, nur einfaches N bei. mhd. *brimmen* *bram* *brummen* *rugire* folgte ahd. noch zweiter conj. *prēman* *pram* *prāmun*, und die analogie wird sich weiter ausdehnen.

So unser ablaut; wie steht es um ihn in den urverwandten sprachen?

Auch diesen mangelt er nicht, ist aber zu keinem waltenden gesetz erhoben worden, nur in einzelnen spuren und reihen zu erkennen.

Was eben schon die geschichte unserer sprache durchschimmern liesz, dasz *verba* erster conj. mit ihrem uns gleichsam eingebornen dreiklang I A U (gramm. 1, 561—563) dennoch unursprünglich seien, wird durch die wahrnehmung ihrer fast gänzlichen abwesenheit in jenen andern sprachen bestätigt. es gibt weder ein lat. noch skr. verbum mit positionslanger wurzel, dessen tempora ein I A U wechseln lieszen. Starke wurzeln auf MM NN erscheinen nirgend. LL haben zwar die lat. *cello pello vello fallo*, die gr. *βάλλω ψάλλω τέλλω τίλλω* u. s. w. allein es pflegt sich im praet. zu vereinfachen: *pello pepuli*, *percello perculi* und nur ausnahmsweise zu haften, dann aber ohne ablaut: *vello velli*, *fallo fefelli*, welcher unterschied mich an den des ahd. *fallan fial* und altn. *falla fell* (s. 838) gemahnt. *βάλλω* bildet *βαλῶ ἔβαλον* und *βεβόλημαι*. RR im lat. *verro*, *verri*. lateinische MB NG ND lauten nicht ab: *lambo lambi*, *mando mandi*, *pando pandi*; es sei denn, dasz sie ihre nasalis ausstoszen, d. h. die form in unsere zweite conj. übertreten lassen: *tango tetigi*, *pango pepigi*, doch *pungo pupugi* bleibt. diese tilgung des N in *tango tetigi*, *findo fidi*, *scindo scidi* gleicht der altn. form *binda batt*, *hrinda hratt*, *vinda vatt*. die composita von *pango tango* schwächen A in I: *contingo compingo*; andern grund hat I in *mingo*. *verto verti* (= goth. *vairþa varþ*), *volvo volvi*, *solvo solvi* wissen nichts von ablaut. dem goth.

855 *binda* *band* entspricht die sanskritwurzel *bandh*, zeugt aber das praet. *babandha*, d. h. das A des goth. praet. ist dem ganzen skr. verbum in jedem tempus eigen. Nur im griech. sind wichtige annäherungen

an deutsche weise: ἀμέλγω ἀμολγός, vgl. lat. mulgeo goth. miluks. ἀμέργω ἀμόργη. μέλπω μολπή. μέφομαι μομφή. φθέγγομαι φθόγγος. πέμπω πομπή. πέρω πέπορδα. πέρω πέπορδα.

Den ablaut unsrer zweiten conj., wie schon aus dem eben gesagten hervorgeht, erkennen lat. und gr. verba in einzelnen gestaltungen an. hierher gehören tetigi pepigi pepuli, die ein älteres praesens tago pago pelo voraussetzen, wie tuli = tetuli ein älteres telo. für cecini cecidi hat sich cano cado erhalten. zu precor gehört proco procus goth. fraihna frah frēhum fraihans. Ungleich reicher ist die gr. sprache, doch musz ich oft zum erweis der ähnlichkeit abgeleitete subst. hinzunehmen. νέμω νέμος νομή νομός und νόμος, wie das lat. nemus und nomen zeigen den lautwechsel des goth. nima nam numans, den übergang der begriffe s. 29. 153. 497; im aor. ἐνευμα sehe ich das Ê des goth. pl. nēnum. γένω γένος γίνομαι γέγονα γόνος γέινωμαι, lat. gigno genus führen auf ein goth. kinan kan kunans, wovon kuni, welchem qinan qan qēnum nahe kommen musz (s. 847). μένω μέμονα goth. man munum, lat. memini. τείνω τεῖνω τέινα τέινος τέων τονός τονόω verlangen ein goth. þina þan þēnum þunans, woher þanjan tendere und ahd. donar (goth. þunrs) ictus nubis, ahd. dono tendicula. πένομαι πόνος πονηρός. τέμνω τεμῶ τόμος. βάλλω βολή. φέρω φορός φόρος, lat. fero forum (Varro 4, 32) goth. baira bar baurans. φθείρω φθερῶ ξφθορα ξφθάρην φθορά φθόρος, goth. bidaira? was ich aus dem ags. daru nocumentum ahd. tara, ags. derian ahd. terian terran nocere, ahd. tarēn nocere schliesze\*. φέβομαι πέφοβα φοβέω φόβος. σέβομαι σοβέω. στρέφω ἑστροφα<sup>856</sup> στρεπτός στροφή. τρέφω τέτροφα τροφή. τρέπω ἑτραπον τροπή. κλέπτω κλέπος κλοπή, goth. hlifa hlaf. λέγων λέχος λέκτρον λόγος λόχος goth. liga lag. βρέχω βροχή. τρέχω τροχός, goth. þragja ein þriga voraussetzend. δέχομαι δέδεγμαι δόκος δοχή. δέρω δρακῶ δέδροκα δέδροκα. τίκτω τέκω τέκνον τοκός τοκεύς. ἔδω ὁδούς. μέδω walte, μέδων μεδέων herscher, von güttern gebraucht, μέδιμνος ein masz, μόδιος desgleichen, lat. modius und modus, moderari walten, meditari bedenken, mita mat mētum, alts. metod ags. meotod altn. miðtúdr vom göttlich waltenden (mythol. s. 1199); das lat. metior und gr. μέτρον sind verboten der lautverschiebung. Auch die sl. und lith. sprache lassen verschiedentlich E in O (d. h. nach deutscher weise I in A) ablauten. sl. tepl" und topl" calidus, von der skr. wurzel tap (s. 231); das sl. pepel" cinis lautet poln. popioł böhm. popel. bred" und brod" vadum wechseln. teku curro tok" cursus, fluxus. nesu fero, nesti, nesti und nositi ferre. vedu duco, vesti und voditi ducere, voshd' dux. grebu sepelio, grob" sepulcrum. Lith. deru paciscor, dora pactum padorus honestus. stėgiu tego,

\* für latro galt ahd. scado, lantscado (qui terram laedit, perdit) ags. sceada, und ebenso ahd. lantderi (Graff 5, 410). mit gleichem fug nannten die Griechen ein schädliches, verderbliches insect φθείρ von φθείρειν, das unsere sprache geradeso lūs, die Gothen ohne zweifel lius hieszen von liusan perdere, consumere, devorare (Graff 2, 263).

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

stogas tectum. tekū curro, takas semita, curriculum, isztoka decursus. želu vireo, zalias viridis, žolė herba. wedu duco, westi ducere, wadas dux, wadzioti ducere. neszu fero, naszta onus. Im sanskrit und zend waltet A rein durch: tan tendere tatana, vah vehere, vahāmi veho, zend. vazāmi; sad sedere, sasada sedi; svap dormire, sašvapa dormivi. dies A macht mir wahrscheinlich, dasz das gr. O in *γένεσις μέμονα τέτροφα* u. s. w. eher dem skr. A gleich stehe als dem goth. U, wie es auch in vielen andern fällen dem A entspricht.

Dem ablaut A Ō unsrer dritten conjugation ist lat. A und Ā, gr. O und H gleichzustellen, wie ahd. muotar puodar goth. brōþar, lat. māter frāter, gr. μήτερ φροῦτήρ, zumal die pronomina sa sō gr. ὁ ἡ lehren; man vgl. ferner lat. rūpum ahd. ruoba, lat. rādix altn. rōt, lat. fāgus gr. φηγός goth. bōka, gr. ἡδύς ahd. suozi, gr. μύνη ags. mōna, goth. mēna, ahd. māno. πῆνος lat. panus scheint ablaut zu ahd. fano, ags. fona und verschieden von dem zu funan 857 gehörigen fōn (s. 847). skr. kās tussire, lith. kōstu tussio, ahd. huosto tussis, böhm. kašel, poln. kaszel; skr. jāra adulter goth. hōrs, von einem gramm. 2, 42 vermuteten haran hōr mingere. Wie im pl. ablaut der zweiten conj. Ē und Ō scheinen auch hier A und H gleich berechtigt. In der lat. schwachen conj. entspricht Ā dem Ō der gothischen z. b. in piscāri piscātus: fiskōn fiskōps. Als lebendigen ablaut wüste ich bloß lat. lavo lāvi, caveo cāvi, faveo fāvi, paveo pāvi anzuführen; alo hat alui, käme es mit altn. ala ōl auch in der form überein, so müste es lauten alo ali. θάλλω τέθηλα, θάπω τίθηπα, τέθραμεν θνήσχω.

Das goth. EI AI I vierter conjugation begegnet sichtbar griechischem EI OI I, wodurch zugleich das hohe alter des goth. EI für das theoretische UI gerechtfertigt scheint. ausnahmsweise steht AI = lat. AE und goth. AI in αἶθων ignis goth. aids, ags. ād, ahd. eit (vgl. Αἴτνη lat. Aetna). in OI ist O an die stelle von A getreten, wie wir vorhin gr. ὁ = goth. sa erblickten. εἶδω οἶδα ἴδμεν deckt sich mit goth. veita vait vitum, und οἶδα mit vaist. αἶδω αἰοιδός. λείπω λέλοιπα ἐλίπομεν = leiba laif libum, welches aus laifs loiπός zu folgern. goth. teiha taih taihum weist auf ein fehlendes δείκω δέδοικα ἐδίκομεν, wovon δεικνυμι übrig ist. goth. laiga laig ligum, dessen schwache ableitung laigō allein vorkommt, würde ein gr. λείχω λέλοιχα ἐλίχομεν darthun. εἶκε Il. 18, 520 videbatur, ἔοικα videtur. κείμει und κοιμάω gehören dem ablaut und begriffe nach zusammen, κώμη, der ort wo die leute schlafen, ist verengung von κοίμη, aber dem lith. kiemas vicus, wie dem goth. haims altn. heimr entsprechend, so dasz die volle formel heima haim himum wäre. λιμός (mit ἰ, früher λειμός) famēs und λοιμός pestis; vgl. altn. sultr f. sveltr famēs, goth. sviltan mori, svults mors. πείθω πείσω πείσομαι ἐπιθον. δείδω δέδια δέδοικα. auf μείχω μέμοιχα = goth. meiga maig weisen ὑμίχω und μοιχός, vgl. oben s. 305 und vorhin haran hōr. στείχω στοίχος στίχος. τεῖχος murus, moenia, τοῖχος murus, paries, wozu auch τέχνη kunst, baukunst gehört, das für τεῖχνη gesetzt scheint

in unsrer sprache gleich ahd. dich fossa, vallum, piscina, wofür man 858 aber ags. þic, nicht die erwarten sollte. wie τέχνη für τείχνη (oder altn. flestr für fleistr, πλειστός) steht nun auch έχω für εἶχω, dessen imp. εἶχον augmentiert ist, wie εἶπον von ἔπω, mit εἶχω aber knüpft sich der ablaut οἶχουμαι, dem genau das AI des goth. aih und aigum entspricht\*. ἀμείβω ἀμοιβή, ἐπαμείβω ἐπαμοιβός. μείρομαι μέρος μοῖρα. πλείω πλειάς πλοῖον. πνέω πνοή (vgl. πνέω πνοή nach zweiter conj.). εἰς lässt sich, doch besser οἶος für οἶνος (s. 241) zu goth. ains halten und das litth. wienas hat IE, wie vorhin in kienmas. Einigemal steht gr. OI nicht dem goth. AI, sondern EI gegenüber: οἶκος veihis; οἶνος vein; in ποικίλος aber faihs ahd. feh. gr. EI schwankt in das E zweiter conjugation, wie dort τείλω ξειμα γεινομαι φθείρω und hier έχω τέχνη πνέω und μέρος zeigen. dem griech. στείρα entspricht lat. sterilis mit kurzem, goth. stairō mit gebrochnem vocal.

Wichtig wird hier das lat. lautverhältnis Ū OE I = goth. EI AI I, was dem s. 845 gefundenen UI für EI neue bestätigung bringt; das verdichten in Ū ist leicht zu begreifen. da coelum dem gr. κοίλη und altn. heili (s. 681), coecus dem goth. haihs, hoedus dem goth. gait entspricht; so scheint pūnio in poena, mūnio in moena abzulauten, und lat. ūnus weniger oīos als eīs, communis weniger das goth. gamains, als ein nicht bestehendes gameins. doch ist auch spūma ahd. feim, ags. fām, südor ahd. sueiz, ags. svāt, man nehme es dann für svoedor. Auszer dem Ū erscheint aber in einzelnen wörtern Î, welches genau dem ahd. ags. altn. Î entspricht: fides fidus 859 lauten ab in foedus; civis ist goth. heiv, ags. hiv; vinum goth. vein, ahd. win; so rechtfertigt sich ahd. pinōn trucidare, tribulare aus lat. pūnire. den Sabinern hiesz der lat. Liber Loebasius\*\*. Dem goth. AI näher wird auch AE für lat. OE geschrieben: caelum haedus maestus und so begreift sich caedo neben cūdo. des Tacitus schreibung Aestii (s. 719) stimmt nicht allein zu der angenommenen abkunft des namens aus goth. aistan, sondern auch zu des Pytheas Ὠσιτώνες für Οἰσιτώνες (wie κώμη f. κοίμη). Verdichtetes Ê für OE wäre dem Î für EI analog, und scheint in der späteren schreibung des mittelalters, welche hedus fedus cecus d. i. hēdus fēdus cēcus an die stelle von hoedus foedus coecus setzt, und in den romanischen sprachen umzugreifen; gleichwol besitzt es auch schon das alte latein in

\* die vermittlung der begriffe lehrt δέχω, ich gehe, fahre hindurch, und ἀνέχω, ich trage, halte (wie sich auch halten und haben vertreten). οἶμος via scheint verwandt, vielleicht οἶσω feram und sogar alts. chu, das gehende oder tragende thier, wofür oben s. 30 goth. aihvus = lat. equus vermutet wurde. έχω ist demnach nicht für ~~ε~~έχω = veho zu halten (Bopp vgl. gr. s. 639) und man unterscheide von έχω aig sowol άγω lat. ago, altn. ek ök, sl. vedu (oben s. 60) als skr. vahāmi, zend. vazāmi, sl. vezu, lat. veho, goth. viga, wovon όχος = ahd. wakan (s. 60), so nah sich die liegen, denn όχέω heiszt auch ich trage, ertrage.

\*\* in der aussprache mochte U und OE (punio poena) an einander grenzen, etwa wie das niederländische OE den laut U empfängt.

allen schwachen verbis auf -ère, wie das goth. AI ausweist, wovon näher cap. XXXIV. Den kurzen urlaut I kann ich nur in video aufzeigen, das mit vitum und ἴδμεν parallel steht, wie das Î in vidi mit Ei in veita und εἶδω, dem Ai in vait, OI in οἶδα entsprechendes hat das latein nichts; gerade so ist I in dico dicare, Î in idico dicere, nichts dem goth. taih gleiches. aber video vidi gleicht dem caveo cavi wie goth. vitum vait dem faran fôr. Überhaupt zeigt die gesamte lat. sprache keine wurzel, durch welche die formel Ū (Î) OI I lebendig waltete.

Im sanskrit sehn wir dem goth. EI AI I gegenüber I Ê I, was völlig gleich käme der alts. bezeichnung dieser laute, Ê heiszt guna von I, d. h. es ist AI und entspringt durch ein dem I vorgetretnes A zu οἶδα ἴδμεν, vait vitum stimmt vollkommen veda vidima (prae. vedmi vidmas), doch kein Î zeigt sich in diesem verbum, wie eigentlich auch gr. εἶδω und goth. veita (in solchem sinn) nicht vorhanden, bloß zu füllung der formel anderswoher entnommen sind. skr. emi pl. imas hat hingegen gr. εἶμι pl. ἴμεν sich zur seite, d. h. εἶμι steht 860 für οἶμι. auch im skr. phena, sl. pjena, litth. pienas darf sich Ê dem goth. AI vergleichen, wenn man aus ahd. feim, ags. fām ein goth. faims schlieszen mag. bhid findere ist das goth. bitan, und hat im praet. bibheda pl. bibhidima. mēgha nubes weist neben dem gr. οὐμίλη und litth. migla auf die wurzel migh, welcher das altn. miga meig, lat. mejere mingere und das goth. maihtus, vielleicht auch milhima nubes gehören, was nach Bopp umstellung von miglma maihlma ist. hingegen švētas ist goth. hveits, deha vielleicht goth. leik (s. 354). für lat. aes, goth. ais gilt skr. ajas, ungefähr wie goth. mais zu majja, lat. magis, und goth. aikan, ahd. gēhan zu lat. ajere sich verhalten.

Dem goth. IU AU U fünfter conjugation zunächst treten wieder die gr. ET OT T, doch verengen sich ET in langes T, OT in Ω; aber vollständig entfaltete verba beibringen kann ich nicht. χεύω (gewöhnlich schon χέω) χεύσω κέχνηκα ἔχνησα gleicht dem goth. ginta gutum, χούς (ahd. guzfaz, nhd. gieszfaz) wird gedeutet aus χόος, aber οὓς ist offenbar goth. ausō. πνέω (gewöhnlich πνέω) πνέσω πέπνευκα πέπνυμαι und davon πνοῦς flatus f. πνός. φεύγω πέφυγα πέφυγμαι, doch der volle ablaut sollte formen wie κέχνηκα πέπνυκα πέφονγα zeigen! κεύθω κεύσω κέκευθα ἔκευθον κύθος. πευθώ notitia, πεύθομαι πέπυσμαι ἐπυθόμην. ῥέω f. ῥεύω, ῥεύμα ῥεύσις ῥύσις. λευκός stellbar zu goth. liuhadeins und lat. lucidus, πεύκη zu ahd. fiohta, πῦρ zu ahd. furi und lat. pūrus, δρῦς zu triu, κλύθι κλύτε zu ahd. hlosē hlosēt!

Im latein Ū AU U, doch wieder nicht in einem verbum aufzuweisen, nur aus einzelnen wörtern zu gewinnen. auris entspricht dem goth. ausō, litth. ausis, augeo dem goth. auka. fugio fugi dem gr. φεύγω, dūco dem goth. tiuha, und wie neben dico ein dico, so neben dūco ein duco in educare; fugio fugi analog dem video vidi, caveo cavi. das verengen von plaudo in plōdo gleicht dem des goth. band in ahd. pōt. claudio (ahd. sliuзу) nimmt an reclūdo inclūdo.

Im sanskrit  $\hat{U}$   $\hat{O}$   $U$  wiederum gleich dem alts. ablaut  $l\acute{o}k$   $l\acute{u}k$   $l\acute{u}kun$ .  $\hat{O}$  ist guna des  $U$ , folglich  $AU$  und dasz es ursprünglich so 861 ausgesprochen wurde lehrt die heilige formel  $\acute{o}m = aum$ , welche mit den drei buchstaben  $A$   $U$   $M$  die göttliche trinität Brahma Vishnus Sivus ausdrückt (Bopps gloss. 61<sup>a</sup>). die wurzel  $bh\ddot{u}dsch$   $flectere$  bildet ihr praet.  $bubh\ddot{o}dsch = goth. biuga$   $baug$   $bugum$ , die wurzel  $rud$   $plorare$   $rur\acute{o}da = ahd. riuzu$   $r\acute{o}z$   $ruzum$ , die wurzel  $budh$   $novisse$   $bub\ddot{o}dha$ . im litth.  $raudoti$   $flere$   $rauda$   $fletus$  erscheint der zum goth.  $AU$  stimmende diphthong.

Die untersuchungen dieses capitels haben das ergebnis, dasz der ablaut in unsrer sprache dem wesen und der natur des vocalismus am treusten bleibt und eine gewaltige regel aus ihm entfaltet, die in den urverwandten sprachen bedeutsame vorzeichen ankündigen; dasz zwar die deutschen laute den lateinischen zunächst treten, aber die griechische sprache vor allen andern in vorneigung zum ablaut mit der unsrigen grosze gemeinschaft zeigt.

Wenn häufig in deutscher sprache einzelne nomina im ablauteverhältnis stehn, ohne dasz verba dazwischen walten; so bin ich nicht gemeint, immer den bestand einer wirklichen verbalform aus der formel zu folgern und zu behaupten. die sprache ist so von dem ablaut durchdrungen, dasz, könnte man sagen, einzelne wörter von selbst in ihn rinnen. zum beispiel das ahd.  $ahsa$   $axis$ ,  $ahsala$   $axilla$  und  $uochasa$   $ascella$  sind sich unmittelbar verwandt, doch gab es vielleicht nie ein verbum  $ahsan$   $uohs$ , so genau dies gebildet wäre wie  $wahsan$   $wuohs$ . nicht anders steht dem goth.  $asts$ , ahd.  $ast$   $ramus$  das altn.  $\acute{o}st$   $arteria aspera$ , ags.  $\acute{o}st$   $nodus$ ,  $squama$ , alts.  $\acute{o}st$   $nodus$  in ligno\* zur seite, ohne dasz man berechtigt würde schon ein  $astan$   $uost$  aufzustellen.

Diese herrschaft der ablaute wird sich noch viel weiter ausge- 862 dehnt zeigen. ihr gesetz waltet zwar wesentlich mitten in den wurzeln, allein es kúszert auch merkwürdigen, der beobachtung bisher entgangnen einfluss auf die flexionen und wordableitungen. Im allgemeinen sei hier bloss angekündigt, dasz wie die kurzen vocale basis der aufsteigenden ablaute sind, auch in der verbalen flexion kurzer vocal den indicativ, in der nominalen das masculinum, langer hingegen dort den conjunctiv, hier das femininum beherrsche.

Welcher zusammenhang zwischen ablaut und einem andern bildungsmittel der sprache, das er zu begleiten pflegt, obwalte, soll das nächste capitel ins rechte licht setzen.

\* im gedicht von der Soester fehde (1445—1447) s. 591. 648. 671. 700 die redensart 'hoggen op einen oest' (: Soest), auf einen knoten im holz hauen, d. h. schwierigkeiten finden. in einem lied auf die Hildesheimer stiftsfehde (1519) s. 194 'hauwen up den quast', mit derselben bedeutung.

## XXXIII.

### DIE REDUPLICATION.

863     Wie der einfache vocal durch vortritt eines andern guniert oder diphthongiert wird und wie dann die wurzel ablautet haben wir gesehn; dem sprachgenius steht aber noch eine aushülfe zu gebot: er lässt den anlaut der wurzel selbst vortreten und sich doppeln. das wort wird gleichsam erst schwächer und zur hülfe angeschlagen, um dann nochmals desto voller und vernehmlicher zu erschallen.

Am nachdrücklichsten wirkt diese verdoppelung, wenn nicht das halbe, sondern ganze wort sich selbst vorangeht, z. b. im ahd. *sōsō* (goth. *svasvê*), *dohdoh*, lat. *quamquam* u. s. w. unsere sprache liebt es, nach dem grundsatz der ersten und zweiten reihe des ablauts, dem Alaut einen I oder Ulaute vorher zu schicken, sei es in losen oder zusammengefügtten wörtern, z. b. blicken blacken Helbl. 3, 317; timpen tampen Tit. 190; enplifes und enplapfes Helbl. 3, 364; wigen wagen; gugen gagen; glunken glanken; singsang; wirrwar; noch mehrere sind gramm. 1, 562 gesammelt, aus welchen allen man einen schluss für den höheren rang des A ziehen könnte, insofern die laute der vorangestellten wörter oder silben nur eine zweite, schwächere potenz zu enthalten scheinen.

864     Solche volle wiederholungen sind jedoch zu lebhaft, um anders als sparsam in der rede verwandt zu werden, und ungeeignet einen wohlthätigen hebel der flexion, der allenthalben auftreten musz, zu begründen. die sprache ist ihrem innersten wesen nach haushälterisch und zieht was sie mit geringen mitteln erreichen kann jederzeit grösserem aufwand vor.

Angemessener in diesem sinn scheinen demnach substantiva gebildet, welchen es genügt einen theil der wurzel voranzusenden. ein merkwürdiges altes beispiel ergibt das ahd. *wiwint turbo* (Graff 1, 624), das ich in goth. *vaivinds* übertrage, und gerade denselben begriff drückt auch gr. *λαίλαψ*, von der wurzel *λαμβάνω* *ἐλαβον* *λαβοῦμαι* aus, das wort wird durch die doppelung intensiver und erreicht die vorstellung des stürmenden wirbelwinds; auch *μαίμαξ* von

*μαιμάω μαιμάσσω* enthält sie\*. ahd. *fifaltra fifaltara*, noch heute in Oberdeutschland *feifalter pfeifalter*, ags. *fifealde*, verderbt in *fiffalde*, nnl. *vijfwouter* scheint minder dem lat. *papilio*, prov. *papalho parpalho*, lomb. *parpalia*, it. *farfalla* nachgeahmt, als das urverwandte, vortrefflich erfundene wort, weil der schmetterling seine flügel faltet und entfaltet und wie ein zelt auf und zusammenschlägt; vielleicht wurde dieser name des zelts eher von dem thier entnommen, als umgekehrt. nicht zu übersehn, dasz unsere sprache auch alle schmetterlinge einfach *falter* *zwiefalter* *tagfalter* *nachtfalter* nennt. wahrscheinlich gehört zu *papilio* noch das gr. *ἡπίαλος ἡπίολος* schmetterling, alp und fieber, dessen ursache man dem geisterhaften thier beilegte (mythol. s. 1107). das altn. *fídrildi*, schwed. *fjäril* weicht aus in die vorstellung eines staubgefiederten vögels.

Im latein zeigen sich mehr solcher wollautenden namen, zumal für thiere, und es kann dabei onomatopoeie mitwirken. das zirpende heimchen (ahd. *heimili*, muhheimo) heiszt *cicada*, wie *τέττιξ* zu stehn scheint für *τέττιξ*; der klappernde storch *ciconia*, der rufende gauch *cuculus*, gr. *κόκυς*, skr. *kókila*, poln. *kukawka*, serb. *kukavatz kukavitza*; deutsche volkslieder des 16 jh. haben *gutzgauch*, gleichsam den *gugetzenden vogel*. noch heute sagen wir für gans *gigak*, für schnattern *gigaken* (Schiller schrieb *gagaken*). der glühwurm heiszt<sup>865</sup> lat. *cicindela*, worin *candela* steckt. Aber noch ausser thiernamen reduplicieren andere schall und bewegung ausdrückende wörter; in der Schweiz ist *gigampfe* schaukel und *gigampfen* schaukeln. bekannter sind die lat. *susurrus*, *cincinnus*, *tintinnum* und *tintinnio*.

Aber die griechische sprache entfaltet auch in diesen beziehungen eine solche fülle, dasz ich beispiele nur anführen kann und auf andere arbeiten verweisen musz\*\*. die adjectiva *δαίδαλος*, kunstfertig, *παιπάλος* steil führen auf participia *δαιδάλοεις παιπαλοεις*, also auf die verba *δαιδάλλω παιπάλλω*, in welchen aber die verdoppelung durch das ganze verbum reicht, wie im lat. *susurro*, *titillo*, *titubo*. gr. *πέρπερος* lat. *perperus* mögen sich berühren mit *πορφύρα* lat. *purpura*, vielleicht mit der neugriechischen *Πυρρηρούνα* (mythol. s. 561). Reduplication scheint ferner das lat. *memor*, *memoro*, *memoria*, wozu ags. *mimor* *meomor* *gemimor* und irisches *meamhair* *memoria* bedeuten stimmen; gehört dahin *μιμέομαι*, *Míμας* und der göttliche *Mimi* unsers alterthums (mythol. s. 352), so gliche dieser wie im begriff auch in der namensbildung dem gr. *Δαίδαλος*.

Man darf erwarten, dasz ebenwol im sanskrit eine fülle solcher bildungen vorhanden ist, z. b. *vivadha* bedeutet weg und zugleich pferd (vgl. oben s. 858); *vivāha nuptiae*, *vivāhja gener*; *tittiri τέττιξ* oder *τετράων*, lith. *teterwa*; *pippala ficus religiosa* u. a. m.

\* Zeus hiesz *μαιμάκτης* (oben s. 76), der wirbelwind, wie *Ziu* und *Phol turbo* (mythol. 184. 262. 599); *Wuotans* wildes heer fährt zur zeit der herbststürme im monat *Μαιμακτηριών*.

\*\* Heinebach de graecae linguae reduplicatione praeter perfectum Gissae 1847 sammelt reichlich und prüfend.

Reduplication im eigentlichen verstand ist vorhanden, wenn sie, gegenüber der einfachen gestalt des praesens, das praeteritum ausdrückt. wie der ablaut gegen den vocal des praesens absticht, hebt die wiederholung des wurzelanlauts den begriff der vergangenheit heraus.

Unter den deutschen sprachen gibt fast nur die gothische reduplicationen kund; in allen übrigen sind sie verwischt und verwandelt.  
 866 Durchgehends hat die gothische reduplicationssilbe den diphthongischen laut AI, über den man sich nicht durch das lat. und griech. E [skr. A, I, U] an derselben stelle irren lasse\*. was die consonanz betrifft, so kann kein zweifel obwalten, wenn die wurzel mit einfacher anlautet. von mehrfacher consonanz geht nur der erste buchstab in die reduplication, d. h. von HL SL BL FL pL BN PR FR GR nur H S B F þ B P F G; doch haften die festeren verbindungen SP SK ST und HV, letztere fast nothwendig, weil dafür in der schrift das unauflösbare zeichen ☉ dient.

Wichtig ist nun das verhältnis der reduplicierenden verba zu den ablautenden: reduplicieren können nur solche gothische wurzeln, deren vocal einem ablaut des praet. entspricht; kein reduplicierendes goth. verbum hat den vocal des praesens der ablautenden.

Hiernach ergeben sich vorerst fünf reduplicierende conjugationen, den fünf ablautenden parallel.

I. halda haihald haihaldum haldans. valda vaivald vaivaldum valdans. gastaalda gastaistald gastaistaldum gastaaldans. salta saisalt saisaldum saltans. falpa faifalp faifalpum falpans. usalpa (senesco) usaialp usaialpum usalpans. pragga pairragg pairraggum praggans. blanda baibland baiblandum blandans.

II. faha faifah faifahum fahan. haha haihah haihahum hahans. mutzumaszen vielleicht ara aiar aiarum arans, neben dem schwachen arja arida. langes É des pluralablauts hat slépa saizlép saizlépum slépans und vermutlich auch blésa baiblés baiblésun blésans.

III. hvópa hvaihvóp hvaihvópum hvópans. blóta baiblót baiblótum blótans.

IV. afaika afaiaik afaiaikum afaikans. laika lailaik lailaikum laikans. gaplaiha gapaiplaih gapaiplaihun gaplaihans. skaida skaiskaid skaiskaidum skaidans. haita haihait haihaitum haitans. maita maimait maimaitum maitans. fraisa faifrais faifraisum fraisans.

867 V. hlaupa haihlaup haihlaupum hlaupans. auka aiank aiankum aukans. flauta (superbio) faiflaut faiflautum flautans. stauta staistaut staistautum stautans. wahrscheinlich auch bauta (tundo) baibaut baibantum bautans.

Das einzige slépan und blésan befremdet. sie tragen den pluralablaut slípa sláp slépum, blísa blas blésun zur schau, obwol kein reduplicierendes verbum auf U, I, U mit den pluralablauten der ersten vierten fünften reihe gebildet erscheint. vielleicht ist dem slépan ahd. sláfan analog, dasz goth. fahan und hahan ahd. fáhan und háhan lauten.

\* von Aufrecht bestritten. zeitschr. 1, 475.

Es sind aber ausserdem noch drei reihen anzusetzen, welchen eigen ist, der reduplication den ablaut *ô* zu gesellen.

VI. *fleka faiflök faiflökum flekans. teka taitök taitökum tēkans. rēda rairōp rairōdum rēdans. grēta gaigrōt gaigrōtum grētans. lēta lailōt lailōtum lētans.* bedenkl. scheint das aus der unsichern lesart *saisvōr* Marc. 6, 19 gefolgerte *svēran* insidiari, und durch keine analogie gestützt, denn ags. *servian*, ahd. *sarōn* würde allenfalls auf *sarvan* *saisarv* nach I führen, vgl. goth. *sarva* *machinae*.

VII. *laia lailō lailōum laians. saia saisō saisōum saians. vaia vaivō vaivōum vaians.* zu vermuten auch *faia* (*μῆμφομαι*) *faifō faifōum faians* und *maia* (*meto*) *maimō maimōum maians*.

VIII. *baua baibō baibōum bauans. bnaua baibnō baibnōum bnauans,* welche beide noch des belegs fürs praet. ermangeln. *baua* *baibau* nach V ist so wenig annehmbar, als *saia* *saisai* gilt; auch scheinen VII und VIII gerade vocalisch ausgehende wurzeln zu enthalten, deren AI und AU des aufschlusses bedarf und dem in IV und V ungleich ist. *hauan* *haihō* fehlt bei Ulfilas durchaus, er verdeutschte *δέσσειν* durch *bliggvan* oder *slahan*.

Von den übrigen deutschen sprachen gewährt, wie schon s. 661 gesagt wurde, die ags. unverkennbare überreste der reduplication, doch nur in vier wörtern, die ich in Andr. und Elene aufgewiesen habe: *lāce leole leolcon lācen; hātan heht hehton hāten; lāte leort leorton lāten; rāde reord reordon rāden* und ebenso *ondrāde ondreord ondreordon ondrāden*. wer sieht nicht in *leole* heht *reord* zusammendrängungen von *lælac hæhat rærōd* = goth. *lailaik haihait rairōd*? entstellter ist *leort*, vielleicht nach analogie von *reord*? aus *lælōt leolt*, welche letzte form angemessen schiene; immer sind es noch die wurzelhaften anlaute L H R, die mitten im praet. auftauchen. man dürfte andre mehr rathen, für *feallan* ein altes *feofell*, für *heāvan* *heoho*, für *sāvan* (*serere*) *seoso*, für *māvan* (*metere*) *meomo*, für *grætan* *geort* = *geogret*, doch die verengung kann verschiednen weg eingeschlagen haben.

Im ahd. bietet sich bei Kero (ed. Hattemer p. 57) dar *piheialt*, das noch nahe liegt an *piheihalt* = goth. *bihaihald*; warum sollte die ältere sprache nicht auch *heiheiz*, *leilāz*, *meimeiz* = *haihait*, *lailōt* *maimait* besessen haben? jenes wichtige *fifaltara* lässt ein ahd. *fifalt* *feifalt* = goth. *faifalp* vermuten. das keronische *heialt* ist schätzbar auch darum, weil es ahd. EI an der stelle des goth. AI zeigt, und uns des echten diphthongs nochmals versichert.

Weitere spur hat die altn. sprache, sie bildet von *rōa* *remigare* ein praet. *rerī*, von *sōa* *serere* *serī*, wo die ags. sprache *rōvan* *reov*, *sāvan* *seov* bietet. man weisz nicht, wie die Gothen rudern ausdrückten, *rōan* oder *raian*? das praet. unbedenklich *rairō*, welches im altn. *rerī* übrig ist; *serī* aber steht für *sesi* *seso* = goth. *saisō*, und selbst das lat. *sero* scheint aus *seso* entsprungen, folglich reduplicative form. Aber nun musz auch altn. *grōa* *virere* praet. *grerī*, ags. *grōvan* *greov* ein goth. *grōan* *gaigrō* sein, während *nūa* *nerī* dem goth. *bnaua* *baibnō*,

allein snúa sneri dem bloß ablautenden snivan snau gegenüber liegt. gnúa fricare praet. gneri scheint gleichviel mit núa\*. aus snivan snau könnte sich reduplicierendes snauan saisnó entfaltet haben?\*

869 Nun fragt es sich vor allem: was ist aus den goth. reduplicierenden wörtern geworden, seit ihre eigenthümliche form erlosch?

Statt des ags. heht leolc leort reord stellt sich bald hēt lēc lēt rēd ein, statt des ahd. heialht hialht (vielleicht erst hialht, wie fifaltara?) und hēlt, und in allen übrigen wörtern herrscht, ohne spur des reduplicierenden consonants, ein diphthongischer, wie es scheint, zusammengedrängter vocallaut, ags. EO oder E, ahd. IA IE oder Ê: ags. heold = haihald, veold = vaivald, feng = faifah, sceod = skaiskaid, hleop = haihlaup, slēp = saislēp, lēt = lailōt, grēt = gairgrōt; ebenso ahd. hialht wialht fiang sciad hliaf sliaf plias liaz, oder auch: healt wealt oder hēlt welt feng. Also scheint der schlusz gestattet: wie lēc auf leolc lailaik, hēlt hialht auf heialht heihalt haihald zurückführen, setzt auch in allen übrigen die verengte form eine immer weitere und ursprünglich reduplicierende voraus.

Einigemal bietet Notker, der sonst lēz hielt hieng scied u. s. w. mit IE schreibt, IU, nemlich howen hīu hīuven und loufen liuf liufen; wirkte hier das U des diphth. AU OU in haihlaup haihlaupum nach? oder das Ó im vermuteten haihō haihōum? Tatian gewährt hio liof und von ruofan riof, von wuofan wiof, neben lēz hielt, während bei Otfried liaz hialht zu liaf rīaf wīaf stimmen; wissen möchte ich, ob dieser von howan gleichfalls hīa bildete? Noch mhd. dauern solche unterschiede: hīu Nib. 2221, 3 hīuwen Nib. 2215, 1 und liuf Nib. 877, 3 in C, liufen Er. 2447, neben hīew Wh. 392, 16 hīewen und 870 lief liefen bei den meisten\*\*\*, und von ruofen finde ich bloß rīef rīefen; kaum noch darf man zu bouwen und nouwen ein starkes bīu und nīu erwarten.

Aus gleichem grunde steht den altn. falla féll, halda hélt, blanda blétt, ganga géck, hanga héck, sveipa svēp, heita hēt, leika lēk, grata grēt, lata lēt, blása blēs entgegen hlaup hliop, ausa ios, höggva bio, bua bio, und blēs neben ios bestätigt mir den angenommenen unterschied zwischen goth. baibles und baibō = altn. bio, haihlaup = altn. hliop, ahd. liuf, obschon gaigrōt lailōt altn. grēt lēt lauten, ahd. liaf und liuf, mhd. lief und liuf schwanken.

\* die gewohnheit dieser praeterita seri sneri gneri reri scheint auch unorganisches freri congelavit für fraus und sleri percussit für slō herbeigeführt zu haben. sleri steht fornm. sōg. 10, 394 und der pl. slōro 10, 403.

\*\* Völuspá bietet strophe 6. 9. 27. 29 in Rasks ausgabe die wiederkehrenden zeilen:

þá gengengo regin öll á rökstóla  
ginnheilög goð ok um þat gettuz,

was mich gramm. 1, 916 an reduplication denken liesz, obschon eher gengango zu erwarten wäre; wahrscheinlich aber ist gengengo bloßer schreibfehler (Munchs ausg. s. 185) und gengo zu lesen.

\*\*\* hīu liuf könnten schwäbisch scheinen, hie (hiew) lief bairisch; nhd. hieb lief.

Noch etwas anders verhalten sich die ags. *feallan feoll*, *veallan veoll*, *healdan heold*, *hleápan hleop*, *vépan veop*, *róvan reov*, *heávan heov*, *blávan bleov*, *sávan seov*, *mávan meov* zu *spannan spénn*, *blandan blénn*, *fangan féng*, *hátan hét*, *lācan lēc*, *slāpan slép*, *grætan grét*, *lætan lét*, *ondrædan ondred*. hatten aber *lēc lét red* früher *leolc leort reord*, so scheint ihr vocal unabhängig von dem des praesens.

Im nhd. hat sich überall IE eingesetzt, nicht bloß in *hielt gieng fieng hieng* (unhochdeutsch ist *ging fing hing*) hiesz schlief rieth, sondern auch in *hieb und lief*.

Man könnte darauf verfallen, daß diese ahd. IA, mhd. nhd. IE der praeterita nicht aus zusammengedrängung älterer reduplication entspringen, vielmehr einen eignen ablaut bilden; gerade fand die theorie s. 849 eine lücke, die sich hier zu füllen schiene. dem A und Ö zur seite stehn sollte A und Ê, und wie Ö aus UA gieng E hervor aus IA, nach analogie des goth. *fēra hēr* = ahd. *fiara hiar*. ahd. *fallan fial*, *haltan hialt*, *salzan sialz* wären also nicht vergleichbar dem goth. *haldan haihald*, *saltan saisalt*, sondern entsprossen aus reinem ablaut, so gut wie stantan stuont, waskan wuosk? Diese ansicht hätte allen schein, wenn bloß A, IA erschiene, schwindet aber vor dem bedenken, daß auch ahd. EI, IA; Ö, IA; Ä, IA gelten, deren IA unmöglich ablaut von EI Ö A sein kann, und noch mehr davor, daß die historischen, auf verengung zielenden übergänge, wie sie heialt, heht leolc leort reord an hand geben, für nichts geachtet werden müßten. Es bleibt also dabei, dies IA ist aus dem zusammengedrückt der reduplicationssilbe entsprungen.\*

Ohne die gothische reduplication würde freilich niemand geahnt haben, daß ein so wirksamer hebel der verbalflexion auch in der 871 deutschen sprache walte und die IE unsrer heutigen praeterita nur aus ihm zu deuten seien.

Es fällt auf, daß er den slavischen und litthauischen conjugationen gänzlich abgeht. zwar redupliciert auch kein keltisches praeteritum [doch Zeus 495. 496], merkwürdig aber ist, daß zuweilen aus irischen intransitiven transitiva mit reduplication geleitet werden, z. b. *freagh ich antworte*, *fiafraigh ich mache antworten*, *frage*; *reagh ich walte*, *riaraigh ich theile aus*; *claidh ich grabe*, *ceachlaidh ich zerstöre*; *mair ich lebe*, *meamhair ich mache bleiben*, *erinnere mich*\*\* (vgl. memor s. 865); dieser zug hängt offenbar zusammen mit der zeugung deutscher transitiva aus dem ablaut intransitiver (s. 850). Überhaupt aber scheint die reduplication dem neuen sprachgeist immer weniger zuzusagen. wie uns die gothische, den Romanen die lateinische reduplication erloschen ist, zeigt sich die lateinische und gothische selbst schon als eine in abnahme und aussterben begriffne form, und erst

\* auch Bopp stimmt zu, vgl. gramm. s. 833. es sei erinnert an das ahd. *priestar*, ags. *preost* aus *presbyter*, ahd. *fiedima* mhd. *fieme* aus *phletotomum* (gramm. 1, 188).

\*\* Leo in Haupts zeitschr. 3, 531.

aus dem griechischen und sanskrit vermögen wir ihre durchgreifende macht zu erkennen. Selbst die Neugriechen haben sich der reduplication und damit des alten praeteritums entäußert.

Die lateinische zählt nur noch einige zwanzig verba, während die gothische, wäre uns ihr umfang vollständig bekannt, mehr als doppelt so viel besitzen würde.

Aber der im gothischen einförmige reduplicationsvocal hat im latein günstige manigfaltigkeit. doch niemals lautet er A, sondern schwaches E erscheint, wenn die wurzel A oder selbst schon E führt; 872 pario peperī, fallo fefelli, pedo pepedi, pendo pependi, pendeo pependi, tendo tetendi, cano cecini, auf mano führt memini, cado cecidi, pago pango pepigi, tango tetigi. I, O und U bleiben, wo sie in der wurzel sind: scindo sciscidi (nachher bloß scidi, in der alten gestalt dem goth. skaiskaid ähnlich), disco didici f. didisci, posco poposci, spondeo spopondi f. spospondi, tondeo totondi, mordeo momordi, curro cucurri, pungo pupugi. nur pello bekommt pepuli, nicht pepelli und statt cucurri galt, nach Gellius, auch cecurri. aus tuli latum f. tlatum ist ein verlornes tello tetuli oder tollo tutuli zu schlieszen? vgl. tollo sustuli. caedo hat cecidi. für E und O mögen ältere A gegolten haben, z. b. für peperī ein papari, für momordi ein mamardi. do dedi und sto steti sind keine reduplicationen, wie das nächste capitel darthun soll.

Von groszer ausdehnung ist die griechische reduplication, da sie nicht nur jedes praeteritum act. med. und pass. bilden hilft, sondern auch in alle modos reicht bis in die participien, welche lat. und gothisch nie reduplicieren, und wie die goth. sprache überhaupt kein praet. imperat. oder infinit. auszudrücken vermag, ist auch dafür von keiner reduplicationsform die rede; dem latein stehn wenigstens die praet. inf. pepulisse cucurisse u. s. w. zu diensten. Nur der lateinische vocalwechsel in der reduplicationssilbe gebricht der griech. conjugation, welche, wie die gothische AI, für consonantisch anlautende verba durchgehends E verwendet und diesem die media oder tenuis des stamms vortreten läßt; lautet er auf aspirata an, so wird entsprechende tenuis wiederholt, um der harte zweier aspiraten auszuweichen (s. 361). Dagegen hat die griech. sprache, namentlich für die starken verba, im geleite der reduplication häufig ablaut: πέπωκα πέπομφα, πέρωω πέπορωθα, δέρωω δέδορωθα (warum nicht μέλωω μέμωλπα?), γένωω γέγονα, μένωω μέμωνα, τρέφω τέτροφα, θάλλω τέθηλα, λείπω λέλοιπα, πείθω πέποιθα, nur bei φεύγω πέφευγα, κεύθω κέκευθα nicht, wo aber mit sicherheit auf ein älteres πέφουγα κέκουθα darf geschlossen werden. auch für τύπτω τέτυπα auf ein älteres τέτουπα.

873 Im sanskrit gilt reduplication beinahe in griechischer allgemeinheit, dazu lateinischer wechsel des vocals in der reduplicationssilbe, ablaut aber nur in den unsrer vierten und fünften conjugation entsprechenden reihen: bhid = lat. findere fidere, goth. beitan, praet. bibheda pl. bibhidima; bhudsch = goth. biugan, praet. bubhō-

dscha pl. budhdschima; rud = ahd. riozan, praet. rurôda pl. ruru-dima; tup = *τύπειν*, praet. tutôpa pl. tutupima. hingegen die unsrer ersten und zweiten conj. vergleichbaren lauten nicht ab; bandh ligare, praet. babandha pl. babandhima; mard mordere, mamarda mamardima; tan tendere, tatana tatanima; svad dormire, sušvapa sušvapima; tap urere, tatapa tatapima; sad sedere, sasada sasadima. es gilt aber auch tatāna, tatāpa, sasāda unserm pluralablaut zweiter conj. ähnlich. wie wenn griech. *πέποιμα γέγονα* A enthielten, das in der wurzel zu O, im praefix zu E geschwächt wurde? doch gleicht dem O unser U in bundum, munum.

Es sind aber wichtigere schlüsse aus diesen vergleichungen zu entnehmen.

Am meisten überraschen musz, dasz die fremde, urverwandte reduplication sich weder im laut noch in einzelnen wurzeln der gothischen anschlieszt, wol aber unsern fünf ablauten: gr. *μέμωνα*, lat. memini ist goth. man, gr. *κέκλοπα*, das ich mutmaszen darf, goth. hlaf, skr. sasada goth. sat, gr. *δέδοικα* goth. taih, skr. bibhêda goth. bait, skr. rurôda ahd. röz = goth. raut. Was ist natürlicher als die annahme, dasz einmal in frührer zeit für man hlaf sat taih raut eine goth. reduplicierte form galt?, deren vordern vocal ich nicht zu bestimmen wage (nur AI wird er nicht gewesen sein), wofür ich hier versuchsweise I setzen will: miman, hihlaf, sisat, titaih, riraut?\* die vordersilbe wäre abgefallen, wie wir sie ausnahmsweise dem gr. *οἶδα* und skr. veda mangeln sehn, welches letztere vollständig vivêda lauten sollte. Nicht anders entgeht sie aber auch vielen lateinischen praeteritis und ein lambo lelibi, facio fefâci (vgl. osk. fefakust),<sup>874</sup> faveo fefâvi, paveo pepâvi (wozu das subst. cicâda stimmt), dico dedoeçi (wie coepi auf cecoepi weist), duco didauci wären im hintergrund der sprache zu erwarten; haben diese lat. praeterita ihre reduplicationssilbe abgelegt, wie lange zeit kann sie den gothischen schon entzogen gewesen sein.

Allein der reduplicationstrieb war darum nicht in ihr verschwunden, sondern bedacht sich einen neuen weg zu suchen. Näher zuge-sehn (s. 866) so tragen unsere reduplicierenden goth. wurzeln gerade den vocal der fünf ablautenden an sich: halda scheint aus einem hilda hald, faha aus faiha fah, blôta aus blata blôt, haita aus heita hait, flauta aus fiinta flaut zu sprieszen. Da nun den ablaut, wie wir fanden, ursprünglich reduplication geleitete, so kann man sagen, dasz die gothischen reduplicationen einer zweiten potenz angehören, und ihnen alte reduplicationen erster potenz vorangegangen sind.

Beide arten der reduplication entfernen sich darin von einander, dasz die alte auf wurzeln mit kurzem vocal, die neue auf wurzeln mit langem beruht. dort walten A I U, hier positionslange wurzelsilben oder diphthonge. beide streben allmählich nach einsilbigkeit, doch die

\* lāngst hat Bopps scharfsinn (vgl. gramm. s. 843. 848. 850) diese reduplicationen vorausgesehn, nur dasz er maiman haihlaf saisat taitauh rairaut ansetzen würde.

erste art wirft die reduplicationssilbe fort, die zweite sucht reduplications und wurzelsilbe zusammen in eine zu drängen. dort bleibt dem verkürzten praet. alle manigfaltigkeit des ablauts, hier entspringt einförmiger diphthong. man begreift den grund des unterschieds; die kurze silbe konnte leicht aphaeresis erfahren; die lange widerstand und gab sich nur zur verschmelzung her.

Die lat. griech. skr. reduplication richtet das aus was unser ablaut, d. h. zeugt aus dem praes. ein praet., die goth. reduplication hingegen setzt das praet. wieder zurück als praesens, und bildet mit nochmaliger reduplication ein neues praeteritum. da aber das deutsche ablautspraet. in der regel lange silbe hat, nemlich in erster conj. durch position, in dritter, vierter, fünfter durch natürliche vocallänge, so steht auch dem neugesetzten praesens diese länge zu, und man wird begreiflich finden, warum zur reduplicationssilbe der diphthong 875 AI verwendet wird, was einen gegensatz macht zu den kurzen vocalen der alten reduplication an gleicher stelle. zugleich entfernt sich aller zweifel, den man über die natur dieses AI hegen könnte.

Die einzige zweite goth. conjugation hat in ihrem praet. sg. kurzen vocal und scheint ihn auch in die neue reduplication hinüber zu nehmen, wenigstens nach dem goth. faifah und haihah. doch die neigung zur länge zeigt sich wiederum im ahd. fāhan und hāhan, wie im goth. slēpan selbst, das mit pluralablaut gebildet wurde.

Mit demselben E scheint aber auch die sechste gothische redupl. conjugation aufzutreten und eines neuen ablauts im O fähig geworden zu sein, dem sich in den übrigen dialecten nichts verwandt findet. lailōt rairōd haben ahd. ein praet. liaz riat, wie haihait oder saislēp ahd. hiaz sliaf lauten.

In den vocalauslautigen wurzeln der siebenten und achten conj. darf man dem AI und AU wahre und ursprüngliche natur eines diphthongs abstreiten. bauen z. b. entfaltet AU wie der gen. maujis von mavi, wo die wurzel mag keinem zweifel unterliegt, kann also der wurzel bag angehören, folglich das Ō in baibō entsprungen sein wie in stōjan stauida. nicht anders urtheile ich über die andern verba dieser beiden conjugationen, von denen ich näher zu handeln weiterer gelegenheit aufspare.

Zwischen beiden reduplicationen, der alten und neuen, für einzelne wörter berührung und übergang nachzuweisen ist schwerer als es scheinen sollte. goth. flauta *περπερεύομαι*, faiflaut entspricht dem ahd. flōzu fliaz, das ich aus flaozlihho elate (Graff 3, 753) folgern darf. dies flōzan geht nun hervor aus dem ablautenden flizu flōz, welchem kein entsprechendes goth. flinta flaut aufzuweisen ist\*. dem 876 altn. reduplicierenden snūa sneri, welches etwa im goth. saisnau gelautet haben könnte, musz das goth. snivan snau voraus gegangen sein.

\* mit beiden kann das goth. flōdus, ahd. fluot, ags. flōd wenigstens nicht unmittelbar zusammenhängen. ich möchte es fl-ōdus (für flutōdus) nehmen und mit dem -ōdus in manniskōdus vergleichen.

altn. taka tók lautet ab, goth. tekan taitók aber redupliciert; dies wort enthält auch eine berühmte ausnahme von der lautverschiebung, die ich s. 421 nicht hätte unbeigebracht lassen sollen: kein zweifel, dasz lat. tetigi und gr. τεταγών hinzu gehören und auch in der reduplication eintreffen, selbst den vocal des imperativischen τῆ darf man zum Ō in tók und taitók halten. die altn. ablautende form nehme ich für älter, die goth. reduplicierende für jünger und erst aus der ablautenden gebildet. fast wie tetigi und taitók verhalten sich sciscidi und skaiskaid, die form mit langem vocal musz auch hier jünger sein als die mit kurzem; scindo scidi geht wie findo fidi, und ihr N gleicht dem in tango und contingi, welches im praet. contingi die reduplication fahren lässt.

Jene keltische eigenheit, die reduplication für transitiva zu gebrauchen, wie unsere sprache den ablaut, verbürgt uns den frühen und naturgemässen ursprung der gothischen reduplication; um so viel älter sein musz die den ablaut begleitende.

Ob der ablaut selbst etwas der flexion unwesentliches sei? ob tatapa und babandha auf gleicher linie stehe mit bibheda und rurôda? ist eine frage, die so weit hinter die äusserste grenze deutscher sprache zurückweicht, dasz ich billig nicht darauf einzugehn habe.

## XXXIV.

### SCHWACHE VERBA.

877 Die grammatik empfindet ein bedürfnis überall von der grundlage jüngere zuthat, von dem ursprünglichen abgeleitetes, von dem inneren äusseres zu unterscheiden. wie mancherlei man auch mit diesen vorstellungen verbinde; es scheint zulässig und förderlich sie durch den namen des starken und schwachen auszuzeichnen. das starke soll gleichsam den typus angeben, das schwache die mittel, welche ihn, wenn er sich abnützt, ergänzen und erweitern. nach unaufhaltbarem vorschritt nimmt in der sprache das starke element ab, das schwache zu.

Man darf schon von den vocalen A I U die starken laute, E und O die schwachen heissen. in der flexionslehre tritt aber der gegensatz noch lebhafter vor, und in der deutschen conjugation wie declination scheint es unerlässlich eine schwache form der starken an seite zu stellen.

Das starke verbum beruht auf ablaut und reduplication, welche, wie wir sahen, eng in einander gewoben sind. der ablaut gieng mitten in der wurzel selbst vor und die reduplication trat an ihre spitze. Alle schwachen verba werden durch drei charakteristische vocale abgeleitet und bilden ihr praeteritum nur durch den hinten zutretenden, mit jenen vocalen sich verschmelzenden eines hilfsworts, 878 welches seiner natur nach nothwendig ein starkes gewesen sein muss. Während also die starken verba unabgeleitet und ablautend sind, erscheinen die schwachen abgeleitet und unablautend.

Die folgende untersuchung hat sich zuerst auf die beschaffenheit jener vocale, dann auf die auxiliären consonanten zu richten.

In den drei vocallauten offenbart sich wieder eine bedeutsame übereinkunft zwischen deutscher und lateinischer sprache. gerade wie die gothische ableitung der schwachen form durch I, Ô, AI, die abd. durch I, Ô, Ê, geschieht die lateinische durch I, Â, Ê. cap. XXXII lehrte aber, dass lat. Â dem goth. Ô entspricht und lat. Ê aus OE

E hervorgieng, also goth. AI sich zur seite hat. Gleich dem I und stehn A und Ô, EI und AI im ablautsverhältnis.

Wie treffend ist die gleichung gothischer, althochdeutscher und lateinischer wortgestalten:

goth. vasja vasida.	fiskô fiskôda.	haba habaida
ahd. weriu werita.	fiscôm fiscôta.	hapem hapeta
lat. vestio vestivi.	pisco piscavi.	habeo habui

h habe mir gestattet für piscari das ungebräuchlich gewordne iscare aufzustellen. goth. haba steht für habaia, lat. habui für habevi, ie delēvi zeigt. die ahd. formen halten das kennzeichen der ableitung am treuesten fest; es wäre überflüssig auch die der übrigen und andern sprachen anzuführen, in welchen das charakteristische der scale schwindet oder zusammenfällt.

Doch eine lücke ist schon in der ältesten deutschen und lateinischen conjugation vorhanden, die man sich erfüllt denken könnte. sie mit dem ablaut AI, sollten auch mit dem ablaut AU verba abgeleitet sein, deren praesens goth. -a für -aua, das praet. aber -auda seetieren würde. im latein hätte das praes. -oo, das praet. -ōvi zu stehen, weil auch hier der verengung des AI in Ê eine des AU in Ô ähnlich eingetreten sein dürfte.

In dieser vermuthung bestärkt mich die griechische sprache. deren drei schwache conjugationen auf den charakteristischen lauten Â Ê Ô 879 beruhen, von welchen das letzte, nämlich ω verengung des ov scheint, äthn jenem AU entspräche. τιμάω τετίμηκα steht für τετίμακα. ἔλω πεφίληκα vergleicht sich dem lat. habeo habui. χρυσόω κρύσωκα würde einem lat. -oo -ōvi zur seite stehn. Hier mangeln also die mit I abgeleiteten verba; es wäre unpassend das Ê in φιλέω als I zu deuten, da das H in φιλήσω πεφίληκα deutlich auf die im lat. Ê in delēvi entsprechende länge weist.

Unsere ableitungen mit I sind größtentheils transitiva, die aus dem praeteritis starker verba entspringen, wogegen die mit Ô und AI abgeleiteten in der regel verba intransitiver und neutraler bedeutung umfassen. Das latein hat aber oft transitiva auf are: domare domui, coth. tamjan tamida; nominare nominavi, goth. namnjan namnida.

So verhält es sich mit den ableitungsvocalen; ich schreite fort zu den consonanten des praeteritis.

Wie vom ablaut des sg. praet. gewöhnlich zu einem andern des dual. 3. pl. übergegangen wird, welcher sich hernach im ganzen conj. behauptet

nam	namt	nam	némjau	némeis	némi
nému	némuts		némeiva	némeits	
némum	némup	némum	némeina	némeip	némeina
musz die gesamte schwache conjugation, weil ihr, wie vorhin gesagt wurde, ein starkes verbum hilfe leistet, denselben typus an sich anhängen; ihr wird angehängt im gothischen:					
-da	-des	-da	-dedjau	-dedeis	-dedi
-dedu	-deduts		-dedeiva	-dedeits	
-dedum	-dedup	-dedun	-dedeima	-dedeip	-dedeina

was ich nun auf die drei conjugationen anwenden will:

	ind.	vasida vasidedu vasidedum	vasides vasideduts vasidedup	vasida vasidedun vasidedi
	conj.	vasidedjau vasidedeiva vasidedeima	vasidedeis vasidedeits vasidedeip	vasidedi vasidedeina
880	ind.	fiskōda fiskōdedu fiskōdedum	fiskōdes fiskōdeduts fiskōdedup	fiskōda fiskōdedun fiskōdedi
	conj.	fiskōdedjau fiskōdedeiva fiskōdedeima	fiskōdedeis fiskōdedeits fiskōdedeip	fiskōdedi fiskōdedeina
	ind.	habaida habaidedu habaidedum	habaidēs habaideduts habaidedup	habaida habaidedun habaidedi
	conj.	habaidedjau habaidedeiva habaidedeima	habaidedeis habaidedeits habaidedeip	habaidedi habaidedeina

Ahd. aber erlischt die erweiterung des pl. und conj. und das suffix lautet bloß:

-ta	-tōs	-ta	-ti	-tis	-ti
-tum	-tut	-tun	-tim	-tit	-tin

folglich:

werita	weritōs	werita	weriti	weritis	weriti
weritum	weritut	weritun	weritim	weritit	weritin
fiscōta	fiscōtōs	fiscōta	fiscōti	fiscōtis	fiscōti
fiscōtum	fiscōtut	fiscōtun	fiscōtim	fiscōtit	fiscōtin
hapēta	hapētōs	hapēta	hapēti	hapētis	hapēti
hapētum	hapētut	hapētun	hapētim	hapētit	hapētin

Im goth. und ahd. paradigma sind alle personen durch eigne endungen genau geschieden (falls ich im ahd. conj. die erste und dritte person richtig -ti und -ti bestimmt habe), mit einziger ausnahme von I und III sg. ind., deren -da und ahd. -ta zusammenfällt, wie auch in der ganzen starken conjugation nam cepi und nam cepit, bad peti und bad petiit, bait momordi und bait momordit zusammen fallen. nicht anders stimmen ags. verede und verede, fiscōde und fiscōde überein.

Nur die altn. sprache, obschon sie in starker form beide personen auf gleichen fusz setzt und wie die goth. für beide nam bad bait gebraucht, verleiht nach Rask s. 270 in schwacher conj. der I praet. sg. -da, der III aber -di, unterscheidet folglich I varda von III vardi, 881 I fiskada von III fiskadi. heutzutage empfangen jedoch beide personen einförmiges -di. Offenbar gebührt dem indicativ überall kein -i, sondern nur dem conjunctiv, und wenn es sich aus dem conj. in die III ind. eindrängte, so kann man bloß sagen, dasz die I ind. das organische -a besser wahrte; zuletzt nahm auch sie -i an. ein alter

und echter unterschied zwischen -a und -i in beiden personen scheint unbegründet\*.

Die gestalt dieses auxiliars musz aber nun näher erwogen werden. kein zweifel, dasz in ihm unser heutiges verbum 'thun' enthalten ist\*\*, aber wie es ehemals noch vor eintritt der lautverschiebung beschaffen war. da die schwache verbalbildung lange vor dem wandel der stummen consonanten sich zugetragen hat, so begreift man, warum sie ihm widerstand; ihre überbleibsel im goth. ags. und altn. lauten wie in den urverwandten auf D, die hochdeutschen daher auf T an.

Nun gehn aber die begriffe des thuns und gebens in einander 892 über. dedisset wird durch ahd. tati verdeutsch (Graff 5, 290), den Angelsachsen hiez dōn gode: reddere deo; god dāghvamlice us ded tūre neāde: deus quotidie nobis suppeditat necessaria. noch heute sagt der Niedersachse: do mi dat bok ins: reiche, gib mir das buch einmal. einem thun bedeutet was einem geben: machen dasz er habe.

Thun ist also unmittelbar und buchstäblich das lateinische dare, do das dat, welches sein praeteritum, dem anschein nach, reduplicierend bildet:

	dedi	dedisti	dedit
	dedimus	dedistis	dederunt

doch die composita nehmen I für E an:

	addidi	addidisti	addidit
	addidimus	addidistis	addiderunt

ebenso wenn die reduplication ins praesens vorzurücken und für do ein dedo zeugend den begriff zu verstärken scheint:

	dedidi	dedidisti	dedidit
	dedidimus	dedidistis	dediderunt.

Hier aber öffnet für unsere sprachen den vermuthungen sich ein weites feld. Wir würden sicher gehn, hätte sich in der goth. sprache jenes einfache verbum gesondert erhalten; doch gerade diesmal ist von ihr für den begriff des thuns ein lautverschobnes taujan gebildet worden,

\* was auch durch die jüngere verwendung eines unsuffigierten auxiliars bestätigt wird (gramm. 4, 94).

\*\* Munch will in dem tavidō feci auf der inschrift des goldnen horns eine ältere gothische form für tavidā finden und den ausgang -da der dritten person beimessen. zu geschweigen, dasz auf dem denkmal keine dritte person vorkommt, und der mundart, in welcher es abgefasst ist, für beide personen -dō (oder gar -do, denn das O in horna hat dieselbe rune) zustehn könnte; so erblicke ich auch bei vergleichung der urverwandten sprachen keinen grund, um der ersten person tavidō, der dritten tavidā zuzusprechen. im sanskrit heiszt die erste person tatāna tetendi, die dritte wiederum tatāna tetendit (Bopp s. 846) und diese übereinkunft beweist mehr als die abweichung des lat. tetendi von tetendit oder des gr. γέγονα von γέγονε, selbst im latein und gr. walten hier nur kürzen, keine längen. sogar das altn. -a und -i würde nicht für -ō und -a streiten. tavidō oder tavidō mag aber wol bemerkt werden als dialectische abweichung, wie sie bei einem volkstamm der kimbrischen halbinsel vorkam, welchem man das horn und die inschrift beizulegen hat. mir fällt ein, dasz auch in einer glosse zum bairischen Rudlieb II, 226 zugilprechoto (lorifregi) steht für zugilprechota.

auf welches ich hernach zurücklenken will. gleichwol musz sie früher ein praeteritum in alter gestalt besessen haben, und aus dem E in deds facinus und jenen suffixen dedum dedup dedun darf ich folgern, dasz es lautete:

dada	dast	dada
dédum	dédup	dédun,

nemlich Ê ist pluralablaute zweiter conjugation und führt auf ein A des sg., also dada, dieses aber auf ein praesens dida. weil nun die theorie (s. 873) begehrt, vor allen ablautenden praeteritis eine reduplication zu ergänzen, würde, wie von nima niman, von giba gigaf, sich von dida ein didada ergeben und jenem lat. dedidi von dedo aufs haar gleichen.

Die altn. sprache stimmt darin zur gothischen, dasz sie das ges 889 trennt stehende verbum nirgends aufzuweisen hat; desto öfter tritt es in der ahd. alts. ags. und fries. auf, doch genügt hier die angabe aus dem ahd. und ags.

ahd. tēta	tāti	tēta
tātum	tātut	tātun
ags. dide	didest	dide
didon	didon	didon.

sichtbar entspricht tātum dem goth. dedum, wogegen tēta mehr zum ags. dide neigt. meine annahme eines goth. dada, wie sie der ablaute rechtfertigte, wird aber durch das skr. dadāu = dedi (Bopps vgl. gramm. s. 864) mächtig unterstützt.

Zumal wichtig ist mir die ahd. II praet. tāti, weil sie genau mit allen starken formen nāmi pāti kapi u. s. w. überein trifft, also vom schwachen ausgang -tōs absteht. steckt in der ahd. schwachen flexion das suffix tēta, warum empfängt die II nicht -ti, sondern -tōs? sicher nur deshalb, weil zur zeit des ursprungs schwacher form die starken praeterita noch gar nicht auf -i ausgiengen; aus dem -tōs folgt also, dasz auch nāmi kapi pāti damals andern ausgang hatten, nemlich einen dem goth. -t entsprechenden. die goth. starke flexion zeigt uns in dieser person die formen namt gapt und bast (s. 362), nach solchem bast habe ich dast = didast = dedisti anzusetzen gewagt von dast aber wird es nicht schwer halten, das goth. suffix -dēs abzuleiten; dem goth. ans trabs, ansts gratia, bansts horreum entsprechen die altn. wörter as ast und bas, von hladau entspringt das ahd. hlas onus, altn. hlæss, goth. runs cursus steht für runsta. kann ableitendes T ausfallen, um so viel eher das der flexion, wir sahen ags. is für ist eintreten (s. 266); warum sollte nicht die häufige verwendung eines auxiliaren anhangs -dast in -dēs gewandelt haben? aus -dēs aber war der übergang in ahd. -tōs bald gefunden und es kommt sogar -dēs und -tas wirklich vor (gramm. 1, 869), Notker schreibt -tōst, was dem mhd. -test nahe steht. unser heutiges deutsch ist instinctmässig für die II praet. und praes. starker wie schwacher form zum ST zurückgekehrt, welches der lat. II praet. sg. unanalyschlich eingeprägt war.

Nicht geringerer bedeutung scheint der vocalische ausgang der 884 formen *dada tēta* und *dide* so wie der suffixe *-da -ta*; denn waren *dast* und *tāti* starker flexion gemäsz, so musz es auch *-a* gewesen sein. man darf ahnen, dasz im höheren alterthum unserer sprache, dessen zeit unermittelt bleiben mag, nicht bloz das schwache praet. auf *-da*, sondern auch das starke auf *-a* ausgegangen sein werde: es folgt nothwendig aus der gestalt des im schwachen praet. haften den und einverleibten starken. während die losen starken praeterita des vocalischen ausgangs sich entledigten, blieb ihm die auf anderm fusz stehende schwache form getreu. nam gaf bad und alle tbrigen müssen also einmal gelautet haben *nama gaba bada*, vielmehr, weil ihnen auch vornen die reduplication entgieng, *ninama gigaba bibada*, womit die deutschen verbalgestalten den lat. *memini cecini*, gr. *μῆμωνα γέγωνα*, skr. *babandha tatāna* um ein gutes näher rücken. alle deutschen und schon die gothischen praeterita stellen sich verstümmelt dar und fordern im anlaut wie auslaut ergänzung.

Zu so weitgreifendem rückgang in die geschichte unserer sprache ermächtigte *-da -des -da*; wir wollen seinen eignen stamm noch genauer prüfen.

Der ablaut *dēdum* leitete auf *dada*, *dada* auf *didada* und ein praesens *dida*, dessen endung vorläufig dahin gestellt bleiben mag; diesem *dida didada* zunächst lag das lat. *dedo dedidi*. gewis aber ist die kürzung *-da* aus *dada* und ahd. *-ta* aus *tata*, *-tum* aus *tātum* von hohem alter; auch das lat. *do* erscheint aus *dedo* gekürzt, folglich verhält sich *dedi* zu *dedidi*, wie *lego* zu *lelegi* oder *favi* zu *fefavi*. *dedo* ist keine erweiterung aus *do*, umgekehrt *do* abstumpfung aus *dedo*; *dedo* enthält so wenig reduplication als *bibo*, vielmehr lauten die stämme *DID BIB* und erst in *dedidi* geht reduplication zu, wie sie in *bebidi* zugehn würde, wenn eine solche form gälte. ein beweis liegt auch in *deditum bibitum*, die wieder keine reduplication einschlieszen, deren das lat. supinum unfähig ist. Reduplication steckt weder im goth. *dada* noch ahd. *tēta*, denn wie vermöchte *dada* in *dēdum* abzulauten, wäre das vordere *da* bloszes praefix und unwurzel- 885 haft? ahd. *tēta* ist schwächung von *tata*, ohne welches wieder kein *tātum* möglich erschiene; im goth. suffix ergrif die abstumpfung bloz den sg. *-da*, nicht den pl. *-dēdum*, im ahd. fortschreitend auch den pl. *-tum* für *tātum*, folglich den ganzen conjunctiv. Wie sollte das lat. *dedi* reduplication sein und von welchem stamm? gesetzt, leitete sich *dare* von *DA*, wie *flare* von *FLA*, so entspränge ein reduplicierendes *dedavi*, wie *flo flavi* f. *feffavi* bildet; niemand wird doch *dedi* aus *dedai* für *dedavi* erklären.

Aber noch sind andere, höchst merkwürdige gestalten dieses worts zu betrachten.

Vorhin führte die theorie zu einem goth. praesens *dida*; in der that aber lautete es ahd. *tuom*, mhd. *tuon*, alts. *dōm*, was auch ein goth. *dōm* ahnen lässt. dies *tuom*, *dōm* steht nun parallel dem goth. im, altn. *ēm*, ags. *eom*, ahd. *pim*, mhd. *nhd.* *bin*, lat. *sum*. beides

sind überreste uralter, im goth. und lat. verbum sonst allenthalben erloschner flexion, wie sie in den andern urverwandten sprachen desto deutlicher auftritt. tuom lautet skr. dadāmi, zend. dadhāmi, gr. *δίδωμι*, lith. dūmi, sl. damj; im und pim aber skr. asmi, zend. ahmi, gr. *εἰμι*, lith. emsi, sl. jesmj; wie konnte Bopp in seinem paradigma s. 638 das ahd. tuom unangeführt lassen? [er hat es s. 630.] es trifft mit dem lith. dūmi fast noch im klang zusammen, wie goth. dōm aus didōm (analog dem -da aus dada) unmittelbar gr. *δίδωμι* erreichen würde. in -āmi -ωμι -ōm -uom stimmt der lange vocallaut, denn gr. Ω hat hier die stelle des gewöhnlichen H (in *ἵστημι τῖσθιμι* und vielen andern). was kann aber deutlicher meinen ansatz einer wurzel DID oder DAD erweisen, als *δίδωμι* und dadāmi, die, ohne alle reduplication, gebildet sind\*, wie skr. vahāmi, zend. vazāmi, lat. veho, goth. viga von der wurzel VAH? demnach steht ahd. tuom, in welchem 886 aus der wurzel nichts als das einzige T haftet, für tētuum, tituom und verhält sich zu einer gangbaren praesensform titu ungefähr wie gr. *δείκνυμι* zu *δείκνυω* oder wie gr. *δίδωμι* zum lat. do = dedo, oder wie lith. dūmi zu dūdu.

Auch das part. praet. dieses worts zeichnet sich aus; es lautet ahd. kitān (ketuan K. 25\* wird bei Hattemer 47 in ketaan berichtet) mhd. getān, nhd. gethan, alts. aber giduan, ags. gedōn, engl. done, fries. den und schon dieser wechsel ist seltsam. ich bin noch unsicher, wie die abgestumpfte und verengte form zu deuten sei. nach dem ahd. tātum sollte tētān, wie von trātum trētān gebildet werden; mir aber fällt bei, ob nicht das ahd. *Ā* gegenüber dem ags. *Ō* erklärung finde in dem unterschied zwischen ahd. trātum und goth. trōdum (s. 848)? vielleicht darf auch dōn sich vergleichen dem lat. dōno und dōnum?

An die anomalie von thun reiht unmittelbar die von stehn und gehn; auch bei diesen wörtern scheint neben der gewöhnlichen flexion eine alte auf M (griech. *MI*) nach zu zucken. jenem tuom tuos tuot gleicht ein ahd. stām stās stāt oder auch stēm steis steit, und gerade so schwanken gām gās gāt und gēm geis geit; die regelmässige form aber lautet stantu stentis stentit, gangu gengis gengit.

Offenbar verhält sich, wie tuom zu lith. dūmi gr. *δίδωμι*, auch stām oder stēm zu lith. stowmi; auf die gr. form werde ich hernach zu reden kommen, das latein bietet sto steti, wie do dedi. war nun dedi unreduplicativ, so musz es auch steti sein, und nicht, wie man annimmt, entsprungen aus stesti; vielmehr verkündigt es eine wurzel STAT, parallel dem DAD, der wurzel von dedi. diese wurzel wird denn auch durch das lautverschobne goth. stōp pl. stōpum bestätigt, welches ablaut von stapan erscheint, und nach der oben gefundenen regel ein volleres reduplicierendes stistōp voraussetzt; die praesensformen sind jedoch durch nasales N in standan standa erweitert

\* *δῶσω* und *δεδῶκα* (= *διδῶσω* und *δεδιδῶκα*) tilgen *δε-*, wie lat. do und dedi de-.

worden. gleich diesem goth. standa stōp verhalten sich die ags. stende stōd stōdon und altn. stend. stōd stōdu; ahd. aber begann das N auch ins praet. vorzurücken und stuant stuantum, stuont stuontum, 887 neben dem noch vorbrechenden stuat stuatum, stuot stuotum zu erzeugen. das praesens standa, stantu verhält sich aber zu jenem alterthümlichen ahd. stām oder stēm, wie sich tētu oder titu = dedo verhalten würde zu tuom = δίδωμι. Das ahd. part. praet. lautet kistan-tan, das ags. standen, das altn. aber stadinn, und noch merkwürdiger das got. stōpans 1 Cor. 4, 11 (wo ungastōpanai instabiles), welches zum lat. stātus auch darin stimmt, dasz aus ihm ein neues verbum gastōpanan (Rom. 14, 4) abgeleitet wird, wie aus status statuere, nur dasz diese beiden kurzes A empfangen, welches man dem part. von sisto im gegensatz zu dem von sto einräumt. Vielleicht schlieszt uns dies den wechsel kurzer und langer vocale auf im ahd. stāti constans, stātan statuere (mhd. stāte und stāten) und ags. stede stabilis (oder wäre dies stēde?) neben stadol basis ahd. stadal. noch seltsamer scheint kurzes U oder O in den gewis verwandten ahd. kastudita statuit, fundavit, kastudnōs fundas, ags. stod und studu postis, altn. stōd fulcrum, stydja studdi fulcire, wobei auch altn. stedi fulcrum, incus und ahd. stuzzan fulcire nicht zu übersehn wäre, in welchem letztern T weiter zu Z wird, wie schon goth. þ in D = ahd. T ausgewichen war. Diese wurzel durchläuft beinahe die ganze abstufung der linguallaute und der vocale. um die vocale zu einigen, läge es sogar nahe an ein goth. stupan stap stōpum (wie trudan trad trōdum) zu denken, aus welchem erst der neue ablaut stapan stōp stōpum gesprossen wäre; diesem stupan entspräche dann aber auch ahd. stēdan stat stātum, woher stat locus und stāti stabilis flössen, in studan hätte das U gehaftet. den langen vocal des goth. stōp zeigen endlich ahd. urstuodali resurrectio und einstuodali purus, urstuodali perspicax (Graff 6, 654). Alle diese formen aber bestätigen die an-nahme einer lingualisch ausgehenden wurzel STAT.

Weiter, setzt standa stōp ein sistōp voraus, so fordert auch sto steti ein älteres sisteti, aus welchem füglich die nebenform sisto, und zugleich das gr. ἵστημι zend. histāmi, skr. tiṣṭāmi aufgeklärt wird. 888 die reduplication ist aus dem praet. ins praesens zurückgedrungen und ἵστημι histāmi finden sich nicht ganz auf gleicher linie mit δίδωμι dadhāmi, weil in diesen die wurzel DID DAD enthalten, dort aber STAT verhüllt ist, für ἵστημι sollte man στήτωμι, für histāmi statāmi oder stathāmi erwarten. die skr. gestalt scheint versetztes stitāmi statāmi. histāmi und ἵστημι tauschen S mit H nach dem bekannten gesetz (s. 299); hier aber zeigt sich einleuchtend H als der spätere und verderbte laut, denn histāmi kann nur aus sistāmi entsprungen sein. das lat. sisto bildet ein praet. stiti (exsisto exstiti, resisto restiti) wie sto steti (consto constiti, exsto exstiti, resto restiti), so dasz exsisto und exsto resisto und resto, bei ungleicher bedeutung, ein gleiches praet. bilden. analog scheinen dedo und do, doch jenes bekommt dedidi, dieses dedi und die zusammensetzungen addo addidi,

abdo abdidu u. s. w., mit dedo gibt es keine; dedo ist, wie dedidi zeigt, unreduplicativ, sisto reduplicativ.

Wiederum läuft dem ahd. tuom und stām stēm ein gām gēm parallel, woneben sich die nasale form gangu gang, fast wie stantu stuant einstellt; dem goth. praesens gagga findet sich zur seite kein gaigagg, sondern gaggida, aber auch dies erscheint nur ausnahmsweise und das übliche praet. lautet iddja iddjes iddja, pl. iddjedum iddjedup iddjedun ganz nach analogie des schwachen -da -des -da, dedum dedup dedun, nur mit durchgängiger einschaltung eines I. dies goth. iddja hat in allen übrigen deutschen sprachen seines gleichen bloß in dem ags. eode pl. eodon, was noch im altengl. yode fort-dauerte, endlich aber einem andern hilfswort erlegen ist.

Jedermann sieht, dasz iddja und eode eines stamms sind mit dem skr. emi, gr. εἶμι und lith. eimi, deren praesens wieder jene auch in gām und gēm waltende MIform zur schau trägt, das lat. eo und sl. idu ist ohne sie, [auch idem, poln. ide], letzteres zeigt aber inlautendes D, wie es dem linguallaut von iddja und eode zu begegnen scheint. Der lith. inf. eiti und sl. iti stimmen und vergleichen sich dem itum des lat. supinums, [peritus der durchgegangen, erfahren hat] vielleicht dem gr. verbaladjectiv ἰτός ἰτέος, wofür auch ἰτητός ἰτητέος 889 vorkommen (Buttm. s. 554); streift das ans goth. iddja? dessen praesens unsicher zu rathen ist. starkformiges ida könnte wie gagga gaggida schwaches ididia empfangen, woraus mit versetztem laut iddja erwuchs, denn organisch wird das mitten in -da eingeschaltete I nicht sein. natürlicher scheint mir aber die annahme einer reduplicierten form, wie aus gr. ἔδω ein praet. ἔδηδα = lat. edī (für ededī?\*) erwuchs, mag aus ἴδω = lat. eo ein ἴδηδα oder etwas dergleichen entspringen, was sich nachher in ἦα, jon. ἦια verengte; denn ich kann Buttmann und seinen nachfolger nicht zugeben, dasz dies ἦα für das imperfectum ἦεν stehe: es ist deutliches perfectum. an solches ἦα reicht nun iddja ziemlich nahe und zeigt, schon mit seinem unverschobnen D, zurück in höchstes alterthum. sein -a und -edum sind dem -da und -dedum bloß analog, wie es ein idada idedum sein würden dem vermuteten didada didedum. gleich dem -da hätte auch -a in iddja den auslautenden vocal der flexion bewahrt.

Hat für diese drei uralten und mit einander schritt haltenden verba meine aufstellung der wurzeln DID STAp und ID grund, so kommen sie fast gebieterisch zu statten der nothwendigkeit des gesetzes consonantisch auslautiger stämme, und DA STA I als solche gelten zu lassen ist falscher schein. vocalisch auslautendes ansehen hat ahd. tuom, lith. dūmi nicht minder als skr. emi, gr. εἶμι, lith. eimi und doch erkannten wir in tuom tituom; wie emi zu ergänzen sei entscheide ich nicht.

\* und hier sähen wir endlich den grund, warum goth. itan das praet. ēt, altn. ēta āt und noch mhd. ēzzen zuweilen āz bilden; in den vocalauslaut konnte sich ein nachgefühl der alten reduplication (goth. itat = ēt) werfen, nicht wenn die wurzel consonantisch anlautete.

Selbst den romanischen sprachen ist die eingefleischte analogie nicht ganz erloschen. dare und stare bilden das ital. praet. detti oder diedi pl. dettero; stetti pl. stettero, ganz wie lat. dedi und steti, und neuer beweis dafür, dasz in diesem nicht reduplication obwalte,<sup>890</sup> welche der romanische sprachgeist überhaupt von sich ausgeschlossen hält. An den platz von ire ist aber ein seltsames andare getreten, dessen praet. wiederum andetti oder andiedi, pl. andettero lautet, wie im span. früher andido pl. andidieron, andodieron (Diez 2, 149); prov. anei anieron, wie dei = dedi, estei = steti. hierbei könnte nun leicht einfluss des goth. iddja oder auch bloz analoge anwendung des suffixes diedi = dedit walten, dann schiene aber auch schon dem span. praesens ando auxiliares do und dare verwachsen. aufzuhellen bleibt nur das vorausgehende an oder vielleicht and, wobei zunächst ans lat. vadere zu denken ist, wie sich im praes. beide formen vertheilen: it. vo, vai, va, andiamo andata vanno; prov. vau, vas, va pl. anam anatz van. and für vand könnte sich zu vad und vo wie standa zu stôp und sto verhalten; möglicherweise kann bei anar das bas-kische noa eo in betracht kommen. auch die abweichung des franz. aller füllt auf, dessen abkunft aus ambulare unwahrscheinlich ist.

Im roman. estar berühren sich esse stare und exstare existere, wie gr. εἶμι und εἶμι einander nahe treten\*.

Ich musz noch einmal auf den begrif des thuns kommen. ihn 891 drückt die altn. sprache durch gera aus (schwed. göra, dän. giöre), was dem ahd. karawan parare, mhd. gerwen, nhd. gerben, in dem eingeschränkten sinn von parare corium entspricht. geradeso hat das goth. taujan tavidā den allgemeinen sinn von agere, facere, das ags. tāvian, ahd. zouwan zouwita den engeren von parare. das ahd. machôn alts. macôn, ags. macian bedeutet facere, struere und entgeht der goth. wie altn. sprache; noch heute unterscheiden wir machen facere von thun agere. allen unsern sprachen eigen ist goth. vaurkjan, ahd. wurchan, ags. vyrcean, altn. yrkja operari.

Ist aber goth. taujan der wurzel nach verwandt mit ahd. tuon, ags. dôn? [über diphth. 14] und wird in tavidā tavidedum die eigne

\* es ist anziehend noch andere seltsame ausdrücke der alten sprache für den begrif des gehens zu bemerken. [Bopp gramm. § 515.] Ulfilas gebraucht auszer snivan ἐπάγειν, φθάνειν (vgl. altn. snúa vertere) einmal auch Marc. 2, 23 skēvjan für ὁδὸν ποιεῖν. mit diesem skēvja eins sein musz das ags. forð scio proficiscor, welches auszer Caedm. 67, 20 wieder nicht vorkommt; aber es mag darin auch die noch unenthüllte wurzel des goth. skōhs calceus, altn. skōr, ahd. scuoh, ags. sceo stecken, schuh ist das, worauf man geht, wie calceus von calcare terram, oder das poln. chodaki pl. bastachuhe von chodzić gehen stammt. [eilen von il solen? gramm. I 4, 97.] Die goth. sprache hat kein dem alts. giwitan giwēt, ags. gevitān gevāt entsprechendes gaveitan, gavait für proficisci; einige ahd. mundarten, namentlich T. zeigen jedoch arwizan arweiz discedere (Graff 1, 1116) und auch das Hild. lied hat gihueit discessit. zwischen diesem veitan vitan ire und vitan scire musz zusammenhang obwalten; ohne zweifel gehört dazu auch das ags. viton uton und mnl. weten, welche sich mit infinitiven verbinden und ein imperativisches eamus, agamus ausdrücken (gramm. 4, 89. 90. 944).

wurzel suffigiert? in diesem fall müste angenommen werden, dasz aus jenem dida dada dedum ein schwaches dadvjan dadvida entsprossen, allmählich aber in daujan davida (wie mir bauan nur aus bagvan erklärbar scheint) geschwächt, endlich, als die lautverschiebung begann, zu taujan tavidā geworden sei, das sich ahd. weiter in zouwan schob. im eingewachsenen -da -dedum, so wie im subst. deds und dedja haftete das alte unverschobne D, während der anlaut T annahm und auf gleiche weise verhalten sich ahd. Z und T in zowita. ähnliche mischung verschobner und unverschobner form zeigt die sprache in dags = dies, neben dem vermutlichen goth. Tius und erweislichen ags. Tiv, ahd. Zio = deus.

Wir sahen goth. -da für -dada neben -dedum, aber ahd. -ta für -tata, -tum für -tatum eintreten, also das wesen der schwachen form auf bloßem T beruhen. noch weiter geht nicht selten die mnl. mundart, indem sie sich make für makede, leve für levede, dienedese für dienedese, makese für makedese u. a. m. gestattet, vgl. Huyd. op St. 1, 116, 117. hier ist sogar das charakteristische D ausgefallen.

## XXXV.

### VERSCHOBNES PRAETERITUM.

Wir sahen vocale durch ablaut, consonanten durch verschiebung <sup>892</sup> gewandelt; warum sollte der sprachgeist nicht auch versuchen ganze formen vor oder zurück zu schieben, ihnen dadurch andern sinn zu verleihen und nebenformen daraus hervorgehn zu lassen? solche übergänge werden vorzugsweise für die tempora zu erwarten sein.

Es verdient schon aufmerksamkeit, dasz einzelne verba dem praesens bedeutung des futurums beilegen. so drückt das ags. beo bis bid gewöhnlich ero, das gr. εἶμι bei den Attikern ibo aus. zu beo fügt sich das sl. budu ero.

Nächst dem trägt es sich zu, dasz ablaute des pl. praet. ind., welchen, wie wir wissen, die des gesamten praet. conj. gleich sind, rückwärts steigen und den sg. praet. ind. einnehmen. so gilt uns mhd. neben dem frischeren ward ein abstracteres wurde mit scheinbar schwacher form; das mhd. gan, vergan ist ganz verdrängt durch ein aus dem alten pl. gunnen oder dem conj. ginnen stammendes gönnt, mit dem praet. gönnte, und in den sg. der meisten praet. vierter conj. ist heute der pl. ablaut gedrunge, für mhd. sneit reit streit greif reiz sagen wir schnitt ritt stritt grif risz und mitunter hört man sogar sturbe erwurbe f. starb erwarb. Ein weit älteres beispiel des in den ind. gertückten conjunctivs werde ich im verfolg <sup>893</sup> bei dem worte viljan behandeln. Die gesamte ahd. mhd. alts. und ags. sprache haben in ihre II praet. ind. die conjunctive flexion mit dem pluralablaut des ind. eingelassen (s. 487. 651. 661), so dasz ahd. punti ligasti, kâpt dedisti formell dem goth. bundeis ligaveris, gēbeis dederis entspricht, und auf diese weise durchgängig.

Viel öfter geschieht aber, dasz das praeteritum wieder den sinn des praesens empfängt und in unsrer sprache konnte dies desto reinlicher bewirkt werden, seit die schwache form eingeführt war, mittelst welcher nun augenblicklich ein neues praeteritum sich schaffen liesz.

Solche praeteritopraesentia entspringen hauptsächlich für die

ältesten einfachsten abstractionen und erlangen in der sprache sehr bald auxiliare verwendung, so dasz sie allenthalben wiederkehren und der rede durch ihren unter praesensformen gemengten ablaut klang und manigfaltigkeit bereiten. Nicht minder günstig mischen sich die aus ihnen gezeugten schwachen praeterita mit den übrigen starken oder schwachen, da sie von letztern durch die abwesenheit des hier undenkbaren ableitungsvocals sichtbar abstechen.

Meistentheils erlischt das zum grund liegende alte praesens, einigemal aber dauert es neben dem praeteritopraesens fort, welchem jedoch eine verschiedene, abstractere bedeutung zuzustehn pflegt.

Jedes verbum dieser anomalie unterscheidet also praesens und praeteritum der bedeutung nach, verleiht aber beiden die flexion des praeteritums, und zwar dem praesens die des starken, dem praeteritum die des schwachen. im pl. indic. haben demnach beide tempora den ausgang -um -ut -un.

Es kann nicht von ungeführ sein, dasz das gesetz sich in alle fünf reihen des ablauts erstreckt, niemals aber begegnet es in den reduplicationsreihen, d. h. nie zeigt eine unsrer reduplicationen sich ins praesens zurückgeschoben, also nie wird aus einem reduplicierenden praet. ein schwaches zweiter potenz gebildet. wieder, dünkt  
894 mich, ein beweis für das jüngere alter der deutschen reduplicationen gegenüber den ablauten, d. h. den alten reduplicationen.

Diese schöne anomalie erblicken wir in fortschreitender abnahme. die gothische, nur unvollständig überschaubare sprache bietet bei weitem die meisten fälle, unser heutiger sprachstand die wenigsten dar. da gleichwol in den zwischen beiden liegenden dialecten noch solcher verba einzelne auftauchen, die den Gothen abgehen, so darf geschlossen werden, dasz diesem manche, nunmehr verschollene, zu gebote standen.

Im gothischen erscheinen folgende dreizehn:

I	kann	kant	kann	kunpa	kunpes	kunpa
	kunnum	kunnup	kunnun	kunpédum	kunpédup	kunpédun
	parf	parft	parf	paurfta	paurftés	paurfta
	paurbum	paurbup	paurbun	paurftédum	paurftédup	paurftédun
	dars	darst	dars	daursta	daurstés	daursta
	daursum	daursup	daursun	daurstédum	daurstédup	daurstédun
II	skal	skalt	skal	skulda	skuldes	skulda
	skulum	skulup	skulun	skuldédum	skuldédup	skuldédun
	man	mant	man	munda	mundes	munda
	munum	munup	munun	mundédum	mundédup	mundédun
	mag	maht	mag	mahta	mahtés	mahta
	magum	magup	magun	mahtédum	mahtédup	mahtédun
	nah	naht	nah	nauhta	nauhtés	nauhta
	nauhum	nauhup	nauhun	nauhtédum	nauhtédup	nauhtédun
III	ôg	ôht	ôg	ôhta	ôhtés	ôhta
	ôgum	ôgup	ôgun	ôhtédum	ôhtédup	ôhtédun
	môt	môst	môt	môsta	môstés	môsta
	môtum	môtup	môtun	môstédum	môstédup	môstédun

IV	aih	aiht	aih	aihta	aihtes	aihta
	aihum	aihup	aihun	aihtedum	aihtedup	aihtedun
	vait	vaist	vait	vissa	visses	vissa
	vitum	vitup	vitun	vissédum	vissédup	vissédun
	lais	laist	lais	lista	listes	lista
	lisum	lisup	lisun	listédum	listédup	listédun
V	dáug	dáuht	dáug	daúhta	daúhtes	daúhta
	dugum	dugup	dugun	daúhtedum	daúhtedup	daúhtedun

Hier bleibt nun einiges über vocale und consonanten zu erörtern. 895 in I III IV und V scheinen alle ablaute regelrecht, zwischen ai und ai, áu und áu habe ich nach meiner theorie unterschieden, die buchstaben bei Ulfilas erbringen keinen beweis dafür. in III kann die anomalie keinen vocalwechsel, nur einförmiges ó zeigen, das ist in ordnung. Desto auffallender sind die plurallaute der zweiten conjugation, sowie der danach sich richtenden schwachen praeterita. warum heisst es nicht skelum wie von stilan stelum, mégum wie von ligan légum, ménom wie von niman nénom? ja, was verursacht, dasz selbst magum von skulum munum abweicht, und gar nicht von neuem ablautet, sondern den vocal des sg. festhält? fehlerhaft sein kann er nicht, da auch die ahd. formen von der gewöhnlichen regel sich entfernen; das verhalten so uralter verba musz einer freiheit der ablaute zugeschrieben werden, die ihrer eigentlichen, sich erst niedersetzenden ordnung vorausgieng. sehen wir doch überhaupt die zweite conjugation sich in zwei arten spalten, je nachdem schon I oder noch das alte U waltet; die goth. sprache schützt das letztere vor liquiden im part. praes. stulans baurans numans, während sie vor mutis I setzt, es sei denn schon im praesens U enthalten, wie in trudan tradans. skal und man ziehen es selbst in den pl. praet., die muta in mag magum hat A vor sich. zu den vocalen in skulum munum magum stimmen auszer skulda munda mahta auch die uralten substantiva skula skuldó muns gamunds und mahts; ohne zweifel sind sie vollkommen organisch.

Niemals zeigt eine goth. anomalie zweiter conj. Ê noch Ô, doch mag hier gleich gesagt werden, dasz vom alts. farman sperno farmanst farman ein pl. farmuonun möglich scheint, nach dem praet. farmuonstun Hel. 161, 7, wofür 81, 14 fälschlich farmunste steht, wo auch die andere hs. farmónsta d. i. farmuonsta gewährt. dieser wechsel von munan mōnum vergleiche sich wieder dem funa fōn (s. 847) und nun glaube ich auch ein andres bisher räthselhaftes vocalverhältnis anschliessen zu können. binah oportet, ganah sufficit zeugen auszer binaúhts und ganaúha auch ein adj. ganóhs, wovon weiter ganóhjan erwächst; gerade so erscheint ahd. neben ginuht abundantia 896 das adj. ginuogi sufficiens; dieser wechsel zwischen U und Ô nöthigt also wieder ein naúhan nah nōhum anzusetzen; welches völlig zu trudan trad tródom gefüg ist.

Bei den consonanten ist die abstufung des schwachen -da -dedum ins auge zu fassen. nach L und N bleibt es unverändert in skulda

munda; nach N für NN hingegen wird es -pa -pédum : kunpa, ohne zweifel auch in dem bei Ulfilas nicht vorkommenden ann unnum unpa; ich habe den grund dieses merkwürdigen, wahrscheinlich für alle goth. Np wichtigen wechselfs noch nicht entdeckt. Nach H und S, desgleichen wenn wurzelhafte gutturalis oder lingualis selbst in H oder S gewandelt wird, geht es über in -ta -tédum : aihum aihita, nauhum nauhta, magum mahta, dugum dauhta, lisum lista, daursum daursta, mótum mōsta, ja für vitum vista tritt sogar die assimilation vissa ein, folglich ist mōsta vissa mahta zurückzuleiten auf mōtđa vitđa magđa. Dies -ta für -da darf nicht als lautverschiebung angesehen werden, sondern als festgehaltenes unverwandtes T, wie es z. b. in mactus (neben mox s. 281) und nox noctis waltet. wegen SS für ST vgl. oben s. 363.

Die ahd. sprache hat solcher verba eilf:

	I	an	anst	an	onda	ondōs	onda
		unnum	unnust	unnun	ondum	ondut	ondum
		chan	chanst	chan	chonda	chondōs	chonda
		chunnum	chunnut	chunnun	chondum	chondut	chondun
		darf	darft	darf	durfta	durftōs	durfta
		durfum	durfut	durfun	durftum	durftut	durftun
		tar	tarst	tar	torsta	torstōs	torsta
		turrun	turrut	turrun	torstum	torstut	torstun
	II	scal	scalt	scal	scolta	scoltōs	scolta
		sculum	sculut	sculun	scoltum	scoltut	scoltun
		mac	maht	mac	mahta	mahtōs	mahta
		makum	makut	makun	mahtum	mahtut	mahtun
		nah	naht?	nah?	ginohta?	ginohtōs?	ginohta?
		nuhum?	nuhut?	nuhun?	ginohtum?	ginohtut?	ginohtun?
	III	muoz	muost	muoz	muosa	muosōs	muosa
897		muozum	muozut	muozun	muosum	muosut	muosun
	IV	eh?	eht?	eh?	ehta?	ehtōs?	ehta?
		eikum	eikut	eikun	ehtum?	ehtut?	ehtun?
		weiz	weist	weiz	wissa	wissōs	wissa
		wizzum	wizzut	wizzun	wissum	wissut	wissun
	V	touc	tōht	touc	tohta	tohtōs	tohta
		tukum	tukut	tukun	tohtum	tohtut	tohtun.

Dem goth. man, ôg, lais entspricht also kein ahd. man, uok, leis mehr, und zwei andere nah und eh scheinen im aussterben begriffen, da von jenem nichts übrig ist, als pinah oportet und ginah sufficit, von eh bloß der pl. eigum eigut eigun im gebrauch; die nomina gimund, list, eht, vielleicht auch naht bezeugen das frühere vollständige dasein der anomalie. pikan bigan, coepi nahm ich anstand beizufügen, weil das oft erscheinende praet. pikonda pikunsta dem chonda und onda abgesehen sein könnte, das regelmässige praes. pikinnu und praet. pikan aber unbeeinträchtigt walten; erwiesen sein würde die anomalie, sobald sich ein pikanst coepisti für pikunni aufzeigen liesse.

Sonst stimmt fast alles zu den goth. verhältnissen. in den ano-

malien zweiter conj. sind sculum, makum, wahrscheinlich auch nuhum wie goth. skulum, magum, nauhum. neben magum gewähren aber einzelne denkmäler mugum und dann im praet. mohta. nur das EI des pl. ind. eigum und aller conjunctivformen weicht von dem kurzen I ab, das man hier erwarten sollte, wird aber durch das ags. ægon und altn. eigu bestätigt; entweder ist also meine unterscheidung des goth. áih und aihum, váih vaihum, gataih gataihum, láihv laihvum, pái paihum, práih praihum falsch, oder bloß in eigum verwirrung eingetreten, und für letzteres redet die richtige scheidung der ahd. zeh zihum, leh lihum. doch könnte man sagen, das AI des sg. áih sei in den plural gedrungen gleich dem A des sg. mag in magum, und dann wäre auch goth. áihum oder áigum zu schreiben. Was die consonanten der schwachen form angeht, so entsprechen onda und chonda nach der lautverschiebung dem goth. kunpa, ferner scolta 898 dem goth. skulda und ganz genau durfta torsta\* mahta tóhta dem goth. þaurfta daursta mahta dauhta, wodurch zugleich bestätigt wird, dasz hier das goth. T nicht das gewöhnliche, der verschiebung in ahd. Z unterliegende sein könne. Anstatt muosa zeigt sich auch muosta, gleich dem goth. mósta; ST und S haben hier dasselbe recht; und letzteres sahen wir s. 360 eben so in visus und ῥος für vistus ῥός. nicht anders schwanken wissa und wësta, wo goth. vissa gilt; nach kurzem vocal pflegt SS, nach langem einfaches S aus der erweichung zu entspringen. die II praes. zeigt muost und weist und es braucht kaum gesagt zu werden, dasz das S in solchen ST ganz vom Z in muoz muozum, weiz wizum absteht und gleich dem RS in tarst torsta durch die verbindung mit T haftete. wie schön und empfindbar war in der ahd. aussprache muozum debemus und muosum debuimus, wizzum scimus und wissum scivimus gesondert; aber wie verhüllt liegt im ahd. muosa und wissa, im goth. mósta und vissa das der schwachen flexion wesentliche -da!

Es würde ermüden, wollte ich diese anomalie durch alle unsere sprachen ausführen, mir genügt anzugeben, was die übrigen dabei eignes zeigen und was sie zulängst bewahren. ann dauert ags. und altn. fort und bildet das richtige praet. ags. ude, altn. unni, wie kann kann cuðe kunni. gan und vergan erhielten sich über die mhd. zeit hinaus, bis zu Burkard Waldis, und wichen endlich dem regelmässigen gönnt, vergönnt, das aus dem alten pl. gebildet wurde. für goth. gadars gadaursum gadaursta, ahd. tar turrum torsta, mhd. tar türren torste steht ags. dear durren dorste, mnl. dar dorren dorste; das altn. þora, -schwed. tóras hat andern anlaut, einfaches R (nicht RR = RS) und regelmässige flexion. man dauert im ags. geman (oder gemon) gemunon so wie im altn. man munum fort. ags. beneah und geneah habe ich zu Elene s. 152 aufgewiesen, das praet. lautete benohte 899 genohte; wahrscheinlich ist das altn. regelmässig flectierte nā consequi,

\* als torsta entsprang, musste noch das praes. tars tursum lauten, das allmählich zu tar turrum wurde; im praet. war S durch folgendes T gebunden.

impetrare verwandt. mag mahta heiszt altn. mā pl. megum, praet. mätti, in welcher form gleichen schritt hält knā possum, pl. knegum, praet. knätti, unterschieden von kann novi pl. kunnum, praet. kunni. zu knā gehören die der anomalie nicht unterworfenen ahd. chnāhan chnāta, ags. cnāvan cneov part. cnaven, beide noscere ausdrückend. die zwei anomalien dritter conj. goth. ôg und môt gebrechen der altn. sprache, doch lässt sich aus dem verhalten der regelmässigen ôga ôgadi metuere und ôtta ôttadi terrere ein verlornes altes ô ôtt ô, pl. ôum oder ôgum ahnen. goth. aih aihta besteht im alts. eh egun ehta, ags. ah agon ähte, fries. ach agon ächte, altn. a att a pl. eigum, praet. atti, inf. eiga, über wandlung des EI in Ä gramm. I, 458. mnd. entfaltete sich ein regelmässig schwaches egen habere, decere, merere, dessen III praes. eget und praet. egede lautet. dem goth. daug, ahd. mhd. touc zur seite steht noch alts. dôg, mnl. dôch, ags. deáh zur seite; nhd. beginnt für taug, das noch Opitz, Chr. Weise, der Simplicissimus haben, fehlerhaftes taugt, praet. taugte; schon das altn. duga, dün. due hat schwache form. Statt der goth. dreizehn, ahd. elf anomalien hat die mhd. sprache nur neun, die nhd. sechs behalten.

Hervorzuheben ist noch, dasz in die ags. II praet., welche ahd. wie goth. immer auf -t ausgeht, der conjunctivische vocal und ablaut vorzudringen beginnt, wie er im regelmässigen starken praet. herrscht. neben vāst novisti, āhst habes (El. 725), meah potes, deast audes reizt schon āge durre dūge cunne unne ein.

Unmittelbar an die eben erörterte anomalie schlieszt sich noch eine einzelne mit der besonderheit, dasz das verlorne alte praesens ind. zwar auch aus dem praet., aber ganz conjunctiver gestalt ersetzt wird, d. h. überall waltet der pluralablaut. im praesens gilt also nur conjunctivflexion, wie sie einem starken praet. geführt, während  
900 das schwache praet. noch beide modos, ind. und conj. auf die gewöhnliche weise scheidet.

Dem goth. praes. viljan vileis vili, pl. vileima vileip vileina, welches sowol volo als velim ausdrückt, steht im praet. vilda vildes vilda pl. vildédum vildédup vildédun für volui und vildédjan vildédeis vildédi u. s. w. für vellem oder voluerim zur seite. alle diese ablaut mit I weisen zurück auf einen stamm veila vail vilum.

Ahd. findet manigfaltige mischung der formen nach modus und tempus statt, die zuletzt übergänge in den ablaut erster oder zweiter\* conjugation herbei führte; man kann an diesem verbum die eigenheit fast aller einzelnen denkmäler prüfen. ich habe sie bereits gramm. I, 884 angegeben und erklärt, wozu auch Graff I, 817—820 verglichen werden mag. in der III sg. wili = goth. vili behauptete sich das praet. conj. am längsten, doch daneben drängte wille mit praesensflexion vor, die den ganzen plural einnahm. weil nun solches wille

\* auf wilan wal führt nemlich das abgeleitete transitive welian wellan eligere, goth. valjan.

wellem wellel gegentüber willu dem conjunctiv suelle suellem suellet mit dem part. praet. suollan gegentüber suillu glich, so gelangte man leicht bei einem verbum, dessen praesens und praeteritumsbegrif überall schwankte, auf den infin. wollan und auf wolte wollem wolta statt und neben wellan — welta, die dem goth. viljan — vilda näher lagen. jünger müssen die Oformen sein, wenn bereits das sie begründende LL aus LI hervorgieng; doch hat auch die ags. sprache im praet. volde entfaltet, die altn. aber vildi behauptet. mhd. herrscht wolte, mnl. wilde neben woude.

Nicht enthalten kann ich mich aus einer ags. urkunde des neunten jh. (bei Kemble 2, 121) die merkwürdige formel auszuheben: ic Ælfred 'vilio and villo', wo nachdrucksvoll beide tempora verbunden stehn. sie lässt sich in ein ahd. 'willu inti will' oder ein lat. 'volo velimque' übertragen.

Es ist wahrscheinlich, dass das goth. adverb vaila bene unmittelbar-901 bar zu viljan gehört und den im verbum selbst nicht mehr auftauchenden ablaut vail zeigt. vorstellungen des willigen, gefälligen, guten liegen einander nah, wie wir noch heute 'gern und gut' zu verknüpfen pflegen. ahd. wêla steht aber nicht für wêla weila, sondern ist mit lenti pluralen I gebildet, was wieder durch die nebenform wola bestätigt wird. nicht anders vertreten sich die substantiva wêlo und wolo opulentia.

Nun aber musz die hauptfrage dieser untersuchung aufgeworfen werden: was war grund und anlass aller bisher besprochenen anomalien? ohne zweifel ein aus dem begrif solcher wörter von selbst fließender übergang der bedeutung des praeteritums in die des praesens; und ich darf noch weiter gehend aufstellen: die abstracte vorstellung des praesens führt jedesmal zurück auf eine sinnliche des praeteritums. Hier wird uns ein lichter blick in das geheimnis der sprache gestattet, und glückt es mir nicht alle formen aufzulösen, so soll doch die nothwendigkeit des verfahrens einleuchten.

kann novi setzt ein kinnan gignere voraus, dessen NN so ursprünglich sein musz wie das in rinnan und brinnan (s. 853), so dass die ältere form kina kan gewesen sein musz, welche auch kuni genus γένος und ahd. chind proles bestätigt.\* im gr. γεννάω dieselbe gemination und ebenso im ahd. chunni. kann drückt demnach aus was lat. genui und vielleicht auch ursprünglich gr. γέγονα, das aber in den sinn von natus sum auswich, wogegen γιγνώσκω γινώσκω und lat. nosco = gnosco den von kunnan empfangen, man dürfte sagen, kinnan geht durch ablaut, gigno durch ableitung in den begrif des

\* kuni vermag sogar auf kuna kan kōnum (wie funa fan fōnum s. 847) zu leiten und damit würde kōns ahd. chuoni audax erklärbar, über welches ich neulich bei Haupt 6, 543 anders gerathen hatte. kuna kan kōnum darf aber, meiner ansicht nach, ausser und neben dem oben s. 847 gemutmaszten qina qan qēnum gelten.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

erkennens über. zeugen und erkennen sind vielfach in einander greifende vorstellungen\*.

- 902 goth. *parf* bedeutet *egeo*, was wir heute durch *ich darbe* oder *bedarf* ausdrücken. gerade nun wie aus lat. *ago egeo* scheint mir auch aus einem verlorenen goth. *pairba*, das gleichfalls *agere facere operari* bedeutet haben musz, *parf* abzuleiten. wohnt diesen wörtern zumal der sinn des opfern bei (mythol. s. 27) so mag *parf* auszu-legen sein: ich habe dargebracht, d. h. bin jetzt ohne opfergegenstände und warte auf neue [sl. *treba* opfer und noth]; es war priesterlicher ausdruck\*\*. ahd. wird das kirchliche *azymus* mit *dērp*, ags. mit *peorf* übertragen, das war noch das heidnische wort für opferbar; der bedächtigere Ulfilas meidet ein ihm wahrscheinlich zu gebot stehendes *pairbs* zu brauchen und verdeutschte getreuer durch *unbeistjōps*. leicht ist meine s. 809 vorgetragne deutung des dakischen *Dorpaneus* falsch und *Thaurbaneis* *Dorfuni* ein priestername, denn die slavische und finnische sprache, wie ich schon s. 328 ausführte, bezeugen diesen merkwürdigen zusammenhang der begriffe *opus sacrificium* und *necessitas*. sogar das lat. '*opus est*' kommt meiner erklärung unseres '*darf*' zu statuten\*\*\*.

*gadars audeo* vergleicht sich zunächst dem gr. *θαρσέω* (*θαρόεις* = ahd. *tar turrum*) und das adj. *θαρός* = *θραός* ist das lith. *drasus audax* [skr. *dhrś*, *dharś* andere Bopp gloss. 186\*]; man sehe auch s. 195. das zum grund liegende *dairsa* musz einen sinnlichen begriff enthalten, den ich noch nicht bestimmt kenne, die vorstellung des begehrens, wie sie im lat. *aveo* liegt, das wol mit *audeo ausus sum* (für *avisus*? nach *gaudeo gavisus*) nah verwandt sein wird, ist mir nicht sinnlich genug, *gadars* müste sagen: ich habe gefochten, gekämpft. das mhd. *wāgen audere* (denn ahd. *wākōn* fehlt) stammt von *wigen* und bedeutet etwas wie *commovere*.

- 903 *skal debo* setzt *skila* voraus, aber der begrif, welchen ich diesen wörtern beilege, wird überraschen. *skila* musz heißen ich tödte oder verwunde, *skal* ich habe getödtet, verwundet und bin zu wergeld verpflichtet. von *skila* ist übrig das goth. *skilja lanio* schlechter, tödter 1 Cor. 10, 25, ich denke das ahd. *scēlmo pestis* (wie *hēlm* von *hilu*) [oben s. 236] und *scēlmic morticinus*, vielleicht auch altn. *skilja discriminare*, intelligere, wenn man die bedeutung *dilaniare discindere diffindere* unterlegen darf. Aber nun wird alles bedenken schwinden, warum bei Ulfilas *dulgs debitum*, ags. *dolg* ahd. *tolc* hingegen *vulnus*, altn. *dōlgr hostis* aussagen; wunden waren dem alterthum gleich dem todschlag hauptgegenstand der composition.† jetzt erläutern beide

\* *cognoscere uxorem* Genes. 4, 1. 17. 25, *sīn wip* erkennen. Diut. 3, 55.

\*\* und bestärkt dieser nicht in dem was ich s. 819 sage?

\*\*\* *δέω δέομαι* binde und *δέω δέομαι* mangle, bedarf, bitte dürfen nicht von einander gesondert werden, *οἱ δέομενοι* sind die bittenden und *δεῖ* heisst oft was *χρῆ*. auch goth. *binda* für *bida* mag verwandt sein mit *bidja peto*.

† vgl. s. 325. 653 und meine vorrede zu Rösslers rechtsdenkm. aus Böhmen und Mähren. Prag 1845.

ausdrücke sculd und dulgs einander auf das bündigste. Wie lange zeit mochte schon verstrichen sein, seit den Gothen diese kriegerrischen wörter in die bedeutung jeder andern schuld übergegangen waren und das verbum skal die abstraction unserer anomalie angenommen hatte? Luc. 7, 41 erscheinen sogar dulgis skula unmittelbar zusammen. Ich kann aber noch andere zeugen aufrufen. das lett. waina ist wiederum beides wunde und schuld, wainigs der schuldige, aššinswainiges der auf dem blutschuld haftet, das litth. wainas aber bedeutet bloß krieg, wie das poln. woina, böhm. wogna, altsl. voi, wozu man unsere Dulgibini bellatores halte. Buchstäblich nah tritt das litth. skelu = skal, skelėti = skulan, skola = skulds, preusz. skellants schuldig, skalliana debitum, daneben aber litth. skeliu findo, skylš fissura, skaldau findo, lett. skaldiht findere; dies skeliu begegnet jenem goth. skila und aus dem begrif des spaltens, hauens, tödtens gieng die vorstellung wunde und schuld hervor.\*

man οἶμαι νομίζω λογίζομαι verlangt ein altes mina cogito und 904 sagt also aus: ich habe mich bedacht, erinnert. es musz früher miman gelautes haben, und entspricht den buchstaben wie dem begriffe nach völlig dem gr. μέμονα, lat. memini litth. menu und atmenu, primenu. im abgeleiteten ufarmunnōn und im ahd. minnōn sehn wir unorganisches NN, wie in kunnan und brinnan entfaltet, gerade wie aus litth. menu minnėjau und minnimas.

mag δύναμαι ισχύω drückte wahrscheinlich aus, was kann: ich habe gezeugt, ich vermag, vigeo, polleo [anders Ebel bei Kuhn 6, 238]. magn magan potentia. magus παῖς, τέκνον, mavi = magvi κοράσιον, παρθένος sind die erzeugten kinder. ihm im hintergrunde liegen wird migan, welches sich berühren könnte mit meiha maih migum (s. 857) und mit gr. μίγνυμι in der homerischen bedeutung. Aus den urverwandten sprachen gehört hierher lat. magnus fortis, mactus pollens und vielleicht mox = valde; litth. macis macnis vis, macnus potens, macnorus vir fortis, pamacziju auxilior, polleo, moku possum, intelligo, mokinnu doceo; sl. mogu possum, nemoschtsch infirmitas, pomoschtsch' auxilium, moschtschi die helfenden, kräftigen reliquien (s. 148); ir. mac (gen. mic) filius, macaomh juvenis. wahrscheinlich ist auch μέγας hierher zu nehmen, dessen G sich wie das in μίγνυμι und lat. magnus (neben litth. macnus) verhält und uns des übergangs von mag in mikils versichert, vgl. skr. maha und gr. μέζων goth. maiza für mahiza majiza? lat. major. einer so uralten wurzel musz noch manches andre zufallen.

\* schelten (ahd. scēltan scalt scultun) heiszt jemanden seiner schuld zeihen, sie ihm vorwerfen. die 'sceltære bösser geltære' Iw. 7162 (vgl. anm. zu Iw. s. 349. 544 und RA. s. 613. 953) waren also ursprünglich solche die einen des todschlags ziehen, und da die blutrache erblich war, so erklärt sich daraus Nib. 936 'dem man itewizen sol, daz sine mäge ieman mōrtlich hānt erslagen'. zu scheltern brauchte man aber spielleute, was wieder licht werfen kann auf das wesen der heidnischen spielleute, vgl. s. 820. hier werden wörter und bräuche wichtig für das älteste recht.

nah nur übrig in ganah ἀρεῖ und binah ἔξισι oder δεῖ (den gr. satz πάντα ἔξισιν, ἀλλ' οὐ πάντα συμφέρει 1 Cor. 10, 23 verdeutsch Ulf. schön: all binah, akei ni all daug). die bedeutung von nah musz also der von mag nicht sehr weit abgelegen haben, doch wage ich nicht die des zum grunde liegenden naihan anzugeben. 905 auf jeden fall gehört dazu nahts, lat. nox, lith. naktis, sl. noschtsch', die vermögende, genügende, ruhige? (mythol. s. 698).\*

ög metuo geht zurück auf aga tremo, von welchem auch agjan tremefacere terrere und agis tremor, metus übrig sind. ög heiszt also eigentlich: ich habe geschauert, gezittert. ὤκεανός altn. ægir kann den schauer, aber auch die zitternde bewegung der flut ausdrücken. skr. edsch tremere (Bopps gloss. p. 59).

môt, gamôt ist χωρέω, capio, aus χωρέω leitet sich ebenso χορῆ ab, gamôtjan bedeutet ἀπαντᾶν ἱπαντᾶν, aber welcher sinnliche begrif wurzelt darin? was hiesz mata, dessen praet. môt ausdrückt: ich fasse, finde raum? noch bleibt es mir dunkel.

aih ἔχω, κέετμαι, von eigan schaffen, arbeiten: ich habe geschafft, errungen, erworben; obwol man sinnlicheren begrif [weiden, treiben] haben möchte. dasz κτάσμαι κέετμαι unmittelbar mit κτείνω κτανῶ ἔκτονα zu verknüpfen und ursprünglich auf kriegsbeute, spolium, unser hrœorauba zu ziehen, nach dieser analogie aber auch eiga aih zu fassen sei, soll hier als bloßer einfall mitgetheilt werden, den sonst nichts stützt. es wäre ein gegenstück zu skal von skilan, doch anders gewendet. κτέρας ist habe, eigenthum, τὰ κτεῖρα todtenehre.

vait gleich dem gr. οἶδα bedeutet novi und fordert veitan videre, das noch in den zusammensetzungen inveitan und fraveitan fortlebt; eigentlich sagt es aus: ich habe gesehn. das lat. scio ist unser saihva.

lais wiederum οἶδα, von einem verlornen leisa, dem ich die bedeutung calco, calce et pede premo beilege. lais heiszt also genau was wir noch heute ausdrücken: ich habe es an (oder mit) den füssen abgetreten = ich weisz es längst. von dieser sinnlichen vorstellung ist übrig: ahd. leisa vestigium, leisanôn imitari d. i. einem nachtreten, auf der spur folgen\*\*, foraleiso anteambulo, praeivus, goth. laists ἵχνος, ahd. laist, ags. læste calopodium, goth. laistjan sequi, persee 906 qui, vestigium premere, ahd. leistan, ags. læstan, ahd. liso (goth. leisaba?) sensim, pedetentim. hingegen herrscht abstracte vorstellung im goth. laisan docere, ahd. lëran, goth. lists, ahd. list ars, scientia, goth. lubjaleisei φαρμακεία. Mit unrecht haben die Altenburger und Schulze laists von leisan gesondert und schon letzterm wort die abstracte bedeutung beigelegt.

\* umgekehrt den Griechen δεῖδλα νῦξ σκοτία, παρὰ τὸ δεινόν. Lo-beck rhem. p. 254.

\*\* vgl. gr. μέθοδος, eigentlich nachgang, folge, dann aber forschung.

daug prosum, valeo\* lenkt zurück auf diuga oder diuha, welchem man wieder den sinnlichen begriff des zeugens zutrauen könnte, wozu dauhtar (s. 266. 269), wie zu kann kind, zu mag magus und mavi stimmen. im sanskrit ist eine wurzel duh mulgere, emulgere, der Bopps gloss. 173 lat. duco und goth. tiuha vergleicht; wäre duhitā das gesäugte kind und dang 'ich habe gesogen, bin aufgesäugt, erstarkt, so hätte sich in daug und dauhtar der laut nicht verschoben, vgl. ahd. dūhan premere (Graff 5, 117).

Mich dünkt, was in diesen wahrnehmungen sicher ist, müsse auch dem ungewissen und gewagten wege bahnen, nothwendig aber scheint es einer so bedeutenden richtung, wie die ganze anomalie des zurückgeschobnen praeteritums ist, analogie des verfahrens für form und begriff beizumessen. In bezug auf die form habe ich noch etwas wichtiges nachzuholen.

Die infinitive des sinnlichen begriffs kinnan pairban dairsan skilan minan migān naihan agan matan eigan veitan leisan diugan sind in der sprache, mit ausnahme von veitan, nicht mehr vorhanden und nur noch aus dem praet. wie aus andern wortbildungen zu folgern.

Dagegen werden für die abstraction infinitive und participia<sup>907</sup> praes. jederzeit im pluralablaut gezeugt und man darf die participia den seiltneren inf. mit beweisen lassen. die glossare haben belege für den inf. nicht achtsam genug hervorgehoben: kunnan Marc. 4, 11. Joh. 14, 5; pairban; gadaursan II Cor. 10, 2. Philipp. 1, 14; skulan; gamunan Luc. 1, 72; magan; ōgan; aigan; vitan Marc. 7, 24; lisan; dugan; und mit dem conjunctivischen I viljan.\*\* die participia kunnands pairbands gadaursands skulands munands magands ōgands aigands vitands dugands haben kein bedenken, aber lisands mit der bedeutung sciens wäre merkwürdig, weil es mit lisands legens colligens zusammenstiesze. vielleicht darf man aus dem pl. lisum scivimus den neuen stamm lisa las herleiten, etwa wie aus meiha maig migum ein neues miga mag spross? auffallend ist unagands I Cor. 16, 10. Philipp. 1, 14 für unōgands (ōgands Marc. 5, 33. Luc. 8, 25. 18, 2); dies agands wäre demnach überrest jenes sinnlichen agan und sollte die sinnliche bedeutung tremens haben.

Wie im goth. sind im ahd. die inf. chunnan durfan turran sculan (und scolan) makan eikan wizzan tukan gerecht und danach die part. chunnanti u. s. w. anzusetzen. sculanti und scolanti, tukanti und tokanti (der beleg togantem probis bei Graff 5, 371 lehrt, dasz 5, 369 tugan zu schreiben war, nicht tūgan). über das EI in eikan kuszerte ich mich vorhin (s. 899).

\* bei Ulf. erscheint lediglich III sg., eben so in den ahd. quellen nur III sg. und pl., weshalb sich Graff 4, 369 einbildet, I und II seien unstatthaft; das wäre als wollte man, weil auch im lwein keine I und II auftaucht, sie der ganzen mhd. sprache ableugnen, Walth. 55, 30 steht aber tügest valeas, und Beov. 1047 dohte valueris.

\*\* die glossare hätten überall diese infinitive ansetzen, nicht daneben ein minan agan und leisan aufstellen sollen.

Haben diese infinitive den ablaut des praet., so wäre der gedanke natürlich, dasz auch das charakteristische U der flexion des praet. in sie eingienge, und z. b. ein inf. vitum neben jenem veitan stünde, wie lat. scivisse neben scire; praesensbedeutung könnte dem vitum verbleiben, wie dem lat. esse oder unserm sein, welchen beiden, ihrer form nach, eigenheit des praesens zusteht. wirklich zeigt die altn. sprache die inf. skulu und munu = meminisse, obschon die übrigen kunna unna þurfa mega knega vita eiga vilja lauten. Noch vortheilhafter wäre ein solcher inf. praet. für die nicht anomalen, star-  
 908 ken wie schwachen verba, um giban dare von gebun dedisse, teihan dicere von taihun dixisse, salbón ungere von salbodedun unxisse zu unterscheiden; nur käme die gestalt allzusehr mit der III pl. überein, wie uns nhd. geben dant und geben dare zusammen fallen.

Nicht genug, dasz mehrere dieser anomalen verba heute ausgestorben sind, bei andern haben auch die abstracten begriffe gewechselt; zu den verschobnen formen gesellen sich verschiebungen der bedeutung, diese verba sind die abstractesten der sprache, ihre auxiliare vorstellung musz oft in einander übergehn. kann ist uns nicht mehr novi sondern possum, darf nicht mehr egeo sondern licet, soll zwar noch debeo, aber auch volo, mag nicht mehr possum sondern volo lubet, musz nicht mehr capio sondern debeo. in bedarf und vermag dauert aber der alte sinn von darf und mag. der Engländer umschreibt sein futurum erster person durch I shall, we shall, zweiter und dritter person aber durch thou wilt, he will, ye will, they will (gramm. 4, 182—184); es ist höflich, dasz der redende von sich sollen, von andern wollen gebraucht. Noch heute ist diese umschreibung in Deutschland verschieden nach der gegend: am Rhein sagt man: 'ich will kommen', in Berlin 'ich werde kommen.'

Die eigenheit der anomalie bewährt sich auch in richtungen der syntax. von ihnen abhängig ist z. b. eine gothische ausdrucksweise des passivums (gramm. 4, 58. 59) oder die construction des reinen infinitivs (4, 92) oder die ellipse des infinitivs (4, 132), des auxiliaren haben bei umschreibung des inf. praet. (4, 174). dahin darf man ferner das praefix ge- vor infinitiven nach können und mögen rechnen (2, 847), die fügung des part. praet. nach sollen, wollen, taugen (4, 128), endlich die ihrer eignen part. praet. (4, 167. 168). Die abweichende form dieser anomalen verba gestattet und bedingt zugleich ausserordentliche constructionen.

Begegnen sich in solchen auxiliaren, die gelenke der rede hergebenden wörtern urverwandte sprachen, was könnte ein stärkeres zeugnis ihres hohen alterthums sein? am allernächsten tritt die  
 909 griechische in ihrem γέγονα μέμνηται οἶδα ἔχω θαρσέω unserm kann man vait aih dars, und für mag ὅς δαυ dürfen wenigstens angeschlagen werden μὴννυμι ὤκεανός θυγάτηρ, von dreizehn in der sprache waltenden wurzeln sind fünf entschieden gemeinschaftlich. dasz skr. véda in form und praesensbedeutung dem vait gleichstehe, ist schon oft angeführt worden; skr. dr̥ś ist θαρόρειν gadaursan. aus

dem latein gleichen gigno memini video und volo (sogar mit dem vocalwechsel in volo velim). die slavische zunge entspricht in mogu dem mag, in vidjeti videre vjedjeti cognoscere dem vitan, in veljeti, (Mikl. p. 9) serb. voljeti, poln. woleć, böhm. woliti dem goth. viljan, lat. velle; trjeba (s. 328) lässt sich zu parba halten. zumal merkwürdig sind die litth. einstimmungen; zinau ist goth. kann, moku mag, skelu skal, menu man, drystu dars, weizdmi video und weliti viljan. hier stimmen sieben wörter. vielleicht berührt sich auch litth. lett. turru habeo teneo mit darf. am fernsten liegt uns aber hier die keltische sprache.

Nicht wenige lat. und griechische praeterita, auszer den angeführten, überkommen praesensbedeutung, novi hat den sinn von scio und berührt sich sogar, weil es für gnovi steht, buchstäblich mit kann; coepi heiszt, wie unser began, incipio; odi ich hasse; perii ich bin verloren, was pereō. gr. ὄλωλα bei Homer noch perii, bei den Attikern pereō; ὄλωκα ich bin dahin (gegangen), perii; τέθηκα stupeo, von einer wurzel, die mit θείαμαι nahverwandt gewesen sein wird, so dasz der begrif entsprang: ich habe angeschaut, angestaunt, das will sagen: staune, verwundere mich, vgl. θάμβος stupor und θαῦμα miraculum, von mirari. ἄνωγα jubeo moneo impello will ich einmal mit ἄνωγα Il. 14, 168 für ἀνέωγα aperui von ἀνολγω aperio zusammenstellen und an die zwiefache bedeutung unseres luka, claudio und vello traho (s. 664) erinnern, θυμὸς ἄνωγε kann heissen voluptas trahit, animus jubet, es hat mich angezogen, gelockt und locken gehört zu lukan ἔλκεσθαι. ἀμφιβέβηκα tueor, eigentlich circumvivi. κέκλημαι ich heisse, bin genannt worden. πέπαμαι, wie πέκτημαι, ich besitze, habe erworben, πάμα = κτήμα, für die sinnliche bedeutung halte ich aber pasco, da ἐπασάμην ausdrückt sowol ich asz als ich warb und auch νέμω νέμομαι beides pasco und possideo; 910 dem πάομαι und pasco verwandt ist das goth. fōdja, ahd. fuotiu (Graff 3, 378). Auch hier lässt die sprache ins nomadenleben zurückschauen, ob der besitz auf die herde oder auf kriegsbeute zu leiten sei, verschlägt nichts.

Man darf nach allem, was vorgebracht ist, schlieszen, dasz änderungen der grammatischen form immer innerlich durch den begrif angeregt werden; die vorstellung kann aber auch wechseln, ohne dasz sich die form ändert. in unserm ich heisse ist gelegen sowol ich werde genannt als ich bin genannt worden und gr. ἀκούω bedeutet oft nicht ich höre sondern habe gehört = ich weisz. Die lat. umschreibung des passiven praeteritums ist in der roman. sprache durch die bank ins praesens geschoben, d. h. franz. je suis aimé drückt nicht mehr aus amatus sum, welchem es wörtlich entspricht, sondern amor, denn amor konnte auf andere art nicht übertragen werden, und nun musste für den begrif amatus sum j'ai été aimé gesetzt werden. gerade so bezeichnet das goth. bindada vincior, gabundans im vinctus sum, ahd. aber kipuntan pim vincior, kipuntan was vinctus sum, bis wir zuletzt heute, mit pedantischer häufung der hilfswörter, das praes.

durch ich werde gebunden, das praet. durch ich bin gebunden worden wiedergeben.

Wie sticht dies unbeholfne schieben der form ab gegen das beholfne durch bloszen ablaut. denn wenn auch, wie wir sahen, die urverwandten sprachen in manchen wörtern sowol schoben als die sinnliche bedeutung zur abstracten werden lieszen, hat sich doch, gleich dem ablaut, diese ganze vortheilhafte anomalie nirgend so vollkommen entfaltet wie bei uns.

## XXXVI.

### DIE VOCALE DER DECLINATION.

Ich gehe auf ein ganz anderes feld über, um an neuem, noch 911 unversuchtem beispiel die gewalt des ablauts darzulegen.

Schon s. 274 wurde gesagt, dasz die trilogie A I U, auf deren grundlage alle ablaute beruhen, auch die flexion meistere; es entspringen nach ihr jedesmal drei declinationen des nomens, sowol des substantivischen als adjectivischen.

Unter den drei kurzen vocalen ist A der edelste, unentbehrlichste und allgemeinste, er waltet gleichsam von selbst, und begleitet, auch wo er ungeschrieben bleibt, die consonanz; man kann sagen, obschon unsichtbar wird er hörbar. Wie die älteste schrift ganz ohne vocale war, die der leser den gesetzten consonanten hinzufügte, lässt auch das sanskrit jedes nach consonanten in und auslautende A unbezeichnet, während dem bestimmteren I und U bereits zeichen verliehen sind: A folgt den consonanten an sich mit. Diesem gesetz angemessen ist noch, dasz in der gothischen wortableitung zwischen muta und liquida das A gewöhnlich nicht geschrieben wird, I und U aber in gleicher lage ausgedrückt erscheinen; es heiszt agl (aglaitei) tagl stikl fugls tagr akrs figgrs bagms apn, wahrscheinlich auch magn vis, vagns currus, hingegen ubils mikils ragin faginō hakuls hvōftuli fairguni. In solchen fällen pflegt nun die ahd. sprache auch das A zu schreiben, dessen nothwendigkeit zugleich aus der von ihm gewirkten brechung des I und U erhellt: akaleizi zakal stēchal fokal zahar 912 achar finkar makan wakan, wie michil rekin hachul.

Dies hier nur beiläufig, um daraus folgern zu können, dasz auch in der flexion, obgleich sie andern gesetzen unterliegt als die ableitung, der vocal A häufig ausgefallen sein mag und darum, wie in der flexion zu ergänzen ist, wogegen I und U länger dauern. Es ist also der theorie geboten, und Bopps glänzende forschungen haben davon vielfachen beweis geführt, themata mit A denen mit I und U zur seite zu stellen.

Mein augenmerk ist nun der wechsel des vocallauts in unsrer

declination, d. h. was sich in jeder reihe auf der grundlage des A I U entfaltet.

Im substantiv laufen den drei männlichen declinationen drei weibliche dergestalt parallel, dasz die zweite und dritte, organischerweise, für beide geschlechter ganz zusammenrinnen, in der ersten aber zwischen den geschlechtern zwar analogie, doch bestimmte verschiedenheit obwaltet.

Ein paradigma der vollen und ursprünglichen flexion soll vorgehen, dann das der wirklichen folgen.

sg. dagas	gastis	sunus	giba	dēdis	handus
dagis	gastais	sunaus	gibōs	dēdais	handaus
dagi	gastai	sunau	gibō	dēdai	handau
dagan	gastin	sunun	giba	dēdin	handun
pl. dagēs	gastein	sunius	gibōs	dēdeis	handius
dagē	gastije	sunive	gibō	dēdije	handive
dagam	gastim	sunum	gibōm	dēdim	handum
dagans	gastins	sununs	gibōs	dēdins	handuns
die wirklich bestehende goth. flexion lautet aber:					
sg. dags	gasts	sunus	giba	dēps	handus
dagis	gastis	sunaus	gibōs	dēdais	handaus
daga	gasta	sunau	gibai	dēdai	handau
dag	gast	sunu	giba	dēd	handu
pl. dagōs	gasteis	sunjus	gibōs	dēdeis	handjus
dagē	gastē	sunive	gibō	dēdē	handivē
dagam	gastim	sunum	gibōm	dēdim	handum
dagans	gastins	sununs	gibōs	dēdins	handuns

913 Was nun an dem früheren vocalstand allmählich geändert wurde und zu grunde gieng, musz die analogie der ablaute ermitteln; sie hat theoretisch die alte, verdunkelte bahn der declinationen herzustellen.

Vorerst leuchtet ein, dasz die plurale besser erhalten sind und das vocalverhältnis reiner gewahren lassen. wie gastim sunum, gastins sununs zu dagam dagans stehn, fordert auch sunus ein gastis dagas.

Dann aber kann nicht bezweifelt werden, dasz die dritte declination in beiden geschlechtern, die zweite im weiblichen unversehrt geblieben ist, anders ausgedrückt, dasz die reihen U und I in ihrem ablaute fast ungestört schalten, gerade wie es in vierter und fünfter reihe der conjugation zu bemerken war.

Offenbar ist in der dritten declination nur eine und zwar ganz geringe änderung des reinen ablaute eingetreten, der nom. pl. sunjus und handjus musz aus älterem diphthongischem sunius handius hervorgegangen sein, weil diesem IU das EI der zweiten declination gleich läuft. consonantierungen des im diphthong anlautenden I sind auch sonst aufzuweisen, gerade so musz im persönlichen pronomen jus für ius stehn (wie EI in veis bezeugt) und nhd. je entsprang aus mhd. ie. die parallele handaus handau: dēdais dēdai begehrt auch im masc. ein gastais gastai = sunaus sunau, wofür sich späterhin gastis gasta aus erster decl. einschlich.

Es überrascht den unvorbereiteten, in den flexionen *sunus sunaus sunius* ganz die ablaute *gutum gaut giutan*, in den flexionen *gastis gastais gasteis* die ablaute *bitum bait beitan* zu gewahren. ist aber der kurze vocal in *-is -us* grundlage der daraus entfalteten *-ai -au* und endlich *-ei -iu*, so wird man auch den laut und ablaut vierter und fünfter conj. auf dieselbe weise zu fassen haben. wie schön scheint es, dasz die vocale der flexion ihren wechsel nach dem ablaut der wurzel ordnen.

Nur der gen. pl. hinterläßt noch einen zweifel. wenn sich *sunivē handivē* zu *sunius handius* verhalten wie *pivi* zu *pius*, *trivis* zu *triu*, *knivus* zu *knui*; darf man auch im gen. pl. von *gasteis* spur des *EI* erwarten, und ich habe auf ein älteres *gastijē dedijē* für *gasto dede* gerathen, wieder auf analogie der pronominalformen *eis ijos* und *ija* gestützt. in beiden formen *-ivē* und *-ijē* erscheint das auslautende *E* unabhängig von den diphthongen *IU* und *EI*, da wir es ebenso im gen. pl. dage erblicken.

Alle flexionen der ersten declination sind aus ursprünglichem *A*, wie die der zweiten und dritten aus *I* und *U* hervorgegangen.

In der conjugation ergab sich, dasz *A* drei ablautsreihen zeugte, wie sie in der ersten, zweiten und dritten conjugation erscheinen. dieser vocal ist gleichsam zu mächtig, als dasz er immer nur einen weg, wie *I* und *U* einschläge, er versucht sich nach mehrfacher richtung. doch darf man die erste conj. als aus wörtern bestehend erkennen, die einer jüngern, nicht der ursprünglichen formation angehören.

Nun weist sich aus, dasz in der ersten männlichen declination neben dem *A* die flexionen *I Ê*, in der ersten weiblichen lediglich *Ô* zeigen. in dieser weiblichen verhalten sich die vocale gerade so wie im ablaut der dritten conjugation. man sieht in der flexion von *giba* nur *-a* und *-ô* wechseln, wie in der wurzel *fara fôr*; der einförmige pl. *gibôs gibô gibôm gibós* gleicht dem einförmigen *fôr fôrum*, während *dédais dedeis dedim*, *handaus handius handum* lebhaft wechseln wie *griap greipa gripum*, *gaut giuta gutum*. aber im sg. mußte schon deshalb *gibôs gibô* vermutet werden, weil diese beiden casus parallel stehn mit *dédais dedai*, *handaus handau*; in den goth. dat. sg. *gibai* ist also *-ai* aus dem *dédai* zweiter decl. eingedrungen, wie in den männlichen dat. *gasta das -a* aus dem *daga* der ersten. zum überflusz findet der theoretische dat. *gibô* bestätigung im ahd. *gebô* bei Notker.

Schwerer wird es sein sich über die flexionsvocale der ersten männlichen declination zu verständigen. *I* im gen. sg. *-is* halte ich für organisch und nehme das oben s. 646 gekuszte jetzt zurück. denn wäre der gen. *dagas* echt, so unterschiede er sich vom nom. *dagis* gar nicht, da es doch scheint, dasz der nom. *dagas* übertrete in den gen. *dagis* wie *nam* in *nima* und analog dem *gastis gastais*, *sunus sunaus*, wie in *gripum griap*, *gutum gaut*. auch darum scheint das *I* in *dagis* gerecht, weil der sprachgenius sonst gar kein *I* in

dieser decl. verwendet hätte, wie er doch in nima nam nênum die ganze lautleiter auf und ab steigt. dasz ahd. -is im sg. keinen umlaut anregt, kann nicht eingeworfen werden, da zur zeit des beginnenden umlauts -is bereits in -es geschwächt war; aus gleichem grund hat der ahd. nom. sg. kast und tât keinen umlaut, obschon gastis dedis im hintergrund lag.

Noch mehr auffallen wird das gemutmaszte dagi für daga im dat. sg., aber daga wäre unanalog dem gastai sunau, welche dem gen. gleichen ablaut haben; ferner stehn die dat. pl. gastim sunum ab von gastai sunau, folglich musz auch dagam abstehn von dagi. das -i wird endlich bestätigt durch die altn. flexion -i in degi fiski hrafni iðtni u. s. w., sogar zeigt sich ausnahmsweise in degi umlaut, ein zeichen des echten i.

Auch im nom. pl. habe ich dagés an die stelle von dagós einzuführen gewagt, da der zweiten ablautsreihe, die sich in der ersten männlichen declination abspiegelt, Ê zusagt und mit diesem Ê ein passender gegensatz zur ersten weiblichen decl. entspringt. wollte man Ô aus der neugefundenen unterart der zweiten conj. rechtfertigen, so müste im gen. und dat. sg. U statt I walten. für unmöglich halte ich nach dieser unterart auch goth. oder vorgothische masculina mit dem nom. -as, gen. -us, nom. pl. -ôs nicht; wie aber die verba mit der wurzel I überwiegen, werden auch die masc. mit dem gen. -is überwogen haben und für sie begehrt die theorie den pl. -és. Dies Ê finde ich endlich durch das ahd. Â in takâ bestätigt, welches umgekehrt in den weiblichen pl. gēbā für gēbô eindringt.

Auf die flexionsconsonanten ist es mir hier nicht abgesehen, leicht aber wird sich das dem acc. sg. beigelegte N vertheidigen lassen, schon aus dem NS des pl., aber auch aus der adjectivischen flexion 916 und der urverwandten. wie sollte dem acc. masc. erster und zweiter decl. der vocal A und I entgehn, da ihm die dritte U lässt? den vocal musz aber N für M geleitet haben; ein flexionsloser acc. sg. masc. wäre eben so unursprünglich, als es die vocallose I und III sg. praet. nam graip gaut ist.

Aus allen diesen wahrnehmungen ergibt sich, dasz die vocale der flexionen unsrer declination mit den ablauten der conjugation zusammentreffen, die zweite und dritte decl. beider geschlechter mit dem ablaut der vierten und fünften conjugation; in die zweite und dritte theilen sich masc. und fem. der ersten declination, die ablaute der ersten conj. scheinen in der declination undargestellt, was deren schon aus andrer ursache entnommene (s. 853. 854) abkunft aus verbis zweiter conjugation bestätigt.

Eine so wunderbare übereinkunft kann aber kein spiel des zufalls sein, sondern bezeugt, wie unsere sprache innerlich von dem gesetz der ablaute durchdrungen ist, und dasz ich recht gethan habe, die declinationen nach den conjugationen, d. h. beide nach dem typus des vocalismus A I U zu ordnen.

Doch allein die gothischen flexionen waren noch so durchsichtig,

dasz sie das verhältnis zu erschauen und zu entwickeln gestatteten, weshalb ich auch die übrigen jüngeren sprachen hier fast unberücksichtigt lasse, aus deren flexion bloß einzelne bestätigungen der gothischen oder selbst einer älteren vorhergegangnen geschöpft werden können. In der altn. flexion, die sonst manche vollkommenheit besitzt, ist die quantität der vocale allzuwenig erkennbar, um sich sichere schlüsse zu erlauben; aus dem gegensatz der gen. sg. dags und magari sonar gíafar tannar (= goth. dagis magaus sunaus gibós tunpaus) folgre ich indessen, dasz dies altn. -ar immer -ár mit langem vocal anzusetzen ist, der sich einförmig aus den goth. längen bildete und den übergang des S in R herbeiführte, da nach dem kurzen vocal in dagis S haftete. Anführenswerth scheint mir noch aus der ags. declination, dasz substantiva auf -u den gen. und dat. sg. gleichförmig auf -a bilden, es heiszt sunu filius, suna filii, suna filio, sunu filium und eben so im fem. hand manus, handa manus, handa 917 manui, hand manum, obschon hier dem nom. und acc. das -u entgangen ist. diese gen. und dat. scheiden sich günstig von den subst. erster decl., welche im masc. den gen. -es, dat. -e bekommen. ohne zweifel war es eigentlich -a, dem goth. -aus -au entsprechend, und vielleicht entsprungen aus -eá. suneás handeás wandelten sich allmählich in sunás handás, dann suná handá, endlich suna handa. da Cædm. 233, 15 steht 'on sumera', darf man auch vintra = goth. vintrau vermuten und sumera bestätigt das vermutete goth. sumrus.

In bezug auf die goth. flexion habe ich noch zweierlei anzuerkennen.

Zur ersten declination beider geschlechter sind auch alle mit I abgeleiteten substantiva zu zählen, deren I vor den flexionsvocal tretend sich dem lautgesetz nach in J wandelt. beim masc. sind also die formen harjis harja harjós harjé harjam harjans ebenso der Afflexion zugehörig wie dagis daga dagós dagé dagam dagans. wenn aber im acc. sg. hari die ableitung in den auslaut rückt, wird sie nur scheinbar zur flexion, und auch dieser casus müßte, wie dag in dagan, in harjan ergänzt werden. der nom. sg. sollte haris, nicht harjis lauten und sich dadurch vom gen. unterscheiden. Feminina gleicher ableitung z. b. halja, banja, brakja, sunja flectieren haljós haljai halja pl. haljós haljó haljóm haljós, ganz wie giba; nur langsilbige pflegen im nom. sg. das A abzustreifen und wieder das ableitende I vorzuschieben: bandi, kunpi, verschieden vom acc. bandja kunþja. dahin gehören auch mavi und þivi, weil sie aus magvi þigvi erwachsen.

Eine andere bemerkung geht das neutrum an, das nur zwei declinationen zeigt, die erste und dritte, d. h. wörter mit der A und U flexion; nichts aber was der zweiten männlichen und weiblichen entspräche, also keine I flexion. wahrscheinlich war diese früher dennoch vorhanden und nur ausgestorben, wie auch die neutrale U flexion im aussterben begriffen, auf wenige wörter eingeschränkt und für den pluralis nicht mehr ganz erkennbar ist. Man darf die neutrale flexion überhaupt so kennzeichnen, dasz sie ihre gen. und dat. der 918

männlichen, ihre nom. und acc. der weiblichen flexion gemäss bildet. In der ersten decl. treten wiederum zahlreiche ableitungen mit I ein, welches im nom. und acc. sg., wie im acc. sg. masc. und zuweilen nom. sg. fem. auslautend wird. dies I hütete man sich für das eigenthümliche I zweiter decl. zu halten, denn wie das masc. haris in harjas, der acc. hari in harjan, harjam, musz auch der nom. und acc. neutr. vaurd in vaurdam, folglich kuni in kunjam vervollständigt werden.

Kürzer sein kann ich nach betrachtung unsrer substantivdeclination über die adjectivische. denn die charakteristische verschiedenheit der deutschen adjectivflexion von der substantivischen, was die abweichung der flexionsconsonanten beider angeht, so merkwürdig sie ist, will ich hier wieder nicht besprechen; es liegt mir daran, nach der grundlage der vocale A I U auch in der adjectivflexion zu forschen.

Und da stellen sich, wie eben beim neutrum, die erste und dritte declination unzweifelhaft, schwieriger die zweite heraus.

Im sg. erster männlicher decl. blinds blindis blindamma blindana geben die vocale keinen anstoss, indem sie zu dags dagis daga stimmen, und der acc. blindana die vermutete vollere form dagan bestärkt. auch das fem. blinda blindaizōs blindai blinda verträgt sich im nom. und acc. mit giba, im dat. blindai mit gibai, und im genitivischen ausgang -ōs auch mit gibōs; die einschaltung von aiz kann aber, wie beim dat. masc. die von amm auf gründen beruhen, die den vocalismus der eigentlichen flexion nichts angehn. allein im pl. fügt sich nur der acc. blindans blindōs zu dagans und gibōs, allenfalls auch das auslautende -e und -ō der gen. blindaize blindaizō zu dage gibō, während das ai im nom. masc. und dat. aller geschlechter mit der substantivflexion unvereinbar scheint. Nun möchte ich dies AI wieder, gleich dem in gibai, für eingedrungen aus der zweiten declination halten, und wie dagēs auch blindēs als organische form des nom. pl. masc. aufstellen; doch zu AI fügt sich auch das ahd. Ê, denn gothi-  
 919 schem Ê würde ahd. Â gerecht sein; dazu ist das bedenkliche AI der dative pl., vielleicht das AI in aizō aizō ebenfalls durch ahd. Ê vertreten. AI und Ō des masc. und fem. stehn sich fast zur seite wie die charakteristischen vocale der dritten und zweiten schwachen conjugation (habaida salbōda). ich werde auf dieses AI zurückkommen (s. 922).

Der dritten decl. folgen adj. wie hardus, tulgus, filus, faihus, qairrus, seipus, paursus u. a. m. und ihre eigenheit zeigt sich darin, dass sie den nom. sg. beider geschlechter gleichsetzen, gerade wie sunus und handus zusammentreffen. ausser dem nom. müsten aber auch die übrigen casus dem U und dessen ablauten huldigen; man darf höchstens einen gen. filaus nach dem üblich gebliebenen adv. folgern, der sich zu blindis wie sunaus, handaus zu dagis verhielte. andere flexionen sind aber nicht aufzubringen und schwer zu rathen, es scheint dass der sprachgeist sich hier frühe schon vergriff und, wie es bei adj. zweiter decl. geschieht, alle formen in die erste decl. mit zugefügter lableitung, wandte. denn man stöszt von paursus auf den acc sg. fem. paursja, acc. masc. paursjana, wo beidemal paursu,

oder von *hnasqus* auf den dat. pl. *hnasqjaim*, wo *hnasqum* zu erwarten gewesen wäre.

Nicht geringere mühe kostet es, wenn spuren der zweiten declination erkannt werden sollen. auch hier ist, wie für *hardus* gleichheit der flexionen beider geschlechter anzunehmen, und einzelne stellen des goth. textes führen darauf hin: *friapva sels* ist, *caritas benigna est*, *χρηστεύεται* 1 Cor. 13, 4; *usprōpeins* ist *bruks*, *gagudei* ist *bruks*, *γυμνασία ἐστὶν ὠφέλιμος, ἡ δὲ εὐσέβεια ὠφέλιμος ἐστὶ* 1 Tim. 4, 8; *garēhsns bruks vas*, *institutum utile fuit* Skeir. 43, 11; *laisains skeirs visandei*, *doctrina clara existens*; *fravaurhts vas navis*, *ἀμαρτία νεκρά* Rom. 7, 8. diese stellen gewähren die weiblichen nom. *sels* *bruks* *skeirs* und *navis*, deren form zugleich männlich ist, und zwar unterdrücken die drei ersten beispiele das I ganz wie die weiblichen subst. *deþs* *ansts* u. s. w., in *navis* aber scheint auch der charakteristische vocal geborgen und für das neutr. *νεκρόν* wäre gleich- 920 falls *navi*, wie im neutr. dritter decl. *filu hardu* nothwendig. aber neben solchem *navi* scheint ein neutr. *sel* *bruk* *analaugn* für *seli* *bruki* *analaugni* zulässig. war nun schon für die substantiva gefahr da, sich mit den Iableitungen erster decl. zu mischen, so ist bei den adj. diese mischung entschieden erfolgt, indem alle obliquen casus dorthin ausweichen, z. b. von *sels* kommen die flexionen *seljamma* *seljai*, als wäre der nom. *selis* = *seljas* und nicht *sels* = *selis*. Die obliquen casus zweiter und dritter decl. sinken also auf dem uns zugänglichen stand der gothischen sprache mit den Iableitungen erster decl. zusammen, d. h. die ableitung hat sich mit dem thema der flexion gemengt.

Im ahd. und den übrigen dialecten hat, wie man erwarten kann, diese einmal eingeschlagne abirrung noch weiter umgegriffen, so dasz von dem organischen unterschied der drei adjectivdeclinationen nicht mehr die rede ist, sondern practisch zwei angesetzt werden können, die gewöhnliche dem goth. *blinds* entsprechende und eine andre mit dem character I, welchem jedoch die flexion der ersten decl. nachfolgt und wovon die ursprüngliche zweite declination sehr verschieden gelautet haben musz. Bei solcher mengung der formen ist es schwer, wo nicht unmöglich für einzelne adjectiva zu entscheiden, welcher der drei declinationen sie ursprünglich gehörten.

In der gothischen sprache kommt hier ein andres mittel zu statten, die offenbar nach dem unterschied der drei declinationen entsprungne adverbialform auf BA, welcher das thema A I U ganz in folge jener flexion vortritt (s. 458). von *blinds* wird also das adverb *blindaba*, von *sels* *seliba*, von *hardus* *harduba* lauten, und wirklich sehn wir nach diesem grundsatz eine menge adjectiva erster declination gebildet; es heiszt *fródaba* *veihaba* *gerédaba* *balpaba* *raihtaba* *baitraba* *ubilaba* *gabigaba* und aus dem abgeleiteten *gabauris* = *gabaurjas* folgt richtig *gabaurjaba* Marc. 6, 20, aus *sunis* = *sunjas* *sunjaba* 1 Thess. 2, 13. hingegen führt *analaugns* nach zweiter decl. auf das adv. *analaugniba* Joh. 7, 20. 26, *unanasius* *invisibilis* auf *unanasiumiba*, *usstiurs* auf 921

usstiuriba, andangs auf audangiba Joh. 16, 25. 10, 24; weil indessen diese adj. im obliquen casus nach erster decl. übertreten, und ihre nominative unsicher anzusetzen sind, so liesze sich denken, dasz das oblique -ja ein unorganisches -jaba statt -iba in einzelnen fällen herbeigeführt habe. adverbialia dritter declination bilden sich regelmässig; harduba agluba glaggvuba manvuba; doch weil hardus paursus im obliquen casus gleichfalls -ja annehmen, wäre auch für die adv. verirrung möglich.

Den übrigen sprachen ist diese schöne adverbialbildung erloschen; ahd. sehn wir einförmiges -o an die stelle der goth. manigfaltigkeit getreten und mhd. folgt dem adverbialen -e für die abgeleiteten adj. sogar ein günstiger rückumlaut mit, der sich nun auch auf die ursprünglichen zweiter und dritter decl. erstrecken musz, d. h. den adj. süeze herte steht ein adv. suoze harte zur seite, statt des goth. sutiba harduba.

Endlich lüzt auch die comparation ihren maszstab an diese adjectiva legen, doch nicht ganz einstimmig und sicher. von adj. erster decl. wie fróds raihts svinps findet sich fródóza raihtóza svinpóza gesteigert, also wäre fródósts raihtósts svinpósts zu erwarten, und 1 Cor. 15, 19 wird armóstai pauperrimi gefunden. aus adj. zweiter decl. wie azéds spéds sutis ergibt sich azétiza spédiza sutiza, folglich azétists spédists sutists und in der dritten sollte harduza hardusts compariert werden, wofür ich keinen beleg kenne. umgekehrt steigern sich offenbare adj. erster decl. z. b. faus und manags mit I faviza managiza managists, worin sich verwirrung zeigt. Übrigens erhebt sich Ö aus dem A nach dem ablaut dritter conj. und es könnte auch in zweiter decl. AI, in dritter AU gemutmaszt werden, ein älteres sutaiza und hardauza. in der that erscheint Eph. 4, 9 ein superlativ undaraists infimus, dem ein comp. undaraiza entsprechen musz, und wofür man nothwendig einen positiv undaris, nach zweiter decl., anzusetzen hat. Die ahd. steigerung unterscheidet Ö und I, im einzelnen 922 richtiger als die gothische, z. b. es heiszt managóro managóst, wogegen das jenem undaraiza undaraists entsprechende untaróro untaróst entschieden in die Öform fällt.

Es ist zeit diese erwägung der deutschen declinationsvocale zu schlieszen, um noch einige blicke auf die urverwandten sprachen zu richten.

Am ersten zieht mich hier die lat. flexion an, wegen ihrer groszen einstimmung mit der unsrigen. Auch im latein ergeben sich drei declinationen nach dem thema A I U und zumal entscheidend wird die analogie, dasz die flexion mit I und U wieder beiden geschlechtern gemein ist, die flexion A aber einen unterschied der geschlechter nütthig macht. oft stimmen selbst einzelne wörter, nach den declinationen, so wenig befremden kann, dasz sie zuweilen andern überwiesen werden. Man halte ventus zu vinds, aqua zu ahva, follis zu balgs, nox zu nahts, currus zu sunus, manus zu handus; es musz doch tiefen grund haben, dasz follis und nox einer decl. angehören wie balgs

und nahts (ich sehe hier von einigen anomalien ab, die nahts treffen), *currus* und *manus* einer decl. wie *sunus* und *handus*, *ventus* und *aqua* hingegen zwei declinationen fordern, wie *vinds* und *ahva*. Was die einzelnen flexionen angeht, so stimmt das -i in *venti* zu dem in *vindis*, das u in *ventus ventum* scheint aber aus *currus currum* eingedrungen und lässt ein älteres *ventas ventam* ahnen, welches letztere zugleich das gemutmaszte goth. *vindan* = *vindam* bestärkt. im gen. pl. gleicht die erweiterung *ventorum* gegenüber *aquarum* der goth. adjectivflexion *blindaizē* und *blindaizō*; darf man daraus ein früheres *vindaizē* und *ahvaizō* folgern, an deren platz *vindē* und *ahvō* trat? auch das -i des nom. pl. *venti* stimmt zum adjectivischen in *boni*, wie sich *aquae* und *bonae* begegnen, während *vindōs* und *blindai* abstehn, aber *ahvōs* und *blindōs* gleich sind. das kurze -a des weiblichen nom. sg. entspricht dem goth. in *ahva* und bestätigt den parallelen vocal in *ventas* für *ventus*; aber das AE im gen. dat. sg. *aquae* (wofür altlat. AI galt, *aquai*) erreicht bloß den goth. dat. *ahvai* und scheint gleich diesem AI aus der Iform eingedrungen, weshalb das goth. *ô* in *ahvōs* organischer ist. für goth. *ô* darf man sonst <sup>923</sup> lat. *â* erwarten (*fiskôn piscâri*), welches auch im abl. *aquâ*, gen. pl. *aquârum* und acc. pl. *aquâs* eintritt, da doch der nom. pl. AE behält, um dem gen. sg. gleichzustehn. der acc. sg. *aquam* ist ein zeuge für das vermutete *ahvan* = *ahvam*. das *â* in *aquârum* entspricht aber dem *ô* in *ahvō*, folglich darf man auch dem parallelen *bonârum*, *coecârum* ein älteres goth. *gôdôzō* *blindôzō* für *gôdaizō* *blindaizō* an die seite geben, ich weisz nicht, ob aus *bonorum coecorum* ein männlicher gen. pl. *gôdêzē* *blindêzē* zu schlieszen ist? im hintergrund der lat. pl. -is darf man aber -obus und -abus erwarten, *ventobus* und *aquabus*, nach den gen. -orum und -arum und nach analogie von -ibus und -ubus; den beweis führt *duobus duabus*, *ambobus ambabus* und die kürzung *quēis f. quibus*. Die lat. Ideclination für beide geschlechter liegt vor augen: *pater* flektiert wie *mater*, und die dative *patri matri*, *patribus matribus* sind entscheidend; zuweilen haftet noch das I im nom. sg. wie in *sentis sitis*. Ebenso deutlich erscheint die gleichheit beider geschlechter in *currus sensus quercus domus*, mit dem gen. sg. -us, dat. -ui, ähnlich dem goth. -aus, -au; die *pluralcasus* haben -us -uum -ubus -us, wie die der dritten -es -ium -ibus -es. Endlich entsprechen die lat. adjectiva *bonus bona* dem goth. *gôds gôda* nach dem substantivischen unterschied von *ventus* und *aqua*; für beide geschlechter aber gilt *fortis fortis*, *dulcis dulcis*, wie im goth. *sêls sêls*, *sutis sutis* und das neutr. *forte dulce* stimmt zu dem vermuteten *suti*, vielleicht auch *sêli* (oder *sêl?*), lat. adjectiva der Udeclination mangeln, waren aber früher gewis vorhanden.

Ohne mühe ergibt sich nun auch die analogie der griechischen formen, bei denen ich zumal angeben will, worin sie sich vor dem latein auszeichnen. die substantiva *λύκος* und *μούσα* entsprechen in der flexion den lat. *lupus* und *aqua*, goth. *vulfs* und *ahva*, *λύκος* weist also auf ein älteres *lúxas*, doch musz das O frühe schon die stelle

von *ι* vertreten haben, weil durch es auch das -ov des gen. bedingt erscheint. diesem gen. -ov, wie dem lat. -i, mangelt das anlautende 924 S, welches in den übrigen declinationen haftet, aber auch dem goth. dagis vulfis zusteht; dagegen hat es die gr. sprache dem gen. fem. *μούσης*, wie die goth. dem ahvōs bewahrt, wo es das lat. aquae gleichfalls entbehrt. der gr. gen. masc. stimmt zum lateinischen, der gen. fem. zum gothischen. ahd. sehen wir das S dem gen. masc. wolffes erhalten, dem gen. fem. ahō entzogen. Den kurzen vocal des weiblichen nom. sg. wahren aber nur die wenigsten gr. wörter, meistentheils dringt *H* aus dem gen. auch in den nom. vor: *τιμὴ κόμη κώμη*, qualitativ entspricht es dem goth. *Ô*. Das jota subscriptum der dat. sg. -ω -α -η gleicht dem lat. -ae für -ai und macht glauben, dasz auch im masc. -o aus -oi erwuchs. Die acc. -ον -αν -ην bezeugen dem lat. -um -am und zeugen für goth. -an statt -am. Im nom. pl. gleichen -οι und -αι dem lat. -i -ae, das S der goth. dagōs vulfōs ahvōs entbehrend, wie es die goth. männlichen adj. gōðai, nicht die fem. gōðōs entbehren. Dem gen. pl. mangelt die unterscheidung beider geschlechter, wie sie im goth. -ē und -ō, im lat. -orum -arum an den tag tritt. das -οις und -αις der dat. pl. wird nicht vom lat. -is -is, aber vom altlat. -obus -abus erreicht; ähnlicher ist das goth. -aim der adjective, als das geschlechtscheidende -am und -ōm der substantive.

In der gr. dritten decl. sind die überbleibsel sowol der I als Uflexion aufzusuchen, aber für beide geschlechter gleichförmig. das I tragen wörter wie *ὄφις πόλις χάρις* mit dem acc. sg. *ὄφιν πόλιν χάριν*, gleich jenem veralteten goth. gastiŋ dedin, zur schau; die übrigen casus erfahren vielfache einmischung andrer elemente. U zeigen *ἰχθύς βότρυς ναῦς* mit dem acc. *ἰχθύν βότρυν ναῦν*, es verschlägt nichts, dasz die entsprechenden lat. piscis navis zum I, das goth. fisks sogar zum A gehören. seinen flexionen nach gehört *ἰχθύς* zu currus und sunus.

Die gr. adj. stimmen darin ganz zu den lateinischen, dasz ihre flexion der substantivischen völlig gleich ist, während bei uns die subst. von der adjectivischen eigenthümlich absteht. *πονηρός πονηρά* trennen die geschlechter wie malus mala, ubilis ubila, wogegen sie 925 zusammenfallen in *ἴδις ἴδις*, wie in dulcis dulcis und sutis sutis; wenn *πολύς* und *πλατύς* *γλυκύς* ein fem. *πολλή πλατεῖα γλυκεία* bilden, so sind das spätere abweichungen vom organismus, der auch für's fem. *πολύς γλυκύς* begehrt, wie goth. filus. auch gilt das zusammengesetzte *ἄδακρυς* für beide geschlechter. die neutra *ἴδις πολύ γλυκύ* sind wie lat. forte dulce und goth. navi (*νεκρόν*) filu. diese spuren des U im adj. hat die gr. sprache vor der lat. voraus, wogegen die lat. substantiva auf U fester stehen als die griechischen.

Auffallender noch als die lat. und gr. nähern sich die lithauischen flexionsvocale den gothischen und hier offenbart sich eine der unmittelbarsten verwandtschaften beider sprachen. Aber hier geht selbst die volle pracht des A auf und wilkas = *λύκος* vulf steht

noch mit seinem dat. pl. wilkams dem awis = *ōis* ovis mit dem dat. pl. awims und dem sunus = goth. sunus mit dem dat. pl. sunums entgegen. diesen dat. pl. wilkams awims sunums gleichen unmittelbar die goth. vulfam avim (wenn ich richtig vermute) und sunum, was kann einleuchtender sein! Feminina auf -a machen den dat. pl. -ōms, ranka rankōms wie giba gibōm, der gen. sg. bekommt -ōs ranka rankōs, galwa galwōs wie goth. giba gibōs; der dat. rankai galwai lässt wenigstens keinen zweifel über das hohe alter des goth. gibai, wofür mir ein noch älteres gibō wahrscheinlich ist; sogar in den abweichungen von der theorie waltet demnach ähnlichkeit. der gen. sg. masc. wilko entfernt sich von dagis, wie *λύκον* und lupi, während rankōs wie *μούσης* und gibōs abstehn von aquae. Nicht zu übersehn, dasz den lith. wilkas und ranka auch ableitungen zur seite stehn, die ihr I vor die flexion einschalten: sweczias, gen. sweczio, dat. pl. swecziams; wyneczia, gen. wynecziōs, dat. pl. wynecziōm, und wiederum werfen einige fem. im nom. sg. das -a weg: marti wie goth. mavi. diese abgeleiteten formen unterscheiden sich hier kennbar von der wahren flexion in awis, gen. awiēs, dat. pl. awims, dantis, gen. dantiēs dat. pl. dantims, ganz wie sich der theorie nach goth. harjas dat. pl. harjam von gastis dat. pl. gastim scheiden müste. In der flexion begegnen sunus gen. sunaus, dat. sunui, acc. sunu, nom. pl. sunus, gen. sunū, dat. sunums, acc. sunūs überraschend der 926 goth. flexion, nur dasz die goth. verhältnisse noch reiner erscheinen, da sich z. b. der lith. nom. sg. und pl. mengen, die geschieden sein sollten, wie der nom. sg. awis vom nom. pl. awys (goth. aus aveis). Die lith. adjectivdeclination stimmt beinahe, doch nicht ganz zu der substantivischen und hat annäherungen an die deutsche weise, zumal im dat. sg., der von wilkas wilkui, von geras aber geram lautet, welches geram dem goth. *gōdamma* gleicht; ich beabsichtige aber hier keine erörterung der flexionsconsonanz. naujas novus schaltet I ein, wie goth. niujis f. niujas. der I und flexion fallen die adj. didis magnus, platus latus, saldus dulcis zu, welche jedoch keine gleichlautenden fem. bilden, sondern diesen didi, plati, saldi verleihen, gewis unorganisch.

Über die slavische flexion beschränke ich mich auf eine einzige bemerkung. wie die goth. sprache oft das A der flexion unausgedrückt lässt, pflegen sl. nominative auch das I und U nicht zu setzen, sondern an deren stelle ein bloßes ' und '' zu verwenden, nach ihrem allgemeinen schon s. 283 entfalteten lautgesetz. ogn' entspricht also dem skr. agnis, lat. ignis, lith. ugnis, goth. auhns (für auhnis pl. auhneis), aber s'in' dem goth. lith. sunus, tr'n' dem goth. *paurnus*. Man begreift, da lat. -us auch für die -asform eindrang, dasz ebenso sl. '' zugleich das ursprüngliche a zu vertreten hat, z. b. in vl''k'' lith. wilkas, pl''k'' lith. pulkas, prach'' lith. parakas; darum ist auslautendes ' weit seltner.

## XXXVII.

### DER INSTRUMENTALIS.

927     Unsere sprache vermag, gleich der griechischen, nicht mehr als vier casus, denn die spuren des vocativs und instrumentalis sind sehr beschränkt, und nur im sg., ja fast nur in einer einzigen declination wahrnehmbar, dem pl. wie dem femininum überhaupt entzogen. auch der lat. unterschied zwischen dativ und ablativ schwindet im pl. und haftet bloß im sg., nicht einmal durch alle declinationen. Den gegensatz hierzu bildet die casusfülle der litthauischen, slavischen und die noch größere der finnischen sprache.

Mit dem reichthum der conjugation hält also die declination nicht gleichen schritt, sonst müßte der vollen entfaltung griech. verbalformen auch eine der nominalen zur seite stehn. die romanischen sprachen, noch lebendiger conjugation mächtig, gehn der declination beinahe ganz verlustig.

Den lat. dativ und ablativ pflegt die romanische sprache einfach so zu umschreiben, daß sie für jenen die praeposition *a* (lat. *ad*), für diesen aber *de* verwendet. da nun *de* zugleich den genitiv umschreibt, so werden gen. und abl. durch dasselbe mittel ersetzt. im begriff des dativs liegt näherung und zuneigung, in dem des ablativs entfernung, welchen unterschied auch unsere praepositionen zu und  
928 von ausdrücken; den genitiv aber umschreibt unsere lässige volkssprache sogar mit beiden praepositionen: er ist vater von dem kind oder zu dem kind sagt sie statt vater des Kindes. hieraus folgt, daß ablativ und genitiv, oder instrumental und genitiv, dem begriff und der gestalt nach einander sehr nahe liegen.

Es ist unscheinbar, gleichwol bedeutsam in der geschichte unsrer sprachen, daß die gothische, sonst formgewaltigere, in der entfaltung des instr. hinter der ahd. zurückbleibt.

Der goth. instrumentalis ist nirgend am nomen, bloß noch am männlichen und neutralen pronomen zu spüren, und seinen character bildet der vocal *Ē*. erinnern wir uns aus s. 844, daß die verdichtung *Ē* auf diphthongisches *IA* zurückleitet, so kann nicht befrem-

den, warum an der stelle dieser Ê ahd. IU und verengt Û eintrete, da ahd. IA und IU öfter tauschen. im sanskrit und zend werden aber die instrumentale durch das dem goth. Ê entsprechende Â bezeichnet (Bopp vgl. gr. s. 187—189).

Die persönlichen ungeschlechtigen pronomina zeugen keinen instrumentalis, nur die demonstrativen und interrogativen.

In gleicher reihe stehen þe, hvê und svê und beide erstere entsprechen dem ahd. diu, huiu, alts. thiū, huiū. unverbunden findet sich goth. þe bloß in þe haldis eo magis Sk. 4, 3 = ahd. diu halt (Graff 5, 29), häufig aber in den praepositionalverknüpfungen biþe und duþe = ahd. pidiu, zidiu, welchen sich noch andre von Graff 5, 31—35 belegte gesellen. eben so oft erscheinen die ahd. formeln: diu mezzu, diu dingū u. a. m. (Graff 5, 29). mhd. dauern bediu, zediū fort, nhd. zuckt der instr. nur noch in desto = ahd. des diu, mhd. deste.

Hvê, dem zendischen khâ entsprechend, kommt unverbunden vor II Cor. 11, 21 = ahd. huiū, später wiu und hiu (Graff 4, 1186) und praepositional in duhvê = ahd. zihuiū zihuiū (Graff a. a. o.), desgleichen anhuiū pihuiū fonahuiū (Graff 4, 1184); endlich in den adjectiven hvêlauds und hvêleiks, wofür kein ahd. huiulh, sondern huelh (Graff 4, 1207) auftritt, alts. huiltc, mhd. nhd. welch.

Stutzig macht svê, an dessen pronominaler abkunft und instrumentalbedeutung im allgemeinen nicht zu zweifeln ist: es drückt aus wîc, hat aber neben sich ein sva oîw, und beide verbunden svasvê entsprechen dem lat. sicut. ahd. verfließen beide partikeln in sô, ags. in svâ, wie die zusammensetzungen sôsô und svâsvâ lehren. Auch entfernt sich svê darin von hvê, dasz den verbindungen hvêlauds und hvêleiks parallel kein svêlauds svêleiks, vielmehr svalauds svaleiks gebildet werden. ahd. lautet letzteres sôlih und bald verkürzt solih sulih, nhd. solch, ags. svelc svilc. Bei der demonstrativen bedeutung dieses svalauds und svaleiks hatte ich seine wurzel in dem pronominalstamm sa sô, skr. sa sâ gesucht (gramm. 3, 43), Bopp hingegen (vgl. gramm. s. 189. 487. 589) findet sie im urstamm des ungeschlechtigen pronomens dritter person sva, aus welchem das V häufig schwindet (oben s. 262), leicht aber vereinigen sich beide annahmen in der wahrnehmung, dasz auf höherem standpunct auch sa sô aus sva svô entspringe und mit jenem pron. dritter person genau verwandt sei\*. lauds in hvêlauds und svalauds hält Bopp s. 588. 589 zum skr. vant und lat. -lens in opulentus virulentus.

Die demonstrative natur des sva ergibt sich nicht nur aus dem gegensatz zwischen svalauds und hvêlauds, svaleiks und hvêleiks, die dem lat. tantus quantus, talis qualis entsprechen; sondern auch aus der bildung eines ganz analogen ags. þýlic, altn. þvilikr, welche wie-

\* ich erkühne mich nicht, so nahe es läge, das demonstrative T oder TH in tad und pata mit dem linguallaut des pronomens zweiter person zu vergleichen.

derum talis ausdrücken und denen goth. *pēleiks*, folglich auch *pēlaufs* entsprechen würde. es war aber überflüssig sie einzuführen, da schon *svaleiks* und *svalauds* vorhanden waren, und blossz die ags. sprache hat diesen einfluss, denn die altn., welcher *þvilkr* eigen ist, entbehrt dafür eines mit *sva* zusammengesetzten pronomens.

930 Auszer *þē hvē* und *svē sva* erscheinen nun auch die gothischen formen *þēh hvēh* und *svah*, zu deren deutung ich einen abrisz der formen für den pronominalbegrif *hic haec hoc*, weil sie auch in den instrumental greifen, einschalten musz.

Die goth. sprache, einstimmig mit der lateinischen, drückt diese verstärkung der demonstration durch ein suffix *H* aus, welches dem lat. *C* genau entspricht. so erwachsen aus *sa sō pata* die gramm. 3, 27 näher aufgeführten *sah sōh patuh*. angenommen, dasz das vollständige suffix *UH* lautete, zeigen es nur die mit *A*, *S* oder *M* auslautenden casus und *A* schwindet, also bei *pata pamma pana pis pizōs pans pōs paim* wird angehängt *patuh pammuh panuh pizuh pizōzuh panzuh pōzuh paimuh*, wogegen die langen vocale der flexion haften und das *U* verzehren, bei *sō pizai pō pai pize pizō demnach sōh pizaih pōh paih pizeh pizōh*, und hierher fällt auch die suffixion des instrumentalen *pē*, welche *þēh* lautet. dasz der nom. sg. masc. nicht *suh*, sondern nur *sah* heissen kann, ist leicht einzusehn.

Die geschichte dieser form in den übrigen deutschen sprachen zu verfolgen fällt aber schwer. ich halte mich zuerst an den noch zum goth. *panuh* stimmenden altn. acc. sg. masc. *penna*, der im schwed. *denna* den ganzen sg. erfüllt. ebenso nähert sich der altn. nom. sg. neutr. *petta* dem goth. *patuh* und steht zum einfachen *pat*, wie *patuh* zu *pata*. diesem *petta* entspricht schwed. *detta*, dän. *dette*, alts. *thit. thitt thet*, fries. *thit*, mnl. *dit ditte*, nml. *dit*, ahd. *diz* (mit dem harten *Z*, wie in *scaz*) und *dizi*, mhd. *diz* und *ditze*, bei dichtern, die sich der nd. mundart nähern, z. b. im gr. Rud., bei Herbart, im passional und in urkunden auch noch *dit*; nhd. endlich dies oder dieses, doch hört man unterm volk noch *ditz*. Sehr auffallend weicht von allem ab das ags. *pis*, welches sich auch im nordenglischen dialect, wie im heutigen engl. *this* findet und einen durchgreifenden unterschied der ags. und engl. mundart von jeder übrigen niederdeutschen und nordischen hergibt. Der vocalauslaut der formen *petta detta dizi ditze*, und selbst noch die aussprache des *Z*, lassen den 931 abfall des *-h* ahnen, folglich ein dem goth. *patuh* nahe kommendes neutrum erwarten. Andere casus zeigen aber, nach dem wechsel zwischen *H* und *S* (s. 299. 305), suffigiertes *-s*, wobei vorzüglich der nom. sg. fem. alts. *thius* und ags. *þeos*, der ags. acc. sg. fem. *þas* und nom. acc. pl. aller geschlechter *þas*, sowie der alts. instr. sg. *thius*, ags. *þeos* in betracht kommen, weil hinter dem *-s* kein flexionsvocal folgt. offenbar ist aus dem alts. nom. *thiu* die suffigierte form *thius* und aus dem instr. *thiu* suffigiertes *thius* hervorgegangen, die sich verhalten wie goth. *þē* und *þēh*, es heisst Hel. 62, 24. 142, 4 mid *thius*, 147, 18. 161, 29 mid *thius* folcu, 119, 8 after *thius*.

warum nun hat der ags. nom. sg. fem. *peos* und nicht *seos*? wie doch gothischem *sōh* entspräche? im ags. *pās* erscheint suffigiertes *pā*, was dem goth. *pōh* d. i. suffigiertem *pō* entspricht. Hiermit sind aber die organischen formen zu ende, denn der sprachgeist musz sich geteuscht und dies auslautende -s für wurzelhaft genommen haben, weil er ihm für die übrigen casus die gewöhnlichen flexionen nachschickt, da es doch als suffix nothwendig auslauten und die flexion vor sich haben sollte. so beurtheile man die ahd. *dūser dūses dūsemu dēsan* u. s. w., bloz im neutr. *diz* und *dizi* mangelt der falsche stamm. genauer zugesehn, gewähren die frühesten ahd. denkmäler noch einige spuren des organischen zustandes, ich meine den nom. acc. pl. neutr. *deisu*, der aus ags. *pās* mahnend aus *deis* d. i. *dei-s* entsprungen ist, und vom gewöhnlichen *disiu disu* seine flexion entlehnt. ganz analog wird im Isidor der acc. sg. fem. *dheasa* statt des gewöhnlichen *dēsa* getroffen, sichtbar ist *deasa* suffigiertes *dea*, und sollte bloz *deas* wie ags. *pās* lauten, fügt aber nochmals die unorganische flexion bei, so dasz hier das -a des weiblichen acc. zweimal ausgedrückt steht, in *de-a* und *deas-a*. der ahd. instr. lautet *disu*, *disiu*, ein älteres *diusiu* oder noch besser *dius* wäre möglich. einem solchen instr. *diusu* = alts. *thius*, ags. *peos* gleicht aufs haar das altn. *pvīsa*, wofür aber bald das scheinbar regelrechte *pessu* einreißt. *pvīsa* *peos* *thius* entsprechen alle dem goth. *pōh*. der wechselnde vocal in *peos* *pās* *deisu* *deasa* *diusu* *pvīsa*, der wechselnde consonant in *penna* *petta* *932* *pessu* *pvīsa* entscheidet schnurstracks wider die annahme eines stammes *pēs* oder *dis*.

Allein unsrer sprache stand für dieselbe demonstrative vorstellung ehemals auch noch ein anderer einfacher pronominalstamm zu gebot, dessen wurzel *HI* lautete und, wie es scheint, im goth. *his* *hija* *hita*, *his* *hizōs* *his*, *himma* *hizai* *himma*, *hina* *hija* *hita* declinierte, gleich dem persönlichen pronomen *is* *si* *ita*, nur den nom. sg. f. setze ich abweichend an. es ist jedoch auszer *himma* und *hita* nur aus *hina-dag* (neben *himmadaga*) der acc. sg. masc. *hina* zu entnehmen, und aus der partikel *hēr* neben *hidrē* (analog dem *par* und *paprō*) ein instr. *hē* zu folgern. die ahd. adverbia *hiutu*, *hiuru* und *hinaht* (für *hianaht*), mhd. *hiute* *hiure* *hinaht* und *hinte*, nhd. *heute* *heuer* und *heint* (s. 432) kündigen uns ebenso den instr. *hiu* und acc. f. *hia* an, aus der partikel *hiar* = goth. *hēr* (s. 844) neben dem instr. *hiu* = goth. *hē* entnehme ich willkommne bestätigung der identität des instrumentalen *IA IU* = *Ē*. Das ags. *heodūg* bezeugt den instr. *heo*, dessen diphthong zu dem in *peos* stimmt. wichtiger ist, dasz die ags. und fries. sprache ihrem geschlechtigen pron. dritter person überall den anlaut *H* verleihen, d. h. für goth. *is* *si* *ita* *he* *heo* *hit* verwenden, was den zusammenhang der persönlichen und demonstrativen pron. ins licht setzt, von mir aber hier nicht weiter ausgeführt werden soll.

Dies goth. *his* *hija* gleicht aber, nach dem wechsel zwischen *H* und *SZ* (s. 385) dem lith. *szis* *szi*, mit welchem wiederum *szendiēn*

oder *szę dięną* heute und *szymet heuer* (von *metas* jahr) gebildet werden; es gleicht noch mehr dem stamm des lat. *hic haec*, dessen H hier (wie in *habere* und *haban*) mit der deutschen *spirans* zusammentrifft, da sie gewöhnlich dem lat. C entspricht. ich sagte dem stamm, denn man gewahrt leicht, dasz mit der einfachen reinen gestalt dieses pronomens allerwärts eine suffigierte gemischt wird, das suffix ist aber C, wie bei *sa sô pata* H, und schon diese analogie reizt zu genauerer betrachtung der lat. formen.

933 Fast alle lat. pronomina mengen ihre flexionen; jenen einfachen stamm mag man aus der analogie von *is* und *quis* rathen. ich vermute:

sg. <i>his</i>	<i>hea</i>	<i>hid</i>	pl. <i>hi</i>	<i>hae</i>	<i>hea</i>
<i>hujus</i>	<i>hujus</i>	<i>hujus</i>	<i>horum</i>	<i>harum</i>	<i>horum</i>
<i>hui</i>	<i>hui</i>	<i>hui</i>	<i>hibus</i>	<i>hibus</i>	<i>hibus</i>
<i>hum</i>	<i>ham</i>	<i>hid</i>	<i>hos</i>	<i>has</i>	<i>hea</i>
<i>ho</i>	<i>ha</i>	<i>ho</i>	<i>his</i>	<i>his</i>	<i>his</i>

*hea* folgt dem *ea* und ist umgesetztes *AE*, welches kein organischer nom. sg. f. sein kann, *quae* wird also wieder aus *quea* herrühren; durch diese änderung werden auch nom. sg. und pl. f. geschieden, wie sich nom. pl. f. und neutr. sondern, welche ursprünglich nicht zusammengefallen sein können. *hum* und *ham* ergeben sich aus *hunc* und *hanc*, vgl. *tum tunc*, *num nunc* mit *tam nam*. durch *ho* erklärt sich *hodie*, bei welchem kein *hoc* die anzunehmen ist. der meiste zweifel bleibt hängen auf *hid*, welches zwar dem *id* quid folgt; doch *hoc* folgt leichter aus *hod*, welchem *quod* zur seite träte.

Das suffix scheint die bedeutung nicht zu ändern, höchstens zu stärken; die volle gestalt wäre [vgl. Haupt 7, 450]

sg. <i>hic</i>	<i>heac</i>	<i>hoc</i>	pl. <i>hic</i>	<i>haec</i>	<i>heac</i>
<i>hujusce</i>	<i>hujusce</i>	<i>hujusce</i>	<i>horunc</i>	<i>harunc</i>	<i>horunc</i>
<i>huic</i>	<i>huic</i>	<i>huic</i>	<i>hibusce</i>	<i>hibusce</i>	<i>hibusce</i>
<i>hunc</i>	<i>hanc</i>	<i>hoc</i>	<i>hosce</i>	<i>hasce</i>	<i>heac</i>
<i>hoc</i>	<i>hac</i>	<i>hoc</i>	<i>hisce</i>	<i>hisce</i>	<i>hisce</i>

wie sich im goth. nach -s uh statt h anhieng, so hier *ce* statt *c* in *hosce hasce hisce*; lat. *que* entspricht dem goth. *uh*. *heac* für *haec* ist gleich nothwendig wie *hea*; *hic* steht für *hisc* oder *hisce*, *hoc* für *hodce*, assimiliert *hocce*, vielleicht wie *ecce* für *idce*? die doppelform *hoc* und *hocce* kann dann *hicce haecce huncce* herbeigeführt haben. *hibusce* und *horunc harunc* kommen vor. *huic hunc hanc hoc* haben die einfache form verdrängt, umgedreht trugen die einfachen *hi hae* den sieg davon. dem nom. sg. neutr. *schiene hocce* anpassender als *hoc*, welches günstig dem abl. verbliebe.

934 Nach dieser abschweifung kehre ich zum deutschen instrumental zurück. die goth. *pē* und *pēh*, *bipe* und *bipēh*, *hve* und *hvēh*, *dahvē* und *duhvēh* werden, ihrem sinne nach, so unmerklich oder gar nicht verschieden gewesen sein, wie die lat. *hoc* und *hocce*, *his* und *hisce*. *bipēh* scheint gern zu stehn, wenn unmittelbar *pan* folgt Luc. 4, 42. 5, 4. 7, 12. Joh. 12, 13. und so verbinden sich auch *uhpan*, selbst

in die engere assimilation uppan, was weiter auszuführen nicht hierher gehört. svah Joh. 15, 9. 17, 18 drückt aus was sonst einfaches sva.

Seltsam jedoch erscheint dies instrumentale suffix -eh einigemal dativischen ausgängen angehängt und von hvazuh hvamméh, von hvarjizuh hvarjamméh, von ainshun ainumméhun (Rom. 12, 17) gebildet, wo man hvammuh hvarjammuh ainummahun erwartet. offenbar sind dies abirrungen der schreiber oder der aussprache selbst, keine wahrhafte instrumentalform. so findet sich auch hvanôh für hvanuh (analog dem panuh) geschrieben, nach dem öftern unorganischen wechsel der laute Ū und Ō. man könnte sich begnügen zu sagen, dasz sich in solchen fällen A in Ê oder Ō verlängere (wie in sva své, sa só); dabei würde aber der einfluss des U in uh, oder auch des blossen H auf die vorstehenden vocale nicht angeschlagen.

Bisher haben wir gesehen, dasz der gothische instrumental auf wenige pronomina und die damit gebildeten partikeln eingeschränkt ist; der ahd. hat ein weiteres feld, und doch ein enges im vergleich zu einigen andern urverwandten sprachen. in der regel lässt er sich noch am sg. männlicher und neutraler nomina erster declination ausdrücken; also nicht am fem. überhaupt, nicht im pl. und nicht an männlichen und neutralen wörtern der andern declinationen.

Dieser ahd. instr. endigt nun auf ū, welchem man nothwendig länge ertheilen musz, da es aus IU verdichtet ist (wie lūhhan claudere aus liuhhan, ūf aus iuf = goth. iup) und gothischem Ê = IA entspricht. auch haben die pronominalinstr. diu huiū huiū IU behalten und noch einzelne substantiva zeigen es in den ältesten denkmälern, z. b. Diut. 1, 271<sup>b</sup> ex ruinis fona falliū und im Hild. billiū, wo der dat. falla, billa lauten würde. allmählich aber mag sich dies Ū wie andere längen in den flexionen gekürzt haben. Mit der zweiten hälfte 935 des neunten jh. erlischt der regelmässige instr. und schon N. bedient sich seiner nicht mehr, er hat ihn nur noch in den partikeln ziu bediu zediū mittiū und mit allo, so erhält er zich durch die mhd. zeit in bediu zediū zwiū, wogegen es schon mit alle betalle heiszt. Ahd. des diu wurde schon bei Notker des te, bei Willeram des de, mhd. deste, nhd. desto, welches uns der letzte überrest des instr. geblieben ist.

Hauptursache der untergehenden form war, dasz die praepositionen, welche der blossze instr. entbehrlich machte, allmählich neben ihm ausgedrückt wurden. wenn es im Hild. lied noch heiszt 'spertū werpan', so steht schon daneben 'mit gērū infāhan' und 'bretōn mit sinū billiū', statt des schöneren gērū infāhan, bretōn sinū billiū, oder in der vindemia basileensis 'mid aldū waiffū rīp' statt aldū waifu rīp. Isid. VIII<sup>a</sup>, 3<sup>c</sup> 'sines mundes gheistū standit al iro meghin', spiritu oris ejus omnis virtus eorum; XVIII<sup>b</sup>, 1 'quhad heilegū gheistū', sprach in oder mit heiligem geist; T. 47, 2 aber schon 'quid mit wortū'; T. 44, 12 'choufit mit scazzū'; T. 196 'giwātitan mit wīzū giwātī', statt giwātīū, dem subst. wird die instr. form erlassen, weil sie das

adj. ausdrückt. der dativ würde bei der praep. eben so deutlich sein, wie er es auch im pl. oder bei femin. ist. Die angezogenen beispiele lassen aber nicht zweifeln, dasz der ahd. instrumental sich auf männliche und neutrale substantiva und adjectiva erstreckte.

Gleiches gilt vom altsächsischen, das IU in den pronominalen thiū thius huiū (oder hui, wenn so für hiu deutlich zu lesen) tethiū bethiū fanthiū u. s. w. wahren den subst. und adj. hingegen zeigen verengtes Ū z. b. 'mid durthu (lolio) obarsēu' Hel. 77, 23; 'farcōpōs mid thīnū cussu' 147, 19.

Der ags. instr. schwankt zwischen den lauten -ē und -ȳ, nicht bloß im pronomen, sondern auch subst. und adj., wie diese vocale sonst in andern wörtern einander vertreten (gramm. 1, 366), weshalb sich solches Ê nur unsicher dem goth. Ê gleichstellen läßt. denn gewöhnlich entspricht dem goth. Ê ags. Æ (gramm. 1, 360), zuweilen jedoch Ê (1, 361); um so weniger darf man kurzes -e ansetzen. 936  
einigemal erscheinen beide formen -ē und -ȳ unmittelbar nebeneinander.

Auszer den pronominalen pē oder pȳ, pȳs oder peos, und hvādrē (ahd. diu huedarū), bieten zumal die gedichte viel beispiele für subst. und adj., ohne und mit praeposition. ich lasse in den belegen das verbum weg: blide mōde exon. 138, 23; lēgenē sveorde El. 756; fyrenē sveorde Cædm. 18, 17. 95, 8; ealde mecē Cædm. 209, 5; mǣgenē miclē Cædm. 216, 15; pȳ sīde Cædm. 173, 10; oðrē sīde (alts. oðar sīdā) Beov. 5337. 6197. Andr. 706. 808. 1675. 1700; brantē ceolē Andr. 273; miclē mǣgenprymmē El. 734; cordrē miclē (agmine magno) Andr. 1205; cordrē ne lytle (copiā non parvā) exon. 36, 19; pinē feorē Andr. 284; pȳ fyrstē Beov. 5142; pȳ priddan dāgē El. 185. 485; geald yfel yfelē (repēdit malum malo) El. 493; bei comparativen: lytle ær (paulo prius) El. 663; pē sel and pȳ fāstlicor El. 795; pē glādra (eo laetior) El. 955; miclē leofre (multo gratius) Beov. 5298. mit praeposition: mid ealle (ahd. mit allū) exon. 60, 28; mit bearhtnē El. 864; mid dysigē El. 706; mid pȳ folcē Andr. 1643; mid pȳ vægē Andr. 1594; mid pȳ bille Cædm. 177, 17 = ahd. mit diu billiu; mid pȳslicē preāte exon. 32, 23. Von den dativflexionen sind also die instrumentalen abweichend, die dative würden lauten: blidum mōde, lēgenum sveorde u. s. w. Nicht selten wird aber auch statt der instrumentalen form des adjectivs die schwache gebraucht, z. b. deoran sveorde Beov. 1116; biteran strælē Beov. 3489; blōdigan gārē Beov. 4876 für deorē bitere blōdigē, ja nach vorangehendem instrumentalem artikel: mid pȳ ealdan ligē exon. 94, 28; in solchen fällen mag gestattet sein, dem subst. die dativflexion sveorde strælē gārē ligē zu verleihen\*.

\* zu comparativen fügt die ags. sprache den dativ, nicht den instr., wieder beigesetzt; adject. entscheidet, man sagt: cēnra vildum eofores, audaciora profere, nicht cēnra vildē eofores. ebenso heiszt es ahd. hlutrōr leohte, nicht leohtā.

Die altn. sprache steht hier bedeutend von der ahd. alts. und <sup>937</sup> ags. ab: sie kennt die dem goth. þe hve, ahd. diu huiu entsprechenden formen þvi hvi, braucht sie aber eingeschränkt nur für das neutrum, nicht mehr für das masc. und ausgedehnt zugleich für den dativ. anders ausgedrückt, das neutrum hat im sg. die dem masc. gleiche dativgestalt beim hveim eingebüßt und insgemein an dessen stelle den instr. gesetzt. was den character VĪ betrifft, so erklärt er sich aus UI d. i. umgestelltem IU, der auslaut wurde aber nach der regel verlängert. Eine andere schranke des altn. ist die, dasz er sich über jene pronomina hinaus nur auf adj., gar nicht mehr auf subst. erstreckt, welche gerade umgedreht ihre dativform auch für den instrumentalbegrif gelten lassen. die adjectivischen neutra besitzen bloz den instr. auch für den dativ, die masculina bloz den dativ auch für den instr. dieser adjectivische instr. des neutr. geht aber nicht auf -vi sondern auf -u aus, welches wiederum früher -n und verdichtung des ursprünglichen IU gewesen sein musz; ich wage aber nicht dem -u die länge zu ertheilen, weil schon häufig -o steht. auf diesem wege allein kommen þvi und hvi mit den adj. instrumentalen góðu blindu u. s. w. unter einen hut. Darin ist die altn. syntax im vorthail, dasz sie ihre durch das neutrale adj. hervorgehobnen instrumentale meistens noch ohne praeposition construiert und ihr 'högga hvössu sverdi' ist so deutlich wie das ahd. 'houwan huassu suertu' und besser als das nhd. 'mit scharfem schwerte hauen'. aber ahd. 'langu gert werfan' müste altn. ausgedrückt werden 'laungum geiri'. Sæm. 66<sup>b</sup> heiszt es 'argu baki vera', allein 'leika lausum hala', weil bak neutrum, hali masc.

Schweden und Dänen bleibt vom instr. nichts übrig, als die partikeln ty und hvi, dän. ti (einige schreiben thi) und hvi. den (starken) adj. ist längst alle flexion erloschen. in den partikeln laufen aber <sup>938</sup> die bedeutungen so und warum zusammen mit denen von denn und wie.

Die griechische sprache weisz von gar keinem instr. oder abl., die lat. scheidet dat. und abl. nur im sg. nicht mehr im pl., doch im sg. auch für feminina. die litthauische sondert dativ, instrum. und localis überall in pron. subst. und adj., im sg. wie pl. und in beiden geschlechtern. auch die Slaven sondern, und entrathen der praeposition.

Um solches mangels oder solcher schranke willen steht unsre sprache wieder näher der gr. und lat., ferner der sl. und lith., die an eine noch grözere finnische casusfülle grenzen. aber den ahd. und ags. dialect sehn wir mehr dem latein, den goth. mehr dem griechischen angeschlossen: der nordische hält eine mitte zwischen dem ags. und gothischen.

---

dasz der Gothe nur den dat. setzen kann versteht sich. die lat. sprache stellt aber richtig zu comparativen den abl. nicht den dat., denn der dat. veranlaszt zweideutigkeit, z. b. ein goth. liubôza mis kann ausdrücken carior mihi und carior me.

## XXXVIII.

### SCHWACHE NOMINA.

- 939 Als ich vor langen jahren einen ins auge fallenden unterschied deutscher conjugation wie declination zum erstenmal benannte, schwebten mir noch nicht alle gründe vor, welche die wahl desselben ausdrucks für beide fälle rechtfertigen und rathsam erscheinen lassen. aber es ist in der natur unsrer sprache tief enthalten, dasz sie einer ursprünglichen und innern form der flexion im verfolg der zeit noch eine andere, äusserliche hinzufüge, die jene vertreten und ersetzen helfe (s. 877). Wie zu dem ablautenden praet. ein mit consonanten gebildetes sich gesellte haben wir wahrgenommen; nicht anders kommt zu der alten declination eine neue, durch einschaltung von N erzeugte. beidemale wird die alte einfache aber mächtige flexion stark, die jüngere, auf äusserem hebel beruhende schwach heissen dürfen. beidemale kann zuletzt das kennzeichen schwacher form dort blosses D oder T, hier blosses N sein, und wenn sogar jenes D in der mnl. mundart ausfiel (s. 891), erblicken wir in allen unsern sprachen beim nom. sg. jedes geschlechts, in fries. und altn. aber für sämtliche casus das N schwacher declination wegfallend; dann ist von der schwachen form nichts mehr übrig als der durch das unterdrückte D und N bedingt gewesene auslautende vocal. die verkürzte gestalt des nom. sg. schwacher decl. gegenüber dem vollständigen pl. hat unverkennbare
- 940 analogie zum gothischen sg. schwacher praet. gegenüber dem pl. Noch entscheidender tritt aber diese analogie darin hervor, dasz im hintergrund der schwachen flexion jedesmal eine starke liegt, und wie das angehängte -da auf das starke praet. dada zurückgeht, ebenso dem eingeschalteten N ursprünglich die starken flexionen beigelegt wurden. Das in der schwachen conjugation enthaltne verbum thun hatten auch, wie nachgewiesen wurde, die urverwandten sprachen, und es wird sich nachher ausweisen, dasz ihnen das charakteristische N unsrer schwachen declination ebensowenig gebrach; allein die deutsche sprache, ihrer ganzen art und weise nach, entfaltete aus beiden ein durchgreifendes gesetz, und eben diese gemeinschaftliche anwendung

beider formen ist es, welche der für beide eingeführten gleichmässigen benennung das siegel aufdrückt.

Das verhältnis starker und schwacher declination läuft nun auf zwei eng verflochtne grundsätze hinaus. der erste ist, dasz die starke substantiven und adjectiven eine zwar ähnliche, aber wesentlich abweichende form angedeihen lässt, die schwache hingegen beide unter einer und derselben form vereint. der andere, dasz substantiva einer von beiden formen, entweder der starken oder schwachen überwiesen, adjectiva beider zugleich fähig sind. substantiva, ihrem begriff zufolge, bestimmten gegenständen zugetheilt müssen ein festeres element an sich tragen als adjectiva, die eine allgemeinere, mehrern gegenständen gebührende eigenschaft ausdrücken. wie jedes einzelne adjectiv steigerbar erscheint und aus seinem positiv einen comparativ und superlativ entwickelt, hat unsere sprache seine beweglichkeit noch dadurch erhöht, dasz sie zugleich fast auf allen diesen stufen auch den unterschied starker und schwacher flexion gelten lässt. diese manigfaltigen, der syntax und dem wollaut förderlichen adjectivgestalten bilden ein unterscheidendes merkmal deutscher sprache gegenüber den meisten urverwandten. Nur ausnahmsweise wird einzelnen unsrer adjectiva starke oder schwache form entzogen und nur ausnahmsweise sind substantiva gleichfalls beider formen theilhaft.

Aus dem gesagten folgt, dasz die schwache flexion der nomina <sup>941</sup> noch weit dynamischer sei als die der verba. man könnte sich denken, dasz im verbum beide formen, starke und schwache nebeneinander und mit verschiedner anwendung walteten; gewissermassen hat auch jene das praet. verschiebende anomalie beide zusammen aufgestellt. in der regel aber steht dem verbum wie dem substantivum nur die eine oder die andere flexion zu gebot, uns es ist abweichung vom organismus, dasz ahd. neben prähita prähun auch ein pranc prungun vorkommt, dasz wir heute neben boll und wob auch bellte und webte uns gestatten oder umgekehrt die volkssprache für jagte und kaufte ein jug und kief zu brauchen wagt. denn hier hat eine form die andre verdrängt, ohne dasz beide zugleich in verschiedenem sinn angewendet würden; so sind allenthalben eine menge substantiva aus der starken declination in die schwache oder aus der schwachen in die starke übergetreten. wenigstens bezeugen solche übergänge die möglichkeit einer gleichzeitigen anwendung beider flexionen auch für das verbum und substantivum.

Um nun auf das wesen der schwachen nominalflexion selbst einzugehn, so ist vor allem wahrzunehmen, dasz sie hauptsächlich von der Aform gilt, wonach auch ihr vocalismus ganz beschaffen sein musz.

Im masc. herrschen kurze, im fem. lange vocale, das neutrum wird aus masc. und fem. zusammengesetzt, so dasz sein gen. und dat. jenem, nom. und acc. diesem folgen. spur des instrumentalis nirgend. auf das paradigma der subst. mag gleich das der adj. folgen:

942	sg.	hana	tuggó	hairtó
		hanins	tuggóns	hairtins
		hanin	tuggón	hairtin
		hanan	tuggón	hairtó
	pl.	hanans	tuggóns	hairtóna
		hanané	tuggónó	hairtané
		hanam	tuggóm	hairtam
		hanans	tuggóns	hairtóna
	sg.	blinda	blindó	blindó
		blindins	blindóns	blindins
		blindin	blindón	blindin
		blindan	blindón	blindó
	pl.	blindans	blindóns	blindóna
		blindané	blindónó	blindané
		blindam	blindóm	blindam
		blindans	blindóns	blindóna

Der schöne vocalwechsel erklärt sich leicht; alle männlichen flexionen erscheinen der zweiten conj. gemäsz; in den weiblichen waltet ganz der schwere ablaute der dritten des sg. und pl. tuggó tuggóns wie für fórum. die neutralflexion bietet durch mischung beider günstigste verschiedenheit. mit der starken flexion begegnet sich die schwache allein im acc. pl. masc. blindans und dat. pl. aller geschlechter des subst., da hanam tuggóm hairtam lauten wie dagam gibóm vaurdam. doch die adj. dat. pl. blindam blindóm blindam stehn ab von blindaim blindaim blindaim.

Nun fragt es sich aber auch nach den vocalen der schwachen flexion für wörter der I und Uform? offenbar gehört jener an der häufige diphthong EI, welcher durchaus nur in weiblichen wörtern, dem Ó der Aform parallel erscheint; man sollte AI erwarten, da sich in schwacher conjugation Ó und AI zur seite stehn und beide Ó und AI (nicht EI) ablaute der dritten und vierten reihe sind. dies EI haben eine menge schwacher subst., die sich aus adjectiven oder andern subst. herleiten: managei manageins managein managein pl. manageins manageinó manageim manageins, ganz wie tuggó, nur dasz überall EI an des Ó stelle tritt. Von adjectischen wörtern aber empfangen dasselbe EI höchst auffallend drei classen, deren masculina und neutra der Aform huldigen, nemlich die weiblichen superlative auf UM, alle und jede weiblichen comparative und alle weiblichen participia praesentis: frumei, hleidumei; blindózei maizei; gibandei salbóndei. das verhältnis wird am anschaulichsten werden, wenn ich die männliche und neutrale form hinzustelle:

943	sg.	fruma	frumei	frumó
		frumins	frumeins	frumins
		frumin	frumein	frumin
		fruman	frumein	frumó

pl. frumans	frumeins	frumôna
frumanê	frumeinô	frumanê
frumam	frumeim	frumam
frumans	frumeins	frumôna

was ist der grund dieses merkwürdigen unterschieds in den formen der drei geschlechter? ich zweifle nicht, dasz hier das fem. dem ursprünglichen character I allein treu geblieben ist, während masculina und neutra, wie wir auch bei der starken flexion häufig wahrnahmen, zum A übergiengen. darum stehn den weiblichen schwachen subst. auf -ei keine männlichen zur seite, sondern nur auf -a oder -ja, wie zu frumei und gibandei das masc. fruma, gibanda lautet. Da die flexion masc. und fem. völlig gleichsetzt, so darf man vermuten, dasz früher auch das adjectivische masc. frumei maizei blindôzei hatte, ja ich erwehre mich des schlusses nicht, dasz ursprünglich allen positiven der adj. zweiter declination eine für masc. und fem. gleichlautige schwache form auf -ei zustand, also vom starken sels sels ein schwaches selei selei gebildet wurde. eine spur scheint wirklich noch Eph. 6, 16 eine hs. zu gewähren, die statt des neueren 'pis unseljins' der andern das alte 'pis unseleins' gibt. im gen. pl. fem. würde ich -einê dem -einô vorgezogen haben, stände nicht ausdrücklich manageinô Luc. 2, 31, gôdeinô, hazeinô Philipp. 4, 8.

Nach diesem aufschlusz über I wäre auch den adjectiven mit U ihre schwache form leicht zu weissagen, sie hätte dem EI paralleles IU, oder dem vermuteten AI entsprechendes AU zu zeigen. dem starken hardus hardus zur seite sollte ein schwaches hardiu hardiu gen. hardiuns? oder lieber hardau hardau, gen. hardauns zustehn. Eph. 3, 10 bietet für 'sô managfalpô handugei' eine hs. dar 'sô filufaihu handugei', von filufaihus πολυποικίλος. filufaihu oder filufaihan wäre annehmbarer. hierher gehören endlich zwei schwache substantiva, die ich früher falsch aufgefasst habe: alabalstrau Luc. 7, 37 acc. von alabalstrau, und byssaun Luc. 16, 19, dativ von byssau, deren geschlecht ich unbestimmt lassen will, es sind zwei fremde,<sup>914</sup> wahrscheinlich den Gothen längst aufgenommne wörter, ἀλαβάστρεος und βύσσης, wie das dem ersten eingeschaltete L bestätigt. zugleich würde damit das vermutete hardau wahrscheinlich, doch mag die sprache, wie sie vom starken hardus paursus den acc. masc. hardjana paursjana bildet, längst auch ein schwaches hardja hardjô, paursja paursjô nach der Aform vorziehen.

Genug von den vocalen der goth. schwachen flexion; wichtiger ist es auf das kennzeichen N zu achten, welches wir bloz dem nom. sg. und dat. pl. aller geschlechter mangeln sehn. es heiszt hana tuggô hairtô, blinda blindô blindô, managei frumei gibandei, und ebenso im dat. pl. hanam tuggôm hairtam blindam blindôm blindam manageim frumeim gibandeim, ohne N. doch scheint es ausnahmsweise im dat. pl. einiger masc. und neutra zurückgeblieben, von aba maritus wird nicht abam sondern abnam, von vatô aqua, namô nomen nicht vatam namam, sondern vatnam namnam gebildet, wobei freilich auch der

vorstehende vocal schwindet, denn es sollte heißen abanam vatanam namanam. da aber zugleich die gen. pl. gekürzt werden und abné für abané, vatné namné f. vatané namané, ja im nom. acc. pl. neutr. vatna namna f. vatóna namóna; so hat man allen fug aus dem gekürzten gen. pl. auhsné boum den dat. pl. auhsnam zu folgern, während der sg. auhsa auhsins, der nom. acc. pl. auhsans behält. starke singulare abns auhsns oder vatn namn anzusetzen wäre unstatthaft.

Lassen diese dative pl. abnam auhsnam vatnam namnam ein älteres abanam auhsanam vatanam namanam ahnen, warum soll man nicht weiter gehn und auch den nom. sg. mit dem character N in einklang zu stellen suchen? die folgenden formen dürften leicht noch gewagter erscheinen als die s. 912 für die starke declination vorgeschlagenen:

945	sg. hanans	tuggóns	hairtón
	haninis	tuggónós	hairtinis
	hanini	tuggónó	hairtini
	hananan	tuggóna	hairtón
	pl. hananés	tuggónós	hairtóna
	hanané	tuggóné	hairtané
	hananam	tuggónóm	hairtanam
	hananans	tuggónós	hairtóna

und desgleichen im schwachen adj.; auf ähnliche weise würden sich auch die feminina auf EI gestalten und ein nom. sg. manageins frumeins einem pl. manageineis frumeineis entgegensetzen sein. Solche formen hätte die wirkliche flexion nur im gen. pl. aller geschlechter und nom. acc. pl. neutr. bewahrt. angenommen aber, der vocal der penultima sei im gen. dat. sg. masc. neutr. durch einen rückgrif der ultima bestimmt worden und haninis für hananis entsprungen; so gewinnen wir aus dem I des dat. hanin = hanini willkommene bestätigung des s. 915 gemutmaszten dagi für daga. vocalischen ausgang des dat. sg. forderte schon das -s des gen. sg. die dreisilbigen hairtóna hanané tuggónó hairtané begehren aber nothwendig auch drei silben für alle übrigen flexionen, mit ausnahme des nom. sg., dessen zweisilbigkeit der einsilbigkeit von dags neben den zwei silben dagis dagé dagam parallel steht. eine noch ältere gestalt hananas tuggónas hairtonan (?) würde auch der nom. sg. zeigen dürfen.

Damit ich mich nicht versteige, die wirklichen gekürzten formen lassen sich zwar aus den volleren begreifen, aber diese liegen ganz ausser dem bereich der geschichte unsrer sprache und es muss, seit die abstumpfung statt fand, bereits undenkbare zeit verstrichen sein.

Dessen werden wir zumal durch einige pronominalformen vom höchsten alter versichert. offenbar nemlich ist mit seinen beiden vocalen das ehrwürdige sa sô dem hana tuggó, noch klarer dem blinda  
946 blindó analog\*, und im interrogativum hvas hvô hat sich sogar das

\* geht diese analogie so weit, dass man aus sa sô, dessen übrige casus untergegangen sind, einengen.sins und sôns, wie blindins und blindóns folgern dürfte? man erwäge was nachher über das ags. heo neben manego gesagt

männliche kennzeichen erhalten, welches mit seinem gen. hvis dem vermuteten dagas dagis zu statten kommt. hvas lässt also auch auf ein älteres sas schliessen. aber schon im skr. sa sâ, zend. hō hā, gr. ὁ ἦ steht dem fem. ein vocalisch auslautendes masc. zur seite, während das lat. fragwort quis quae zu hvas hvō stimmt, das gr. relativum ὅς ἥ gleichfalls -s behauptet. auch ist der bedeutung nach das skr. sa sâ pronomem dritter person, kein demonstrativum wie das goth. sa sô, gr. ὁ ἦ.

Bevor ich mir weitere schlüsse erlaube, musz die schwache form der übrigen deutschen sprachen erwogen werden.

Ahd. ist der reine vocal A ganz aus der schwachen decl. geschwunden und durch O ersetzt worden. es heiszt hano hanon für goth. hana hanan und im pl. hanon hanonô hanom hanon für goth. hanans hananê hanam hanans. denn nur hanonô hanom kann man den gen. dat. pl. nach der theorie ansetzen, wenn sich schon allmählich aus dem fem. Ô eindrängte und hanonô hanôm entsprang. mehrere denkmäler geben dem acc. sg. und nom. acc. pl. masc. -un für -on, doch ist -on besser, weil dem -o des nom. sg. entsprechend und dem goth. -an näher. gen. und dat. sg. haben I gehegt. Notker decliniert: hano hanen hanen hanen, pl. hanen hanôn hanôn hanen; das -o im nom. sg. hielt stand, wie noch mhd. in den eigennamen Otto Hesso Boppo Ômo, nhd in Otto Hugo (s. 840). der lange vocal des gen. pl. -ônô wirkt spät nach, nicht nur in Notkers -ôn, sondern auch im abgestumpften -o, wie es Grieshabers predigten zeigen: der hailigo sanctorum 1, 54. 55. der tôto ewarto gebain 1, 52. 152. fiumf joch ohso 1, 44. der behalteno servatorum 1, 49. der rehto justorum 1, 154. weck der guoto werche via bonorum operum 1, 164. 947 166, welches letzte beispiel lehrt, dasz das -o der starken gen. pl. längst in -e geschwächt war. Schwache feminina wahren den goth. vocal nur im gen. dat. pl. zunkônô zunkôm = tuggônô tuggôm, aber der nom. sg. hat Â zunkâ, alle übrigen casus haben Ū für Ô: zunkôn. zunkâ für tuggô möchte ich fassen wie ahd. takâ für goth. dagôs, nach dem schwanken des pluralablauts zweiter conj.; wie ahd. trätum für goth. trôdum eintrat, scheint mir auch takâ für dagôs, zunkâ für tuggô gesetzt. die alten glossae cassell. lassen nicht umsonst schwache feminina auf -e statt -â ausgehn, sie schreiben F, 15. 16 zweimal marhe d. i. marhe für jumenta (= jumentum) equa, statt des gewöhnlichen merihâ gen. merihûn und, wodurch man der quantität sicher wird, E, 15 altee articulata\*. so gut in ahd. flexionen

werden wird, und dasz die altn. sprache äusserlich 'sâ inn' häuft (gramm. 4, 379. 431), folglich könnte schon in sa sô ein suffix N gelegen haben.

\* articulata musz ein romanischer ausdruck statt des lat. articulus sein. altê = altâ membrum, articulus, ein sonst unerhörtes wort, verständigt uns endlich über das mhd. altvil, mnd. aldefil hermaphroditus, der mehr als ein glied hat, welcher ausdruck in mhd. eigennamen scheint (Marchwart Altfil MB. 2, 344 a. 1180. Marquart Altvil MB. 7, 450 um 1190) und im Ssp. 1, 4, ich nehme dazu das allgäuische altelos bei Schmeller 1, 52, welsche aelod

goth.  $\hat{O}$  haftet, nicht zu  $UO$  wird, kann hier auch  $\hat{E}$  stehn geblieben, nicht zu  $\hat{A}$  geworden sein. diesem  $\hat{E}$  werden wir auch bei den Angelsachsen begegnen. allmählich schwächt sich aber der laut des ahd. weiblichen nom., sei er -a oder -e gewesen, in kurzes -a, und Notker schreibt entschieden zunga, behält jedoch das unorganische, oblique -ün. Schwache neutra bilden auch ahd. ihren nom. und acc. der weiblichen, ihren gen. und dat. der männlichen form gemäsz: herza herzin herzin herza, pl. herzün herzonô herzom herzün (im gen. dat. pl. hernach herzônô herzôm). Überall sind in der ahd. form die goth. -s des gen. sg. und nom. acc. pl. gewichen, so dasz in hanin 948 goth. hanins und hanin, in zunkün goth. tuggöns und tuggön zusammenfallen, auch der acc. sg. hanon zunkün nicht mehr vom acc. pl. wie goth. hanan von hanans, tuggön von tuggöns geschieden werden kann. Beim adj. verhält sich alles ebenso.

Den goth. weiblichen subst. auf -ei entsprechen ahd. auf -i, zahlreich erscheinend, aber ihrer flexion nach einen doppelten ausweg nehmend. entweder führen sie das schwache N auch in den nom. sg. (was meiner Vermutung eines älteren goth. managein und noch älteren manageins für managei zu statten kommt) und lassen alle casus gleichlauten: manakin manakin manakin manakin; oder streifen umgedreht überall das N ab und bilden ein scheinbar starkes manaki manaki manaki manaki. den goth. comparativen maizei blindôzei entspricht aber kein ahd. ausgang auf -i, vielmehr sind alle feminina, wie schon die goth. masc. und neutra, jetzt auch der Aform zugehan und lauten merâ plintôrâ. Die participia praes. hingegen haben die ursprünglich schwache form kēpanti kēpanti kēpanti = goth. gibandei gibandei gibandei, wofür hernach gibanda gibandei gibandô gilt, als scheinbar starke mit abgeworfener flexion für alle geschlechter gesetzt, weshalb vielleicht richtiger kēpanti kēpanti kēpanti zu schreiben wäre;\* aber sie fügen auch die starke flexion hinzu: kēpantēr kēpantiu kēpantaz und bilden die gewöhnliche schwache kēpantō kēpantâ kēpantâ. die schwache flexion ist also hier zweimal, nach der Iform organisch, nach der Aform unorganisch angewandt.

Mhd. sind alle schwachen flexionsvocale verdünnt zu E, doch besteht die gleichheit der substantivischen und adjectivischen. noch immer tauchen einzelne feminina wie menigin vinstertin auf, obwohl menege vinstere vorherrschen.

Nhd. ist vielfache verderbnis eingerissen. beim masc. die geringste, denn subst. wie affe bote bube hase knabe ochse waise halten 949 noch die mhd. regel, welcher auch alle schwachen männlichen adj. ohne ausnahme folgen. dagegen haben sich viele subst. verändert; indem sie 1) den gen. -ens für -en bilden; boge brate brunne daume

membrum, selbst lat. artus und gr. *ἄρθρον* (mit R = L) mögen verwandt sein. das letzte fügt sich der lautverschiebung = goth. ald, ahd. alt.

\* nicht zu übersehn das I im acc. masc. farlihanthian praestolantem Diut. I, 266a.

gaume glaube, aus welchem gen. gleichwol noch kein nom. -en zu folgern ist, da nach alter gewohnheit der nom. sg. richtiger ohne -n bleibt, obschon ihn einige schriftsteller auf -en bilden. so gut es goth. heiszt hana hanins, kann auch nhd. gesagt werden daume dau- mens. 2) einige wörter weichen ganz in die starke decl. aus; hahn hahns, mond monds statt des mhd. hane hanen, mäne mänen; ein- zelnen genügt es den nom. acc. sg. stark zu setzen, alles übrige geht schwach: mensch menschen, fürst fürsten, narr narren. wieder andere schwanken im gen.: schmerz schmerzes schmerzens; greif greifes und greifen; greis greises und greisen. Die verwirrung steigt dadurch, dasz einzelnen starken wörtern, deren -e aus -u entsprang, schwache flexion ertheilt wurde: friede friedens, schatte schattens = goth. fripus fripaus, skadus skadaus; diesen darf noch weniger im nom. sg. -en gegeben werden. umgekehrt müste rabe den nom sg. raben = ahd. hraban gen. hrabanus behalten und statt des gen. raben vielmehr rabens. Noch mehr aus ihrer fuge gerathen sind die feminina, für welche nhd. der grundsatz durchgreift, dasz alle subst. den sg. stark, d. h. unveränderlich auf -e, den pl. schwach, d. h. auf -en bilden. wir flectieren den sg. zunge zunge zunge zunge statt des mhd. zunge zungen zungen zungen, den pl. noch wie mhd.; hingegen zwar den sg. gabe gabe gabe gabe wie mhd., aber den pl. gaben gaben gaben gaben, statt des mhd. gäbe gäben gäben gäbe. in den gen. pl. star- ker fem. erster decl. war schon ahd. die schwache form kēpōnō ein- gedrunken statt des goth. gibō und nicht anders lautet der mhd. gen. pl. -en für -e; zuletzt ergrif sie nhd. den ganzen pl. Zwischen subst. und adj. ist der einklang gestört, da subst. alle casus auf -e, schwache adj. aber den gen. und dat. sg. auf -en, nom. und acc. auf -e bilden. im letzten casus weicht also die nhd. von der mhd. declination, ahd. hiesz es dia plintūn coecam, mhd. die blinden, nhd. die blinde. Die wenigen schwachen neutra sind nhd. fast ganz verschwunden wie 950 untereinander abgeirrt: herz herzens, ohr ohrs, ange auges; die adj. haben ihre form behauptet. menge helle schwere u. s. w. sind im sg. nach starker weise ganz unveränderlich.

Auf ähnliche, doch verschiedne weise wurde mnl. die schwache flexion beeinträchtigt, nemlich alle subst. entziehen dem acc. sg. sein -n und machen ihn dem nom. gleich, man könnte sagen: masc. und fem. werden wie neutra behandelt. dagegen lassen alle adj. jedem obliquen casus des sg. sein -en, und entziehen es dem nom. acc. pl.

Nnl. fallen im subst. starke und schwache decl. zusammen, d. h. was nhd. bloz für das fem. durchgesetzt ist, dasz der sg. starke, der pl. schwache form annimmt, gilt hier für alle geschlechter. ebenso macht das adj. keinen unterschied zwischen starker und schwacher declination, weicht aber vom subst. ab, indem es für den gen. dat. acc. sg. masc. -en behauptet.

Anziehender ist die betrachtung der ags. schwachen flexion, in welcher A vorherrscht und nichts erscheint, was dem goth. und ahd. I des gen. dat. sg. masc. neutr. gleichkäme. der nom. sg. masc. hana,

acc. hanan stimmt ganz zur goth. form, und der nom. acc. pl. hanan weicht vom goth. hanans nur durch den mangel des -s ab. dagegen empfängt auch gen. dat. sg. hanan hanan statt des goth. hanins hanin und der gen. pl. hanena statt des goth. hananē\*; für -ena begegnet einigemal -ona: værlogona foedifragorum Cædm. 145, 22; fullvona baptizatorum Cædm. 117, 9. der dat. pl. hat hanum, was sich zu dagum verhält wie goth. hanam zu dagam. Das -e des nom. sg. fem. und neutr. in tunge eage = goth. tuggō augō mahnt an jenes ahd. alte und marhe der gl. cass. (s. 947); ich bin fast sicher dasz es lang war, so dasz tunge auch für den gen. pl. tungēna begehrte, wie neben tuggō tuggōnō. wahrscheinlich drang nun -ēna auch in den  
 51 männlichen gen. pl. hanēna vor, gerade wie ahd. hanōnō nach zunkōnō eingeführt wurde. der frühste ags. gen. pl. masc. wäre wol hanana? doch die übrigen -an der weiblichen flexion auf -ēn zurückzuführen scheint gefährlich. die adjectivische schwache declination hält mit der substantivischen, wie im goth. ahd. mhd., völlig gleichen schritt. Beov. 3908<sup>b</sup> (in einer der ersten ausg. mangelnden zeile) liest man 'pa selestane' felicissimi oder felicissimos, für selestan, ist dies spur eines vocals nach dem -n? zur bestätigung des s. 945 vermuteten goth. -anēs? Beachtenswerth ist endlich die verschiedenheit des ags. demonstrativums se und seo von blinda und blinde, da doch goth. sa sō mit blinda blindō stimmen; das wird sich nur aus mengung des demonstrativen und persönlichen pronomens erklären, denn offenbar ist seo das ahd. siu = goth. si, wofür ags. heo gilt. seo und heo berühren sich aber nach dem wechsel zwischen S und H. wie dem allem sei, dies EO in seo, heo musz zusammenhängen mit der ags. scheinbar starken flexion menegeo für das goth. managei, ahd. manaki, welches menegeo überall im sg. unverändert bleibt und dem obliquen casus niemals N verleiht; bald aber reiszt dafür blosses -o ein: menigo multitudo, ædelo nobilitas, brædo latitudo = ahd. maniki, edili, preiti. lassen sich diese ags. seo heo menegeo dem ahd. siu und plintiu vergleichen?\*\*. Das ags. part. praes. lautet stark für alle geschlechter gifende gifende gifende und schwach se gifenda, seo gifende, pæt gifende.

In der nordanglischen, friesischen und nordischen mundart begegnet nun jene schon s. 665. 680 und 754 angezeigte apocope des schwachen N für alle casus mit einziger ausnahme des gen. pl., dessen dreisilbige und langvocalische gestalt dazu beitrug das N zu hegen.

Das fries. masc. zeigt durchgehends -a, ausser dem gen. pl. -ena  
 952 und dat. pl. -um: hona hona hona hona, dem ags. hana hanan hanan hanan nah kommend. auch hier geben fem. und neutr. dem nom. sg. -e tunge, age, dem gen. dat. acc. fem. möchte ich tungā tungā tungā beilegen; das neutr. fordert den gen. dat. aga aga, acc. agē. die schwachen adj., so viel ich sehe, fügen sich zu den subst.

\* merkwürdig cod. exon. 323, 13 violane divitiarum, was Thorpe unrichtig für einen eigennamen nimmt, alts. wēlono.

\*\* man sehe oben s. 945 die anmerkung über goth. sa sō = ags. se seo.

Das altn. masc. hat den sg. hani hana hana hana, was beinahe die goth. vocale hana hanins hanin hanan wechselt; ohne zweifel ist dies keinen umlaut wirkende -i unorganisch. das -a der andern casus gleicht dem ags. -an und fries. -a. Ich will, eh ich zum pl. gelange, auch erst den sg. der beiden andern geschlechter erwägen. dem nom. sg. fem. und neutr. wird man -ā beimessen dürfen, wie es zum ahd. -ā stimmt und der quantität des goth. -ō angemessen ist. nicht anders traue ich dem gen. dat. acc. fem. ursprüngliches -ū zu, so dasz tūngā tūngū ganz dem ahd. zunkā zunkūn entspräche; an der qualität des Ū ist kein zweifel, weil davon umlaut des A abhängt: amma ömmū, harpa hörpū. dem neutrum würde ich beilegen: hiarta hiarta hiarta hiarta, nemlich gen. und dat. nach männlicher weise. Aufmerksamkeit fordert aber der männliche und weibliche nom. pl. hanar und tūngur, ist das einmischung der starken form? so liesze sich hanar allerdings fassen wie dagar fiskar, nicht aber tūngur, weil die erste starke decl. gíafar darbietet und auch goth. dagōs wie gibōs. Richtiger wird also das -r in hanar tūngur für einen überrest der ältesten schwachen form gelten und dem goth. -s in hanans tuggōns gleichstehn, also das s. 945 gemutmaszte ältere hananēs tuggōnōs bestätigen. der umgestaltung folge könnte gewesen sein: aus hananas entsprang hanans, dann hanās, hanār, endlich hanar; aus tūngōnōs tūngōns, tūngōs, tūngūr, endlich tūngur. In der ahd. und ags. flexion wurde der character N festgehalten und die hinter ihm stehende flexion aufgehoben, in der altn. aber N syncopiert, das folgende S behauptet und allmählich in R gewandelt. ausnahmsweise haftet auch noch N, nemlich im pl. einiger masculina z. b. gumnar gotnar von gumi goti, zumal in den gen. pl. gumna gotna und bragna skatna oxna von bragi skati oxi, deren 953 nom. pl. bragar skatar oxar lautet; die analogie zum goth. gen. pl. abnē (s. 944) ist unverkennbar. regelmässig aber bleibt dieses N sogar in allen weiblichen und neutralen gen. pl. tūngna = goth. tuggōnō, harpna = ahd. harfōnō, hiartna = goth. hairtanē und kein zweifel kann walten, dasz auch der nom. pl. tūngur hiōrtu hervorgieng aus tūngnur hiōrtnu. Die schwachen adj. stimmen im sg. vollkommen zu den schwachen substantiven, weichen aber im pl. ab, welcher ohne ausnahme für alle casus jedes geschlechts den einförmigen ausgang -u, das heiszt den der obliquen weiblichen casus des sg. empfängt. Das demonstrativum sá sū = goth. sa só entfernt sich vom nom. sg. -i -a der nomina und bezeugt deren unorganischen verhalt. wahrscheinlich hat im masc. bloz der auslaut die verlängerung nach sich gezogen und sá sū stehn für sa só, wie tūngu für tūngō, so dasz auch hani auf ein ursprüngliches hana zurück weist.

In der flexion der comparative und part. praes. hat die altn. sprache den goth. organismus gewahrt, d. h. masc. und neutr. haben die gewöhnliche schwache form des positivs, masc. blindari meiri gēfandi, neutr. blindara meira gēfanda. feminina hingegen blindari meiri gēfandi unveränderlich durch alle casus und ohne zweifel war dies -i ursprünglich -i, vom -i der masc. ganz verschieden.

Die vorgenommene zergliederung der schwachen formen in den verschiedenen dialecten unsrer sprache lehrt nun, dasz das kennzeichen N dem gebrauch, nicht seinem ursprung nach dem nom. sg. und dat. pl. abgehe. im dat. pl. wich es dem zu nahen folgenden M, im nom. sg. pflegen auch die urverwandten sprachen häufig den consonant zu tilgen, den die obliquen casus entfalten. es wird den blick erweitern, wenn wir vor allem die analogie des N auch in ihnen aufsuchen und zugleich andere consonanten an seiner stelle finden.

Im slavischen sind es vorerst einzelne neutra, deren obliquen casus ein solches N darbietet: imja nomen gen. imene, pl. imena, poln. imię gen. imienia, pl. imiona, böhm. gmě gen. gmeně. sjemja 954 semen, poln. siemie, böhm. semě. plemja soboles poln. plemię, böhm. plemě. vrjemja tempus, böhm. wřemě. brjemja onus, poln. brzemie, böhm. břemě. v'imja uber, poln. wymie, böhm. wemě. wýmě, russ. temja sinciput poln. ciemie gen. ciemienia, böhm. temě tymie. im böhmischen ist allmählich auch im nom. N üblich geworden und für gmě wird lieber gmeno, für semě wemě lieber semeno wemeno gesetzt. offenbar entspricht nun imja imene (oben s. 153) dem goth. namō namins auch im genus, während ahd. namo namin, ags. nama naman männlich sind, das altn. nafn nafns aber starke form zeigt. nicht anders gleicht sjemja dem ahd. sāmō sāmin, welches wort goth. und altn. gebricht und durch fraiv, friof oder frio vertreten wird; ich dachte an das wort s. 493 beim namen der Semnonen. Statt ramo humerus scheint gleichfalls ramja gen. ramene gegolten zu haben, die poln. form lautet ramie, die böhmische ramě oder lieber rameno; nach s. 327 entspricht goth. arms, ahd. aram, wozu sich kein N gesellte, man müste denn die eigennamen Armin Irmin Irmino (vgl. s. 825) anschlagen, wobei nicht zu übersehn ist, dasz den Slovenen rame in der zusammensetzung verstärkt, wie unser irman, ramenvelik bedeutet sehr grosz, wie irmanpřraht sehr glänzend. irman würde sich zu ramja verhalten wie altn. nafn zu imja.

Es gibt aber auch slavische masculina, die das N dem nom. sg. wie dem obliquen casus lassen: koren' radix, poln. korzeń, böhm. kořen; plamen' flamma, poln. plameń, böhm. plamen; iesen' auctumnus, poln. jesień, böhm. gesen; iatsch'men' hordeum, poln. jęczmien, böhm. gečmen; pr'sten' annulus, poln. pierścień, böhm. prsten u. a. m., einzelne zeigen den nom. ohne N: kam''i lapis neben kamen', poln. kamień, böhm. kamen und plam''i neben plamen'. Neutra, die den begriff junger geburt ausdrücken, schalten T ein: djetja παιδιον gen. djetjate, poln. dziecię gen. dziecięcia, böhm. djetě gen. djetěte; shrjebja παιδος gen. shrjebjate, poln. źrebię gen. źrebięcia; russ. telja vitulus, poln. cielę gen. cielęcia; serb. prase praseta porcellus, poln. prosię prosięcia. hierzu darf man das ahd. junkidi foetus, pullus, kinōzidi par boum, 955 kinēstidi, besser kinistidi pullus (Haupt 3, 464) halten. S entfaltet sich in nebo coelum gen. nebese, slovo verbum slovese, kolo rota kolese, tschoudo miraculum tschoudese. diesem S identisch ist das dem ahd. pl. vieler wörter für junge thiere u. s. w. zugehende R:

lamp lempir, chalp chelpir, huon huonir, loup loupir, welchen ein goth. lamb lambiza, kalb kalbiza, hōn hōniza entsprechen würde, wofür aber lamba gilt. es erhellt aber, dasz S und T dasselbe ausdrückten was N.

Gleich lehrreich werden lithuanische nomina auf -ũ, deren oblique casus N einschalten. akmũ lapis hat den gen. akmenio (oder akmens), pl. akmenys und ist jenes sl. kam''i, kamen', skr. aśman (Bopps gloss. 23,) und mit R statt N ahd. hamar malleus, d. i. steinwaffe; im altn. hamar hat sich neben malleus noch die bedeutung saxum, rupes bewahrt (vgl. oben s. 610). wandũ aqua, gen. wandenio oder wandens, lett. uhdens, skr. uda, sl. voda, ohne N, altn. vatn gen. vatns (wie nafn), schwed. vatten, goth. schwachformig vatō vatins (wie namō namins, wonach auch goth. hamō saxum möglich wäre), ahd. aber wazar (mit R wie in hamar) ags. vāter und gr. ὕδαρ ὕδατος. piemũ gen. piemenio oder piemens hirtknabe, diminut. piemenatis, und piemenē hirtmädchen, gr. ποιμήν ποιμένος hirte, ποιμήν herde; scheint das ποι- pie- zu πῶν pecu faihu gehörig, so wäre ein goth. faihma faihmins möglich, wobei mir das alts. fehmia femia Hel. 9, 22 alts. fæmne, fries. fāmne wieder einfällt, die ich s. 652 unter ganz andern gesichtspunct faszte, es könnte dem lith. piemenē entsprechen und im hirtensstand entsprungen sein. stomũ stomenio stomens statura vergleiche ich dem goth. stōma stōmins ὑπόστασις. szarmũ gen. szarmens ist das ahd. harmo harmin μυγαλή. lemũ lemens baumstamm, vielleicht altn. limi frons arborum. aszmũ aszmens das lat. acumen, vgl. goth. ahma ahmins spiritus. szũ canis gen. szunnio oder szunnies szuns ist unser hunds und schon s. 38 besprochen. menũ oder mienũ entspricht dem goth. mēna mēnins ahd. māno mānin, entfaltet aber im gen. nicht mienenio sondern mit S mienesio, wozu auch der nom. mienesis vorkommt, der dem lat. mensis und sl. 956 mjesjatz', skr. mās luna und māsa mensis gleicht. das gr. μήν μηνός bleibt wie das deutsche wort ohne S.

In der lat. sprache sind zahlreiche bildungen auf -men gen. -minis neutral, haben also das N auch im nom. sg. wie die böhmischen wörter. dem namō imja entspricht nomen, dem sāmō sjemja sēmen, und auf gleicher reihe stehn carmen germen fragmen gramen stamen stramen tegmen omen limen inguen numen rumen gluten u. a. m. männlich nur oscen, tibicen, flāmen, vielleicht sanguen f. sanguis, aber andere masc. werfen das N im nom. weg: turbo turbinis, cardo, ordo, margo, sermo sermonis, carbo carbonis, zumal aber homo hominis und nemo neminis.\* homo ist vollkommen das goth. guma gumins, ahd. komo komin, und dem pl. homines gumans vergleicht sich der lith. pl. žmonės vom sg. žmogus; altpreusz. lautet der sg. smunents, acc. pl. smunentinans. das lett. zilweks gehört aber zum sl. tschlovjek''. Eine menge lat. feminina haben N im gen. ratio rationis = goth. rapjō

\* sēmo sēmōnis soll entspringen aus semihomo. die verschiedne quantitāt hindert einen wechsel zwischen H und S anzunehmen.

rapjōns. Alles was unsern schwachen substantiven entspricht muss demnach in der dritten declination gesucht werden.

Ebenso auch in der dritten griechischen. *ἄκμων ἄκμονος*. *δαίμων δαίμονος*. *εἰκὼν εἰκόνης*. *ἀηδὼν ἀηδόνης*. *χελιδὼν χελιδόνος*. *λιμὴν λιμένος*. *ἦμων ἦμονος*. *λειμὼν λειμῶνος*. *μῆν μηνός*, nicht *μηνένος*, wie dem goth. *mēna menins* gemäsz wäre. *κύνων κυνός* gleicht dem lith. *szū szunnies*. *χθὼν χθονός* ist das lat. *humus*, zu welchem *homo*, wie zu *χθὼν χθόνιος*, der irdische gehört; das goth. *guma homo* scheint aber verwandt mit *gōma palatum* (nach dem ablaut *guma gam gōmun*, wie *funa fan fōnun*), weil erde gleich dem himmel als gähmend gedacht wird\*; vgl. sl. *zemja zemlja*, lith. *žiemė*. Neutra schalten im obliquen casus T ein, wie jene sl. benennungen junger thiere: *ἄρμα ἄρματος*, *στόμα στόματος*, 957 *δόμα δόματος*, *δάμα δάματος*, *σῶμα σώματος*, *κλίμα κλίματος*, *μέλι μέλιτος*, *πράγμα πράγματος*, *τάγμα τάγματος*\*\*, selbst einzelne, die dem nom. sg. R verleihen: *ῥῥῶρ* = ahd. *wazar*, ags. *vāter*, gen. *ῥῥατος*, *φρέαρ φρέατος*, *δέλεαρ δελέατος*, *οὔθαρ οὔθατος*, ahd. *ūtār*, nhd. euter. *φρέαρ* kann mit *brunna brunnins* für *bruna brunins* verwandt sein. *οὐς ὠτός*, jon. *οὔας οὔατος* gleicht dem goth. *auso ausins*, lith. *ausis ausiēs*, lat. *auris*, sl. *oucho* gen. *ouchese*, poln. böhm. *ucho*, serb. *uvo* gen. *uva* und *uveta*, was zu *ὠτός* stimmt; *τέρας τέρατος*, *χάρις χάριτος*. Dasz dem T ganz die function des N überwiesen ist, lehrt augenscheinlich *ὄνομα ὀνόματος* neben *namō namins* und *imja imene*; Bopp im glossar p. 193<sup>b</sup> bemerkt, dasz das gr. suffix *-ματ* insgemein dem skr. *-man* entspreche, was sich nach der skr. lautlehre leicht erklärt, da N in einer reihe mit dentalem T steht.

Im sanskrit entsprechen neutra auf -an den lat. auf -en: *nāman gen. nāmanas* = *nomen nominis*, *karman opus, factum gen. karmanas* = lat. *carmen carminis*, von der wurzel *kṛi facere*, ahd. *garawan parare*, wie *ποίημα* von *ποιέω*, weil das dichten ein schaffen und wirken ist; mit unrecht hat man *carmen* für *casmen* genommen. neutra auf -i entfalten N erst im genitiv: *akṣi akṣnas oculus*, gr. *ὄσσι*, wovon noch der dual. *ὄσσε* übrig. *asthi asthnas os ossis*, gr. *ὀστέον*, sl. *kost'*. *vāri aqua*, gen. *vārinās*. das masc. *rājā rex* zeugt den gen. *rāinas*, wozu man *rāgnī regina* vergleiche. einigemal schaltet nur der gen. pl. N ein, z. b. *nada flumen, nadas fluminis*, aber *nadānam fluminum*, ganz wie das ags. *dæg* mitunter den gen. pl. *dagena* bildet und alle ahd. starken feminina den schwachen gen. pl. annehmen.

Es hat sich gezeigt, dasz in den urverwandten sprachen ausser dem N und an dessen stelle auch T und S aus dem nom., der ihrer oft entbehrt, erwachsen. Derselbe trieb waltet, wenn dem nom. sg. R

\* *τότε μοι χάνοι ευρεῖα χθαῖν*. Il. 4, 182. 8, 150. *ἀλλ' αὐτοῦ γαῖε μέλαινα πᾶσι χάνοι*. Il. 17, 417.

\*\* *αἷμα αἵματος* scheint das ahd. nhd. seim nectar, der aus blut und honig bereitet wurde (mythol. s. 294. 436. 856). in *sanguis* hat sich N erst vor G entwickelt.

mangelt, das die obliquen casus mit sich führen; beispiele lieferten 958 s. 266. 267 die zendischen *pata mātā brāta dughdha*, selbst das skr. *duhita*, das litth. *motė sessi duktė*, das sl. *mati* und d'schtschi, deren oblique casus von dem R zeugen (s. 268). Etwas ähnliches ist noch das im serbischen nom. schwindende und vocalisierte L: *soko falco*, *kotao lebes*, *orao aquila*, gen. *sokola kotla orla*, wo die übrigen sl. dialecte das L schon dem nom. geben.

Wie nun T S R und L in allen diesen fällen nicht zur flexion gehören, sondern bildungsmittel sind, welche sich zwischen wurzel und flexion schieben und nur ausnahmsweise, wenn die flexion abfällt, in den auslaut treten; so musz ein gleiches von dem N gelten und die ganze grundlage der vorhergehenden erörterungen des deutschen N dadurch bestätigt werden. je stumpfer die eigentliche flexion ward und erlosch, desto mehr gewann dies N, ja nach seinem dahinschwinden sogar der von ihm herbeigeführte vocal den schein einer wirklichen flexion. zumal merkwürdig ist, wenn sich für einzelne substantiva starke und schwache form vereinen und jeder gewisse casus zufallen, wie im goth. *fōn funins funin fōn* und umgekehrt in *manna mans mann mannan*. Beachtung fordert auch der gramm. 4, 585 berührte, nicht erschöpfte unterschied starker und schwacher form für einzelne substantiva. wenn lat. *pavus pavi* und *pavo pavonis* neben einander gelten, so begegnet auch goth. *gards gardis* und *garda gardins*, goth. *auhsus auhsaus* und *auhsa auhsins*, oder vom altn. mannsnamen *On* wird Yngl. saga cap. 29, 30 als gleichbedeutend auch *Ani* angegeben. auszer ahd. *johhalm lorum* findet sich *johhalma* und in zusammensetzungen nimmt ahd. mhd. *tac* gern die schwache form *-tago* an; häufig erscheint aber für *tagō* der gen. pl. *taganō*, mhd. *tagen* MS. 1, 92<sup>a</sup> mnl. *daghen* Rein. 3153. 3154, und wie schon gesagt wurde ags. *dagena*. Von starken masc. werden häufig schwache feminina moviert (gramm. 3, 333), aber auch schwache masc. abgeleitet, z. b. aus *fogul* der mannsname *Fogalo Fogilin*, oder aus *fatar pater fatirio patruus*.

Um so leichter müssen solche substantivbildungen ergehn, als 959 sich in unsrer sprache von früh auf ein dynamischer unterschied starker und schwacher form für jedwedes adjectiv festsetzte und innig mit der syntax vermählte, aus dem adjectivischen begriff aber vielfache übertritte in den substantivischen stattfinden. Man wird erwarten, dasz auch in den urverwandten sprachen einzelne adjectiva auftauchen, deren nom. sg. das N fehlt, deren oblique casus es entfalten. so bildet das skr. adj. *sarma felix* den gen. *sarmanas*, dat. *sarmani*, acc. *sarmanam* oder das gr. μέλας τάλας den gen. μέλανος τάλανος, wie schon der weibliche nom. sg. μέλαινα τάλεινα, der neutrale μέλαν τάλαν gewährt. allein daneben, was die hauptsache ist, erscheint keine des N überall entrathende form, welche man die starke nennen könnte; diese doppelgestalt des adjectivs musz für ein entscheidendes merkmal unsrer sprache genommen werden.

Und hier, dünkt mich, wird unsere syntax aufschlüsse über die

flexion herbeiführen. Die regel der anwendung beider gestalten des adjectivs lautet ihrem hauptgrundsatz nach dahin, dasz schwache form durch den bestimmten artikel bedingt sei, starke hingegen walte, wo dieser nicht eintrete (gramm. 4, 526. 557). wir sagen blinder blinde blindes, aber der blinde die blinde das blinde; im gen. blindes blinder blindes, aber des blinden der blinden des blinden, und so unterschied schon der Gothe zwischen blinds blinda blindata und sa blinda sô blindô pata blindô, gen. blindis blindazôs blindis und pis blindins pizôs blindôns pis blindins durch alle casus hindurch. Da nun der artikel selbst in einem fröhern sprachstand, wie ihn z. b. das latein noch kund thut, ganz abgieng, und sich erst allmählich aus den lebendigen demonstrativen, gleichsam als abstraction der demonstration entfaltete; so leuchtet ein, dasz die alte sprache überhaupt zu keiner doppelgestalt des adjectivs geführt wurde und ihrer nicht bedurfte. Vielmehr musz die schwache form durch denselben trieb entsprungen sein, der auch hernach den artikel aufbrachte: um 960 es kurz zu sagen, sie scheint nichts als suffigiertes und einverwachsenes demonstrativum, zu welchem hernach noch ein andres als äusserlicher artikel gefügt wurde.

Bekanntlich sind unsrer sprache, wie fast allen andern, zwei verwandte, dem grad nach verschiedene demonstrativa zuständig, der die das = goth. sa sô pata, welches dem lat. iste ista istud, und jener jene jenes = goth. jains jaina jainata, welches dem lat. ille illa illud in der bedeutung entspricht. aus dem ersten hat die deutsche sprache, in groszer einstimmung mit der griechischen, den äusserlich vortretenden artikel sa sô pata, ὁ ἡ τό entnommen, wähen die romanischen töchter der lateinischen sprache ihn durch abkürzung des ille illa gewannen. Dem deutschen vorstehenden artikel musz jedoch die schwache adjectivform lange vorausgegangen sein, welche ich aus einem suffix des gelinderen demonstrativums jener jene jenes herleite. stumpfte sich lat. ille illa in romanisches le la ab, welches zwar getrennt steht, doch mit praepositionen verschmilzt (al del dal); um wie viel mehr konnte sich das dem adj. selbst verwachsende suffix eines fast vocalisch beginnenden pronomens kürzen? allem anschein nach ist das J in jains unursprünglich, wie ahd. ênēr neben gēnēr, das altn. inn neben hinn und noch entschiedner das irische an, slav. on ona, litth. ans ana (vgl. oben s. 369) bezeugen. blinda blindô blindô leitete nach den vorausgehenden untersuchungen (s. 945) zurück auf blindans blindôns blindôn, der gen. blindins blindôns blindins auf blindinis blindônôs blindinis; wie nahe treten diese formen einem angefügten demonstrativ, aus dessen stamm es vorzüglich dem Nlaute galt, und wobei die vocalverhältnisse nicht genau angeschlagen werden können. Dasz blinda blindô blindô an sich schon ausdrückte was das nachherige sa blinda sô blindô pata blindô, folgere ich aus drei von verschiedenen enden her zusammentreffenden gründen:

1) Wir sehn oft in der sprache das zuerst innerlich ausgedrückte hernach äusserlich wiederholt. dem schwachen praet. war das verbum

thun einverleibt, die jüngere sprache bedient sich eines auxiliaren thuns zur allgemeinen umschreibung des verbalbegriffs (gramm. 4, 94). 961 die alte verbalflexion bezeichnet an sich schon die personen, welche später im pronomem von auszen zugefügt werden. Schon den Gothen vertritt jains zuweilen den artikel; 'in jainamma daga' unterscheidet sich wenig von 'in pamma daga' und nicht immer häuft Ulfilas die im gr. text gehäuftem pronomina, wenn er es auch thun darf (gramm. 4, 446. 447). die mnl. sprache braucht auszer die die dat auch ghene ghene ghent als wirklichen artikel, was dem franz. le la aus ille illa und dem altn. inn in it gleicht, welches letztere pronomem zwar nur vor adjectiva, nicht vor substantiva gestellt wird. was auf solche weise fühlbar vorgesetzt erscheint, kann sich also in der schwachen adjectivflexion heimlich befinden.

2) steckt in blinda — blindans das N von jains, so musz auch im altn. blindi das N von inn stecken, und nicht anders in goth. hana, altn. hani. die altn. sprache, zu suffixen geneigt, versucht aber, als sich das gefühl für den gehalt der schwachen form geschwächt oder verloren hatte, nochmals allen, starken wie schwachen, substantiven dasselbe pronomem anzuhängen, und dagrinn fatit haninn augat drückt wiederum aus: der tag, das fasz, der hahn, das auge (gramm. 4, 375). nur ist das junge suffix ungeschickter als das alte, denn dieses tritt zwischen wurzel und flexion, jenes setzt sich hinten an die flexion und nimmt sie in die mitte. im goth. hanins folgt das S erst nach dem N, im altn. dagsins steht das S in der mitte und wird hinten nochmals, also zweimal gesetzt. Man begreift aber, dasz das altn. suffix nicht zu adjectiven trat, weil in deren schwacher form, durch den gegensatz der starken, die vorstellung der bestimmtheit noch zu fühlbar war; später fügten es Schweden und Dänen auch an adj. (gramm. 4, 380).

3) die syntax lehrt, dasz alle comparative, namentlich die mit UM. gebildeten, sodann alle participia praes., wenn sie adjectivisch gefasst werden, organischer weise nur der schwachen form folgen (gramm. 4, 519—521), also auch ohne vorstehenden artikel. zugleich gewahrten wir vorhin (s. 943), dasz gerade diese wörter im fem. EI 962 zeigen, dies EI ursprünglich eben wol dem masc. und neutr. zugestanden haben werde. in solchem EI, oder richtiger in dem ableitenden I, was den wörtern unsrer zweiten decl. zum grunde liegt, musz wieder etwas pronominales enthalten sein, und am adj. den begriff der bestimmtheit hervorheben, welchen späterhin das suffix N, oder der auswendige artikel hervorhoben. Nun darf ich gewicht darauf legen, dasz auch im latein und griech. alle comparative und part. praes. der Ideclination gehören, während positive und part. praet. meistens der Adeclination folgen, genau wie bei uns. Und bestätigt nicht die gleichheit des masc. und fem. melior und melior, coecior coecior (wie fortis fortis und sels sels) die gemutmaszte von blindôzei blindôzei, frumei frumei statt des jüngern blindôza blindôzei, fruma frumei? die masc. und neutra wichen, wahrscheinlich schon sehr früh,

in die Aform aus, wie es die meisten positive oder endlich alle der adj. auf I thaten. die goth. weiblichen comparative maizei major, juhizei junior begegnen dem zendischen fem. mašjehi und skr. javijasi (Bopps vgl. gr. s. 418).

Das *ΙΩΝ* griechischer comparative habe ich schon gramm. 3, 650. 657 unsrer schwachen form, hoffentlich mit recht, verglichen; wie nah steht *μελζων μελζονος* dem goth. maiza maizins, wofür ein älteres maizei maizeins angenommen werden musz, in welchem auch das I enthalten ist. *μελζων* scheint sein I beim wandel des Γ in Ζ eingebüßt zu haben; doch eine menge andrer comp. wie *ἡδίων* sutiza, *καλλίων* βελτίων lassen es gewahren.

Diese einstimmung der griech. und lat. comparative zu den deutschen nicht allein in dem auftauchenden kennzeichen N, sondern auch im I, das noch den deutschen femininen eigen blieb, ist gewis bedeutsam, und wird noch durch die abwesenheit der starken form für unsere comparative erhöht.

Doch wir stehn nicht einmal mit unsrer doppelgestalt der positiven allein in der geschichte der sprachen, denn sie begegnet auch in der litthauischen und slavischen, deren urverwandtschaft in so  
963 vielen andern fällen hervortritt; nur dasz hier nirgend unser kennzeichen N, vielmehr das vocalische I waltet, und der zusammenhang mit dem einverleibten pronomen noch unverkennbarer wird.

Die Litthauer besitzen ein pronomen der dritten person jis ji (gen. jo jōs, dat. jam jei u. s. w.), welches dem lat. is ea und goth. is si, ags. he heo entspricht und jedem adj. angehängt werden kann, um dessen bedeutung bestimmt oder emphatisch und demonstrativ zu machen. geras gera steht wie das goth. gōds gōda, gerasis geroji aber wie das goth. sa gōda sō gōdō. didis ist grosz, didisis der grosze, gražus schön, gražusis der schöne. ebenso verhalten sich die obliquen casus. gero ist goth. gōdis, gerojo pis gōdins, geram gōdamma, geramjam pamma gōdin. Man sieht, dasz das pronomen zu der flexion, nicht zwischen wort und flexion tritt, und es gleicht in diesem stück dem altn. suffix -inn, nicht dem deutschen N, welches seine stelle zwischen wort und flexion fand.

Den Slaven war ein dem lat. is ea id, goth. is si ita, litth. jis ji identisches pronomen eigen, dessen nom. in jedem numerus verloren gegangen ist und durch on ona ono (goth. jains jaina jainata) ersetzt wird. die obliquen casus haben sich aber davon erhalten und lauten im gen. sg. masc. iego, dat. iemu, acc. i, den fehlenden nom. lehrt uns das die adjectiva bestimmt machende suffix. dem starken oder unbestimmten adj. svjat'' sanctus, gen. svjata, dat. svjatu, acc. svjat'' steht nemlich das schwache oder bestimmte svjat''i, gen. svjtago, dat. svjatomu, acc. svjat''i gegenüber, und der anhang der pronominalformen liegt klar vor augen\*. Wie im litth. gerasis lautet

\* meine in der vorrede zu Vuks serb. gramm. aufgestellte vermutung, dasz die obliquen casus der slav. schwachen und starken adjectivform mit einander tauschen müsten, habe ich längst fahren lassen.

aber das pronominalsuffix aus und nimmt die flexion in seine mitte, denn in svjat''i ist " das element der flexion. Zur deutschen schwachen flexion *veiha veihô veihô* = *svjat''i svjataja svjatoe* fügt sich<sup>964</sup> aber vollkommen, dasz auch alle sl. comparative, gleich den deutschen, nur dieser schwachen flexion fähig sind. Doch dem slav. und lith. schwachen adj. entspricht keine substantivflexion, während die deutschen schwachen adj. formen auch beim substantiv erscheinen.

Aus der ganzen in diesem capitel gepflogenen untersuchung geht hervor, dasz es zwei pronominalemente von gleich hohem alter sind, die dem nomen eingeschaltet oder angehängt werden.

Alle urverwandten sprachen zeigen ein dem nom. sg. bald gelassenes bald entzogenes N in allen obliquen fällen, welches aus dem nachgewiesenen pronomen goth. *jains*, lith. *ans*, sl. *on*, ir. *an* abstammt. da sich *homo hominis* und *guma gumins*, *carmen carminis* und *karman karmanas*, *szarmû szarmens* und *harma harmin*, *siemię siemie-nia* und *semen seminis*, *sâmo samin*, aber auch *μελζων μελζονος* und *maiza maizins* decken; so darf an dem gleichen grund der substantivischen und adjectivischen flexion nicht gezweifelt werden. Aber erst unsere sprache hat das gesetz durchgeführt, dasz allen adjectiven die doppelgestalt, und den schwachen der bestimmte begrif zustehe.

Pronominales I scheint in die lat. comparative und participia praesentis eingedrungen, ist aber in unsrer sprache nur am fem. zu gewahren. die lat. *melior melior melius*, *carior carior carius* u. s. w. zeigen es vor der flexion, wie das goth. *maizei* gen. *maizeins*, *frumei* *frumeins*. in der lith. und sl. form tritt aber das Ipronomen hinter die flexion, wie im jüngern nord. suffix das *inn* in *it* hinter die substantivflexion. gleich der deutschen sprache haben die lith. und sl. die regel der bestimmten bedeutung aus der form entfaltet. in den gesteigerten graden liegt von natur etwas bestimmtes; schwer zu sagen fällt, inwiefern das I der comparative mit dem unsere zweite declination überhaupt bildenden I zusammenhänge oder nicht?

Vom unbestimmten den bestimmten begrif des adjectivs zu unter-<sup>965</sup> scheiden sagte dem fortschreitenden sprachgeist zu, gleichviel ob er es durch eigne schwache form oder, wie in den romanischen sprachen, durch vorangestellten artikel erreichte. unsere sprache häufte sogar beide mittel.

## XXXIX.

### DER DUALIS.

966 Es ist eine schöne in den neueren sprachen entbehrte eigenschaft der älteren, die sinnlich wahrnehmbare zweierheit durch besondere formen auszudrücken. auf die vollkommenste weise geschieht es, wenn sie zugleich am nomen und verbum hervortreten, wie in der griechischen sprache; höchst lebendig mahlt das ὅσσε φαεινῶ δι-  
967 νελσθῆν Π. 17, 679. τῷ δέ οἱ ὅσσε λαμπέσθῆν Π. 15, 607. 19, 365.

Für unsre sprachgeschichte hat es nun groszen werth, dasz ausser dem sanskrit und griechischen auch das litthauische und altslavische dieser beiden dualgestalten allenthalben mächtig erscheint, während sie bereits im altdutschen aussterben, im latein beinahe, im keltischen völlig erloschen sind. allein auch die griech. duale beginnen schon sich mit pluralen zu mischen und ihnen allmählich zu weichen; im neuen testament fand Ulfilas gar kein vorbild mehr\* für seine goth. duale, die desto echter im goth. haften. die heutigen slavischen dialecte, mit einziger ausnahme des slovenischen, haben dem dual entsagt und nur einzelne überreste davon behalten; in der litthauischen mundart dauert er, in der lettischen und preussischen hat er aufgehört. Bei uns steht unter den schriftsprachen der verbal-  
967 dualis bloss der gothischen zu gebot; den nominalen besitzt sie, gleich allen übrigen, weder im subst. noch adj., bloss im persönlichen pronomen; einzelne volksmundarten bewahren merkwürdige spur von beiden.

Ich will zuerst den verbalen dualis, dann den nominalen behandeln.

Dasz die goth. sprache dem dualis praet. im starken verbum den ablaut des pluralis, im schwachen das DED des pluralis verleihe, ist schon s. 879 gesagt worden.

Die gothische dualflexion selbst erstreckt sich überall nur auf die erste und zweite person und ist für die dritte nicht mehr vorhanden, welche sich des pluralis bedienen musz. dem gr. activum

\* im griech. N. T. kein dualis, vgl. Winers gramm. aufl. 3. p. 150.

fehlt hingegen die erste person des dualis, da doch dem passivum alle drei personen zustehn.

Die goth. zweite person des dualis endigt ohne ausnahme auf TS: gibats gēbuts gibaits gēbeits, nasjats nasideduts nasjaits nasidedeits, salbōts salbōdeduts salbōts salbodedeits. in dem T erkennt man leicht einen durch den engen verband mit S der verschiebung entzogenen laut.

Den character der ersten person lässt undeutlich der indicativ, deutlich der conjunctiv erkennen: ein VA des dl. steht dem MA des pl. zur seite: gibaiva gēbeiva, gibaima gēbeima; nasjaiva nasidedeiva, nasjaima nasidedeima. Im indicativ aber geht das praes. dl. auf ŌS, praet. auf U aus: gibōs gēbu, nasjōs nasidedu. weist nun das -am der prima pl. praes. auf ein älteres -ams, -amas, gibam auf gibams gibamas, so scheint auch das duale -ōs zurückführbar auf -aus und -avas. die verdichtung ŌS gleicht dem als guna des U ebenfalls aus AU hervorgegangenen skr. Ō (s. 860). Nicht anders wird für das goth. -u des dl., -um des pl. praet. ein früheres -uvs und -ums gefordert werden dürfen.

Den ausgang S zeigen auch die skr. duale, nicht plurale: bharāvas bharāmas = goth. bairōs bairam; bharathas bharatha = bairats bairip. die lat. pl. haben S in beiden personen: ferimus fertis. der sl. und litth. aber zeigt den vocalischen auslaut der goth. conjunctive, sl. in erster person -va, in zweiter und dritter -ta; litth. in erster -wa, in zweiter -ta, die dritte mangelt und wird wie im goth. durch den pl. vertreten. zum sl. -ta -ta stimmt gr. -τον -τον. offenbar 968 gereicht sl. neseva, litth. sukawa dem vermuteten goth. gibavas für gibōs zur bestätigung; neseta sukata fügt sich zu gibats, das früher auch einmal gibats gelautet haben kann\*.

Belege für die goth. duale des praet. schöpfen wir zumal aus den anomalen verbis, deren praet. bedeutung des praes. gewonnen hat; Christus sagt Marc. 10, 38. 39 zu Jacobus und Johannes: hva vileits? sie antworten: fragif ugkis ei ains af taihsvón þeinai jah ains af hleidumein þeinai sitaiva. ip Iēsus qaþ, ni vituts hvis bidjats, magutsu driggkan stikl? ip eis qeþun : magu. statt vileima 10, 35 sollte aber stehn vileiva. Joh. 10, 30 heisst es: ik jah atta meins ain siju, Joh. 17, 22 vit ains siju, wo der text mit pluralformen hat ἡμεῖς ἐν ἐσμέν. ἐσμέν ist lat. sumus, goth. sijum, litth. esme, aber siju entspricht dem litth. eswa, steht also für sijuvs oder sijuvs, isijuvs, skr. asvas.

\* das altl. verbum subst. bildet den dualis iesva iesta iesta pl. iesm'i ieste sut', fut. budeva budeta budeta, pl. budem budete budut. das slov. praes. hat den dl. sva sta sta, pl. smo ste so; fut. dl. bodeva bodeta bodeta, pl. bodemo bodete bodejo (oder zusammengezogen dl. bova bota bota, pl. bomo boto bojo). altpolnisch stand ein dl. iestęwa iestęta iestęta dem pl. iestęmy iestęcie są und im fut. ein dl. będzięwa będzięta będzięta dem pl. będzięmy będzięcie będą zur seite, heute sind aber die dualformen erloschen. Ähnliches gilt vom altböhmischem.

Der ahd. und mhd. schriftsprache scheinen diese dualformen völlig zu entgehn und schon in der alten übersetzung von Matth. 20, 22 liest man: ni wizut huaz ir bitit, magut ir trinkan den khelih? quātun imo: magumēs; alles im pl. ausgedrückt. Die glossae cass. H, 18 haben pergite sindos. wäre pergamus und der dual gemeint, so böte sindós ganz die erste person dar, nach gothischer weise. sindôts für die zweite person zu ändern wäre gewagt, aber wenn diese in ahd. sprache bestand, konnte sie nicht anders lauten. Wir finden nemlich noch heute allgemein in bairischer und östreich. volksprache statt der zweiten person des pluralis, welcher kein -s gebührt, die formen gebts bringts gehts saufts habts thuts seids könntes sollts u. s. w. sowol im ind. als imperativ verwendet. in solchem gebts sehe ich gerade zu das goth. gibats, und wie in diesem das TS keiner lautverschiebung unterlag, dauert es bis auf heute. nur hat, was wir hernach durch die analogie des pronomens bestätigt sehn werden, die behauptete dualform sich an die stelle der pluralen gesetzt; es befremdet, dasz bei dem steirischen Ottocar, welcher das dualpronomen noch kennt, keine spur dieser zweiten person auf -ts erscheint. aber auch keine der übrigen deutschen sprachen weisz davon das geringste. nirgend zeigt sich in der volksprache etwas der ersten person des goth. dualis (gibós gebu, siju vésu) entsprechendes.

Länger zu verweilen haben wir bei dem nominalen und pronominalen dualis.

Im skr. gewähren nom. acc. und voc. dl. die endung -āu, im vedadialect häufig -ā: vrkāu oder vrka duo lupi, bhruvāu duae palpebrae, nāvāu duae naves gegenüber den nom. pl. vrkas bhravas nāvas. nicht anders bildet das adj. durmanās = gr. *δυσμενής* den dl. durmanasāu, pl. durmanasas. feminina auf -ā und neutra auf -am geben dem dl. -ē: dharā terrae, dharē duae terrae; dānam donum, dānē duo dona. auf gleiche weise dvāu duo, dvē duae, dvē duo; ubhāu ambo, ubhē ambae, ubhē ambo und tau tē te = gr. *τῷ τῇ τῷ*.

Dem skr. -āu entspricht gr. -ω: *λύκω καὶ νήσω*, dem skr. -ē der feminina gr. -α: *χώρα τιμά*, die neutra behalten -ω: *δῶρον προβάτω*. ebenso: *καλῷ καλῇ καλῷ* und *τῷ τῇ τῷ*. *δύω* (und allmählich *δύο*) *ἄμφω* gelten für alle geschlechter.

Die sl. duale verleihen dem masc. -a, dem fem. -je, dem neutr. -a: vl''ka *λύκω* (pl. vl''tschi *λύκοι*); rutschje *χείρε*; slova duo verba ebenso die adjectiva. dva dvje dva duo duae duo; oba obje oba ambo ambae ambo.

Lith. dl. masc. -u, fem. -i: wilku *λύκω*, ranki *χείρε*, geru *καλῷ*, geri *καλῇ*. du duo, dwi duae; abbu ambo, abbi ambae. tu *τῷ*, tie *τῇ*.

Im latein haftet die letzte spur des dualis an den wörtern duo 970 und ambo, welche ihrem begrif nach keinen pl. ertragen; doch ist fürs fem. und alle obliquen casus die pluralflexion eingedrungen: duae ambae u. s. w.

Bei den Gothen musz die nominale dualform noch länger aus-

gerottet gewesen sein, da in den entsprechenden wörtern alle drei geschlechter auf sie verzichten: *tvai tvôs tva*, *bai bôs ba* ist rein plurale flexion, und ebenso im artikel *pai pôs pô* (für *pa*).

Wie wenn im neutrum ahd. *zuei*, alts. *tué*, ags. *tvá* ein überrest dualer flexion steckte? denn die plurale würde ahd. *zuin*, ags. *tu* fordern. es kommt dazu, dasz auch im neutralen artikel ahd. *dei* neben *diu* erscheint und ags. sogar nur *pá* für alle geschlechter, da nach maszgabe der adj. die pluralflexion *pe pa pe* fordern würde. auf diesem wege liesze sich selbst das nhd. *zwei* für alle geschlechter rechtfertigen. dem ags. *tvá tvá* für fem. und neutr. entspricht auch *bá bá* für *ambae ambo*, während die masculina *tvêgen* und *bêgen* bekommen. Endlich entfernen sich auch die genitive ahd. *zueio*, ags. *tvêga* und *bêga* von der erst später einreisenden pluralform *zueiro* ags. *tvêgra bêgra*; ja in diesem casus sticht auffallend das goth. *tvaddje* und *baddje* ab von der adjectivischen pluralflexion *izê pizê blindaizê*. ich habe bei andrer gelegenheit ausgeführt, dasz diese genitive *zueio tvêga bêga* gleichstehn würden den substantivischen *eio* und goth. *addje ovorum*. Solches alles weiter zu verfolgen gehört aber in die lehre vom adjectivischen Z oder R, welches substantiven mangelt; hier reichte hin glaublich gemacht zu haben, dasz das EI in *dei zuei zueio* irgend etwas verrathe von erloschner dualform.

Nun bleiben noch die vielgestaltigen duale des persönlichen pronomens darzulegen, welche zu allerlängst fortdauern.

Im skr. stehn sich dl. und pl. erster und zweiter person so gegenüber:

dl. nom. <i>ávám</i>	pl. <i>vajam</i>	dl. <i>juvám</i>	pl. <i>jújam</i>
gen. <i>ávajôs</i>	<i>asmákam</i>	<i>juvajôs</i>	<i>juśmákam</i>
dat. <i>ávabhjám</i>	<i>asmabhjam</i>	<i>juvabhjám</i>	<i>juśmabhjam</i>
acc. <i>ávám</i>	<i>asmán</i>	<i>juvám</i>	<i>juśmán</i>

allein es gelten auch gekürzte formen für den dl. erster person *náu*, 371 für den pl. *nas*; für den dl. zweiter person *vám*, für den pl. *vas*, durch alle casus.

Die gr. sprache stellt dem nom. acc. dl. *νῶϊ*, gen. dat. *νῶϊν* den pl. *ἡμεῖς ἡμᾶς*, *ἡμῶν ἡμῖν*, in zweiter person aber *σφῶϊ σφῶϊν* dem *ὕμεῖς ὕμᾶς*, *ὕμῶν ὕμῖν* zur seite.

Der altal. dl. erster person hat im nom. acc. *na*, fem. *nje*, im gen. *najo*, dat. *nama*; zweiter person nom. acc. *va vje*, gen. *vajo*, dat. *vama*. das *na nje*, *va vje* folgt ganz der analogie von *dva dvje*. der pl. erster person lautet nom. *m'i*, gen. *nas*, dat. *nam*, acc. *n'i*, zweiter person aber nom. *v'i*, gen. *vas*, dat. *vam*, acc. *v'i*. Irrthümlich legt Dobrowsky inst. 491 *va* und *vje* der ersten person bei, da doch *najo na*, wie *vajo va* fordert. auch begegnen sich *náu vōi* und *na*, so wie *vam σφῶϊ* und *va*.

Die lat. plurale *nos* und *vos* gleichen den skr. kürzungen *nas* und *vas*, wie den sl. gen. *nas vas*.

Slovenisch lautet in erster person der dl. nom. *ma mé*, gen *naju*, dat. *nama*, acc. *naju*; der pl. nom. *mi mé*, gen. *nas*, dat. *nam*, acc.

nas. in zweiter der dl. nom. va vé, gen. vaju, dat. vama, acc. vaju; der pl. nom. vi vé, gen. vas, dat. vam, acc. vas. merkwürdig ist das M in ma mé, welches zu dem in mi stimmt. statt ma mé wird aber häufig midva, fem. medvé gefunden, welches sichtbar aus dem pl. mi mé und dem zahlwort dva dvé zusammengefügt ist; ebenso für va vé vidva vedvé\*.

Altpolnische denkmäler zeigen wenigstens noch aus der dualform naiu waiu = altsl. najo vajo. altböhmische nagu wagu.

Der litth. dl. erster person muddu fem. mudwi und zweiter person judu judwi scheint mit der zweizahl du und dwi zusammenge- 972 setzt. gen. mumū und muma dweju, jumū und juma dweju. dat. mum dwiem, jum dwiem. der pl. lautet mes, musū, mums, mus, und zweiter person jus, just, jums, jus. in dritter person hat der dl. judu jidwi, gen. jū, dat. jem jom; der pl. nom. jie jos gen. jū, dat. jems joms.

Diesen litthauischen formen schlieszt sich zunächst die gothische an:

dl. nom. vit	pl. veis	dl. jut	pl. jus
gen. ugkara	unsara	igqara	izvara
dat. ugkis	unsis	igqis	izvis

unbelegt ist der einzige nom. dl. zweiter person, aber jut folgt aus dem pl. jus und der analogie des litth. judu.

Die ahd. duale müssen bloz gerathen werden:

nom. wiz	pl. wir	dl. iz	pl. ir
gen. unchar	unsar	inchar	iuwar
dat. unch	uns	inch	iu
acc. unchih	unsih	inchih	iuwih

da sich nichts als O. III. 22, 32 unker zweio darbietet und daraus nur unsicher auf die östlichen dialecte geschlossen werden darf. O. IV. 31, 11. 12 selbst, wo man wiz erwartet hätte, steht der pl. wir; nicht anders setzt die alte verdeutschung von Matth. 20, 22 ir kein iz. die accusative unchih und inchih nach analogie der plurale bleiben sehr ungewis, zumal auch die ags. form unausgemacht erscheint.

Ebenso wenig lassen rein mhd. quellen, wie oft dazu anlass wäre, duale blicken\*\*, nicht einmal Stricker, Helbling und Suchenwirt, geschweige Wolfram und Lichtenstein. aber einzelne strenger landschaft- 973 liche denkmäler und urkunden aus Baiern oder Östreich gewähren den dualis der zweiten, nie der ersten person. der nom. lautet ez, der

\* man unterscheidet auch duale dritter person nom. ona fem. one neutr. ona, gen. oneh, dat. onema von den pluralen oni one oni, gen. oneh, dat. onem.

\*\* Wackernagel Walth. von Klingen 9<sup>b</sup> wagt es zweimal inc für iu zu setzen, und doch geht iuch voraus und folgt ir unmittelbar. Nib. 250, 1 ist für iuch beide kein it = iz beide zulässig, da iz nur dem nom. zustehn könnte, nicht dem acc. in Rudolfs weltchron. cod. guelferb 86<sup>b</sup> liest man: David sprach es müst sein, mich sant her der vater mein, daz ich enck (den beiden brüder) zezzen præcht; doch dies enk rührt sicher vom bairischen abschreiber her.

gen. encher, der dat. acc. ench und wiederum das possessivum encher. gewöhnlich gilt auch ir und ewer ewch daneben und einigemal zeigt die dualform entschieden duale bedeutung, oft aber weicht sie schon in plurale aus. von den dichtern kommen zumal Ottokar und der Teichner in betracht. beispiele aus jenem findet man cap. 450. 451, in der letzten stelle werden ir und ew, ez und enckh untereinander angewandt. der Teichner lässt in einem gedicht (Ls. 1, 638) den engel zu Joachim sagen: du solt kēren haim zu diner wirtin, da sult ez ain kint gewinnen, d. i. ihr beide, du und Anna; doch auf der seite vorher hiesz es: Joachim, nu gē hin wider, von tich sol komen ain kindalīn, wo enk an der rechten stelle gewesen wäre. anderwärts (cod. vind. 3010, 56\*) sagt er zu den frauen: wenn man schawet in enckhern must, als ir redt von unser tāt, ich verstēn, man fund nicht drāt under euch allen ein frawn volkomen. Ein andrer dichter des 14 jh. (cod. vind. 2269, 4\*): es frawen solt dy augen ab im zuckchen; 9\* davon sol es enk nit wesen zorn. Die von Keller herausgegebene verdeutschung der gesta Rom. in lebendige prosa des 14 jh. gewährt mehrere belege: s. 60 bei dem aide, den ez mir geschworn habt; s. 106 ez seit (ihr seid) sibē maister, ewr jeglicher mag mich wol fristen; s. 156 sagt der kaiser zu seinen dienern: ich wil reiten die gemainen strāz, und welt ez dem steig nach reiten, daz tāt ez. zumal merkwürdig stehn s. 54 plural und dualformen verbunden: ir ritter beleibt ez hie! Urkunden des j. 1314 in MB. 1, 234. 235: davon wil ich und gebewt enk; davon wellen und gepieten enk allen, daz ir. In einem briefe Martin Pullers vom j. 1443 heiszt es am schlusz: wer aber, daz ōz all auf ein tag nicht komen möcht, so komt dennoch als ōs kürzlichist mögt. Ein nachtheil war, daz im nom. ez der dualis zweiter person und der sg. neutr. dritter zusammenfiel, während goth. jut von ita, wahrscheinlich auch noch ahd. iz von iz oder ez geschieden wäre.

Den festen grund dieser dualformen bewährt aber ihre allgemeine fortdauer unter dem volk in Österreich und Baiern\* bis auf heute ganz für den begriff des pl., dessen formen sie verdrängen. der nom. lautet: es ōs esz isz, aber auch ez und besonders zu merken ist die von Schmeller (mundarten Baierns s. 187) aus einigen landstrichen angeführte form tez und tiz, bei Hüfer dōs und dōz, gen. überall enker enka, dat. acc. enk, zuweilen enksz. in Österreich hört man auch weiches enger und eng, im Eipeldauer jahrg. 1815 heft 2 s. 62 heiszt es zum beispiel: freszts nur zue aus engern kesseln ōs wackern männer, laszts eng enger fleisch nur schmecken, vorign jahr warts ōs selber in der soz, bisz eng wieder draus garbetet habts. man sieht hier, vom verbalen -ts ist das ōs unabhängig, wie auch beide verschiedenen ursprung haben, da freszts goth. fraītats, ōs goth. jut lautet, und ich kann Schmeller nicht beipflichten, der sie s. 190. 313

\* schon in Jac. Freys gartengesellschaft 1556 cap. 43. 56 wird das bairische es und enk als charakteristisch hervorgehoben.

gleich stellt, wenigstens waren sie es anfänglich nicht. spricht das volk wirklich: dents wölltsz (den ihr wollt) dasztsz künntsz (dasz ihr könnt); so scheint das vergrößerung aus: dents wöllts, daszs künnts. in gebts = goth. gibats darf man freilich, wie in allen verbalflexionen, ein suffigiertes pronomen wittern, aber es musz abweichen von ðs = jut, wie auch ein ahd. kēpats neben iz gemutmaszt werden darf\*.

In Niederhessen bei Cassel gilt ein tã oder dã für ihr, z. b. dã kenger (ihr kinder) dã lite (ihr leute), was dã sagt (was ihr sagt), verschieden von dem unbetonten de des artikels (de kenger die kinder). ich vergleiche es jenem östr. dös, döz, bair. tisz, das wol auch besser disz zu schreiben wäre, und sehe darin eine alte dualform, der 975 wir hernach im altn. pit begegnen werden. dã stände dann für däs, däs? weder aus hochd. ir noch nd. gi lässt sich dies dã herleiten.

Wir schreiten fort zu den niederdeutschen, besser und voller bewahrten dualformen. Die alts. lauten:

nom. wit	pl. wi	dl. git	pl. gi
gen. unker	user	inker	iuwer
dat. unk	us	ink	iu
acc. unk	us	ink	iu

wit wird durch Hel. 4, 24. 5, 2. 167, 16; git durch 4, 14. 17. 34, 22. 109, 18 dargethan. wārun wit nu atsamna 5, 2 gilt von Zacharias und Elisabeth; sô sculun git firho barn halôn te incun handun 34, 22 von Andreas und Petrus. Gleich entschieden sind die ags. duale

nom. vit	pl. ve	dl. git	pl. ge
gen. uncer	user	incer	eover
dat. unc	us	inc	eov
acc. uncic?	usic	incic?	eovic

nur die acc. verursachen bedenken. da usic und eovic (ahd. unsih iuwih) feststehn, so glaube ich ist das Cædm. 174, 19 vorkommende incit verlesen für incic, denn im acc. kann kaum it stehen, oder liesze sich für incit das bairische enksz anschlagen, und auch ahd. unchiz inchiz vermuten? nach der analogie von incic incit richtet sich dann uncic uncit.

In den friesischen gesetzen bietet sich keine gelegenheit zum dualis, der in der alten sprache sicher vorhanden war, da er noch heute, wie sich nachher zeigen wird, fortdauert.

Weder die mnd. noch mnl. schriftsprache verrathen eine spur desselben; wie verhalten sich die heutigen mundarten? unter den westfälischen bietet sich im herzogthum Westfalen und der grafchaft Mark der dual zweiter person, nemlich für den nom. gätt oder iät, entspre-

\* die schwäbische und schweizerische volksprache hat keine duale, auch nicht die der sette comuni. Stald. dial. s. 103. 104. Schmeller über die sette comuni s. 670. 671. [doch bei Pergine. 116. 117\*.]

chend dem alts. git, dessen i in iä gebrochen erscheint; der gen. lautet inker, dat. und acc. ink. ich zweifle nicht am vorhandensein dieser formen auch noch in andern gegenden.

Westfriesische und ostfriesische duale kennen weder Halbertsma 976 noch Ehrentraut s. 21; desto reichhaltiger sind die nordfriesischen. auf dem festlande waltet die nordfriesische sprache am reinsten in dem Risummoor, in den gemeinden Risum, Lindholm, Niebüll und Detzbüll; doch ist merkwürdig, dasz die beiden letzten örter, welche Risum und Lindholm gerade gegenüber liegen und kaum eine viertelmeile davon entfernt sind, den dualis gar nicht kennen. zu Risum und Lindholm unterscheiden die sogenannten Ostermoringen dl. und pl. folgendermassen:

dl. wat	pl. we	dl. jat	pl. i
unker	üser	junker	jaringe
unk	tis	junk	jam
unk	tis	junk	jam

allein noch genauere formen gelten auf der Insel Silt\*, nemlich auszer den beiden ersten personen auch für die dritte:

I wat	pl. wü	II at	pl. i	III jat	pl. ja
unk	tis	junk	ju	jam	jam

obgleich mir die verschiedenheit von at und jat, wie das zusammenfallende jam des dl. und pl. einiges bedenken macht. doch sahen wir vorhin (s. 971) auch die slovenische und lith. sprache duale dritter person für drei oder zwei geschlechter bilden, und dasz zumal oblique casus des dl. und pl. einander begegnen ist sehr begreiflich.

Aber die hauptsache bleibt der in Nordfriesland noch fortgefühlte abstand des duals vom plural. 'wat san hier man alliene' wird einer sagen, der sich selbender befindet. der zwei lämmer oder rinder treibende hirt ruft ihnen zu 'wan jat gonge, ik wal junk noch stiöre' wollt ihr gehn, ich will euch wol lenken. ein knabe sagte zu seinen beiden apfelbäumen: 'jat drege so fole aple, ik wal junk insen skudde, dat jats falle läite', ihr tragt so viel äpfel, ich will euch einmal schütteln, dasz ihr sie fallen laszt. es liegt in solchen dualen etwas kindliches und lebendiges.

Die altn. duale und plurale stehn so gegeneinander:

dl. vit	pl. ver	dl. it, pit	pl. er, per	977
ockar	vār	yckar	yðar	
ockr	oss	yckr	yðr	
ockr	oss	yckr	yðr	

statt vit it pflegt man zu schreiben vid id oder nach Rasks lehre vid id, beides ist schlecht und der analogie des goth. ags. vit entgegen; auch haben vit und it gute handschriften. aber für yckar yckr sollte gesetzt werden ickar ickr = goth. igqara igqis. die nebenform pit

\* J. P. Hansens leselust in nordfriesischer sprache. zweite ausg. Sonderburg 1833 vorrede XV. XVI.

mahnt ans bair. dös, niederhess. dä, wenn schon letzteres auch aus dem pluralen per ableitbar wäre.

Die färöischen formen sind:

dl. vit	pl. vear	dl. tit	dl. tear
okkara	vár	tikkara	tiara
okkun	osun	tikkun	tiun
okkur	os	tikkur	tiur

hier ist das T in der zweiten person aus dem nom. auch in die obliquen casus eingetreten.

Aus norwegischer volksmundart gibt Hallager vorr. s. XII bloß die obliquen casus in erster person aakons aakon, in zweiter dokkers und dekan an; ohne zweifel gelten auch die nominative.

In einzelnen schwedischen landschaften werden noch spuren der dualform sein, Ihre unter wi führt wit aus Westbotnien an, Almqvists språklära s. 252. 261 vid und vir, id und ir aus Dalarne, der form nach offenbar unterschiedne duale und plurale; s. 286 aus Iemtland dä und dāken oder ecken = it, yckr. Säves abhandlung des gothländischen dialects in Molbechs tidsskrift bd. 4 gedenkt s. 235 keiner duale.

Schon gramm. 4, 294 und oben s. 654 wurde angemerkt, dasz die ags. und altn. sprache beim dualis nur einen eigennamen ausdrücken und den des redenden oder angeredeten als bekannt voraussetzen. vit Scilling heiszt ich und Schilling; uncer Grendles mein und Grendels; sáto vit Völundr, saszen ich und V. so könnte oben 978 s. 973 bei Teichner gesagt sein: ez Anna, du und Anna, doch weisz ich keinen beleg; aber nordfries. steht bei Hansen s. 161 wat en Kornelis für ich und K., s. 175 wat en Ellen, ich und Ellen, s. 173 jat en Booi, s. 174 jat en Ellen, nur dasz der ags. und altn. ausdruck durch weglassung des und schöner und gedrängter wird.

Ihrem begrif nach berühren sich mit dem dualis die pronomina weder und jeder. das goth. hvapar, ahd. huëdar, mhd. wëder = lat. uter, gr. *πότερος* f. *κότερος* erfragt einen von zweien. das ahd. nihuëdar mhd. enwëder, lat. neuter leugnet beide. ahd. eogahuëdar, mhd. iewëder, nhd. jeder, lat. uterque gesteht beide zu.

Da unserm adjectiv und, auszer dem persönlichen, dem übrigen pronomen die dualform mangelt, so verdient hier erwogen zu werden, dasz unsere syntax mit zwei subjecten verschiednes geschlechts das adj. im pl. neutr. verbindet (gramm. 4, 279). wenn nun ba framaldra vésun Luc. 1, 7 *ἀμφότεροι προβεβηκότες ἦσαν* überträgt, so könnte dafür in älterem griechisch gestanden haben *ἄμφω προβεβηκότες ἦτην*. mag der mhd. unterschied zwischen beide und beidiu, zwischen zwēne zwō zwei noch so willkommen sein, die gr. *ἄμφω* und *ὄύω* lassen auch eine uralte deutsche, auf alle geschlechter gehende dualform ahnen.

Hält man die nominale und verbale flexion der duale zu einander, so können sie offenbar nicht auf dieselbe weise genommen werden. das T in vit jut scheint aus dem anlaut der zweizahl zu ent-

springen, wie das lith. judu nachweist; vi- und ju- bekennen aber den stamm der plurale veis und jus. ist gibós aus gibavas, so mag das -vas freilich mit veis und vit sich berühren, doch das -ts in gibats kann mit dem lingualanlaut der zweizahl wieder nichts gemein haben.

Allein das skr. -avas im verbum lässt sich, wie mir scheint, dem -áu, gr. -ω im nomen vergleichen, zumal der gr. vocal dieselbe verengung darbietet, die wir in gibós gewahrten. Bopp s. 237 sieht in áu eine verstärkung des pluralen -as und deutet u aus vocalisiertem s.

Auch avám und vajam gehören zu vit veis, wie juvám und jújam 979 zu jut jus, wiewol die skr. duale keine zweizahl anhängen.

Dobrowsky s. 491 gerieth auf falsche fährte, als er das va des pronomens zweiter person der ersten beilegte, weil im verbum die erste person -va endige. denn dasz va vas vam den pronomen zweiter person eigen sind lehrt die analogie des lat. vos, wahrscheinlich aber fehlt dem sl. va und lat. vos im anlaut die silbe ju, d. h. sie stehn für juva juvos, wodurch sie dem skr. juvám, goth. jut näher rückten.

Der beiden personen des dl. im obliquen casus zuständige kehl-laut scheint ursprünglich nur dem acc. gebührend (vgl. mih dih sih unsih iuwih), hernach in den gen. und dat. vorgedrungen, so wie ich das -s von unsis izvis ugkis unsis für dativisch nehme und dem mis pus sis vergleiche. in unsis wäre das S zweimal, im ags. uncie incie, wenn diese formen richtig sind, das C zweimal ausgedrückt.

Wol zu beachten ist die übereinkunft der lith. und goth. judu jut, insgemein aber das lange beharren der pronominalduale in den entlegensten volksmundarten, nachdem ihnen die schriftsprache schon früh entsagt hat.

Der keltischen sprache gebricht zwar alle dualform, aber einige ihrer zweige, zumal der welsche und armorische, pflegen bei gliedern des leibs, die als zwei gedacht werden müssen, jedesmal dem pluralis die zweizahl vorzusetzen: ann daou lagad die zwei augen, ann diou skouarn die zwei ohren, auch wenn kein nachdruck auf der zahl liegt. [Zeuss s. 302.]

Die finnische sprache enträth des dualis überall, die lappische besitzt ihn nicht im nomen, aber im pronomen und verbum. der uns fern liegenden grönländischen, die an flexionen überfließt, ist er allenthalben, im nomen und verbum zuständig, welches ich darum bemerke, weil sein allgemeines kennzeichen K an jenes K unsrer obliquen casus des pronomens gemahnt: uanga ich, bildet den dl. uaguk, pl. uagut, iblit du, den dl. illiptik, pl. illipse. ebenso nuna land, dl. nunäk, pl. nunät; iglo haus, dl. igluk, pl. iglut.

## XL.

### RECHT UND LINK.

980 Für die geschichte der sprache stehn noch reiche ergebnisse bevor, wenn sie allmählich, auszer den lauten, ableitungen und flexionen, über die ganze fülle sinnlicher vorstellungen den wortvorrath aller urverwandten sprachen befragen und erforschen wird. Dann musz sich auf manigfalter stufe darthun, wo die einzelnen sprachen einander suchen oder fliehen und eine viel gröszere sicherheit des vergleichens entspringen als sie bisher gewonnen werden konnte. ich erlese mir hier beispielsweise einen begrif, dessen ausgemacht sinnlicher ursprung auf das natürlichste den übertritt in die abstraction anbietet.

Die vorstellung des rechten und linken geht von der gestalt des menschen und von deren verhältnis zu dem ihn umgebenden raum aus. den ersten gegensatz bieten die beiden hände dar: was zur starken, schwertführenden hand liegt heiszt das rechte, was zur andern das linke.

Am himmel gibt auf und niedergang der sonne den osten und westen an, die von süden und norden d. i. mittag und nacht durchschnitten sind. soll auf diese richtungen der begrif des rechten und linken angewandt werden, so musz man einen festen standpunct nehmen.

Das alterthum fand ihn in der kehrung gegen osten. wie der 981 tag mit dem morgen beginnt, wendet der vom schlaf erwachende mensch sein antlitz gegen die sonne und betet: was hinter ihm liegt ist westen, was zu seiner rechten süden, was zu seiner linken norden. diese stellung ist dem uraufenthalt der menschheit angemessen und darum drückt das hebr. jamin zugleich recht und südlich, *smaul smol* link und nördlich aus. nicht anders bedeutet das skr. *dakṣiṇa* auszer dexter auch meridionalis (Bopps gloss. 162<sup>b</sup>). merkwürdig begegnet man derselben vorstellung wieder bei den keltischen völkern. den Iren und Galen bezeichnet *deas dexter* und *australis*, *tuaidh sinister* und *septentrionalis*; den Welschen *deheuol* recht und südlich, *chwith* link und nördlich, *clodd the left* und *north*.

Hierbei ist nun weiter zu beachten, dass das alterthum die wohnung der götter nach norden setzte. in dieser himmelsgegend lag der indische götterberg Meru wie das römische domicilium Jovis (Servius zu Aen. 2, 693). zufolge Varro war die 'deorum sedes' ausdrücklich im norden. die gegend über den Boreas hinaus dachten sich die Griechen als eine selige und als die heimat gottgeliebter menschen. auch unsern vorfahren müssen die götter im norden gewohnt haben\*, denn man betete gen norden gewandt (horfa, lita i nordr, 982 mythol. s. 30), aus welchem grund nachher die gen osten schauenden christen einen nördlichen sitz des teufels annahmen (mythol. s. 293)\*\*.

Die göttliche seite des himmels galt aber nothwendig für die heilvolle, günstige. blitz und donner, vögelzug und thierangang auf der seite der götter war ein zeichen ihrer gnade, auf der entgegengesetzten ihres zorns. denn blitze, vögel und thiere wurden von den göttern entsandt. Hieraus folgt also, dass dem hohen alterthum die linke seite als die heilbringende erscheinen musste. sehr merkwürdig ist des Plinius meldung 28, 2: in adorando dexteram ad osculum referimus totumque corpus circumagimus, quod in laevum fecisse Galli religiosius credunt. diebetenden Gallier kehrten sich links, d. h. nordwärts.

Ebenso schaute der römische augur gegen osten und bestimmte die rechte seite gegen süden, die linke gegen norden: augur, deos precatus regiones ab oriente ad occasum determinavit; dexteram ad meridiem partes, laevas ad septentrionem esse dixit. Livius 1, 18; und Juba bei Plutarch quaest. roman. 78 den römischen brauch erläuternd: τοῖς πρὸς τὰς ἀνατολὰς ἀποβλέπουσιν ἐν ἀριστερᾷ γίνεται τὸ βούρειον, ὃ δὴ τοῦ κόσμου δεξιὸν ἐνιοι τίθενται καὶ καθυπέρτερον. Festus s. v. sinistrae aves sinistrumque est sinistimum auspicium i. quod sinat fieri. . . sinistra meliora auspicia quam dextera esse existimantur. Servius ad Aen. 2, 693: sinistras partes septentrionales

\* erklärt sich daraus, dass im altbairischen recht die grenze eines noch uneingefriedigten hofs gegen mittag morgen und abend durch beilwurf, gegen mitternacht aber durch schattenfall bestimmt wurde? si autem curtis adhuc cinctus non fuerit, jactet securem saiga valentem contra meridiem, orientem atque occidentem; a septentrione vero ut umbra pertingit, amplius non ponat sepem. [schweiz. schattenhalb.] nach den andern drei himmelsseiten durfte der erwerber das beil auswerfen und so weit es fuhr sich aneignen; nach norden hin entschied aber der schattenfall (von seinem hause oder baume her? vgl. R.A. s. 105 'als der schemm sich erstreckt'). es musz für frevelhaft gegolten haben gegen die heilige seite zu werfen. In langobardischen urkunden bei Fumagalli findet sich die grenze da mane, da meridie, da sera ausgedrückt, die nordseite aber benannt 'a nulla ora', gleichsam war sie unbegrenzt. Vielleicht heiszt den Jütländern in diesem sinn der norden schwarz: 'swott nuoren', die unbegrenzte dunkle seite, vgl. Peter Foersom om samlinger of danske land-akabsord hos den jydske almue i Ribeegnen. Kiöbenh. 1820 s. 11. 12. 24. Auch der Este scheut die nordseite (abergl. n<sup>o</sup> 43).

\*\* Vorauer hs. 94, 16 von Lucifer: chot, wolti sizzin nordin: die dem teufel absagenden musten sich nordwärts kehren. in einer predigt bei Leyser 135, 34 heiszt 'zu den genädin oder ungenädin' ad austrum und ad aquilonem.

esse disciplina augurum consensit, et ideo ex ipsa parte significantiora esse fulmina, quoniam altiora et viciniora domicilio Jovis. Günstiger vogelgang war der von der linken seite: sinistra monet cornix. Virg. ecl. 9, 15; non temere est, quod corvus cantat mihi nunc ab  
 953 laeva manu. Plaut. Aulul. IV. 3, 1. impetritum, inauguratum 'st: quovis admittunt aves. picus et cornix est ab laeva, corvus porro ab dextera. Plaut. Asin. II 1, 12.

Cicero aber nimmt des unterschieds wahr zwischen römischem und griechischem brauch, de divinatione 2, 39: quae autem est inter augures conveniens et conjuncta constantia? ad nostri augurii consuetudinem dixit Ennius,

quum tonuit laevum bene tempestate serena.

at homericus Ulixes aqud Achillem querens de ferocitate Trojanorum, nescio quid, hoc modo nuntiat:

prospera Iuppiter his dextris fulgoribus edit.

ita nobis sinistra videntur, Grajis et barbaris dextra meliora. quamquam haud ignoro, quae bona sint sinistra nos dicere, etiam si dextra sint.

Die gemeinte stelle ist aus Il. 9, 236

Ζεύς δέ σφι Κρονίδης ἐνδέξια σήματα φαίνων  
 ἀσφάπτει.

wie es auch Il. 2, 353 heiszt:

ἀσφάπτων ἐπιδέξ', ἐναίσιμα σήματα φαίνων.

vgl. δεξιὸν Διὸς τέρας Eurip. Phoen. 1189 und παρὰ μὲν ἐκ τῶν δεξιῶν, der δεξιὸς ὄρνις weissagt heil Od. 15, 160. 525, hingegen der ἀριστερὸς ὄρνις unheil. Od. 20, 242. Didymus ap. schol. Aristoph. av. 704: ἡ σίττη καὶ εἴ τι τοιοῦτον ὄρνεον δεξιὰ πρὸς ἑρπυγίας φαίνεται. ἐγὼ μὲν, ὦ Λεύκωππε, δεξιῇ σίττη. den Griechen waren folglich die βόρεια auch δεξιὰ, den Römern aber die septentrionalia sinistra.

Wie nun die umdrehung erklären? mir scheint es die Griechen und alle andern mit ihnen hierin übereinstimmenden völker, in der wanderung gegen westen begriffen, musten sich gewöhnen den blick nach abend statt nach morgen zu richten, und der heilbringende norden trat für sie zur rechten seite, während er früher zur linken gestanden hatte\*. ihre alten hofnungen lagen ihnen jetzt im rücken

\* man pflegt den unterschied zwischen Griechen und Römern anders aufzufassen. Entweder lässt man den gr. vogelschauer gegen mitternacht, den römischen gegen mittag blicken, so dasz jenem die glücklichen vögel rechts von osten, die unglücklichen links von westen flogen, diesem aber die glücklichen links von osten, die unglücklichen rechts von westen, aber das schauen des röm. augurs gegen morgen erhellt aus Livius und Plutarch, welchem gemäsz, da sich beiden völkern rechts und links umdreht, der griechische gen abend gerichtet sein musz, wie sich auch sonst aus der identität zwischen recht und nördlich ergibt. Il. 12, 239. 240 geht freilich der rechte flug nach osten, der linke nach westen; das scheint aber von norden ostwärts, von süden westwärts. Oder man nimmt an, der Grieche habe nach sich, der Römer nach den göttern gerechnet, für die rechts sei,

und sie strebten vorwärts gegen westen. Die früher angezogenen 984 Römer und bis ans äusserste ende des welttheils gelangten Kelten hatten den alten brauch entweder beibehalten oder im neuen, festen wohnsitz wieder angenommen.

Lege man aus wie man wolle, worauf es mir ankommt ist, dasz gleich den Griechen auch die barbaren die rechte seite für die glückhafte hielten; an welche völker Cicero dabei dachte ist uns freilich verborgen. Unser einheimisches alterthum gewährt folgende zeugnisse. bei Burcard von Worms (um 1025) heiszt es p. 198<sup>c</sup>: credidisti quod quidam credere solent, dum iter aliquod faciunt, si cornicula ex sinistra eorum in dexteram (das homerische ἐπὶ δεξιᾷ) illis cantaverit, inde se sperant habere prosperum iter. bei Petrus ble-sensis ep. 65 († um 1200): de jocundo gloriantur hospitio, si a sinistra in dextram avis sancti Martini volaverit. dies ist weder keltisch 985 noch römisch, sondern deutsch und uralter thiersage gemäsz. dem Tibert begegnet l'oiseil saint Martin, assez si le hucha à destre, et li oisiax vint à senestre. Ren. 10473, er wollte ihn rechts locken, aber das vöglein flog links in übler vorbedeutung. dasselbe wird Reinaert 1051—1054 erzählt, und musz tief in der fabel gegründet sein. auch im Cid heiszt es gleich eingangs:

a la exida de Vivar ovieron la corneja diestra,  
e entrando a Burgos ovieron la siniestra,

das erste vorzeichen war günstig, das andere unheilvoll. Olaf Tryggvason beachtete, ob die krähe auf ihrem rechten oder linken fusz stand, und weissagte sich daraus gutes oder böses. Auch Hartlieb (mythol. s. 1083) erklärt das fliegen zur rechten hand für glücklich, das zur linken für unglücklich. der adler müsse dem reisenden taschenhalb fliegen, d. i. wieder zur rechten, vgl. ecbasis 335 von einem hirten: capsidile suo gestabat in inguine dextro; 'in die taschen mähen' sagt man in Baiern, wenn der immer von der rechten zur linken mähende mäher sich umkehrt und in entgegengesetzter richtung zurück mäh't (Schm. 1, 459).\* Der gemeine mann in Baiern und der Schweiz denkt sich süden voran, norden hinten (Schm. 2, 704. Stald. dial. 234); der Oberpfälzer setzt zur betheurung stral, blitz immer noch 'hintane'! (Schm. 2, 217), womit ausgedrückt wird, dasz der blitz-

was für die menschen links. saszen nun die götter im norden, so wäre ihnen der westen rechts, der osten links gewesen (womit Varro bei Festus s. v. sinistrae aves stimmt) und die menschen hätten den standpunct von süden gegen norden zu nehmen, vgl. Niebuhrs röm. gesch. 2. 701. 702. Hermanns gottesd. alt. s. 185. O. Müllers Etrusker 2, 128. 129. diesen beiden deutungen gemäsz wären die östlichen vögel die heilbringenden, nach meiner die nördlichen. Merkwürdig ist, dasz gleich den Griechen und Germanen auch die Aegypter den standpunct von osten aus nahmen: Ἀγύνητοι γὰρ οἰοῦνται τὰ μὲν ἔφα τοῦ κόσμου πρόσωπον εἶναι, τὰ δὲ πρὸς βορρᾶν δεξιὰ, τὰ δὲ πρὸς νότον ἀριστερά. Plut. de Iside 32.

\* auch auf der insel Gothland gilt eine benennung der rechten seite nach dem mähen: hafdum, den högra sidan, der man vid slätter hugger in med lian; den motsatta kallas äutränningi (ütrenningi). Almqvists. 427<sup>b</sup>.

stral von hintenher, also von nordwärts fahren solle, das heilige, günstige zeichen, wie jenes  $\delta\epsilon\chi\iota\acute{o}\nu \lambda\iota\acute{o}\varsigma \tau\acute{\epsilon}\rho\alpha\varsigma$ . dies norden im hintergrund würde ganz zur griechischen ansicht stimmen, dasz westen rechts, osten links gedacht werden müsse\*.

956 Aus dem slavischen und litthauischen volksglauben lässt sich gewis manches zur bestätigung anführen, was ich nur nicht kenne. Wenn bei den Liefländern das geschlachtete opferthier auf die linke seite fiel, war es zeichen des zorns der götter und bedeutete unheil.

So viel von anwendung der vorstellung recht und link auf die himmelsgegenden; ich will nun die manigfachen ausdrücke unsrer sprachen erwägen. in denen für das rechte herrscht unter allen unverwandten völkern grosse einstimmung, für das linke desto grössere verschiedenheit. überall aber ist der trieb wahrzunehmen, comparative und superlative formen zu entfalten, wieder als positive zu setzen und von neuem zu steigern.

Skr. dakṣa, dakṣiṇa, gr.  $\delta\epsilon\chi\iota\acute{o}\varsigma$ ,  $\delta\epsilon\chi\iota\tau\epsilon\rho\acute{o}\varsigma$ , lat. dexter, dexterior, dextimus, sl. des'n'', serb. desni, lith. deszinis (aus deszinė zu folgern), ir. gal. deas, welsch de und dehevol, armor. dehou. ein goth. taihsvs zu entnehmen aus 'in taihsvai' Marc. 16, 5. Col. 3, 2, vom weiblichen nom. taihsva; gewöhnlich schwach masc. taihsva, ahd. zē-sawo, mhd. zēsewe zēswe und zēsme (ahd. zēsamo, goth. taihsuma?), doch auch starkformig 'diu zēswiu hant' frauend. 487, 16. 'min zēswiu hant' das. 27, 17. ags. nur ein einzigmal 'on teso' Cædm. 232, 4. wiederum stark und zu nehmen wie bearo bearves, scado scadvēs. Gewöhnlich steht für die rechte hand das bloss adj. gr.  $\delta\epsilon\chi\iota\acute{\upsilon}\varsigma$ ,  $\delta\epsilon\chi\iota\tau\epsilon\rho\acute{\alpha}$ , lat. dextera, lith. deszinė, ir. gal. deas, goth. taihsvō gen. -ōns, ahd. zēsawā, mhd. zēsewe. welsch sagt man deheulaw (von llaw, ir. lamh manus). in der alts. nl. fries. und nord. mundart ist dies wort nicht zu spüren, wie es auch nhd. ausstarb, doch musz es die fränkische besessen haben, denn aus ihr scheint das franz. toise, mlat. tesia übrig, was ein masz wie dextrus ausdrückt\*\*. der it. sprache verbleibt destro und destra, der span. diestro diestra, das altfranz. destres destre ist erloschen gleich dem sl. des'n'', nur des-957 nitza boshija bleibt den Russen für gottes hand. Da  $\delta\epsilon\chi\iota\acute{o}\varsigma$  dexter deas zugleich fein, gewandt\*\*\* ausdrücken, so könnte ungewis bleiben, ob sie von der vorstellung des sinnlichen rechten oder diese von jenen abzuleiten seien? mir scheint immer noch taihsvō der wurzel teilhan nuntiare angehörig, weil sie weist und zeigt; ist das S eingeschaltet wie in veihs vicus, wie in fuhs neben fohā? oder superlativischer art, wie dexter = decister? welchem oben s. 593 tēstar aus Tēstarant verglichen wurde. genau musz aber taihsvō geschrie-

\* heiszt es in einer predigt bei Griesh. 2, 116. 117: ze den gerehton absiton i. ad austrum, ze der linggon absiton i. ad aquilonem, so scheint das unklare, gelehrte deutung.

\*\* über tesia und dextrus nachzusehn Guérards prolegomena zu den cartulaires de France tom. 1. p. CLXXIII.

\*\*\* behend, was aus dem adv. be hende, bei der hand, entsprungen ist.

ben werden mit af nach dem pl. praet. tathum, wie das ü der übrigen sprachen zeigt.

Der übliche alts. und ags. ausdruck für die rechte hand und seite ist *suthora* und *svidre*, d. h. fortior, citior, der stärkere, geschwindere, raschere. sollte man auch *suiftora* gesagt haben? vgl. s. 594.

Die alts. psalmen 59, 7. 62, 9. 72, 24 und Wiggerts bruchst. 90, 19 bieten *forthora*, *vorthere* = *dextera*, die vordere, vorangehende (ganz im gegensatz zu jenem bairischen *vornen* für süd und hinten für nord, wenn man darin links und rechts sehen darf). hierzu stimmt vordere hand in Ssp. 1, 18. 2, 12. 15. Gosl. stat. 78, 30 und das friesische *ferre hond* = *prior*, *potior*, *dextera* (Richthof. 734<sup>b</sup>).

Altn. *hægri hönd*, *hendi hinni hægri Sæm*. 1<sup>b</sup>, schwed. *högra handen*, dän. *höire haanden*, von *høgr dexter*, *commodus*, behaglich, welchen ein ahd. *huogi*, ags. *høge* entsprechen würde. ebenso altn. *høgrameginn ad dextrum latus*.

Mhd. *diu bezzer hant* MSH. 3, 225\* *manus potior* = *dextera*, wie man nhd. zu kindern sagen hört: gib die schöne hand\*. ostfries. *de saum hann*. Ehrentraut 1, 100. schwed. *vackra handen*, die wackere, rechte hand. Almqvist s. 335. 468. Den Letten heisst die rechte hand die gute, *labba rohka*, gegenüber der linken *kreisa*, den 988 Esten die rechte *häkäsi*, gute hand.

Dagegen findet sich mhd. fast noch niemals *diu rehte* für *diu zeswe*, sondern *rēht* drückt nur *rectus*, *justus* aus, wie das ahd. *rēht*\*\* *gīrēht*, goth. *raihts*, *garaihts*. wann und woher ist, fragt es sich, *rēht* für *dexter* in unsere mundart eingedrungen? wahrscheinlich damals als auch im franz. *droit* d. i. *directus*, *rectus* das alte *destre* verdrängte, zuerst liest man *rehtinhalb* im Athis B\*, 115, *rehthalp* Engelh. 3071 (wo aber leicht *zeswenhalb* zu ändern wäre) und geloben mit der rechten hant im Renner 12098, auch myst. 123, 5 steht der linken hant die gerehte gegenüber und Griesch. 2, 116. 117 ze der gerehton u. *linggon absiton*; den rechten dāmen Swsp. s. 171. diesen romanischen einfluss spürte die mnl. sprache früher; bei Maerl. 1, 202 liest man die rechter hant, 1, 158 die rechter borst, I, 265. 270 dat rechtre oge, 2, 341 ter rechter siden; ja 1, 351 die rechtre *justus*, immer in comparativischer gestalt (gl. zu Ssp. 2, 36), statt welcher allmählich die positivische eingeführt wurde. um die gleiche zeit begann auch im engl. *right* das ags. *svidre* zu ersetzen.

Gerade so wich den Slaven das alte *desni* vor dem neuen *prawy*, das eigentlich *justus* bedeutete. die rechte hand hiesz nun poln. *prawica*, böhm. *prawice*, russ. *pravaja ruka* und daher walach. *pravila*. nur den Serben dauert *desni* und *desnitza*, den Slovenen ist *desna*

\* in Gothland ruft man den kindern zu: *gullhandi*! die goldhand d. i. die rechte. Almqvist 426<sup>b</sup>.

\*\* bei *rēhtemen* O. I. 1, 52 weist auf ein superlativisches *rēhtemo*, goth. *raihtuma*.

desniza üblicher als praviza, Südslaven hängen also dem alten ausdrück an, wie Italiener dem destro destra, Spanier dem diestro diestra\*.

Unter den ausdrücken unsrer sprache für link ist der älteste das goth. hleiduma und die linke hand oder seite (fēra) heizt hleidumei. ein ahd. hlitumo hlitamo ist unerhört, doch ich ahne Zusammenhang mit dem ahd. hlitā, mhd. lte, bair. leita, clivus, abhang, weil das abschüssige zugleich das krumme ist und dem aufrechten, geraden entgegen steht. es musz ein hleinan hlain hlinum recubare gegeben haben, wovon goth. hlains collis und ahd. hlinen recumbere, gr. *κλίνειν*, lat. reclinare, der recumbens und reclinans ist gegensatz vom aufrechten, und wir gelangen immer zur vorstellung des obliquen und gekrümmten, die sich mit der des linken berührt. vielleicht darf das bair. hinterleitig in betracht kommen, das von einem nach norden oder im mittagsschatten eines waldes liegenden feldstück gilt (Schm. 2, 520). da auch das altn. hlid latus montis, devexitas bedeutet und D behauptet, so mag ich das schwed. lätta sinistra manus, gothländische lēta (Molbechs hist. tidsskr. 4, 215. Almqvist s. 438) nicht vergleichen, deren T sich vielmehr zum bair. schweiz. letz perversus obliquus (Schm. 2, 530. Stald. 2, 167. Tobl 296) halten lässt, welches schon im ahd. lezi lezi leizi (Graff 2, 316) erscheint. Nah aber dem hleiduma liegen ir. gal. clith, welsches cledd link, armor. kleiz und klei.

Ungleich ausgebreiteter ist das ahd. alts. winistar und von der hand gebraucht winistrā, ags. vinstra, fem. vinstre, fries. winistere, altn. vinstri, schwed. vänster, dän. venster. dieser ausdrück herrscht noch mhd. vor; winister Anno 821. winster Karajans denkm. 36, 10. En. 5212. Maria 163, 16. 194, 38. 208, 31. Er. 6704. Iw. 599. Parz. 9, 25. 295, 24. 304, 21. MS. 1, 157\*. Diut. 1, 228. Wigal. 2545. 6257 (var.). Helmb. 61. 628. und im Barl., nicht bei Walther. Conrad noch im Renner. s. 306 nahm ich unmittelbare berührung zwischen winistar und lat. sinister, durch bloszen wechsel des V und S an, auf jeden fall tragen beide die auch in ἀπιστερός vobrechende superlativ- und comparativbildung ST und R zur schau. Da nun altn. vænn pulcher, vänstr pulcherrimus mit vinstri gemeinschaft haben können, wobei auch das superlativische alts. wānamo oder wanamo (s. 653)? pulchre, wānam claritas, splendor anzuschlagen wäre; so ergäbe sich verwandtschaft mit dem skr. vāma, das zugleich sinister und pulcher bedeutet, letzteres in zusammensetzung mit wörtern, die ein glied des leibs ausdrücken (Bopps gloss. p. 316\*). M 990 erschiene in N geschwächt, die bedeutung aber wäre der schönen hand, welche wir vorhin für die rechte geltend machten.

Lenkā laeva, sinistra (manus) bieten schon sehr alte ahd. glossen dar (Graff 2, 231), doch lange zeit überwog winistrā. mit der

\* für dexter haben die Finnen oikia, die Esten õige, die Lappen in Norwegen olgish, in Schweden älkes.

lengern viuste Lanz. 1928, zer linken hant Iw. 599, beidemale in den varianten. linkin vuozis Athis E, 56. ze der lingen siton Griesch. 1, 11. linggon 2, 117. zer linggen hant Walth. 83, 32. zer lenken hant Karl 42<sup>a</sup>. Suchenw. 29, 31, wo nicht in diesen beiden tenken zu setzen. den linken fuoz Trist 7046, linker hant 10943, lingen siten Troj. 12817 und ferner Wigal. 6257. 6557. MS. 2, 235<sup>a</sup>. Renn. 6313. 12431. 23335. 24398. Livl. chr. 7614. 7874. myst. 123, 5; lingihant vocab. opt. 128. glinggen arm Hätzl. 195, 86. einzelne dichter, z. b. Wirnt, brauchen beide, winster und link. nhd. hat link alle andern ausdrücke besiegt. wenn man in urk. rechttere hand, linkere schulter liest und auf dem linken fusz, so scheint das niederdeutsch. Das mnl. slink möchte ich der brabantischen mundart aneignen: Lanc. 3511. 3514. 20877. Rose 3524. 7326. Jezus 38. 197. 198. doct. 1, 860, doch begegnet es auch bei Maerl. 2, 341 ter rechter en ter slinker siden und 1, 102 metter slinke (: minke); slinke mouwe belg. mus. 7, 447. nnl. ist slink neben lichter zugelassen. zu diesem slink gehört slenken sich einkrümmen, zusammenziehen, S aber ist blosser vorsatz, wie slikken lecken und andern mehr. N vor K scheint nasale erweiterung der wurzel, so dasz sich link zum gr. *λαίος*, lat. laevus halten liesze, worauf ich zurückkommen werde; nur musz auch litth. lenkin flecto linkus flexibilis erwogen werden, weil das biegen ein krümmen ist.

Tenk gehört der bairischen, österreichischen mundart, doch enthält sich seiner Wolfram, allein Nithart MSH. 3, 213<sup>a</sup>. 225<sup>a</sup>. 282<sup>a</sup>, Stricker, Helbling 7, 1042, Helmb. 87, Albrecht im Tit. 5941, Apollonius, Wolkenst. s. 254, auch Ruprecht von Freisingen, das Ofner stadtbuch § 341 und die gesta Romanor. ed. Keller s. 7. 8. 70. 80. 81 gewähren es, Iw. 599 wird es in einer lesart eingeschwärzt. Schm. 1, 384 schreibt denk und führt denkisch für linkisch an, das 991 auch bei Wolkenst. s. 157 steht. ohne zweifel nahverwandt ist das it. stanco (mano stanca) und zanco, sowie das walach. sténg = link; in den sette comuni heiszt es schenke hand = tenke. stanco bedeutet sonst schwach und matt, aber alle diese wörter sind unromanisch. wahrscheinlich darf man denk und lenk gleichsetzen, wie dingua und lingua, dacrima und lacrima (s. 353. 354) und dann müssen die it. formen aus den deutschen aufgenommen und entsteht sein.

Lêrz ist ebenwol bairisch, aber auch weiter im mittlern Deutschland gekannt als tenk. Wolfram Wh. 46, 8 zer zëswen und zer lêrzen (: hërzen); Athis A\*, 120 zuo der lerzin siten; Herbort 9080 mit der lêrzen hant, 13584 um die lêrzen; Frib. Trist. 6698 die zëswen und die lêrzen (: hërzen); Amgb. 15<sup>b</sup> der zëswen und der lêrzen (: kërzen); Tit. 3646 zer lêrzen hende; 5950 in arm sin den lêrzen; Ottoc. 27<sup>b</sup> zer zëswen und zer lêrzen. ich vermute auch mit U statt I lurz, und der alte druck hat Tit. 3646 zer lûrtzen hende; nach Schm. 2, 490<sup>a</sup> soll man in Würzburg lurz für link sagen. Nun gilt aber auch mit beiderlei vocal, RK für RZ. lirk oder lërk: mit der lirken viuste Lanz. 1928. diu lirke sinistra manus Martina 73<sup>b</sup>.

Frauenlob 54, 11; zuo den lërken 410, 16. Conrad MS. 2, 199<sup>b</sup> reimt lûc : burc, Schmiede 82. 1696 zer zëswen und zer lûrken : wûrken (ausserdem finde ichs nicht in seinen gedichten), Ottocar 191<sup>b</sup> an zëswen und lërken : wûrken. Wie sind diese der ahd. und allen übrigen deutschen sprachen wildfremden lërz und lurz [in Karlmeinet], lërc und lurc zu fassen? es gibt ein verbum lërken balbutire in Diemers ausg. der Vorauer hs. 34, 12, lirket halbutit bei Frauenlob 134, 12, und gerade so steht Hätzl. 101, 60 nun ich mit miner zungen lërz : hërz (für lërze : hërze). was heiszt ebenda 72, 233 den muot erlërzen? aufheitern? fragm. 31<sup>c</sup> scheint ane lûrzen : gekûrzen wiederum ohne zaudern, stottern, im kolocz. cod. 185, 1048 aber lûrzen schmeichelten. lurken lurggen lorggen für stottern, stammeln kennt auch Stalder 2, 186 und mit der vorstellung des linken un-  
 992 geschickten lûst sich die des stotterns leicht verbinden. kaum ist lërz aus letz obliquus, noch weniger lerk aus link entsprungen, obwohl sie höher aufwärts der wurzel laevus zufallen könnten.

Wir nähern uns dem wieder mit L anlautenden ausdruck der niederdeutschen sprache. es müste sich aus denkmälern des übergangs der ags. in die altengl. ermitteln, wann vinstra gewichen und left oder lift an dessen stelle getreten sei. kein ags. werk zeigt eine spur dieses worts, aber es musz schon im 13 jh. allgemein durchgedrungen sein, weil es um dieselbe zeit die niederländischen sprachdenkmäler kennen. mir sind nur etwas spätere belege zur hand: a lifte halfe aus Chaucers rose 163 und on thi left half aus Ploughman 887. die heutige form ist left. die heutige westfriesische volksprache stellt die lofterhōan der rjuchterhōan entgegen (lapekoer 18, 51), die ostfriesische de läft haun der saum haun (Ehrentrauts arch. p. 100). andere schreiben lefter hond. Der gewöhnliche mnl. ausdruck ist luchter, comparativisch mit CHT für FT wie in cracht hacht lucht f. craft haft luft: ter luchter siden Reinaert 1054. ter luchter hant Esop p. 316 und oft bei Maerl. 2, 21. 3, 171 luchtore 3, 207. Floris 981. Fergüt 1084. 3601. Haupt 1, 103. nnl. luchter neben link. in Oberyssel lochterhand. mnd. lochter: to der lochteren hant. Reineke 948. Goslar. bergges. 21. lochteren siden Bruns rom. ged. 138, man schrieb auch luchter z. b. Kantzow s. 55. 63. in der heutigen niederdeutschen mundart hat link oder lunk das lucht oder luchter fast verdrängt\*. Dies left lift luft lucht könnte dem alts. lëf, fries. lëf (Richth. 165, 5) debilis, infirmus verwandt scheinen, falls sich ein ablautendes lifan lëf lifun (liban lëf libun) neben libban annehmen liesze, aus dessen pluralis lift weiter geleitet wäre; auch lat. obliquus und liquis mögen zu linquo gehören.

Doch es ist zeit das gr. λαιός, lat. laevus selbst ins auge zu fassen. ihm gleicht ahd. lëo lëwes (Graff 2, 295) malum, perversitas?  
 993 wofür man goth. laiv laivis rathen könnte; Schm. 2, 406 hat ein oberpfälzisches lei leiw malus infirmus aeger. entschiedner entspricht

\* up der lichten oder luchten = linken. Lappenbergs Elbkarte s. 15.

das sl. ljev" sinister, böhm. poln. lewy, sl. ljevitzja sinistra manus, poln. lewica, böhm. lewice. wahrscheinlich sind link und left blosze erweiterungen dieser wurzel.

*Σκαιός* und scaevus sind inlautend ganz ähnlich dem *λαιός* laeus, scaevola bezeichnet einen linkhändigen. wiederum entspricht das sl. schoui sinister (Mikl. p. 108), schouitzja manus sinistra, die neueren sl. sprachen haben es aufgegeben, doch besteht slov. shevi, poshevi schräg. das nhd. schief, nd. scheef, nnl. scheef, in hochd. mundarten scheib scieb ist obliquus, varus, mangelt aber der alten sprache; man darf damit nicht vermengen das mhd. schiech timidus, fugax, nhd. schen, doch verwandt scheint altn. skackr obliquus pravus und bair. schiegk varus (Schm. 3, 320). aber dem *σκαιός* und *σκολιός* scaevus schoui vergleicht sich das skr. savja sinister (Bopps gloss. 371).

Aus demselben savja leitet Bopp, mich dünkt gezwungen, sowohl sinister sinistimus als auch *ἀριστερός*, indem jenes für sivister, dieses für *σαφιστερός* gesetzt sei. mehr schein hat doch die vorhin vorge-tragne verwandtschaft zwischen sinister und winistar oder, will man sie nicht, zwischen sinister und goth. sinistra *πρεσβύτερος* d. h. prior, princeps.\* *ἀριστερός* lässt sich einfach als nochmalige comparison von *ἄριστος* ansehen, wie aus den superlativen fruma auhuma miduma ein neuer superl. frumists auhumists midumists entsprang. ist nun *ἄριστος* unser ahd. *eristo* goth. *airista* primus, so wäre freilich in *ἀριστερός* die vorstellung prior, potior zu suchen, welche sich für den begrif des rechten bei den Griechen, des linken bei den Römern eignet. wie nun, wenn die Griechen das früher auf die rechte hand angewandte wort nachher, als sich ihre ansicht umdrehte, von der linken gelten lieszen? ihnen war im verlauf der zeit die rechte potior geworden; doch der alte ausdruck blieb bestehn. die Deutschen hingegen benannten die rechte die vordere. Hat aber der zusammen-994 hang zwischen vama winistar und vänstr pulcherrimus grund, so wäre die nach der indischen, also urdeutschen ansicht passende vorstellung wiederum, nachdem sich der deutsche standpunct verkehrt hatte, untrefend geworden, dennoch haften geblieben. man fuhr auf deutsch fort, den unverstandnen namen der schönen hand für die linke zu gebrauchen, nachdem ihr der vorzug entrissen war. Dies verhältnis der worte winistar und *ἀριστερός* scheint mir die oben zur grundlage genommne entwicklung nicht wenig zu rechtfertigen. auch darf die verwandtschaft von *ἄριστος* und *eristo* unter dem kurzen vocal des gr. worts nicht leiden; in *ἄριστον* prandium dauert die länge.

Auf ähnliche weise musz *εὐώνυμος* für link gefaszt werden, die linke seite war boni ominis nach der alten später aufgegebenen ansicht. schon Herodot 7, 109 *ἐξ εὐώνυμου χειρός*, und in der schlacht hiesz der linke flügel *εὐώνυμον κέρας*. so bedeutet im N. T. *εὐώνυμος* den gegensatz von *δεξιός*.

\* aus der Zigeunersprache führt Pott 1, 208. 2, 479 ein saltsames styn-gonester für link an.

Grimm, geschichte der deutschen sprache.

Bei den Griechen findet man auch die linke hand ausgedrückt durch ἡ ἑτέρα, die andere, der rechten entgegengesetzte, schlechte. die späteren verwenden ἑάτερος in solchem sinn, z. b. bei Procop b. goth. 1, 6 steht ἐπὶ ἑάτερα dem ἐν δεξιῷ gegenüber. die rechte ist die erste, vordere hand, die linke die andere, nachfolgende. in den deutschen gestis Roman. ed. Keller s. 137 bedeutet 'andre hant' gleichfalls die linke, ebenso Ssp. 1, 63: 'enen senewolden schilt in der anderen hant.'

Die Litthauer stellen der deszinė entgegen die kairė, linke (Szirwid schreibt kayre poln. lewica, kayras poln. lewy). ich zweifle, ob sich dazu unser quer obliquus, transversus (ahd. duerah, ags. pveor, goth. pvaírhs) halten lässt, wofür litth. skersas, lett. šķķehrs gilt; möglich wäre auch unser krumm, ahd. chrump, lat. curvus und sl. kriv'' obliquus verwandt. sehr gewagt vergleicht Bopp (malay. spr. s. 148) zu kairė das skr. kara hand. den Finnen ist kurakəsi die linke hand, den Esten kurra, kurri, d. h. die schlechte, schlimme, ebenso den Lappen kårro, kuro, das scheint dem kairė näher zu liegen. in unserm alten recht heisst bei persönlichen verhältnissen der unfreiere stand die erger hant, manus deterior, was ich aber für linke nicht gebraucht finde.

Noch gewähren die keltischen sprachen einen merkwürdigen ausdruck: ir. ciotan, ciotog manus sinistra, gal. ciotach, welsch chwith, chwithig. davon ist das dänische keite manus sinistra, keithaand. was die alte gemeinschaft keltischer sprache mit germanischem boden bezeugt, und in den nordöstlichen (eigentlich schwedischen) dialecten nicht erscheint, aber die Norweger sagen kjeiva, kjeivhåndt, die Jüten kave, kavhaand, die Schonen kaja. auch in Vestgötland kjäva sinistra manus und auf der insel Gothland gilt kajtu sinistra, kajthaundet linkhandig, Almqvist s. 268. 320. 432.\*

Schwierig ist das an die stelle des alten senestre getretne franz. gauche, welches allen übrigen roman. sprachen, auch der graubündnerischen und wallonischen gebricht; doch geht Roquefort viel zu weit, wenn er 2, 538 meint, es sei erst gegen den schlusz des 17 jh. angekommen, denn schon Rabelais 1, 6, als er des Gargantua geburt beschreibt, sagt: print son chemin à gauche et sortit par l'oreille senestre. im roman de Geoffroi de Mayence aus dem begin des 16 jh. lese ich ch. 17 pied gauche. das wort war sicher schon im 15 jh. gangbar, aber wie entsprang es? gauchir declinare, sich zur seite wenden, links drehen scheint das altfranz. guenchir (Garins 1, 16. 155), guenche guanche ist tour, détour, und beide wörter entstammen dann dem mhd. wenken, wank. gauche ist also seitwärts gedreht, gewendet, d. h. link. die blume souci = solsequium hiesz prov. flor dal gauch (altd. wäld. 1, 125). an das gr. γανός ist kein gedanke.

\* auf der insel Silt heisst der hauptort Keitum; hängt dieser name mit keit link zusammen?

Endlich das span. izquierdo rührt her aus dem baskischen izquierda, 996 izquierda (escu izquierda manus sinistra). zurdo, denke ich, ist dasselbe, nur mehr entstellt.\*

Wir sehn dasz die meisten sprachen die alten echten ausdrücke für den begriff des rechten und linken allmählich fahren lassen und andere, oft bei fremden nachbarn entlehnte dafür einsetzen. man kann nicht sicher sagen entlehnte; denn solche wörter mögen gleichsam auf dem boden kleben, unter dem volke fort dauern und sich dann auch eingang in die schriftsprache suchen.

\* die dichter und das volk entnehmen benennungen der rechten und linken hand oder seite von dem, was sie faszt oder an ihr getragen wird. Aeschylus nennt die rechte hand *δορίπαλος*, speerschwingende; wenn aber das welsche cledd, cledden nicht bloß link und norden, sondern auch schwert ausdrückt, ist das vom hängen des schwerts an der linken seite zu verstehn. falkenhand, sperberhand bezeichneten unserm alterthum bald die rechte bald die linke (s. 44. 45). säuphandi und braudhandi auf Gothland ist die rechte und linke, weil jene das trinkglas, diese das brot beim frühstück greift (Almqvist s. 417. 428). Zu dem pflüger steht das linke pferd und rad nahe, das rechte fern, darum heiszt in Schonen främans recht, témans link (Almqvist s. 266. 274), in Lolland framands oder tilmands, framandet tilmandet (Molbechs dial. lex. s. 134). der Seeländer gebraucht fiermer und närmer (ferner und näher), der Gothländer fjärare und nāmare (Almqvist s. 422. 444), der Jütländer frahaands und tilhaands in gleichem sinn. nicht anders bedeutet den niedersächsischen fuhrleuten tor hand die linke, van der hand die rechte seite (brem. wb. 2, 577) und ich vermute einen irthum, wenn Schmid im schwäb. wb. s. 259 zu der hand, zuderhändig für rechts, von der hand, vonderhändig für links ausgibt, wie auch das holstein. wb. 2. 97 vanjerhand für linker hand, tojerhand für rechter hand nimmt. Unter handpferd vor dem wagen versteht man das zur rechten hand des sattelpferdes ziehende, wie im mittealter dextrarius, franz. destrier das zur rechten hand geführte war, qui per dexteram ducitur. Dem galischen pflüger heiszt die linke seite der furche ban weisz, die rechte dearg roth, denn dearg röthen bedeutet pflügen, das land roth aufreizen. [gal. banaiche, exterior duorum equorum arantium. alban. lja-ros, ich mache bunt und ich pflüge.]

## XLI.

### MILCH UND FLEISCH.

997 Im zweiten und dritten capitel ist eine darstellung der sprachlichen auf die nothwendigste speise des hirtens Lebens bezug habenden verhältnisse unterblieben, damit sie ausführlicher könnte nachgeholt werden. denn vorzugsweise scheint sie über die urverwandtschaft der eingewanderten völker licht zu verbreiten geeignet. Was der hirt zur nahrung bedarf lehren die homerischen verse Od. 4, 87

*ἔνθα μὲν οὔτε ἄναξ ἐπίδευς οὔτε τι ποιμήν  
τυροῦ καὶ κρειῶν, οὔδ' ἔγλυκεροτο γάλακτος,*

und noch Tacitus sagt von den Germanen: cibi simplices, agrestia poma, recens fera aut lac concretum.

Auffallend stimmt bei allen Deutschen und Slaven die benennung der milch zusammen: goth. miluks, ahd. miluh, mhd. milch, ags. meoloc meole, engl. milk, fries. melok, altn. miðlk, schwed. mjölk, dän. melk, und den Lappen mag ihr melke milke aus Scandinavien zugegangen sein, da alle übrigen finnischen sprachen andre wörter zeigen. alts. mljeko, russ. moloko, poln. böh. slov. mleko, serb. mljeko, wendisch mloko (den Lüneb. Wenden melauka). durchgehends in beiden sprachen herrscht anlautendes M; nach der lautverschiebung würde aber goth. K in miluks statt des sl. K in mljeko G begehren.

998 Dies G bestätigt sich sobald wir in die wurzel eindringen: milch ist das gemolkne, aus dem euter gedrückte, gezogne. nach dem ahd. milchu malch darf ein goth. milka malk vermutet werden und ihm entsprechen sl. ml''zu inf. ml''sti, litth. melzu milszti, lat. mulgeo und mulceo, beide mit dem praet. mulsi und der bedeutung palpo, leni manu tracto, endlich gr. ἀμέλω. mulgere scheint aber gerechter als mulcere, wie gr. ἀμέλω und sl. Z in ml''zu, das aus G, nicht aus K deutbar wird (s. 382), bestätigen. Miklosich s. 50 will mljeko nicht einmal unmittelbar von ml''zu abgeleitet wissen; ich mutmasse dasz es für mljekto steht und K durch das folgende T entsprang, wie im lat. lectus, gr. λέκτρος von lego λέγω; in den deutschen wörtern musz nie T gefolgt sein, weil sonst miluhts milhts entsprungen wäre.

Aber das gr. *ἀμέλω* hat, nach dem wechsel s. 318, die nebenform *ἀμέργω* und *ὀμόργνυμι*, immer mit den bedeutungen des ausdrückens und abstreichens. dies R scheint sogar älter als L, da es auch dem skr. *mr̥idsch* abstergere, *mulcere* eigen ist (Bopps gl. 269<sup>b</sup>), von welchem sich jedoch kein ausdrück für den begriff der milch herleitet, so wenig als von dem litth. *milszti*.

Im sanskrit heisst die milch *dugdha* (Bopps gloss. 108<sup>b</sup>. 172<sup>a</sup>), hindost. *dūdh*, zigeun. *tchud* (Pott 2, 296); den Persern bedeutet *dogh* buttermilch. *dugdha* scheint zu stehn für *dukta*, von der wurzel *duh* extrahere, emulgere (Bopp 173<sup>a</sup>), welches sich dem lat. *ducere*, goth. *tiuhan*, ahd. *ziohan* vergleichen lässt (s. 906), also ist *dugdha* gerade entsprungen wie *miluks* aus *milkan*.

Schwieriger sind die griechischen und lateinischen ausdrücke. *γάλα*, wie der gen. *γάλακτος γάλακτος* lehrt, fordert die volle gestalt *γάλακτ*, K schwand wie in *γυνή γυναικός*, KT schwand wie im voc. *ἄνα* von *ἄναξ ἄνακτος*. statt *γάλα* braucht aber Homer auch *γάγος* Il. 2, 471. 16, 643, ohne lingualis und darum wieder mit media, nicht tennis. das lat. *lac* musz ebenfalls nach dem gen. *lactis* in *lact* vervollständigt werden, was sich auch aus dem it. *latte*, port. *leite*, franz. *lait* (früher *laict*) ergibt.

Wie nun *lact* und *γάλακτ* zu nehmen? in *lac lactis* scheinen 999 die consonanten freilich gestellt wie im sl. *mljeko* = *mljekto*, demnach wäre *lac* von *mulgeo* abzuleiten und aus *malg mlag malc mlac* entsprungen? aber die lat. sprache entäusert sich sonst nie eines anlautenden M, und noch weniger will es gelingen *γάλα* und *γάγος* auf *ἀμέλω* zurückzuführen; *γάγος* aus *μάγος*, *γάλακτ* aus *μάλακτ* (oben s. 326) hat sonst keine analogien für sich.

Bopp schlägt ganz andern weg ein und deutet (gloss. 108<sup>b</sup>) nach dem wechsel zwischen L und D (s. 354. 355) *lac* aus skr. *dugdha dukta*, *γάλακτ* aber aus einer zusammensetzung, deren erster theil überrest des uralten skr. *gā vacca* (oben s. 32) enthielte. die nomaden nannten ihre milch *γά-λακτ*, kuhmilch, weil sie sie vorzugsweise aus der kuh molken, allmählich wurde das verkürzte und unverstandne *γάλα* auf jede andre milch angewandt.\*

Diese scharfsinnige wörterklärung spricht um so mehr an, als sie, wie wir hernach sehn werden, der bildung des ausdrucks *βούτυρον* begegnet; was sie aber entschieden rechtfertigt ist das verhältnis der keltischen ausdrücke.

Neben welschem *llaeth* gilt nämlich *blith* (und in zusammensetzungen *flith*, z. b. *cynflith* erste milch), neben irischem *lacht* zugleich *bleacht* *bliocht*, oder nach galischer schreibung *bliocht*. die armorische form *léaz* mahnt ans provenz. *lach*, spanische *leche*.

Nun könnten (wie ich s. 326. 332. 380 glaube) diese BL wieder

\* *Ἀφροδίτης γάλα, ὀρνίθων γάλα* ward so zulässig wie *ἵπποβουκόλος* und *ἵπποι βουκολέοντο* Il. 20, 221.

hervorgegangen scheinen aus ML nach der in keltischer zunge\* eintretenden berührung zwischen B und M (s. 368. 373) vgl. bean mná 1000 (s. 370). bleacht würde bei vorstehendem possessivum ar eclipsis erleiden; ar mbleacht (sprich mleacht) unsere milch. Da aber die eclipse jederzeit den laut mildert, so musz hier bleacht der ursprüngliche, folglich darf zwar mleacht aus bleacht, nicht aber bleacht aus mleacht entsprungen sein. Und aus welchem grund hätte die sprache neben bleacht auch noch lacht entwickelt? ja sie besitzt sogar ein unserm milch und dem sl. mljeko entsprechendes meilg, das nothwendig von bleacht verschieden ist und dessen verwandtschaft mit milch ganz unmöglich macht.\*\*

Jene keltische doppelform erklärt sich trefflich durch die annahme, dasz lacht und laeth, gleich dem lateinischen lac, blosz milch, bleacht und blith hingegen, wie das gr. γάλα, eigentlich kuhmilch ausdrücken, allmählich aber den allgemeinen begriff annahmen. bleacht entsprang also aus boleacht, von bo vacca, und das ir. bo bhleacht, milchkuh ist ein pleonasmus, der erst möglich wurde, nachdem sich das B in bleacht verdunkelt hatte. nicht anders wäre ein gr. βοὸς γάλα.

Zu beachten ist auch die abweichung der geschlechter. während alle deutschen wörter weiblich, sind die slavischen, lateinischen, griechischen stets neutral, und ebenso das skr. dugdha. unter den romanischen folgt das spanische leche, unter den keltischen das ir. bleacht dem deutschen genus. it. latte, franz. lait, welsches laeth und blith sind männlich, d. h. behaupten die ursprüngliche neutralform, welche für diese sprachen überhaupt in der männlichen aufgeht. als erzeugnis betrachtet ist lac wie ovum granum u. s. w. besser neutral; unsere sprache wandelte aber butyrum in ein weibliches butter, wie sie ihre meisten baumfrüchte eichel büchel schlehe birne kirsche pflaume weiblich setzt (gramm. 3, 377. 563).

1001 Die untersuchung ergibt, dasz, so lange in der wurzel mṛidsch R waltete, mithin auch im gr. ἀμέργω, nur die allgemeine bedeutung des drückens galt, und erst dann auf das melken angewandt wurde, als R in L übergieng, ἀμέλγω, mulgeo mulceo, melzu, ml''zu. allen auswandernden völkern musz schon, vor ihrer trennung, dies L gemein gewesen sein, das subst. milch bildeten aber nur die Deutschen und Slaven aus dem verbum, den Iren steht meilg ohne verbum zu. die meisten übrigen blieben dem skr. dugdha getreu, nur dasz sie sämtlich dessen D in L wandelten, während das lat. ducere, goth. tiuhan den linguallaut festhielt, aber ihm die im skr. duh enthaltne

\* auch skr. brû loqui ist zend. mrû, gr. βραδύς ergibt sich aus μραδύς — skr. mṛid und das böhm. mrawenec wird entstellt in brawenec (Nemnich s. v. formica), vgl. oben s. 327 und auch Ἀρβόρρυχοι f. Ἀρμόριχοι (s. 564).

\*\* diesen keltischen sprachen stehn noch andere ausdrücke für die milch zu gebot: ir. at und geat, welche vielleicht dasselbe sind; ir. gal ceo; ir. leim oder luim; ir. segh; ir. arg; ir. gal. bainne; ir. finn, fionn. die letzten (arg, bainne und fionn) bedeuten eigentlich weisz, die weisse, wie auch die Schweden hvit für milch sagen.

bedeutung des melkens entzog. in γάλα und γάλας bewahrte die zusammensetzung das alte gā kuh, in bleacht bo kuh.

Die Litthauer haben für milch piėnas, die Letten peens, wozu das skr. phēna spuma (Bopp 236<sup>b</sup>), sl. pjena spuma, ahd. feim, ags. fām, engl. foam, vielleicht das lat. spuma von spuere selbst stimmen, deren S bloß vorgeschoben scheint. sicher gehören dazu das finn. piimä lac coagulatum und est. piim lac, denn die begriffe lac, flos lactis, milchschaum vertreten einander.

Vielleicht darf man goth. daddjan, ahd. tāhan lactare zum skr. duh und dugdha nehmen, als unverschobne formen, während sich tiuban ziohan (vgl. T. 145, 13) verschob. dies mahnt auch ans gleich unverschobne goth. dauhtar skr. duhita (s. 266. 269), welches entweder das säugende kind (s. 906) oder die melkende tochter bezeichnen kann. auf solche weise liesze sich mulier (it. mogliere, sp. muger) an mulgere knüpfen und sogar fēmea fēmne feima, die s. 652 und 955 anders gedeutet wurden, an fēm, fām milch. mulier und femina wären melkerinnen, wie ags. hlaford und hlæfdige (s. 663) auf die vertheilung des brots im haus gehn. diese sind unter ackerbauenden aufgekomen, jene unter hirtten.

Wie feim den sich auf der oberfläche des wassers und der milch ansetzenden schaum, nach Schmeller 1, 531 waldfaim den schaum beim kochen der molke bezeichnen, und ahd. feim zugleich repurgium ausdrückt (Graff 3, 519); liegt auch in unserm rahm flos lactis<sup>1002</sup> (bei Hans Sachs milraum, bei Helbling 1, 1055 milchrūm) eigentlich das mhd. rām, ansatz von schmutz (Schm. 3, 81). schmant oder schmand ist in vielen deutschen gegenden verbreitet und aus dem böhm. šmant und smetana, poln. śmietana, walach. smentana. das schweizerische nidel (Stald. 2, 236) weisz ich nicht abzuleiten; sollte es mit nudel, der mehlspeise (Schm. 2, 682) verwandt sein? man sehe hernach battudo für käse und mehl. Von hohem alter scheint das in Niederdeutschland gültige sahne, nnl. zaan, bei Kilian saen, welches für schaum auf der milch und dem bier gebraucht wird; schon Frisch 2, 149<sup>b</sup> leitet davon richtig das schweiz. und bair. senn, senner, sender milchknecht, käseknecht, und sennin, sendin, sennerin milchmagd (Stald. 2, 371. Schm. 3, 253). ein mögliches ahd. sännio sennio und sannia sennia für melker, melkerin würde jener deutung von fēmea fēmne aus fēm fām zu statten kommen. sennweide bezeichnet bergweide oder alpe für melkvieh.

Für butter und käse haben unsre vorfahren schon in früher zeit den heimischen namen entsagt und von den Romanen die mit der vollkommeneren bereitung erlernten ausdrücke angenommen. unter den alphirten aber, scheint es, hatten noch echtdeutsche.

Βούτυρον, lat. butyrum sichtbar von βούς und τυρός gebildet, besagt also kuhkäse, wie γάλα kuhmilch. Plinius 28, 9: e lacte fit et butyrum, barbararum gentium lautissimus cibus, et qui divites a plebe discernat. plurimum e bubulo, et inde nomen; dasz das wort skythisch sei behauptet er nirgend. it. butiro, burro, franz. beurre

(wie verre f. vitrum). ein ahd. butera ist nicht vor dem 11 jh. aufzuweisen, doch mag es früher, wie schon bei den Angelsachsen, üblich gewesen sein, bei Älfric sagt der schafhirte: cyse and buteran ic dō, caseum et butyrum facio, woraus ein weiblicher nom. butere zu schlieszen ist. ebenso fries. butere, gen. butera. nnl. boter, engl. butter. die Scandinaven haben das wort nicht angenommen.

- 1008 Bei den Alemannen der Schweiz, des Oberrheins und Elsasses\*, nicht aber ostwärts des Schwarzwalds bei den übrigen Schwaben, noch den Baiern und Tirolern lebt bis auf heute fort 'der anke' oder 'ancche'; die Deutschen am Monte Rosa sagen 'anccho' (Schott s. 263). doch enthalten sich des wortes einzelne gegenden der Schweiz, namentlich Appenzell, wo man weder butter noch anke, sondern schmalz hört (Tobler s. 85\*). kein mhd. dichter braucht den ausdruck, der vocab. optimus p. 22 hat putirum anke und ein hofrodel für Einsiedeln (weisth. 1, 159) das masc. ancke. in den erhaltenen schriften Notkers, dem es nicht entgehn würde, ist kein anlass dazu, aber die gl. flor. Diut. 2, 233\* haben butirum anco. es reicht in ältere zeit hinauf, nicht nur geben die keronischen glossen bei Goldast das fem. ankā butyrum und ankana mulctralia (Frisch 1, 29<sup>b</sup>) sondern schon die alte glosse des 8 jh. Diut. 1, 525\*: piduingit anchūnsmēro, exprimit butyrum, vgl. ancsmēro axungia bei Graff 6, 833. Dies ahd. ancho oder anchā setzt ein verbum anchōn voraus, welchem sowol das lat. ungere als skr. andsch ungere, oblinere (Bopp gloss. 5\*) entspricht, vgl. andschna collyrium und atja butyrum liquidum (Bopp 28<sup>b</sup>). die Italiener verwenden unto und unguento für schmalz oder butter. walach. untul butyrum.

Geradeso bezeichnet den Slaven maslo unguentum und butyrum, russ. böhm. maslo, poln. masło, von der wurzel mazati = skr. masdsch ungere, immergere, welches mir keine metathese von andsch (wie Pott 1, 235 dafür hält), sondern das ahd. mestan saginare, alere zu sein scheint.

- Ahd. smēro unguentum, adeps, arvina sahen wir vorhin mit dem gen. anchūn verbunden, ancsmēro und chuosmēro bedeuten butyrum, smērohleip axungia (Graff 4, 1111). ein goth. smairv stände zu  
1004 rathen, Ulfilas gewährt nur smairþr πιόρυς (ahd. smērdar?) ags. smeru, nhd. schmeer. altn. ist smiör, schwed. dän. smör das gangbare wort für butyrum geblieben. wurzel goth. smairvan? ungere, illinere.\*\*

Altn. skaka massa butyri recentis ex acetabulo, von skaka quater, agitare, butter stossen.

Litth. swēstas, lett. šweests butyrum, von mir unbekannter wurzel.

Ir. und gal. im, gen. ime butyrum, welsch ymenyn, wozu man ir. imileadaim ungere und iomainim umrühren, umdrehen halte.

\* in der Schweiz, dem Oberelsasz und Breisgau ist anke süsse butter, im Unterelsasz geschmolzne, schmalz, ankedroster bodensatz der geschmolzenen. droster = ahd. trestir faex, quisquiliae.

\*\* man vgl. noch ahd. spint, ags. spind adeps: ahd. unsliht arvina, se-vum; alts. hrusel, ags. hrysel arvina, abdomen, bair. rösel (Schm. 3, 135).

Wie zu deuten das span. manteca butter, mantequilla ausgelassene butter, mantequera butterfasz? [Diez 510] das bask. burra stammt aus franz. beurre.

Ich schreite fort zu höchst merkwürdigen lappischen und finnischen ausdrücken, die noch mit scandinavischen und unsrigen zusammenhängen, zugleich den übergang aus dem begrif der butter in den des käses verdeutlichen.

Finnen und Esten heiszt die butter voi, Lappen wuoi, Ungern vaj. das finn. woileipä panis butyro illitus gleicht jenem ahd. smē-rohleip. woi aber scheint wir das ags. hvæg serum lactis (bei Öhler 379 liquor casei), engl. whay whey, nnl. wei molke, buttermilch [Verwys 13, 61] ostfries. wei, dietmars. hei, bei Neocorus 1, 138 dat hoie (heie) edder waddeke.

Die Lappen nennen den käse wuosta, das sich offenbar von wuoi ableitet; minder deutlich ist das finn. juusto, est. juust, doch sicher dasselbe wort. wie nun die Lappen ihr milke von den Scandinaven überkamen, scheinen sie umgekehrt diesen genauere käsebereitung gewiesen zu haben und daher rührt das altn. ostr, schwed. dän. ost, gothländ. ust, nordschleswigische und jütische vost. hängt vielleicht mit ostr das altn. 1ster adeps (oben s. 199) zusammen? ich würde mich nicht wundern, auch auf ein altniederländisches weist oder ags. 1005 hvæst für käse zu stossen. Die Dietmarsen kneten gepreszte milch unter butter und nennen das käsebutter (Neoc. 1, 138).

Frühe und fast allgemeine verbreitung erlangte das lat. caseus: lac concretum et formis pressum, et ipsa casei pressi forma. Varro 5, 108: hoc primum debuit pastoribus caseus, e coacto lacte ut coaxeus dictus, vgl. 6, 43. für unreines S spricht auch das ital. cacio und cacivola, die Spanier haben queso. ital. aber auch von der forma, in welche der käse gedrückt wurde, formaggio [sicil. forma], prov. formatge, franz. fromage. ahd. chāsi Graff 4, 500, pilidi chāses formellas casei Diut. 1, 508\*, alts. kāsī kiesi, ags. cese cyse, engl. cheese, fries. kise tzise. walach. kasch caseus, auch irisch cais, galisch caise, welsch caws, kaum erst nach engl. cheese.

Τυρός war wol nicht ursprünglich auf den begrif des festen, gepreszten käses eingeschränkt, wie schon βούτυρον lehrt. lässt sich dazu halten poln. twarog, böhm. twaroh, nhd. quark (wie man querk für twerc sagte) weicher frischer käse? das T ist lang und schon deshalb berührung mit serum unwahrscheinlich, denn niemals findet sich τυρός, da doch wo T und S tauschen jenes stets das ältere ist. auch unterscheiden die Neugriechen von τυρί käse τζίρος molke. Der frische käse oder quark hiesz den Griechen τροφαίς, τροφαίον von τρέφειν γάλα, die milch gerinnen lassen\*, γάλα θρέψαι Od. 9, 246. τυρόν τρέφειν Theocr. 25, 106.

Bei der käsebereitung sondern sich die dünnen flüssigen und dicken zähen theile. jene heissen ahd. chāsiwazzar käsewasser Graff 1,

\* sonst auch σχίζειν γάλα, woher σχιστόν γάλα geronnene milch.

1129, nhd. molke, gr. ὀρός ὀρόος neugr. τζιρος, lat. serum, it. siero, sp. suero, finn. hera (H für S), schweiz. sirme sirmund sirte sirbele (Stald. 2, 375), mlat. seracium. andere mlat. wörter dafür sind tenucla (Graff 1, 1129 und Ducange 6, 543) von tennis (tenue lac?) und balducta, balbuca (Ducange 1, 549 mit dem dunkeln gegensatz trema); noch auf der vorarlbergischen weide sagt man baldt (Tobler 457).

- 1006 Darf zu serum und τζιρος das skr. sara salz und geronnene milch, pers. schir milch, osset. achsir gehalten werden?\* Näher liegt das sl. s"ir" caseus, poln. ser, böhm. syr seyr, sloven. serb. sir, sorbisch ssydr, lüneb. wend. saroo, lett. seers, litth. suris, est. seir seer, welche sämtlich käse, nicht molke ausdrücken. aber die molke heisst poln. serwatka, böhm. syrowatka, sloven. sirotka, welche deutlich zu ser syr sir gehören, wenn schon beide wörter mit altsl. sourov" humidus crudus, poln. surowy, böhm. syrowy verwandt sein mögen. litth. suris aber könnte gemahnen an surus salsus. abweichend sind litth. iszrugos, lett. šuhkalas. Almqvist 259\* führt aus Dalarne an stjyr (spr. schiyr) für saure, dicke milch.

Zeigte nun das sorbische ssydr inlautende erweiterung des syr, so möchte ich auch das schweiz. ziger heranziehen, worunter man heute die feste, nicht die dünne masse aus der geronnenen milch versteht. doch hat Graff 5, 631 ziger seracium und den weiblichen acc. die cigeren butyrum. Bonerius 15, 23 stellt als eszbare speise zusammen 'brôt, ziger und käse guot', wornach ziger etwas geringeres als käse zu sein scheint zigerlinge in urk. bei Zellweger n<sup>o</sup> 65, 234. 239 (s. 346) sind eine art käse. Bergmann unterscheidet für den Bregenzerwald dünnen trinkbaren sieger von dickem eszbarem zieger und will unstatthaft ziger aus d'siger deuten. die romanische sprache in Graubünden sagt tschigrun tschegrun und auch in die angrenzende Lombardei ist das wort gedrungen, Monte im vocabol. di Como erklärt zигра: ricotta impastata con sale e pepe, und zincarlinn: formaggio fresco di vacca, d' infima qualità, impastato con sale e pepe. vielleicht musz bei ziger das lappische zhiuoggar (schwed. lapp. tjuoggar) frustum casei excisum erwogen werden. frischer mit labe besprengter milchkäse heisst zhiunko.

- 1007 Dem ziger pflegt in der Schweizentgegenzustehn der oder die scotto, denn in beiden wörtern schwankt das geschlecht. schon Graff 6, 425 hat ahd. scotto battudo, was bedeutet battudo? man schlägt danach vergebens die neue ausg. von Ducange auf, doch gewährt eine stelle s. v. tenucla 'vel batuto lactis'. es ist also geschlagne milch, und slekimēlo battudo (Graff 2, 713) geschlagner teig. wie battudo von batuere wird scotto [vgl. it. scotta, excotta. Diez 434] stammen von scuttan scottan, alts.

\* auch unser lab coagulum bedeutet salz (Schm. 2, 407), wodurch man die milch gerinnen macht. sonst finde ich für coagulum im vocab. opt. 22<sup>a</sup> renna oder keslupp, ahd. chesiluppa (Graff 2, 77) und noch nhd. renne. böhm. klag, litth. eblė.

scuddian quater quassare und geschüttelte geschlagne gestoszne gebutterte milch aussagen. Nach Stalder 2, 473 ist schotte der dünne, ziger der dicke milchniederschlag, schotte also was in Vorarlberg siger oder schottagsig heiszt (von sigen, niederfallen). Tobler s. 457 lässt aber die schotta aus ziger und molke bestehn, da sie doch eben selbst molke scheint. im Pinzgau heiszt 'schotten' was beim nochmaligen sieden des käsewassers gewonnen wird und das im kessel zurückbleibende wasser 'juten'. Matth. Kochs reise nach Salzburg s. 303. wieder anders Schmeller 3, 416 aus dem Tiroler gebrauch: schotte sei quark aus süszer molke, topfe aus saurer. im Zillerthal unterscheidet man 'außer schotten' aufsteigenden süszen von 'bodenschotten' zu boden fallendem saurem. schottig werden bezeichnet serescere, was in andern theilen Deutschlands hottig werden, hotteln. die graubündnerische form von schotte lautet scotgia scotchia, die italienische scotta. in der Crusca wird definiert: ricotta, fior di siero rappreso al fuoco, scotta aber: siero non rappreso, che avanza allà ricotta. ricotta ist also geronnenes, scotta ungeronnenes serum. Monti s. v. scotta sagt: latte o siero, da cui si e cavata la ricotta. ricotta stammt aus lat. recocta, scotta nicht aus excocta, sondern aus deutschem schotta. Übrigens lässt auch H. Sachs III. 3, 8<sup>c</sup> 'schotten trinken' und 1, 483<sup>d</sup> verbindet er 'wasser, milch und schotten'.

Was in der Schweiz ziger, heiszt in Tirol, Baiern, Östreich topfe (Höfer 3, 231), vermutlich ahd. topfo, d. i. zusammen laufende gerinnende milch, wie der kreisel trochus topf genannt wird (Graff 5, 385) und der töpfer dreht. nach Schm. 1, 451 ist topfen quark. 1008 Wolkensteiner s. 181: unversait ist dir mein dicker schotten von meiner röten gais. 'sim, topfen hab ich selber gnuoc.' altn. doppa bulla, umbella.

Altn. ist misa, ostmisa serum, was wieder aus dem lapp. missu entnommen scheint, und noch in einzelnen schwedischen landschaften fortlebt, in Jemtland mäss (Almqv. 292); in Angermanland messan, skum af ostblandning (Almqv. 304), in Helsingland mossu messu missu (399<sup>a</sup>). den Osseten heiszt misin buttermilch.

Der schwedische ausdruck für serum lautet vassla, in Vestgötland wird vattle (Almqv. 336<sup>a</sup>), in Norwegen vasle varsle, in Dänmark valle (assimiliert für vasle) gesagt. dazu nehme ich das niedersächs. waddik wattke, osnabr. wakke, liefländ. waddak (brem. wb. 5, 161). [wodeke. Mone quellen 299<sup>a</sup>.] es scheint darin weniger jenes hvæg und wei, als der begrif von wat nasz, altn. votr udus, vos udor gelegen, vgl. water wasser, doch auch finn. vahto spuma.

In den keltischen sprachen gilt für serum gal. meog, ir. meidhg, welsch maidd. man wird an das finn. maito lac erinnert.

Den Walachen ist brinza, den Polen bryndza, den Böhmen brynza schmierkäse, den Walachen urda käsebutter, den Serben urda geronnene milch, den Böhmen urda dicke schafmolke, den Ungarn orda topfe; wäre dies urda = uzda zu juusto und ostr (s. 1004) gehörig?

Leider sind uns skythische, thrakische, getische benennungen der milch, butter und des käses unüberliefert, sogar die gothischen der butter und des käses gehn ab; in der übersetzung des alten testaments wären sie enthalten gewesen. vielleicht sagte Ulfilas für butter agkô oder smairv, schwerlich schon für käse kesi, eher skudja\*, duppa 1009 oder usts, uzdô; möglich aber auch sind ganz andere wörter. man darf annehmen, dasz die früheren ahd. ausdrücke, seit einföhrung des wortes chäsi, auf geringere käsearten angewandt wurden, wie die Litthauer, nachdem kiežas unter ihnen gangbar war, suris auf einen bestimmten salzkäse einschränkten.

Ich gelange zu den benennungen des fleisches und eigentlich bloz des eszbaren, thierischen, welches die meisten sprachen von dem menschlichen unterscheiden; doch begreift es sich, dasz die ausdrücke für beide in einander übergehn und auch der todte leichnam dabei in betracht gezogen werden musz.

Das älteste wort unsrer sprache für eszbares fleisch sehen wir wieder dem sl. und skr. begegnen. goth. mimz in der einzigen stelle 1 Cor. 8, 13 für *κρέας*, weil alle übrigen nur *σάρξ* boten; altsl. mjaso, russ. mjaso, böhm. maso, serb. meso, poln. mięso, litth. miesa, lett. meesa, preusz. mensa mensas. die poln. und preusz. nasalform stimmt zum anusvāra des skr. māṃsa (Bopp s. 262\*) und das N reicht ans goth. M. schon oben s. 337 überraschte mich die gleichheit der form mit lat. mensa, goth. mēs, ahd. mias, ir. mias (s. 844), jetzt wag ich auch die analogie der begriffe aufzuweisen: sollte nicht mensa ursprünglich der fleischtisch, opfertisch gewesen sein? wie mimz und mēs in der wortgestalt mögen die genera abgewichen haben, mjaso ist neutrum, mensa fem.

Bopp will zu māṃsa unser ahd. muos, alts. mōs cibus nehmen, das gerade nicht von fleischspeise, sondern von puls und pulmentum (nhd. gemüse) gilt, doch rechnet Ssp. 1, 24 meste swin tō der mōs-dēle. in meiner abh. über diphth. s. 45 hatte ich hingegen das ahd. qhuēc mardaro caro viva für mastaro und den altsuevischen namen Masdras verglichen, die vielleicht näher stehn zu mastan saginare, 1010 welches selbst höher hinauf mit māṃsa verwandt sein könnte. aber auch gr. *μαστός* *μαστός* *μαζός* und ahd. manzo uber (Graff 2, 819) kommen in betracht, zumal für lat. mamma in heutigen deutschen volksmundarten mams, mems gesagt wird, was ganz an jenes goth. mimz reicht. fleisch kann leicht von der fleischigen brust gelten, wie von dirnen, die ihre brust entblößen gesagt wird, dasz sie ihr fleisch auslegen. nun steht gerade Col. 1, 22 goth. mamō für *σάρξ*.

Der übliche goth. ausdrück für *σάρξ* und *σῶμα* ist aber leik,

\* was gar verwandt sein könnte mit dem dunkeln skaud in skaudaraip *λυάς*, altn. bedeutet skaud retribuentum, wozu unser schote siliqua, hülse die man wegwirft zu gehören scheint. der gelwe schöte in Reinbota Georg 4594 bezeichnet eine pflanze, die noch heute gelber schote heiszt (Nemnich s. v. lotus corniculatus), engl. butterjags, westgötländ. gjöksmör (kukuksbutter), von der buttergelben farbe des krauts. Bon. 81, 38 schotter dan ein swin.

ahd. lih, ags. lic, altn. lk, die uns nie das gr. *κρέας* bezeichnen, aber Finnen verwenden ihr liha, Esten ihr lihha vom menschlichen und thierischen fleisch. mit leik vergleicht sich das skr. *dēha corpus caro cadaver* (Bopp p. 176\*), wogegen mein früheres bedenken (s. 354) mir nun schwindet.

Ahd. lip, alts. ags. altn. lif bedeuten vita, nicht corpus, doch wird dem altn. lif auch der sinn von abdomen, uterus beigelegt, mhd. aber ist lip, nhd. leib corpus, wie wir leib und leben verbinden. mnl. finde ich lif für beide begriffe gebraucht z. b. Karel 1, 1691. 2, 88; nnl. lif corpus. engl. life nur vita, schwed. lif, dän. liv aber vita und corpus, alvus.

Ahd. potah corpus cadaver, ags. bodig, engl. body, gal. bodhaig.

Mhd. *ās cadaver morticinum* fundgr. II. 27, 31. Wh. 222, 13. Karl 52<sup>b</sup>, andere belege bei Ben. 1, 64, nhd. aas. nnl. aas. schwed. as, dän. aadsel neben aas esca, altn. *āta esca*. die wurzel ist itan ahd. *ēzan*, wie esca für edca etca steht von edere (s. 352. 358); es gibt mehr übergänge aus dem T in S, so scheint mats cibis verwandt mit mōs, ahd. muos pulmentum, und aus gr. *βλήτων* ward dakisches *βλής* (s. 204).

Bedeutsam stimmt skr. *kravja caro* (Bopp p. 88) zu gr. *κρέας* f. *κρέας*, zu goth. *hraiv*, ahd. *hréo*, mhd. *rē*, ags. *hræv*, altn. *hræ* und zum lat. *caro carnis* wie corpus, die sich zu jenen verhalten wie *cornix corvus* zu *hraban*; auch ir. gilt *carna* für fleisch; da ferner das blutende fleisch und blut einander nahe liegen, vergleichen sich lat. *cruor*, litth. *kraujas*, sl. *kr''v'*, poln. böhm. *krew*, ir. *cru*, welsch 1011 *crau*, welche alle blut ausdrücken. in diesem wort treffen also sämtliche urverwandte sprachen zusammen nur mit abweichender form und bedeutung: wer sollte im mlat. *rē* und franz. *corps* oder *chair* dieselbe wurzel vermuten?

Das ahd. fleisc, alts. flēsc, ags. flæsc, engl. flesh, nl. vlēsch, fries. flāsc scheint ursprünglich fettes fleisch zu bedeuten, wie man aus fleisc caro, arvina bei Graff 3, 775 und dem altn. flesk, schwed. flūsk, dän. flesk lardum ersieht, wofür ahd. speh nhd. speck gilt. die Deutschen müssen also gern fettes fleisch genossen haben, aber schon den ags. dichtern war flæschoma gleichbedeutend mit lichoma. derselben wurzel ist das sl. pl''t' *σάρξ*, in den freising. denkm. pulti, russ. plot', sloven. polt fleisch und haut, böhm. polt, poln. poleć speckseite, litth. paltis speckseite, lett. paltas blutwurst. unser auslautendes -sc scheint zu nehmen wie in altn. beiskr dän. besk mor-dax acerbus von bita.

Da der nord. sprache, wie wir sehen, flesk lardum ist, so drückt sie *σάρξ* und *κρέας* durch andere wörter aus.

*σάρξ* durch altn. hold, schwed. hull, dän. huld; holdgröinn heisst Sæm. 271<sup>a</sup> ins fleisch gewachsen. ags. ist hold cadaver Matth. 24, 28. es begegnet dem ir. colan body, flesh, gal. colann body.

*κρέας* durch altn. kiöt, schwed. kött, dän. köd kiöd; die Niederländer setzen kuit für den fleischigen theil des beins, die wade, wie

man plattd. sagt: he het küt in de bene, fleisch in den beinen, starke waden. kütten heiszt den bauch aufschneiden, ausweiden, schlachten, kütelbank fleischbank, engl. gut f. eingeweide. im hochd. ist nichts ähnliches. vgl. ir. cua eszbares fleisch, unverwandt aber ist lat. cutis, altn. hüd.

Σάρξ selbst scheint schwerer deutung. die Aeoler sagten für σάρκες ούρκες, für σαρξί ούρκει (Ahrens s. 78). man braucht kein digamma σάρξ f. σάρξ zu hülfe zu rufen. Benfey 1, 423 hat, dünkt mich, treffend auf das skr. asridsch und asra sanguis (Bopp 25<sup>b</sup>. 26<sup>a</sup>) gewiesen, lith. ist srawju ich blute, lett. aššins sanguis, und wir  
1012 empfangen dadurch bestätigung des skr. kravja caro und lith. kraujas sanguis. den Lazen heiszt das blut dischir.\*

Das sl. tjelo, böhm. tělo, slov. teló, serb. tijelo, poln. ciało bedeutet σῶμα und σάρξ, leib und leichnam.

Gleichen sinn hat das lith. kunas, ir. gal. cun.

Ir. und gal. ist feol, feoil eszbares fleisch und fett, fuil blut; welsch cig das thierische, cnawd das menschliche fleisch, jenem cun und kunas ähnlich. ir. und gal. auch bruith thierisches eszbares fleisch.

altsl. troup" cadaver πῶμα, poln. trup, böhm. traup, slov. truplo.

Den Lappen ist eszbares geschlachtetes fleisch piärgo, Biergo, ungeschlachtetes ädtje, oadzhie, menschliche haut (schwed. hull) aber asse, iltje, like.

Während also skr. dēha und māṃsa, goth. leik und mimz, gr. σάρξ und κρέας, altn. hold und kiöt, sl. tjelo und mjaso, ir. feol und cun unterschieden sind, fallen in unserm fleisch und im lat. caro beide begriffe zusammen.

Wichtiges aber ergibt sich aus allen diesen benennungen der milch und des fleisches für die durchdringende nahe oder ferne verwandtschaft der europäischen völker.

Führten beide hauptnamen der milch zürück auf sanskritwurzeln, so verbürgt zugleich die einstimmige abweichung aller europäischen sprachen in zwei consonanten von dem sanskrit das feste, eigenthümliche band unter ihnen. milch wie lac zeigen L, aber in milch entsprang aus es R, in lac aus D. unmittelbar berühren sich phēna und pjēna, feim und piimä.

Auf die namen der einfachen stoffe des fleisches und der milch konnte die römische herrschaft nicht einwirken, aber für die bereitung der milch verbreitete sie ihr selbst erst von den Griechen erborgtes butyrum und ihr caseus über einen groszen theil von Europa, nur  
1013 nicht nach dem Norden, der das einheimische smiör festhaltend von den lappischen nomaden ost und misa empfing. lapp. wuoi greift über in ags. hvæg, nl. wei, und lapp. zhiuoggar scheint sogar bis ans schweiz. ziger zu reichen; uralt sein musz die übereinkunft des finn. hera mit lat. serum und sl. ser, sir.

\* nach der s. 721 angezognen stelle tranken die Geten sogar pferdeblut mit milch vermischt.

Mögen die Kelten auch *cais* aus *caseus* entlehnt haben, ihr im butter und meog serum stehn höchst eigenthümlich, wie sie für die einfache milch eine fülle von wörtern bewahren.

Über dem gr. *τιρός* schwebt ein dunkel, das vielleicht durch die thrakischen und goth. benennungen wäre erhellt worden.

Wie wunderbar stimmen *mānsa mimz mjaso miesa, deha leik liha* und *kravja hraiv κρέας* caro zusammen. fleisc und kiöt bestimmen aber einen gegensatz zwischen den übrigen Deutschen und Scandinaven, und während fleisc dem sl. plot, begegnet hold dem keltischen colan. es mag eine zeit gegeben haben, wo alle Deutschen ein dem goth. *mimz* entsprechendes wort besaßen, wofür sich allmählich die bestimmteren ausdrücke fleisc und kiöt als allgemeine benennung einführten.

Zur sonderung der Alemannen von den Baiern tragen zumal anke, ziger, schotte und topfe bei. mit Langobarden oder Burgunden scheinen schotte und ziger auch ins obere Italien vorgedrungen.

Fragt es sich endlich nach den namen der nomaden selbst, so müssen sie alle auf herde und weide bezug haben.

Der *hairdeis* führt die *hairda* (sl. *tschrjeda*), wie der *ποιμήν* die *ποιμνῆ*, von *πῶν faihu pecu* (s. 28). *ποιμήν* ist lith. *piemū* (oben s. 955). ahd. *hirti*, lith. *kerdzus*. von ahd. *chortar* ags. *corder* leitet sich *chortari pastor* (oben s. 706), wozu man stelle das mhd. 'das vihe cheren' Maria 158, 37. von *haltan* custodire heiszt der hirt ahd. *haltari*, die hirtin *haltará*, noch heute in Österreich und Salzburg halter, halterin, vgl. das eddische *geitr halda* Sæm. 163\*. altn. *gæta* custodire, *gætir* custos, *hesta gæta* Sæm. 266<sup>b</sup>; ahd. *wartēn*, *fihuwart* custos pecoris, alts. *chuward* custos equorum. altn. *völlr* 1014 campus, *pratun*, schwed. *vall solum herbidum*, *valla*, *gå i vall pascere*, *vallhjon* custos. ahd. *weida pascuum*, *weidari* pastor. gr. *νόμος* weide, *νομεύς* hirt. lat. *pascere* und *pastor*, sl. *pasti* und *past'ir'*, *pastva* pascuum, poln. *paśc* und *pasterz*, vgl. *fōstra* alere *nutrire*, *fōstri* nutritor. gr. *βόσκειν*, *βοτήρ βώτωρ βώτης βούτης* und skr. *paśu*, lat. *pecu*.

Von *ohso* wird gebildet ahd. *ohsinari*, von *ovis* lat. *opilio*, von *vervex* *berbix* *berbicarius* berger, von böhm. *krawa krawař*, vom lith. *kiaulė kiauliszus*; zu *suin* *sus* unmittelbar gehörig scheint ahd. *suein subulcus*, ags. *svān subulcus* und *bubulcus*, altn. *sveinn puer*, *famulus*. gr. *αἰπόλος* f. *αἰγοπόλος*, bei Homer aber *αἰπόλος αἰγῶν* von *πολέω*, *βουκόλος* und *ἵπποβουκόλος* von *κολέω*, beide verba bedeuten ich treibe.

Für unser südliches hirtentleben kommen zwei ausdrücke in betracht, sennalp in der Schweiz, in Tirol, Baiern und Steier, schweigalp in Österreich, Schwaben bis in die Schweiz. dort sind sennhütten, senner und sennerinnen, hier schweigen, schweiger und schweigerinnen.\* sennen heiszt käse bereiten (Schm. 3, 253), wie ich vorhin (s. 1002)

\* vgl. für die Donaugegend Jägers Ulm s. 604—606.

vermutete, die milch abrahmen und gerinnen machen. Schott redet auch bei den Deutschen auf Monte rosa von sennhütten und sennerinnen, ohne uns bestimmt zu sagen, dasz unter ihnen dieser name gelte; sein glossar versäumt schotte und ziger oder was dort dafür gesagt wird anzugeben. s. 98 meldet er, dasz im deutschen Wallis, in Tirol und Steier nur frauen, in Niederwallis, der Schweiz und Oberwallis aber männer die alpenwirtschaft besorgen, vgl. Schm. 3, 253. Sueiga ist schon in ahd. glossen armentum, vaccaritia und sueigari armentarius (Graff 6, 862), das denkmal von der Schwabenehe verbindet 'swaner und swaige' und vorher 'chüriche und chuzal'; Schm. 3, 531 erklärt schwaig durch viehhof, N. ps. 50, 21 sagt: chalber, nals fone dero sueigo genomeniu. das wort erscheint aber in keiner andern unsrer sprachen.

- 1015 Auf den salzburgischen alpen heissen die sennhütten kaser (Matth. Koch s. 302), Schm. 2, 335 schreibt käser; ahd. zi den chäsarum ad cameram pastoralem (Graff 4, 525), der sg. lautete wahrscheinlich chäsara. mlat. fromageria locus ubi casei fiunt vel asservantur. davon wird der alpknecht käser, die sennerin käserin (span. quesara) genannt. der käser aber auch melcher, und diese von der milch und käsebereitung entnommen ausdrücke bestätigen meine deutung des senners und der sennerin.

Von der alp selbst führt der schweiger, senner oder käser zugleich den namen alper, alber, wie auf den steirischen alpen planin<sup>iz</sup>, von planina alp oder bergweide serb. bergwald, poln. plonina. die sennerin oder schweigerin ist gleichviel mit der alperin oder almerin. auch heisst in Baiern der alpweideplatz leger, hochleger und niederleger (hochalpe und niederalpe) und davon der käse legerkäs MB. 2, 83 (a. 1443) vgl. Schm. 2, 453.

Die Engländer mit einem wort, das ich nirgends erklärt finde, nennen kuhweide und milcherei dairy. ich will eine vermuthung wagen: den Angelsachsen war dāgrīm diluculum, aurora, wie æfenrīm crepusculum, für dāgrīm hat die ags. chronik das erweichte dārim und daraus könnte leicht dairy geworden sein, das also die zeit des taganbruchs, wo gemolken wird, bezeichnet. ein solcher ausdruck aus dem hirteneben war das homerische νυχτὸς ἀμολγῶ bald für des morgens, bald des abends dämmerung. aus dem galischen airidh wird dairy nicht entsprungen sein, Macleod gibt die erklärung: hillpasture or summerresidence for herdsmen and cattle, unser sommerfrische (s. 19).

- Alle diese ausdrucksweisen athmen einfache sitte eines hohen alterthums, wo frau und tochter des hirtens wie dienende mägde (vgl. s. 71) die herde molken, butter und käse bereiteten, wo milch butter und käse die weisse speise (in Schweden hvit mat), fleisch die rothe war. gewis unter nomaden zuerst entsprang das durch die ganze volkspoesie ziehende gleichnis von milch und blut, und der monatsname Thrimilci (s. 80. 92. 110. 798). den Lappen ist geronnene und  
1016 zerstückte milch eine art münze (Klemm 3, 21), wie die haut des viehs, der pelz des wilds das älteste geld war.

Der hirt zeigt uns das einfache vorbild des fürsten, des ποιμήν λαῶν, und sein haselstab\* erscheint wieder im zepter der könige.

Den gegensatz der tirolischen senner und heimer, die rückfahrt von der alm, den stolz das unflätigste hemd nach hause zu bringen, die durch alle theile Deutschlands verbreitete sitte des kiltgangs oder gasselgehns hat Steub in seinem schon s. 23 angezognen buch lebendig geschildert, man vgl. Tobler s. 421<sup>b</sup>. manches davon soll in meinem werk über die deutsche sitte in helleres licht gesetzt werden.

---

\* hafa i hendi heslikylfo. Sæm. 136<sup>b</sup>. das Mülhauser stadtrecht sagt von dem hirtten, der das nothgeschrei einer frau vernimmt: di herte sal och volge mit siner kulin unde mit sime crummin stabe, unde sal daz vi laze ste.

## XLII.

### SCHLUSS.

1017 Unsere sprache verleugnet weder ihren ursprung aus Asien, noch den raum, der ihr in Europa angewiesen wurde. die Deutschen fanden ihre stelle in der mitte von Römern und Kelten gegen süden und westen, von Lappen, Finnen, Litthauern und Slaven gegen norden und osten. aus diesem osten her geschah der einzug und noch lange zeit hielten die hintersten Germanen ferne strecken besetzt, welche nachher von Slaven, zuletzt von Ungern und Türken zugeeckt wurden. die alte deutsche sprache vermittelt sich also durch Thrakien auch mit der griechischen und ohne dies verhältnis würden wol manche ihrer eigenheiten unaufgeklärt bleiben.

Die stellung der europäischen sprachen gegeneinander musz aber weit länger als unsre geschichte hinauf reicht bestanden haben, da sie nicht bloz auf äuszerlich von den nachbarn erborgte wörter, sondern auf innere seit undenklicher zeit waltende gemeinschaft oder abneigung gegründet ist. man langt nicht aus damit diese von nachweisbarem angrenzen oder fernliegen abhängig zu machen, vielmehr können auch ältere in der geschichte verschollene verhältnisse wirksam gewesen sein. wie z. b. lieszen sich einzelne eigenheiten der zendischen lautregel, die im griechischen und welschen sich wiederholen,

1018 anders fassen? uralte berührung musz gewaltet haben, doch niemand kann sagen zu welcher zeit und an welchem ort.

Sprachliche verwandtschaft zeigt sich in den einfachen lauten, bildungen, flexionen, fügungen und dem wortvorrath.

Den vocalismus des sanskrit hat allein die gothische sprache urlauter bewahrt. aus der trilogie A I U entsprieszt die der declinationen, und die zwiefache der diphthonge, deren verdichtung längen herbeiführt (s. 843).

Nur im sanskrit konnte guna, nur im deutschen konnte ablaut durchdringen, jenes als reines lautgesetz, dieser als dynamische, die wurzeln des verbums wie die flexionen des nomens beherrschende regel. was sich in den übrigen urverwandten sprachen dem guna

und ablaut vergleichen lässt sind nichts als bruchstücke und annäherungen.

Vocalbrechungen haben eine gewisse analogie zu den diphthongen, die sich auch darin erzeugt, dass aus beiden verengungen hervorgehn. ähnlich dem Ê und Ô entspringen E und O, mit dem unterschied jedoch, dass jene, gleich den diphthongen, länge bewirken, E und O, gleich den brechungen, kurz bleiben. die gebrochenen vocale sind also nur pseudodiphthongischer natur und gehn durch äuszeren anlass, die diphthonge unsers ablaufs quellen aus innerm trieb hervor.

Den brechungen zur seite hat unsere sprache im verlauf der zeit auch umlaute entfaltet, die äusserlich hervorgerufen zuletzt dynamischen schein gewinnen, wie in den nhd. pluralen und conjunctiven.

Solcher bewegung der vocale gegenüber waltet auch die der consonanten und man kann sagen, dass ähnlich dem deutschen vocalismus der keltische consonantismus dynamisch ward (s. 368. 391). von der keltischen consonantregel erscheint unsere sprache gleichsam nur angeweht (s. 377).

Dafür haben die deutschen consonanten eine innere, den übrigen urverwandten sprachen fast unerhörte umwälzung erfahren. dass die gothische, niederdeutsche und nordische auf gleichem fusz stehende lautverschiebung kein ohnmächtiger trieb war geht hervor aus ihrem wiederholen bei den hochdeutschen stämmen. der ganze kreis aller 1019 stummen consonanten musste durchlaufen werden.

Was die übrigen consonanterscheinungen betrifft, so ist unsere sprache gleich dem sanskrit, latein, den Slaven, Litthauern und Iren dem S, die zendische, griechische, welsche, finnische dem H zugethan (s. 299. 300), wonach sich der gr. Hermes zusammenstellt mit Sarmana\*. Dagegen lieben es die Slaven kehlante in zischer zu wandeln. ihrem Z in az entspricht wieder das zendische azem, skr. aham (s. 257. 260), wie zend. vazami skr. vahāmi, lat. veho, goth. wiga lautet; sl. zlato ist goth. gulþ, sl. zima lat. hiems, gr. χεῖμαίν, bereza ahd. piricha; litth. SZ hat goth. H zur seite (s. 385). ein solches Z = H scheint auch bei Geten und anderwärts (s. 712) aufzutauchen. später treten zischlaute unter Schweden, Friesen, Engländern vor (s. 387. 388). dem litth. szû und aszwa begegnet selbst skr. śva aśva, zend. śpā aśpā, sl. p's'' psa, während die übrigen den reinen kehlant halten (s. 38. 40). R aus S entstehn lässt die deutsche allmählich gleich der lat. sprache (s. 314). fragendes K haben skr. zend., latein, litth. sl. und lautverschobnes H die deutsche sprache, P die griech. osk.

\* dass die Griechen für ὕλη früher sagten σύλη = lat. sylvā (s. 303) [Lachmann Lucr. p. 395] erhellt aus dem ort Σκαπτησύλη in Thracien, wo Thukydides im bann den ersten pelop. krieg schrieb, man sehe sein leben von Marcellinus. auch bei Herod. 6. 46 zu lesen ἐκ Σκαπτησύλης, nicht Σκαπτις ὕλης. Steph. byz. hat Σκαπτις ὕλη. der name mahnt mich an unsere deutsche sage von dem scheffewalt (cod. pal. 361, 91c), walt aber, alts. wald, ags. veald erhebt grösseren anspruch auf verwandtschaft mit saltus und ἄλσος (nach dem wechsel zwischen V und S), als alts. ags. holt, ahd. holz.

welsche (s. 346) und gleiche lautneigung wiederholt sich noch in andern wörtern.

Die aspiration ist im skr. griech. deutschen und keltischen mächtig entfaltet (s. 344. 359. 380. 390), bei Kelten und einigen Westdeutschen auch aspiration der mediae (s. 345). hingegen sind die 1020 Litthauer ohne aspirata (s. 344. 380), die Slaven ohne PH TH (s. 344), die Römer ohne CH TH und ihr F musz beide mit vertreten.

Das gr. digamma gleich dem lat. V, welschen GW und irischen F (s. 296. 297), aber auch deutsche mundarten lassen ihr V in W, GW und G übertreten. wie digamma schwand, schwanden uns V vor VL VR (vgl. altn. s. 297), H vor HL HR und in der mitte von zusammensetzungen (s. 298. 544) oder den Romanen deutsches H im anlaut; unser H selbst ist fast nur erweichtes CH. lat. gieng H hervor aus älterem F (s. 348).

Während die lappische, finnische, estnische, ungrische sprache kein genus unterscheiden, sind im sanskrit, zend, griech., lat., deutschen und slav. drei geschlechter entfaltet, im litthauischen, romanischen, keltischen gebricht das neutrum und ist wahrscheinlich ausgestorben, wie im dänischen masc. und fem. zusammengeronnen sind.

In der deutschen lateinischen griechischen und keltischen declination gelten nur wenig, im sanskrit, slavischen und litthauischen aber viel casus (s. 927).

Die vollendeteste verbalflexion erscheint im sanskrit und griechischen, grosze vorzüge hat auch die lateinische, litthauische und slavische; die deutsche, keltische und romanische stehen nach. doch ist der gothischen noch reduplication mit dem sanskrit, griech. und lat. gemein, welche Litthauern, Slaven und Kelten abgeht. ausserlich aber erscheint die goth. reduplication, und was ihr in den übrigen deutschen sprachen entspricht, als jüngere, der schon eine ältere, zu den gr. und lat. wörtern stimmende musz vorausgegangen sein (s. 874).

In sämtlichen urverwandten sprachen treffen zusammen cardinalia (s. 239), persönliche pronomina (s. 257), verbum substantivum (s. 265) und verwandtschaftswörter (s. 266); ausserdem eine anzahl einzelner wörter, wie sol (s. 301), nox (s. 276), cor (s. 329), vulpes (s. 332), pecu (s. 28), canis (s. 38), nomen (s. 153), vermis (s. 383), δάκρυ (s. 403), dexter (s. 986).

1021 Oft aber entfernen vom sanskrit die europäischen sprachen sich darin, dasz sie einen buchstab der wurzel verwandeln, und namentlich pflegt in ihnen L statt des skr. R oder D aufzutreten: skr. sūrjas lat. sol; skr. sara lat. sal gr. ἄλς goth. salt; skr. dirghas sl. dl"g" litth. ilgas; skr. deha goth. leik; skr. devr lat. levir; skr. dughda lat. lac. doch in einzelnen sprachen haftet die alte lingualis, z. b. das litth. adj. surus salsus bewahrt sein R, und darum scheint gr. δαήρ alterthümlicher als lat. levir. nicht anders verhalten sich lingua tuggō zunkā und lingua, δάκρυ tagr zahar zu lacrima, sidabras zu silapar, ahd. pad agr. bād altn. bād zu βαλανεῖον balneum. zumal belehrend

ist, wenn beide formen mit verschiedner bedeutung neben einander auftreten, z. b. vargs = skr. vṛka und vulfs = lat. vulpes (neben lupus = λύκος = wilkas) s. 347.

Cap. XIII—XVII sind eine menge wörter ausgehoben worden, die in den urverwandten sprachen zusammen stimmen, und man weisz wie vielfach sich auch ihre praepositionen und conjunctionen begegnen.

Grosz ist der einklang griechischer zur deutschen sprache, wobei ich besonders die gr. vorneigung zum ablaut (s. 861), die gr. und goth. reduplication, und die noch nicht genug ins licht gesetzte gleichheit des infinitivischen ausgangs auf N [gramm. I, 1066] anschlage. wichtig scheint die begegnung von οἶδα und vai, ἔχω und aih, θαρσέω und gadars, μέμνηται und man, γέγονα und kann, obschon mit abweichendem sinn, φύνω und visa (s. 430), δίδωμι und tuom (s. 887), ἴστημι und stām (s. 888), ἦα und iddja (s. 889), ἀμέλω und milka, νέμω und nima, τρέχω und pragja, κλέπτω und hlifa, πλέκω und flhtu. man erwäge ferner ὁ ἡ τό und sa sō pata, μήν und mēna (s. 352), δάκρυ und tagr, γόνυ und kniu, ὀδούς und tunpus, θέναι und ahd. tenar, κρέας und hraiv, θῆρ und dius, vielleicht auch φῆρ und biari (s. 844), οὖς und sū, οὖς und aus, χήν und gans, ὄρνις und arn ags. earn altn. örn, πῶν und faihu, χοῖρος und gris, ἐχίνος igil, κύων und hunds, ὄρφανός und arbja\*, σκοτός σκιά und skadus, θύρα und 1022 daurō, γυνή und qinō, δρυς und triu, δένδρον und timbr (s. 336), κάλαμος halm, ἔτος und apn, νύξ und nahts, κῆπος und hof, ἀκόννη und hein (s. 434), θυμός und toum, πολύ und filu, μείζων und maiza, μέγας und mikils, ποικίλος und faihs, χολός und halts, varms und θερμός (s. 799). Nicht zu übersehn auch, wenn ein wort zwar in andern urverwandten sprachen gleichfalls vorhanden, in der gr. und deutschen durch besonderheit der form oder des sinns sich auszeichnet. ἰπνός drückt wie goth. auhns, ahd. ovan, schwed. ugn furnus aus, ist aber das skr. agnis, lat. ignis, sl. ogn', lith. ugnis, P in ἰπνός verhält sich wie in ἵππος equus. ὕδωρ lautet auf R aus wie das ahd. wazar, ags. vāter, welsche dwr, während goth. vatō, sl. voda ohne R sind. wiederum stimmt πῦρ zu ahd. fiur, ags. altn. fýr, die Gothen haben funa. Bei so entscheidender übereinkunft darf man doch glauben, dasz unsere vorfahren im höheren alterthum den Griechen örtlich näher standen, als nachher, und hier musz Thrakien in betracht kommen, welches im norden Griechenlands unmittelbar an den von Thessalien und Boeotien ausgegangnen aeolischen dialect stiesz (s. 629). darum zeigt das aeol. πίσυρες πέσυρες (wahrscheinlich auch πέτορες) für τέσσαρες (s. 242) den zum osk. petora, welschen pedwar, goth. fidvōr stimmenden labialanlaut. mahnt aber der makedonische γορπιαῖος (s. 105) an den sl. srpen und an unsern herbist (s. 798), so hat man guten fug auch einen thrakischen monatsnamen dieser art

\* denn der erbe ist orbus, waise, wie auch heres dem gr. χῆρος sl. sir", lith. sirrata entspricht. skr. arbha proles. Bopp 19<sup>a</sup>.

voranzusetzen. da die monatsnamen sich gern verrücken und in südlichem land schon den juli geerntet werden kann, liesze vielleicht der welsche gorphenhof, dessen deutung s. 103. 376 anders versucht wurde, mit jenem *γορπαιος* und srpen, die in unsern august fallen, sich verknüpfen.

Mit dem latein haben wir die s. 287 ff. geschilderte lauterkeit der vocale gemein, dann im ganzen die enthaltsamkeit beim abstufen der mutae (s. 358. 362). auch stimmt der allmählich eintretende wandel des S in R (s. 310. 314), welcher Griechen Slaven Litthauern Kelten wenig zusagt. In der flexion scheint von gewicht die analogie 1023 der lat. vocallaute schwacher verba (s. 878) und noch mehr beim nomen (s. 922). nicht minder gleicht sich das R der comparative (s. 315) und IM UM der superlative. auszer dem persönlichen pronomen begegnet is ea id dem is si ita und hic haec hoc (s. 933) dem goth. his hija, hodie dem hiutu. habere ist haban, scire saihvan (s. 348), videre vitan, velle viljan, noscere gnoscere ahd. chnahan ags. cnāvan und novi coepi empfangen praesensbedeutung, doch tritt das verschoben nicht so deutlich hervor wie im deutschen und griechischen. Viel einzelne wörter treffen mit unsern zusammen: vertere vairpan, molere malan, arare arjan, augere aukan, lucere liuhan, monere manōn, silere silan, tacere pahan, serere saian, mulgere mēchan, tendere panjan, vehere vigan (s. 586); vir vair, homo hominis, guma gumins, femina fæmne, hostis gasts, orbus arbja, equus aihvus, pecu faihu, caper häfer, aper ēbar efor, pullus fula, porcus farah, ovis aus, canis hunds, hoedus gait, anser f. hanser gans, piscis fisks, vermis vaurms, aes ais, semen sāmo, cornu horn, granum kauru, ovum addi? ahd. ei, mel milip, mensa mēs, armus arms, ansa axis = amsa humerus, corpus hraiv mhd. re, dens tunpus, coxa hahsa (s. 691). pellis fill, cutis hād, genu kniu, vultus vlits, vestis vasti, monile ahd. manili (vgl. menele Gosl. stat. 104, 36. 105, 10), hortus gards, mare marei, aqua ahva, aequor oceanus altn. œgir ags. ēgor, calamus halm, ventus vinds, nomen namó, coecus haihs, communis gamains, angustus aggvus, paucus faus, longus laggs, vivus qius, tenuis dunni, medius midja, viridis gehört zu aurtis vaurts, apricus ahd. apar aparo (Graff I, 99) mhd. æber Parz. 120, 5. sollte laetus f. daetus stehn und dem altn. teitr ahd. zeiz entsprechen? doch ist der inlaut unverschoben. Unter den monatsnamen habe ich julius dem jiuleis gleichgesetzt.

Die slavischen und deutschen lautverhältnisse scheinen einander groszenteils zu widerstreben. bei den Slaven hat die aspiration geringen, der zischlaut desto gröszern umfang; goth. Z entfaltet sich aus R, ahd. Z aus TH, sl. Z hingegen aus G, wie das zendische aus 1024 H. auch in der stelle, welche sie dem L und R neben der muta anweisen, weichen deutsche und sl. sprache ab (s. 325. 331). doch theilt das hochd. und sl. organ miteinander die neigung zu J (s. 306). Bedeutsamer erscheint in der flexion die doppelform sl. adjective (s. 693) als ein anklang zur deutschen weise. In vielen einzelnen

wörtern herrscht ausserordentliche ähnlichkeit: mogu mag, m'njeti munan, veljeti viljan, vidjeti videre vitan, brati bairan, drati tairan, kusiti kinsan, djeliti dailjan, vlasti valdan, nuditi naupjan, grepsti graban, doiti daddjan, znati chnahan, imu nima, lizati laigón, l'gati liugan, liobiti ahd. liupan, plakati flekan, r'idati, ahd. riozan, mazati ahd. mestan, mljeti malan, peku peschtschi ahd. pachan altn. baka, pljasati poln. płasac goth. plinsjan, postiti fastan, slouti ahd. hlosen, stati standan, sjejati saian, vielleicht ist auch pasti und padati dem ahd. fallan (s. 839) gleich, mit übergang des D in L, wobei besonders lith. pulti zu erwägen. substantiva: shena qinó, s'in" sunus, svekr' svaihra (s. 304), gost gasts, skot skat, govjado bos böhm. howado pecus unser kuh (s. 32), svinja svein, os'l" asilus, jesh' lith. ézys ahd. igil skr. ákhu, or'l" ara, lebed' alpiz, m"isch' mūs, zvjer' dius, noga vgl. ahd. nakal und anchala (s. 340), ramo arms, pjast' füst, pr'si poln. piérś böhm. prs vielleicht goth. brusts, rebro rippi, tschrjevo hrif (s. 383), oko augó, oucho ausó, mljeko miluks, mjaso mimz, pl't' ahd. fleisc, jaitze ahd. ei, drjevo triu, dub" timbr, tr'n" paurnus, bereza piricha, zrno kurn, louk" lauk, smok"v" smakka, iabl"ko apfal, sjemja sámó, kam"i hamar (s. 955), more marei, voda vató, zlato guld, srebro silubr, st'klo stikls (s. 823), kotl" katils, shoupel" svibls (vgl. sulphur), sol" salt, med" mel vgl. miödr mulsum, chljeb" hlaifs, snjeg" snaivs, imja namó, noschtsch nahts, slama halm, metsch mekeis, dolina dalei, dv'r' dauró, igo juk, l'st' lista, sljed" altn. slöd, kolo ags. hveohl engl. wheel altn. hvel schwed. hjul (die verwandtschaft mit jul s. 302 zweifelhaft), shr"n"v" qairnus, trud pruts (s. 336), monisto mani altn. men, liod" goth. laups ahd. liut, pl"k" volk ags. folc, dl"g" goth. dulgs, t'isuschtscha goth. pusundi (s. 253). adjectiva: on" jains, ion" juggs, nov" niujis, s'it" satur, tzjel" hails, nag" 1025 naqaps,, pl"n" fulls, ljot' liuts ahd. lioz, shiv" qius, mnog" manags, dobr" tapfar. Diese beispiele weisen entschieden und gewis uralten zusammenhang zwischen Deutschen und Slaven und gestatten die s. 322 vermutete gleichheit des volksnamens Sueven und Slaven. stimmen sl. jar und ljeto zu unserm jahr und lenz (s. 73), so kann auch die übereinkunft zwischen listopad gruden und unserm laubrisi und hartmonat nicht befremden. Gewicht in die wagschale legen darf vorzüglich das eintreffen von ausdrücken aus dem hirtenleben und ackerbau, wie mljeko, mjaso und ploug" (s. 56) mit miluks mimz und ahd. pfluoc, aber auch von zlato und srebro mit guld (vgl. finn. kulta) und silubr. beide völker, als unter ihnen die edeln metalle gangbar wurden, müssen in nahem verkehr gestanden haben; dem erz und eisen geben sie abweichende namen, das ist merkwürdig und lässt nicht zweifeln, dass ihnen diese in andrer zeit zukamen. goth. ais stimmt schon zum skr. ajas und eisarn scheint bloss daraus abgeleitet, nähert sich aber der keltischen benennung. das s. 9 unangeführte sl. mjed' aes bezeichnet im poln. miedź, böhm. měd kupfer oder messing. ich finde auch ein welsches pres für engl. brass.

Litthauische und sl. zunge stehn zu einander noch näher als eine

von beiden zur deutschen, und vieles, worin sie dieser begegnen, ist ihnen gemeinschaftlich; doch hat auch jede ihre eignen beziehungen mit unsrer sprache. leider kennen wir den gehalt der lith. nicht so vollständig und nicht aus so alten quellen wie den der slavischen; beinahe sinkt das litthauische herab zur volksmundart: desto gewaltiger erscheint seine anlage. Unverkennbare verwandtschaft zeigen die lith. declinationsvocale mit den deutschen und griechischen (s. 925) und die doppelform des adj. (s. 963) mit der unsrigen. die einstimmung lith. verba zu unsrer anomalie wurde s. 909 angegeben. Gleich den sl. wörtern kommen überein *waldyti valdan, imti niman, laižyti laigōn, malti malan, klausyti hlosēn, stowėti standan, gelbeti hilpan, pulti fallan, raudoti riozan; žynė qinō, sunus sunus, asilas* 1026 *asilus, errēlis ara, žwēris dius, akis augō, ausis ausō, miēsa mimz, kraujas hraiv* (s. 1010), *lapas laufs, marēs marei, stiklas stikls, katilas katils, medus milip, snėgas snaivs, naktis nahts, durrys daurō, girna qairnus, obolys apfal, jungas juk, tukstantis pusundi; ans jains, jaunus juggs, naujas niujis, lengwas leihts, gyws qius, sotus sads. delna ist das sl. dlan' und ir. dearna, folglich ahd. tenar gr. θέναρ. diena das sl. d'n' lat. dies goth. dags. Andere aber sind unslavisch, doch in geringerer zahl: žmogus guma, aszwa aihvus, pėdas fōtus, ratas ahd. rad, wardas ahd. wort, menū mėna, kwėtys hvaiteis; drysti gadaursan; antras anpar* (s. 341). Werth hat für bestimmung der alten heimat der Langobarden im nordosten, dasz zwei dunkle ausdrücke ihres gesetzes durch litthauische erhellt werden: *treno* durch *trainys* (s. 697. 800) und *modula medela* (s. 696), wozu man auch *madili assis, laucmedili fulmen d. i. donnerkeil* (Graff 2, 707) und *altn. meidr arbor nehme, durch lith. mēdis arbor lignum, folglich holzbret. warum sollte nicht das oft angeführte getische κρουσάνη wie lith. krėgėde zugleich gothisches und langobardisches wort gewesen sein? zu laubrisi und hartmonat fügen sich wiederum die lith. lapkristis und grodinnis* (s. 99).

Wol eignen sich beiden sprachen, der sl. und lith., wörter, die uns gebrechen oder zu gebrechen scheinen, bei näherer forschung aber in veränderter gestalt vortreten. das lat. *ros*, sl. *rosa*, lith. *rasa*, hat undeutsches aussehn, nimmt man hinzu griech. *ρόσος*, so bietet sich die goth. wurzel *driusan* *cadere* dar und das ahd. *trōr*, ags. *dryre*, altn. *dreyri* *humor, cruor*, der thau ist das fallende, *stilla, gutta, humor*. sl. *mjesatz* und lat. *mensis*, lith. *menū* gen. *menesio* sind nur anders abgeleitet als *mėnōps mėnōt*, gehören aber zu *mėna* und *μην*, wogegen *luna* und *louna* bloz lat. und sl. scheinen, im ir. 1027 *luan* sich wiederfinden\*. sl. *nebo*, skr. *nabhas*, erkennen die wurzel

\* luna entspringt aus *lucina* (und *Lucina* ist wie *Luna* mondgöttin) ähnlich dem *lumen* = *lucimen* = altn. *liomi lux* aus der wurzel *liuhan*. doch musz das wort auch für die erscheinungen des mondlichts gegolten haben, vgl. *niuwilune neomenia* (Graff 2, 222) und unser heutiges *laune* scheint von veränderlichkeit der mondphasen abzuleiten. Berthold s. 302: wan der mäne sō gar unstatē ist, in sō maniger lūne; Karl 77\*: verfluoche

unseres nibul altn. nifl, lat. nubes nebula, gr. νέφος νεφέλη, sl. nebo bildet den gen. nebese, entspricht also dem litth. dėbėsis (wie dewyni = newyni s. 244). sl. oba, litth. abbu, lat. ambo, gr. ἀμφω scheinen im goth. bai und bajōps den anlautenden vocal einzubützen.

Selbständig zeigt sich das litthauische, wenn es kein zu zlato und gulp stimmendes wort hat, sondern auksas = lat. aurum f. ausum, weder mljeko noch miluks sondern pėnas = skr. phēna und so in viel andern fällen. doch neben auksas besteht sidabras = silubr und srebro.

Die wortreichen und ausgebildeten keltischen sprachen stehn uns Deutschen dennoch ferner als die slavische und litthauische; unverkennbar haben sie grössere neigung zum latein. allein es folgt schon aus ihrer urverwandtschaft, dasz sie auch vielfach mit dem deutschen und slavischen zusammentreffen. jener gleichen benennung des goldes und silbers bei Deutschen und Slaven steht bedeutsam entgegen das zu aurum und argentum gefüge or und airgiod, aur und arian, während sich Griechen und Litthauer gerade in beide wortstämme theilen, ἄργυρος ἀργύριον zu argentum, auksas zu aurum, sidabras zu silber stimmen, und χρύσος sich kaum von zlato und gold trennen lassen wird. Die Kelten müssen also gleichzeitig mit den Römern diese edlen metalle gekannt und genutzt haben. jaran und haiarn nähern sich aber stark dem nord. iarn und engl. iron, die doch aus eisarn hervorgegangen scheinen. ir. umha gehört wol zu welschem efydd.

Ich gebe beispiele von andern der keltischen und deutschen zunge gemeinsamen wörtern. ir. mac goth. magus, ir. fear welsch gwyr goth. vair lat. vir, ir. each goth. aihvus lat. equus, ir. gabhar welsch gafr lat. capra caper ags. häfer altn. hafr, ir. apa welsch 1028 epa ags. apa ahd. affo, ir. cu welsch ci lat. canis goth. hunds, ir. muc welsch moch nhd. mucke, welsch erydd eryr goth. ara (ir. iolar fiolar), ir. seabbac welsch hebog ahd. hapuh (s. 797), ir. iasg welsch pysg goth. fisks (s. 380), welsch baran ags. vrenna engl. wren, ir. croidhe (welsch calon) hairtō, ir. corp lat. corpus goth. hraiv, ir. dead welsch dant lat. dens goth. tunpus, ir. dearna ahd. tenar, welsch aelod ahd. altā gr. ἄλδρον (s. 946), ir. lamh welsch llaw goth. lōfa altn. lōfi (vgl. glōfi ags. glōfa chirotheca), ir. darach (vgl. quercus f. duercus?) welsch dar deru derwen armor. derf, gr. δρῦς sl. drjevo goth. triu, ir. droighean welsch draen sl. tr'n" goth. paurnus, ir. ubhal welsch afal ahd. apfal litth. obolys sl. jabl'ko, ir. muir welsch mōr lat. mare goth. marei, ir. dear deur welsch dagr goth. tagr, welsch haul goth. sauil (s. 301), ir. salan welsch halen lat. sal goth. salt, ir. nochd welsch nocht goth. nahts, ir. dja welsch dyw lat. dies goth. dags, ir. samhra ahd. sumar (s. 798), ir. aodh ahd. eit ags. ād, ir. righ goth. reiks lat. rex, ir. baoth goth. baups, ir. caoc caec lat.

si diu lūne, in der du würde geboren; Albr. Tit. 1261: unheil mit siner lūne; Jeroschin (nach Frisch 2, 628\*): in des brāchmondes lūne.

coecus goth. haihs, ir. nuadh welsch newydd goth. niujis, ir. sean welsch hen goth. sins sinistra lat. senior, ir. saith lat. satur goth. sads, ir. nochd welsch noeth lat. nudus goth. naqaps, ir. cead lat. centum goth. hund (s. 250). keltische verba stimmen selten und gerade das zeugt von der geringeren berührung: ir. cluinsin ahd. hlosen, welsch gwyllysu wollen, ir. araim welsch aradu goth. arjan lat. arare.

Viele wörter begegnen lateinischen, die unsrer sprache fremd sind: ir. beith welsch bedwen betula, ir. brac welsch braich brachium, ir. laeth welsch llith lac, ir. luan welsch llan luna (vgl. s. 1026), ir. coileach welsch ceiliog gallus (vgl. lith. gaidys, lett. galis), ir. mil welsch mel lat. mel, ir. und welsch tir terra und andre in menge.

Mythologische bezüge, wie die vom welschen Gwydion auf Wodan, vom ir. bealtein auf Phol, vielleicht von nerth virtus auf Nerthus bleiben aber von gewicht.

Ein vorhin behauptetes näheres verhältnis der keltischen zur 1029 lateinischen sprache geht mehr auf den wortvorrath als die flexion, da die lat. flexion der slavischen, lithauischen und deutschen offenbar mehr zugewandt ist als der keltischen, die durch ihre consonanzverstufe ein eigenthümliches ansehn gewinnt.

Nicht zu übersehn ist auch, dasz in einzelnen wortgeschlechtern die keltische sprache von der lat. ab, auf seite der übrigen tritt, wie in den angeführten apa ubhal darach droighean seabhac u. a. m.

Gar nicht in den kreis unsrer urverwandten sprachen gehört die finnische und was ihr zufällt, obgleich sie schon sehr frühe in Europa eingewohnt gewesen sein und neben jenen ihr lager aufgeschlagen haben musz. ihre lautverhältnisse und flexionen sind ganz abweichend gestaltet; das eine gentüge, dasz sie gar keine geschlechter unterscheidet, aber weit grözere casusfülle als selbst die slavische und lithauische aufstellt. Dagegen berühren sich einzelne finnische nomina, selten verba, wahrscheinlich seit undenklicher zeit mit deutschen und urverwandten, finnische zumal mit gothischen, lappische mit nordischen.

äiti, sisar, tytär sind bereits s. 267. 271 angegeben. dem goth. mapa begegnet finn. mato, dem marei meri, dem mulda multa, dem paida paita, dem leik liha, dem hvapó vahto, dem namó nimi, dem gulp kulta, dem ahana akana, dem goth. vató sl. voda dän. vand finn. vesi gen. veden, ungr. viz und nach dieser analogie dürfen wir zum goth. handus ahd. hant, die durch alle deutschen sprachen gehn, aber allen urverwandten fremd sind, das finn. käsi gen. käden, lapp. kät, wotjak. ki, tscheremiss. kid, ungr. kéz halten [vgl. Lindstr. 24. 25. lex sal. s. XL]. finn. muurainen stimmt zum welschen myrionen, armor. merionen, altn. maur, schwed. myra, nnl. miere, sl. mravii, gr. μύρων, finnisches repo gen. revon zum altn. refr, schwed. räf, finn. moukari malleus zum dän. mukker, nnl. moker, finn. airo remus zum altn. ár, finn. pelto zum alts. folda, finn. ansas trabs zum goth. ans, finn. tapa mos gen. tavan zum alts. thau, ahd. dau (s. 232), finn. nikuli merges zum schwed. nek, dän. neg (s. 758), finn. neiti

filia zum ir. naoidhe kind und sl. neti, goth. nipjō, lat. neptis (s. 271), finn. hanhi gleicht dem lat. anser (s. 304. 402. 478), finn. hera dem 1030 lat. serum (s. 1005), finn. hartio scapula dem ahd. harti, finn. napa dem ahd. napalo, finn. tarvet wurde s. 328 (vgl. 909) der goth. wurzel þaurban überwiesen, finn. manaan ist lat. moneo, ahd. manēn. finn. arpi gen. arven cicatrix, est. arm, altn. ör, schwed. ärr, dän. ar und mit vortretendem N ahd. narwa (nicht nārwa) Graff 2, 1097, mhd. narwe Herb. 13683 nhd. narbe, mnd. nare Ssp. 1, 63. 68. Der Gothe unterscheidet zwischen aurts herba (wovon aurtja γεωργός, aurtigards κήπος) und vaurts ῥίζα, dem Finnen ist yrti pyrti (dem Lappen urtes) herba, juuri radix, diese verwandtschaft wurde schon s. 329 berührt, ich will hier einiges näher ausführen. ein ahd. orz herba darf gefolgt werden aus orzōn excolere anpflanzen (Graff 1, 477), gewöhnlich aber steht wurz für herba, olus, wurzā und wurzalā für radix; auch ein ags. ort ergibt sich nach ortgeard hortus, engl. ortyard orchard neben veortgeard engl. wortyard, doch veort, vyrt engl. wort ist herba und zuweilen (Cædm. 247, 19) radix, welchen begriff sonst vyrtrūma oder rōt engl. root ausdrückt. das altn. urt (auch jur̥t), schwed. dän. urt ist überall nur herba, urtagarðr hortus, verschieden von rōt radix, schwed. rot, dän. rod\*. Bedeutend kommt endlich die finn. und lapp. conjunction ja (und) mit der goth. und ahd. jah überein.

Unsere deutsche sprache schlieszt sich demnach, und das ist aller meiner forschungen ergebnis, leiblich zunächst an die slavische und litthauische, in etwas fernem abstand an die griechische und lateinische an, doch so dasz sie mit jeder derselben in einzelnen trieben zusammenhängt. noch weiter ab liegt ihr die keltische, obwol sich auch hier die verwandtschaft kund gibt. viel entlegner und eigentlich unverwandt sind die finnischen sprachen.

Durchdringende kennzeichen, wodurch wir uns von allen andern 1031 völkern unterscheiden, gibt es vier: den ablaut, die lautverschiebung, das schwache verbum und das schwache nomen. den laut haben wir zweimal verschoben, den ablaut zum waltenden gesetz der starken conjugation erhoben, die schwache declination auf substantivie wie adjective angewandt.

Eigenheiten, woran man die gothische sprache auf der stelle erkennt, sind das DD in addi baddje tvaddje daddjan vaddjus iddja (s. 351), das ZD in Azdiggs gazds razda huzd (s. 313), das GM in bagms, das ZN in razn, das ZV in izvis ubizva, das ZG in azgō, das pL pR in plaihan pluihan prafstjan (s. 350). merkwürdige spur des ZD in bairischer und tirolischer mundart: uscht f. ahd. ort = goth. uzd (Schm. 1, 112), in Tirol oscht. im Chiemgau ist meschder was sonst merder holzschlägel (Schm. 2, 614); das bestärkt die verwandt-

\* rōt ist = lat. radix, zu aurts und urt, vaurts und wurz aber halte ich das lat. viridis von virere (welsch gwyr̥d), wie auch vom sl. zeleny viridis sich zelina herba virens (grünigkeit), vom litth. žalias viridis žole herba, gramen ableitet.

schaft der Gothen und Hochdeutschen, vgl. auch *dulps* und *tuld* (s. 92), noch mehr die goth. ahd. conjunction *jah*. goth. ist *brusts* ahd. *prust* gegenüber dem ags. *breost*, altn. *briost*.

Die goth. sprache zeigt aber manche ihr unter den deutschen allein zuständige wörter, an deren stelle die übrigen andere ausdrücke verwenden. so stimmt das goth. *milip* zwar zu gr. *μέλι μέλιτος*, lat. *mel mellis* (f. *meltis*?), ir. *mil*, welschem *mel* (vgl. ags. *milisc* *mulsus*, d. i. *mellis habens saporem*) und dem D anderer urverwandter sprachen (s. 355). allein ahd. gilt *honac* mhd. *honec* alts. *honig* hanig ags. fries. *hunig* engl. *honey* altn. *hunang*; aus welcher wurzel her rührt dies seltsame wort? ich habe ans litth. *kunas leib* gedacht, weil wir (s. 1011) sahen, dasz die vorstellungen leib, blut und seim (*aiµa*) verfließen, mythisch aber nectar aus blut bereitet wird. es mag ein verschollnes hun gegeben haben, aus dem *honac* *hunang* geleitet wurde. wie honig ist auch das allen übrigen deutschen sprachen gemeine verbum *fallen*, das ich zu sl. *pasti* hielt (s. 355), den Gothen abgängig.

Andere eigenthümlich gothische wörter *manvjan* u. s. w. hebt 1032 meine vorrede zu Schulze hervor. unter den wortbildungen machen sich zumal die nomina auf *-ubni* und adverbia auf *-ba* bemerklich, unter den partikeln *ei* *dasz*, *uf* *unter*, *and* *durch*.

Wenn gleich der gothische und deutsche wortvorrath insgemein grözere übereinkunft mit dem latein als dem griechischen zeigt; erscheint doch in einzelnen zügen der goth. flexion mehr annäherung an das griechische, wie in *sa sō pata ō ŋ rō*, im *εἶµι* (beide aus ismi *ἐσµι* abkommend), iddja *ἦα*, *vait oīða*, den superlativen *-ists* und *-ιστος*.

Die entfaltung des R aus S, der fast gänzliche untergang des dualis (s. 489), hingegen das stärkere vortreten des dem lat. ablativ ähnlichen instrumentalis (s. 488. 938) stellt den hochdeutschen stamm näher zum latein.

Begreiflicherweise ist den Gothen auch oft fremd geblieben, was den übrigen Deutschen mit Slaven und Litthauern gemein war, z. b. fleisc *pl't* (s. 1011) und *smērza s'mr't* litth. *smertis*, denn das ahd. wort musz ursprünglich den begrif der todespein enthalten haben, die sich allmählich milderte in den des heftigen schmerzes; zu den Altnorden drang der ausdruck nicht, doch haben die Schweden und Dänen *smārta smerte* vielleicht von uns aufgenommen, aber schon ags. galt das starke verbum *smeortan dolere* wie ahd. *smērcan*. Dafür stimmt der Gothe mit dem Slaven in *mimz plinsjan dulgs* und anderm mehr. Aber wie ganz ahd. klingen viele goth. wörter, z. b. *atisks ezisc* (mhd. *ezesch esch*, Swsp. s. 168. 171), *aglaitei akaleizi*, *eisarn isarn*, *gadiliggs katilinc*, *liuhap liot* (altn. *lios*) *arvjō δωρεάων* ahd. *arawun* u. s. w.

Bairisch und schwäbisch müssen wir allmählich fester unterscheiden lernen, so vieles sie gemein haben. jenes bairische oscht uscht wird in Schwaben nur ort lauten. bair. hie lief, schwäb. hiu

liuf wurde s. 869 gemutmaszt, auch Griesh. 1, 15 bestätigt liuf. bairisch ist ertag und sunwend sunbend, schwäbisch zistag sungicht (s. 508. 853); bairisch gerhabe vormund (Rupr. von Freis. 44), schwäbisch pfleger oder sicherbote (Swsp. 52). das prohibitive min für ni (gramm. 3, 742) scheint alamannisch und findet sich schon in der alten glosse (Diut. 1, 495<sup>b</sup>), auch das et für als nach comparativen<sup>1033</sup> (Griesh. vorrede 2, VI) verdient aufmerksamkeit. dagegen haften in der bairischen volkssprache dualformen, keine in der schwäbischen. sollte nicht ahd. pia bairisch, pini schwäbisch sein? auch mhd. sagt Wolfram bie, der Glicheser und Rudolf bine bin (nicht bine bin), woher das nhd. biene rührt. Grieshabers prediger 1, 15. 2, 122. 123 hat den pl. bina apes. andere ausdrücke lehrte die milchbereitung, anke und ziger sind schwäbisch, schweizerisch, topfe bairisch. Schmelzer sollte die unbefugte aufnahme schwäbischer ausdrücke in sein bairisches wörterbuch dadurch gut machen, dasz er den unterschied beider mundarten einmal ausführte.

Die fränkische sprache glänzt durch ihr CH statt des H der übrigen (s. 543). der niederländischen mangelt TH und für hochd. FT bietet sie CHT (s. 349). sie scheint einige fränkisch-batavische bestandtheile in sich aufgenommen zu haben, in denen sie sich von dem altsächsischen entfernt, das ihr sonst fast zum grunde liegt.

Die reiche angelsächsische sprache bietet noch manches mit der gothischen, was im hochdeutsch ausgestorben ist, namentlich das se seo pät = sa sô pata, eode = iddja\*, bycgan = bugjan, gedafan = gadaban. doch stimmt sie auch oft zur ahd., z. b. in dide = tēta (s. 883), welches der goth. und altn. sprache fehlt. manches andere theilt sie mit der altn., z. b. das schon angeführte breost = briost, æled = eldr, sôt fuligo, grid pax (s. 757). eigenthümlich ags. ist pis, engl. this (s. 930).

Des ags. grundlage bleibt gleichwol das alts. und heban heofon, geban geofon (s. 655) sind für diesen sprachstamm charakteristisch; ags. veordig vurdig praedium agellus, engl. worth, altn. urd saxetum entspricht noch der word des Ssp. 1, 34. 2, 48; ags. spearc scintilla, engl. spark, mnd. spark Ssp. 2, 51 nnl. sparkel. auch die verschiebung des R (s. 330) gehört dahin. VL und VR haben beide<sup>1034</sup> mit den Gothen gemein, ahd. und altn. gilt blosses L und R, z. b. alts. wriso lautet ahd. riso.

Das ags. clād, fries. klāth, altn. klæði gebricht der goth. ahd. und alts. sprache; erst mhd. wird kleit üblich.

Man musz darauf bedacht sein von der niedersächsischen volksmundart die westfälische sorgsam zu scheiden; nur letzteres hat z. b. die überbleibsel des duals in pronomen.

In der ausgibig und ungestört erhaltenen altn. sprache sind be-

---

\* ich habe bedacht, ob nicht in der bekannten stelle des Hildebrandliedes 'her aet östar hina' ein althüringisches praet. für iddja oder eode stocken könne? wenigstens sollte aeta geschrieben sein.

greiflich viele berührungen mit der gothischen gesichert worden, die unsrer hochdeutschen verloren giengen, ohne dasz dadurch der wesentlich hochdeutsche character des gothischen beeinträchtigt wird. Eigenthümlich ist im altn. der abgang des *is si ita*, ahd. *er sin ēz* (s. 756) und der praepositionen *bi du pairh* (s. 756) so wie in zusammensetzungen der partikeln *ga-* *bi-* und *us-* (s. 664. 755). überhaupt die neigung zum suffix, wodurch mit dynamischer wirkung eine bestimmte form des nomens, auszer der schwachen, und ein passivum entsprungen ist (s. 754), da wo goth. und ahd. sprache den artikel dem nomen und das reflexive pronomen dem verbum vorausstellen oder getrennt verbinden. die schwache nominalflexion ist durch den wegfall ihres nothwendigen *N* (s. 952. 953) verdunkelt worden, wie er auch sonst diesem idiom zugesagt (s. 338). solchen angehängten artikel darf man eine zweite potenz der schwachen form, die auch auf einverleibung desselben pronomens beruht (s. 960), nennen.

Sonst fügt sich in lauten und wörtern die nordische sprache ungemein zur gothischen, z. b. im *U* des *troda* = *trudan*, ahd. *trētan* (s. 848).

Wie das hochdeutsche dem slavischen einfluss war das nordische dem lappischen und finnischen, das westnordische zugleich dem keltischen ausgesetzt. *repo drang* ins altn. *refr*, schwed. *räf*, dän. *räv* vor, alle übrigen Deutschen behielten *faus* oder *fauhō*. beim niederländischen *miere* (s. 1029) weisz man nicht, ob es auf welsches myrionen oder finn. *muurainen* zurückgehe, engl. blieb *emmet*, ags. 1035 *āmette*, ahd. *ameiza*, mhd. *ameize*; sagte der Gothe *amaito*? finn. *moukari* verlor sich bis ins nnl. *moker*. aber lapp. *wuosta*, finn. *juusto* verbreitete sich allgemein im norden, lapp. *wuoi*, finn. vielleicht ins ags. *hvæg*, niederl. *wei*, wenn dieser zusammenhang der richtige ist. keltische gemeinschaft bezeugen altn. *triona* (s. 350) *hold* (s. 1011) und dän. *keit* (s. 995); doch die übereinkunft des keltischen *clith cledd* mit gothischem *hleidumei* (s. 989) kann nicht räumlich verstanden werden, sie musz uralt sein.

Alle deutschen sprachen, wie weit auch ihre äste und zweige von einander getrieben haben, fallen sichtbar demselben stamm zu und bekennen eine mütterliche *diota* (*piuda*), nach der sie genannt sind; je höher man zurücksteigt, desto ähnlicher werden sich Gothen, Hochdeutsche, Niederdeutsche, Scandinaven, und alle sind gleiches Ursprungs.

---

# REGISTER.

## A

A 633.  
A zu E 195.  
A zu I, U werdend 192. 195.  
A zu O 196. 197. 200.  
aas 701.  
æber, mhd. 710.  
ablaut 584 ff. 538. 636.  
accipiter 35. 281.  
Acinaces 85. 131. 152.  
acker 43.  
ackerbau 14 f. 38 ff. 132.  
Actumerus 403.  
adjectivflexion 638. 665 ff.  
aes 7.  
Aestier 122. 499 ff. 503.  
affe 254.  
afres, malb. 384.  
ags. dialecte 462.  
ags. sprache 453 f. 459 ff.  
717.  
ahd. sprache 340 f.  
-aib, -aiba 477.  
aise, frz. 247.  
A I U 200 ff.  
alah, ahd. 224.  
Alanen 156. 180. 331 f.  
Alamannen 346. 347 f.  
448 f. 539.  
Alces 84. vgl. 224.  
Aliorunen 517.  
alphabet 191. 240.  
altar 81 f.  
altn. sprache 523 ff. 718.  
alta. sprache 449 ff.  
altvil 657.  
Amalae 313.  
Amazonen 517.  
ambactus 93 f. vgl. 118.  
374 f. 380.  
Ambronnen 443 f.  
amme 189.  
Ammius 519.  
amsa, goth. 236.  
Anartes 139.  
andare, it. 238. 335. 617.  
andere hand 690.  
Angeln 345. 419 f. 356.  
438. 446 f. 458.  
Angelsachsen 446. 457 ff.

Anglia 458.  
Angrarii 437 f. 456.  
Angrivarii 430. 438.  
anke 696.  
Anses 312 f.  
Ansivarii 542. 543.  
antahtoda, antsibunta,  
alts. 173 f. 175.  
antlitz 289.  
Aorsi 140. 156. 159.  
apfel 285.  
aran 39.  
aratrum 39.  
arbeit 39.  
arena 244.  
aries 24.  
arm 229.  
Armalausi 349.  
Armenien 572.  
Arminius 427.  
art 39.  
Artemis 154.  
artikel 666.  
artikelsuffix 667.  
arx 224.  
Asaland 534.  
Asciburgium 534.  
Askr 572.  
aspiratae 242. 276 f. 293.  
assimil. der voc. ahd. 203.  
-astes, fränk. 378.  
Astingi 314. vgl. 333.  
atta, goth. 189.  
Attila 532.  
Attuarii 401. 409 ff.  
audire 247.  
augenleuchten 89 f.  
aurora 9.  
aurum 7.  
Austravia 499.  
avena 47. 49.  
Avionen 330 f.  
az, mhd. praet. 616.  
azêts, goth. 247.

## B

B und W 301.  
Baduhenna 406.  
Baiern 350 f. 352. 355 f.  
vgl. 465.

bair. dual 672. 674 f.  
bair. mundart 715.  
bair. und schwäb. 716 f.  
Bajuvarii 542.  
Balthae 313. 540.  
-bant 412 f. 477.  
Barden 475. 479.  
bart 231 vgl. 246.  
Bastarnen 321 ff. 556.  
Bataven 400. 403. 405 f.  
batav. namen 408.  
Batten 403.  
battudo 696.  
Batua, Betuwe 405.  
beide 286.  
belgische Thüringe 417 ff.  
Belisar 301. 316.  
bellagines 317.  
Bergio 522.  
Berhtacultus 355.  
bernstein 499 f.  
Bessi 138. 150. 194. 313.  
betze 27.  
beudus 377.  
biber 285. 294.  
biene, bie 717.  
Bikki 27. 327.  
bin 219. 302.  
bindan 295.  
Bingen 346.  
birke 286.  
bíruum, bíruwis, ahd. 219.  
bis, imper. 301 f. vgl.  
339.  
blau 279.  
Bleda 332.  
blide 289.  
blinder Hesse 393 f. vgl.  
541.  
bluteid 96 f.  
bock 25. 30.  
bohne 285. 294.  
Bojen 116.  
Boirebistes 140.  
Borkum 413. 473.  
Bornholm 486.  
Borthari 371.  
Bortrini 371.  
Brabant 412.  
brache 43 f.

brain, engl. 280.  
 bronze 7. 8.  
 Bructerer 371 f. 470.  
 bruder 185 ff. 294.  
 brüderschaft 92 f. 96 f.  
 brunne 279.  
 Bucinobantes 412.  
 Burgunden 474 ff. 485 ff.  
 burg. helden 489 f.  
 burg. sprache 490.  
 Buri 495 f.  
 Buridava 496.  
 bursa 95.  
 busy, engl. 256 f.  
 Butones 493. 495.  
 butter 695 f. 702.

## C

caesaries 9.  
 Caesia silva 338.  
 Canninefaten 407 f.  
 caper 25. 29. 285.  
 capillati 314.  
 Carini 485. 486.  
 carmula, ahd. 229.  
 caro, lat. 701.  
 caseus 697.  
 Cassel 403.  
 CH, fränk. 379 f. 384. 385.  
 387. 390. 555.  
 Chamaven 370 f.  
 Chariovalda 408.  
 Charudes 440 f.  
 Chasuarii 409. 433 f.  
 Chatten 345. 348. 393 ff.  
 400 f. 427.  
 Chattuarii 401. 409 f. 542.  
 Chauken 466 ff.  
 chempho 442 f.  
 Cherusken 355. 426 ff. 434.  
 439.  
 cherusk. fürstenstamm  
 428.  
 Chochilaich 411. 468.  
 chrenechruda 387 f.  
 chreodiba, ahd. 161.  
 chunna, malb. 384 f.  
 cimbricum scutum 442.  
 coecus 713.  
 coelum 473.  
 cogito 281.  
 comparison 667 f.  
 consonantismus,  
 —, ahd. 256. 297 f. 304.  
 —, dän. 299.  
 —, fränk. 377 f.  
 —, goth. 254 f. 299.  
 —, griech. 252 ff.  
 —, kelt 259 ff.

cons., lat. 252.  
 —, lith. 270 f.  
 —, mhd. 258. 298.  
 —, nhd. 298.  
 —, Notkers 256 f. vgl.  
 297 f.  
 —, roman. 271 f.  
 —, slav. 268 f.  
 —, Wolframs 257 f.  
 corpus 701. 713.  
 Costoboci 139.  
 cruor 701.  
 curia 280.  
 custos 280.  
 Cvenas 517.

## D

D und L 248 f.  
 D und S 247.  
 Dacia 509.  
 Dacus 509.  
 dadsidas, fränk. 381.  
 Dahae 156 f. 159. 571.  
 dairy, engl. 704.  
 Daken 124 f. 194 ff. 157.  
 306. 496. 508. 564.  
 dakischenamen 141 ff. vgl.  
 194. 223. 305. 559 f.  
 damf, ahd. 162.  
 Danchwolf 379.  
 Dänen 134. 136. 425\*\*.  
 508 ff.  
 Dani 508.  
 darben 230. 626.  
 darf 626.  
 datisca 148.  
 dauhtar 695.  
 Daukionen 508.  
 -dava, dak. ortsnamen 141.  
 561.  
 Davus 133.  
 deba, malb. gl. 161.  
 decaden 172 ff. vgl. 178.  
 Decebalus 155. 561.  
 declination 634 ff. 653 ff.  
 —, griech. 641 f.  
 —, lat. 640 f.  
 —, lith. 642 f.  
 demonstrativpronomen  
 646.  
 dens 713.  
 depandorn, ahd. 162.  
 -deus, fränk. 377. 378.  
 Deutsche 117 ff. 158. 542.  
 548 ff.  
 deutsche wörter bei den  
 Römern 118.  
 dexter 684.  
 dialecte 474 ff. 578 ff.

Diar 510.  
 dies 288.  
 digamma 207 ff.  
 Diobessi 313.  
 Dioscorides 141 f.  
 dis, goth. 295.  
 Dispargum 378.  
 Dithmarschen 439. 445.  
 Diuppaneus 561.  
 do, lat. 613.  
 dolmetsch 228.  
 dorf 285.  
 dormire 229.  
 dorn 229.  
 Dorpaneus 561. 626.  
 Dortmund 433. 436.  
 Drenthe 412.  
 driesch 44.  
 Dromichaetes 140.  
 dructis, lex sal. 390.  
 du, goth. 295.  
 dualis 670 ff.  
 —, altn. 677.  
 —, bair. 675.  
 —, hees. ? 676.  
 —, mhd. ? 674.  
 —, niederl. 676 f.  
 —, östr. 675.  
 dulcis 227.  
 dulgs, goth. 626.  
 Dulgubini 433.  
 Dulmen 456.  
 dult 51 f. 553.  
 düster 236. 245.

## E

E, ursprung 193 ff. 196.  
 200. 203.  
 easy, engl. 247.  
 eber 25 f. 41.  
 edda 220. 528 ff.  
 eddo, erdo, ahd. 220. 247.  
 Edica 326 ff.  
 -eh, goth. anomal 649.  
 El, goth. 586.  
 eilf 171 f.  
 eisenkraut 88.  
 Eitelwelf 395.  
 Electeo 375.  
 Engern 437 f.  
 Engriones 404.  
 equus 21. 244.  
 erbe 39. 709.  
 erbæ 46.  
 essich 300.  
 Esten 122. 501.  
 Eudoses 346. 513.  
 Externsteine 457.  
 Eygotaland 514.

## F

F und H 244 f.  
 F und TH 245 f.  
 fahl 228.  
 fahs 287.  
 Fairguneis 84 f. 245.  
 Falen 438 f.  
 falke 211. 553.  
 falkenarten 36 f.  
 falkenjagd 31 ff. 129. 569.  
 fallen 582.  
 fæmne, femina 695.  
 feim 695.  
 feld 43.  
 fēmea 695.  
 ferkel 26.  
 ferrum 7. 8 f.  
 feste 51. 77.  
 fifaltra 599.  
 filum 295.  
 Finnen 121 f.  
 finnische sprache 6. 29.  
 179. 189. 226. 229. 241.  
 292. 527. 714.  
 fitter, malb. 385.  
 flahs 278.  
 flaz, ahd. 279.  
 fleisch 700 ff.  
 foederati 315.  
 Fosi 543.  
 fragen 278. 287.  
 fragwörter 242 f.  
 framea 359 f. 362.  
 francisca 361 f.  
 Franciscani 361.  
 Franken 358 ff. 370. 374  
 ff. vgl. 390. 399. 540.  
 547. 577.  
 fränk. sprache 374 ff. 381.  
 382. 387.  
 frastisibja, goth. 91.  
 frauennamen 14.  
 freude 17.  
 friche, franz. 44.  
 Friesen 412. 464 ff. 470 f.  
 fries. sprache 472 f.  
 frijôn 278.  
 Frisiabones 466.  
 Fulda 399.  
 fulluht, ags. 460.  
 Funafengr 532.  
 funus 284.  
 furche 41.  
 Fuse 399. 430.  
 fuszpur 97.

## G

Gallier 115 f.  
 Gambriuii 867.

gandr, altn. 282.  
 Gangleri 530.  
 gans 334.  
 Gårdene 511.  
 -gast 378.  
 gauche, frz. 690.  
 Gaudae 140. 307. 309. 312.  
 vgl. 377. 555.  
 -gaudus 377.  
 Gaut 538 f.  
 Gautar 312. 514.  
 Gautigoth 309.  
 Gavain 211.  
 Geátas 312. vgl. 377.  
 gebären der thiere 18.  
 Gebeleizis 131.  
 Gedrosia 572.  
 gehn 616. 617.  
 Geismar 402.  
 Gelduba 368.  
 Gène —, Gèno — 276 f.  
 Genovefa 378. 379.  
 Genserich 334.  
 Gepiden 324 f.  
 Germanen 374. 545 ff.  
 gerste 46.  
 Geten 118. 119. 120. 123  
 ff. 127 ff. 138 ff. 155 ff.  
 194. 305 f. 308 f. 555 ff.  
 563 ff. 568.  
 Getenu. Gothengleichbe-  
 deutend 128. 323. 501.  
 565.  
 getischenamen 140 f. vgl.  
 194. 306.  
 getraide 44 f.  
 getraidenamen 46.  
 GG, goth. 238.  
 glesum 499.  
 Glomm 522.  
 Godar 533.  
 Godheimr 533.  
 Godpiod 507. 508.  
 gold s. vgl. 229. 282.  
 Götaland 514.  
 Gothen 126 ff. 153. 305 ff.  
 335 f. 501 f. 507. 556 f.  
 566.  
 goth. sprache 200 ff. 319 f.  
 338. 340 f. 578. 715.  
 goth. hexameter 318.  
 Gothi 125. 308.  
 Gothinen 126. 134. 502 f.  
 gothischesspielin Byzanz  
 316 f.  
 Gothones 125. 157. 308.  
 götter 85 ff.  
 Gôz, ahd. 309. 538.  
 -gôz 539.

graben 286.  
 grand, nhd. 48.  
 gras 465.  
 Greuthungi 314. 543.  
 Gudila 128.  
 Gugerni 367 f. vgl. 491.  
 Gundioc 489.  
 Gungingi. Guningi 478.  
 Gustaf 491.  
 Guja 309. 54.  
 Gupans 313.  
 Guttonen 501 f.  
 gutturale gezischt 272 f.

## H

H, anlautend 214.  
 —, deutsches 209.  
 —, finn. 213.  
 —, fränk. 380.  
 —, ir. 206.  
 H in der lautverschie-  
 bung 303.  
 H und F 244 f.  
 H und S 209 ff. 707.  
 haar und bart 397. 570.  
 haber 47.  
 habicht 32 f. 35.  
 Hadolava, loha 447. 448.  
 halec 229.  
 halter, hirt 703.  
 Hamalant 370.  
 hammer 280.  
 hamster 236.  
 hand 714.  
 handmühle 47 f.  
 hano 281.  
 Harier 159. 496.  
 Harlunge 330.  
 harm 129.  
 hartmānot 69. 75.  
 haruc, ahd. 82.  
 Harudes 440.  
 Hassii 401.  
 Hattuarii 401. 409 f.  
 haupt des besiegtten ab-  
 geschlagen 99 f. 102.  
 164. 442.  
 Headobeardan 479.  
 Heissi, Hese 432.  
 heisse pflugchar 42.  
 heiter 281. 290.  
 Heliand 449 ff.  
 hemera, ahd. 212.  
 Herbede 409.  
 herbst 53. 553.  
 Hercules 245.  
 heres, lat. 709.  
 heri, lat. 310.  
 Hermes 87.

- Herminonen 577. 580.  
 Hermunduren 414 ff. 421.  
 Heruler 329 f. vgl. 416.  
 herz 231. 280.  
 Hessen 393 ff. 401 ff. vgl. 542.  
 hetja 401.  
 Hetvare 410. 542.  
 hi, pronominalstamm 647.  
 hic haec hoc 648.  
 hiems 52.  
 Hilleviones 522.  
 himmels einfall 322.  
 hircus 29. 233.  
 hirse 45.  
 hirten 12 f. 21. 78. 703.  
 hirundo 143.  
 Hleidra 511.  
 hleiduma, goth. 686.  
 Hôc 468.  
 -hóc, -höh 468.  
 Hochdeutsche 307. 337 ff.  
 hochd. spr. 307. 582.  
 hof 83. 281.  
 Holmryge 328.  
 Holtsaten 439. 440 f.  
 honig 716.  
 hören 247. 281. vgl. 303.  
 hornung 59. 64.  
 hover, ahd. 286.  
 Hredgotan 312.  
 Hugas 468 f.  
 hund 26 f.  
 Hund 395.  
 hundert 174 ff. vgl. 178.  
 hungersnoth 11.  
 Hunnen 331 f.  
 huntari 343 f.  
 hure 280.  
 Hygelâc 410 f. 468.
- I**
- I mit U wechselnd 192 f.  
 Ibor 476.  
 Iduming 349.  
 Iedunc 350.  
 iddja, goth. 616. vgl. 717.  
 infinitiv 709.  
 Ingaevonen 438. 456. 575 ff.  
 instrumentalis 341. 644 ff.  
 —, ags. 650.  
 —, ahd. 649.  
 —, altn. 651.  
 invidia 303.  
 invit, ags. 303.  
 inwitte, ahd. 303.  
 Iornandes 310. 313. 317.  
 331. 476. 565.  
 Iring 314. 415.
- Irmino 375 ff. 381. 382.  
 Iscaevonen 575 ff.  
 ist 185.  
 Ister 139.  
 jah, und 715.  
 jahrszeiten 52 f.  
 jains 666.  
 jecur 244.  
 jener 666.  
 jer, russ. 197 f. 206. 207.  
 jiuleis, goth. 57 f. 66. 75 f.  
 vgl. 211. 317.  
 julius 55. 75 f. vgl. 211.  
 jus izvara izvis goth. 219.  
 Jüten 511 ff.  
 Juthungi 349 f. 512.
- K**
- K fragend 242 f.  
 K gequetscht 272 f.  
 K und P wechselnd 243 f.  
 kalb 23.  
 kalt 229.  
 kann 625 f.  
 Karl 230.  
 käse 697. 702.  
 kaser 704.  
 kât, mhd. 354.  
 Katzenellenbogen 394.  
 keite, dän. 690.  
 Kelten 16. 82. 111. 115 ff.  
 159. 503.  
 keltisch 29. 198. 200. 603.  
 713 ff.  
 keltisch u. deutsch 713.  
 keltisch u. lat. 714.  
 Kenemare 407.  
 kiesel 244.  
 Kimbern 440 ff. 577.  
 Kinnin 407 f.  
 kiôt, altn. 701.  
 kirche 223. vgl. 300.  
 kleid 717.  
 knote 280. 289.  
 komoni, sl. 21.  
 könige pflegend 42.  
 korn 47 f. vgl. 229.  
 Kotinen 502.  
 Kotys 146.  
 Kôz, ahd. 377.  
 kräuternamen 583.  
 kuh 23.  
 Kvenland 517.
- L**
- L unstât 227 ff.  
 L vocalisiert 224 f.  
 L und D 248 f.  
 L und N 239.  
 L und R 223 f.
- lac, lat. 228. 693.  
 lachen 281.  
 laden 281. 290.  
 Ladoga 228. 325.  
 laetus 339.  
 laevus 688 f.  
 lais, goth. 628.  
 laist, ahd. 628.  
 lamm 24.  
 lang 228.  
 Langobarden 345. 350.  
 474 ff. 478 ff. 485.  
 langob. spr. 479 f. 454 f.  
 Laon 370.  
 lappisch 226.  
 lat. sprache 200 ff.  
 lat. und ahd. 341.  
 lat. und deutsch 710.  
 laumaent 65.  
 laune 712.  
 laut 281.  
 lautabstufung 251 ff. 309.  
 lauter 296.  
 lautverschiebung 275 ff.  
 305. 306. 337 f. 377.  
 379. 480. 562. vgl. 292.  
 —, anlautend 277 ff.  
 —, ausnahmen 293 ff. 297.  
 303.  
 —, in- u. ausl. 294 ff.  
 —, etrusk. 292.  
 —, zögernd 339.  
 —, zwischen finn. u. ungr.  
 spr. 292.  
 laz, höriger 258. 335.  
 leber 244.  
 left, engl. 688.  
 leik, goth. 253. 701.  
 Leire 511.  
 Lemovii 498.  
 lenz 53.  
 lerk, lirk 687 f.  
 lerz 687.  
 letz, bair. 686.  
 Liberi 314. 540.  
 lidus, litus 338. 377.  
 liechen, mhd. 462.  
 lingua 248 f.  
 linke hand 686 f.  
 linke seite heilbringend  
 681.  
 liquidae 217 ff. 290.  
 lis, lat. 224.  
 Litthauer 118 f.  
 litthauische sprache 196.  
 200 ff. 239. 326. 711 f.  
 litth. u. deutsch 715.  
 liuf, mhd. 602.  
 LL, welsch 215.

Lochlin 522.  
 locus 287.  
 löffel 285.  
 Logi 533.  
 loenelin 290.  
 longus 228.  
 lucht, luchter, nd. 698.  
 lucus 43.  
 luna 712.  
 lupus 253. vgl. 243.  
 Lygier 344. 492 f. 557.

## M

M und N 234 ff. 236.  
 —, altn. 237.  
 —, lat. 237.  
 mæcheninc 303.  
 Maden 402. 405.  
 mag 627.  
 magnus 627.  
 Mähren 353.  
 mål 287.  
 malberg, glosse 393 ff.  
 malia, malb. 384.  
 mallobergus 369. vgl. 394.  
 Mannheimr 533.  
 Mannus und seine söhne  
 571 f.  
 Marciana silva 348. vgl.  
 515.  
 mardoro, ahd. 700.  
 margarita 162.  
 margr, altn. 524.  
 Marklo 437.  
 Markomannen 350 ff. 355.  
 marpahis 481.  
 Marsaci 430.  
 Marsen 430 ff.  
 Massageten 155 ff.  
 materies 289.  
 matte 404 f.  
 Mattiaci 404 f.  
 Mattium 402. 404 f.  
 Matyketen 156.  
 mediae 241.  
 medisch 159.  
 Medofulli 457.  
 Medway 457.  
 mel, lat. 716.  
 mensa 236. 700.  
 mensis 247. 712.  
 merda 231.  
 metalle 6 ff.  
 meth 249. 290.  
 metiri 288.  
 milch 692 ff.  
 minz, goth. 236. 700.  
 mispel 234 f.  
 mist 213.

modula, medela 483. 712.  
 mohn 287.  
 molke 698.  
 monate 53 ff. 553 f.  
 monatsnamen,  
 —, ags. 56 ff.  
 —, ahd. 58 f.  
 —, alban. 74.  
 —, altn. 66.  
 —, bask. 74.  
 —, fries. 64.  
 —, ind. 79. 54.  
 —, kelt. 72 f.  
 —, lat. 55 f.  
 —, lith. lapp. usw. 70 f.  
 —, mhd. 60 f.  
 —, niederd. 62.  
 —, niederl. 63. 65.  
 —, roman. 61.  
 —, scandin. 65.  
 —, slav. 67 ff.  
 —, ungar. 74.  
 Mongolen 153.  
 mors 231.  
 mucke 713.  
 Mugilonen 495.  
 müle 48.  
 mulier 695.  
 Münster 456.  
 munter 235.  
 muspilli 280. 483.  
 mutae 240 ff. 276 ff. 290.  
 —, ahd. 257. 277.  
 —, finn. 241.  
 —, lat. 241. 244.  
 —, lith. 241.  
 —, sl. 248.  
 mutter 185 ff. 296.  
 myrkr, altn. 230.

## N

N 234 ff. 655 ff. 662.  
 nackt 714.  
 Nahanarvali 497.  
 naht 622.  
 name 107.  
 namengebung 108.  
 Narisci 352.  
 Nassau 404 f.  
 nasz 235. 405.  
 nebel 713.  
 neid 303 f.  
 Nemeter 346 f.  
 Nerigon 521.  
 nesthocker 17.  
 Neustria 370. 539.  
 nex 287.  
 Niederdeutsche 423 ff.

niederd. sprache 449 ff.  
 579. 582.  
 niuklahs 17.  
 nisse 281. 288.  
 norden götterwohnung  
 681.  
 Nordleudi 439.  
 Nordmannen 505.  
 nornen 497.  
 Northalbingi 439.  
 Norweden 521.  
 Norwegen 521 f.  
 nubes 713.  
 nudus 286.

## O

O, ursprung 193 ff. 196. 203.  
 obst 286.  
 obstzucht 16.  
 ochse 22.  
 Odinn 534 f. 538.  
 odium 288.  
 Odoaker 326 f.  
 Oegir 532.  
 olbente, mhd. 29. 286.  
 orchard, engl. 715.  
 Osi 457. 496.  
 Osnabrück 456.  
 öst 597.  
 Ostarliudi 437.  
 Ostfalen 437 f.  
 Ostgothen 310 f.  
 ostr, altn. 697.  
 Ostrogothae 312.  
 Ostthüringe 416.  
 Otfried 382.  
 Ovid 137. vgl. 189.  
 ovis 24. 47.

## P

P fragend 242 f.  
 P und K wechselnd 243 f.  
 P und T 245.  
 pascere 703.  
 Passau 406.  
 pastor 703.  
 pax 278.  
 pedere 278.  
 penna 278.  
 personalpron. 673.  
 Peucini 323. 578.  
 pferd 21 ff. 30.  
 pfug 40 ff. 48.  
 Ph, anlaut in hochd. wör-  
 tern 299 ff.  
 PH und CH wechselnd  
 244 f.  
 PH und TH 245.  
 Phol 87.

- Pii 567.  
 Pipin 378.  
 Plectrudis 378. 380.  
 podor, malb. 354.  
 polnische spr. 235.  
 polygamie 13. 131 f.  
 Potrimpos 86. vgl. 230.  
 praeteritopræsentia  
 619 ff.  
 pranger 300.  
 Priantæ 140.  
 priester 89. 567. 568.  
 pronom. pers. 179 ff. vgl.  
 154 f.  
 Pytheas 117.
- Q**
- Q abfallend imanlaut 52.  
 qinô, goth. 287 f.  
 QU = ZW 269.  
 Quaden 353 ff.
- R**
- R, 241. anlautend 215.  
 R, ags., engl. 231.  
 R aus S 218 f. 221 ff. 227.  
 vgl. 250. 339. 350.  
 R unstät 229 ff. 233.  
 R verschwindend 220.  
 rahm 695.  
 ratio 259.  
 raudus 8.  
 Raumaricæ 312.  
 Rawlinson 158. 554.  
 rê, mhd. 701.  
 recht und link 680 ff.  
 rechte hand 684 f. 691.  
 rechts heilbringend 682 f.  
 reduplication 595 ff.  
 Reidgotaland 514 f.  
 Reidgotar 312.  
 reliquien 103 ff.  
 Reudigni 498. 515. 539.  
 rind 22 f.  
 Ripuarii 368. 542.  
 risen, mhd. 462.  
 roggen 45.  
 root, engl. 715.  
 ros, lat. 712.  
 rotte, mhd. 143. vgl. 170.  
 Roxolanen 519 f.  
 Rugier 328 f. 498.  
 runen 110 f.  
 Russen 520.  
 RZ, poln. 223.
- S**
- S 214. 217. 221. 241.  
 S und D 247.
- S und H 209 ff. 707.  
 S und TH 247 f.  
 sa, sô, goth. 656 f.  
 Sacæ 156. 157. 158. 159. 424.  
 Sachsen 159. 424 ff. 434 ff.  
 446 ff. 458.  
 sächs. schwert 425.  
 Sægeátas 312.  
 sahne 695.  
 saihvan 244. 287.  
 Salier 369 f. 374. 543.  
 salz 210. 713.  
 Samogeten 119. 131. 156 f.  
 Sarmaten 120 f. 141. 159.  
 vgl. 212. 227.  
 Sarmizegethusa 141.  
 sarpere, lat. 212.  
 Sarus 519.  
 Sattagyden 158. 309.  
 sau 26.  
 Sauromaten 153.  
 Saxnôt 425.  
 saxum 424.  
 scal 626.  
 Scandinavien 505 ff.  
 Scania 505.  
 Scanzia 505.  
 schädeltrinkgefäß 100 ff.  
 105.  
 schelme, mhd. 164.  
 schelten 627.  
 schild 154.  
 schlachten (thiere) 18.  
 schmachttriemen 107.  
 schmeer 696.  
 schmerz 716.  
 schopf 390.  
 schöps 24.  
 schöte 700.  
 schotte 698 f.  
 schrift 109 ff.  
 schuh 617.  
 Schwaben 226. 345. 346.  
 355. 394. s. Sueven.  
 schwäb. und bair. 716 f.  
 schwach und stark in  
 demselben worte 665.  
 schwache nomina 652 ff.  
 657 (ahd.). 658 (nhd.).  
 659 (ags.). 661 (alt.).  
 in and. sprachen 662 ff.  
 schwache verba 607 ff.  
 schwarz 289.  
 Schweden 515 ff.  
 schweiger 703.  
 schwein 25.  
 Schweiz 488 f.  
 schwertcultus 354 f. 426.  
 542.
- schwester 185 ff. vgl. 255.  
 scire 244. 257.  
 Scoringa 476.  
 scotta, ital. 699. 703.  
 Sedusier 346.  
 Segest 375. 428.  
 selb 228.  
 Semana silva 344 ff.  
 Semnonen 344 f.  
 sennen 703 f.  
 senner 695.  
 Serbi 120.  
 serum, lat. 698. 702.  
 seusius 377.  
 shamrock 211.  
 Sibeche 27. 327.  
 Sicambria 365 f.  
 Sif, altn. 149.  
 Sigamben 363 ff. 369. 374.  
 378. 396. 577.  
 Sigipedes 324 f. 367.  
 silber 8. vgl. 224.  
 Silingi 495.  
 Sirmien 120.  
 sirus 164.  
 sisesang, ahd. 164.  
 Sithonen 140. 308. 517 f.  
 skäldskaparmál 530.  
 Skiren 325 ff.  
 Skythen 54. 85. 87. 90.  
 95. 98. 103. 116. 153 f.  
 157. 160 f. 331.  
 Skythien 152 ff.  
 skythisch 162 ff. 177. 223.  
 244.  
 slavan, goth. 225.  
 Slaven 119 f. 133. 226.  
 slav. und deutsch 711. 715.  
 slink, nl. 687.  
 Slovenen 226.  
 sohn 188.  
 sol, lat. 211.  
 soldurii 93. 95. 155 f.  
 soll 626.  
 solmonad 64 f. 77.  
 sommer 52. vgl. 221.  
 somnus 212. vgl. 225.  
 sonesti, fränk. 353.  
 sonorpahir 463.  
 sperber 37.  
 sperling 37.  
 spiration 206 ff.  
 sporkel 64. 60. 63.  
 spott der völker über  
 einander 542.  
 spuma 278.  
 sron 267.  
 ST zu SS, S 255 f.  
 stammhelden 539.

stammsage 572.  
 stanco, ital. 687.  
 stehn 614 f.  
 Steier 327.  
 Stephanus Byzant. 566.  
 sterben von thieren 19.  
 stier 22.  
 stierhaut 90 f. 95.  
 stoppeln 48.  
 Sturmare 443.  
 stutenmilch 501.  
 Suardones 329 f.  
 suavis 212. 227.  
 Sueci 512.  
 Sueven 226. 342 f. 345 f.  
 395 f. 347. 350. 352.  
 353. 355. 393.  
 Sueven — Slaven 711. 226.  
 Suiones 516.  
 sunesta, malb. 383. 384.  
 sunufatarung 455.  
 Suovenen 227. 342.  
 Susat 366.  
 sva, svê 645.  
 svafe, ags. 227.  
 Svîpîod 507. 518.  
 swigen 225.

## T

T für TH 308. 338.  
 T zeigend 242 f.  
 tachtich, mnl. 173.  
 tag 288.  
 talpa 303.  
 Tamasiten 519.  
 Tanculfus 379.  
 Tanfana 84. 162. 432.  
 tapfer 285.  
 Tarabosti 568.  
 tasche 683.  
 Tatian 382.  
 tatte, vater 189.  
 taurus 22.  
 tausend 176 f. 178. vgl. 385.  
 Tectosagen 117. 160. 353.  
 503.  
 tēkan, goth. 607.  
 telpan, ahd. 303.  
 Temerinda 163. 195.  
 tempel 82 f.  
 templum 162.  
 Tencterer 371 f.  
 tenk 687.  
 tenne 284.  
 tepere 161. vgl. 236.  
 Testerbant 412.  
 Tetraxiten 311. 332. 544.  
 Teutonen 444 f. 499. 513.  
 548 f.

deutsch oder deutsch?  
 549.  
 texaga, malb. 386.  
 TH, fränk. 380.  
 TH und F 245 f.  
 TH und S 247 f.  
 Thaiphali 135. 306. 313 f.  
 vgl. 318. 439.  
 Thervingi 314. 415.  
 thier 20.  
 tiuda 85. 548.  
 Thogarma 572.  
 Thoringi 417.  
 Thraker 123 ff. 136. 569.  
 Thrakien 709.  
 præll, altn. 283. 287.  
 bramstei, goth. 236. 453.  
 Thrôvendas 522.  
 Thrud 136.  
 Thule 521.  
 thun 611. 613 f.  
 thür 245.  
 Thuringe 416.  
 Thüringe 415 ff. 447.  
 539.  
 Thusnelda 209. 427.  
 Thyrsageten 156.  
 tiuphadus 177.  
 tochter 185 ff. 695.  
 tod 284.  
 todesmut 89.  
 todtendäume 3. 349.  
 toise, frz. 684.  
 Tolistoboji 503.  
 topfe 699.  
 torf 229. 282.  
 torg, schwed. 230.  
 Totila 189 f.  
 Toxaris 152. 154.  
 träge 296.  
 trahere 284. 288.  
 Trausi 435.  
 treu 296.  
 Triballer 135.  
 Triboken 346 f.  
 trilogie in der sprache  
 191. 206. 240.  
 trilogien der götter 84.  
 trinkhörner 570.  
 Tschuden 153.  
 Tubanten 411 f.  
 tubrugi, langob. 482.  
 tuerc, ahd. 291. 297.  
 Tungern 546 f.  
 tuom, ahd. 284.  
 Turcilingi 325 f. 416.  
 Turpinus 381.  
 Twente 412.  
 Tyrageten 156.

## U

Ū für U 195. 198.  
 Ubier 368.  
 umlaut 193. 199.  
 Uppsviár 516.  
 Umpetes 373 f. 407.  
 Usipi 373.

## V

V 206 ff. 214.  
 vairpa, goth. 290. 302.  
 Vafbrudnir 529.  
 Vandalen 332 f.  
 vandal. namen 334 f.  
 Vangionen 346 f.  
 Vanir 533.  
 vargs, goth. 230. 233.  
 Væringjar 316.  
 Varini 419 f. 421.  
 vater 185 ff. 189. 296.  
 vaterland 549.  
 Vedergeátas 312. 514.  
 Veneti 333.  
 verbum substant. 340 f.  
 verschobenes præteri-  
 tum 619 ff.  
 Victohali, Victovali 497.  
 Vidivari 500 f.  
 Vidsides lied 311 f. 328.  
 330. 332. 356. 415. 500.  
 515. 522.  
 vieh 20 ff.  
 Vindelici 333.  
 Vindili 476. 577.  
 vintrus 52. vgl. 381.  
 viss, goth. 255.  
 Vithones 501.  
 Vitländer 501.  
 vivus 280.  
 vocale der declination  
 633 ff. 654.  
 vocale 191 ff. 585 ff. 633 ff.  
 —, ags. 459 f. 586.  
 —, ahd. 203. 585 f.  
 —, alts. 449. 585.  
 —, deutsche 204.  
 —, finn. 204.  
 —, fränk. 375 ff.  
 —, getische 194.  
 —, goth. 193. 200 ff. 319.  
 585 ff.  
 —, griech. 196. 203. 592 ff.  
 —, irische 198 f.  
 —, lat. 195. 200 ff. 595 f.  
 —, lith. 196. 200 ff.  
 —, sl. 197 f. 204.  
 —, welsche 199.  
 volborn 554.  
 volk 229.

volksnamen 108. 155.  
vordere hand 685.  
vrastununt, mhd. 91.  
vulpus, goth. 290.  
vulpes 233. 709.

## W

W, deutsches 209.  
W und B 301.  
wagen 43.  
waizen 45.  
walapauz 483.  
wald 707.  
waldwachs 463.  
wannowehe 36.  
warac, ahd. 230.  
Warasci 352.  
warm 284. 554.  
Warnen 419. 446.  
Waske 9.  
wattke 699.  
weg 43.  
weide 12. 20. 289. 703.  
weiden 259. 703.  
welf 27.  
Welfen 395.  
welsche vocale 199.  
werden 218. 302.  
Werini 420 f.

ακόνη 281. 304.  
ἄκυλος 303.  
ἀμέλγω 693.  
ἄναρτοι 306.  
ἀριστερός 689.  
Ἀσπασιάκαι 158.  
βάρειον 23.  
Βατεινοί 406.  
Βουσαάκτεροι 371.  
βούτυρον 695.  
γάλα 693.  
γλῶσσα 231.  
δαήρ 248. 282. 708.  
δαοί 157.  
Δάος 132 f. 313.  
διάκονος 94.  
δίδωμι 614.  
Διοί 133 f. 157. 313. 510.  
δρόσος 222. 712.  
δοῦνοι 495.  
εἶμι, εἶμι 617. 616.  
Ἐξαμπαῖος 163.  
ἐταῖρος 97 f.  
ἐχω 595.  
ζεά 46.  
ζῆριν 121.

Werra 340. 398. vgl. 421.  
wesan, ahd. 301.  
Wesegothae 310.  
Weser 340. 457.  
westen 310.  
Westfalah 32.  
Westfalen 437 f.  
Wetterau 514.  
whay, engl. 697.  
widder 24.  
wilde Saksen 435.  
will 284. 624 f.  
wind 303 f.  
Winden 120. 133. 226.  
Winiler 333. 476.  
winkel 235.  
winster 686.  
winter 52. vgl. 381.  
winzer 300.  
Wirnt 301.  
Wisbaden 373. 404.  
witwenverbrennung 98.  
Wlachen 226.  
wolf 233.  
Wolfdanch 379.  
word, Ssp. 717.  
worth, engl. 717.  
wren, engl. 713.

Ζοῦμοι 495.  
ἥλιος 211.  
θάπτειν 161.  
θνήσκειν 284.  
θρᾶξ 136. vgl. 284.  
Ἰγγρίωνες 404. 438.  
ἱέραξ 96.  
— ἱζω 222.  
ἱππος 244.  
ἱσος 253. 255.  
ἱστημι 615.  
κλαίειν 281.  
κόγιδες 281.  
Κόρακοι 84. 224.  
Κότυς 146.  
κρέας 701.  
Κωγαλονον 139.  
λατλαψ 598.  
λαιός 688 f.  
λυκος 233.  
Μαιῶτις 163.  
μαχαιρα 303.  
μυγννμι 627.  
μυρμηξ 229.  
μῦς 222.  
ὄνομα 304.

Wuotan 535.  
wurz 231. 232. 715.

## X Y

X, fränk. 380. 390.  
yrias, fränk. 351.  
Yuetschi 158.

## Z

Z, ahd. 277. 293.  
—, armor. 277.  
—, goth. 217. 219 f. 3  
zahlen 167 ff. vgl. 111  
243.  
zahngeld 108 f.  
Zalmoxis 86. 130 f. 1  
152. 155. 163. 336.  
zange 372.  
zeitalter 1 ff.  
zeter 355.  
ziege 25.  
zier 287.  
ziger 698.  
zimber 235.  
zins 300.  
Ziuwari 355. vgl. 426.5  
ZU = QU 269.  
zwei 673.  
zwölf 171 f.

Ὀυκρομύρος 403.  
ὀφθαλμός 709.  
ὀφθαλμός 90.  
ὀφρύς 304.  
ὄχλος 229.  
πεμπαῖζειν 167.  
Πλείστοι 567 f.  
πολιός 228.  
πυρός 45.  
σάρξ 702.  
Σιβινοί 120. 495.  
σιγᾶν 225.  
σίτος 45.  
σκαίος 689.  
Σκαπητούλη 707.  
Σουβάττοι 403.  
Ταβίτι 161. 162.  
τρέχειν 287. 291.  
Τυραγγίται 156.  
τυρός 697.  
v, aussprache 196.  
ὕλη 707.  
ὕς 41.  
φθειρ 593.  
φύω 301 f.  
χ = lat. f 244.













